Учредитель журнала

Управление образования Окружной администрации г.Якутска

Главный редактор

В.В. Петров

Зам.главного редактора

Н.Н. Нижник

Выпускающий редактор

Е.Н. Лыткина

Компьютерная верстка и дизайн

Е.Н. Лыткина, Н.В. Андросов

Фотографии, фотогалерея и обзор новостей

Е.И. Постникова, М.И. Иванова и образовательные организации

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Отпечатано в отделе передового педагогического опыта МКУ «Управление образования городского округа «город Якутск»

Тираж 200 экз.

Содержание

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ О САМОМ ГЛАВНОМ…….…….. 7
ФОТО-ТЕЛЕТАЙП НОВОСТЕЙ…… 13
Презентация альманаха «Что ни имя - то легенда»……...…… 29
Герои своего времени……... 32
Персонифицированное финансирование дополнительного образования детей в Республике Саха (Якутия)…… 33
ЮБИЛЕИ
Шестакова Светлана Макарьевна…… 35
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СУДЬБА
Бурнашева Аграфена Ивановна……... 36
Николаева Оксана Николаевна……...… 37
Егорова Лариса Семеновна..... 38
ЧАСТНЫЕ ДЕТСКИЕ САДЫ
О работе частных садов в городском округе «город Якутск» на 2015-2016 гг…… 39
Детский сад «Мэри Поппинс»…… 41
ПРАКТИКА И ОПЫТ
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК
Гусевская Е.В. Читающая мама в городе Якутске……. 44
Неустроева Н.И. Тематические библиотечные конкурсы как средство привлечения читателей…… 46
Гурьева И.И. Внеурочная деятельность педагог-библиотекаря по военно-патриотическому воспитанию в условиях ФГОС нового поколения……. 47
Дьяконова Е.Ю. Школьная библиотека как центр проектной и научно-исследовательской деятельности в школе (из опыта работы) 49
Татарченко Л.Г. Из опыта проектной деятельности школьной библиотеки…… 50
Сивцева П.А. Интеллектуально-познавательные игры - первые шаги к самостоятельному чтению…… 52
Корякина А.А. Библиотека как организационный центр по поддержке и развитию чтения…… 53
Миронова Н.В. Информатизация школьных библиотек, как один из способов повышения качества образования…… 56
Халимова О.А. Роль школьной библиотеки в формировании метапредметных компетенций у обучающихся (из опыта работы библиотеки МОБУ СОШ №29)…….. 58
Иванова С.П. Современная школьная библиотека - современному читателю: Красота своими руками……. 58
Пирогова И.В., Кондакова Г.В., Битаева А.И. «Читательский марафон» в МОБУ Табагинская СОШ……... 59
Меснянкина Л.В., Бесакаева О.М. Сотрудничество учителей, учащихся и родителей в формировании устойчивого интереса к чтению……... 62
Терентьева А.Г., Бугаева А.П. Использование программы «1С: Школьная библиотека» в работе школьной библиотеки МОБУ СОШ №26 г. Якутска……... 63
Архипова А.П. Формирование информационной культуры младших школьников……... 65
Иванова Н.В., Балаганская З.В., Технологическая карта проекта «Грани сотрудничества: детский сад, семья и библиотека»…… 66

ВИДЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Панина Т.В., Мологулова А.М. Система контрольно-оценочной деятельности по школе с применением модуля «Многоуровневая система оценки качества образования» системы «Сетевой город/регион. Образование», Netschool)……..….. 70

Митрофанова Т. К., Макаренко Т. А., Панина Т. В. Особенности управления научно-методической работой по реализации развития математического образования в образовательном учреждении (на примере МОБУ СОШ №10)……... 72

Серкина Е.В. Организация внутришкольного контроля как одна из важнейших функций управления школой……... 76

Сабарайкина М.С. Внутришкольный мониторинг качества образования в начальной школе СОШ№9 им.М.И.Кершенгольца…….……... 78

Дуда Н.Н., Панина Т. В. Преемственность детского сада и школы как фактор успешной адаптации младших школьников в условиях ФГОС»…….… 80

Иванова В.П. Профессиональный рост учителя – основа достижения нового качества образования в условиях реализации ФГОС……. 82

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ В ДОУ

Максимова И.И. Подготовка ребенка к школе…… 85

Саввинова Ж.Н. Организационно - педагогические условия формирования мотивационной готовности детей старшего дошкольного возраста…… 87

Ким О.В. Преемственность детский сад – школа в рамках ФГОС…… 90

Обутова Е.Н.,Ушницкая Г.С. Формирование положительной мотивации детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе в условиях внедрения ФГОС. 92

Лепчикова А.И. Как определить готовность ребенка к обучению в школе…….. 93

Винокурова Л.М. Подготовка детей к школе в соответствии с требованиями ФГОС 95

Мельчанова М.Н., Цепелева Н.В. Ключ с правом передачи…….. 97

Бубнова В.П. Развиваем речь – готовим детей к школе……. 98

Слепцова Н.Р., Логинова А.А., Джанкабулова Д.К. Подготовка к школьному обучению детей с общим недоразвитием речи……... 101

Исакова Т.П. Нетрадиционные способы работы по подготовке руки ребенка к письму……. 102

Рязанцева С.А. Театрализованная деятельность – как подготовка ребёнка-дошкольника к успешному обучению в школе…….. 103

Кривова С.А. Развитие связной речи посредством мнемотехники у детей с нарушением слуха…….. 104

Соловьева Т.К. Организация деятельности группы компенсирующей направленности для слабослышащих детей и для детей с кохлеарными имплантами (на базе МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок» городского округа «город Якутск»)…….. 106

Гермогенова Т.Н. Эмоционально-волевая готовность к школьному обучению детей 6-7 лет……... 109

Антонова Я.П. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством театрально-игровой постановки……... 111

Дмитриева Е.И. Изобразительная деятельность как средство развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста…… 113

Кривошапкина С.В. К проблеме организации приобщения дошкольников к якутской художественной литературе……. 115

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ

МОБУ СОШ №35

Аммосова Л.Г. Концепция социализации детей с ограниченными возможностями здоровья…….. 117
Егорова Л.А. Воспитательная работа школы в рамках инклюзивного образования... 120
Кулибаба Е.А. Из опыта работы классного руководителя в условиях ФГОС…….. 123
Ноговицына Н.Н. Организация обучения детей на дому……... 124
Вертецкая Л.В. Оздоровительно – реабилитационная служба…… 126
Алексеева М.С. Сотрудничество с библиотекой «Книга 03»……. 130
Габышева Т.С. Использование приемов ТРИЗ в начальной школе…….. 131
Голикова Р.А. Проектная деятельность в начальной школе…….. 132
Корякина М.И. Использование Су-Джок терапии для эффективности обучения…... 134
Лепчикова М.Н. Проектная деятельность, как средство достижения планируемых результатов младших школьников в условиях реализации требований ФГОС НОО. 136
Николаева Л.Г. Хомусотерапия для абилитации детей с ослабленным здоровьем в условиях стационарного лечения……. 137
Семенова М.Д. Деятельностный подход в процессе формирования навыка чтения... 139
Федорова З.П. Использование технологии деятельностного метода обучения с учетом абилитационной педагогики…… 141
Капитонов А.В. Применение межпредметных связей при изучении истории родного края (использование регионального компонента на уроках истории в 5 – 7 классах)……... 142
Винокурова Н.Р. Создание подкастов и применение их на уроках русского языка и литературы……. 144
Григорьева Р.Н. Уроки развития речи в 5-8 классах по технологии Ривина……... 146
Аммосова Л.Н. Метод проектов в рамках системно-деятельностного подхода на уроках английского языка (из опыта работы)……. 147
Саввина А.А. Игровые технологии на уроках английского языка. «У ребёнка есть страсть к игре и надо её удовлетворять»……. 148
Санникова Г.А. Роль групповой познавательной деятельности на уроках физики при инклюзивном обучении учащихся…… 149
Кокарева О.В. Роль учителя-дефектолога в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, обучающимися в общеобразовательной школе……... 150
Петрова А.А. Организация внеурочной деятельности для учащихся ОВЗ в рамках внедрения ФГОС…… 152
Баина Ж.Д. Использование возможностей программы Skype в учебном процессе… 152
Матаннанова Л.Н. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках математики……. 154
Егорова Н.М. Здоровьесберегающие аспекты урока математики в условиях индивидуального обучения…….. 155
Семенова И.Е. Тесты как форма промежуточных аттестаций на уроках математики в индивидуальном обучении…… 157
Рехлясова Нь.Н. Применение информационных технологий на уроках математики. 157
Семенова Н.Н. Краеведческая работа как средство патриотического воспитания школьников…….…… 159
Солдатова Л.И. Применение «здоровьесберегающих пауз» на уроках…..……. 161
Стручкова С.П. Внеурочная деятельность по математике как средство повышения творческих и интеллектуальных способностей детей с ОВЗ……. 163

Иннокентьева Т.Л. Экологическая направленность при обучении биологии и

химии…….. 164
Мухоплева Л.Д. Личностно-ориентированные технологии на уроках биологии……. 165
Софронова В.В. Использование дистанционной технологии в обучении учащихся.. 167
Парникова И.И. Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях внедрения ФГОС…… 169
Николаева О.Н. Якутский фольклор как средство дополнительного образования детей…… 170
Слепцова К.П. Материальная и духовная культура якутского народа как средство нравственного воспитания учащихся в больничных классах…… 172
МОБУ СОШ №38
Михайлова М.А. Особенности развития языковой школы на современном этапе развития общества…….. 173
Петрова Р.С. Организация учебно-методической работы в МОБУ СОШ №38……. 174
Петрова Л.Р. Включение регионального компонента на уроках математики…… 177
Мельникова Е.И. Карнавальный Хэллоуин (сценарий костюмированного развлечения для детей начальных классов)……. 178
Антонова С.В. Проектная деятельность во внеклассной работе по английскому языку…… 182
Портнягина Л.А. Проект по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся старших классов «Я люблю танцевать»…….. 184
Куприянова Н.Н. Текст олонхо «Ньургун Боотур Стремительный» на уроках русского языка как дидактическое средство, развивающее этнокультурные, лингвистические компетенции обучающихся……. 187
Бурнашева Г.Ф., Бурнашева М.А., Гуляева А.Д., Максимова С.А., Мартынова В.И., Миронова Д.А., Михайлова Н.К., Семенова Н.А. Ийэ тыл кэрэтэ (Красота родного языка) (1 - 4 кылаас Саха оскуолатыгар кылаас таһынан дьарык тэтэрээтэ)……... 190
Матвеева Н.А. О некорректном использовании условных знаков в разборе состава слова в учебниках якутского языка в начальных классах…….. 191
Чукрова А.И. Столетняя война и героиня французского народа Жанна Д'Арк…….. 191
МОБУ СОШ №12
Уйгуров М.В. Слово о школе……. 194
Винокурова Л.Ф. Внедрение Модуля инжиниринга в общеобразовательный процесс основной школы…….. 195
Смирнова Т.В. Проект программы внедрения инжиниринга в образовательную программу НОО МОБУ «СОШ №12»…….. 199
Васильева Е.Н. Формирование учебной самооценки младших школьников. The formation of self concept of younger schoolboys…… 202
Нестерева Л.Л. Проектная деятельность учащихся……... 203
Габышева С.М. Исследовательская работа как элемент личностно-ориентированного подхода в обучении……... 205
Кириллина С.А. О школьной журналистике. Школьная газета…… 207
Григорьева К.А. Формирование здорового образа жизни как фактор развития личности…….. 209
Афанасьев М.Г. Воспитание школьника в сельском социуме……... 210
Васильева Т.Д. Элективный курс «экогеохимия озера сайсары»…… 211
Мордовской Д.А. Проектные задачи по физике…….. 212
Шепеткин А.П. Использование системы дистанционного обучения Moodle при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ……... 213
Аммосова Л.П. Окружающий мир. Твердые тела, жидкие и газы…… 214

Мельчанова Г.Г. Работа с бросовым материалом на уроках технологии и кружках прикладного творчества…… 221

Прохорова А.И. Программа курса «Изготовление шнурковой головоломки»…… 222
Ксенофонтова К.Б. Аахтарыы уонна өйтөн суруйууга эрчийии – биир ситим үлэ көрүнэ…….. 224
ПРИЛОЖЕНИЕ
Корякина М.В. Шахматы – это целый мир…….. 226
Прокопьева С.И. Значение развития двигательной сферы у детей с речевыми расстройствами……... 227
Тартыева С.В. Использование национальных обычаев народа Саха в контексте новых стандартов обучения…….. 229
Филиппова О.Д. Совместный проект детского сада и начальной школы «Береги здоровье с детства»…… 230
Суханова В.Г. Удивительный мир сенсорики у детей с нарушением зрения…….. 232
Скрыбыкина Т.Н. Кружковая работа «Волшебные пальчики. Пластилинография»... 234
Федотова А.И. Развитие эмоционального восприятия в работе детского сада с детьми с нарушением зрения…… 239
Ефимова Е.Н. Конспект организованной образовательной деятельности по английскому языку в подготовительной группе на тему «Эльфы Санта-Клауса»….. 240
Кудаисова С.П. Конспект НОД по теме: «Профессии» («Идэлэр»)……. 242
Аммосова Т.Я. Конспект интегрированной НОД в средней группе «Друзья снеговика»……... 245
Федорова О.А. Кружок «Робототехника»…… 247
Прокопьева С.Т. Конспект НОД «Использование музыкально-дидактических игр на основе якутского фольклора как средство развития музыкальных способностей дошкольников»…….…. 248
Андреева Т.Л. Открытое занятие по хореографии в ДОУ……. 250
Сидорова С.А. Конспект открытого занятия по математике в средней группе «Путешествие в сказку»…… 251
Назарова Нь.В. Урок литературы «Элегия неудавшейся любви» (по повести И.С.Тургенева «Ася»)…… 254
Верховцева Д.В. Технологическая карта урока по теме «Степень числа. Квадрат и куб числа»…….. 256
Васильева М.Н. Интегрированный урок географии и алгебры. Тема: «Определение степени с натуральным показателем»……. 258
Курамшина О.В. Окончание смутного времени. Распад Первого ополчения……. 260
Скрябина Т.Г. Согласный звук [ч’]. Строчная буква ч. Правописание ча – чу…… 263
Жиленко Н.Ю. Дедушкин сундучок. Литературная постановка для учащихся 3-4 классов……. 266
Аммосова Р.Е. Чувства? Что мы знаем о них?..... 267
Семенова Е.Н. Интегрированный урок по теме «Басни И.А.Крылова» с использованием методов «театральной педагогики»…… 270
Догорова П.П. Нравственная коллизия в произведении. Ю.Ермолаев «Два пирожных»……. 273
Готовцев Р.М., Васильева А.Г. Интегрированный урок по теме «Парообразование и конденсация»……... 277
Винокурова О.П., И-Е-Ун В.В. Интегрированный урок английского языка и русского языка в 7а классе «Лес – наше богатство. Forest is our wealth»…… 280
Зарубина Г.И., Григорьева Т.С. Интегрированный урок по теме «Определение качества продуктов»……. 282

Леонтьева Н.П., Григорьева Т.С. Якутская традиционная одежда из меха и кожи (обработка и выделка шкур)…… 285

Оконешникова Л.В., Матвеева Е.А. Интегрированный урок русского языка и английского языка на тему «Деревья»…… 287
Осипова А.Н., Леонтьева Н.П., Интегрированный урок русского языка и культуры народов РС (Я) по деревообрабатывающей промышленности……. 289
Петрова В.П. Письменные приемы вычислений многозначных чисел, «Леса России»…… 291
Слепцова С.В., Григорьева Т.С. Интегрированный урок по физике и химии в 11 классе. Энергетическая ценность молочных продуктов…… 292
Яковлева А.А. План-конспект интегрированного урока изо+математика…… 293

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ О САМОМ ГЛАВНОМ…

март – апрель 2017г.

Отдел развития образования

• Одним из важных событий является проведение Совета по реализации Государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных и официальных языков Республики Саха (Якутия) при Управлении образования Окружной администрации города Якутска», который проходил 2 марта 2017 года в МОБУ «Саха гимназия». В ходе совещания обсуждено Положение данного Совета, где основной задачей поставлена координация и планирование работы по созданию благоприятных условий для функционирования и развития государственных языков и популяризация официальных языков республики (Саха) в образовательных учреждениях города Якутска и план дальнейшей работы. В состав Совета вошли представители Управления образования, руководители муниципальных образовательных учреждений и педагоги.

• В целях проверки качества преподавания отдельных предметов в классах с углубленным изучением предметом и профильного обучения с 1 по 21 марта 2017 года проводились муниципальные контрольные работы по 7 предметам: русский язык, математика, физика, информатика, история, обществознание и химия. Всего участвовало 23 общеобразовательных учреждения, в которых реализуются программы углубленного изучения отдельных предметов и профильное обучение.

• С 24 по 31 марта 2017 года на базе МОБУ СОШ №20 им. Героя Советского Союза Ф.К.Попова проводилась XII республиканская предметная олимпиада вузов Российской Федерации и Республики Саха (Якутия). Всего подали заявки на участие 31 образовательное учреждение, 538 человек.

Заявки по направлениям распределились следующим образом:

– Здравоохранение – 77 чел.;
– Юриспруденция – 70 чел.;
– Инфокоммуникационные технологии и системы связи – 48 чел.;
– Информатика и вычислительная техника – 48 чел.;
– Энергетика – 48 чел.;
– Нефтегазовое дело – 44 чел.;
– Социология – 41 чел.;
– Информационные системы и технологии – 41 чел.;
– Педагогика – 32 чел.;
– Строительство – 20 чел.;
– Журналистика – 13 чел.;
– Горное дело – 11 чел.;
– Инженерное дело – 9 чел.;
– Компьютерная безопасность – 9 чел.;
– Геология – 8 чел.;
– Машиностроение – 7 чел.;
– Прикладная гидрометеорология – 5 чел.;
– Автоматизация технологических процессов – 1 чел.
– Архитектура – 1 чел.;
– Ветеринария – 1 чел.;
– Логопедия – 1 чел.;
– Международные отношения – 1 чел.;
– Менеджмент – 1 чел.;
– Физическая культура – 1 чел.

В составе протокольной комиссии для технического обслуживания олимпиады работали 20 педагогов из 14 образовательных учреждений города Якутска.

• Ежегодный профессиональный конкурс «Учитель года 2017» в этом году прошел с 23 по 24 марта в МОБУ СОШ №33 им. Л.А. Колосовой. На очный 2 этап прошли 16 педагогов из 16 - ти школ. По итогам 4 конкурсных заданий определились победители в номинациях: ***«От призвания к признанию», «Урок года», «Педагогическая инициатива», «Мастер живого слова»*** и «Учитель года 2017». В оценивании участия педагогов привлечены 53 педагога с высшей квалификационной категорией из числа обладателей Гранта Президента РФ, победителей профессиональных конкурсов, председателей и членов экспертной подкомиссии

ГАК.

- 4 апреля состоялось открытие Форума **«Профессиональный стандарт».**

Целью форума является содействие развитию образовательных программ общего и дополнительного образования, а также выявление путей развития углубленного изучения предметов и профильного обучения в муниципальной системе образования города. В рамках Форума организованы конференции, дни открытых дверей начального образования, методические экспедиции в дошкольных образовательных учреждениях, выставки, круглые столы. Ярким моментом данного мероприятия можно обозначить спецпроекты таких как: «Деловая игра «7 проектов будущего», школьный праздник «Я люблю космос!», конкурс «TOPTEN» и фестиваль английского языка «Говорим и поем на английском».

- Муниципальный целевой проект «100 магистрантов» является одним из значимых инновационных проектов, реализуемых в системе образования города Якутска. Из 87 магистрантов, защитивших диссертацию, 50 человек получили красный диплом. Самая большая по численности группа обучалась по программе «Технология и менеджмент электронного обучения»-16 человек, «Проектный менеджмент» -11человек. В рамках открытия МОБУ ООШ №18 Глава города Айсен Сергеевич Николаев встретился с магистрами данного проекта. На встрече магистры представляли свои проекты: «7 проектов будущего», который направлен на развитие кадрового потенциала системы образования города, а также «Центр компетенций Gunior Skills», направленный на подготовку конкурентноспособных участников для муниципальных, региональных команд и национальной сборной России для участия в чемпионатах данной программы. Глава одобрил данные проекты. Один из них, «7 проектов будущего» уже прошел с 27 по 30 марта 2017 года на базе МОБУ ООШ №18.
- Проводится работа по повышению квалификации руководителей и педагогов образовательных учреждений. Так, с 24 по 25 марта прошли курсы повышения квалификации ИУО Российской академии образования г. Москва «Формирование многоуровневой системы оценки качества образования в АИС МСОКО». Охвачены 53 педагогов из 29 общеобразовательных учреждений. Кроме этого, 26 заместителей директора по учебно-воспитательной работе с 10 по 15 апреля 2017 года направлены на курсы повышения квалификации в Институт Управления образованием Российской Академии образования г. Москва по теме «Особенности реализации углубленного изучения предметов и профильного обучения в свете требований ФГОС» в городе Москва с посещением 2 ведущих школ города. А также по отдельной программе предусматривается посещение Московского международного образовательного салона, который состоится с 12 по 15 апреля на ВДНХ.

Отдел мониторинга и качества образования

В период с февраля по март 2017 года года проведены обучающие семинары для ответственных руководителей общеобразовательных школ по организации и проведению государственной итоговой аттестации, разработан проект Плана комплексного развития сети классов с родным (якутским) языком обучения на 2017-2025 годы с учетом прогнозируемого количества обучающихся и строительства новых объектов школ.

17 марта 2017 года состоялся отчет отдела за 2016 год через онлайн телевидение Окружной администрации г. Якутска “Округ ТВ”.

С 13 по 20 марта 2017 года проведен анализ исполнения муниципальными общеобразовательными учреждения законодательства о защите прав детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья и составлен отчет.

С 23 марта по 14 апреля пройдет 2017 года досрочный период государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ, в котором участвуют 212 выпускников, в том числе 205 выпускников прошлых лет и 7 выпускников текущего года.

Задействованы 2 пункта проведения экзаменов (ППЭ) на базе МОБУ СОШ № 3 и МОБУ СОШ № 30.

Отдел воспитательной работы и дополнительного образования

- В рамках февральского форума прошли курсы «Восстановительная медиация и организация службы примирения», создание школьных служб примирения в образовательных учреждениях ГО «город Якутск», курсы проводил приглашенный лектор А.Ю. Коновалов, руководитель направления «Школьные службы примирения» межрегионального общественного центра «Судебно-правовая реформа», сертифицированный тренер по медиации, практикующий медиатор (г. Москва), всего прошли обучение 40 педагогов.
- 7 февраля 2017 года в г. Якутске состоялось Открытое республиканское родительское собрание на тему «Правовое просвещение – основа формирования родительской ответственности» с онлайн трансляцией по видео-хостингу You Tube и на сайте ysia.ru.
- 18 февраля прошел ежегодный городской конкурс – смотр классных родительских комитетов, победителем стал классный родительский комитет МОБУ ГКГ 8 класса.
- 16 февраля прошел межведомственный обучающий семинар для социальных педагогов и педагогов-психологов по профилактике аутоагрессивного поведения и по информационной безопасности.
- круглый стол заместителей директоров по воспитательной работе с приглашением портал One Click

Yakutsk, ДПС ГИБДД ММУ МВД России «Якутское», журнал для родителей «Шпаргалка».

- С марта месяца по апрель во всех образовательных учреждениях проходят экологические акции «Подкорми птиц», «Сделаем вместе».
- 1 марта по 31 марта во всех общеобразовательных учреждениях проходит Месячник профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а также Месячник психологического здоровья.
- с 1 марта 2017 года Общественной палатой Российской Федерации запускается всероссийская экологическая акция «Марафон добрых дел». Акция проводится с целью повышения уровня экологической культуры, вовлечение граждан в добровольческую деятельность.
- 18 марта проведен городской конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», победитель Сивцев Михаил Дмитриевич, ПДО Хатасского творческого дома «Ситим».
- 21 марта Единый день правовых знаний, во всех школах были привлечены лекторы.
- 22 марта прошел профессиональный городской конкурс «Лучший классный руководитель», победителем стала классный руководитель из МОБУ ГКГ Шишигина Юлия Ивановна.
- 22 марта всероссийская акция «Голубая лента», посвященной Всемирному Дню воды. Прошел флешмоб на пл. Орджоникидзе 500 обучающихся;
- Пилотный проект по персонифицированному финансированию дополнительного образования.

С 1 ноября в Якутске стартовал пилотный проект по персонифицированному финансированию дополнительного образования. Презентация данного проекта торжественно прошла во Дворце детского творчества г. Якутска с вручением первых сертификатов.

Цель реализации пилотного эксперимента развитие дополнительного образования на территории городского округа «город Якутск», становление открытого образования, доступного любому желающему и обеспечиваемое в ритме, удобном обучающемуся.

Персонифицированное финансирование предполагает определение и «закрепление» за ребенком денежных средств в объеме, достаточном для обучения по выбираемым им (его родителями) программам дополнительного образования, с последующей передачей этих средств организации дополнительного образования или индивидуальному предпринимателю.

Анонс прошедших мероприятий учреждений дополнительного образования, курируемых ОВРиДО

1. СЮТ «Саха-ориентир»:

5 марта- Муниципальные соревнования по спортивному ориентированию на лыжах «Кубок 8 марта», участвовало 123 обучающихся.

12 марта - Первенство СЮТ «Саха – Ориентир» по ориентированию на маркированной трассе, участвовало 129 обучающихся.

19 марта – Первенство г.Якутска по ориентированию на маркированной трассе, участвовало 150 учащихся.

1-2 апреля – Первенство РС (Я) по спортивному ориентированию на лыжах, примет участие 100 воспитанников СЮТ «Саха – Ориентир».

16 апреля – Кубок федерации по скалолазанию, примет участие 60 воспитанников СЮТ «Саха – Ориентир».

2. МБУ ДО Центр эстетического воспитания детей «Айылгы»:

Подготовка к декаде творческого конкурса среди классных коллективов общеобразовательных школ «Звездный класс», посвященный Году Добра в РС(Я). Декада стартует с 05.04.2017 года по 26.04.2017 года.

Продолжается подготовка учащихся к участию в мероприятиях городского, республиканского и всероссийского масштаба, таких как «Бриллиантовые нотки», «Палитра танцев», «Хоровод дружбы», «Комус ыллык», «Ийэ тыл эйгэтэ», «Праздник Терпсихоры».

3. МБУ ДО Центр технического творчества:

Проведён городской этап чемпионата по компетенциям JuniorSkils. Февраль 2017 года, с охватом 237 учащихся из 5 учреждений дополнительного образования и 26 школ.

Организована научно-техническая выставка учащихся 20 марта 2017 года с охватом 181 обучающихся из 5 учреждений дополнительного образования и 27 школ.

Работа весенней аэрокосмическая школы в марте – апреле 2017 года, с охватом 30 учащихся. Проведение городского астротурнира в марте-апреле 2017 года, с охватом 30 учащихся.

Региональный конкурс научно-технических и художественных проектов по космонавтике «Звездная

эстафета» 11-12 апреля 2017 года с охватом 50 учащихся.

Городской месячник, посвященный космонавтике в апреле 2017 года с охватом 500 учащихся.

4. МБОУ ДО «Детский (подростковый) Центр»

Февраль:

21.02 – охват – 80 человек – спортивно – военная игра «Готов к труду и обороне»

22.02 – общий охват 60 – **интеллектуальная игра «Квиз»** для сотрудников ММУ МВД «Якутское» ОП

Март:

12.03. – общий охват 100 человек - **«Веселые старты»** в рамках городской спартакиады среди округов и пригородов города Якутска,

17.03. – 500 человек - полуфинальные игры Лиги КВН «Якутск молодой», общий охват

18.03 – 80 человек – семейный праздник «Веснянка»

28 – общий охват 100 человек – конкурс «Лего – конструирование»

27.02 – 31.02 – общий охват 2000 человек – мероприятия по в клубах по месту жительства «Ура! Каникулы!»

31 марта – общий охват 50 человек – городской семинар **«Новые подходы в организации профориентационной работы с учащимися»**

Апрель:

01.04 - семейные спортивные соревнования **«Отец и сын – покорители вершин»**, общий охват 60 человек

15.04 – общий охват – 80 человек - **олимпиада «Звездочка»** для детей старшего дошкольного возраста

15.04 – общий охват – 400 человек – совместный проект родителей детей и педагогов традиционный **«Веселый концерт»**

22.04. – общий охват - 200 человек - городской семейный фестиваль-конкурс **«ПрофСтарт»**

23.04. - общий охват 100 человек - Детский вокальный конкурс «Весенние голоса» среди творческих объединений МБОУ ДО Д(П)Ц

24.04 – охват 500 человек – финальные игры Лиги КВН **«Якутск молодой»**

5. МБУ ДО Дворец детского творчества

Февраль 2017 г.

1. НПК «Лапласовские чтения» - 11 февраля 2017 г.
2. Семинар «Этнокультурное образование в учебно-воспитательном пространстве» - 17 февраля 2017 г.

Март 2017 г.

1. НПК «Мой мир» для детей с ОВЗ – 9.03.2017 г.
2. Премьера сказки - 11.03.2017 г.
3. Шоу – программа «За подснежниками» - 15 марта 2017 г.
4. Открытый конкурс «Самая лучшая кормушка» в рамках акции «Помоги птицам прокормиться» - 17.03.2017 г.;
5. Открытый конкурс театрализованных представлений для родителей и детей «Неразлучные друзья – взрослые и дети» - 26 марта 2017 г.;
6. Республиканский семейный конкурс самодельных книг «Книжный бум» - 26.03.2017 г.

Апрель 2017 г.

1. Семейная игра «Наследники знаний», в рамках проекта «Неразлучные друзья – взрослые и дети» - 2.04.2017 г.;
2. Городской конкурс авторской рукотворной игрушки «Волшебный сундучок домовенка Кузи» - 9.04. 2017 г.;
3. Городской бал для старшеклассников «И слышен вальса звук прелестный» - 14.04.2017г.;
4. Конкурс чтецов групп раннего развития «Осьминожка» - 15.04.2017 г.;
5. Семинар-практикум «Технологии проектирования игровых программ» - 19.04.2017 г.;
6. Премьера детского музыкального спектакля по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», посвященного Году добра в ГО «город Якутск» - 21.04.2017г.;
7. Открытие новой экспозиции детских работ «Здесь краски детства трепетно звучат» - 28.04. 2017 г.;
8. Творческий вечер праздник «Терпсихора» - 29.04.2017 г.
9. Фестиваль анимации «Фабрика мультчудес» - 30.04. 2017 г.

6.МБУ ДО Хатасский дом творчества «Ситим»

1. Конкурс стихов «Хобо чуораан» состоялся 3 февраля, было 20 участников,
2. НПК «Тулалыыр эйгэ о5о хара5ынан» состоялась 15 февраля, выступило 28 обучающихся,
3. Конкурс для мальчиков «Самый сильный, самый умелый» 22 февраля, было 15 участников,

4. Презентация книги А. П. Калачева 2 марта, присутствовало 50 обучающихся,
5. Состоялись мастер – классы для детей инвалидов «Подарок любимой маме» 6 марта, приняли участие 20 обучающихся,
6. Конкурс для девочек «Золотая иголка» 15 марта, приняло участие 35 обучающихся,
7. Выставка для населения Авиамодельного кружка 12 апреля с охватом 15 участников.

Отдел физической культуры и военно-патриотичексого воспитания

- Финал Смотра песни и строя школьного и муниципального этапа среди общеобразовательных учреждений г. Якутска с 1 по 2 марта в МОБУ ЯГНГ.
- 11 марта в СК «Дохсун» прошел Республиканский фестиваль частных дошкольных образовательных организаций, где приняло 32 семейных команд.
- 12 марта МОБУ ДЮСШ №5 –финальная игра Республиканского соревнования «Кетер мячик» среди образовательных школ РС (Я), команда МОБУ СОШ № 26 заняла I место среди девушек старших возрастных групп. Руководитель Лукин Юрий Михайлович, учитель физической культуры МОБУ СОШ № 26. Команда МОБУ НПСОШ № 2 заняла III место среди девушек младших возрастных групп. Руководитель Никифорова Ксения Петровна, учитель МОБУ НПСОШ № 2.
- 7 по 10 марта состоялись физкультурно- спортивные мероприятия в рамках объявленной декады ГТО и согласно Положению о выполнении нормативных испытаний V-VI ступени среди выпускников общеобразовательных организаций РС (Я).

В программу трех дней Декады ГТО вошли обязательные виды нормативных испытаний: бег 100м, 2000 м. 3000 м.

14 по 17марта состоялись испытания норматива ГТО по стрельбе на базе стадиона «Туймаада» и плаванию на базе плавательного бассейна «Чолбон».

18 по 19 марта выпускники прошли испытания норматива ГТО по силовым видам и гибкости на базе МОБУ СОШ г. Якутска.

20 по 28 прошли испытание по метанию гранаты и бег на лыжах.

Всего испытание прошли 467 выпускников общеобразовательных учреждений города Якутска. Основной состав судейской комиссии сформирован из состава учителей физической культуры с высшей квалификационной категорией (ВКК) и специалистов отдела ФК и ВПВ, прошедших курсы и семинары судейства ВФКСК ГТО.

- 14 марта состоялся семинар по спортивному комплексу ОФП «Эрэл», по которому проводится Спартакиада начальных классов. Определены сроки проведения зональных этапов, группы и места проведения.
- На финальном этапе Дальневосточного федерального округа чемпионата школьной баскетбольной лиги «Кэс –баскет», сезона 2016-2017 г.г., команда МОБУ СОШ 26 заняла 1 место среди девушек. Руководитель Тюменцева Софья Владимировна, учитель физической культуры МОБУ СОШ № 26.
- 13 - 15 марта 2017 года главный специалист отдела ФК и ВПВ Управления образования Окружной администрации г. Якутска Хабаров Петр Иванович принял участие в Окружном семинаре -совещании по актуальным вопросам внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» в Дальневосточном федеральном округе в г. Хабаровске.
- Распространенили дидактический материал видео-уроки по ПДД «От а до я»,предназнеченных учителям ОБЖ и ОВС.
- 24 марта на базе МОБУ СОШ №10 прошло лично-командное первенство среди МОБУ г. Якутска по пулевой стрельбе, посвященное к 72 годовщине ВОВ 1941-1945 годов.
- 25 марта в МОБУ СОШ № 15 городской фестиваль «Папа. Мама, я- спортивная семья» среди дошкольных образовательных учреждений г Якутска.
- 26 марта МОБУ г. Якутска приняли участие во Всероссийских соревнованиях «Лыжня России-2017», общий охват 3500 участников.
- По плану МО учителей физической культуры 28 марта на базе МОБУ СОШ № 25 провели методический семинар по теме: «Силовые виды спорта во внеурочной деятельности».
- 30 марта соревнование командной эстафеты по лыжным гонкам среди муниципальных общеобразовательных учреждений ГО «город Якутск» с 1 по 11 классы, посвященной 72 годовщине ВОВ 1941-1945 г.г.
- 4 апреля лично-командное первенство среди общеобразовательных учреждений г. Якутска, посвященное к 72 годовщине ВОВ 1941-1945 годов, соревнования по биатлону.

Отдел информационного обеспечения

- С 01 февраля по 23 марта 2017 г. по приказу МКУ «Управление образование ГО «город Якутск» от 31.01.2017г. №01-10/6 «Об оплате труда за обучающий семинар» организация обучающих семинаров для учителей информатики по программированию (Реализация мероприятий п.1.2. Подпрограммы «Столичное образование в 2017 году Муниципальной программы «Развитие образования городского округа «город Якутск» на 2013-2019 годы»).
- 22.02.2017г. – провели проверку технического состояния камер видеонаблюдения в Центре образования для работы Апелляционной комиссии (рассмотрение работ «Сочинение»).
- С 26.02.2017г по 03 марта 2017г. Участие команд г.Якутска в республиканской командной олимпиаде по программированию среди школьников и учителей.
- С 7 февраля по 7 марта 2017г., участие образовательных организаций во всероссийской акции «Месяц безопасного Интернета», посвященной информационной безопасности детей и подростков и их цифровой грамотности.
- 03.03.2017г. - Участие в семинаре «Специальная оценка условий труда в образовательных учреждениях».
- 27 февраля 2017г. - Участие в открытии II Регионального чемпионата JuniorSkills. Подготовка статьи на официальном сайте управления образования.
- Проведение методических семинаров городского методического объединения учителей информатики (согласно Плану работы и циклограмме отдела);
- Формирование РБД -11 классы - корректировка данных, выбор предметов, регистрация участников ЕГЭ на досрочный этап с 23 марта по 14 апреля 2017., назначение ППЭ – 702 (СОШ № 3), ППЭ -721 (СОШ № 30) на досрочный период ЕГЭ- 2017, назначение работников и аудиторий, сбор сканированных заявлений участников ЕГЭ, работа с участниками ГВЭ; РБД-9 - сбор информации, предметы, назначение ППЭ на экзамены.
- Техническая подготовка ППЭ – 702 (СОШ 3), ППЭ 721(СОШ 30) по тренировочным мероприятиям по отработке технологий «Печать КИМ в ППЭ» и «Сканирование в ППЭ» (14.03.2017), тренировочные мероприятия по отработке технологии проведения устной части ЕГЭ по иностранным языкам (15.03.2017);

Отдел дошкольного образования

- Фестиваль выразительного чтения, посвященного Ф. Тоборукову
- Первый (дистанционный) этап конкурса театральных постановок «Неразлучные друзья – взрослые и дети»
- Семинар для старших воспитателей «Формы взаимодействия детского сада с семьёй»
- Второй этап профессионального конкурса «Воспитатель года 2017»
- Дистанционный конкурс театрализованных представлений для детей «Писатели Якутии – детям»
- Финал профессионального конкурса «Воспитатель года 2017»
- Семинар для педагогов «Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста»
- Мета - предметная олимпиада
- Городской чемпионат по ДИП Сонор
- Финал конкурса театральных постановок «Неразлучные друзья – взрослые и дети»
- «Мама, папа, я – спортивная семья»
- Чемпионат города по плаванию
- Форум педагогов «Проф. стандарт педагога»
- Фестиваль английского языка «Говорим и поём на английском»
- Мастер-класс «Инженерия в ДОУ»
- Методической экспедиции «Педагог, как творец образовательного пространства»

Отдел передового педагогического опыта

- 21 февраля 2017года прошла презентация альманаха «Что ни имя – то легенда», посвященная педагогическим династиям г.Якутска.
- Провели муниципальный дистанционный конкурсе «Педстандарт» для педагогических работников образовательных учреждений (дошкольных образовательных организаций; средних общеобразовательных организаций; коррекционных образовательных организаций; учреждений дополнительного образования детей).
- Работа над юбилейной книгой Управления образования «90-летиюУправления образования».

ФОТО-ТЕЛЕТАЙП НОВОСТЕЙ

Школа №18 отпраздновала новоселье

4 марта в поселке Геологов Сайсарского округа состоялось торжественное открытие нового трехэтажного здания школы №18, оснащенного по самым современным требованиям образовательного стандарта.

В мероприятии приняли участие Глава Республики Саха (Якутия) ЕА.Борисов, глава города Якутска А.С.Николаев, министр образования и науки В.А.Егоров, министр архитектуры и строительного комплекса Вера Кузакова, ветераны педагогического труда, коллектив школы, родители, выпускники, учащиеся и представители общественности Сайсарского округа.

Глава республики Е.А. Борисов в своей поздравительной речи подчеркнул, что в этом году школа №18 отмечает свой 60-летний юбилей, поэтому ввод нового здания школы стало своеобразным подарком всему педагогическому коллективу, учащимся, родителям и жителям микрорайона. «*Сейчас перед нами стоит задача ликвидировать вторую смену в общеобразовательных учреждениях, что должно привести к решению проблемы перегруженности столичных школ и строительству новых объектов образования»,* - сказал Егор Афанасьевич.

Глава города Якутска А.С.Николаев отметил, что до сегодняшнего дня школа №18 являлась единственным общеобразовательным учреждением столицы, которое располагалось в деревянном здании. *«На сегодняшний день в СОШ №18 обучаются 383 школьника, и ввод нового здания позволит обеспечить им односменное обучение. Школа оснащена самыми современными технологическими и образовательными оборудованиями для обеспечения качественного учебного процесса. Уверен, что дети будут здесь получать качественное современное образование»,* - отметил Айсен Сергеевич.

От имени учащихся собравшихся поздравила призер муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе, ученица 9 класса Алина Беспалова: *«Огромное спасибо всем тем, кто помог в строительстве нового здания нашей школы! Ученики пристально следили за строительством новой школы и ждали ее открытия. Мы, выпускники, очень рады тому, что успеем отучиться в новой школе».*

В новом здании школы созданы все условия для обучения и развития детей. На первом этаже расположены просторные кабинеты начальных классов с игровыми зонами, универсальные помещения для обучения предметам технологии, изобразительного искусства, столовая и гардероб. На втором этаже расположились учебные кабинеты, классы-лаборатории, стоматологический и медицинский кабинеты, просторный актовый зал с эстрадой. На третьем этаже имеется кабинет психолога, кабинеты для музыкальных занятий и психологической разгрузки.

Начало строительства школ №6, 25, Д/с№75 «Ивушка»

В городе Якутске в рамках государственно-частного партнерства была проведена закладка первых свай социальных объектов.

21 марта в Сайсарском округе была установлена первая свая детсада №75«Ивушка».

22 марта - свая школы №6 на 500 мест в микрорайоне ДСК Автодорожного округа. Общая площадь нового здания составит более 8 тыс.кв.м.

23 марта - свая по объекту строительства СОШ №25 на улице Якова Потапова в 92 микрорайоне. Трехэтажное здание площадью 6000 кв. расчитано на 350 мест.

В мероприятиях приняли участие Председатель Правительства РС(Я) Е.А.Чекин, Глава города Якутска А.С.Николаев, Министр образования и науки РС (Я) В.А. Егоров, председатель Якутской городской Думы А.А.Саввинов, генеральный директор ООО «Газэнергомонтаж» Д.Ю.Некрасов, начальник Управления образования В.В.Петров, педагогические коллективы школ, родители, учащиеся и жители микрорайонов ДСК и Сайсарского округа.

В.А.Егоров, министр образования и науки РС (Я) выступая на торжественной установке сваи школы №25, отметил: "*В городе Якутске до 2025 г. должны быть построены 32 школы и совместно с нашими партнерами городом Якутском будут вводиться уже в ближайшее время 12 социальных объектов.*

Городской конкурс "Учитель года - 2017"

МОБУ СОШ №33 им. Л.А. Колосовой гостеприимно приняла участников и гостей городского конкурса «Учитель года - 2017». В финал конкурса прошли 17 учителей из общеобразовательных учреждений города. В торжественном открытии принял участие начальник Управления образования Окружной администрации В.В. Петров. Он поздравил участников с началом конкурса: «В городе созданы все условия для повышения квалификации и профессиональных знаний учителя. Управление образования всегда поддерживало и поддерживает молодых, творческих и инициативных учителей. С каждым годом требования к учителю повышаются, введены государственные стандарты образовательные, с 2017 года будут введен профессиональный стандарт педагога, и, естественно, сегодня учитель должен соответствовать современным требованиям».

Участники Конкурса демонстрировали свои знания и опыт в следующих областях: «Учительское мастерство» - демонстрация профессиональной компетентности учителя, «Разговор с учащимися» - обсуждение с учащимися актуального для них вопроса в режиме импровизации, «Образовательный проект» - демонстрация культуры организации проектной деятельности конкурсанта с коллегами–единомышленниками.

Заключительный день городского профессионального конкурса «Учитель года-2017» начался с защиты образовательных проектов. Целью этого задания была демонстрация культуры организации проектной деятельности конкурсанта с коллегами – единомышленниками. Участники показали профессионально-педагогическую востребованность своих идей, убедительность педагогических новаций. Конкурсанты подошли к этому этапу творчески: проекты представлены в виде докладов, сценок и даже ток-шоу.

По итогам работы 5 педагогических работников прошли на заключительный этап – открытая дискуссия.

Задание было в формате беседы на актуальную психолого-педагогическую тему

«Образ современного учителя: как и какие качества должен развивать в себе педагог сегодня». Модератором выступила Любовь Колодкина, директор МОБУ ЦППРиК. В ходе дискуссии все участники показали высокую степень активности, знание и понимание современных тенденций развития образования и общества, умение представлять свою позицию.

На закрытии конкурса были озвучены итоги работы двух дней, определены номинации пяти победителей:

Номинация «Урок года» - Атласова Мария Руслановна, учитель начальных классов МОБУ СОШ № 17;

Номинация «Опыт и мастерство» - Петрова Светлана Алексеевна, учитель математики МОБУ НПСОШ № 2;

Номинация «Педагогическая инициатива» - Тимофеев Константин Иванович, учитель истории МОБУ СОШ № 20;

• **Номинация «От призвания к признанию» - Ротарь Екатерина Сергеевна**, учитель русского языка и литературы МОБУ СОШ № 26;

Номинация «Мастер живого слова» - Львова Светлана Николаевна, учитель начальных классов МОБУ СОШ № 33 им. Л.А. Колосовой.

Всех номинантов поздравил начальник Управления образования Петров В.В. и вручил Дипломы победителей и сертификаты участников. Руководители Центрального, Автодорожного, Губинского, Гагаринского, Октябрьского, Сайсарского административных округов г. Якутска предоставили ценные призы победителям.

Городской профессиональный конкурс «Сердце отдаю детям»

В марте во Дворце детского творчества прошел городской профессиональный конкурс «Сердце отдаю детям», посвященный Году экологии, Году молодежи в РС(Я), Году добра и юбилею города Якутска.

Торжественное мероприятие началось с подведения итогов Года дополнительного образования в Республике Саха (Якутия).

М.С. Потапова, гл специалист Управления образования вручила Почетные Грамоты Главы ОА заместителям директоров и педагогам учреждений доп. образования: Аргуновой С.И., Львовой Ю.Т., Хазагаровой М.Б. (МБУ ДО Д(п)Ц), Афанасьеву С. И. , Ильину В.Е., Семенову Д.Н. (МБУ ДО ЦТТ), Ботулу Н.А., Гаврильеву С.А., Кубарь – Близнец Н.С., Степановой С.Г. (МБУ ДО ДДТ), Ивановой Т.В., Лаппарову А.Г. (МБУ ДО “Хатасский ДТ “Ситим”), Иванову И.О., Иннокентьеву А.Н., Стрелец З.П. (МБУ ДО Центр эстетического воспитания “Айылгы”), Михайлову В. В. (МБУ ДО СЮТ “Саха – ориентир”) за добросовестный творческий труд, большой личный вклад в реализацию мероприятий, посвященных году доп. образования.

В конкурсе участвовали люди творческие и талантливые, педагоги дополнительного образования города Якутска:

- в направлении «Физкультурно-спортивное и туристско-краеведческое»:

Неустроева А.Д., педагог доп. образования Станция юных техников «Саха-ориентир»,

Сивцев М.Д., педагог доп.образования Хатасского ДТ «Ситим»;

- в направлении «Художественное»:

Иванова Т.В., педагог доп. образования Хатасского ДТ «Ситим»,

Корякина А.С., педагог доп. образования Д(П)Ц,

Лазарева Ю.С., педагог доп. образования ДДТ,

Макарова Н.С., педагог доп. образования Центра эстетического воспитания «Айылгы»;

- в направлении «Социально-педагогическое»:

Константинова А.А., педагог доп. образования Дворца детского творчества,

Мохначевская Д.Д., педагог доп. образования ДДТ,

Мыльникова Е.Н., педагог доп. образования Д(П)Ц.

- в направлении «Техническое»:

Винокурова Е.И., педагог доп. образования ЦТТ,

Ильин В.Е., педагог доп. образования ЦТТ,

Сергеева А.К., педагог доп. образования ЦТТ.

В качестве экспертов работали представители: ГБУ ДО Министерства образования и науки РС(Я) «Республиканский центр развития дополнительного образования и детского движения», Института развития образования и повышения квалификации, Педагогического института Северо-восточного федерального университета им. М. К. Аммосова.

Было четыре этапа профессионального конкурса:

1 этап – Самопрезентация «Мое педагогическое кредо», где участник должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, свое отношение к обучающимся, коллегам, профессии.

2 этап конкурса - Защита образовательной программы – это публичное представление, краткая аннотация к образовательной программе с четко сформулированной идеей и аргументированным содержанием программы.

На 3 этапе участники продемонстрировали свое профессиональное мастерство на открытом занятии «Введение в образовательную программу», которое является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется программа дополнительного образования, последний этап конкурса «Импровизированный», в нем победители четырёх направлений боролись за звание «Гран-При» городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям».

Итоги городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»:

«Художественное» направление:

1 место - Лазарева Юлия Сергеевна, педагог доп.образования ДДТ,

«Физкультурно-спортивное и туристско-краеведческое» направление:

1 место - Сивцев Михаил Дмитриевич, педагог доп. образования Хатасского ДТ «Ситим»,

«Социально-педагогическое» направление:

1 место - *Мыльникова Елена Николаевна,* педагог доп. образования Д(П)Ц,

«Техническое» направление:

1 место - *Ильин Валерий Егорович,* педагог доп.образования ЦТТ,

Гран-при - *Сивцев Михаил Дмитриевич*, педагог доп. образования Хатасского ДТ «Ситим».

Эксперты конкурса подвели итоги, вручили дипломы, сертификаты и призы.

III городской смотр – конкурс классных родительских комитетов образовательных учреждений ГО «город Якутск»

Ежегодный городской смотр - конкурс классных родительских комитетов традиционно проводился в заочной - и очной формах.

В заочном туре приняло участие 44 родительских комитета из 25 образовательных учреждений. По итогам заочного этапа в финал прошли 11 классных родительских комитетов.

18 февраля 2017 г. на базе МОБУ СОШ № 25 состоялся долгожданный финал. Родительские комитеты, в составе 5 представителей, прошли через 10 тематических станций, на которых команды показали свои творческие, интеллектуальные способности. Все команды продемонстрировали большую сплоченность, креативность, мобильность и энтузиазм. На конкурсе господствовал не столько дух соперничества, сколько дух радости, бодрости и таланта. Отрадно было наблюдать, как классные руководители переживали за своих родителей и старались им во всем помочь, где подсказками, где добрым словом.

В результате напряженного конкурсного дня места распределились следующим образом:1 место: МОБУ ГКГ, 2 место: МОБУ СОШ №17, 2 место: МОБУ СОШ №23, 3 место: МОБУ СОШ №15, 3 место: МОБУ СОШ №9

Итоги городского конкурса «Лучший классный руководитель»

22 марта на базе МОБУ ООШ №18 состоялся заключительный этап-финал городского конкурса "Лучший классный руководитель".

Финалисты десяти ОУ рассказали о концепции организации воспитательной работы класса, провели открытое классное мероприятие, решали ситуативные задачи и продемонстрировали свои творческие способности и профессиональное мастерство.

Экспертная комиссия городского конкурса «Лучший классный руководитель» работала в следующем составе:

Колесова Т.В., председатель НКО «Городской родительский Совет», Огоннёрова Г.А., член НКО «Городской родительский Совет», Петрова В.Г., руководитель МО соц. педагогов города, Борисова М.Н., член экспертной подкомиссии ГАК МОиН РС(Я), учитель якутского языка и литературы МОБУ СОШ №26, Габышева Н.В., член экспертной подкомиссии ГАК МОиН РС(Я), Макаренко Т.А., к.п.н., доцент кафедры педагогики ПИ СВФУ им. М.К. Аммосова.

Итоги конкурса:

Победитель конкурса «Лучший классный руководитель» - Шишигина Юлия Ивановна, МОБУ ГКГ.

Номинация «Педагогическая перспектива» - Васильева Е.Н., МОБУ СОШ №12;

Номинация «Творческий поиск» - Касьянова Т.М., МОБУ СОШ №15;

Номинация «Эрудиция и творческий подход» - Яковлева Варвара Васильевна, МОБУ СОШ №17;

Номинация «Высокий профессионализм» и специальный приз НКО «Городской родительский совет» - Дмитриева Х.А., МОБУ СОШ №20;

Номинация «Деловая компетентность» - Кириллина С.П., МОБУ СОШ №25;
Номинация «Верность профессии» - Власова Н.В., МОБУ СОШ №31;
Номинация «Уникальный опыт» - Ильина К.А., филиал МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыhата»;
Номинация «Педагог – новатор» - Максимова В.Г., МОБУ «Саха гимназия»;
Номинация «Призвание» - Бетюнская Е.А., МОБУ «Центр образования».

Об участии учителей г. Якутска в V открытом профессиональном конкурсе педагогического мастерства и общественного признания «Учитель года Западной Якутии – 2017».

В марте на базе Верхневилюйской СОШ №4 им. Д.С.Спиридонова прошел V открытый профессиональный конкурс педагогического мастерства и общественного признания «Учитель года Западной Якутии – 2017».

В конкурсе приняли участие 16 учителей из Верхневилюйского (ВВРЛ-И, ВВСОШ №4, ВВСОШ №3), Нюрбинского (Нюрбинский технич.лицей, СОШ №3, Убоянская СОШ, СОШ №2), Сунтарского (гимназия), Мегино-Кангаласского (Нижний Бестях СОШ №1), Вилюйского (Халбакинская СОШ), Намского (гимназия), Хангаласского (Октемский лицей) улусов, гг. Нерюнгри (гимназия №1), Якутск (33-я, 26-я и кадетская школы).

В составе жюри были абсолютные победители Всероссийского конкурса «Учитель года России» разных лет: Овчинников А.В. (Липецкая область), Шагалов А.М. (г.Армавир Краснодарского края), Кочережко С.С. (г.Самара), Шевченко А.В. (г.Краснодар). Кроме них в жюри работали 8 абсолютных победителей республиканского конкурса «Учитель года» разных лет.

Конкурс прошел на очень высоком уровне. Абсолютные победители Всероссийского конкурса «Учитель года России» разных лет и абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Директор школы-2016» Шевченко А.В. дали мастер-классы и открытые уроки, провели индивидуальные консультации с конкурсантами. На конкурсе учителя провели открытые уроки, показали мастер-классы и защитили свои образовательные проекты.

На конкурсе г. Якутск успешно выступили Батюшкин П.И., учитель истории и обществознания СОШ №33 и Евсеева Евдокия Викторовна, учитель английского языка СОШ №26.

Учитель истории и обществознания СОШ №33 Батюшкин П.И. стал победителем Конкурса, а учитель английского языка СОШ №26 Евсеева Е.В. получила личный Благодарственный отзыв Абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года - 2011», члена большого жюри УГР 2012, 2014, 2-15, 2016 Овчинникова А.В. Также Евдокия Викторовна получила приглашение в клуб «Учитель года РС(Я)»

Форум работников образования города Якутска «Профессиональный стандарт педагога - 2017»

- С 04-06 апреля 2017 г. прошел II Форум работников образования города Якутска «Профессиональный стандарт педагога».

Цель Форума:

- создание условий для развития профессиональных компетенций педагогических работников, руководителей образовательных учреждений;
- содействие развитию образовательных программ общего и дополнительного образования;
- выявление путей развития углубленного изучения предметов и профильного обучения в муниципальной системе образования города;

Спецпроекты Форума:

- Деловая игра «7 проектов будущего»
- **Конкурс «TOP TEN**
- **Фестиваль английского языка «Говорим и поем на английском»**

Деловая игра «7 проектов будущего»

28 марта в МОБУ ООШ №18 состоялось торжественное открытие первой муниципальной деловой игры «7 проектов будущего», которая проводится в рамках Года Молодежи в РС(Я), Года Добра в городском округе «город Якутск» и Года народного учителя СССР Михаила Андреевича Алексеева в сфере образования в РС (Я). Деловая игра нацелена на выявление управленческого потенциала молодых педагогов в целях реализации инновационных проектов в муниципальной системе образования. Всего участников 46. Они были сформированы в 7 команд: команда красных, оранжевых, желтых, зеленых, белых, синих и фиолетовых. В состав команд входят педагоги дополнительного образования, дошкольных и общеобразовательных учреждений г. Якутска.

Торжественное мероприятие открыли образцовый детский ансамбль РС(Я) «Этигэн Хомус» Дворца Детского Творчества (художественный руководитель Агния Спиридоновна Жиркова).

С приветственным словом выступил начальник Управления образования Окружной администрации «город Якутск» В.В. Петров, который отметил, что реализация образовательных проектов является важной частью работы Управления. Проигравших не будет, все получат заряд положительных эмоций, интеллектуальный заряд, и конечно, заряд энергии на весь учебный год.

Н.Н.Габышева, финалистка Всероссийского конкурса «Учитель года России - 2012», зам. директора по ВР Республиканского лицея-интерната пожелала всем участникам успехов, творческого развития и реализации идей.

Участников деловой игры поздравили вокальный ансамбль «Домисолька», СОШ №31 (худ.рук. Е.А. Пудова) и Милена Борисова – педагог доп. образования ДДТ.

После открытия для участников игры были проведены тренинги, тренинги-интервью, игры на знакомство, на сплочение команд. Провели их Ким И.И., педагог-психолог ДДТ и Ноговицына А.М., психолог МОБУ СОШ №31.

Также были проведены work-shop. Нашим участникам было предложено проверить себя, насколько правильно они умеют распределять время.

Софронеев С.А. познакомил с видами ресурсного обеспечения проекта. А также участников познакомили с нормативно-правовыми актами ДОУ (Бурнашева Ж.М), ОУ (Сергеева Т.И) и ДО (Винокурова Т.С).

Гость мероприятия, Т.А. Макаренко, выступила с темой «Управленческие проекты в сфере образования», дала наставления и советы будущим управленцам.

Команды приступили к подготовке проектов.

Самые яркие участники по итоговому рейтингу трех этапов деловой игры будут включены в кадровый резерв Управления Образования Окружной администрации города Якутска.

30 марта завершилась I муниципальная деловая игра «7 проектов будущего». Активность проявили молодые учителя МОБУ СОШ №7 - 5 участников, МОБУ СОШ №25 – 3, МОБУ СОШ №31 – 3 и МОБУ ГГКГ - 3 участников. Были сформированы 7 команд.

В заключительный день команды представили и защитили свои проекты на высоком уровне:

1. «Красная команда» – проект в сфере образования по формированию самоопределения школьников:

мобильное приложение на базе Андроид «Профессия, которая подходит мне»;

2. «Фиолетовая команда» - проект «Шаг в независимое будущее»;

3. «Зеленая команда» – «Подготовка кадрового резерва»;

4.»Оранжевая команда» – «Дифференцированное преподавание предмета при подготовке к сдаче государственной итоговой аттестации»;

5. «Желтая команда» – «Внедрение тьюторского сопровождения как средства достижения нового качества образования в ОУ г.Якутск»;

6. «Белая команда» – «Единство наций»

7. «Синяя команда» – «Профессии будущего»

Председатель экспертной группы - Петров В.В., начальник Управления образования.

В состав жюри вошли: Попова Т.Н. – зам. начальника УО, Колодезникова М.П. - директор МБУ ДО ДДТ, Мирошникова О.С.- заведующая МБДОУ Д/С №27 «Кораблик», Осипова О.П. - доцент кафедры педагогики ПИ ФГАОУ ВО СВФУ им. М.К.Аммосова, к.п.н., Рыбкина В.Ю. - директор МОБУ СОШ №31, Семенов А.К. - директор МОБУ НПСОШ №2, Герасимова Е.И., директор МОБУ СОШ №13, Саввина К.С., зам. директора по УВР МОБУ СОШ №26 и другие.

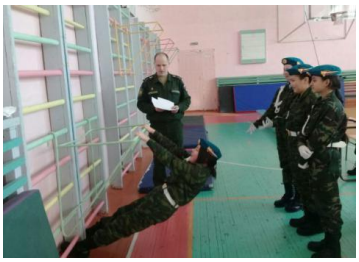
Итоги: диплом I ст. – «Фиолетовая команда» - проект «Шаг в независимое будущее», диплом II ст. – «Команда Белых» - проект «Единство наций», диплом III ст. – «Команда Желтых» - проект «Внедрение тьюторского сопровождения как средства достижения нового качества образования в ОУ г.Якутск».

Все участники награждены памятными сувенирами и сертификатами.

Петров В.В., начальник УО*:* «Первая игра удалась, надеюсь, это будет традиционной встречей, все проекты заслуживают отдельной похвалы, дерзайте! Вы будете привлечены к проектной деятельности в системе образования города Якутска».

Магистранты, участники Деловой игры, провели благотворительную акцию "Доброе сердце". Каждая команда вручила подарки, сертификаты на приобретение канцтоваров детям с ОВЗ ЦТР "Солнечный мир" при МБОУ ДО "Д(п)Ц.

Городская военно-спортивная игра «Патриот- 2017»



Городская военно-патриотическая игра проводится ежегодно Управлением образования.

Лучшими стали учащиеся военно-спортивных клубов.

Судейскую коллегию представили действующие военные офицеры войсковой части измерительного пункта воздушно-космических сил, №14129, командир в/ч 14129, подполковник О.Н.Бирюков и кадетского корпуса ГБОУ РС(Я) «Якутская кадетская школа-интернат», директор, полковник кадетского корпуса Р.А.Никифоров.

В программе игры предусмотрены практические и теоретические этапы: строевая подготовка, общеармейская физическая подготовка, разборка и сборка автомата АК-74, разборка-сборка пистолета Макарова, одевание костюма химической защиты, основы медицинской подготовки, основы радиосвязи и пулевая стрельба.

По итогам военно-спортивной игры «Патриот-2017» среди старших классов места распределились следующим образом:

Команда филиала МОБУ ЯГНГ «Айыы кыhата» в третий раз стала

победителем военно-спортивной игры «Патриот». Вручен переходящий кубок команды – Победителя, руководитель - Андреев Н.В.

II место заняла команда МОБУ ГКГ, руководитель Ильин С.В.. Юнармейцы военно-патриотического клуба «Кречет» ГКГ всегда стабильно занимают 2 и 3 места в военно-спортивных мероприятиях.

III место - команда МОБУ ФТЛ им.В.П. Ларионова. Для команды, которая впервые принимает участие в военно-спортивной игре, это большое достижение. У команды лучшие результаты по пулевой стрельбе и по основам радиосвязи, руководитель - Хусаева Долаана Биче-Ооловна.

IV призовое место - команда МОБУ НПСОШ №2. У команды лучшие результаты по общефизической подготовке и по разборке-сборке автомата АК-74, руководитель Заболоцкий В.В.

Также определены победители по номинациям:

"Лучшая команда по строевой подготовке" - МОБУ СОШ №26, руководитель Т.М.Туги;

"Лучший юнармеец общеармейской физической подготовки среди юношей" – Зырянов Сарыал, юнармеец команды МОБУ НПСОШ№2, руководитель В.В.Заболоцкий;

"Лучший юнармеец общеармейской физической подготовки среди девушек" – Щедрина Марина, юнармеец команды ГКГ, руководитель С.В. Ильин;

"**Лучшая команда по сборке и разборке автомата АК-74, пистолета Макарова"** – филиал МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», лучший результат сборки и разборки автомата у Григорьева Евгения, юнармейца этой команды-17 секунд, руководитель Н.В.Андреев;

"Лучшая команда-знаток основ медицинской подготовки" – филиал МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата»;

"Лучший стрелок" – Иванов Вилиан, юнармеец команды филиала МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата»;

"Лучшая команда по химической защите" - команда филиала МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата».

"Лучшая команда по основам связи" МОБУ ФТЛ им. В.П.Ларионова, руководитель Д.Б.Хусаева.

Среди классов среднего звена:

Победителем военно-спортивной игры «Патриот-2017» стала команда МОБУ СОШ №31, руководитель А.В. Мостовой;

II почетное место - команда филиала МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», руководитель В.В.Могдоев;

III место - команда МОБУ ГКГ, руководитель С.В.Ильин.

По номинациям лучшими стали:

"**Лучшая команда по строевой подготовке**" - МОБУ СОШ №31, руководитель А.В.Мостовой;

"**Лучший юнармеец общеармейской физической среди юношей"** – Иванов Эльдар, юнармеец команды филиала МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата».

Среди девушек – Щедрина Дарья, юнармеец команды ГКГ;

"**Лучшая команда по сборке и разборке автомата АК-74, пистолета Макарова"** – МОБУ ГКГ;

"Лучшая команда-знаток основ медицинской подготовки" – МОБУ ГКГ;

"**Лучший стрелок"** – Апросимова Мияна, юнармеец команды МОБУ СОШ №31.

Продолжается декада ГТО среди выпускников общеобразовательных организаций РС(Я)

В марте состоялись физкультурно – спортивные мероприятия, в рамках объявленной Декады ГТО по городу Якутску.

Организатором и инициатором тестирования ВФСК ГТО с I – VI ступени являются УО ОА города Якутска и республиканский центр физического воспитания и детско-юношеского спорта МОиН РС(Я).

Основной состав судейской комиссии сформирован из учителей физической культуры с высшей квалификационной категорией и специалистов отдела ФК и ВПВ, прошедших обучение на курсах и семинарах судейства ВФСК ГТО.

Григорьева Сайаана, обучающаяся МОБУ ЯГНГ стала обладателем золотого значка ВФСК ГТО. Ей официально присвоен статус «Главное Лицо ГТО ДВФО РФ»

У участников отмечается высокая мотивация и позитивный настрой на достижение личного максимального результата (значок ГТО дает дополнительные баллы к поступлению в профессиональные учебные заведения).

В программу трех дней Декады ГТО вошли обязательные виды нормативных испытаний: бег на: 100 м, 2000 м, 3000 м.

Торжественное закрытие олимпиады школьников

Завершился региональный этап Всероссийской олимпиады школьников, в котором приняли участие 447 победителей и призеров муниципальных олимпиад г. Якутска. Олимпиада стала «творческой лабораторией» талантов, позволила проявить уровень их знаний и способностей.

1 марта в МОБУ «Саха гимназия» состоялось торжественное закрытие регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников и олимпиады школьников РС(Я), церемония чествования победителей и призеров регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, учителей, подготовивших победителей и призеров, лучших общеобразовательных учреждений столицы.

Школам – организаторам: МОБУ СОШ№5, МОБУ СОШ№3, МОБУ ГКГ, МОБУ СОШ№21, МОБУ ЯГНГ, МОБУ ЯГЛ, МАОУ СПЛ за содействие в организации и проведении регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников и олимпиады школьников РС(Я) вручены Благодарственное письма МОиН РС(Я):

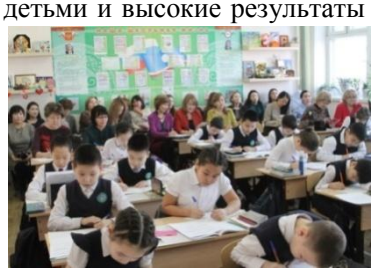
Среди победителей и призеров олимпиад есть обучающиеся, добившиеся успехов на трех и более олимпиадах. За высокие результаты вручены Благодарственные письма Главы Окружной администрации города Якутска:

- Манину Д., ученику МОБУ ЯГЛ - победителю олимпиады по английскому языку, призеру трех олимпиад (франц. язык, математика, экономика);

• Андрееву М., ученику МОБУ СОШ №5 - победителю олимпиады по математике, призеру двух олимпиад (информатик, физика);

• Владимирцевой Н., ученице МОБУ ФТЛ - призеру трех олимпиад (математика, экономика, физика).

За достигнутые успехи в работе с одаренными детьми и высокие результаты на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников в 2016 году награждены Почетной грамотой Главы Окружной администрации города Якутска: Подвигин Л. В., учитель географии МОБУ ФТЛ, Николаева Е.М, учитель английского языка МОБУ ЯГЛ, Аргунова Е. В., учитель истории и обществознания МОБУ ЯГЛ, Саввинова Н. Н., учитель физики МОБУЯГЛ, Платонов А. В., учитель математики МОБУ СОШ №5.



Лучшим ОУ вручены дипломы УО ОА г. Якутска: МОБУ ЯГЛ, МОБУ ФТЛ, МОБУ ГКГ, МОБУ СОШ№33, МОБУ СОШ№26, МОБУ СОШ№31, МАОУ СОШ№23.

Молодые педагоги города поделились своим опытом работы

В феврале в с. Бердигестях Горного улуса состоялось встреча по обмену педагогическим опытом молодых учителей

САМУ «Перемена» и «Ассоциации молодых педагогов РС(Я) Горного улуса.

Организаторами мероприятия выступили САМУ «Перемена», МКУ «Управление образования» МР «Горный улус», улусная общественная организация «Ассоциация молодых педагогов РС (Я) Горного улуса» в лице председателя Павлова Н.М..

В программу были включены экскурсия по школе, посещение открытых уроков и мастер – классов. В мероприятии приняли участие 22 молодых педагога города Якутска и молодые учителя школ с.Бердигестях.

Наши молодые учителя поделились своим опытом и провели открытые уроки.

Из обзора школьных новостей

На базе МОБУ СОШ №7 прошла конференция АСВУОО

В феврале на базе МОБУ СОШ №7 прошла конференция АСВУОО по теме «Аспекты развития системы профориентации учащихся школ республики, как необходимое условие качественного профессионального образования для устойчивого экономического роста республики и России».

В рамках конференции для учителей начальных классов прошли педагогические мастерские и открытые уроки по формированию контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников. Для учителей-предметников прошли творческие мастерские и семинары по предметам гуманитарного и естественно-научного цикла в среднем и старшем звене. Руководители школ приняли участие в работе семинара по организации профессионального самоопределения школьников.

Выездная экспозиция «Легенды музея»

В февраля в МОБУ СОШ №5 им. Н.О. Кривошапкина в рамках проекта «Культурный паспорт школьника г. Якутска» к 385 – летию со дня основания города Якутска сотрудники Якутского государственного объединенного музея истории и культуры народов Севера им. Ем. Ярославского провели выездную экспозицию «Легенды музея» с демонстрацией уникальных экспонатов из фондов музея. Перед учащимися 1-8 классов (охват – 553 чел.) выступили: *Литвинцева Е.В.*, старший методист культурно-образовательного отдела; *Иванова Т.В.*, методист культурно-образовательного отдела; *Попов В.В.*, зав. отд. археологии; *Прибылых А.И.*, зав. дома-музея Ем. Ярославского; *Бочкарев В.В.*, сотрудник отдела природы. Каждый из них подготовил интересный, содержательный материал, который очень понравился детям. Были продемонстрированы экспонаты из фондов музея, такие как традиционная домашняя утварь, костюмы, игрушки, чучела птиц. Показан фильм о якутской лошади.

Встреча с режиссерами Сахафильма

В феврале в школе-интернате №28 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, состоялась встреча с режиссерами Сахафильма

Т.Д. Осиповой и Э.А.Новиковым.

Режиссер документальных фильмов Тамара Дмитриевна познакомила юных зрителей с Героем Советского Союза Ф.М.Охлопковым. Рассказала, о его участии в боевых сражениях.

О меткости якутских воинов на фронтах советской армии складывались легенды. Привела пример, как к 70-летию Победы в ВОВ в «Национальной киностудии «Беларусьфильм» совместно с ООО "Арт Синема Групп" был снят художественный фильм «Тунгус», где прототипом стал наш соотечественник Семен Данилович Номоконов, эвенк по национальности, ставший снайпером.

Организатор школы Бишаева О.С. подготовила материал по теме «Актеры – участники ВОВ», где все школьники и взрослые с большим интересом и вниманием прослушали о сыгранных ими героях в кино, и посмотрели видеокадры о замечательных артистах советского времени.

Режиссер художественных фильмов Эдуард Алексеевич рассказал о фильме «Снайпер саха» и показал фотокадры, как снимаются такие фильмы на якутской киностудии.

Теплая и доброжелательная встреча очень понравилась детям. Историю Родины, войны, сражений они узнают лишь на уроках, школьных мероприятиях и из художественных фильмов. А когда об этом рассказывают непосредственные создатели кино, то внимание наших воспитанников было серьезным и сосредоточенным.

Круглый стол «Диалог культур: Гамбург-Якутск» в Саха гимназии

В марте в Саха гимназии состоялся круглый стол на тему «Диалог культур: Гамбург-Якутск» в рамках договора о сотрудничестве между школами. В эти дни 13 учащихся и 3 учителя из Германии находились с визитом в Якутске. Это уже третья по счету группа учащихся, пожелавших приехать и изучать русский язык.

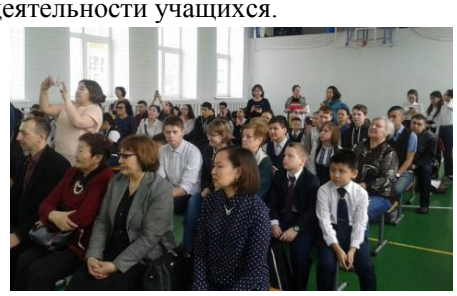
В работе круглого стола приняли участие с германской стороны - сотрудник Ведомства по делам образования и международного сотрудничества федеральной земли Гамбург г-н Бекманн, координатор по связям с Россией г-н Бургхардт, учитель русского языка и географии Вальддорфской гимназии г-жа Бемер, а с якутской стороны - руководитель отдела общего образования и языковой политики МОиН РС (Я) Т.С. Абрамова, заместитель руководителя отдела по международному сотрудничеству С.Д. Никифорова, проректор СВФУ по международным связям В.В. Кугунуров, гл. специалист отдела развития образования УО Е.Е.Григорьева, актер Саха театра, родитель Гернот Гримм, учитель немецкого языка городских школ, руководитель проекта и директор школы В.В. Софронеева.

Юбилейная X НПК «Наше здоровье в наших руках»
в МОБУ СОШ№9 им. М.И. Кершенгольца

В марте в школе прошла юбилейная десятая конференция. На протяжении десяти лет МОБУ СОШ№9 им. М.И. Кершенгольца организовывает и проводит ежегодную республиканскую НПК «Наше здоровье в наших руках». За это время в конференции приняли участие более 500 учащихся г. Якутска и РС(Я). Среди гостей конференций неоднократно были зам.министра здравоохранения РС(Я) по организации медицинской помощи Вербицкая Л.И., члены лиги «Женщины-ученые Якутии» Павлова Е., Лугинова Е., Лебедева У.

Цель и задачи конференции:

- содействие учащимся в приобретении компетенций, необходимых для формирования устойчивой мотивации на здоровье и здоровый образ жизни.
- поддержка деятельности по профилактике заболеваний туберкулёзом.
- создание условий для профессионального самоопределения школьников
- активизация научно-исследовательской деятельности учащихся.



Конференцию открыла директор школы Черных Н.П., почетный работник общего образования РФ, заслуженный работник образования РС(Я), отличник образования РС(Я), обладатель нагрудного знака «Учитель учителей РС(Я).

Учитель французского языка Леонтьева Л.Л., почетный работник общего образования РФ, отличник образования РС(Я), победитель конкурса «Лучший учитель России 2007 года» провела обряд Алгыс – Благословление. Она покормила Духа Огня и попросила благословения для всех гостей и участников конференции.

О дне борьбы с туберкулезом и профилактической работе школы №9 на протяжении 10 лет выступила Заздравных Д.Н., зам.директора по ВР, победитель конкурсов «Молодой учитель» и «Классный классный».

Гостей и участников приветствовали учащиеся школы. Игрой на аккордеоне радовал Дорофеев М., учащийся 8 класса, кл. руководитель Припузова Т.Г., Отличник образования РС(Я). Ученицы 5б кл. задорно исполнили татарский танец, руководитель, учитель начальных классов Васильева В.С. Песню на французском языке исполнили ученики 5а класса под руководством учителя французского языка Леонтьевой Л.Л. Армянский танец в исполнении учащихся 2, 7, 8 классов вызвал восторг участников и гостей. Всем понравились задорная «Калинка» и «Яблочко» в исполнении ансамбля ложкарей под руководством учителя музыки Беляковой Г.Я., почетный работник общего образования РФ, отличник образования РС(Я).

От имени родительской общественности выступил председатель родительского комитета Смирнов А.С., начальник спорткомплекса «Динамо», майор полиции. Теплыми словами Александр Сергеевич приветствовал гостей и участников конференции, выразил благодарность коллективу школы №9, врачам – фтизиатрам за проводимую работу по профилактике туберкулеза и пропаганду здорового образа жизни, осуществляемую, в том числе и через НПК, где учащиеся демонстрируют свои навыки, знания и умения.

От имени коллектива школы и родительской общественности директором школы *Черных Н.П.* и председателем родительского комитета *Смирновым А.С.* вручены грамоты и подарки.

В рамках конференции работали секции: «Береги здоровье смолоду» для учащихся 2-4 классов, «Мой выбор – здоровье» для учащихся 5-7 классов, «Здоровый выбор здорового поколения» для учащихся 8-11 классов, «Туберкулез – реальная угроза» для всех учащихся. В конференции приняли участие 61 учащийся из школ: МОБУ СОШ№ 7, 9, 10, 24, 27, Маганская СОШ, Кангаласская СОШ, МОБУ НОШ №36, МОБУ СКОШ№ 22, Республиканский детский туберкулезный санаторий им.Т.П.Дмитриевой.Жюри, в состав которого входили врачи – фтизиатры, внимательно выслушали выступления участников. Все учащиеся тщательно приготовились к конференции. Основная линия всех работ – здоровый образ жизни и профилактика заболеваний.

Семейный конкурс чтецов «Читаем с мамой»
в рамках Недели детской книги….

11 марта 2017 года в школе №3 г. Якутска в рамках Недели детской книги под девизом: «Читаем - значит растем!» прошел семейный конкурс чтецов “Читаем с мамой», посвященный Году экологии в России и Году добра в г. Якутске. В конкурсе приняли участие ученики 2-3 классов с мамами, бабушками.

Согласно Положению конкурсанты оформили фотобуклеты «Любимые книги моей семьи», рассказывающие о семейном досуге с чтением книг, о домашней библиотеке.

Добрый диалог поколений

В **марте** Совет старшеклассников МОКУ С(К)ОШ-И №34 и студенты психологического института организовали встречу с пожилыми людьми.

Ребята устроили небольшое мероприятие в Пансионате для пожилых людей. Наши учащиеся пели песни, танцевали, поздравляли с праздниками весны, а студенты провели небольшую веселую игру. Благодарность, уважение, восхищение – это то, что хотели высказать школьники и студенты через данное мероприятие. Праздник завершился сладким чаепитием и дружеской беседой с пожилыми людьми. Детям очень было

интересно, кем работали они в молодости, оказывается, один из дедушек около 20 лет работал летчиком вертолета МИ-8 в якутской авиации, особенно мальчики с ним увлеченно побеседовали. Во время общения дети приобщаются к историческому прошлому своего народа через рассказы о войне, о легендарных героях прошлых лет, узнают о своих замечательных земляках. Всем присутствующим были вручены открытки и сладкие подарки, которые приготовили ученики. Встреча прошла в очень теплой обстановке.

Наша дружеская взаимосвязь основана на преемственности и связи поколений. Не секрет, что в наши дни разрыв в понимании между поколениями увеличивается. В данное время важно наладить постоянное общение молодежи с пожилыми людьми на основе традиционных форм и неформальных методов работы.

Агротуризм «Село –городу» в Тулагинской школе

28 марта МОБУ «Тулагинская СОШ им. П.И.Кочнева» провела современное и актуальное мероприятие по агротехнологическому направлению – агротуризм «Село – городу». Участниками были учащиеся 7-8 классов 5 школ г. Якутска. Гости познакомились с 12 агронаправлениями работы школы. Завершилась программа ярким конкурсом «Хозяин усадьбы». Знакомство гостей с землей Тулагино началось с Обряда встречи на границе наслега, где они также увидели и услышали юных чтецов и этнобарабанщиков. На открытии прозвучал гимн агрошколы. С приветственными словами выступили И.С. Иванова, директор школы. Гости познакомились с научным докладом по экологии и отправились путешествовать по 12 станциям - мастерским. На каждой станции дети узнали много полезного и познавательного о самых простых, казалось бы, вещах сельской местности, таких как: жизнь коров на ферме, выращивание растений. Городские учащиеся покормили кроликов, посидели на лошади, увидели калифорнийских червей и узнали об их пользе и разведении. На станции «Очумелые ручки» гладили, шили, наблюдали за техникой изготовления куклы в национальном стиле. На станции «Растеневодство» наши гости учились правильно сажать рассаду, в мастерской «Картофелеводство» продегустировали разные сорта картофеля. В мастерской «Фиточай» участники знакомились с травяными, лекарственными растениями Якутии, пробовали отвары, знакомились с литературой о растениях. На этапе «Очистка и разделка рыбы» наши участники учились правильно чистить и разделывать рыбу, а в конце попробовали вкусную уху из карася. На «Почвоведении» сделали химический анализ почв: определили содержание хлора, калия и магния, провели эксперимент на проверку кислоты. На станции «Анализ молока» узнали, как проводится анализ молока, молочных продуктов. Конечно, у городских детей было много эмоций и удивления!

После комплексного обеда все направились на протоку Тулагинку, где прошел конкурс «Хозяин усадьбы». Пьедестал для победителей был сооружен из снега. Перед ним были провозглашены итоги конкурса: 4 место заняла команда СПЛ, получила 1 мешок картофеля; 3 место заняла команда СОШ №38, получила грамоты, мешок картофеля и Муhэ – якутский традиционный приз победителя. Команда Саха-гимназии за 2м получила грамоты, 2 мешка картофеля и Муhэ . А победила дружная команда СОШ №1, она получила грамоты, 3 мешка картофеля и Муhэ.

Акции «Миллион цветов»

В рамках акции «Миллион цветов» в ЯГЛ лицее полным ходом идет выращивание рассады цветов. Дружно взошли семена лобелии и петунии. На школьных подоконниках подрастает рассада. Ученики лицея выращивают рассаду и дома.

Из дошкольных новостей

Семинар – практикум «Технология развития речи детей дошкольного возраста и литературное образование»

На базе дополнительных групп «Остуоруйа дойдута» МБДОУ ДС №39 «Ромашка» состоялся семинар – практикум «Технология развития речи детей дошкольного возраста и литературное образование» для педагогов дошкольных образовательных организаций. Куратор курсов Л.Д.Троева-Лугинова.

В семинаре приняли участие педагоги из разных улусов республики.

В 1 блоке семинара «Мастер – класс» педагоги ДС №39 «Ромашка» представили свой педагогический опыт. Музыкальный руководитель Р.Я. Спиридонова провела мастер-класс по теме «Тыл сайдыытыгар ырыа дьайыыта».

Учитель-логопед Федора Е.Р. представила слушателям свою работу «Электронное пособие для коррекции звукопроизношения».

С презентацией своего проекта «Сахалыы оҕуор көмөтүнэн о5о саҥарар дьо5урун сайыннарыы» выступила воспитатель Л.Д. Афанасьева.

Во 2 блоке была проведена игра ток-шоу «Самый умный» для воспитанников подготовительных групп Сайсарского округа. Ведущий ток-шоу – Л.П. Дмитриева, хореограф МБДОУ Д/С №39 «Ромашка». В ней приняли участие воспитанники Д/с «Брусничка», «Кэскил», «Мамонтенок», «Надежда», «Ромашка», «Пушинка», «Кэнчээри».

С целью активизации знаний и умений в области развития речи дошкольников со слушателями курсов была проведена деловая игра «Знатоки речевого развития дошкольника». Ведущий деловой игры – М.А. Кондакова, воспитатель МБДОУ ДС №39 «Ромашка».

I городской чемпионат по «ТРИТУР» среди педагогов

В марте в МБДОУ Д/с №20 «Надежда» прошел I городской чемпионат по «ТРИТУР» (шахматы, шашки, сонор) среди педагогов ДОУ. Инициатор проекта Корякина М.В.

Приняли участие педагоги из 10 ДОУ города Якутска.

Турнир прошел по швейцарской системе в 4-тура: один участник играл сразу 3 партии – в шахматы, шашки и сонор.

Результаты «Тритур»:

1место - Слепцова А.В., воспитатель МБДОУ Д/с №79 «Лучик»;

2 место - Протопопова А.Е., доп.педагог МБДОУ Д/с №39 «Ромашка», доп.группа «Остуоруйа дойдута»;

3 место - Корнилова С.Т., воспитатель МБДОУ ЦРР Д/с №26 «Кустук».

А также места были распределены отдельно по шахматам, шашкам и сонор.

Спортивное соревнование «Мама, папа, я – спортивная семья»

В марте в МОБУ СОШ № 15 было проведено Спортивное соревнование «Мама, папа, я – спортивная семья». Участвовали дети и родители из 12 ДОУ.

Итоги:

I место: МБДОУ Д/с № 17 «Кунчээн», МБДОУ ЦРР — Д/с № 26 «Кустук», МБДОУ Д/с № 27 «Кораблик», МБДОУ Д/с № 70 «Кэрэчээнэ».

II место: МБДОУ Д/с № 1 «Звёздочка», МБДОУ ЦРР — Д/с № 21 «Кэнчээри», МБДОУ Д/с № 29 «Золотая рыбка»,

МБДОУ ЦРР — Д/с № 104 «Ладушка».

III место: МБДОУ ЦРР — Д/с №11 «Подснежник», МБДОУ ЦРР — Д/с № 30 «Малышок», МБДОУ Д/с № 69 «Брусничка», МБДОУ Д/с № 73 «Светлячок».

Из новостей доп. образования

Якутский педагог награждена Серебряной Медалью Национальной Премии «Золотой фонд Российского образования»

В феврале в Москве состоялось заседание Экспертного Совета Национальной Премии «Золотой фонд Российского образования», где были подведены итоги престижного Национального конкурса**.** По решению Экспертного Совета педагог МБОУ ДО Д(П)Ц г.Якутска, руководитель народного детского фольклорного ансамбля «Одун» Туяра Колодезникова **награждена Серебряной медалью «Золотой фонд Российского образования»** за разработку инновационного проекта «Создание детского этнокультурного центра кластерного типа в г. Якутске как основы социокультурного развития городских территорий».

Суть инновационного проекта Туяры Колодезниковой заключается в формировании совершенно новой инфраструктуры муниципальной системы дополнительного образования. Инновационный проект направлен на создание детского этнокультурного центра кластерного типа, объединяющего вокруг себя учреждения образования, культуры, детей, их родителей и всех заинтересованных субъектов общества во имя и ради детей, для позитивного преобразования социокультурного фона городского округа. В рамках данного проекта Туярой Колодезниковой специально разработан авторский образовательно-методического комплекс нового поколения «Путь к гармонии».

Итоги городской выставки научно-технического творчества учащихся, посвященной 60 –летию запуска Первого искусственного спутника Земли

В марте в МБУ ДО ЦТТ организована и проведена 45-я городская выставка научно-технического творчества учащихся.

Основная цель выставки – выявление, поощрение и поддержка научно-технического творчества талантливых детей и молодежи.

Городская выставка посвящена запуску первого в мире искусственного спутника, ровно 60 лет назад была запущена отечественная ракета носитель Р-7.

Выставка проводилась по 7-ми направлениям: «Начальное техническое моделирование», «Автомоделирование», «Авиамоделирование», «Судомоделирование», «Космос и техника», «Мультимедийные технологии», «Радиоэлектроника, автоматика, телемеханика».

Всего приняли участие 181 учащихся, представив 127 работ, из следующих образовательных учреждений: МБУ ДО «Центр технического творчества», МБУ ДО ДДТ, МБУ ДО Д(П)Ц, МБУ ДО Хатасский ДТ «Ситим»», МБОУ ДО Центр внешкольной работы «Росток» ГО «Жатай», СОШ №№ 1, 2, 5, 7, 10, 13, 16, 17, 20, 21, 23, 24, 26, 30, 31, 33, 38, С(К)ОШ-И № 34, НОШ №36, ООШ №6, ГКГ, СПЛ, Саха гимназия, ЯГНГ, ФТЛ, Саха –Корейская СОШ, Авторская школа Говоровой-Будищевой.

По итогам 45-ой городской выставки научно-технического творчества учащихся призовые места распределились следующим образом:

«Начально-техническое моделирование»:

- 1 место - Гаврильев Андрей «Железнодорожный вокзал», МОБУ ЯГНГ, руководитель Васильева С.И. - педагог МБУ ДО ЦТТ;
- 2 место - Матвеев Дуолан «Модель загородного дома», МАОУ СПЛ, руководитель Афанасьев С.И. - педагог МБУ ДО ЦТТ;
- 3 место - Беренгилев Дмитрий, Кривошапкин Трофим «Баня 4*8», МБОУ ДО ЦВР «Росток» ГО «Жатай», руководитель Свинобоев В.И.;
- 3 место - Скрябина Юлиана, Басыгысова Люда, Попова Аня «Дружная семья», МАОУ СПЛ, руководитель Неустроева А.М. - педагог МБУ ДО ЦТТ

Презентация альманаха «Что ни имя - то легенда»

Так называлось мероприятие Управления образования, которое было проведено в форме педагогической гостиной 21 февраля 2017года в актовом зале МОБУСОШ №5 им.Н.О. Кривошапкина.

В зале была создана теплая домашняя обстановка с пирогами, со свечами, атмосфера была очень душевная, но в то же время очень волнительная. Открыл презентацию – король танца - вальс, в исполнении замечательных учащихся МОБУ СОШ№5. Это был красивый танец, исполненный вдохновенно и грациозно. Хотелось бы выразить огромную благодарность педагогическому коллективу, всем тем педагогам, кто непосредственно помогал провести данную презентацию. Большое спасибо Вам, дорогие наши коллеги. Особенно хочется поблагодарить Кычкину Антонину Анатольевну, директора школы и Булдакову Матрену Анатольевну, заместителя директора за понимание, душевность и отзывчивость. Ведь презентация альманаха «Что ни имя- то легенда» - это не просто мероприятие, это мероприятие для педагогов, многие из которых заслуженные люди, ветераны, да - это золотой фонд нашего города. Эти педагоги внесли большой вклад в дело образования и воспитание детей города, республики. Им сейчас, как старым солдатам, ничего не надо, им надо, чтобы их помнили и относились с уважением и почтением. Некоторые из педагогов сейчас находятся только дома и на такие публичные мероприятия практически не выходят. Презентацию книги очень ждали. Все радовались изданию альманаха «Что ни имя- то легенда».

Многие ветераны педагогического труда, со слов более молодых родственников, очень волновались перед этой встречей, готовились к ней, многие пришли в парадных пиджаках с медалями и орденами. Это была встреча разных поколений педагогов, начиная от отцов и матерей и, заканчивая внуками, даже правнуками. Да они даже в зале волновались, напротив меня сидела семья Потаповых, муж, мать и дочь, дочь в своей руке держала руку мамы, которая слушала все со слезами на глазах, а мама- Потапова Екатерина Гавриловна, учитель высшей категории школы- интерната №28 г. Якутска, отличник просвещения РФ. Екатерина Гавриловна и Иннокентий Никитич Потаповы вырастили четверых детей и две дочери получили также педагогическое образование. Да, это было большое волнение и для нас, организаторов педагогической гостиной, посвященной презентации альманаха педагогическим династиям нашего города в связи с 90-летием Управления образования. И как не волноваться, когда в зале находится действительно золотая педагогическая элита нашего города. Мы чествовали 25 семейных династий, а не просто педагогов дошкольного и школьного образования, людей, которые воспитали своих коллег в семье... Именно, пока в первом альманахе, рассказано о 25 педагогических династиях.

Эта книга написана нашими педагогами на основе документов, воспоминаний, это поистине педагогическая поэма о времени и о себе.

Ту душевность, теплоту и любовь, которая чувствуется в каждой строчке, мы постарались сохранить, не корректировать глубоко переданные личные воспоминания, не править стиль, чтобы сохранить трепетность душевного состояния и причастность каждого к семейным и педагогическим традициям. Наш альманах называется «Что ни имя-то легенда», это действительно так, если открыть любую страницу из 114, мы прочитаем там о людях- педагогах, точно легендарных личностях, вот, например, страница, 46. Читаем: «В династии Ларионовых 16 биологов

Основатель династии - Ларионов Прокопий Дмитриевич, первый ученый-зоолог Якутии, кандидат биологических наук, заведующий кафедрой зоологии ЯГУ, участник Великой Отечественной войны, кавалер орденов Красной Звезды и Отечественной войны I степени. ***Его супруга - Лидия Федоровна Ларионова*** работала в школах г.Якутска, учитель биологии- химии, отличник народного просвещения, заслуженный учитель школ ЯАССР, заслуженный учитель школ РСФСР, педагогический стаж 40 лет Талантливый педагог Ларионова Л.Ф. вела большую методическую, общественную и профсоюзную работу. Была избрана в Верховный Совет ЯАССР, была членом Президиума Верховного Совета ЯАССР 4-го созыва, делегатом 5 съезда профсоюзов НСШР РСФСР, делегатом 11 съезда профсоюзов СССР. ***Сестра - Лидии Федоровны Ларионовой – Ларионова (Евсеева) Клавдия Федоровна,*** заслуженный учитель ЯАССР, ветеран тыла и труда, педагогический стаж 35 лет, учитель биологии-химии, завуч школы г. Якутска». Брат…. и т.д.

Это только один маленький пример, а таких примеров много, так, в семье династии Прокопьевых 10 детей, 8 получили высшее педагогическое образование. На вечере был сам Прокопьев Михаил Яковлевич-основатель династии, которому сейчас 89 лет. Я просто не могла, без волнения смотреть на него. Михаил Яковлевич, учитель истории, вел большую общественную работу, избирался депутатом наслежного совета 12 раз, секретарем партийной организации, заседателем районного нарсуда и Верховного суда ЯАССР. Был агитатором, пропагандистом, лектором общества «Знание», председателем Совета ветеранов наслега. Избирался делегатом 1 Конгресса народа саха, партийных, профсоюзных, работников образования, республиканских конференций. Прокопьев М.Я. -отличник народного просвещения РСФСР, награжден медалями «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.», «Ветеран труда», юбилейными медалями ко Дню Победы и значками, педагогический стаж 40 лет. Хочется сказать особо обо одной из дочерей Михаила Яковлевича, так, как она активная общественница, умница, очень большой вклад внесла в методическую копилку нашего города - это ***Прокопьева Любовь Михайловна***, отличник образования Республики Саха (Якутия), Почетный работник общего образования РФ, обладатель Гранта Президента РФ «Лучший учитель России», обладатель Золотого знака Мэра города, обладатель знака ИПКРО «Учитель 21 века»; стипендиат МФ «Дети - Азии»,обладатель медали фонда первого Президента РС(Я) «Знанием победишь», знака «Династия педагогов РС(Я), педагогический стаж – 31год. Учитель высшей категории, 27 лет работает учителем физики НПСОШ №2 г.Якутска. Ученики Любовь Михайловны показывают высокие результаты на Всероссийских олимпиадах по физике, при поступлении выпускников в высшие физико-технические ВУЗы страны.

Когда мы прочли материал, который собрал музей, мы поняли, что не издать этот альманах, мы просто не можем. Издавая данный сборник мы отдаём дань уважения Вам, наши дорогие коллеги, спасибо Вам за труд, честь, совесть

Издание данного альманаха, это и память перед теми, кого уже нет, и благодарность педагогам, которые честно с любовью и преданностью отдавали и отдают себя делу образования родной Якутии, Якутску, это завещание потомкам.

Выступающие: от династии Бубякиных - Кычкиных, чей общий педагогический стаж составляет более 700 лет, Бубякина Розалия Петровна, заслуженный учитель школы РСФСР, отличник народного просвещения РФ и Кычкина Антонина Анатольевна**,** депутат Городской Думы, директор МБОУ СОШ№5, к.п.н., отличник народного просвещения РФ, заслуженный учитель РС(Я), отличник образования РС (Я), обладатель знака «Учитель учителей РС(Я)», медали «Ревнителю просвещения», говорили о важности данного мероприятия, о гордости, которую испытывают, слушая имена педагогов нашего города, которые с полной отдачей сил, энергии работали в свое время, закладывали традиции и передавали своим детям и внукам.

От семейной династии Бочковских выступила дочь - Бочковская Светлана Всеволодовна, отличник высшей школы, обладатель знака «Учитель Учителей», ветеран труда и Великой Отечественной войны, награждена медалью «За доблестный труд к 100-летию В.И. Ленина», юбилейными медалями, посвященными Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг., педагогический стаж 35 лет.

Она говорила о своей семье - *Основатель педагогической династии – отец семейства, Бочковский Всеволод Иванович*, заслуженный учитель школ ЯАССР, отличник просвещения ЯАССР, кавалер ордена «Знак Почета», участник ВОВ, награжден медалями: «За победу над Германией», «За победу над Японией», «За боевые заслуги», «За доблестный труд», знаками «Почетный радист СССР» и «Победитель социалистического соревнования», педагогический стаж 57 лет.

Сестра - ***Бочковская Татьяна Всеволодовна***, отличник народного просвещения, награждена грамотами МП РСФСР, медалью «Ветеран труда», знаком «Победитель соцсоревнования 1976 г.», педагогический стаж 39 лет. **Внучки-** ***Макарова Елена Владимировна***, учитель биологии, отличник образования РС (Я), Почетный работник общего образования, обладатель Гранта Президента РФ «Лучший учитель России», лауреат фонда «Знанием победишь», награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ, педагогический стаж 26 лет, работает в ЯГЛ. ***Никитенко Марина Владимировна***, учитель биологии и химии, ветеран труда награждена Почетной грамотой Министерства науки и профессионального образования РФ, педагогический стаж 25 лет. Правнук также педагог - закончил институт, работает преподавателем.

Зоя Егоровна Окоёмова, председатель горкома работников образования города Якутска, отличник образования РФ, в своем выступлении также отметила значимость данного альманаха для педагогического сообщества города, значимости для молодых педагогов -это пример семейного просвещения и воспитания своего народа, это заслуживает большого уважения и почитания. Также Зоя Егоровна поблагодарила отдел передового педагогического опыта за издание данного альманаха.

Выступающая Григорьева И.И., заслуженный учитель школ ЯАССР, министр образования 1981-1988г.г.,

говорила о тех педагогах, с которыми ей довелось работать, которые находятся в зале, о их заслугах, вкладе в образование города, республики.

Презентация продолжается… на сцене наши замечательные педагоги - Постникова Евдокия Ивановна и Тарская Ксения Евгеньевна, они исполнили несколько лирических романсов и песен. Песни под гитару, свечи, чай, вкусные пироги школы №5-просто минуты наслаждения такой комфортной атмосферой. Многие ветераны, как мы уже говорили, находятся сейчас только дома и поэтому выход в свет – это для них праздник, и мы постарались создать эту атмосферу тепла и праздника.

Также в течение вечера было несколько вокальных номеров учащихся школы, подготовленных педагогом музыки Андрейчук Татьяной Николаевной. Спасибо Вам за талантливые выступления, а педагогу за работу-подготовку детей.

Ведущие вечера: Суранова Ирина Сергеевна, учитель русского языка и литературы, Амбросьева Майя Гаврильевна, преподаватель дополнительного образования, красиво, с душой вели презентацию, талантливые молодые педагоги с большим чувством говорили обо всех. Дорогие наши молодые педагоги, мы выражаем Вам благодарность и говорим: «Спасибо!»

Презентация продолжается… Звучит текст: « В 1999 году был учрежден Почетный знак «Династия педагогов Республики Саха (Якутия)». **Удостоверение №1 было вручено семье потомственных учителей – Платоновым.** Общий стаж династии 660 лет. Всего представителей династии 28 человек. Основатели династии - Платоновы Николай Дмитриевич и Евдокия Васильевна - своим примером, отношением к жизни и работе сумели создать такую уникальную династию, которая славит святую профессию учителя.

Глава семьи - Николай Дмитриевич (1910-1975) награжден «Знаком Почета», медалями «За доблестный труд в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.», «Ветеран тыла и труда», педагогический стаж его 46 лет Слово предоставляется - дочери Максимовой Лидии Николаевне - в настоящее время она является главой педагогической династии №1 Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный учитель школ РС(Я), «Учитель XX1 века», ветеран труда, награждена почетным знаком «Гражданская доблесть», артековка, отличница, спортсменка, окончила Иркутский институт иностранных языков и более 40 лет отдала учительской профессии, из них 26 лет работала директором средней школы №17 г. Якутска. Имя Лидии Николаевны занесено в книги: «Золотая летопись славных дел» к 370-летию г. Якутска. Старейший педагог награждена грамотами Верховного Совета ЯАССР, Правительства, Министерства образования и Ил Тумэн РС(Я). Лидия Николаевна в своем выступлении говорит о своей династии и благодарит за издание данного альманаха. Конечно, про всех хотелось бы рассказать, показать, но невозможно растянуть выступления на долгое время. Поэтому все выступающие старались говорить конкретно, выделяли главное, благодарили Управление образование за издание альманаха. На протяжении всего вечера на экране проецировалась презентация семейных династий.

Хочется назвать еще одну династию - табагинцев - Династия Яцковых – Лапаевых ─ Кузьменко ─ Ястребовых- *основатель династии Яцкова (Соколова) Зинаида Николаева* родилась в 1937 г. в с. Табага.

«Дерево и учитель познаются по плодам». У всех педагогов семьи есть ученики – последователи, которые продолжают благородное дело своих наставников. Семья также интересна внутрисемейными связями «учитель – ученик»: Зинаида Николаевна была первой учительницей своей дочери Галины Анатольевны, студентами Галины Анатольевны являлись племянница Евгения и муж Евгении - Дмитрий; Наталья Анатольевна – первая учительница своих дочерей Евгении и Валентины.

Дочь, основателя династии, Зинаиды Николаевны, - Галина, к.п.н. профессор кафедры Теоретических основ физической культуры и спорта «Московского педагогического государственного университета» член экспертного совета по вопросам здоровья и физического воспитания обучающихся при Комитете Государственной Думы по образованию и науке, член экспертного совета Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных учреждениях, председатель экспертной комиссии по физической культуре Ассоциации развития педагогических университетов и институтов. От семьи выступила дочь, Лапаева Наталия Анатольевна, заместитель директора Табагинской школы, почетный работник общего образования РФ, награждена знаком в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне, педстиж-37 лет. Перед такими семьями, педагогами преклоняешься, хочется, чтобы династий было больше. Выступила директор музея образования Ядрихинская З.И., она рассказала о процессе работы над альманахом, пожелала всем здоровья и благополучия.

Это первый альманах, который был выпущен Управлением образования. К 75-летию Победы планируется переиздание альманаха, оно будет дополнено другими, новыми именами, наряду с уже существующими, и полностью, я думаю, цветное издание. Поэтому каждому члену династии были вручены диски, где были записаны: презентация и электронный вариант книги. Педагогические семьи могут дополнить материал, исправить, добавить фотографиями и т.д. История педагогических семей продолжается, ждем новые фамилии, новые судьбы, на примере которых должны воспитываться наши дети, внуки и правнуки. Это преданность своему делу, которую несли с честью деды, несут дети и уже внуки, даже правнуки. Связь поколений продолжается.

Нижник Н.Н.,
начальник Отедла передового педагогического опыта
Управления образования г.Якутска

ГЕРОИ СВОЕГО ВРЕМЕНИ

11 марта 2017 года в актовом зале гимназии прошел музыкально-театрализованный конкурс «Герои своего времени» среди 9-11 классов на тему «Бал эпохи Возрождения».

За звание героев своего времени боролись яркие и талантливые пары из 7 классов. Конкурс проходит в четыре этапа: визитное представление «Пронесшие чувства сквозь века», интеллектуальный конкурс, конкурс-экспромт, танцевальный конкурс.

Конкурс оценивало беспристрастное жюри в лице: директора гимназии Ипатьевой Ольги Юрьевны, заместителей директоров по учебной-воспитательной работе Софроновой Любовь Вениаминовны, Волченко Владимира Петровича, Андреевой Клары Егоровны, родителя нашей школы Свинцицкого Семена Владимировича, выпускницы, актрисы театральной студии «Данко» Сибгатуллиной Светланы.

Представление начинается с чопорного танца рыцарей Сергея Прокофьева, в исполнении любимых учителей гимназии.

Погрузиться в атмосферу эпохи Возрождения помогли красочные старинные костюмы, ритмы старинных мелодий. Очаровательные участники бала, сеньоры и сеньориты подарили окружающим море улыбок и удовольствия, мастерски исполнив исторические танцы: «павана», танцующие изображают движения павлина; итальянский танец «салтарелла»; ритмичные три притопа, три прихлопа танца «марацуя»; испанский танец «сарабанда»; темпераментный французский танец «паспье»; танец королей «менуэт»; веселый танец «гальярда».

Каждая пара подготовила визитную карточку в виде театрализованной постановки на основе произведений эпохи Возрождения, продемонстрировав зрителям актерскую игру, танцевальное искусство: 9а - Долинская Анастасия и Попов Александр, «Укрощение строптивой», Уильям Шекспир.

9б – Никаева Анастасия, Климов Илья, «Влюбленный РолАнд», поэма Маттео Марии Боярдо.

10а - Парфенова Арина, Баснаев Петр, «Гамлет, принц датский», Уильям Шекспир.

10б – Петрова Диана, Максим Шитик, «Ромео и Джульетта», Уильям Шекспир.

11а – Пахомова Анастасия, Оготоев Тимир, новелла «Декамерон», Джованни Боккаччо.

11б – Макарова Татьяна, Никифоров Егор, «Трагическая история жизни и смерти доктора Фауста», Кристофер Марло.

11в – Алексеева Алена, Наумов Павел, охота на ведьм, 16-17 вв.

Излюбленным развлечением на балах, в перерывах между танцами, было сочинение шуточных стихов на заданные рифмы. В конкурсе импровизаций «Буриме», жюри могло оценить сообразительность, воображение участников.

Вопросы интеллектуального конкурса были посвящены шедеврам и мастерам эпохи Возрождения. Участники рассказывали о картинах, их авторах.

Пока уважаемое жюри подводило итоги, гости, зрители, ученики, учителя, родители танцевали старинные танцы, играли в игру «Ручеек».

По итогам конкурса были выявлены следующие результаты, где каждый класс получил номинацию:

9а - «Лучшее воплощение эпохи», кл. рук. Иванова Т.А.

9б – «Лучший костюмированный спектакль», кл. рук. Гомзякова А.О.
10а – «Лучшая театрализация», кл. рук. Пахомова В.М.
10б – «Лучшее раскрытие темы», кл. рук. Неустроева А.И.
11а – «Лучшее визитное представление», кл. рук. Борисова А.Н.
11б – «Лучший актерский состав», кл. рук. Ибрагимова З.М.
11в – «Лучшая группа поддержки», кл.рук. Лебедева Д.С.

Каждая пара участников получила номинацию:

9а - Долинская Анастасия и Попов Александр, «Самая блистательная пара».

9б – Никаева Анастасия, Климов Илья, «Самая грациозная пара».
10а - Парфенова Арина, Баснаев Петр, «На одной волне».
10б – Петрова Диана, Максим Шитик, «Самая эрудированная пара».
11а – Пахомова Анастасия, Оготоев Тимир, «Творческий союз».
11б – Макарова Татьяна, Никифоров Егор, «Самая сообразительная пара».
11в – Алексеева Алена, Наумов Павел, «Самая креативная пара».

Жюри отметили каждую пару музыкально-театрализованного конкурса, которые были индивидуальны, неповторимы, ярки и прекрасны.

Победителями Бала, обладателями звания «Герои своего времени» стала пара 9а класса Долинская Анастасия и Попов Александр. Поздравляем!

Все присутствующие в зале получили отличное настроение, огромное удовольствие, положительную энергию от проведенного мероприятия.

Хочется отметить большую работу по организации и проведению Бала заместителя директора по воспитательной работы Дегтяревой Любови Кондратьевны, классных руководителей, учителей русского языка и литературы, родителей, учеников-режиссеров классов, участников театральной студии «Данко», ученического самоуправления и режиссера культурно-массовых мероприятий Третьяковой Валерии Анатольевны.

Мартынова Н.А.,
старшая вожатая МОБУ ГКГ

Персонифицированное финансирование дополнительного образования детей в Республике Саха (Якутия)

В 2016 году Министерство образования Республики Саха (Якутия) провело конкурсный отбор муниципальных районов Республики Саха (Якутия) для предоставления из государственного бюджета Республики Саха (Якутия) субсидии местному бюджету на проведение мероприятий для реализации пилотного эксперимента в 2016-2017 годах по персонифицированному финансированию дополнительного образования детей в Республики Саха (Якутия).

Городской округ «город Якутск» в данном отборе был признан победителем согласно приказу Министерства образования Республики Саха (Якутия) от 14 сентября 2016 года.

Целью данного проекта является увеличение охвата детей дополнительными общеобразовательными программами, совершенствование финансовых механизмов, путем внедрения нормативно-подушевого финансирования и перехода к персонифицированному финансированию, а также учета индивидуального выбора каждого ребенка для обеспечения доступности и свободы выбора программ.

Региональным оператором проводится сертификация образовательных программ, результатом которой является включение образовательной программы в реестр программ в рамках пилотного эксперимента.

Норматив финансового обеспечения одного сертификата дополнительного образования составляет 6 753 (шесть тысяч семьсот пятьдесят три рубля).

С 1 ноября в Якутске пилотный проект стартовал. Он реализуется в соответствии с программой персонифицированного финансирования по 31 августа 2017 года. Презентация данного проекта торжественно прошла во Дворце детского творчества г.Якутска с вручением первых сертификатов учащимся Центра технического творчества города Якутска. В мероприятии приняли участие заместитель начальника Управления образования Окружной администрации Е.А. Охлопков, старший научный сотрудник Центра стратегии развития

образования и организационно-методической поддержки программ ФГАУ «ФИРО» С.С. Славин, представители Республиканского центра дополнительного образования детей, а также педагоги, родители и учащиеся Центра технического творчества.

На сегодня, таким образом, 6044 обучающихся г. Якутска уже получают дополнительное образование в рамках данного проекта, что составляет 15% от общего числа детей и подростков от 5 до 18 лет, обучающихся в муниципальных образовательных учреждениях города Якутска. Дополнительным образованием в 2016 году в городском округе «город Якутск» муниципальными бюджетными учреждениями дополнительного образования охвачено 17105 детей и подростков от 5 до 18 лет.

Число сертификатов, используемых в соответствии с Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, утвержденными приказом Министерства образования Республики Саха (Якутия) – 3517 единиц, из них:

- подлежащих предоставлению детям, проживающим на территории сельских населенных пунктов городского округа «город Якутск» - 27 единиц;

- подлежащих предоставлению детям, проживающим на территории, отнесенной к городской местности городского округа «город Якутск» - 3490 единиц.

Число сертификатов, предоставляемых детям уже обучающимся по программам дополнительного образования детей на втором и последующем годах обучения в рамках модели персонифицированного учета – 2527единиц.

Управление образования Окружной администрации города Якутска на основании данных сертификации образовательных программ определяет поставщиков образовательных услуг из муниципальных учреждений дополнительного образования городского округа «город Якутск».

На сегодняшний в день, шесть муниципальных учреждений дополнительного образования городского округа «город Якутск» признаны поставщиками образовательных услуг в рамках реализации персонифицированного финансирования дополнительного образования:

- МБУ ДО «Дворец детского творчества»
- МБУ ДО «Детский (подростковый) центр»
- МБУ ДО «Центр технического творчества»
- МБУ ДО «Станция юных туристов «Саха-Ориентир»
- МБУ ДО «Центр эстетического воспитания «Айылгы»
- МБУ ДО «Дом детского творчества «Ситим»

Также в пилотном проекте участвуют 3 негосударственных ОУ, имеющих лицензию на дополнительное образование детей:

- ИП Максимова Надежда Романовна (Учебный центр «ANT»)
- Индивидуальный предприниматель Хачиров Сергей Владимирович
- Якутская республиканская общественная организация поиска и развития одаренных детей Якутии «Дьо5ур» (Дарование)

Показателями внедрения персонифицированного финансирования дополнительного образования является обеспечение доступности услуг дополнительного образования детей независимо от места жительства, состояния здоровья, закрепление и обеспечение социальных гарантий государства в сфере дополнительного образования, развитие сферы дополнительного образования детей как составляющей национальной системы поиска и поддержки талантливой молодежи.

А.С. Иванова,
начальник отдела воспитательной работы
и дополнительного образования
Управления образования г.Якутска

Юбилеи

Шестакова Светлана Макарьевна,
отличник народного просвещения РСФСР,
заслуженный работник культуры РС(Я),
обладатель знака РС(Я)
«Гражданская доблесть»

«С первых дней строительства советской школы и до настоящего времени задачи музыки рассматриваются в ней в полном единстве с общей целью воспитания. Музыка всегда претендовала на особую роль в обществе. В музыке раскрываются музыкальные способности, творческий потенциал ребенка. «Музыка- могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие» - писал В.А. Сухомлинский. Музыкальному воспитанию подрастающего поколения посвятила свою жизнь и творческую деятельность прекрасный педагог дополнительного образования Дворца детского творчества г.Якутска Светлана Макарьевна Шестакова. Вот уже 53 года она является непревзойденным мастером музыкального образования детей. Светлана Макарьевна родилась и выросла в г. Вилюйске, с детства очень любила петь, слушать музыкальные произведения, записанные на грампластинки. Она запоминала целые партии, ее способности заметила учитель пения и уговорила родителей продолжить музыкальное образование дочери. После окончания Якутского музыкального училища, ее приняли на дирижерско-хоровой факультет Ленинградской консерватории имени Римского-Корсакова. К сожалению по семейным обстоятельствам ей пришлось проучиться всего 2 года. Эти годы учебы дали хорошую теоретическую подготовку для дальнейшей работы. В 1968 году Светлана Макарьевна начала свою трудовую деятельность преподавателем по классу фортепиано во Дворце пионеров и школьников г.Якутска, а с 1970 г.-педагогом хорового пения. С первых лет работы она показала себя талантливым педагогом. Богатый песенный репертуар позволяет учащимся на занятиях соприкоснуться с прекрасным миром музыки, знакомиться с произведениями зарубежных, русских и якутских композиторов. Большое внимание педагог уделяет гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Ее воспитанники- активные участники мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества, 9 мая- Дню Победы в ВОВ 1941-1945 гг., Дню матери, где они исполняют песни о Родине, о любви к родной стране, об уважении к старшему поколению и благодарности ветеранам Великой Отечественной войны. Ее воспитанники также являются лауреатами и призерами различных конкурсов и смотров. Воспитанница Светланы Макарьевны Ефросинья Ефимова является ведущей солисткой Национального ансамбля скрипачей «Виртуозы Якутии», выпускник студии «Хоровое пение» Артур Николаев-лауреат многих конкурсов, в 2012 году стал победителем в номинации «Золотой голос Сергеляха» Северо-Восточного Федерального Университета им. М.К.Аммосова. Светлана Макарьевна активно работает в республиканском проекте «Музыка для всех». В 2013 году она была приглашена для создания сводного детского хора г.Якутска. В мае 2014 года она выступила в роли главного хормейстера сводного хора в количестве 1000 детей на концерте «Встреча 3-х поколений», посвященного Дню славянской письменности и культуры. Своим опытом работы Светлана Макарьевна щедро делится с молодыми учителями музыки, она является наставником для студентов Якутского музыкального колледжа им.М.Жиркова. Основной своей работой Светлана Макарьевна считает привитие учащимся любви к музыке, пению. В этом ей помогал талантливый музыкант, концертмейстер Семен Васильевич Максимов. Ежегодно более 500 учащихся 1-4-х классов школ города Якутска занимаются в кружке «Хоровое пение». Сколько поколений хористов воспитано, буквально выпестовано и отправлено в жизнь с полной сокровищницей музыкального багажа. Об этом красноречиво написано в отзывах учителей школ, учащихся и родителей. «Много труда вложила Светлана Макарьевна в развитие творческих способностей наших детей, пробудила интерес и любовь к пению. Она профессионал своего дела, имеет многолетний опыт в этом нелегком деле. Нагрузка была всегда очень большая, но несмотря на это она могла после работы допоздна готовить коллективы детей, родителей к различным конкурсам. Это говорит об ее преданности к своей профессии, о ее человеческой доброте, ответственности, любви к людям», так пишет учитель начальных классов МОБУ НПСОШ №2 Бессонова Елена Юрьевна, которая на протяжении 23-х лет приводит на занятия к Шестаковой Светлане Макарьевне своих учащихся. «Она- талантливый педагог, наделенный высокими душевными качествами, доброжелательный, принципиальный, интеллигентный человек. Ее урок –это сказка в волшебном царстве. За долгие годы у нее сложилась своя система работы, дети никогда не записывали слова песен, запоминали, развивая при этом память», - Борисова Лидия Ивановна-учитель начальных классов МОБУ СОШ №7 г.Якутска. «От имени родителей и учащихся 2

«Д» класса школы №26г.Якутска выражаем огромную благодарность Светлане Макарьевне за то, что научила петь, понимать музыку, за Ваше трудолюбие, терпение, профессионализм», 23 мая 2000 г. родители и учащиеся 2 «Д» класса, школы №26. А так отзываются о своем педагоге воспитанники хоровой студии Дворца детского творчества – «Дорогая наша Светлана Макарьевна! Вам душу отдаем свою до дна мы, Вас будем помнить до последних дней-Вы самая прекрасная, родная! Без Вас мир был бы суше, холодней! Нам хорошо и просто вместе с Вами, ведь с музыкой знакомите Вы нас…Любовь к вам не передать словами, спасибо Вам за все! За песни добрые, прекрасные благодарим мы Вас! Любим, целуем Наташа, Миша, Таисия. 2011 год».

Зуева Н.Д.,
старший методист МБУ ДО «Дворец детского творчества,
почетный работник общего образования РФ

Уважаемая Светлана Макарьевна!
Управление образования г. Якутска и вся педагогическая общественность города Якутска поздравляет Вас с 75-летним юбилеем и желает Вам крепкого здоровья и благополучия!
Сколько прожито лет,
Мы не будем считать.
Просто хочется Вам
От души пожелать:
Не болеть, не стареть,
Не грустить, не скучать
И множество лет
День рожденья встречать!

Педагогическая судьба

СУДЬБА МОЯ – Я ВОСПИТАТЕЛЬ!

Детство – особенное время жизни, и профессия воспитателя тоже особенная. Воспитатели не только всесторонне развивают дошкольников, но и дарят им своё тепло и ласку, отдают частицу своей души. Воспитатель – это не только профессия, это призвание, которым отмечен далеко не каждый человек, это призвание нужно заслужить, заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться. Молодо – не всегда зелено. С этой фразы хотелось бы начать рассказ о педагоге МБДОУ детский сад № 30 «Малышок» **Аграфены Ивановны Бурнашевой.** Ведь зрелость проявляется не на лице с паутинкой морщин у глаз, зрелость идёт изнутри в виде собственных мыслей, идей, благородных поступков. Педагогическая деятельность Аграфены Ивановны началась в 1989 году в селе Ус-Кюель Усть-Алданского района с тех пор прошло более 28 лет . Когда Аграфена Ивановна пришла работать в детский сад, то думала, что это ненадолго. Но с каждым днём всё отчётливее понимала, что чем дольше работает, тем больше тянет сюда, тем сильнее привыкает к детям, и всё чаще ловила себя на мысли о том, что ей тяжело будет расставаться с её воспитанниками. «Я поняла, что моя профессия не только нужна, но и очень важна. Главное знать, что ты правильно выбрал поприще, на котором трудишься, ведь работа в детском саду – это не просто общение с детьми, это стиль и смысл жизни», – говорит Аграфена Ивановна. И в подтверждение этих слов вспоминается цитата К.Д. Ушинского: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само отыщет вас». Не просто и не сразу, по крупицам накапливались опыт и педагогическое мастерство: посещала открытые занятия, читала специальную литературу и журналы, консультировалась с более опытными воспитателями дошкольных учреждений. Работая, она многому учится, старается узнавать и не отставать от важных событий в области дошкольного воспитания. В профессии воспитателя она считает главным любить детей. Мои старания направлены на то, чтобы дети выросли настоящими людьми, гражданами своей страны, любящими окружающий мир, людей, природу, чтобы всегда умели постоять не только за себя, но и более слабого, чтобы могли видеть, понимать, чувствовать и ценить прекрасное. Ведь ещё древние говорили: «Сейте хлеб – это на годы, выращивайте лес – это на десятилетия, занимайтесь воспитанием – это на века». Она понимает, что от интересов её малышей будет зависеть и эффективность воспитательных процессов. Поэтому в

основе всего – игра, веселье, радость. Во время занятий, прогулок и других режимных моментов она не спешит давать готовые ответы дошкольникам на интересующие их вопросы, а стремится создать и показать ситуацию таким образом, чтобы дети самостоятельно находили ответы на эти вопросы, всячески поощряя их поиски, тем самым содействуя развитию мышления, способности и умению самостоятельно анализировать и добиваться ответов на поставленные вопросы. Аграфена Ивановна не только организует работу детского коллектива в целом, но и формирует личные взаимоотношения между воспитанниками. Роль в воспитании дошкольников играет внешность педагога. Приятный внешний вид и мягкая манера общения привлекают не только детей, но и на родителей производят хорошее впечатление. Подметив в ребёнке способности к рисованию, математике или к музыке, Аграфена Ивановна не только сама старается поддержать слабые ростки будущих начинаний, но и убеждает родителей ребёнка в необходимости дальнейшего их развития. Здесь ей помогают наблюдательность, хорошая память и тактичность. Воспитание ребёнка в дошкольном учреждении не может быть изолировано от семейного воспитания. Только став единой командой, педагоги и родители смогут сформировать в ребенке необходимые для жизни и успешного обучения в школе качества, воспитать личность. Хочется отметить хорошее взаимопонимание и сотрудничество между Аграфеной Ивановной и родителями дошкольников. Мамы и папы не остаются в стороне, когда необходима их помощь в оформлении группы, уголков для разнообразной деятельности детей. Аграфена Ивановна участвовала в городском турнире по русским шашкам среди педагогов города Якутска. Воспитанник Аграфены Ивановны, Шадрин Айсен в конкурсе «Юный чтец» Строительного округа стал победителем в номинации «Самое шуточное стихотворение». В 2017 г. распространила свой опыт на городском семинаре для педагогов ДОУ города Якутска «Интеллектуальное развитие дошкольников дошкольного возраста».В завершение нашей беседы Аграфена Ивановна сказала замечательные слова: «На Земле каждый день рождается множество людей, но лишь единицы становятся знаменитыми. Конечно, мне не суждено совершить подвиг, сделать важное открытие и тому подобное. Да мне это и неважно! Важно то, что родители доверили мне самое дорогое и прекрасное сокровище на Земле – своих детей».

Николаева Оксана Николаевна, Отличник образования РС(Я), учитель географии МОБУ СОШ № 35 г. Якутска, окончила Вилюйское педагогическое училище им. Н.Г. Чернышевского, Якутский государственный университет. Свою педагогическую деятельность начала в 1984 г. в Магарасской восьмилетней школе Горного района.

С 2003 года Николаева О.Н. работает учителем географии в СОШ № 35 г. Якутска. С ее помощью ученики добиваются своих маленьких побед, социализируются и адаптируются в обществе, становятся его равноправными членами. Они – активные участники и победители городских, республиканских олимпиад, конкурсов, выставок, НПК: Копылова А. – II место в городской олимпиаде по геологии, III место в Республиканской НПК Самсоновские чтения, II место в республиканском конкурсе «Родная Якутия»; Петухова Г. – I место в городской выставке детского творчества «Мой мир» (2009 г.); Заболоцкий Ю. – диплом III степени в городском фестивале творчества детей-инвалидов и диплом II степени в республиканском туре фестиваля творчества детей-инвалидов «Я – автор» (2011 г.). В 2016 г. в городском «Брейн-ринге» по географии команда, подготовленная Николаевой О.Н., заняла II место. В международном конкурсе-игре по естествознанию «Человек и природа» ее ученики занимают призовые места: Светлолобова В. – I место в г. Якутске, I место в РС(Я) (2013 г.); Боярова В. – 1 место в г. Якутске, 2 место в РС(Я) (2014 г.); Чачина Д. – I место в г. Якутске, I место в республике (2015 г.).

Как один из лучших учителей школы Оксана Николаевна вместе со своими учениками Петуховой Г., Заболоцким Ю., Васильевым Н. внесена во Всероссийскую энциклопедию «Одаренные дети – будущее России» (2012 г.). Ее воспитанники достигают больших успехов: Мохов Н. – стипендиат клуба «Ротари» (2011 г.), Петухова Г. – стипендиат премии «Лучший ученик» народного депутата РС (Я) Г. Балакшина (2011 г.).

Оксана Николаевна выпустила шесть медалистов школы: Петухова Г., Мохов Н. (2011 г.), Заболоцкий Ю. (2012г.), Светлолобова В. (2014г.), Хафизова А. (2015г.), Гомер Владимир (2016г).

В течение ряда лет Оксана Николаевна ведет кружок «Якутский фольклор». Кружковцы активно и результативно выступают на конкурсах: Окружной конкурс «Минута Славы» - 1 место (2014 г.), Республиканский конкурс юных хомусистов – номинация «Открытие года» (2015 г.); диплом I степени в республиканском конкурсе «Зима начинается с Якутии» (2016 г.).

Николаева О.Н. – член союза «Многодетная семья». Она мать шестерых детей – отличников учебы, победителей городских, республиканских олимпиад, спортивных соревнований, ее дочери получили образование с красным дипломом, с золотой медалью.

Оксана Николаевна – лауреат интернет-конкурса, обладатель нагрудного знака «Учитель ученических признаний» (2010 г.), обладатель гранта «Лучший классный руководитель» народного депутата РС (Я) Г.

Балакшина (2011 г.). Ее труд отмечен Благодарственным письмом Комитета по делам семьи и детства при Президенте РС(Я) в 2008 г., Благодарственным письмом Президента РС(Я) Борисова Е.А. в 2012 г.

Егорова Лариса Семеновна – отличник образования Республики Саха (Якутия), учитель начальных классов первой категории Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Маганская средняя общеобразовательная школа» городского округа «город Якутск». В данной школе работает с 1984 года.

Ларисе Семеновне по окончании Якутского педагогического училища, затем Якутского государственного университета была присвоена квалификация «Учитель начальных классов». С тех пор в течение 36 лет отдает себя любимому делу – ввести детей в увлекательный мир знаний, зажечь в их сердцах желание познать окружающий мир, научить их учиться.

Понимая, какую важную роль играет Учитель в жизни своих воспитанников, в формировании и становлении их личности, Лариса Семеновна выстраивает всю свою педагогическую деятельность не только на приобретении знаний, но и на построении отношений друг с другом, ценить и любить природу, уважать тот окружающий мир, в котором мы живем.

Имеет высокий уровень педагогического мастерства, умеет реализовывать на практике прогрессивные подходы к преподаванию и экологизации на уроках в рамках реализации ФГОС.

Превосходно владеет методикой преподавания, современными педагогическими технологиями, которые обеспечивают 100% успеваемость и свыше 60% качества обученности.

Ларису Семеновну отличает педагогическое мастерство, широкая эрудиция, творческий подход к учебному и воспитательному процессу. Уроки учителя отличаются тщательной подготовкой и продуманностью, подбором оптимальных приемов и методов, обеспечивающих вовлечение каждого ребенка в процесс активной деятельности, стимулирующих формирование универсальных учебных действий и способствующих саморазвитию детей.

На протяжении многих лет Лариса Семеновна ведет уроки игры в шахматы в начальных классах. Дети успешно участвуют в городских турнирах по шахматам. Одна из тем по самообразованию учителя: «Уроки игры в шахматы в формировании личности младшего школьника», опыт ее работы «Формирование личностных качеств посредством игры в шахматы» вызывает у коллег города большой интерес.

Как классный руководитель, учитель творчески подходит к созданию детского коллектива, кропотливо работает над формированием сознательности у учащихся, опираясь на личностно-ориентированный подход, ведет разностороннюю внеурочную деятельность в тесном контакте с родителями, умело привлекает социальных партнеров.

Ежегодно ее ученики принимают активное участие в городских, республиканских мероприятиях и занимают призовые места. Учитель организует большой охват участия детей в Международных и Всероссийских предметных играх-конкурсах, где учащиеся показывают хорошие результаты.

Лариса Семеновна охотно делится с коллегами опытом работы на школьных, городских семинарах, педагогических чтениях, опубликовала статью в журнале «Столичное образование»: «Формирование навыков самооценки младших школьников». В рамках работы по преемственности с МБДОУ ДС «Брусничка» с. Маган провела семинар «Преемственность в реализации программ дошкольного и начального образования».

Егорова Л.С. постоянно повышает квалификацию, изучает новинки педагогической литературы. Ведет активную общественную работу в школе, в поселке. Была председателем, а ныне является членом профсоюзного комитета школы. Много лет работала руководителем МО учителей начальных классов, занималась повышением методического уровня учителей, проводила работу по совершенствованию педагогического мастерства и обобщению опыта работы учителей. Член рабочей комиссии по стимулированию работников школы, член школьной сборной по волейболу, член хорового коллектива с. Маган.

Лариса Семеновна, не только замечательный педагог, но и чуткий и отзывчивый человек, талантливый организатор. Её фантазия и неиссякаемая энергия не только повышают всем настроение, но и дарят большой заряд бодрости и массу впечатлений.

На сегодняшний день она является одной из ведущих учителей школы, не останавливается на достигнутом, идёт вперед к новым целям, ведёт за собой молодых коллег и как наставник является для них примером.

За успешную педагогическую деятельность Лариса Семёновна неоднократно награждалась благодарностями и грамотами Министерства образования и науки РФ, Якутской городской Думы, Управления оразования Окружной администрации г. Якутска, Президиума рескома профсоюзов работников образования, Администрации с. Маган, администрации МОБУ Маганской СОШ, юбилейными знаками Республики Саха (Якутия) «380 лет Якутия с Россией»,городского округа «Город Якутск» «380-летие основания города Якутска».

ЧАСТНЫЕ ДЕТСКИЕ САДЫ

О РАБОТЕ ЧАСТНЫХ САДОВ В ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ «ГОРОД ЯКУТСК» НА 2015-2016 ГГ.

Степанова Мария Павловна
главный специалист отдела дошкольного образования
МКУ «Управление образования ГО «город Якутск»

В муниципальной образовательной системе города Якутска ведется целенаправленная работа по развитию новых форм организации дошкольного образования.

Окружной администрацией города Якутска в рамках реализации Постановления Правительства Республики Саха (Якутия) от 03.10.2014 г.№ 336 для негосударственных дошкольных учреждений и Постановления Правительства Республики Саха (Якутия) от 09.09.2014 г.№284 начиная с октября 2015 года ежегодно проводится отбор получателей субсидии по возмещению затрат на присмотр и уход субъектам малого и (или) среднего предпринимательства, занятых присмотром и уходом за детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет на территории городского округа «город Якутск». В 2015 году 43 субъекта малого и среднего предпринимательства признаны получателями субсидии по возмещению затрат на присмотр и уход. В 2015 - 2016 гг. частные сады получили на возмещение затрат по присмотру и уходу более 105 млн. рублей.

Расширение негосударственного дошкольного образования требует развития рынка труда, подготовки специалистов, владеющих не только специальными знаниями, но и обладающими профессиональной мобильностью, умением быстро переключаться с одного вида труда на другую и совмещать различные трудовые функции. Изучение накопленного знания о негосударственном дошкольном образовании позволило выделить противоречие, препятствующее его развитию как в теоретическом, так и в практическом планах. Оно заключается в том, что возможности муниципального дошкольного образования и негосударственного дошкольного образования разные. Между тем сущность дошкольного образования ни в коем случае не должна быть разной. Если в декабре 2015 года в городе Якутске было 8 частных детских садов с лицензией на образовательную деятельность, то в январе 2017 года их стало 29.

Деятельность частных садов должна быть четко спроектирована в плоскости создания организационно-педагогических основ, в рамках которых она должна развиваться. Система управления качеством дошкольного образования в частных садах основывается на таких методах как: мониторинг, экспертиза, рейтинговая система, маркетинг.

С 2015 года также ведется сетевое взаимодействие по программе партнерства между лицензированными дошкольными частными садами и группами присмотра и ухода, организованными индивидуальными предпринимателями. Работа по сетевому взаимодействию позволяет расширить охват детей и укрепить образовательные ресурсы групп присмотра и ухода. Так в 2016 году 21 группа присмотра и ухода получили лицензию на образовательную деятельность.

Частные сады работают по пятидневной рабочей неделе с 12-часовым пребыванием детей и что не маловажно, с круглогодичным календарным посещением. Занятия проходят в мини-группах в количестве 15 человек. В настоящее время дошкольное образование в частных садах получают более 2 000 юных горожан в возрасте с 3 до 7 лет.

Педагоги частных садов постоянно повышают свою квалификацию, так 18 руководителей частных садов в 2016 году прошли переподготовку по специальности: «Руководитель дошкольного образовательного учреждения».

Историю развития негосударственного дошкольного образования в городе Якутске можно обозначить в лицах таких руководителей как: Карамзина Тамара Иннокентьевна, директор ЧДС «ТИК-ТАК», Александрова Маргарита Афанасьевна, директор ЦРР «Уу-чуку-чук»; Назарова Варвара Станиславовна, руководитель ЧС «Мэри Поппинс», Прокопьева Мария Леонидовна, заведующий Автономного МБДОУ № 18 «Прометейчик», Софронеев Михаил Афанасьевич, руководитель ЧС «Белоснежка», Платонова Светлана Леонидовна , руководитель ЧС «Винни Пух», Ероскумова Екатерина Николаевна, руководитель ЦРР « Беби Сити», Старцева Валентина Жановна , руководитель ЦРР «Улыбка», Трапезникова Любовь Михайловна, руководитель ЦРР «Островок», Иванова Татьяна Еремеевна, руководитель ЦРР «Маленькая страна». Они помогают руководителям новых частных садов расширять научно-методическую работу, развивать кадровый потенциал.

Сегодня коллективы частных садов – это творческий **Союз** детей и взрослых, который создает креативную эмоционально – значимую среду для дальнейшего развития негосударственного дошкольного образования в городском округе «город Якутск».

№ п/п	Наименование субъекта малого и (или) среднего предпринимательства	Ф.И.О. руководителя	Адрес Юридический адрес, конт.тел
1.	ИП Гоголева Саргылана Васильевна ЦРР «Домисолька»	Гоголева Саргылана Васильевна	Каландарашвили, д.7
2.	ИП Ероскумова Екатерина Николаевна ЦРР «Беби Сити»	Ероскумова Екатерина Николаевна	П.Алексеева, д.16 Кузьмина, д.34/1
3.	ИП Ефимова Наталья Васильевна ЦРР «Жемчужина»	Ефимова Наталья Васильевна	Кутузова, д.2
4.	ИП Молоствова Анна Викторовна ЦРР «В гостях у сказки»	Молоствова Анна Викторовна	Лермонтова, д.156/2
5.	ИП Назарова Варвара Станиславовна Частный сад «Мэри Поппинс»	Назарова Варвара Станиславовна	Кулаковского, д.20
6.	ИП Постникова Анна Ивановна ЦРР «Узнавайка»	Постникова Анна Ивановна	Лермонтова, д.98/1
7.	ИП Прокопьева Мария Витальевна Частный сад «Карамелька»	Прокопьева Мария Витальевна	Орджоникидзе, д.49
8.	ИП Ростовцева Алиса Александровна Частный сад «Солнечные лучики»	Ростовцева Алиса Александровна	Курашова, д 31
9.	ИП Семенова Акулина Васильевна Частный сад «Первая ступенька»	Семенова Акулина Васильевна	Пояркова, д.7/1
10.	ИП Трапезникова Любовь Михайловна ЦРР «Островок»	Трапезникова Любовь Михайловна	Курашова,д.27 Б.Чижика, д.1
11.	ООО «Умник» СП ДО	Новикова Анна Юрьевна	Мкр. Марха, Мархинская. д.38
12.	ИП Александрова Маргарита Афанасьевна ЦРР «Уу-чуку-чук»	Александрова Маргарита Афанасьевна	Лермонтова, д.60 Сергеляхская, 2/4 Свердлова, д.12
13.	ИП Кононов Дмитрий Иванович Частный сад «Северное сияние»	Кононов Дмитрий Иванович	Петровского, д.34
14.	ИП Егорова Мария Дмитриевна ЦРР «Катюша»	Егорова Мария Дмитриевна	Стадухина, д.63
15.	ИП Иванова Татьяна Еремеевна ЦРР «Маленькая страна»	Иванова Татьяна Еремеевна	Район ДСР , 2-ая Набережная, 65
16.	ИП Карамзина Тамара Иннокентьевна ЦРР «ТИК-ТАК»	Карамзина Тамара Иннокентьевна	Хабарова, 21/3
17.	ИП Проводина Марина Сергеевна ЦРР «Жемчужина»	Проводина Марина Сергеевна	Курнатовского, д. 1/3
18.	ИП Старцева Валентина Жановна ЦРР«Улыбка»	Старцева Валентина Жановна	Чехова, д.35
19.	ИП Софронеев Михаил Афанасьевич Частный сад «Белоснежка 2»	Софронеев Михаил Афанасьевич	Орджоникидзе, д.50
20.	ИП Платонова Светлана Леонидовна ЦРР «Винни Пух»	Платонова Светлана Леонидовна	Лонгинова, д.33/1 А Б.Марлинского, 1/8
21.	ИП Бурнашев Анатолий Аркадьевич Частный сад «Кунтэгил»	Бурнашев Анатолий Аркадьевич	Бекетова, д.26
22.	ИП Прокопьева Сахая Ильинична Частный сад «Туймада –лэнд»	Прокопьева Сахая Ильинична	Халтурина, д.12/1 Островского,д.2 Красноярова,д.1

			Лермонтова, д.38	
23.	ООО «Семицветик»	Корнилов Андрей Сергеевич	Лермонтова, 115	
24.	ИП Платонова Айсена Петровна Частный сад «Изумрудный город»	Платонова Айсена Петровна	Пр.Ленина, д.7/1 кв.36	
25.	ИП Зырянова Оксана Владимировна Частный сад «Мир Детства»	Зырянова Оксана Владимировна	Хабарова, 25/1	
26.	ИП Мандарова Саргылана Еримеевна Частный сад «Звездочка»	Мандарова Саргылана Еримеевна	Кирова, 31/4 , кв.5	
27.	ИП Федотова Сардана Афанасьевна Частный сад «Тедди»	Федотова Сардана Афанасьевна	Петровского, 32/2	8967-925-78-10
28.	ИП Борисова Антонина Николаевна Частный сад «Бэмби» («Светлячок»)	Борисова Антонина Николаевна	Лермонтова, 71	8914 275-20-10
29.	ИП Софронеева Лена Семеновна Частный сад «Белоснежка 1»	Софронева Лена Семеновна	Пушкина, 28	

ДЕТСКИЙ САД «МЭРИ ПОППИНС»

Бурцева Алена Михайловна,
заведующая ИП Назарова В.С.
детский сад «Мэри Поппинс»

Частные детские сады прошли свой путь становления, развития, пережили качественные изменения, и благодаря государственной поддержке, стали уже неотъемлемой частью системы дошкольного образования в части предоставления образовательных услуг и услуг по присмотру и уходу за детьми.

В виду высокой конкуренции частные сады оказывают качественные услуги, предлагают индивидуальный подход детям и родителям. Нет ограничения идеям частных садов - могут внедрять любые новшества.

Наш частный детский сад «Мэри Поппинс» создан в 2007 году. Руководителем этого замечательного детского сада является индивидуальный предприниматель Назарова Варвара Станиславовна. Имеет высшее педагогическое образование. В 2005 году с отличием окончила Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова по специальности филолог, переводчик, преподаватель английского и китайского языков.

Прошла стажировки: Даляньский университет иностранных языков «Китайский язык» (г.Далянь, КНР) 2004г., университет Цинхуа «Китайский язык» (г Пекин, КНР) 2005-2006гг. Прошла курсы повышения квалификации: 2009г - авторские курсы Н.Зайцева в МГПИ г.Москва, 2010г-«Глобал Вилладж Инглиш Скулс» г. Торонто, Канада., 2016г. Организация информационно-образовательной среды ДОО в свете требований ФГОС ДО» АОУ РС(Я) ДПО «ИРО и ПК им. С.Н.Донского-2».

Выпустила учебно-методическое пособие: Арчахова Н.В., Назарова В.С. Тексты устных сообщений:учебно-методическое пособие для студентов1-2 курсов неязыковых специальностей.-Якутск: Изд-во ЯГУ, 2010.-52с. Электронные образовательные ресурсы: www.mooble.ysu.ru:

1. Арчахова Н.В., Назарова В.С. Темы устных сообщений по английскому языку для студентов неязыковых специальностей.Якутск, 2008.
2. Арчахова Н.В. Назарова В.С. Грамматика английского, французского, немецкого языков: контрольно-измерительные материалы. Якутск, 2008.
3. Назарова В.С., Протопопова М.Ю.Английский язык для медицинских специальностей: ЭОР УМКД.Якутск, 2009.
4. Назарова В.С., Протопопова М.Ю. Английский язык для специальности «Фармация»: ЭОР УМКД. Якутск, 2009.
5. Назарова В.С. Познавательные занятия в группе продленного дня как средство формирования познавательных интересов младших школьников: Актуальные вопросы в области педагогического и филологического образования.-Якутск, 2008.
6. Назарова В.С.Приобщение детей младшего школьного возраста к культуре разных стран как фактор формирования личности в поликультурном пространстве: «Социально-педагогическое сопровождение личности в современном обществе»: Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции г. Якутск,

14 марта 2008. Под научной ред. А.Г.Корниловой, О.Э.Гуч.-М.:Компания Спутник+,2008.-С.177-178.

7. Назарова В.С. Роль формирования устойчивой мотивации к познавательной деятельности у студентов в условиях перехода на двухуровневую систему высшего образования:Реализация основных положений Болонского процесса в системе высшего образования РФ: проблемы и решения.-Якутск,2009.-С.158-160.

Наш детский сад расположен в нежилом помещении первого этажа многоквартирного дома. Площадь помещения более 400 квадратных метров: 4 групповые помещения, совмещенные со спальней, музыкально-физкультурный зал, комната релаксации, в каждой группе отдельно туалетные помещения, приемные, пищеблок, кабинет логопеда и медработника, методический кабинет. Имеет свою новую оборудованную игровую площадку. Детский сад лицензированный, образовательная деятельность ведется по программе, разработанной на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с нормативными правовыми документами: Конвенция о правах ребенка; Федеральный *Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Режим работы детского сада 12 часов. Персонал учреждения: 24. Руководитель-1, заведующая-1, педагог-организатор-1, воспитатель-9, музыкальный руководитель-2, хореограф -1, логопед-1, медицинский работник-1, учитель ИЗО-1, учитель английского языка-1, учитель начальных классов-1, повар-1, помощники воспитателя-4. Все педагогические работники имеют педагогическое образование. Контингент детей: 106. Все 4 группы общеразвивающей направленности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит единые задачи перед дошкольными образовательными учреждениями, независимо от их форм организаций (будь то государственный, муниципальный или частный детский сад). Соответствие законодательству, нормативным правовым актам, кадровое обеспечение, обеспечение высокого качества обучения и воспитания, создание условий для реализации ООП.

Введенные стандарты требуют от воспитателей личностных и профессиональных качеств и компетенций. В нашем учреждении рост профессионального мастерства педагогов организуется путем знакомства с передовым опытом работы педагогов лучших дошкольных учреждений города, участия на семинарах, курсах различного уровня, самообразованием. Так, воспитатели в этом учебном году, в рамках «Эстафеты педагогических идей» Октябрьского округа, посетили открытые занятия, проведенные в муниципальных детских садах «Остров сокровищ», «Улыбка», «Белочка». Посетили семинары «Раннее приобщение детей игре в шахматы» в МБДОУ д/с №20 «Надежда», «Предметно-развивающая среда в детском саду» в МБДОУ №85 «Золотой ключик», «Профессиональный стандарт педагога, как механизм повышения качества образования» в МБДОУ д/с №3 «Катюша», «Презентация публикаций рабочих программ педагогов» в МБДОУ д/с №82 «Мичээр», семинар «Воспитание успешного ребенка через дополнительное образование в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» в МБДОУ «ЦРР-детский сад №89 «Парус». Один воспитатель проходит переподготовку в АОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации имени С.Н. Донского -II» итд.

Достижения детей подготовительной к школе группы за этот учебный год:

Воспитанники нашего садика являются постоянными участниками различных городских конкурсов. В этом 2016-2017 учебном году за участие в городском конкурсе «Основы ИКТ» среди детей дошкольного возраста воспитанник Калачев Максим отмечен сертификатом участника, в городском фестивале русского фольклора «Играй, гармонь! Звени, частушка!» воспитанники подготовительной к школе группы «Дружба»: Жернаков Костя, Бабушкина Валерия, Петрова Сайаана, Туприн Марк, Стручков Женя, Орхан Софья, Калачев Максим, Капитонов Данил отмечены сертификатами, на конкурсе чтецов на русском языке приняли участие Стручкова Женя со стихотворением С. Михалкова «А что у вас?», Диденко Аня с басней И. Крылова «Стрекоза и муравей». На конкурсе чтецов на якутском языке приняли участие Туприн Марк со стихотворением Абагыныскай «Маннайгы хаар». В конкурсе чтецов на английском языке «I love English» приняла участие воспитанница Орхан София также отмечена сертификатом. В 2017г. в международном дистанционном конкурсе «Древо талантов» в номинации «Хореография» танец девочек подготовительной к школе группы «Якутские узоры» занял 1 место. В международном творческом конкурсе «Время знаний» в номинации: прикладное искусство работы детей подготовительной к школе группы заняли 1и2 места. Воспитанница Диденко Аня и воспитанник Туприн Марк имеют сертификат участника городского чемпионата по русским шашкам. Также семья Диденко имеют сертификат участника 2 турнира «шашечная семья» среди ДОУ «Октябрьского округа» г. Якутска. Ильиных Андрей, Попов Айтал отмечены сертификатами участника конкурса

чтецов по произведениям П.Тобурокова.

Отличительной особенностью в работе нашего дошкольного учреждения с детьми подготовительной к школе группы в этом учебном году является то, что для мальчиков старшего дошкольного возраста, по авторскому проекту заведующей Бурцевой Алены Михайловны проводится конкурс «Дитя Земли Олонхо».

Для нашего многонационального государства и общества важно, чтобы юные граждане России выросли уважающими культуру и язык своего народа. Каждому этносу необходимо передать свое многовековое наследие молодому поколению. В связи с этим формирование этнокультурной идентичности в образовательных учреждениях приобретает особую актуальность. Одной из форм и средством этнокультурного образования выступает авторский проект конкурса «Дитя Земли Олонхо», который проводится один раз в год.

Региональными ориентирами конкурса являются: признание суверенности, развитие познавательных способностей на основе тесной связи с социумом, культурой народа, развитие творчества и импровизации в организации образовательной деятельности.

Организация конкурса предполагает также **преемственную** работу семьи - детского сада -школы в формировании нравственно-патриотического воспитания мальчиков. Их физического, художественно-эстетического развития, развития этнокультуры.

Организация такого конкурса решает:

1. Проблему организации педагогического процесса этнокультурной направленности в каждом детском саду нашего региона.

2. Проблему гендерного воспитания: в детском саду мало создавать полоролевую предметно-развивающую среду, надо создавать условия для формирования личности мальчика носителя этнической культуры.

Цель конкурса: всестороннее формирование личности ребенка с учетом национально-культурных особенностей якутского народа.

Задачи конкурса: обогащать представление детей о человеке, обществе, истории, их отражении в фольклоре народа Саха. Ознакомить детей с основными культурными, духовными, историческими ценностями своего народа. Развивать нравственные и этические качества, творческие способности ребенка.

Этапы конкурса:

1 этап: «Олонхо дойдутун талба-мааны танаьа» конкурс национальной одежды.

2 этап: «Ойор куннээх ого саас» (Солнечное детство) конкурс смотра талантов. Представляется любой номер из жанра якутского фольклора: песня, танец, олонхо, чабыргах, угэ итд.

3 этап: «Олонхо оонньуулара» (Игры Олонхо). Соревнование по перетягиванию палки.

4 этап: «Принадлежности (убранство) якутского коня» интеллектуальный конкурс.

5 этап: защита панно на тему: «Дитя Земли Олонхо».

Конкурс для начала провели внутри своего детского сада. Затем этот конкурс предполагаем летом провести среди частных садов г. Якутска.

Кроме этого, с целью совершенствования образовательного процесса и удовлетворения потребностей родителей в нашем саду, для детей, не посещающих детский сад, по выходным дням проводятся дополнительные кружки: «Подготовка к школе», «Мама и малыш», «Веселый английский», «Танцевальный», «Вокал».

Подготовка к школе - занятия по математике, обучению грамоте, окружающему миру, подготовке руки к письму. Развивающие занятия «Мама и малыш» -это комплекс коротких игр-занятий(музыкальных, подвижных, развивающих сенсорику и навыки творчества) и самостоятельной деятельности под наблюдением педагога и мамы для социализации ребенка. Английский язык «Веселый Куки» - это программа Оксфордского университета для обучения дошкольников разговорному английскому языку. Весь материал подается в игровой форме-самой эффективной и полезной форме обучения дошколят. В программу хореографии входит комплекс упражнений, которые выполняются ритмично под музыку. Занятия развивают гибкость, ловкость, растяжку, координацию, улучшают осанку ребенка. Дети учатся чувствовать ритм и музыку, красиво двигаться. В вокальной студии «Колокольчики» дети учатся петь, естественно держаться на сцене, получать удовольствие от своего выступления.

Наш детский сад-это маленький мир, где проживают малыши, все такие разные, и каждый из них нуждается во внимании и заботе. В дошкольном учреждении воспитанники проводят большую часть своего времени, и хочется, чтобы детский сад для них был уютным, светлым домом. И ради этого мы прилагаем все усилия, трудимся, выполняя свою часть профессиональной работы, которая вся направлена на благо маленького ребенка.

ПРАКТИКА И ОПЫТ

Из опыта работы школьных библиотек

ЧИТАЮЩАЯ МАМА В ГОРОДЕ ЯКУТСКЕ

Гусевская Елена Владимировна,
заведующая школьной библиотекой МОБУ СОШ №21,
председатель РШБА в РС(Я)

Я хочу рассказать о Всероссийском проекте «Читающая мама», который наша республика внедрила осенью 2016 года.

Было решено провести конкурс совместно с МО РС (Я) и фондом матери России в РС(Я).

Был разработан сценарий, в конкурс было включено 5 этапов.

В библиотеке "Созвездие" прошел семейный конкурс " Читающие мамы". Он был подготовлен по инициативе Ассоциации Матери России, Регионального представительства Русской Школьной библиотечной ассоциации, Министерство Образования РС (Я), Института развития образования и повышения квалификации.

Конкурс состоял из нескольких этапов. Самыми интересными были два последних. Это заочный этап-конкурс видеороликов о семейном чтении. А затем, сам конкурс!

В нем приняли участие 8 семей из разных школ города. Это 3,17,21,26, ГКГ, ЯГНГ, КРШ, Сахагимназия.

Участники прошли испытание из 5 заданий. Сначала они представили домашнею заготовку небольшую миниатюру в костюмах героев детских книг(у некоторых семей это был целый спектакль). Затем представили семьей прочтение стихотворений. Некоторое прочтение было высочайшего уровня! Затем должны были прочитать скороговорку, угадать известных героев сказки по иллюстрации. Приняли участие в литературном лото. Весь конкурс проходил очень интересно! Спасибо ведущим - ими были сотрудники библиотеки "Созвездие". Представительное жюри конкурса: Борисова Прасковья Петровна- Матери России, Алексеева Галина Ивановна- директор ИРОи ПК им.Донского, Платонова Мариана Васильевна- специалист отдела МО РС(Я), заведующая библиотеки Созвездие.

Результаты конкурса таковы:1 место заняла семья из 17 школы,2 место семья из школы - ЯГНГ, и 3 место - семья из ГКГ (самая маленькая участница из 2 класса). Все семьи получили призы, грамоты от Ассоциации Матери России, путевку и лагеря отдыха! Конкурс получился ярким, запоминающимся, настоящим праздником книги и чтения! Спасибо всем участникам, организаторам этого праздника чтения и книги!

АКЦИЯ “ЧИТАЮЩАЯ МАМА - ЧИТАЮЩАЯ НАЦИЯ”

Семейное чтение не требует от вас никаких материальных затрат, а только одного – труда вашей души, отданного ребенку.

И.Н. Тимофеева, автор
энциклопедии для родителей «Что и
как читать вашему ребенку от года до десяти»

В целях формирования в обществе позитивного имиджа читающей матери, обеспечения читающего детства ребенка, духовного объединения матери и ребенка, улучшения семейных взаимоотношений, популяризации лучшего педагогического опыта воспитания детей в семье средствами книги и чтения, в школах г.Якутска с 15 ноября по 15 декабря 2016 года проводится акция “Читающая мама – читающая нация” .

Проект включает 5 этапов:

Школьный этап

1 этап – Родительские собрания

Дата проведения: с 15ноября по 10 декабря 2016 г.

Место проведения ОУ г.Якутска

Цель: популяризация и продвижение традиций семейного чтения, доведение до родителей значимости книги и чтения в жизни детей, усиление роли семьи в воспитании детей.

Рекомендуемые темы родительских собраний:

- Роль чтения в формировании личности ребенка.
- Советы по семейному чтению.
- Что и как читать детям.
- Как беседовать с детьми о книгах.

▪ Книга и игра, рисование.
▪ Читаем перед сном и т.д.

2 этап – Рекомендательная библиография для родителей

Дата проведения: с 15 ноября -10 декабря 2016 г.

Место проведения ОУ г.Якутска

Цель: Оказание помощи родителям при отборе книг для чтения.

Рекомендуемые мероприятия:

▪ Издание книжных памяток, закладок, дайджестов, буклетов для родителей по вопросам семейного чтения.
▪ Разработка и оформление книжных выставок с использованием различных форм.
▪ Составление рекомендательных списков литературы для учащихся и их родителей.
▪ Рекламирование новых книг для школьников разных возрастов.
▪ Оказание помощи родителям в определении круга детского чтения, направленного на формирование позитивных эмоций ребенка.
▪ Проведение библиографических бесед, содержащих библиографическую информацию о литературе для детей и методические рекомендации для родителей.

3 этап – Часы чтения с мамой

Дата проведения: с 15 ноября -10 декабря 2016 г.

Место проведения ОУ г.Якутска

Цель: Создать усилиями мам мотивацию чтения у ребенка.

Чтение в начальной школе мамами произведений известных детских писателей, на которых выросло не одно поколение нашей страны, Агнии Барто, Корнея Чуковского, Самуила Маршака и других .

Городской этап

4 этап – Конкурс “Читающая мама – читающая нация”

Дата проведения: 13 декабря 2016 г.

Место проведения: Художественный музей Республики Саха (Якутия)

Организаторы конкурса: Министерство образования РС(Я), Институт развития образования им. С.Н.Донского-II, Якутское республиканское отделение Всероссийского общественного движения “ Матери России”, Региональное Представительство РШБА.

Цель и задачи:

1. Привлечение внимания общественности к проблеме возрождения и сохранения традиций семейного чтения и повышение читательской культуры в обществе.
2. Развитие межличностного общения детей и взрослых на основе чтения, как средства повышения интеллектуального и духовно-нравственного потенциала семьи.
3. Формирование положительного имиджа читающих семей в обществе, повышение статуса чтения, пропаганда традиций семейного чтения путем выявления и поощрения наиболее активных и творческих читающих семей.

Участники

Обучающиеся 4 классов общеобразовательных учреждений города Якутска и матери.

1 этап: Видеосюжет о семейном чтении(3-5 мин).

2 этап: Конкурс “Читающая мама-читающая нация”(на 2 этап допускаются 10 семей – победители 1 этапа конкурса).

Конкурсные задания

1. Фотовыставка «Читающая нация»- фотографии семейного досуга с книгой, читающие дети.
2. Бал литературных героев – реклама, представление , презентация любимой книги и любимого литературного героя (возможно использование видео, фотоматериалов, инсценировка и т.д.) – 2-3 мин.
3. Выразительное чтение наизусть стихотворения по выбору участников.
4. Подготовиться к викторинам. Викторина предполагает проведение следующих конкурсов: «Пословицы о книге и чтении», «Писатели и поэты», «Литературная викторина», «Угадай сказку», «Творческий конкурс».

5 этап – выявление лучших организаторов семейного чтения (заочный)

Участники: педагоги-библиотекари ОУ г.Якутска.

Для участия в 5 этапе педагоги оформляют фотоотчеты с описанием проведенных мероприятий, охват родителей (этапы 1,2,3). Срок предоставления отчетов до 10 декабря 2016 г.

Награждения:

1 место – путевка во Всероссийский детский центр “Океан”.

2 место –путевка во Всероссийский детский центр “ Океан”.

3 место – путевка в ДЦ “ Сосновый бор”.

Поощрительные призы по номинациям.

Лучшие педагоги- библиотекари
1 место – сертификат на курсы повышения квалификации
2 место – сертификат на курсы повышения квалификации
3 место - сертификат на курсы повышения квалификации
Поощрительные призы по номинациям.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ КОНКУРСЫ КАК СРЕДСТВО ПРИВЛЕЧЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

Неустроева Наталья Ильинична,
педагог-библиотекарь
МБУ ДО «Дворец детского творчества»

«Возрастает роль библиотеки в развитии системы дополнительных образовательных услуг на бесплатной основе, инфраструктуры творческого развития и воспитания детей. Сопровождение образовательной деятельности – одно из наиболее интенсивно развивающихся направлений работы с детьми в библиотеках… библиотека выступает в качестве партнёра учебных заведений, реализуя разнообразные проекты в сфере дополнительного образования, в библиотеке формируется особое образовательное пространство, одна из основных целей которого – мотивировать ребёнка на самостоятельное и увлекательное добывание знаний». Из Концепции библиотечного обслуживания детей в России на 2014–2020 гг., принятой 22 мая 2014 года Конференцией Российской библиотечной ассоциации.

Одним из важных структурных подразделений. Дворца детского творчества является библиотека, которая осуществляет образовательно-методическую работу по следующим направлениям: создание благоприятной среды для функционирования библиотеки, обеспечение образовательного процесса, информационно-библиографическое обслуживание, краеведческая работа, методическая работа, досугово - просветительская деятельность, формирование и использование основного фонда в образовательном процессе. Одной из важных функций библиотеки ДДТ на сегодняшний день является: предоставление возможности пользоваться современной необходимой электронной, аудиовизуальной техникой. Сюда входят: рабочее место с доступом к Интернету, доступ к ресурсам электронной информации, которые отражают образовательную программу кружков, студий, объединений. В фонде библиотеки имеется медиатека: компакт – диски со сценариями, разработками занятий. Для каждой группы пользователей определены свои приоритеты информационных ресурсов.

Успешная организация учебно-воспитательного процесса во многом зависит от состояния библиотеки и, в первую очередь, от комплектования ее фондов. Книжный фонд в данное время насчитывает более 8675 экземпляров, имеется 53 наименования периодических изданий. С целью пополнения фонда новыми изданиями художественной, научно-популярной, справочной литературы ежегодно проводится акция «Подари книгу библиотеке Дворца». Оказывают спонсорскую помощь родители, педагоги, не забывают о нас и наши выпускники.

Чтобы привлечь читателей, библиотека старается применять новые формы работы и совершенствовать прежние, традиционные. В работе библиотеки кроме традиционных технологий применяются новые педагогические, библиотечные технологии: проектная, игровая, информационная, компьютерная, библиотерапия, ИКТ, мультимедийная. Массовые мероприятия, выставки – самые эффективные формы привлечения внимания читателей. Зрелищная информация хорошо воспринимается аудиторией, увеличивает приток читателей, побуждает многих обращаться к литературным первоисточникам, способна улучшить имидж библиотеки. Приоритет отдается презентационным, интерактивным формам информационно-просветительского и культурно-досугового направления, что позволяет позиционировать чтение как неотъемлемую часть жизни современного человека, необходимое для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности. Именно эти формы проведения мероприятий библиотекой Дворца способствуют активизации читательской и творческой заинтересованности реальных и потенциальных посетителей, делают чтение и книгу привлекательной и актуальной в глазах участников, особенно подрастающего поколения, зачастую воспринимающего печатный аналог как устаревший формат. Так, проводились республиканский конкурс видеороликов «Сам себе режиссер» в рамках Проекта библиотеки Дворца детского творчества «Кино и книга», посвященного Году российского кино. К 70-летию Победы литературно-художественный конкурс рисунков и поделок, Республиканский семейный конкурс литературных композиций «И память о войне нам книга оживит…», НПК «Листая страницы книг о Великой Отечественной войне», к Году Арктики литературно-художественный конкурс и республиканский конкурс чтецов «Писатели Арктики-детям», НПК «Юные исследователи Арктики» и т. д. Данными мероприятиями библиотека стремится активизировать процесс чтения, повышать познавательную и воспитательную роль книги,

вернуть подрастающее поколение в ранг активных читателей. Библиотека ДДТ прилагает к этому усилия, возрождая престиж чтения, пропагандируя книгу и чтение, формируя положительный имидж современной библиотеки. Один из первых и главных путей приобщения детей к миру книги - это традиции семейного чтения. И чтобы возродить традиции семейного чтения - одну из культурных ценностей семьи библиотекой был разработан проект «Книжный Бум». Одна из особенностей проводимых различных видов деятельности по проекту состоит в том, что дети занимаются совместно с родителями.

Цель проекта: помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания детей. Итоги 1-го конкурса «Моя любимая книга» показали, что цель проекта достигнута, положено начало для содействия развитию интереса к чтению и читательского мастерства у детей на основе совместного чтения в классах и семьях. Проект «Книжный бум» в последующем перерос с городского в республиканский и стал традиционным любимым мероприятием наших читателей. 2-й Республиканский семейный конкурс самодельных книжек «Книжный бум»: «Моя книга об Арктике» был посвящен Году Арктики, в котором приняли участие 305 учащихся из 12 улусов и школ г. Якутска. Самые лучшие 10 семей были награждены Почетными грамотами Якутского отделения Межрегиональной общественной организации Ассоциации Полярников России. 3-й Республиканский семейный конкурс самодельных книжек «Книжный бум», «Пусть свечи памяти горят» был посвящен 70-летию Победы. 4-й Республиканский семейный конкурс самодельных книжек «Книжный бум» «Мы выбираем спорт», был посвящен VI Международным спортивным играм «Дети Азии». В процесс изготовления книги во многих семьях включались все члены семьи, даже родственники. Действительно, участниками конкурса стали семьи – самые активные читатели Республики (Саха). Проект продолжается, и 21 апреля 2017 состоится 5-й Республиканский конкурс «Книжный Бум» - «Ода Дворцу детского творчества», посвященный 80-летию Дворца детского творчества.

Таким образом, вся деятельность библиотеки Дворца детского творчества направлена на привлечение детей к чтению, на работу с книгой. И библиотека продолжает искать новые формы и методы в приобщении к книге читателей.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГ-БИБЛИОТЕКАРЯ ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Гурьева Ираида Игнатьевна,
педагог-библиотекарь
МОБУ СОШ №17

Сегодня наша задача – сохранять память о тех великих годах в сердцах подрастающей молодежи, чтобы подвиг нашего народа передавался из поколения в поколение. Конечно, литература, кино не в силах изменить мир, но, всё же, книги на тему войны, возможно, могут тронуть чье-то сердце и добавить хотя бы каплю доброты и внимания в нашей жизни.

Выдвинутые проблемы:

- падение интереса к книге, документальным источникам;
- книга, документальные источники перестают быть полноправным участником, основой массовых мероприятий.

В качестве основной формы мероприятия выбран устный журнал, который называется «Мы – наследники Великой Победы».

Целью этого мероприятия является:

1. воспитание у учащихся чувства патриотизма и уважения к старшему поколению;
2. активизация роли библиотеки и книги в организации внеурочной деятельности и досуга;
3. развивать внимательности и память.

Выдвинуты такие задачи:

- расширить знания школьников о создании Красной Армии, её героических страницах, о Великой Отечественной и афганских войнах, об учителях;
- активизировать чтение литературы на военно-патриотическую тематику;
- развивать познавательный интерес и творческую активность учащихся.

Условия применения:

Данный опыт применим при работе с учащимися 5-11 классов в условиях библиотеки общеобразовательного учреждения.

Сущность опыта:

1. Пропаганда художественной и научно-познавательной литературы посредством устного журнала с применением ИКТ;
2. Развитие и воспитание ребенка-читателя в процессе мероприятия.

Принципы:
- учёт возрастных индивидуальных особенностей;
- доступность;
- наглядность.

Результативность:

1. - привлекает внимание и привлекает интерес к книгам;
- прививает уважение к старшему поколению и к своим учителям;
- расширяет кругозор;
- дает полную информацию об основных событиях;
- наглядно представляет многообразие книжного фонда;
- позволяет использовать элементы игры, конкурса, диалога и т.д.

2. развивается творческий потенциал ребят путём воспитания, уважения к тому, кто рядом и самому себе.

«Мы – наследники Великой победы»

Оборудование устного журнала:

1. Книжная выставка: «Помним, гордимся, благодарим»
2. Ход мероприятия:

Звучит песня «По долинам и по взгорьям» муз. Атурова, слова Алымова.

Страница первая «Мы учимся у них, гордимся ими».

Порой мы не замечаем тех, кто нас окружает. Приглашенные учителя рассказывают о том, как они служили в рядах Советской Армии.

Вторая страница – «Начиная с Красной Армии».

Отряды РККА вступили 23 февраля 1918 г. над Нарвой и Псковом в бой с немецкими войсками. Этот день вошел в историю, как День рождения Красной Армии. В дальнейшем РККА участвовала в серии локальных конфликтов. Название РККА просуществовало до 1946 г., когда вооруженные силы СССР стали называться Советской Армией. Красная армия прославилась великими полководцами как: А. Н. Егоров, В. И. Чапаев, Г. И. Котовский, В. К. Блюхер, М. В. Фрунзе, Н. Н. Тухачевский, С. М. Буденный, К. Е. Ворошилов и др. Звучит музыка «Вставай страна огромная» сл. Л. Александрова.

Третья страница «Годы войны». 1939-1945 – крупнейшая в истории война, в которой участвовали 72 государства с населением 1 млрд. 700 млн. чел. Унесла 50 млн. человеческих жизней. 22 июня 1941 г. фашистская Германия напала на Советский Союз. Начался новый и самый трудный период Второй мировой войны продолжительностью 1418 дней и ночей. Отражая вероломное нападение, пограничники проявили беспримерную стойкость, массовый героизм и мужество. Подвиг защитников Брестской крепости навсегда сохранится в народной памяти. В 1965 г. С. Смирной написал книгу «Брестская крепость». В 1965 г. было присвоено почетное звание «Крепость-герой». Защитники Москвы сражались за каждый оборонительный рубеж. Бесчисленны примеры мужества и самоотверженности, проявленные ими на подступах к Москве. В 1942 г. в сентябре был взят в блокаду Ленинград. Только за первую блокадную зиму голод унес 252 тыс. чел., но ленинградцы оставались героями до последнего вздоха. Книга «Жила-была», это рассказ о Тане Савичевой. 19 ноября 1942 г. наши окружили 330-ти тысячную группировку противника под командованием фельдмаршала Паулюса. 2 февраля 1945г. он подписал акт капитуляции. В плен сдалось до 91 тыс. чел.

1943г. – разгром немецких армий под Курском и выход советских войск к Днепру.

1944г. – сражения были перенесены на территорию Польши, Румынии, Венгрии, Болгарии, Югославии, Чехословакии.

1945г. – в результате мощного стратегического наступления Советской армии на всем советско-германском фронте был завершен разгром немецко-фашистской армии. 9 мая 1945г. фельдмаршал Кейтель подписал акт о безоговорочной капитуляции вооруженных сил фашистской Германии. В 1945 году 24 июня состоялся Парад Победы. В 1946 г. в Нюрнберге состоялся суд над нацистскими преступниками.

«Участие народов Якутии в годы Великой Отечественной войны» (показываю документальные материалы).

Четвертая страница: «Самые-самые», провожу викторину.

Заканчиваю мероприятие словами Р. Рождественского:

«Люди!
Покуда сердца
стучатся, -
помните!
Какою
ценой
завоёвано счастье,-
пожалуйста, помните!»

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР ПРОЕКТНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Дьяконова Елена Юрьевна,
заведующая библиотекой
МБОУ СОШ №2 им. Д. Х. Скрябина ГО «Жатай»

Библиотека, являясь элементом образовательной среды, способна активизировать творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Для выполнения этой задачи в школьной библиотеке сегодня активно используется метод проектов.

Использование метода проектов позволяет не только влиять на структуру чтения учащихся, но и качественно изменять само чтение школьников. Учащиеся в ходе работы над проектом читают более осмысленно, подходят к чтению с исследовательской позиции, обучаются новым видам чтения, таким, как просмотровое чтение, ознакомительное, изучающее, критическое чтение.

Чтобы в современном мире учащиеся могли перерабатывать огромные пласты информации, школьники должны уметь быстро реагировать на изменения в информационном потоке, уметь критически мыслить.

В процессе работы над проектом у школьников формируется личная ответственность за свои знания и за включение их в реальную деятельность. Они учатся оценивать свою работу, сравнивая её с работами других ребят.

Результат любого библиотечного проекта – реализация умений и навыков учащихся, развитие их творческих способностей, повышение интереса к чтению, формирование самостоятельности в деятельности детей, улучшение качества знаний, сотрудничество с педагогами, школьниками, родителями, самореализация своих профессиональных качеств. В конечном итоге любой проект имеет практическое применение в учебно-воспитательной деятельности библиотеки и школы.

Все проекты, созданные в библиотеке за многие годы, используются на библиотечных и общешкольных мероприятиях. Выбор темы проекта основывается прежде всего на его целесообразности с точки зрения многократного применения.

Проекты, реализованные в школьной библиотеке:

- творческие игровые проекты: заочная литературная игра «Война и дети», интеллектуальная игра с буквами и словами «На всякого мудреца довольно простоты», квест-игра «Библиографический калейдоскоп»;
- литературоведческие и библиографические проекты «Первая любовь… Она случилась на войне…», «Кто такой Нави Волырк?» (по творчеству И. А. Крылова), «Уроки Царскосельского лицея»;
- конкурс буктрейлеров «Моя любимая книга», фотоконкурс «Я – человек читающий» в рамках Года литературы;
- литературно-музыкальный проект «Смотрим, слушаем, читаем» в рамках Года российского кино.

Итоговые готовые образовательные продукты данных проектов: презентация, игра, фотовыставка, буктрейлер, библиографический плакат, обзор литературы, литературный конкурс – могут ежегодно использоваться в школе при смене классов.

При создании таких индивидуальных или коллективных проектов мы достигаем главной цели - привлечения к чтению школьников. В процессе работы над проектами у ребят развиваются коммуникативные способности: новыми полученными знаниями и навыками работы они делятся со своими товарищами, помогают им. Учатся договариваться, находить новые пути и варианты выполнения, обсуждают проделанную работу, отстаивают свои взгляды. Проектная работа соединяет внеклассную работу с учебной.

Навыки, получаемые в процессе учебной деятельности, используются в работе над проектом и наоборот.

В ходе работы над проектом у детей проявляются качества творческой личности благодаря разнообразной деятельности. Этой деятельностью являются: чтение, поиск литературы, отбор необходимого текстового и иллюстративного материала, сочинительство, набор текста на компьютере, рисование, лепка и аппликация, создание памяток, буклетов, организация выставки работ, публичное выступление с защитой работ.

Долгосрочный коллективный проект педагога, библиотекаря и учащихся 3 «А» класса к Дню местного самоуправления был посвящен развитию городского округа «Жатай». Учащиеся подготовили творческие работы – макеты детской площадки, бассейна, городского пляжа, торгово-развлекательного центра, даже аквапарка и дельфинария. Они провели конкурс проектов фонарей для будущих улиц Жатая. Итогом проекта стало открытое мероприятие в форме ролевой игры «Открытое заседание администрации города Ж-2034». Почему 2034 года? Потому что в этом году третьеклассникам будет по 27 лет и они смогут активно участвовать в жизни поселка. Учащиеся на время стали депутатами окружного собрания и представителями администрации. Среди них были глава администрации, руководители отделов здравоохранения, образования, культуры,

транспорта, промышленности. Заседание прошло в жарких баталиях между представителями общественности и руководителями. Спорили о целесообразности создания новых ведомств, строительства новых объектов. Все свои мечны они зафиксировали в Наказе будущих руководителей главе поселка Кистеневу Анатолию Ефимовичу.

Интересным с точки зрения истории, литературы и воспитания любви к Отчизне стал проект «Александр Невский – личность нации» и серия проектов-презентаций «Дни воинской славы России» для демонстрации в холле 1 этажа. Данные проекты способствуют формированию гражданской позиции, объясняют понятия «честь», «гражданский долг», «воинская доблесть». Библиотечный компонент этих проектов – составление рекомендательного иллюстративного списка книг, статей, кинопроизведений.

Внутришкольные проекты – только часть работы библиотеки в этом направлении. Одна из главных ее задач – формирование информационной культуры и развитие исследовательских навыков. В библиотеке разработаны две программы:

- «Основы информационной культуры» для 6-7-х классов;
- «Основы научно-исследовательской деятельности для 8-9-х классов.

Реализация этих программ помогает учащимся 5-6 классов в создании итоговых учебных проектов по ФГОС, итоговых проектов девочек по технологии в 8-х классах.

Библиотекарем осуществлялось руководство долгосрочным исследовательским проектом «Участие якутян в крупных военных кампаниях России XIX – начала XX веков. Данный проект создавался на базе материалов библиотеки СВФУ, Национальной библиотеки им. Пушкина, документов Национального архива Республики, Президентской библиотеки Ельцина в Екатеринбурге. В течение четырех лет с 8 по 11 класс Капитан Андрей разработал 4 подпроекта: «Участие якутян в Отечественной войне 1812 года», «Участие якутского пехотного полка в Крымской войне 1853-1856 годов», «Участие якутян в русско-японской войне 1904-1905 гг.», «Участие якутян в первой мировой войне». Были найдены и систематизированы редкие документы, многие из которых не были известны историкам республики. Данные проекты отмечены дипломами республиканского и всероссийского этапов научно-практической конференции юных исследователей «Шаг в будущее» в г. Москва, НПК «Открытие» в г. Ярославле, опубликованы в российских изданиях.

На протяжении 11 лет библиотека является центром исследовательской деятельности, заведующая библиотекой возглавляет школьное научное общество «Ступени», проводит классный и школьный этапы НПК, организует участие в очных и дистанционных НПК разного уровня, готовит публикации исследовательских проектов, оказывает методическую помощь педагогам и консультационную помощь учащимся, обеспечивает информационную поддержку проектно-исследовательской деятельности. Итог совместной деятельности педагогов, библиотекаря и учащихся – создание на базе школы регионального отделения Малой академии наук, 4 действительных члена и 7 членов-корреспондентов МАН Республики Саха (Якутии). В 2015 году прошла I межрегиональная НПК юных исследователей «Скрябинские чтения».

Данная работа ведет и к пополнению библиотечного фонда: идет формирование фонда исследовательских работ учащихся и педагогов, создание электронной базы исследовательских проектов.

Работа над творческим и исследовательским проектом в школьной библиотеке:

- помогает раскрыть творческие, организаторские способности библиотекаря,
- способствует развитию вдумчивого читателя грамотного пользователя информационными ресурсами,
- показывает, что Школьная Библиотека в XXI веке является образовательным, научным, воспитательным, информационным центром школы.

ИЗ ОПЫТА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Татарченко Любовь Геннадьевна,
заведующая библиотекой
МБОУ СОШ №1 ГО «Жатай»

В условиях перехода на ФГОС одним из актуальных методов в образовательном процессе, формирующим умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, является метод проектов.

Новое направление – проектная деятельность наряду с традиционными средствами библиотечной работы широко внедряется в работу школьного библиотекаря. Сейчас, наверное, нет ни одной библиотеки, которой не приходилось бы создавать проекты, принимать участие в различных конкурсах. Библиотекарь не только помогает учащимся в работе над проектами, но и сам может быть руководителем проектов школьников.

Роль школьного библиотекаря при выполнении

любого проекта очень важна на всех этапах (выбор темы, определение её актуальности, постановка проблемы, определение цели и задачи, планирование и организация всей работы, подбор литературы, анализ, итоговое оценивание).

Существует несколько видов проектов: исследовательские, информационные, практические, игровые, ролевые, творческие. По количеству исполнителей проект может быть индивидуальным, групповым, общешкольным.

Наша библиотека в течение нескольких лет осваивает метод проектов. За это время были подготовлены проекты индивидуального характера, которые имеют практическое применение.

Начинать осваивать метод проектов лучше с начального звена. Проектно-исследовательская работа «Сладкая сказка в фантиках» ученика 2-го класса успешно была представлена на школьной НПК и детской конференции «Эврика». Материалом для этой работы послужила коллекция сказочных фантиков, которая в течение нескольких лет собиралась читателями нашей библиотеки.

Цели проектно-исследовательской работы «Сладкая сказка в фантиках»:

- развитие интереса к чтению через создание электронного проекта;
- приобретение новых знаний;
- развитие личности учащихся через реализацию их общеучебных умений, творческих способностей;
- развитие интереса к коллекционированию фантиков как одному из видов досуговой деятельности.

Ученик в процессе работы над проектом узнал, как и на чём писали в древности, где и когда появилась бумага, узнал историю кондитерской фабрики «Красный октябрь» («Эйнем»), придумал загадки к сказочным фантикам.

На основе этого проекта был разработан урок-вернисаж для 3 класса, который прошёл как открытое библиотечное мероприятие. Урок помогали вести магистры, один из которых выполнил этот проект. На уроке была использована презентация, дети играли в «Фанты» (викторина «Хлеб да соль!» по сказкам А.С. Пушкина), отгадывали загадки, придуманные к сказочным фантикам, были представлены работы детей – аппликация из фантиков. К этому же уроку была оформлена ещё одна коллективная коллекция читателей нашей библиотеки «Сказочный мир моды в фантиках и литературном творчестве». Каждый раздел коллекции («Причёски», «Головные уборы», «Одежда») сопровождается тематическими пословицами и фрагментами из произведений, прочитав которые школьники вспоминают героя книги. А это ещё один путь к книге, чтению, новым интересным открытиям.

В 5 классе с тем же учеником был разработан проект «Мы выбираем спорт: спортивные страницы в истории посёлка Жатай». С этим краеведческим проектом ученик успешно участвовал в школьной НПК и муниципальном конкурсе презентаций к юбилею нашего посёлка и стал победителем. Была обозначена актуальность темы, выдвинута гипотеза, перечислены методы:

- сбор информации из разных источников (газета «Жатайский вестник», газета «Ленский водник», газета «У нас юбилей», Детская энциклопедия АИФ - № 7 – 2010, фотографии; книга «Жатай. Очерки становления и роста» автора-составителя М.И. Корчагиной, почётного жителя Жатая; книга «Жатай – 50» автора – составителя Чвала Г.И.);
- беседы с участниками соревнований;
- беседы с руководителями строительства спортивных сооружений п. Жатай;
- поисковая работа в краеведческом музее п. Жатай;
- анкетирование учащихся;
- аналитический метод (проверка гипотезы);
- консультирование.

Следующий проект назывался «От истоков письменности к искусству шрифта». Пригодились знания, полученные на уроках ББЗ, которые велись в 3,4 классах по программе, составленной библиотекарем школы. В этой работе ученик 6-го класса обобщил знания по истории книги, проследил, как зародилась и развивалась письменность, как совершенствовалась русская азбука, как изменялся русский шрифт, рассказал об уважительном отношении к книге. Работа была успешно представлена на школьной НПК. Презентация может быть использована на библиотечных уроках, уроках русского языка и изобразительного искусства.

Историческая исследовательская работа «Бородинская битва - русская доблесть и слава» была выполнена к муниципальному конкурсу, посвящённому 200-летию Бородинской битвы, по журналам «Детская энциклопедия» АИФ. Презентация имеет практическое применение на библиотечных обзорах, уроках истории.

Одним из главных условий создания успешного проекта с хорошим содержанием является интерес к проблеме и конечной цели. Проблема должна быть взята из реальной жизни и обязательно решаема. Для развития интереса важна практическая направленность и значимость проекта (для проведения беседы, урока, участия в конкурсе, помощь библиотеке …).

Проектно-исследовательские проекты под руководством школьной библиотеки – это не только инструмент развития учащихся, но и уникальная возможность для самореализации и саморазвития школьного библиотекаря, средство повышения полезности деятельности библиотеки.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ - ПЕРВЫЕ ШАГИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

Сивцева Пелагея Алексеевна,
заведующая библиотекой
МОБУ СОШ №17

Результаты международного педагогического исследования PISA показывают, что современные дети потеряли интерес к чтению, предпочитая книге просмотр телепрограмм и видеофильмов, компьютерные игры. Отмечается снижение уровня читательской культуры во многих социальных группах детей. И, как следствие этого, снижается их уровень грамотности. Но ведь совсем еще недавно ценность книги и чтения была неоспорима. И у каждого, кто работает с детьми, встает вопрос: Что делать? Как исправить ситуацию?

В своей работе мы: учителя, библиотекари и родители школы, стали замечать, что большинство детей не любят читать. А проведенный в 2013г. соцопрос родителей младших школьников показал, что многие родители не знают, какие книги нужны их детям, и в подавляющем большинстве случаев не покупают и не выписывают книги и периодические издания.

Но заставить читать, как и заставить учиться, нельзя, надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особенно важно развить интерес к чтению и привить любовь к книге в начальной школе. Именно в этот период закладывается фундамент будущего,

Современное качество образования в начальной школе определяется уровнем овладения учащимися ключевыми компетентностями. И среди них читательская компетентность является одной из важных, составляющих основу умения учиться.

Сегодня я хочу поделиться опытом работы по формированию и повышению читательской компетентности у младших школьников.

Прежде чем приступить к главному, я хочу привести высказывание Сесиль Лупана: " Привить ребенку вкус к чтению - лучший подарок, который мы можем ему сделать". Она отмечает, что *"Ребенок – это не сосуд, который надо заполнить, а огонь, который необходимо зажечь.* Нужно не «обучать» детей по строгому графику, а развивать врождённые "склонности" малышей, улавливать то, чем на данный момент интересуется ребенок и, соответственно, на пике этого интереса проводить развивающие занятия именно по данной теме. И опять же не загружать мозг детей информацией, а учить его эту информацию обрабатывать и обобщать".

Педагоги и другие специалисты, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но еще труднее воспитать увлеченного читателя. Ведь складывать из букв слова и овладеть техникой чтения еще не значит стать читателем. Главное - организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего своего развития. Развивать потребность в чтении невозможно без формирования читательского интереса. Поэтому мы решили практиковать различные формы интеллектуально - познавательных игр, конкурсов. В соответствии с особенностями и целями познавательно - интеллектуальной игры, конкурса, мероприятие может состоять из 4 этапов.

1 этап: Разминка: даются вводные, несложные вопросы по жизни и творчеству писателя.

2 этап: Задания на развитие памяти, внимания, воображения, наблюдательности. Решение ребусов, кроссвордов и.т.д. Работа в группе по пять- шесть человек развивает умение согласовывать свою точку зрения с мнением товарищей, умение выслушивать и анализировать предлагаемые участниками группы направления поиска.

3 этап: Литературная викторина (лучше дать задание в виде теста, который выполняется в течении 8-10 мин.): определяется самый читающий класс и выявляется знаток произведений писателя.

4 этап: Решение творческих задач. Например, с помощью заданного набора слов, придумать короткий рассказ, написать стихотворение и.т.д.

Любые игры только тогда дают результаты, когда дети участвуют с удовольствием. Для детей очень важно продемонстрировать свои знания и взрослым и сверстникам, и им очень нравится участвовать в интеллектуальных турнирах, конкурсах. Так, особенно ярко запомнились познавательно- литературные игры, в рамках месячников, посвященных жизни и творчеству детских писателей Н. Носова, Виктора Драгунского, В. Бианки, а также А.С. Пушкину. Месячник начинается с бесед, библиотечных уроков, книжной выставки. В течении месяца проводятся различные конкурсы, литературно- интеллектуальные игры среди классов по параллелям. И по итогам месячника определяются номинации "Самый читающий класс", "Самый внимательный читатель, "Знаток литературного конкурса" и.т.д.

Одним из любимых детьми конкурсов является инсценировка произведения. Инсценируя, дети изображают героев с помощью интонации, мимики, позы, жеста, голоса. В конкурсе постановок по произведениям В. Драгунского, коллектив 3 «в» класса (кл. руководитель Заровняева Л.С.) со своими

родителями приготовили атрибуты такого большого размера, что все зрители просто ахнули от удивления и восторга. Это была грузовая машина, многоэтажный дом под вывеской «Домоуправление», даже снежные комья. В процессе таких познавательно- литературных игр развиваются интеллектуальные, моральные, волевые качества личности играющих, проявляется и совершенствуется кругозор, активизируются задатки и способности детей.

А сколько неиссякаемой фантазии, креатива было при выполнении творческого конкурса "Творец прекрасного" по сказкам А.С. Пушкина. Каждый класс представил по одной творческой, групповой, индивидуальной работе по сказкам Пушкина. Из чего только не сделаны работы: из мельчайшего бисера, бумаги, мастики, настоящих морских ракушек, морской звезды жемчуга, пластилина, карандашных стружек ,и.т.д.

Такие формы работы оказались весьма эффективными, что подтверждается результатами диагностики в классах.

Подводя итоги, мы заметили, что читательский интерес у наших учеников возрос, учителя замечают, что улучшились навык и техника чтения, дети стали более внимательно и вдумчиво читать литературные произведения.

Помочь ребенку осознать необходимость чтения, пробудить интерес к чтению лучших книг - задача всех, кто верит в силу чтения и болеет душой за возрождение культуры интеллектуальной России.

БИБЛИОТЕКА КАК ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ПО ПОДДЕРЖКЕ И РАЗВИТИЮ ЧТЕНИЯ

Корякина Альбина Афанасьевна,
педагог – библиотекарь
МОБУ СОШ №27

Каждая хорошая книга – это важная ступенька в духовном развитии школьника. Если рассказать детям о том, какое влияние оказало чтение на великих людей, на их духовное развитие, это будет ещё одним стимулом заинтересовать их, подвигнуть их интерес к книге. Отличительная черта нашего читателя – «эмоциональная заражаемость». И на этом можно строить взаимоотношения библиотекаря и юного читателя. А.Эйнштейн утверждал, что « воображение важнее знания». Дети отзывчивы на примеры из жизни писателей: Горький А.М после прочтения первой книги рассматривал буквы и удивлялся, как эти знаки заставляют людей плакать, или смеяться. С.Т.Аксаков в «Детских годах Багрова - внука» часто упоминает «Детское чтение», он читал «все статьи, хотя многих не понимал». Товарищи Лермонтова М.Ю. запомнили «его любимую позу: Лермонтов сидит за книгой, облокотившись, и ни шум, ни беготня вокруг не производит на него никакого впечатления». Он с нетерпением ждал каникул в пансионе, чтобы дома насладиться чтением. Любил Пушкина, знал много наизусть. И.А. Бунин в «Антоновских яблоках» пишет, что дедовские книги «славно пахнут», «развернёшь книгу и читаешь» и «невольно увлечёшься». Таких примеров чтения в русской и зарубежной литературе можно привести много. К сожалению, в последние годы наблюдается снижение интереса к чтению и, наоборот, увлечение детей играми. Это тревожный симптом. Дети становятся агрессивными. А такие качества человека, как доброта, отзывчивость, жалость становятся «немодными».

Как мотивировать школьников к чтению? Специалисты называют две категории мотивации: деловая и досуговая. На мотивы влияют способы чтения. Мотивы чтения зависят от культуры взрослых: родителей, прежде всего. Если в семье все читают, есть хоть небольшая домашняя библиотека, то и ребёнок будет читать. Интерес к чтению, эмоциональная категория чтения являются также не последними условиями в воспитании читателя. Люди раньше находили ответы на интересующие их вопросы именно в книге, сейчас есть и другие возможности, а раньше практически почти только там учились мыслить, анализировать, чувствовать и, конечно же, правильно говорить, поскольку именно в литературном тексте живёт и создаётся язык. О том, что книга перестала играть важную роль в жизни общества, свидетельствует и падение уровня общей культуры… Классическая литературная речь или богатейший народный колорит сегодня воспринимаются подчас как исключение, а пренебрежение правилами родного языка становится нормой – к сожалению, в том числе и в средствах массовой информации, и в киноиндустрии. Безусловно, русский язык слишком велик, слава Богу, чтобы его традиции можно было разрушить. Но … мы всё чаще сталкиваемся и с безграмотностью, и с примитивизмом. Многие молодые люди с трудом могут внятно формулировать даже свои мысли. Прививать вкус к чтению, к хорошей литературе, конечно же, нужно с ранних лет – и не только через проверенную временем классику. Нужно, чтобы юные читатели узнавали и новые имена, новых героев. Конечно, в современном мире может возникнуть вопрос: а, вообще, зачем это делать, рынок и так всё отрегулирует? Но, наверное, это та сфера, которую рынок уж точно не отрегулирует, во всяком случае, должным образом. Конечно, раскрученные книги и авторы могут и сами пробить себе дорогу, но надо

признать, что это далеко не всегда удаётся качественной детской литературе, академическим изданиям, собраниям сочинений наших классиков. Но даже если снижение интереса к чтению, к книгам является общемировой тенденцией, мы не вправе с этим смириться.

Очевидно, что умения и навыки чтения должны целенаправленно формироваться на должном уровне в начальной школе, но дальнейшая работа по формированию компетентного читателя должна быть связана с их развитием на других уроках, что предполагает владение учителями всех предметов приемами, стратегиями текстовой деятельности. Обучение любому предмету должно включать обучение стратегиям чтения и письма на разнообразном учебном материале, разнообразных и разно жанровых текстах, что будет активизировать познавательную, творческую, критическую и коммуникативную деятельность и тем самым удовлетворять целостности образовательного процесса.

Массовая культура, которая обрушивается на детей с экранов телевизоров и кинотеатров, делает своё «чёрное дело». Очень трудно юной, неопытной душе сопротивляться этому потоку. Тогда и должны прийти на помощь взрослые: родители, учителя и, конечно, библиотекарь. В библиотеку ребята приходят не всегда за книгой. И библиотекарь имеет возможность общаться с детьми, не преследуя каких-то целей. Просто спросить, как дела, как учёба, что дома и т.п. Особенно такое общение возможно в маленькой сельской школе, где все дети на виду, все живут рядом, друг про друга всё знают, поэтому свободное общение не затрудняет ни взрослых, ни детей. Из всех школьных предметов чаще всего можно говорить на темы нравственности и морали на уроках литературы – это уроки человековедения. И библиотека, как считает И.И. Тихомирова, должна *превратиться в службу очеловечивания и развития талантов юных читателей*. Библиотека сейчас – это не только книги, печатные издания, но и выставки, встречи с писателями, конкурсы, библиотечные уроки и самое главное, библиотека - единственное бесплатное учреждение для детей. В нашей библиотеке всё радует глаз, поэтому сюда приходят и взрослые, и ученики не только, чтобы взять нужную для урока литературы или другого какого-нибудь школьного предмета книгу, но и просто за консультацией или информацией к урокам, к домашнему заданию, просто посидеть, полистать журналы, поговорить о чём-то, отдохнуть от уроков (так иногда говорят).

Чтение — одно из самых лучших упражнений по развитию мозга. Уже известно, что конкуренты чтению как “развивающие” компьютерные игры, показали весьма средние результаты. А чтение развивает внимание, память, обогащает словарный запас, развивает речь, грамотность.

И это подтолкнуло к введению внеурочной деятельности кружков по чтению в нашей школе МОБУ СОШ №27 для 3-4 классов «Круг чтения; добра и справедливости» и для 5-6 классов кружок по чтению «Книголюб». Чтение-культура-библиотека – это уже давно одно целое. Читатель настоящий умеет красиво говорить, понятно, ясно выражать свои мысли. Мир информации точен, а чтение художественной литературы затрагивает внутренний мир человека. Мы смеёмся, переживаем, сравниваем героев с собой, сочувствуем им, любим или не любим их и т.д. От восприятия прочитанного мы идём к анализу, а это уже активизация мыслительной деятельности. Чтение-основа библиотечного общения.

После прочтения возникают вопросы, как у библиотекаря, так и у ребёнка. Библиотекарь: понравилась книга? Почему? Что запомнилось? Кто из героев запомнился? Почему? и т.п.

Ребёнок: А вы читали эту книгу? А вам кто понравился? Почему? и т.п. Так возникает диалог, душевная связь, непринуждённое общение. Дети этим дорожат. Кружковцы являются активными участниками мероприятий, проводимых в библиотеке. Для привлечения детей к книге применяю разнообразные формы и методы воздействия на чтение ребенка: презентации, литературные часы, литературные викторины и игровые программы. Кружковцы помогают проводить библиотечные уроки, выступают и помогают проводить библиотечные уроки. Роль библиотеки в пропаганде литературы огромна. Помочь сориентироваться в книжном богатстве, принимать активное участие в школьной жизни - это обязанность школьного библиотекаря. Забота школьной библиотеки заключается в том, чтобы **каждый читатель нашел свою книгу,** получил необходимый совет, оказался в обстановке, благоприятной для самообразования, самораскрытия личности.

Основные формы индивидуального обслуживания:

- беседа при записи в библиотеку,
- беседа при выдаче документов,
- беседа о прочитанном;
- анализ читательских формуляров,

Беседы о прочитанных книгах проходят систематически, особенно с теми детьми, которые плохо читают. Также проводятся рекомендательные беседы при выборе книги, в основном для учащихся начальной школы, чтобы помочь в выборе интересной книги (в зависимости от возраста учащихся, техники чтения, интереса и т.д.). После таких бесед ребята с большим интересом читают и сами обращаются за помощью при выборе книг. Кроме этого все библиотечные мероприятия включают в себя беседы о книгах, обзоры по теме мероприятия. При подготовке библиотечных уроков даются задания по чтению книг по теме урока.

Важнейшим направлением деятельности библиотеки является **раскрытие фонда через выставки.** В библиотеке оформляются разнообразные

выставки как к юбилейным и знаменательным датам: «Люби и знай, свой край родной», «Здесь край мой, исток мой, дорога моя», «Сказки родного края», «Заповедные места Якутии», «Наш город корнями уходит в легенду», «Вот она какая, старина родная», «Город мой, ты песня и легенда», «Горжусь, что я россиянин»; Так и к различным месячникам «Правила жизни», «Возраст тревог и ошибок», «Про зеленые леса и лесные чудеса», «Тропой природных достопримечательностей». Также имеются постоянно действующие книжные выставки, которые регулярно обновляются вновь поступившей литературой: «Твоя профессиональная карьера», «Твои помощники для подготовки к ЕГЕ». Наиболее значимыми и удачными были циклы выставок к календарным датам: «Великий гражданин России», «Они прославили наш край», «Защитники Отечества – Якутяне», «Страницы истории». Подбирая материал к этим выставкам, стараешься рассказать не только историю праздника, сообщить интересные факты, но и предложить литературу с выставки и побеседовать с читателями. Особое внимание уделяется выставкам, посвященным писателям-юбилярам. Читателям предлагается краткая биография писателя, выставляются его книги, проводятся викторины. В этом учебном году читатели познакомились с творчеством: русского писателя Федора Михайловича Достоевского; поэтов – юбиляров Якутии С.Данилова, П. Тобурокова. «Возьму поэта в собеседники», «Литературный мир родного края». К годовщине Великой Победы в Великой Отечественной войне библиотека активизировала чтение книг о войне. В библиотеке работали книжные выставки «Ваш подвиг, Ваши имена для Родины бессмертны», «Великая Отечественная война в художественной литературе». Практически все мероприятия способствовали развитию интереса к чтению. Одно из важных мест в работе школьной библиотеки – это **массовые мероприятия,** т.к. именно на внеурочных мероприятиях происходит живое общение с ребятами. Это **обзоры, обсуждения, утренники, викторины, праздники.**

Урок внеклассного чтения в 4-м классе "Сказки А.С. Пушкина"

Тип урока: Обобщение и систематизация знаний.

Форма проведения: урок-презентация, урок-размышление.

Цели урока:

1. **Обучающие:**

- организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний в рамках темы “Сказки А.С.Пушкина”;
- создать условия для усвоения нравственных идей, в частности о границах между добром и злом, истиной и ложью, верой и безверием;
- обеспечить установление учащимися внутрипредметных и межпредметных связей.

2. **Ориентированные на развитие личности учащегося**:

- создать условия для развития у школьников умений формулировать проблемы, предлагать пути их решения, находить в произведении непонятные для себя, “темные” места, задуматься над их художественным значением;
- создать условия для развития умения формулировать собственную точку зрения, высказывать и аргументировать её;
- способствовать развитию фантазии, воображения, умения давать полный, связный ответ, умения сравнивать, обобщать, делать выводы.

3. **Воспитательные:**

- содействовать развитию умения общаться между собой;
- помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, художественные произведения, фломастеры, листы бумаги, бумажные фигуры героев сказок А. С. Пушкина, клей, краски, кисточки, баночки с водой.

Презентация – Приложение 2.

Подготовительная работа.

Список сказок А.С.Пушкина, прочитанных учащимися:

1. “Сказка о рыбаке и рыбке”.
2. “Сказка о царе Салтане…”.
3. “Сказка о Золотом петушке”.
4. “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”.
5. “Сказка о попе и о работнике его Балде”.

Примечания:

1 часть урока задаёт тон учебного занятия, настраивает на творческую деятельность, включает эмоциональную сферу личности. Ученики работают в группах. Каждая группа готовит творческий проект с примерами из текста по заданию, предложенному учителем в презентации.

Работа в группах требует от учащихся умения не возвышаться, сотрудничать друг с другом, прислушиваться к мнению оппонентов; умения рассуждать, строить свое высказывание так, чтобы слушателям было все понятно. Во время своей работы учащиеся пользуются дополнительной литературой, словарями,

справочниками (они их приготовили заранее).

2 часть урока – самая главная. В её основе лежат диалоговые методы сотрудничества и сотворчества всех субъектов урока (ученик-ученик, ученик-учитель-ученик). Ученики вместе с учителем подводят итоги работы в группах.

3 часть предполагает творческую самостоятельную работу в группах на компьютере, позволяет закрепить основные знания и понятия, полученные на уроке.

ХОД УРОКА

1. Настрой на рабочий лад.

Посмотрите, все ли есть? Можно всем за парты сесть. Влево, вправо повернёмся и друг другу улыбнёмся.

2. Сообщение темы урока.

– Тема нашего урока «Сказки А.С.Пушкина». Вы их читали?

3. Вводная беседа.

Необычный сегодня у нас урок. Мы будем работать сразу с несколькими сказками.

– Как вы думаете, чему мы сегодня можем научиться на уроке?

Дети:

- отвечать на вопросы,
- задавать вопросы,
- выразительно читать,
- пересказывать,
- находить в тексте нужные отрывки,
- думать,
- делать выводы,
- анализировать и сравнивать,
- подводить итоги.

Современная школьная библиотека, привлекая учащихся к чтению и предоставляя доступ к жизненно важной информации, способствует интеграции в социокультурную среду и повышению уровня социальной защищенности формирующейся личности. Такие впечатления остаются на всю жизнь. Интерес к чтению, эмоциональная категория чтения являются не последними условиями в воспитании читателя. Воспитание детей - это задача не только системы образования, но и отечественной культуры, общества в целом.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК, КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Миронова Наталья Валентиновна,
библиотекарь
МАОУ СОШ №23

В современных условиях информатизации общества одной из задач образования является развитие интеллектуальной и информационной грамотности личности как составной части общей культуры. Школьные библиотеки, владеющие массивом информации по формированию образованного человека, являются руководителями детского чтения, приобщают учащихся к источникам информации с помощью инновационных методов обучения. В связи с этим возникает проблема поиска методов и приёмов активизации обучения в условиях библиотеки.

В библиотеке школы применяются различные формы проведения занятий:

Традиционные: лекции, беседы с включением отдельных элементов игры, обзоры, библиотечные уроки.

Нестандартные: занятия в виде различных типов игр: обучающие, обобщающие, тренинговые, контролирующие, которые в свою очередь могут быть деловыми, в т.ч. ролевыми и имитационно - моделирующими.

Игровые технологии при проведении урока в библиотеке открывают возможности для творческого поиска, эффективной подачи материала, при соблюдении следующих методических принципов:

- простота изложения,
- доступность восприятия детьми.

Чтение является доминирующим средством получения информации, хотя источники могут различаться по типу подачи информации: печатное издание, аудиокнига, видеокнига, электронная энциклопедия. Информация для современного общества становится не менее ценным ресурсом для развития человека, чем материальные. Данный процесс предъявляет особые требования к библиотекам образовательных учреждений, которые за последние годы сделали заметный шаг в обновлении библиотечной деятельности. Появилась

реальная возможность модернизировать школьную библиотеку, используя ИКТ, превращая её из хранилища книг в интерактивную площадку приобретения знаний для всех.

Первым шагом по пути модернизации нашей библиотеки стало получение в 2012/13 учебном году компьютерного класса с набором необходимой техники. В следующем учебном году школьной библиотекой был получен МФУ, видеопроектор, осуществилось подключение к локальной сети школы, стал доступен Интернет.

Компьютеризация школьной библиотеки позволила раздвинуть рамки поиска источников информации на всевозможных носителях. Пополняется фонд медиаресурсов: электронные учебники, приложения, электронные энциклопедии, тренажеры, электронные наглядные пособия.

Сегодня мы сами создаем и учимся использовать все многообразие информационных ресурсов. В школьной библиотеке идёт постоянный процесс создания презентаций и других форм представления информации по творчеству писателей, краеведению, памятным датам, книговедческой тематике. На сегодняшний день их создано более 100.

Задача школьной библиотеки – формирование информационной культуры участников образовательного процесса в условиях школьной библиотеки. Целью этой работы является формирование информационно грамотного человека, который умеет добывать знания, анализировать и использовать информационные ресурсы, развивается в условиях быстроменяющегося мира. В нашей школьной библиотеке эта деятельность осуществляется по нескольким направлениям:

Работа по программе «Основы библиотечно-информационных знаний, 1-8 класс»: библиотечные уроки, индивидуальные консультации.

Была создана адаптивная программа на основе курса «Основы информационной культуры», (составитель Гендина Н. И.), с использованием опыта работы филиала Якутской республиканской детской библиотеки и школьных библиотек России, республики и города Якутска, где были даны разработки программ и уроков с учётом детской психологии, на основе принципа обучения в игре.

Работа в кружке «Основы информационной культуры, 5 класс».

Цель: создание условий для формирования информационно-библиотечных знаний, умений, навыков школьника во внеурочной деятельности. На занятиях используются все возможности для развития ребенка, применяются разнообразные методы, приемы и формы познавательной деятельности: беседы, обзоры, творческие мастерские, экскурсии, индивидуальные и групповые консультации, игры, викторины, практическая работа в библиотеке, защита проектов.

Компьютерные технологии позволяют наглядно, эффективно проводить даже такие традиционные мероприятия, как беседы. Занятие, оснащённое современными техническими средствами: компьютером, проектором, документкамерой и экраном для представления информации, проведённое в форме беседы с элементами игры надолго остаётся в памяти самых юных читателей. Примером такого мероприятия является тематическая беседа с учащимися. Интерактивная форма позволяет применить на одном уроке сразу несколько методов, технологий работы с текстом и читателем.

Беседа, как традиционная форма работы библиотеки с читателями, в наши дни приобретает новые краски и оттенки. Библиотекарь может провести подготовительную работу с детьми и учителем, выяснив, когда лучше провести беседу. Если тема хорошо знакома, беседа проводится как заключительное мероприятие. В случае первого знакомства или на стадии изучения, как чаще всего бывает, беседа в школьной библиотеке разжигает интерес не только к изучаемой теме, но и побуждает детей обратить внимание и на другие аспекты по данному вопросу.

Когда беседа включает и диалог библиотекаря с детьми о прочитанном, и викторину, и просмотр видеофрагментов, и обзор книжной выставки, громкое чтение - обычная беседа превращается в яркий праздник сотрудничества читателей, библиотекаря и учителя.

Как в конце любого занятия должен пройти контроль изученного: опрос, тесты, так в заключение проходят мини – викторины, вносящие дух соревнования, веселья и разрядки. И в то же время, при неудачном ответе, позволяют быстро скорректировать ответ, не создавая дискомфорт отвечающему ребёнку.

Если беседу и викторину можно отнести к обучающей и культурной функции библиотеки, то уже обзор литературы несёт самую главную задачу – информационную: представить новые сведения о книгах, раскрыть фонд библиотеки. А просмотр фрагментов фильма закрепляет в памяти детей наиболее важные факты и события.

В итоге данного вида работы возрастает поток читателей. Только человек читающий, способен вырасти в настоящую личность, что подтверждается многочисленными примерами из практики работы школьных и детских библиотек.

А также библиотекари активно участвуют в таком важном и нужном процессе, как дистанционное образование. В медиаотделе библиотеки проходят переподготовку не только школьные библиотекари, а в первую очередь, учителя и специалисты школы. Но главными участниками виртуального обучения являются дети: учащиеся старших классов, проходя дистанционно тестирование, под руководством учителя, который своевременно может указать на ошибки и пробелы, что ведёт к повышению качества образования. А самое

главное, библиотека в глазах учеников и учителей становится по – настоящему информационным центром.

Сейчас меняется роль школьной библиотеки, она становится центром школы, формирующим информационно-образовательную среду и обеспечивающим информационно-библиотечное сопровождение учебного процесса. И всё же книга, как инструмент воспитания и обучения, остаётся и останется в школе всегда. И хочется, чтобы по своему уровню она не отставала от новейших средств информации, а превосходила их по качеству представления знаний.

РОЛЬ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ МОБУ СОШ №29).

Халимова Олимпиада Андреевна,
заведующая библиотекой
МОБУ СОШ №29

В подростковый период складывается личность. Поэтому так важно в образовательном пространстве создать все условия для наполнения внутреннего мира подростка ценностным содержанием. Перед педагогом встает задача отбора ценностей-ориентиров и средств их формирования у подростков. Но современная школа все более отдает приоритет обучению профессиональным навыкам. Социализация, приобщение к культуре, науке остаются на втором плане. Воспитательная роль школы носит несколько декларативный характер. Необходимо выделить воспитание как отдельную составляющую развития человека и создавать технологии этого воспитания.

Вторая задача – подкрепить воспитание и образование духовным фундаментом. Все больше педагогов приходит к пониманию того, что для духовного возрождения общества недостаточно знаний, даваемых в рамках традиционных школьных предметов. Необходимо приобщать учащихся к нравственным и культурным ценностям.

Свое веское слово здесь могут сказать школьные библиотекари. Они каждый день на своем месте делают незаметную, но очень важную работу.

В новых образовательных стандартах большое внимание уделено школьным библиотекам. Там прописаны требования, которым должна соответствовать современная школьная библиотека. Если эти требования будут выполняться, то школьные библиотекари, считающиеся одними из самых креативных работников, получат возможность более качественно выполнять свои образовательные и воспитательные функции. Школьная библиотека участвует в формировании таких метапредметных компетенций, как умение читать, информационная грамотность, информационная культура, коммуникативные навыки и духовная грамотность.

В этом направлении работает библиотека школы №29 г. Якутска уже несколько лет. Фактически библиотека является центром духовно-нравственного воспитания учащихся. Здесь создана комфортная, доброжелательная к ученику среда, в которой учтены все аспекты – интерьер, доступность фонда и его наполнение, благоприятный психологический климат, проходят интересные мероприятия (литературные вечера, конкурсы чтецов, выставки и пр.). Здесь учащиеся могут посмотреть, а затем обсудить художественный или научно-популярный фильм, подготовить компьютерную презентацию, встретиться с интересными людьми, ветеранами.

Педагоги школы тесно сотрудничают со специалистами школьной библиотеки. Совместно проводят открытые уроки, семинары.

Таким образом, взаимодействие библиотекаря, педагога, читателя-школьника строится на принципах «педагогики сотрудничества», где библиотеке отводится активная роль.

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА - СОВРЕМЕННОМУ ЧИТАТЕЛЮ: КРАСОТА СВОИМИ РУКАМИ

Иванова Светлана Петровна,
заведующая библиотекой
МОБУ СОШ №1

Библиотека - это информационный центр. Она всегда должна быть доступной, максимально современной и привлекательной для учащихся.Привлечение учащихся в библиотеку, пробуждение и развитие интереса к книге, чтению, новому и прекрасному – это одни из главных задач школьного библиотекаря. Новое и прекрасное – это развитие у детей творческих способностей, формирование навыков самореализации личности.

В нашей школе работает кружок декупажа с 2013 года, после моего обучения на курсах по декупажу у Ольги Валерьевны Разумовой (ведущий преподаватель Санкт-Петербурга по декупажу) в художественной школе «Джотто» г. Санкт-Петербург.

Название «декупаж» происходит от французского слова decoupage – вырезать. Декупаж – это вид прикладного творчества, представляющий собой технику декорирования разнообразных поверхностей с

помощью нанесения напечатанных полиграфическим способом картинок с последующей лакировкой полученного изображения для защиты от внешних воздействий. Таким образом, декупажем можно оформить практически все: цветочные горшки, вазы, декоративные тарелочки, стаканы и др., можно сшить скатерти и салфетки, оформить их в эксклюзивный набор, можно сделать диванные подушки под интерьер, можно все, что подскажет нам наша фантазия. Все, что сделано, получается красиво и прекрасно, полезно в хозяйстве.

В настоящее время появились новые возможности для декупажа, позволяющие значительно облегчить и расширить традиционную технологию, сделать работу более увлекательной и интересной, благодаря использованию новых разнообразных и оригинальных материалов, видов бумаги, новых лаков и других современных отделочных материалов.

Цель программы кружка по декупажу – формирование гармоничной и творческой личности посредством приобщения к труду, искусству и прекрасному.

Обучение в кружке «Мир декупажа» планируется в течение трех лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу. В кружок привлекаются учащиеся 2-7-х классов.

В результате обучения в кружке учащиеся должны получить следующие знания:

- о материалах, инструментах;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- о видах декоративно - прикладного искусства;
- о способах декупажа (ткань, бумага, кожа, стекло и т.д.).

Программа работы кружка состоит из теоретических основ и практической работы.

Основные теоретические сведения:

- История. Материалы и инструменты. Виды декупажа. Способы выполнения декупажа на стекле, дереве. Приемы декупажа на ткани и коже.

Практические работы по декупажу:

- Выбор салфетки, декупажных карт. Оформление тарелки в технике декупаж. Роспись тарелок контурами по стеклу. Проектирование изделия. Оформление доски в технике декупаж. Роспись доски акриловыми красками. Декупаж на коже и на ткани. Контроль и оценка качества готового изделия.

Самое важное – это научить детей переживать чувство радости от самостоятельно выполненной работы, приучить их преодолевать трудности, воспитать аккуратность при выполнении работ. Учащиеся должны видеть итог своей работы. Для этого в конце года необходимо устраивать защиту творческих проектов, выставки. Лучшие работы отбираются для школьного стенда и для участия в выставках.

Все любят в детстве делать аппликации, рисовать, что-то мастерить, делать подарки родным своими руками. Это позволяет чувствовать себя творцом. Наградой является сделанная своими руками вещь. А если еще и похвалят (учитель, родители, друзья) – так счастью ребенка нет предела. Когда дети становятся взрослыми, желание делать прекрасное остается у многих навсегда.

Примеры выполненных работ учащимися приведены на снимках.

«ЧИТАТЕЛЬСКИЙ МАРАФОН» В МОБУ ТАБАГИНСКАЯ СОШ

Пирогова Ирина Владимировна, учитель начальных классов,
Кондакова Галина Власьевна, учитель начальных классов,
Битаева Алена Ильинична, библиотекарь-педагог
МОБУ Табагинская СОШ

Указом Президента РФ 2015 год объявлен Годом литературы, тем самым определено направление деятельности педагогов и библиотекарей по продвижению книги, формированию читательских интересов.

20 января 2015 г. в Табагинской школе стартовал «Читательский марафон». Марафон — цикл массовых мероприятий, объединенных общей тематикой. Спортивное название оправдывает преодоление некоего маршрута от старта к финишу, наличие препятствий, состязательный характер.

Авторы проекта: Кондакова Г.В., Пирогова И.В., учителя начальных классов.

Руководители проекта: Битаева А.И., библиотекарь, Кондакова Г.В., Пирогова И.В., учителя начальных классов.

Вид, тип проекта: групповой, долгосрочный.

Сроки проведения: январь 2015 – январь 2016 г.

Количество участников проекта: 28 человек (из них 25 детей, 3 педагога)

Класс: 3 кл. (2014 – 2015 уч. год), 4кл. (2015 – 2016 уч. год).

Цель проекта: формирование уровня читательской активности через систему разнообразных творческих мероприятий.

Задачи:

1. консолидация усилий педагогов, библиотечных работников по развитию читательской активности и самостоятельности детей;
2. создание условий для мотивации регулярного чтения;
3. организация интеллектуального досуга учащихся;
4. развитие творческих способностей каждого ребёнка;
5. создание для участников книжного марафона атмосферы соревнования;
6. расширение партнерских связей в содействии продвижению и популяризации чтения.

В проекте запланирована работа по нескольким направлениям: экологическое, патриотическое, художественное, театральное, исследовательское. 2015 год богат знаменательными и юбилейными датами в области литературы, которые помогли определиться с темами этапов марафона.

На старте проекта каждому участнику вручен читательский дневник, в котором дети будут фиксировать своё участие в марафоне. Результаты творческих конкурсов отражаются на специальном информационном стенде, отмечаются победители этапов. Марафон выявит самых лучших, самых активных читателей.

Экологический этап марафона - «Театр книги по произведениям Н. И. Сладкова» (январь-февраль) был посвящен 95-летию со дня рождения писателя. Николай Иванович считал, что охрана природы - «это дело в первую очередь для взрослых людей. Но и ребята - школьники и дошкольники - тоже могут помочь. Особенно если они сначала узнают и полюбят природу. Вот для этого, для них и пишутся книги». Цель: формирование у детей основ экологической культуры посредством чтения книг о природе и театральной деятельности. Перед детьми была поставлена задача: прочитать произведения Н. Сладкова и выбрать сказки для постановки спектаклей для учащихся начальной школы и воспитанников детского сада.

Библиотекарь ознакомила учащихся с биографией Н. И. Сладкова, оформила книжную выставку. Для мотивации учащихся на чтение книг был объявлен конкурс на самого активного читателя произведений Н. Сладкова. Школьники работали с читательским дневником: заносили название прочитанного произведения, героев, кратко записывали о чём прочитали.

С помощью педагогов для постановки на сцене были выбраны четыре сказки: «Как медведя переворачивали», «Званый гость», «Непослушные малыши», «Швейня».

На премьеру спектаклей приглашены родители и учителя. Перед началом представления объявлены самые активные читатели, которые выявлены в результате анализа читательских дневников. Победители прочитали около тридцати произведений Н. И. Сладкова.

Начало спектаклей для учащихся и воспитанников детского сада предварял рассказ школьного библиотекаря о жизни и творчестве Н. И. Сладкова, работала выставка книг.

Все сказки написаны с юмором. Игра маленьких артистов вызывала улыбки и смех в зале. Спектакли пробудили у зрителей интерес к книгам Н. Сладкова. После спектаклей к передвижной книжной выставке выстроилась очередь желающих взять книгу для чтения.

Результаты реализации этапа: приняли участие в спектаклях «Театра книги» 25 третьеклассников; посмотрели спектакли «Театра книги» и познакомились с творчеством Н. И. Сладкова 110 учащихся начальной школы, 40 дошкольников; 50 взрослых; анализ читательских дневников показал, что каждый третьеклассник прочитал от 10 до 32 произведений Н. И. Сладкова.

Этап художественного чтения «Конкурс чтецов русской поэзии» (март-апрель). Задача: познакомиться с творчеством русских поэтов и выучить понравившееся стихотворение для декламации на конкурсе чтецов.

21 марта, во Всемирный день поэзии, школьный библиотекарь А. И. Битаева рассказала третьеклассникам о творчестве русских поэтов-юбиляров 2015 года. В дни школьных каникул ребята читали и заучивали понравившиеся произведения.

Конкурсу предшествовала непростая подготовительная работа: педагоги постарались увлечь детей, учили понимать поэзию, чувствовать глубину поэтической мысли, передавать в чтении красоту слога и музыку стиха, объяснили, что без знания поэтической классики не может обойтись образованный человек.

В день конкурса в библиотеке царила особенная поэтическая атмосфера. Всех собравшихся объединила любовь к поэзии и к своему родному языку. На конкурсе звучали стихотворения Бунина, Есенина, Фета, Блока, Исаковского. Школьники читали любимые стихи выразительно, эмоционально, вдохновенно. Каждый участник хотел донести до остальных свои переживания и чувства. Звучащие произведения никого из слушателей не оставили равнодушными.

Жюри по достоинству оценило выступления третьеклассников. Победители записали видеоролик для участия в интернет-акции «Читаем вместе с ЯСИА».

В конкурсе читали стихи 25 учащихся. Поэтический праздник стал ярким событием, оставил добрый и светлый след в душе каждого, подарил красоту русской поэзии и показал, как талантливы дети.

Патриотический этап марафона - «Навстречу 70-летию Великой Победы» (апрель-май) начался с акции громкого чтения «Читай, чтобы помнить!». Задача: воспитание у детей гражданственности и патриотизма на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне. Ежедневно, в течение месяца, в классе один из учеников читал вслух одноклассникам произведение о Великой Отечественной войне. Были прослушаны тексты произведения А. Твардовского, С. Алексеева, Л. Кассиля, Ю. Збанацкого, И. Мельникова и др. По прочитанным произведениям проведен конкурс рисунков и оформлена выставка «И память о войне нам книга оживит…»

7 мая 2015 г. третьеклассники приняли участие в VI Международной акции «Читаем детям о войне-2015», инициированной Самарской областной детской библиотекой и приуроченной к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. В этот день одновременно во всех учреждениях-участниках в регионах России и странах ближнего зарубежья прошёл час громкого чтения лучших литературных художественных произведений о войне и великом человеческом подвиге. Произведение Льва Кассиля «Рассказ об отсутствующем» прочитала Галина Григорьевна Битаева, педагог высшей категории, Отличник народного просвещения РФ, проработавшая в школе 43 года. После чтения состоялось обсуждение прочитанного. Час одновременного громкого чтения произведений о войне дал третьеклассникам возможность ощутить себя частью одной большой страны, осознать важность сохранения памяти поколений о переломных событиях в истории Отчизны,

В ходе реализации данного этапа марафона школьники познакомились с 29 произведениями о войне, узнали о мужестве и подвиге советского народа.

Исследовательский этап марафона - проект «Животные на войне в произведениях писателей-фронтовиков» (сентябрь-ноябрь). Библиотекой Дворца детского творчества (зав. **Неустроева Н.И.)** была организована городская НПК «Листая страницы книг о Великой Отечественной войне». Задача конференции: популяризация литературы о ВОВ. Тема исследования «Животные на войне в произведениях писателей-фронтовиков» была выбрана в соответствии с возрастом учащихся.Над проектом работали 25 учащихся.

Через всю войну рядом с людьми в боевом строю шли животные. Какие животные помогали защитникам тыла и фронта? О каких животных написаны художественные произведения: рассказы, стихи, сказки?

Цель исследования: выяснить, о каких животных на войне созданы художественные произведения. Задачи: найти и прочитать художественные произведения о животных на войне; собрать биографические сведения об авторах; составить рекомендательный список; нарисовать иллюстрации к произведениям; оцифровать собранный материал; составить сборник произведений о животных на войне.

Школьники посетили библиотеки города Якутска и села Табага. Произведений о животных на войне в библиотеках немного (от 1 до 12 произведений). Книги изданы в 90-х годах, т. е. около тридцати лет назад. В книжных магазинах Якутска в продаже 1 произведение о животных. В основном, их можно найти и прочитать в сети интернет (26 произведений). Если не иметь возможности пользоваться интернетом, то многие интересные произведения о животных на войне недоступны читателям. В интернете можно обнаружить отсканированные редкие издания книг о животных, в том числе изданные в годы Великой Отечественной войны. Всего учащиеся нашли и прочитали 32 произведения о животных на войне. Собраны биографические сведения о 16 писателях – создателях произведений о животных на войне. Удалось найти и прочитать произведения о 18 видах животных, среди них олень, утка, полярная сова, пуночки.

Продукт проекта: сборник «Животные на войне в произведениях писателей-фронтовиков», рекомендательный список литературы «Животные на войне в произведениях писателей-фронтовиков»

Театральный этап марафона спектакль «Снежная королева» (декабрь). В нашей школе существует традиция: четвероклассники готовят новогодние утренники для учащихся начальной школы. Возникла идея подготовить интерактивный новогодний спектакль по сказке Г. Андерсена «Снежная королева», «оживить» литературный текст через игру, танец, музыку. В театральной игре«читателю-актеру» более полно раскрывается смысл и содержание произведения, перевоплощение в литературных персонажей развивает их творческие способности и фантазию. У «читателя-зрителя» театральное зрелище оставляет яркие впечатления, оказывает на него эстетическое, эмоциональное воздействие. Зрители являлись полноправными участниками театрального действия: в спектакль органично включены массовые игровые танцы. Все вместе – и актеры, и зрители - прочувствовали идею сказки Андерсена: победа любви и добра над злом.

В часовом по продолжительности спектакле были задействованы все четвероклассники. Спектакль был сыгран 5 раз, его посмотрели более 100 учащихся начальной школы, 40 воспитанников детского сада «Родничок», около 100 взрослых.

«Читательский марафон» доказал эффективность массовой формы работы по повышению уровня читательской активности младших школьников, продвижению и популяризации книг.

СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЕЙ, УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ

Меснянкина Людмила Викторовна, заведующая библиотекой
Бесакаева Оксана Мусабиевна, педагог-библиотекарь
МОБУ Городская классическая гимназия

Кругозор ребенка, его образованность, воспитанность в первую очередь формируются в школе. И школьная библиотека играет в этом самую активную роль. Библиотека служит прекрасной литературной средой для трансформации и воспроизводства читательской культуры, литературного вкуса. В нашем мире в последнее время происходит рост деструктивных явлений, таких как наркомания, насилие, детское бродяжничество, рост преступности, нас окружает человеческая бездуховность. Поэтому поддержка интереса к чтению стала в ряд задач государственной важности.

Приобщая ребенка к чтению, школьная библиотека не только открывает путь к информации, она защищает его душу, питает ум и сердце, пробуждает к сознанию, содействует творческой самореализации личности.

Главная цель работников библиотеки привить ребятам любовь к книге. Воспитать потребность в чтении и культуре чтения.

Наша задача стимулировать чтение. Для этого продвигается идея чтения в сознание детей, формируется интерес к удивительному книжному миру. в этом и состоит главная миссия школьной библиотеки. Объяснить учащимся, что книга является основным средством пополнения багажа знаний.

Личность ребенка формируется в процессе чтения, с самого раннего возраста, когда он еще говорить не умеет. А родители ему читают коротенькие стишки или сказки, показывая красочные иллюстрации. Именно в это время в душе ребенка зарождаются те светлые чувства, что остаются на всю жизнь: доброта, сострадание, любовь к близким, к Родине. И поэтому большое значение в формировании приобщения детей и подростков к чтению имеет семья. Семья, как особый социальный институт, вводит ребенка в мир литературной культуры. Систематически читая дома книги детям, родители сами того не подозревая прививают с самого раннего детства своему чаду вкус к прекрасному, у таких детей развито хорошо воображение, мышление, речь, память, а ведь это основа для хорошей учебы в школе. И сегодня наша задача развить эти качества в читателях и не дать им завянуть. Средствами самой книги, различными формами индивидуальных, групповых, массовых мероприятий мы способны пробудить в ребенке интерес к чтению, раскрыть значимость и уникальную ценность чтения для развития личности ребенка.

Одним из основных направлений работы школьной библиотеки является приобщение учащихся к чтению как основному виду познавательной деятельности, средству духовно-нравственного воспитания, формирование информационной культуры.

Мы постараемся поделиться своим опытом привлечения учащихся в библиотеку и приобщение подростков к чтению.

В нашей гимназии обучаются учащиеся 1-11 классов. Одной из главных форм работы школьной библиотеки является библиотечный урок, который знакомит учащихся с библиотечно-библиографическими понятиями, учит работе со справочно-библиографическим аппаратом и книгой в частности, воспитывает уважение к книге и труду библиотекаря, привлекает учащихся к чтению. За последние 3 года прошли такие библиотечные уроки как: «Всемирные библиотеки, систематические каталоги», «Поиск книг на абонементе», «История создания книг».

Для развития интереса и желания ходить в библиотеку стараемся использовать всевозможные методы и формы библиотечной деятельности

Литературные обзоры: «Якутск в былые годы», «Русские народные праздники и обряды, обычаи на Руси», обзоры посвященные биографиям различных писателей: А.Лингред, С.Я.Маршаку, Е.И. Чарушину, А.Барто и т.д.

Информационные выставки, посвященные писателям юбилярам и выставки - поздравления: «Ура, я иду в школу» к дню знаний, «Говори правильно» к дню распространения грамотности, «Я люблю тебя, мой Якутск», «Звучи Хомус в Якутии родной», к дню города. «Биография продолжается…» к юбилею родной гимназии, к дню учителя и т.д.

Акции по сбору художественной литературы стали неотъемлемой частью в работе школьной библиотеки: «Вторая жизнь книжке-малышке» для учащихся начальной школы, «Подари книгу» приуроченная к Международному Дню дарения книг и Году Добра в РС(Я). Учащиеся 5 «Б» класс преподнесли в виде подарка новые книги ребятам из Реабилитационного центра. «Книга лучший подарок» в день «Пожилого человека».

Литературно-музыкальные композиции: «В гостях у королевы книг», «В мире сказок А.С.Пушкина», «Неделя детской книги, посвященный Ш.Перро», «Ю.Гагарин - первый космонавт». Как правило, такие мероприятия дополняются просмотром презентаций, видеофильмов. Все они в обязательном порядке

сопровождаются книжными выставками, краткими обзорами по представленным книгам, а также рекомендательными беседами по прочтению данных книг.

С целью привлечения читателей в библиотеку систематически подбираем **выставки**, на которых знакомим читателей с **новинками библиотеки, книгами-юбилярами**, так же оформляем подписку периодической печати. Большой популярностью в начальной школе пользуются такие журналы как: «Колокольчик», «Читайка», «Первоклассник», «Ухтышка». Для учащихся 5-8 классов - «OOPS!», «Здоровье школьника», «Твой стиль», «GEOленок». Для 9-11 классов - «Эрудит», «Мне 15», «Ромео и Джульетта», «Юность севера». У педагогов пользуются интересом газеты «Якутия», «Учительский вестник», журналы «Читаем, учимся, играем», «Воспитательная работа в школе».

Во всех **мероприятиях**, проводимых в библиотеке, обязательно стараемся задействовать учащихся из разных классов. Так дети чувствуют свою сопричастность, значимость. Они с удовольствием читают стихи, поют, танцуют, играют в сценках. Такие мероприятия как: «Путешествие в страну Читалию», «Любимая книга семьи», «Любимый великан Чукоша», посвященный творчеству К.И. Чуковскому, «Что за прелесть эти сказки», «Моя любимая книга» содействуют творческой самореализации личности.

Как уже говорилось ранее, что ни одно из мероприятий не обходиться без презентации. Во-первых, это возможность представить материал более полно и красочно. Во-вторых, массовые формы работы с читателями при применении современных технологий только выигрывают, приобретая новое качество и являясь более информативными. Об этом и говорят и показатели библиотеки, после проведения любого мероприятия наши читатели проявляют больший интерес к библиотеке и чтению книг. Есть среди наших читателей настоящие книголюбы, эрудиты. Они много читают, способны рассуждать, высказывать свое собственное мнение, делятся о прочитанном с одноклассниками. Такие читатели настоящий клад для библиотекаря.

Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию, налажена связь с киноархивом РС(Я), в связи с этим библиотечный фонд пополнился следующими фильмами: «Неизвестная война», «Битва за Москву», «Судьба человека», «Подвиг Ленинграда», «Якутия в годы великой Отечественной войны». Проводятся викторины и беседы на военную тематику, а так же конкурсы чтецов «Пусть дети не знают войны», «Якутия - мой край родной».

Учащиеся нашей гимназии принимают активное участие в **городских конкурсах**: «Читающая мама - читающая нация» 3 место, «Человек Читающий» 3 место, «Читаем Маяковского» результат победа в номинации «Популярный коллектив». Все эти мероприятия направлены на формирование положительного имиджа читающих семей в обществе, повышение статуса чтения, пропаганде традиций семейного чтения путем выявления и поощрения наиболее активных и творческих читающих семей.

Большая работа проводится с родителями наших учащихся. **Беседы с родителями** «Скорость чтения, как успешное освоения знаний», «Обзор детской периодики», “Мама, папа и я - читающая семья”, для каждой возрастной категории учащихся предлагаем рекомендательные списки по чтению художественной литературы на летние каникулы. Проводятся и совместные праздники книги с родителями «Любимая книга семьи», «Чтение с увлечением», «Экслибрис семейной библиотеки».

Мы считаем роль школьных библиотек, должна быть творчески - креативная, интегрирующая, синтезирующая. Библиотека способна раскрыть ребенку целостную картину мира.

И напоследок хочется сказать следующее, что одна только школа не сможет привить интерес к чтению, конечно должны принимать участие и родители. Уважаемые родители, если вы хотите чтобы ваш ребенок читал книги и делал это с удовольствием, то вы должны этому поспособствовать: читайте детям вслух с самого раннего возраста, будьте примером читайте книги сами и наслаждайтесь чтением, покупайте книги, дарите их сами и получайте в качестве подарка, дайте детям возможность самим выбирать себе книги, поощряйте чтение, организуйте дома детскую библиотечку, учите детей свободно выражать свои мысли; пересказывать, обмениваться читательскими впечатления. Читайте сами, читайте вместе с детьми.

Все эти и другие формы и методы дают возможность целенаправленно и систематически приобщить ребенка к книге и чтению, а уж книга сама содействует усвоению учебного материала, активизирует познавательную деятельность учащихся, содействуют нравственному, патриотическому, эстетическому и творческому развитию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «1С: ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА» В РАБОТЕ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ МОБУ СОШ №26 Г. ЯКУТСКА

Терентьева Айталина Гаврильевна, зав.библиотекой
Бугаева Алена Платонова, библиотекарь
МОБУ СОШ№26

Введение АИБС стало необходимостью, т.к. из года в год увеличивается объем документооборота, требуются отчеты, сведения по обеспеченности учебниками, по количеству учебников и т.д.

Программа «1С: Школьная библиотека» задумана и внедрена в начале 21 века в ходе Федерального инновационного проекта развития образования (ИПРО), в рамках которого во многих регионах создавались информационные центры по работе с учебниками. Тогда и началась разработка АИБС «1С: Школьная библиотека», частью которой стал модуль автоматизированной обработки данных, книгообеспеченности и формирования на этой основе заказа на недостающую литературу.

При создании АИБС «1С: Школьная библиотека» был использован опыт

специалистов: ГНПБ им. К.Д.Ушинского; Российской национальной библиотеки;

Школьных библиотекарей; Учителей; Методистов

При первичной настройке и вводе данных можно обращаться к партнерам фирмы «1С». Партнеры фирмы «1С», получившие статус центров компетенции по образованию, предоставляют услуги по внедрению комплекса, в том числе:

- осуществляют его установку;
- обучают пользователей;
- оказывают помощь при первичном вводе данных, в случае необходимости;
- дорабатывают решение с учетом специфики образовательного учреждения.

Консультации по содержательным вопросам, касающихся структуры программы, разрешения нестандартных ситуаций, оказывают разработчики программы – фирма «Март» и ЦПО «Статус» в г. Якутске.

В программе «реализованы» блоки, рассчитанные на 4 группы пользователей:

1. Библиотекарь
2. Читатель
3. Преподаватель
4. Администратор

После прохождения курса ЦПО «Статус» в г. Якутске, по АИБС «1С: Школьная библиотека 7.7» и «1С: Школьная библиотека 8» с 2009 г., в 2010 г. у нас возникла идея создания и формирования электронного каталога изданий и статей. В 2010 г. приобрели второй компьютер с подключением к локальной сети. Работа по ретроконверсии трудоемка и объемна, поэтому создание каталога мы разбили на несколько этапов. В начале занесли в электронный каталог фонд учебников полностью. Это позволило организовать отчетность по данным категориям. В настоящее время в процессе работы - заполнение базы данных на:

1. статью, 391 назв.
2. художественную литературу, 828 назв.
3. справочную литературу, 285 назв.
4. методическую литературу, 74 назв.
5. учебники, 1252 назв.
6. фонд информационных ресурсов, 25 назв. и т.д.

Справочник «Каталог изданий» - это один из главных справочников системы, в нем содержатся сведения обо всех изданиях, которым располагает фонд библиотеки. При формировании электронного каталога библиотеки чрезвычайно важны тщательность и подробность проработки документа. Чем основательнее составляется библиографическая запись на этапе ввода информации в электронный каталог, тем успешнее реализуется главная функция каталогов – информационно-поисковая – и тем проще читателю найти необходимое издание. Многоуровневая структура справочника позволяет создавать папки, где издания могут быть отражены в соответствии с принятой в библиотеке систематизацией фонда: например, фонд учебной литературы, фонд художественной литературы. Следует иметь в виду, что некоторые параметры в «каталоге изданий» отображаются только после формирования и проведения актов приема документов (акт поступления книг). Электронным каталогом могут пользоваться и иметь доступ к собственному читательскому формуляру могут только учитель и читатель. Структура справочников - иерархическая, многоуровневая. Справочники могут редактироваться пользователем: можно ввести новые элементы, изменить или удалить существующие.

Следует отметить, что успешность работы программы зависит от грамотного заполнения библиографической записи специалистом. На качество отчетов, в первую очередь, играет достоверность данных, занесенных в программу. Одна небольшая оплошность может стоить ошибки во многих приложениях.

Списание и ввод новых поступлений ведется электронно, что значительно облегчает наш труд.

На сегодняшний день электронный каталог состоит из 3839 названий.

Распространение опыта по программе:

- выступление на городском педагогическом чтении в 2013 г.,
- проведение городского семинара среди школьных библиотекарей в 2012 г.,
- индивидуальные консультации.

В перспективе планируем использование в более полной версии программы «1С: Школьная библиотека ПРОФ», которая позволит работать с литературой и учебниками через сканер штрих-кода. А так же позволит быстро вносить данные по книге.

Стоит отметить огромный интерес при освоении данной программы: она помогает и совершенству, и

развитию знаний и навыков в практической направленности данной программы. Мы получили широкое представление о новой программе, явившейся для нас новой инновационной технологией – шагом вперед в будущее.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Архипова Анна Платоновна,
педагог-библиотекарь
МОБУ СОШ №9 им.М.И.Кершенгольца

Одной из ведущих задач школьной библиотеки является формирование у обучающихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя.

В современном мире ребенку становится все труднее ориентироваться в потоке информации. Возникает потребность в оптимизации ее поиска и отбора. Важным делом в учебной деятельности у учащихся становится овладение информационной грамотностью. Формирование информационной грамотности носит просветительский, образовательный характер, объединяет в себя и культуру чтения. Младший школьный возраст представляет особую важность для формирования информационной грамотности, так как именно в этот период происходит активизация познавательных способностей.

Важно в этот возрастной период приобщить младших школьников к книге как источнику знаний и информации, научить самостоятельно работать с массивом документов, находить, анализировать, перерабатывать и создавать новую информацию, воспитать культуры чтения, приобщать к чтению.

Чтение – это одно из тех ценностей, которые актуальны всегда и которые служат и будут служить основой для становления, развития информационной культуры.

По формированию информационной культуры младших школьников работаю по проекту «Волшебный компас». Основные направления проекта: курс «Основы библиотечно-библиографических знаний младшим школьникам»; кружок «Книжная страна» для 2-3 кл.; программа «Читайка» - внеклассные мероприятия по знаменательным датам детских писателей и поэтов.

Программа проекта – это комплексное обучение учащихся начальных классов через систему библиотечных уроков, внеклассных чтений и занятий в кружке, направленных на формирование информационной грамотности, привитие интереса к книге.

Цель - формирование информационной грамотности младших школьников, приобщить младших школьников к книге, чтению.

Задачи - приобщить школьников к книге как к источнику знаний и информации, помочь ученику осмыслять получаемую информацию; научить младших школьников пользоваться библиотекой, привить первоначальные работы с книгой, газетой, журналом; воспитание культуры чтения: развитие интереса к чтению, развитие творческих способностей, повышение общей культуры младших школьников.

Программа проекта построена с учетом возрастных особенностей младших школьников, несет развивающий и информационный характер.

В работе по формированию информационной грамотности у обучающихся младших школьников важно учитывать, что дети этого возраста еще только овладевают техникой чтения. В этот период лишь формируется отношение к книге как источнику знаний, происходит нравственное становление личности. Младший школьник должен овладеть минимумом библиографических знаний, чтобы ориентироваться в источниках выбора литературы.

На библиотечных уроках обучающиеся 1 классов знакомятся с библиотекой, правилами обращения с книгой, с элементами книги. Учащиеся 2-х, 3-х классов знакомятся с элементами книги, детскими художниками-иллюстраторами, приемами выбора книг, даются первоначальные знания о справочно-энциклопедических изданиях (словарях, справочниках, энциклопедиях), их особенностях и назначениях; специфике периодики, как вида издания. В 4-м классе знания о справочно-энциклопедических изданиях углубляются, знакомятся с видами тексов, детскими сайтами.

Занятия на кружке «Книжная страна» формируют у них отношение к книге через изучение ее исторического пути, культуру работы с книгой, детской литературой и научат ориентироваться в библиотечном пространстве.

Внеклассные мероприятия по знаменательным датам детских писателей и поэтов ведется по программе «Читайка» 1 раз в месяц. Дети знакомятся с жизнью и творчеством писателя, читают предложенные книги, принимают участие в обсуждении, выполняют рекомендательные или творческие задания, прочитав книгу, дети свои чувства выражают в иллюстрациях, тем самым развивается воображение, фантазия ребенка, участвуют в различных конкурсах.

Контроль за уровнем освоения программы осуществляется по результатам творческих работ учащихся, конкурсам, по итоговым занятиям.

Формы работы: библиотечные уроки, книжные выставки, обзоры, обсуждения,

литературные конкурсы, игры, турниры,

творческие и практические задания.

Успешное освоение программы детьми обеспечивает формирование таких умений и навыков, как:

1. Формирование у младших школьников основ информационной грамотности.
2. Приобщение младших школьников к культуре чтения, повышение интереса к чтению.
3. Предупреждение трудности адаптации учеников в большом количестве информационного потока книг, справочников, учебной литературы.
4. Формирование умения анализировать текст, находить нужную информацию.
5. Повышение общей культуры учащихся.
6. Повышение культуры чтения родителей

Целенаправленная, систематическая работа по формированию у учащихся информационных умений, т. е. умений добывать информацию из различных источников, которая к концу 4 класса позволит сформировать у учащихся умения, которые будут способствовать успешному процессу получения знаний в среднем и старшем звене, а также в жизни для того, чтобы работать с большим объемом разнообразной информации.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОЕКТА «ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА: ДЕТСКИЙ САД, СЕМЬЯ И БИБЛИОТЕКА»

Иванова Нюргустана Васильевна, учитель-логопед,
Балаганская Зинаида Васильевна, воспитатель
Д/с №84 «Искорка»

Творческое название проекта:	«Грани сотрудничества: детский сад, семья и библиотека»
Вид проекта:	Познавательный, долгосрочный, групповой.
Участники проекта:	Педагоги ДОО, воспитанники и их родители, сотрудники библиотеки им. В.Г. Белинского
Срок реализации:	2 года.
Цель проекта:	Способствовать формированию устойчивого интереса старших дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОО, библиотекой и семьей.
Задачи:	• Повысить эффективность работы по приобщению старших дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, работников библиотеки, детей, родителей; • Сформировать у детей интерес к библиотеке; • Способствовать зарождению традиции семейного чтения; • Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге; • Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей; • Способствовать развитию речи, памяти внимания.
Идея проекта:	В настоящее время возникла серьезная проблема: у детей падает интерес к книге. Ее место занимает телевидение, другие технические средства, которые во многих случаях не могут заменить книгу. Падение интереса к чтению является фактором сегодняшней жизни. Дошкольный возраст - время активного становления читателя в ребенке, требующее внимания и кропотливой совместной работы детского сада и семьи. Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки социальной рекламы чтения, формирует интерес читателя любого возраста. Актуальность наших совместных мероприятий обусловлена поиском резерва развития интереса у детей к книге, процессу чтения, общению с литературой. Мы полагаем, что партнерское сотрудничество дошкольной организации, семьи и библиотеки поможет приобщить дошкольников к книге и процессу чтения.
Предполагаемые результаты:	➢ пробудить у детей интерес к общению с книгой; ➢ расширить представления детей о значении библиотек в жизни человека; ➢ сформировать банк методических материалов по теме проекта; ➢ пополнить развивающую среду в группе;

	➢ повысить компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя; ➢ установление тесного сотрудничества между социальными партнерами: библиотекой, педагогами и родителями в вопросах воспитания у старших дошкольников интереса к книге и чтению.

I этап реализации проекта: Подготовительный	✓ Заключение договора с библиотекой на совместную деятельность; ✓ Беседа, анкетирование; ✓ Обогащение развивающей среды по теме проекта;
II этап реализации проекта: Основной	• Экскурсии; • Выставки; • Конкурсы; • Встречи с интересными людьми; • Праздники; • Изготовление рукотворных книг;
III этап реализации проекта: Заключительный	Сравнительный анализ: Создание семьями читательского абонемента в библиотеке для своего ребенка – в начале проекта 20%, в конце проекта – 75%, что показывает динамику уровня повышения культуры родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге на 55%; Динамика развития интереса к книге и чтению – начало проекта / конец проекта: низкий уровень– 25% / 0%; средний уровень – 45% / 27%; высокий уровень – 30% / 73%, что доказывает о том, что у детей появился устойчивый интерес к чтению, книге и библиотеке.
Результат проекта	На основе организованной работы с детьми, детским садом, семьей и библиотекой можно сделать выводы: — дети приобрели начальный опыт вхождения в информационное пространство, открытую пластичную систему социализации личности в гражданском обществе; — заложена основа развития информационной культуры и образования детей; — положено начало по приобщению детей к лучшим образцам художественной литературы. Мы уверены, что наше плодотворное сотрудничество помогло включить библиотеку в культурное пространство семьи, развить интерес к чтению и книге детей и родителей.

Приложение 1

Мероприятия по реализации проекта «Грани сотрудничества: детский сад, семья и библиотека»

Тематические экскурсии	
2013-2014 уч.г. (средняя группа)	**Целью** первой экскурсии было: • Дать дошкольникам базовые понятия по основам библиотечно-библиографической грамотности – "библиотека", "читальный зал", "абонемент», «книжный фонд», «читательский формуляр». • Вызвать у детей интерес к книге. • Научить их ориентироваться в библиотечном пространстве. • Обучить правилам пользования библиотекой. • Формировать бережное отношение к книгам. • Познакомить с "Правилами поведения в библиотеке". Во время экскурсии дети узнали, для чего нужна библиотека, познакомились с названиями залов, с правилами поведения. Узнали условия оформления абонемента. В ходе знакомства с условиями содержания и хранения книг в библиотеке, было обращено внимание детей, на то, что у каждой книги есть своя полка, на полке свое место, т. е. "адрес", по которому ее легко можно найти.Дети с удовольствием рассматривали книги по тематическим направлениям. Ребята внимательно слушали о разнообразии книг детских писателей. Библиотекари познакомили дошкольников с разнообразием книг не только авторских,

	но и различных по размерам, тематике, показывая детям книжки-игрушки, книжки-малышки, музыкальные книжки. После абонементного зала ребят пригласили в читальный зал, где познакомили с особенностями пользования книг. Здесь дети узнали о разнообразии энциклопедий, детских журналов и тех изданий, с которыми можно ознакомиться, только находясь в читальном зале. По окончании экскурсии работники библиотеки предложили ребятам прийти в библиотеку вместе с родителями и оформить абонемент на понравившееся книги, для чтения дома.
2014-2015 уч.г. (старшая группа)	Беседа «Откуда книги к нам приходят?», целью которой являлась знакомство детей при помощи ИКТ с тем, как появляются книги, с такими профессиями, как редактор, художник, писатель, поэт, лесоруб и т.д., рассмотрение некоторых этапов изготовления книг. В ходе беседы дети пришли к выводу, что изготовление книги очень трудоемкий процесс и к книжкам нужно относиться очень бережно.
2015-2016 уч.г. (Подготовительная к школе группа)	**1** экскурсия. <u>Предварительная работа:</u> Заучивание стихов, пословиц, поговорок, рисование портретов мам для выставки библиотеки. Беседа «Загляните в мамины глаза». ***<u>Цель:</u>*** Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, бабушкам, сестрам и всем женщинам, способствовать творческой самореализации дошкольников. ***<u>Задачи:</u>*** 1) Познакомить детей с праздником «День Матери», формировать нравственные качества дошкольников. 2) Способствовать творческой самореализации дошкольников через рассказы о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о ней, чтение стихов и рисование портрета мамы; 3) Развивать у детей эстетическое восприятие художественных произведений. Дошкольников познакомили с праздником «День Матери», дети читали стихи о маме, подарили на выставку портреты мам и экскурсия закончилась просмотром мультфильма «Мамонтенок». **2** экскурсия. <u>Предварительная работа:</u> Заучивание стихов, пословиц, поговорок. Воспитанники нарисовали рисунки для ветеранов, сотрудники библиотеки оформили выставку «Как хорошо на свете без войны!». Провели беседу «День Победы». Дети отвечали на вопросы, поиграли в игру-путешествие «Нас ждет победа!», читали стихи, посвященные великому празднику. Беседа «День Победы» Цель: Совершенствование воспитательно-образовательной работы; усиление ее патриотической направленности; формирование основ национального самосознания и любви к Родине. Задачи: 1. Сформировать представления о празднике День Победы. Познакомить с героями Великой Отечественной войны; 2. Уточнить и расширить знания о военной технике и о людях военных профессий; 3. Раскрыть значение победы в Великой Отечественной войне; 4. Формировать представление о том, что всем людям на Земле нужен мир; 5. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и всем защитникам Родины; **3** экскурсия. Предварительная работа: Заучивание скороговорок про лето, рисование на летнюю тему. Нюргустана Юрьевна провела игру-путешествие «Летний лес». Дети охотно ответили на вопросы про ягоды, грибы, птиц наших лесов. Читали скороговорки про лето и в конце игры всех угостили чупа-чупсами. Сотрудники библиотеки оформили выставку рисунков наших воспитанников «Здравствуй, лето!».

	Сотрудники краеведческого отдела провели беседу про животных обитающих в нашем лесу. Дети угадывали животного по тому, как он голос подает. И в конце нашей встречи мы обменялись благодарственными письмами. А мы в свою очередь поздравили библиотеку им. В.Г. Белинского с 130-летним юбилеем со дня основания и вручили альбом «Библиотека и детский сад: грани сотрудничества» с пожеланиями на дальнейшее плодотворное сотрудничество.
Организация выставок	- Помощь сотрудников библиотеки в тематическом подборе книг с произведениями детских писателей по программе, иллюстративных материалов; - Выставка детских рисунков в библиотеке им. В.Г. Белинского по календарным праздникам (Выставка портретов мам «Ее величество Мама!», выставка рисунков «Как хорошо на свете без войны!», «Здравствуй, лето!»); - Выставка рукотворных книжек-малышек.
Совместные мероприятия	Сотрудники библиотеки приходили к нам в гости и проводили беседы с использованием ИКТ на темы «Знакомство с родным городом» и «Якутяне – участники ВОВ». Была организована встреча с дочерью народного поэта Якутии – Ивана Михайловича Гоголева, Анной Ивановной Гоголевой. Нашим детям и родителям было очень интересно. Анна Ивановна подарила нам книгу о жизни своего знаменитого отца. Очень интересно прошел конкурс маленьких книжек «Сказки нашей группы». Дети совместно с родителями придумывали сказку, оформляли и ребенок сам рассказывал свою сказку и показывал свою рукотворную книжку-малышку. Подводить итог конкурса нам помогала ведущий библиотекарь Центральной городской библиотеки им. В.Г. Белинского Прядезникова Айталина Федоровна. Победителями конкурса стали: I место «Волшебная елочка» – Ермолаев Родион II место «Соломенное чучело» – Анциферова Софья IIIместо «Заяц и ежик» – Александр Васильев. В заключении мероприятия дети подарили книги- малышки в музей библиотеки. В ноябре 2015 г. мы провели конкурс защиты проектов «Я в мире, мир во мне». <u>Цель:</u> Развитие речевых и мыслительных способностей детей старшего дошкольного возраста через связное, последовательное повествование на заданную тему. <u>Задачи:</u> • Развитие у детей навыков публичного выступления перед аудиторией; • Привитие интереса и развитие мотивации воспитанников ДОО к простейшей исследовательской деятельности; • Обогащение мировоззрения детей впечатлениями из жизни; • Содействовать повышению взаимодействия педагогов и родителей. Приняли участие 8 воспитанников. Оценивало выступление участников компетентное жюри в составе: • Оконешниковой Алины Васильевны – к.п.н., доцента, члена-корреспондента Международной академии наук педагогического образования, заслуженного работника науки и образования; • Николаевой Натальи Владимировны – главного библиотекаря инновационно-методического отдела Центральной городской библиотеки им. В.Г.Белинского; • Прядезниковой Айталины Федоровны – ведущего библиотекаря Центральной городской библиотеки им. В.Г.Белинского; Все участники были награждены сертификатами, победителям были вручены дипломы: I место – Афанасьев Максим «Танки – мое увлечение»; II место – Жанна Васильева – «Сочи – лучший отдых»; III место – Никита Трофимов – «Мой друг Макс»; Обладательницей спецприза от библиотеки им. В.Г.Белинского стала Лялина Арина с проектом «Мои друзья – Япончик и Джоули». В марте 2016 г. в саду провели олимпиаду по риторике среди детей старшего дошкольного возраста «Классики литературы – детям!». Лиза Якушева участвовала с проектом «Народный поэт», который любезно предоставила ведущий библиотекарь Центральной городской библиотеки им. В.Г.Белинского Прядезникова Айталина Федоровна.

	Огромную помощь оказала в подготовке и проведении национального праздника «Ыһыах» ведущий библиотекарь Центральной городской библиотеки им. В.Г.Белинского Прядезникова Айталина Федоровна. Она пригласила для проведения алгыса Лукину Ирину Егоровну – Уйусхаану, ведущую программы НВК «Саха» «Айыы о5ото», алгысчыта Дома Айыы. Айталина Федоровна украсила наш праздник игрой на хомусе. После обряда алгыса, игры на хомусе станцевали осуохай. Дети читали стихи про лето, про родную Якутию. Были проведены конкурсы: «Девица краса – длинная коса», «Лучший национальный костюм», мальчики состязались в ловкости, силе, гибкости, выносливости. Дети, родители загадали желания и повесили салама вокруг сэргэ. Всех участников и гостей праздника угостили национальными блюдами.
Изготовление рукотворных книжек	Перед новогодними праздниками дети сделали «Книгу желаний на 2016 год». Каждый ребенок оформлял свою страничку книги, рассказывал, а потом педагоги помогали создать книгу из отдельных страниц. Родители вместе с детьми с интересом рассматривали, обсуждали. Очень красочно получилась книга «Мои новогодние каникулы». Каждая семья оформляла свою страничку, дети рассказывали, как они провели новогодние каникулы. Оформили ко Дню защитников Отечества и 8 марта книжку «Моя семья – мое богатство». Каждая семья подготовила свою страницу о семье, о семейных традициях, об увлечениях каждого члена семьи. И последней книгой, которую дети сделали вместе с родителями была книга «Посмотрите все на нас, скоро в школу, в 1 класс!». Каждый ребенок оформил свою страницу с пожеланиями, и на выпускном балу, воспитатели группы вручили Книгу коллективу детского сада от воспитанников подготовительной к школе группы «Сказка».

Виды мониторинга качества образования

СИСТЕМА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ШКОЛЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ МОДУЛЯ «МНОГОУРОВНЕВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ» СИСТЕМЫ «СЕТЕВОЙ ГОРОД/РЕГИОН. ОБРАЗОВАНИЕ», NETSCHOOL)

Панина Тамара Владимировна, директор,
Малогулова Алиса Михайловна, зам. директора по УВР
МОБУ СОШ №10 имени Д.Г. Новопашина

Федеральная целевая программа по развитию образования на 2016–2020 годы определяет стратегическую цель государственной политики в области образования - повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Реализация этой цели предполагает решение ряда приоритетных задач, среди которых и задача формирования механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг. Необходимость создания системы оценки качества образования школьного уровня обусловлена введением новых образовательных стандартов и появлением необходимости оценивать достижения обучающихся на всех уровнях. В образовательном учреждении должна быть создана система получения объективной информации о результатах обучения в соответствии с образовательными стандартами (в том числе - определение комплекса критериев, процедур и технологий оценки, организацию педагогического мониторинга и его использование как неотъемлемого инструмента управления качеством образования), на основе которой можно будет принимать управленческие решения.

Компанией «ИРТех» реализован новый модуль – «Многоуровневая система оценки качества образования (МСОКО)», который может использовать данные АИС «NetSchool», «Сетевой город. Образование» и «Сетевой регион. Образование». Модуль позволяет автоматизировать процесс оценки качества образования начиная со школьного уровня до уровня регионального органа управления образованием, предоставляя руководителям образовательных организаций новые возможности в управлении качеством образования.

На уровне образовательной организации МСОКО предоставляет возможности оценки качества образования, как по классам, так и по всей общеобразовательной организации в целом. Оценка качества образования класса базируется на данных оценочных и итоговых показателей класса по учебным периодам, таких как:

- результаты контрольных работ, с расшифровкой каждого задания в соответствии с кодификатором ФИПИ, а также информация об освоенных и неосвоенных КЭС по кодификатору ФИПИ;
- диагностическая карта по динамике средней успеваемости каждого ученика класса по учебным периодам в разрезе предметов; итоговые отметки, с подсчетом проблемных микрокомпонент каждого педагогического работника и с информацией по анализу учебных периодов;
- отчёты классного руководителя, с детализацией по показателям успеваемости по сравнению со стандартом и с индексом ожидаемой результативности класса, с перечислением учеников с проблемными компонентами с указанием неосвоенных предметов, с информацией по персональному контролю классного руководителя.

Оценка качества образования ООО базируется на агрегированных данных успеваемости по аттестованным классам, таких как:

- общие итоги по ООО, с подсчетом проблемных компонент для каждого класса, подсчетом общей успеваемости, качества успеваемости и прогноза повышения качества в процентах;
- итоги по классам, с перечислением обучаемых, имеющих проблемы с обучением по отдельным предметам, а также не освоивших стандарт обучения;
- анализ результатов контрольных работ (в сравнении с нормативом обучения;
- в сравнении с прогнозируемыми индексом ожидаемой результативности;
- в сравнении с итоговыми оценками за период;
- прогноз повышения качества образования, с перечислением рекомендаций по индивидуальным работам по конкретным ученикам;
- классный контроль в разрезе проблемных компонент с подсчетом рейтинга класса, в том числе, и в динамике по учебным периодам;
- персональный контроль – рейтинг учителей, с перечислением проблемных компонент каждого учителя и с подсчетом рейтинга каждого учителя в зависимости от количества проблемных компонент, в том числе, и в динамике по учебным периодам; персональный контроль – по предметам, с перечислением проблемных компонент каждого учителя по каждому преподаваемому предмету/классу;
- разрыв между контрольными работами и оценочными показателями.

Для формирования отчетов и работы МСОКО необходимо заполнить КТП по каждому предмету. Обязательные поля для заполнения:

1.**Раздел**
2.**Тема**
3.**Номер урока**
4.**Количество часов**
5.**КЭС**
6.**Предметно-информационная составляющая (знать, понимать)**
7.**Деятельностно-коммуникативная (уметь)**
8.**Ценностно-ориентационная составляющая**

МСОКО позволяет создавать различного вида отчеты:

- отчет на уровне ОУ
- персональные отчет
- отчет по классам

Применение модуля МСОКО снимает проблему оценки качества образования школы и предоставляет широкий набор инструментов для всех участников образовательного процесса.

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТОЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ (НА ПРИМЕРЕ МОБУ СОШ № 10 Г. ЯКУТСКА)

Митрофанова Т. К., зам. директора по УВР
МОБУ СОШ № 10 им. Д. Г. Новопашина
Макаренко Т. А., доцент кафедры педагогики
Педагогический институт СВФУ
Панина Т. В., директор МОБУ СОШ № 10
им. Д. Г. Новопашина

Утвержденная Правительством Российской Федерации в 2013 г. Концепция развития математического образования нацелена на повышение престижа математического образования, на то, что, начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок должен обладать математической компетентностью.

Разрабатываемые планы реализации указанной Концепции в российских регионах направлены на решение задач математического образования, и содержит общесистемные мероприятия, в том числе в части математического просвещения и популяризации математики; мероприятия в системах общего, дополнительного и профессионального образования. Особую роль приобретает создание образовательной среды на уровне дошкольного и начального общего образования, содействующей развитию у детей логико-математических способностей.

В рамках ФГОС начального общего образования основные образовательные программы содержат занятия во внеурочной деятельности по решению нестандартных задач, также предусматривается обучение элементам математического проектирования и ведется систематическая работа по организации образовательной деятельности. В индивидуальном учебном плане акцент учителя делается на повышение интереса обучающихся к предметам математического цикла. В связи с выше обозначенным возникает большая потребность в научно-методическом сопровождении учителей.

Методическая работа в образовательном учреждении направлена на повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога. Данная работа является одним из компонентов управления образовательным процессом в современной школе.

Вместе с тем, в процессе социальных изменений выявляются проблемы в математическом образовании: общественная недооценка его значимости и как следствие низкая учебная мотивация школьников; содержание математического образования устаревает, что делает его оторванным от жизни; нехватка педагогических кадров, способных качественно преподавать математику, учитывая и развивая интересы различных групп учащихся. Данные недостатки объясняются наличием определенных противоречий:

- между социальным заказом на математически грамотную личность и недостаточным качеством образования выпускников школ;
- между увеличением затруднений в работе учителя и значительным отставанием методической службы в разработке рекомендаций для снижения и решения возникающих проблем.

Концепция развития математического образования выделяет эти проблемы и отмечает пути их решения. Следуя данной Концепции, основное общее и среднее общее образование должны обеспечить подготовку обучающихся в соответствии с их запросами к уровню подготовки в сфере математического образования. В документе отмечается, что необходимо каждому учащемуся предоставить возможность достижения соответствия любого уровня подготовки с учётом его индивидуальных потребностей и способностей.

Проведенный анализ показал, что на современном этапе выявлены большие проблемы в развитии математического образования. Так, нами проанализированы результаты ЕГЭ по математике в 2011-2014 гг., которые показывают, что средний балл ощутимо падает, если в 2011 г. РФ – 48,2 б., РС (Я) – 47,5 б., то уже в 2014 г РФ – 39,6 б., РС (Я) - 37,3 б.. Это говорит о необходимости пересмотра многих аспектов управления, в том числе и в научно-методической деятельности.

На основе изучения опыта работы научно-методических служб образовательных учреждений РФ и РС (Я), работающих по реализации Концепции развития математического образования, нами разработана система управления научно-методической работой с опорой на принципы: дифференциации (предполагает организацию научно-методической деятельности в математическом образовании с опорой на разный уровень педагогического мастерства учителя), активности (вовлечение учителя в разнообразные формы научно-методической деятельности), результативности (определение результативности научно-методической деятельности).

Рис. 1. Система управления научно-методической деятельностью в образовательном учреждении

Целью управления системой научно-методической деятельностью является повышение профессионального мастерства педагогов в МОБУ СОШ № 10 г. Якутска, что способствует повышению качества обучения учащихся.

Выделены направления научно-методической деятельности для осуществления плана по реализации Концепции развития математического образования (Рис.1):

- информационное (обеспечение методическими и практическими материалами методической составляющей образовательного процесса через использование Интернет, электронных баз данных и т.д.; создание банка методических идей и наработок учителей школы);

- консультативно-методическое (обеспечение овладения педагогами школы информационных технологий и внедрения их в УВП; работа по образовательной программе школы; повышение и совершенствование педагогического мастерства, совершенствование системы обобщения, изучения и внедрения передового педагогического опыта учителей школы);

- проектно-методическое (обеспечение обоснованности и эффективности планирования процесса обучения детей; внедрение в практику современных педагогических технологий);

-организационно-методическое (организация деятельности профессиональных объединений педагогов).

Мониторинг процесса научно-методической деятельности предполагает анализ качества знаний обучающихся; диагностику деятельности педагогов. На основании данных мониторинга совершенствуются механизмы управления научно-методической деятельностью педагогов.

Контроль эффективности системы управления научно-методической деятельностью осуществляется по нескольким критериям:

- анализ уровня профессионального мастерства педагогов (индикаторы оценивания: умение анализировать свои результаты по определению и разработке методического сопровождения педагогического процесса в ходе реализации программы по дисциплине в рамках Концепции развития математического образования; разработки программы элективного курса в рамках Концепции; проведения открытых занятий, включенность педагога в научно-методические исследования и разработки в рамках Концепции; повышение квалификации).

- отбор форм научно-методической работы (индикаторы оценивания: обоснованность выбора форм методической работы, понимание и применение особенностей их организации, привязанность форм к состоянию кадрового состава, его компетентности).

- достижения образовательного учреждения в рамках математического образования (индикаторы оценивания: динамика результатов качества математического образования (контрольные срезы, данные ЕГЭ, ОГЭ), показатели успешности участия школьников в олимпиадах разного уровня).

Определение уровня управления производится посредством заполнения шкал по индикаторам от 0 (самый низкий) до 5 (самый высокий), при этом балл ниже 3-х является низким уровнем, 3 – средний, выше 3-х – высокий (таблица 1).

Таблица 1

Уровни критериев эффективного управления научно-методической работой в рамках реализации Концепции развития математического образования

Критерий	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Анализ уровня профессионального	Анализ не привязан к дальнейшей работе с	Анализ выполняется грамотно, делаются	Анализ выполняется максимально качественно, на

мастерства педагогов руководителем методобъединения	педагогами. Учитель понимает, что требуется профразвитие, но не стремится к нему.	адекватные результатам выводы, намечается система методической помощи педагогам. Учитель получает профразвитие в рамках плана администрации	его основе прогнозируется система методической работы. Учитель стремится сам к профразвитию и проявляет в этом активность.
Отбор форм научно-методической работы	Формы методической работы отбираются хаотично, бессистемно	Формы методической работы адекватны уровню профессиональной компетентности педагогов	Максимально грамотно производится отбор содержания и форм методической работы. Проектируется и реализуется авторская модель методической работы
Достижения образовательного учреждения	Мониторинг научно-методической деятельности показывает низкую динамику развития	Мониторинг научно-методической деятельности показывает значительную динамику развития	Мониторинг научно-методической деятельности показывает высокую динамику развития

Достоинством представленной системы управления научно-методической деятельностью в рамках реализации Концепции развития математического образования является то, что нами раскрыты взаимосвязи процесса управления научно-методической деятельностью, выявлены направления научно-методической работы, определены критерии эффективности управления. Результаты проведенного теоретического изучения проблемы легли в основу опытно-экспериментальной работы.

Нами проведен анализ состояния математического образования в МОБУ СОШ № 10 г. Якутска, выстроена система управления научно-методической деятельности в школе, разработаны рекомендации и прогнозы по реализации Концепции развития математического образования.

В 2014 году методическое объединение учителей физико-математического цикла средней общеобразовательной школы № 10 г. Якутска насчитывало 11 учителей: высшую категорию имеют 2 учителя, первую – 5 учителя, соответствие занимаемой должности – 4 учителя. Методическое объединение работало по теме: «Формирование общеучебных компетенций учащихся по предметам физико-математического цикла», все учителя повышали свою квалификацию на семинарах и курсах, 8 учителей имели печатные работы, разработаны программы по 6 элективным курсам. В течение всего года учащиеся школы принимали участие в школьных, городских олимпиадах по математике, физике, в Республиканском математическом празднике, в Республиканской олимпиаде по математике СВОШ (СВФУ), в международном математическом конкурсе и дистанционных олимпиадах по математике.

Средний показатель успеваемости и качество обучающихся по предметам физико-математического цикла в 2014 году составили: по математике – 100% и 53%, алгебре – 98,5% и 42%, геометрии – 98,5% и 40%, физике – 97,7% и 39%, информатике – 99,6% и 67%, технологии (пользователь ЭВМ) – 99,1% и 79%. Выделены моменты, которые характеризуют состояние математического образования в школе: разработаны и внедрены в учебный процесс учебные программы для классов с профильным изучением математики, физики и информатики; выстраивается система работы с математически одаренными учащимися через индивидуальные занятия и систему подготовки к олимпиадам и научно-практическим конференциям; творческие отчеты МО учителей математики, информатики и физики дают возможность каждому учителю рассказать о результатах своей работы коллегам из школы и города, обменяться с ними мнением по интересующим их проблемам.

Вместе с тем, в ходе проведенного нами анализа состояния математического образования в МОБУ СОШ № 10 г. Якутска, выявлены проблемы, с которыми мы сталкиваемся при формировании профильных классов, а также то, что в школе небольшое количество победителей математических олимпиад и не недостаточно созданы условия для полноценной исследовательской деятельности учащихся. Также не совсем эффективна система повышения квалификации учителей математики, существующая в школе и включающая в себя прохождение очных и дистанционных курсов повышения квалификации, проведение семинаров, практикумов.

Анализ уровня профессионального мастерства педагога, выявили, согласно результатам проведенному анкетированию МОБУ СОШ № 10 г. Якутска, что 36,4% учителей методического объединения учителей физико-математического цикла имеют средний уровень, 45,5% достаточный и 18,2% высокий (Таблица 2).

Таблица 2

Определение уровня педагогического мастерства учителей МОБУ СОШ № 10 г. Якутска:

Уровни педагогического мастерства	Характеристика уровня	Кол-во учителей
Репродуктивный (очень низкий)	не стремится к самосовершенствованию, не способен к педагогическому творчеству	0
Адаптивный (низкий)	развитие педагога не опережает уровень социального окружения, не обладает творческими способностями, исследовательскими умениями	4
Локально-моделирующий (достаточный)	характеризуется высокими творческими качествами в отдельных направлениях учебно-воспитательной работы с обучающимися	5
Системно-моделирующий	проявление творческого отношения ко всем видам деятельности, осуществление научного поиска путей повышения эффективности учебно-воспитательного процесса	2

Следующим этапом нашего исследования стал отбор форм научно-методической работы для создания условий повышения педагогического мастерства педагогов в МОБУ СОШ № 10 г. Якутска. Определяющим фактором в выборе стали итоги анкетирования 82 учителей школ г. Якутска по удовлетворенности научно-методическим обеспечением.

Таблица 3

Определение уровня удовлетворенности учителей научно-методическим сопровождением:

№	Вопрос	Результат
1	Вас устраивает работа методического кабинета и ваше участие в нем?	57,7%
2	У вас существует реальная возможность повышать свое профессиональное мастерство, проявлять творчество и способности?	62,3%
3	Вы испытываете потребность в профессиональном и личностном росте?	53,4%
4	В вашем ОУ идет научно-методический поиск?	72,1%
5	Созданная в ОУ система научно-методического обеспечения способствует повышению вашего профессионального мастерства?	77,8%

Таким образом, результаты опросы свидетельствуют, что в школах г. Якутска большая часть педагогов занимаются научно-методической деятельностью и это, несомненно, влияет на уровень профессионализма учителей. В то же время, наблюдаем, что имеют возможность повысить свой уровень чуть половины опрошенных учителей.

Чтобы решить сложившиеся проблемы, нами внедрена разработанная система управления научно-методической деятельностью учителей. Так, на первом этапе реализации системы определили направления и план работы.

План был разбит на четыре части. Первая часть предполагала разработку на уровне школы нормативной базы в виде положений (конкурсов, конференций, олимпиад и др.), рекомендаций и других документов, необходимых для упорядочивания участия учителей и учеников в разных мероприятиях.

Вторая часть включала планирование общесистемных мероприятий, как определение конкретных программ подготовки обучающихся олимпиадам школьников по математике; подготовка к конкурсам и конференциям, направленных на развитие математической культуры, программы элективных курсов, кружков, планирование внеклассной работы по предмету, конкурсы для учителей и т.п.

Третья часть посвящена кадровому обеспечению и направлена на планирование повышения квалификации учителей математики на различном уровне семинарах, курсах, конференциях и участие в конкурсах.

Четвертая часть предполагает управление, направленное на информационно-методическое обеспечение. Важным становится постоянный мониторинг качества обучения учеников математическим дисциплинам, определяется комплекс мер, необходимых для улучшения математического образования в целом.

Эксперимент по апробации системы управления научно-методической деятельности проходил в течение учебного года.

Проанализировав эффективность управления системой до и после эксперимента, получены следующие

оценки (Определение уровня управления производилось посредством заполнения шкал по индикаторам от 0 б. (самый низкий) до 5 б. (самый высокий)):

Критерий 1. «Анализ уровня профессионального мастерства педагогов руководителем методобъединения» - до 3 б., после 4 б. Изучение отчетной формы позволили определить, что учителя стали прогнозировать свою научно-методическую работу на основе показателей деятельности своих и школьников. Так, за период 2014-2016 гг. прошли аттестацию и повысили свою квалификацию 4 учителя (двое – на первую квалификационную категорию, двое – на высшую) и 4 учителя подтвердили квалификационную категорию (двое – высшую, один первую и один– соответствие занимаемой должности).

Критерий 2 «Отбор форм научно-методической работы» - до 3 б., после 4 б. Формы научно-методической работы выстраиваются грамотно, учителями стало практиковаться проектирование деятельности, но еще необходимо, чтобы система показала себя в нескольких циклах.

Критерий 3. «Достижения образовательного учреждения» - до 3 б., после 4 б. Основополагающий показатель – это результаты ЕГЭ по математике, которые с 31 среднего балла в 2011-2013 г.г. поднялись до 86 б. в 2015 г..

Количество призеров олимпиад с 2011г выросло на 5 человек, количество участников школьных олимпиад увеличилось с 80 до 200 участников.

Разработанная и апробированная нами система управления научно-методической работой в общеобразовательном учреждении позволила нам составить рекомендации по реализации Концепции развития математического образования:

- Внедрение системы управления научно-методической деятельностью преподавателей осуществляется в ходе подпроцессов, взаимосвязь между которыми определяет поставленные учителями цели на достижение качества обучения и своего профессионального развития.
- В системе должно быть заложено целевое направление деятельности. В нашем случае – это повышение квалификации учителей для осуществления Концепции развития математического образования.
- Управление научно-методической работой должно быть направлено на разработку методического сопровождения образовательной деятельности, которая регламентируется нормативными документами в сфере образования.
- Необходим постоянный мониторинг деятельности, и опираясь на анализ данных, своевременное проведение коррекции процесса.

Основные результаты и выводы:

1. Выделены направления научно-методической деятельности образовательной организации в рамках реализации Концепции развития математического образования РФ (информационное, консультативно - методическое, проектно - методическое, организационно – методическое).
2. Разработаны критерии оценки эффективности управления системой (анализ уровня профессионального мастерства педагогов, отбор форм научно-методической работы, достижения образовательного учреждения).
4. Апробирована система управления научно-методической работы по реализации Концепции математического образования в общеобразовательной школе.
5. Разработан комплекс мероприятий для повышения уровня качества преподавания и профессионального мастерства учителя в рамках реализации Концепции математического образования в общеобразовательной школе
6. Даны рекомендации по реализации Концепции развития математического образования в образовательной школе.

Полученные выводы не претендуют на исчерпывающее решение исследуемой проблемы. Работа может быть продолжена в направлении выявления научно-методического сопровождения процесса реализации Концепции развития математического образования в школах Республики Саха (Якутия), определении эффективности данного процесса.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРИШКОЛЬНОГО КОНТРОЛЯ КАК ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ФУНКЦИЙ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ

Серкина Елена Владиславовна,
заместитель директора по УВР
МОБУ СОШ№15

Внутришкольный контроль – это сознательная, целенаправленная деятельность администрации школы, направленная на повышение качества результатов учебно-воспитательного процесса, стимулирование роста профессионального мастерства педагогов и успехов учащихся.

Ю.А.Конаржевский считает, что «внутришкольный контроль является одной из важнейших

управленческих функций, которая непосредственно связана с функцией анализа и целеполагания; данные контроля без анализа мертвы, а при отсутствии цели нечего контролировать».

П.И.Третьяков рассматривает внутришкольный контроль как «вид деятельности руководителей школы совместно с представителями общественных организаций по установлению соответствия функционирования и развития УВР школы на диагностической основе».

В отличие от инспектирования, внутришкольный контроль осуществляется субъектами самого образовательного учреждения. Различают административный контроль, взаимоконтроль, коллективный контроль учителей, а также самоконтроль. Цель внутришкольного контроля - дать информацию о реальном состоянии дел в образовательном учреждении, выявить причины недостатков работы для исправления ситуации, оказать методическую и практическую помощь учителям. Контроль и анализ информации лежат в основе принятия управленческих решений и, таким образом, делают управление осмысленным и целеустремленным. Информация, получаемая в ходе внутришкольного контроля, используется в ходе оценки работы кадров, при обобщении передового педагогического опыта.

Внутришкольный контроль включает систематическое изучение жизнедеятельности школы, учебно-воспитательного процесса и труда учителя. Среди педагогов, теоретиков и практиков широко известна классификация видов и форм внутришкольного контроля, предложенная Т. И. Шамовой. Эта классификация структурно выдержана, логична, удобна в практическом использовании: виды и формы контроля в полной мере отвечают природе целостного педагогического процесса.

Именно внутришкольный контроль является тем необходимым звеном, по итогам которого начинает работать функция регулирования, осуществляющая необходимые коррективы и в аналитическом процессе, и в процессе планирования и организации действия. Цель, содержание и методы коррекционных действий в процессе управления диктует функция контроля, которая, выявляя несоответствие нормам и требованиям, поставляет информацию о том, где, что, как и когда необходимо привести в надлежащий порядок. Выборочность и точность действия функции регулирования всецело будет зависеть от уровня качества проведения внутришкольного контроля.

В МОБУ СОШ №15 г.Якутска каждый заместитель директора школы планирует организацию внутришкольного контроля по своему направлению профессиональной деятельности соогласно классификации Т.И. Шамовой. Различают следующие виды внутришкольного контроля: фронтальный (проверка работы отдельного педагога), классно-обобщающий (комплексное изучение деятельности одного класса и работы с ним педагогического коллектива) и тематический (анализ одного направления учебно-воспитательной работы школы или учителя, прохождения определенной учебной темы и т.д.). Анализируются все аспекты работы педагогов: планирование, дидактическая и техническая подготовка к уроку, индивидуальная работа с учащимися, вариативность домашних заданий, проверка и оценка знаний учащихся; основные формы и методы внутришкольного контроля: посещение уроков, беседы с учителями, зачетные уроки и пр. Результаты внутришкольного контроля рассматриваются на заседаниях педагогического совета, методических объединений, кафедр, творческих групп и др.

В классах внутришкольный контроль проходит в форме классно-обобщающего контроля с посещением уроков администрацией. Классные руководители подготавливают документацию (планы воспитательной работы, рабочие программы педагогов, тетради, дневники и пр.), которая анализируется и проверяется завучем.

В школе регулярно проводятся малые педагогические советы по неуспевающим детям, по итогам которых определяются методы работы с неуспевающими, а также проводятся родительские собрания для родителей неуспевающих детей.

Во всех классах созданы ученические комитеты. Старосты классов ежедневно заполняют рапортичку, в которой отмечается отсутствие детей, поведение, факты невыполнения домашнего задания и т.д. В конце дня рапортички предоставляются классным руководителям для изучения и анализа, на основе которых педагог работает с родителями.

В школе налажена система внутреннего мониторинга предметных компетенций (административные контрольные работы): регулярно проводятся совещания при завучах, на которых классные руководители отчитываются об успеваемости и других качественных показателях учебной деятельности учащихся.

Действует Школа молодого учителя, в рамках которой анализируется методика преподавания тем по основным предметам, особенности работы с классом и другие насущные вопросы.

На заседаниях методических объединений учителя выступают со своими темами по самообразованию, отчитываются по проделанной в этом направлении работе.

Также в течение полугода проводятся соревнования по параллелям, где учитываются такие показатели, как обученность и качество. Класс-победитель получает кубок «Марафон знаний».

По текущим итогам внутришкольного контроля МОБУ СОШ № 15 предполагается: более тщательно и конкретно внедрять работу по освоению, обобщению и внедрению в практику передового опыта; особое внимание уделять совершенствованию форм и методов организации урока; готовить к печати материал по темам самообразования, интересным формам и методам работы; вести работу в соответствии с индивидуальным

темпом и уровнем развития учащихся.

Итак, в процессе внутришкольного контроля осуществляется всестороннее изучение и анализ учебно-воспитательного процесса в школе в целях координации всей работы в соответствии с поставленными задачами, вид деятельности руководителей по установлению на диагностической основе соответствия функционирования и развития всей системы учебно-воспитательной работы школы общегосударственным требованиям (нормативам) и запросам развивающихся личностей ученика и педагога.

ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ СОШ№9 им.М.И.КЕРШЕНГОЛЬЦА

Сабарайкина Матрена Семеновна,
заместитель директора по УВР в начальной школе
МОБУ СОШ №9 им.М.И.Кершенгольца

Ежегодно система образования в России модернизируется, возрастает требование к школе: повышение качества образования, внедрение новых информационных технологий, соответствие новым стандартам.

Начальная школа самая важная и значимая ступень в системе школьного образования, т.к. ведущей деятельностью становится учебная деятельность ребенка. И от того, как будет сформирована опорная система знаний, предметных и универсальных способов действий, обеспечивает возможность продолжения образования в основной, старшей школе, желание и умение совершенствовать свое образование всю жизнь. Новый стандарт наделяет систему оценки новой функцией – функцией ориентации образовательного процесса на достижения планируемых результатов, функцией обеспечения качества образования; т. е такой функцией, которая традиционно ранее приписывалась, главным образом, обязательному минимуму содержания учебных программ и учебникам.

В современных условиях каждая образовательная организация несет реальную ответственность за качество предоставляемых образовательных услуг, в связи с чем появляется необходимость решения управленческих задач и возникает потребность в информации о действительных результатах деятельности, их динамике и выявлении факторов, на них влияющих. Для решения этих задач становится актуальным и необходимым построение целостной системы внутришкольного мониторинга в образовательной организации.

Цель мониторинга: обеспечение эффективного отражения состояния образования, аналитическое обобщение результатов деятельности, разработка прогноза её обеспечения и развития.

В нашей школе мониторинг ведется по 4 направлениям:

-предметные результаты

-метапредметные результаты

-формирование и развитие УУД

-техника чтения

В течение учебного года проводится мониторинг уровня сформированности обязательных результатов успеваемости по русскому языку, литературному чтению и математике в виде административных проверочных работ (АПР), включающих 3 этапа:

- стартовый (входной) контроль, цель которого – определить степень устойчивости знаний

учащихся, выяснить причины потери знаний за летний период и наметить меры по устранению выявленных пробелов в процессе повторения материала прошлых лет;

- промежуточный (полугодовой) контроль, целью которого является отслеживание динамики обученности учащихся, коррекция деятельности учителя и учеников для предупреждения неуспеваемости;

- итоговый (годовой) контроль, цель которого состоит в определении уровня сформированности знаний, умений, навыков, сформированностиобщеучебных умений при переходе учащихся в следующий класс, отслеживание динамики обученности, прогнозирование результативности дальнейшего обучения учащихся, выявление недостатков в работе, планирование внутришкольного контроля на следующий учебный год по предметам и классам.

Например, итоги усвоения учащимися программного материала по русскому языку в 2015/2016 учебном году были признаны удовлетворительными, но с некоторыми замечаниями. Исходя из результатов мониторинга по русскому языку, в 2016-2017 году работа была направлена на создание системы АПР разного уровня сложности. Их оформляли как в традиционной, так и тестовой форме.

Математическая подготовка младших школьников анализируется по уровню сформированности вычислительных навыков, навыков табличного умножения и деления, решения задач. Например, в прошлом учебном году мониторинг показал снижение качества знаний по математике (с 62% на 58%), поэтому в 2016-2017 учебном году учителя проводят математические кружки, что положительно повлияло на результаты АПР в этом году.

Метапредметные результаты проверяются 1 раз в год в 4 четверти. В основном это комплексные работы,

которые показывают сформированность УУД на данном этапе.

Главным показателем качества образования по новым стандартам является сформированность универсальных учебных действий. В нашей школе отслеживается 1 раз в год с помощью психологических методик в соответствии с возрастом обучающихся.

Например: для исследования сформированности УУД в 1-х классах пользуемся следующими методиками.

Личностные УУД – анкета по оценке уровня школьной мотивации Лусканова. Цель: выявление мотивационных предпочтений в учебной деятельности. Анкета "Что такое хорошо и что такое плохо". Цель: выявление нравственных представлений учеников.

Регулятивные УУД – методика "Тест простых поручений". Цель: определить уровень ориентировки на заданную систему требований, умение сознательно контролировать свои действия. Познавательные УУД – методика "Исследование словесно-логического мышления младших школьников". Цель: выявление уровня развития словесно-логического мышления. Коммуникативные УУД – методика "Рукавички". Цель: выявить сформированность коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества.

По данным диаграммы видно, что у детей на начальном этапе, учитывая нормативные показатели возраста, хорошо сформированы коммуникативные УУД. Универсальные учебные действия у учащихся сформированы преимущественно на среднем уровне, но есть и учащиеся, которые показали низкий уровень. Таким образом, можно сделать вывод, что у большинства учеников 1 классов школы УУД находятся еще в стадии формирования.

Уверенное владение навыком чтения – одно из основных условий успешности детей в учении. Однако читательские навыки сегодняшних школьников вызывают серьезную тревогу и у педагогов, и у родителей. Причина кроется в том, что в последние десятилетия во внутреннем мире детей произошли определенные изменения, обусловленные различными внешними факторами современной жизни.

Для полного представления о качестве чтения в конкретных классах и школе в целом следует вести отслеживающие техники учения по двум уровням - учитель, администратор - и следующим направлениям: темп чтения, правильность, выразительность, осмысленность.

Техника чтения в начальных классах на уровне администрации школы проверяется 2 раза в год. Проверяется уровень сформированности навыков чтения, беглости, осознанности и правильности чтения.

Сравнительный анализ показывает следующее:

Ученый год	Безошибочное чтение	Темп чтения	Умение пересказать
2014-2015	41%	92%	31%
2015-2016	38%	79,5%	45%

Анализ результатов по итогам административной проверки уровня сформированности у учащихся навыков чтения за 2014-2015 и 2015-2016 уч.г. показал, что:

- Незнакомый текст читают способом, соответствующим программным требованиям, норму и выше нормы– 79,5% (снижение на 12,5%);
- Читают незнакомый текст без ошибок –38% (снижение на 3%);
- Умеют передать содержимое прочитанного материала – 45% (повысилось на 14%).

Известно, что чтение представляет собой сложный акт, который включает технические навыки и процесс понимания смысла читаемого. Ведь, если ребенок не может быстро и безошибочно опознать букву, прочитать ее в сочетании с последующими, синтезировать слово, а затем соотнести прочитанное орфографически слово с его орфоэпическим аналогом, имеющимся в его памяти, то он не поймет во всей полноте смысл даже хорошо узнаваемого по сюжету предложения, не говоря уже о тексте. Современный ребенок в большей степени нуждается в тщательном и неторопливом формировании технических навыков чтения.

Эмоциональная реакция школьника должна ориентировать его на успех, выражать уверенность в том, что данные результаты могут быть изменены к лучшему.

Это положение соотносится с одним из главных законов педагогики начального обучения

- младший школьник должен учиться на успехе.

Ситуация успеха и эмоционального благополучия - предпосылки того, что ученик спокойно примет оценку учителя, проанализирует вместе с ним ошибки и наметит пути их устранения.

Также, мы видим в перспективе задачу - превратить систему отслеживания результативности работы в систему положительных динамичных результатов.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДЕТСКОГО САДА И ШКОЛЫ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС»

Дуда Надежда Николаевна, зам. директора по УВР
Панина Тамара Владимировна, директор
МОБУ СОШ № 10 им. Д. Г. Новопашина

Школьное обучение никогда не начинается с
пустого места, а всегда опирается на
определенную стадию развития, проделанную ребенком.
Л.С. Выготский

С введением нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования актуальным становиться обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования, в том числе и преемственности психологического сопровождения образовательной деятельности в детском саду и начальной школе. Начальная школа начинается с предшкольного образования. Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Если ребёнок оказывается не подготовленным к школьным занятиям, в классе он испытывает дискомфорт, так как здесь меняется его социальная позиция, ребёнок включается в особый режим. Преемственность это двухсторонний процесс: с одной стороны дошкольная ступень, которая сохраняет самоценность дошкольного детства, формирует фундаментальные личностные качества ребёнка, служащие основой успешности школьного обучения, а главное сохраняет «радость детства»; с другой школа как преемник подхватывает достижения ребёнка-дошкольника и развивает накопленный им потенциал.

Преемственность детского сада и школы предусматривает, с одной стороны, передачу детей в школу с таким уровнем общего развития и воспитанности, который отвечает требованиям школьного обучения, с другой — опору школы на знания, умения, качества, которые уже приобретены дошкольниками, активное использование их для дальнейшего всестороннего развития учащихся. На протяжении двадцати лет МОБУ СОШ №10 имени Д,Г. Новопашина осуществляет преемственность между ДОУ микрорайона «Рабочий городок» - «Катюша», «Искорка», «Белоснежка».Комплектование первых классов на начало 2016/17 уч. года :

	1а	1б	1в	1г	1д	1ж	итого /165
катюша	4	7	2	3	0	14	30
искорка	3	2	2	1	0	0	8
белоснежка	1	1	1	0	1	0	4
олененок	2	6	5	3	0	2	18
др.ДОУ	18	12	19	13	6	12	80
н/посещ	3	0	1	5	16	0	25

Между школой и дошкольными образовательными учреждениями микрорайона («Катюша», «Белоснежка», «Искорка») налажено тесное сотрудничество на протяжении многих лет. ***Целью данной работы является:*** реализация единой линии развития детей на этапах дошкольного и начального школьного образования, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер; воспитание положительного отношения дошкольников к школе. И как результат - последующая успешная адаптация дошкольников к школе. Организация работы по преемственности между детским садом и школой включает в себя несколько этапов:

1. заключение договора между детскими садами и школой по обеспечению преемственности на 2016 - 2017 учебный год;
2. составление плана мероприятий совместной деятельности по обеспечению преемственности;
3. реализация намеченного плана, т. е. организация и проведение запланированных мероприятий в течение всего учебного года. (См. приложение)

В работе с детьми используем такие формы работы, как экскурсии будущих первоклассников в школу, в школьную библиотеку, посещение уроков, совместные спортивные праздники, просмотр новогодних спектаклей. Результатом такой работы становится - формирование положительного отношения к школе, учителю.

Работа с родителями будущих первоклассников направлена на просвещение родителей по вопросам подготовки детей к школьному обучению.

- Логопед и психолог школы проводит консультации для родителей по следующим темам: «Трудности адаптации ребенка к школе и пути их преодоления», «Гармония общения – залог психического здоровья», «Режим будущего школьника», «Портрет первоклассника» и др.
- Составлены памятки для родителей «Как развить у ребенка любовь к чтению», «Игра – это серьезно», «Воспитание добротой», в которых даются советы и рекомендации по развитию и воспитанию дошкольников в целях их успешной подготовки к школе.
- Педагоги школы, логопед, психолог принимают участие в проведении родительских собраний на базе ДОУ, на которых родителей будущих первоклассников знакомят с особенностями учебно-воспитательного процесса школы.
- Традиционно в июне месяце на базе школы проводим родительскую конференцию «Подготовка детей к обучению в школе», на котором рассматриваются вопросы готовности детей к школьному обучению, на что должны обратить внимание родители перед поступлением ребенка в школу.
- В течение года проходят индивидуальные встречи родителей с будущими учителями, администрацией школы.

Методическая работа в плане преемственности направлена на плодотворное сотрудничество воспитателей, учителей, детей и родителей. Учителя школы имеют возможность ближе познакомиться с формами и методами работы, которые используются в детском саду, узнать основные требования программы, по которой работает ДОУ, увидеть своих будущих первоклассников в привычной для них обстановке, посещая занятия подготовительной группы. Для воспитателей детских садов ежегодно и организуем и проводим семинары по теме «Психолого-педагогическое обеспечение готовности детей к школьному обучению», на которых воспитатели ДОУ посещают открытые уроки, обсуждают результаты стартовой диагностики, результаты обследования звукопроизношения.

Так в результате анализа выполнения фронтальных диагностических заданий определились четыре основные группы учащихся из числа выполнявших (158чел.): 1-я группа (высокий уровень) - 22 первоклассника или 14% показали высокий уровень готовности к обучению. (10 чел в 1б кл.;, 6 чел в 1а кл.); 2-я группа (хороший уровень) -35% или 55 чел показали хороший уровень готовности к обучению.(16 чел в 1а кл., 13 чел. в 1б кл.,9 чел. в 1ж кл.); 3-я группа (средний уровень) -55 первоклассников или 35% пр одемонстрировали средний уровень готовности к обучению. (18 чел в 1в кл., 13 чел в 1ж кл., 10 чел. в 1г кл.) .Низкий уровень готовности к школьному обучению (4 группа) у 26 первоклассников или у 16 % из числа обучающихся первых классов.

Социально- психологическая служба школы проводит психологическую и коррекционно-развивающую работу с первоклассниками с момента поступления их в школу. Анализ психологического развития детей седьмого года жизни включает в себя диагностику уровня интеллектуального, эмоционально-волевого и личностного развития воспитанников и степени их овладения разными видами деятельности, что в целом составляет так называемую «школьную зрелость» ребенка 6-7 лет. Такая диагностика проводится в самом начале учебного года. По её результатам намечен план коррекционной работы с детьми.

Психолого-педагогическая диагностика детей, определяющая уровень школьной готовности каждого выпускника детского сада отразила позитивные изменения в подготовке детей к школьному обучению, о чем свидетельствуют результаты адаптационного периода. Дезадаптированных детей – нет. ОУ детей достаточно хорошо развиты мышление, память, математические представления, волевая регуляция, фонематический слух, мотивация, общие умения и представления, а также те качества, которые помогают ребенку войти в совершенно новый, школьный коллектив, активно включиться в учебную и досуговую деятельность школы: отзывчивость, доброжелательность, взаимопомощь, организаторские умения. Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

*созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира;формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; преодоления разноуровневой подготовки;

*созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;

*совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в дошкольных образвательных учреждениях и начальной школе;

*обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Успешное взаимодействие с дошкольными образовательными учреждениями микрорайона позволяет преодолеть в адаптационный период последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы. Анализируя диагностические данные готовности выпускников ДОУ микрорайона школы к школьному обучению, мы отмечаем устойчивые положительные показатели по все компонентам психологической готовности. Анализ проведённой работы

подтверждает правильность выбранных направлений в решении преемственности между детскими садами микрорайона и школой.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ УЧИТЕЛЯ – ОСНОВА ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Иванова Вера Петровна,
заместитель директора по УВР
МОБУ СОШ №20

...Заинтересовать учителей в профессиональном развитии –
значит надолго обеспечить успех в развитии своей школы.
Ли Якокк

Модернизация российской системы образования привела к концептуальным изменениям, охватывающим все структурные части образовательной системы и основные содержательные области педагогической деятельности. Происходящие изменения в сфере образования предполагают обновление системы управления образованием на всех уровнях.

Главной целью совершенствования управленческой деятельности в школе является достижение нового качества образования через повышение профессионального мастерства учителя, так как ключевой фигурой реформирования образования является педагог. Новая роль учителя заключается в переходе от «урокодателя», осуществляющего обучение, к профессионалу своего дела, осуществляющему научение, что гарантирует качество образования и достижение его результатов каждым учащимся в соответствии с требованиями ФГОС. Также одним из инструментов реализации стратегии образования является Профессиональный стандарт педагога - измеритель квалификации педагога.

Подготовка нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования в течение всей жизни означает обновление содержания методической работы в школе.

В данных условиях целью методической работы в школе №20 является обеспечение профессиональной готовности педагогов к реализации Стандарта через создание системы непрерывного профессионального развития. На сегодня школу № 20 представляет коллектив учителей, объединенных общими ценностями и готовых постоянно развивать профессиональную компетентность.

Всего в школе работает 62 педагога, в том числе имеют звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации» – 3 педагога, «Отличник образования Республики Саха (Якутия)» - 17, знак «Надежда Якутии» - 3. Следует отметить высокий уровень квалификационного состава кадров: учителей с высшей категорией - 21 (34%), с первой категорией – 23 (37%), соответствуют занимаемой должности 14 (23%), без категории (стажеры) – 4 (6%). При этом 13% состава учителей имеют педагогический стаж до 5 лет и 13% - от 5 до 10 лет.

Инновационная деятельность в школе связана с осознанием педагога себя как субъекта модернизации образования, что позволяет ему включиться в определение стратегических направлений изменений образовательного процесса и в осуществление системных изменений в профессионально-педагогической деятельности. Реализация общешкольной методической темы «Профессиональная компетентность педагога – основа достижения нового качества образования в условиях реализации ФГОС» позволяет стремиться к созданию такой образовательной среды, где максимально реализуется потенциал и учащегося и педагогического коллектива. Методическая работа построена в системе со всем образовательным процессом, что заставляет педагогов находиться в творческом поиске и в понимании необходимости повышения своего профессионального мастерства.

Созданная система методической деятельности ориентирована на достижение целей и задач школы, интересы и затруднения отдельных педагогов, способствует созданию профессиональных контактов, особой рефлексивной среды, содействующей саморазвитию и самообразованию учителей.

Совершенствование профессиональной компетентности педагогов происходит через созданную систему непрерывного профессионального роста, состоящей из трех модулей:

- ✓ Диагностико-аналитического (изучение профессионального потенциала педагога, диагностика личностных затруднений, оценка эффективности педагогической деятельности, изучение передового педагогического опыта, мониторинг результативности профессиональной деятельности педагога, мониторинг профессионального роста педагога);
- ✓ организационно – методического (проблемные семинары по запросам педагогов или на основании диагностических исследований, работа творческих и проблемных групп педагогов, работа с молодыми и вновь

прибывшими педагогами, повышение квалификации, педагогического мастерства, взаимопосещение уроков и внеурочных занятий, обобщение и распространение педагогического опыта, участие в профессиональных конкурсах, сетевое взаимодействие с другими образовательными учреждениями);

- ✓ консультативно - развивающего (индивидуальная работа с педагогами, методическое сопровождение, индивидуальная консультативная и коррекционная работа, развитие и поддержка инициативы педагогов, стремления к профессиональному росту, проявления своей педагогической индивидуальности, стимулирование, наставничество).

Проведенная диагностико-аналитическая деятельность по изучению состава педагогических кадров выявила проблемы, которые необходимо было решить для обеспечения профессионального роста педагогов, обеспечения качества педагогической деятельности:

1. Повышение профессиональной мобильности педагогов в связи с новыми требованиями, предъявляемыми к уровню их профессиональной компетентности;
2. Овладение инновационными педагогическими технологиями;
3. Индивидуальный подход в работе с педагогами, подготовка учителя как субъекта профессиональной деятельности, личностной самореализации, самоактуализации и самоорганизации;
4. Эффективное использование имеющихся ресурсов для реализации инновационных идей;
5. Создание непрерывной системы повышения профессионального мастерства, роста педагогов, основанной на раскрытии и развитии личностного, профессионального потенциала учителя.
6. Развитие у педагогов способностей к самостоятельной рефлексивно-проектной деятельности.

Вся работа, проводимая в рамках организационно-методического модуля, базируется на принципе «умение педагога учить, обучаясь» и ориентирована на подготовку педагогических кадров по направлениям инновационной деятельности. Основными направлениями данного модуля являются: профессиональная переподготовка, содержание и технологии ФГОС, ИКТ-компетентность. Механизмами реализации достижения профессионального роста педагогов являются:

- психологическая готовность педагогов на нововведения в сфере образования, гибкое реагирование на меняющуюся ситуацию в образовании;
- непрерывный характер обучения, повышения квалификации в течение всей профессиональной деятельности;
- создание форсайт-групп учителей, их методическое сопровождение;
- обобщение и распространение ценного опыта учителей по приоритетным направлениям развития системы образования;
- поддержка и реализация инициативы педагогов;
- постоянное повышение квалификации всего коллектива школы (а не только отдельных педагогов) через внутришкольную систему повышения квалификации (практико-ориентированные, проблемные семинары, тренинги, методические зачеты, открытые методические дни, выездные семинары, творческие лаборатории, нетрадиционные формы проведения педсоветов - методическая квест-игра, мозговой штурм, мастер-классы, мастерские, и др.);
- оказание непрерывной методической помощи отдельным учителям по решению конкретной проблемы (индивидуальный подход);
- понимание того, что достижение нового качества образования в школе, развитие и повышение престижа школы, поднятие статуса учителя, зависит от профессионально-педагогической деятельности каждого учителя, каждого члена педагогического коллектива.

Одним из путей мотивации педагогов на достижение профессионального мастерства и роста является реализация общешкольных инновационных проектов: «Развитие образовательной среды через реализацию форсайт-проектов в условиях реализации ФГОС», «Совершенствование компетенций учителя в проведении современного урока в соответствии требований ФГОС, или учимся учить» и «Сетевое взаимодействие и социальное партнерство как фактор инновационного развития школы в условиях реализации ФГОС». Каждый педагог принимал активное участие в разработке проектов.

Сегодня педагогами нашей школы успешно реализуются образовательные форсайт - проекты:

- ➢ «Чтение в радость!» (форсайт-группа учителей начальных классов, рук. Афанасьева И.Е.)
- ➢ «Путь к успеху!» (форсайт-группа учителей математики, рук. Слепцова А.В.)
- ➢ «ТЕТРА» (форсайт-группа учителей естественного цикла, рук. Чепрасова Е.Д., Тырылгина Л.Н.)
- ➢ «Люди перестают мыслить, когда они перестают читать» (форсайт-группа учителей русского языка и литературы, рук. Ильинова С.Н., Румянцева З.Л.)
- ➢ «Englisn communication» (форсайт-группа учителей английского языка, рук. Зырянова Е.Н.)
- ➢ «Я живу в Якутии!» (форсайт-группа учителей якутского языка как государственного и КНРС (Я), рук. Федорова М.М.)
- ➢ «Россия глазами современного школьника» (форсайт-группа учителей истории и обществознания, рук. Тимофеев К.И.)

- «Ступени к здоровью» (форсайт-группа учителей предметов спортивно-эстетического цикла, рук. Янковская М.А.)
- «Волонтерское движение «Лига здоровья» (Дьячковская П.М., социальный педагог)
- «Добровольческая организация школьников «Витязь» (Тимофеев К.И., учитель истории).

В 2016 году школа стала площадкой проведения постоянно действующего семинара по теме «ИКТ-компетентность педагога. Электронные учебные кабинеты» для молодых учителей и начинающих заместителей директоров школ города Якутска. За последние годы учителями школы активно проводятся семинары, мастер-классы на городском и республиканском уровнях по инновационным образовательным технологиям, особенностям методики преподавания предмета в условиях реализации ФГОС:

- «Обучение школьников в формате ФГОС: опыт апробации инновационных средств (система УЗ ТРИИК)» - эксперты-консультанты лаборатории развивающих образовательных технологий при УО Стручкова Н.С., учитель русского языка и литературы и Верховцева Д.В., учитель математики и информатики; Чепрасова Е.Д., учитель биологии, Румянцева З.Л., учитель русского языка и литературы
- «Учитель XXI века – учитель Новой школы. Молодые учителя – молодым!» (для слушателей курса ИРОиПК по теме «Современный урок – основа эффективного и качественного образования»)
- «Содержание и механизмы реализации ФГОС ООО при обучении химии» (Тырылгина Л.Н.)
- «Использование современных образовательных технологий на уроках русского языка и литературы в условиях перехода на ФГОС»
- «Инновационный подход к организации преподавания физики» (Винокурова С.И.)
- «Интерактивные методы обучения английскому языку»
- «Электронный учебный кабинет - творческая лаборатория учителя» (Слепцова А.В., учитель математики, Янковская М.А., учитель музыки, Ильинова С.Н., Стручкова Н.С., учителя русского языка и литературы, Верховцева Д.В., Кузьмина Т.И., учителя математики и информатики)
- «Метапредметные умения как результат взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности» (выездной семинар в Намскую СОШ №2)
- «Учимся учить» (выездной семинар для молодых учителей в Едейскую СОШ им. З.П.Саввина) и другие.

С 2011 года учителя нашей школы принимают активное участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства. Участие в них способствует не только раскрытию профессионального потенциала, повышению компетентности педагогов, но и реализует мотивацию достижения успеха через профессиональный рост, играют существенную роль в самореализации, стимулировании педагогического творчества учителей.

Результаты участия педагогов в профессиональных конкурсах:

- Рашевская Н.Н., учитель русского языка и литературы, призер городского конкурса «Учитель года-2011»
- Дьячковская П.М., социальный педагог, победитель городского конкурса социальных педагогов (2011 г.), дипломант республиканского конкурса «Сердце отдаю детям» (2012 г.)
- Федорова М.М., учитель якутского языка и литературы, призер городского конкурса «Учитель года-2012», победитель в номинации «Мастерство и вдохновение»
- Верховцева Д.В., учитель математики и информатики, призер городского конкурса молодых педагогов «Звездочки 21 века» (2012 г.), победитель в номинации «Педагогический дебют»
- Попова В.К., учитель истории, призер городского конкурса «Учитель года-2013», победитель в номинации «Инновации в образовании»
- Румянцева З.Л., учитель русского языка и литературы, призер городского конкурса молодых педагогов «Педагогический дебют-2014», победитель в номинации «Творческая личность»
- Янковская М.А., учитель музыки, призер городского конкурса «Лучший урок музыки-2014»
- Дмитриева Х.А., учитель начальных классов, призер городского конкурса «Учитель года-2016», победитель в номинации «Творчество без границ»
- Саввинова Л.Н. - учитель начальных классов, призер городского конкурса «Учитель года-2016», победитель в номинации «Урок года»
- Румянцева З.Л., призер городского конкурса «Современный классный руководитель-2016», победитель в номинации «Классика».

Также педагоги нашей школы принимают активное участие в республиканской деловой игре «ПРОФИ-Учитель», целью которой является обеспечение профессионального роста учителей, повышение ответственности и престижа профессии учителя. По результатам участия в 2014 году в список учителей с высоким рейтингом вошли 42 учителя (88%), а в 2015 году – 51 учителей (91%).

Своевременное выявление, обобщение и распространение передового опыта учителей способствует повышению эффективности учебно-воспитательной работы, профессионального роста педагогов. Учителя нашей школы представляют ППО работы на муниципальном, региональном, всероссийском уровнях через

проведение семинаров, мастер-классов, мастерских, открытых уроков, внеурочных занятий, публикации, участие в конкурсах, фестивалях, педагогических выставках, образовательных форумах, конференциях и т.д. Учитель математики Слепцова Анна Васильевна представила свой опыт работы на III Всероссийском съезде учителей «Школьное математическое образование» в городе Новосибирск (2015 г.).

В организации методической работы особое значение имеет индивидуально-ориентированный подход в работе с педагогами (принцип «зоны ближайшего развития»). Реализация данного принципа предполагает изучение профессиональных трудностей, выявление проблем в деятельности педагога в условиях реализации ФГОС, актуализация необходимых для профессионального роста знаний и умений учителя, оказание помощи педагогу в осознании своих профессиональных трудностей и проблем. В развитии профессиональной компетентности учителя огромную роль играет самообразование, значение которого содержится в словах Константина Дмитриевича Ушинского, основоположника отечественной педагогической науки - «Учитель живет до тех пор, пока учится, как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».

Самым объективным показателем уровня профессионального роста педагогов школы являются результаты освоения обучающимися образовательной программы. Так, за последние пять лет отмечается позитивная динамика в показателях образовательной деятельности:

- ✓ качество обучения по школе повысилось с 37,3% до 42,1%;
- ✓ количество отличников и хорошистов достигло с 118 до 184 учащихся;
- ✓ повышение результатов сдачи ГИА, в т.ч .среднего балла по предметам;
- ✓ 100%-ное получение аттестата о среднем общем образовании, основном общем образовании;
- ✓ увеличение количества медалистов;
- ✓ повышается результативность участия обучающихся в предметных олимпиадах, чемпионатах конкурсах, конференциях на разных уровнях;
- ✓ увеличивается доля выпускников, поступающих в вузы;

Таким образом, обеспечение профессионального роста учителя, развитие его педагогического мастерства является залогом повышения качества и эффективности образовательной деятельности в условиях концептуальных изменений в системе образования.

Подготовка детей к школе в ДОУ

ПОДГОТОВКА РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

Максимова Инна Иннокентьевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №39 «Ромашка»

Нет силы более могучей, чем знание;
Человек, вооруженный знанием, - непобедим.
Максим Горький

Период младенчества уже позади, дошкольное детство пролетело и совсем скоро Ваш ребенок отправится в школу.

Поступление ребенка в школу – переломный момент в жизни каждого дошкольника. Начало обучения в школе кардинальным образом меняет весь его образ жизни. Свойственная дошкольникам беспечность, беззаботность, погруженность в игру сменяются жизнью, наполненной множеством требований, ограничений.

Теперь ребенок должен систематически и напряженно работать, четко соблюдать режим дня, подчиняться разнообразным нормам и требованиям школьной жизни, выполнять требования учителей, заниматься на уроке тем, что определено школьной программой.

О готовности к школе написано много научных статей, где педагоги и психологи приводят основные критерии школьной зрелости ребенка. Только вот зачастую о том, готов ли он к новому этапу своей жизни, мы начинаем задумываться, когда ему уже исполняется 6 лет. И, испугавшись предстоящих хлопот и перемен, начинаем спешно решать проблему. Однако мгновенное превращение дошкольника в школьника невозможно. Конечно, как и во многих других областях, многие из нас и в вопросе готовности ребенка к школе хотят быть впереди планеты всей, добиться блестящих результатов. И право каждого – решать, нужна подготовка к школе или нет.

Чтобы процесс подготовки к школе и будущая адаптация к школьной жизни протекали с наибольшей пользой для ребенка, начинать эту работу надо заранее, вести ее постепенно, с учетом возрастных, психосоматических и личностных особенностей дошкольника.

Где подготовить ребенка к школе?

• Заниматься дома **самостоятельно** по специальным пособиям, кубикам, таблицам, счетным палочкам;

• Записаться на подготовительные курсы при школе;

• Обратиться к частному преподавателю.

Как подготовить ребенка к школе?

• Беседовать о жизни, читать книги и обсуждать их;

• Изучать буквы, цифры, формы, противоположные понятия;

• Развивать мелкую моторику (почетное место в подготовке к школе занимает лепка, аппликация, рисование, конструирование. В этих занятиях развивается представление о мире, предметах, животных, людях, развивается умение мысленно представлять себе предметы, «рассмотреть» их в уме. Рисуя, строя, ребенок переживает радость творчества, самовыражается. Конструирование из кубиков требует решения инженерных задач. Он учится в уме отвечать на множество вопросов о том, как сделать дом, чтобы он не рассыпался, и т.д.);

• Развивать внимание и усидчивость;

• Развивать память (учить песни и стихи, делать специальные задания в пособиях, играть в игры для развития памяти, в сюжетно-ролевые игры («Больница», «Дочки-матери», «Школа» и т.д.). Особенно ценно, когда в таких играх участвуют сразу несколько детей. Это развивает коллективизм, ребенок учится строить взаимоотношения, разрешать возникающие конфликты. Дети осваивают взрослую жизнь, систему поведения, обязанности. Учатся выполнять указания «взрослого»).

• Учить анализировать (найти связь начала истории и ее конца), придумывать рассказ по картинкам.

Что должен знать ребенок, идущий в первый класс.

Главное для ребенка не освоить счет, письмо и чтение, то есть получить конкретные учебные навыки, а развивать те качества, которые пригодятся ему для освоения этих навыков в дальнейшем. Это познавательный интерес, умение слушать инструкцию, самостоятельность, ответственность и др.

Последовательно, шаг за шагом, малыш будет получать жизненный опыт и приобретет уверенность в своих силах. Если рядом взрослые, которые не жалеют времени для ребенка – с развитием малыша все будет в порядке. Самое главное понять, что подготовка к школе – это длительный и творческий процесс, который не нужно превращать в тренировки и унылые беседы. Только начинать ее надо заранее и вести постепенно, индивидуально для каждого ребенка, ведь у каждого малыша своя схема развития.

И здесь Вы можете дать волю своей фантазии, выполнять задания, предложенные педагогами или придумывать свои – в любом случае ребенок будет взрослеть, набираться жизненного опыта и уверенности в своих силах.

Памятка для родителей

«Золотые правила подготовки к школе»

• Не «перекармливайте» ребенка знаниями, давайте столько новой информации, сколько он способен воспринять.

• Определите периоды наибольшей работоспособности ребенка и организуйте занятия именно в это время.

• Помогите ребенку узнать о своих сильных сторонах, это придаст ему уверенности не только в учебе, но и в жизни.

• Опирайтесь на сильные стороны ребенка в процессе обучения.

• Не обещайте ребенку, что занятия по подготовке к школе будут только интересными и веселыми. Подготовьте его к тому, что учеба – это труд.

• Приучите ребенка к мысли, что оценивая качество его работы, вы будете не только хвалить, но и критиковать.

• Делая замечания, не характеризуйте личность ребенка, а указывайте на конкретные недостатки.

• Избегайте навешивания «ярлыков», обидных замечаний.

• Ограничивайте себя в желании давать советы ребенку. Лучше попросите его посоветовать что-нибудь самому себе.

• После занятия поговорите с ребенком и спросите, что ему понравилось больше всего, что вызвало затруднение.

• Принимайте ребенка таким, какой он есть. Не сравнивайте его с другими детьми.

• Демонстрируйте свою уверенность в том, что у ребенка все получится.

• Научите ребенка позитивно мыслить: «Пока у меня эта цифра получается не очень красивой, но завтра я постараюсь сделать ее лучше».

ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Саввинова Жанна Николаевна,
заведующая
МДОУ ЦРР-Д/с №21 «Кэнчээри»

«Одной из наиболее актуальных проблем в современном начальном образовании является проблема подготовки детей к школе», - отмечается в Письме Министерства образования России «О подготовке детей к школе».

Дошкольное образование рассматривается как первая ступень непрерывной системы образования, обеспечивающей самоценность дошкольного периода детства.

В последние несколько лет правительством Российской Федерации большое внимание уделяется готовности дошкольников к школьному обучению. Одной из важнейших задач Концепции модернизации образования является формирование самостоятельной, ответственной и социально мобильной личности, способной к успешной социализации в обществе, что предполагает обеспечение готовности дошкольников к школе.

В Концепции дошкольного образования РС (Я) отмечается, что дошкольное образовательное учреждение становится открытой системой вариативного непрерывного образования, направленной на полноценное развитие ребенка.

Подготовка детей к школе заключается в формировании внутренней готовности дошкольника к школьному обучению и не является самоцелью в образовательном мероприятии дошкольного образовательного учреждения. Важнейшей целью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольников тех качеств, которые необходимы для овладения учебной деятельностью – любознательность, коммуникативность и творческое самовыражение ребенка.

Для создания нормальных условий обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу необходимо сохранить и совершенствовать имеющие формы образования детей: подготовительные группы при дошкольных общеобразовательных учреждениях и средних общеобразовательных школах, прогимназические группы, группы кратковременного пребывания детей в детских садах и т.д.

При этом, несомненно, требуется помощь и активная роль муниципальных образований, общественности в реализации механизмов внедрения предшкольной подготовки детей. Важнейшим условием реализации данной проблемы является преемственность образования между дошкольным учреждением и начальной школой, обеспечивающая качественную подготовку ребенка к школьному обучению.

Подготовка детей к школе заключается в формировании внутренней готовности дошкольника и школьному обучению и не является самоцелью в образовательном мероприятии дошкольного образовательного учреждения.

Проблема готовности ребенка к школе была актуальна всегда. В настоящее время актуальность проблемы обуславливается многими факторами. Необходимо отметить, что в отечественной педагогике и психологии старший дошкольный возраст рассматривается как переходный период от одной ведущей деятельности в дошкольном возрасте – игровой, к другой ведущей деятельности в младшем школьном возрасте – учебно-познавательной. Поэтому одной из основных целей образовательной работы дошкольного учреждения является обеспечение плавности этого перехода. Этому способствует воспитание у старших дошкольников познавательной готовности к обучению в школе.

Поступление в школу является переломным моментом в жизни ребенка, в формировании его личности. С переходом к систематическому обучению в школе завершается дошкольное детство и начинается период школьного возраста. С приходом в школу изменяется образ жизни ребенка, устанавливается новая система отношений с окружающими людьми, выдвигаются новые задачи, складываются новые формы деятельности.

Для подготовки к новому образу жизни, к осуществлению новых форм деятельности, к успешному выполнению школьных обязанностей необходимо так организовать воспитание, чтобы к концу дошкольного возраста дети достигли определенного уровня физического и психического развития. Существенное значение для подготовки детей дошкольного возраста к школе имеет укрепление их здоровья и повышение работоспособности, развитие мышления и любознательности, воспитание определенных нравственно-волевых качеств, формирование элементов учебной деятельности: умения сосредоточиться на учебной задаче, следовать указания учителя, контролировать свои действия в процессе выполнения задания.

Формирование готовности к обучению в школе означает создание у детей предпосылок для успешного освоения учебной программы и вхождения в ученический коллектив. Это длительный и сложный процесс, целью которого является всестороннее развитие дошкольников.

Необходимо различать специальную и общую готовность ребенка к учению в школе. Специальная готовность определяется наличием у него знаний, представлений и умений, которые составляют основу

изучения прежде всего таких школьных учебных предметов, как родной язык, математика. Общая готовность определяется его физическим и психическим развитием.

Проблема мотивационной готовности не является достаточно разработанной, но существует большое количество методов, позволяющих изучать мотивационную сферу поступающего в школу ребёнка. Педагоги интересуются вопросом мотивационной готовности детей к школе, прежде всего потому, что в практике обнаруживается зависимость между характером мотивации и деятельностью, между мотивацией ученика и успешностью
его обучения.

В психологии и педагогике отмечаются два пути формирования мотивов учения: 1) ознакомление детей с общественным смыслом учения, 2) учение, как личностно заинтересовавшаяся ребенка деятельность.

В соответствии с этим, во-первых: расширяются представления о школе, деятельности учителя и ученика; раскрываются новые уровни взаимоотношения между учителем и учеником, идет ознакомление с правилами поведения в школе; детей подводят к осознанию нового положения, которое начинает занимать школьник; знакомят с целями и смыслом деятельности учения.

Во-вторых, в формировании учебно-познавательной мотивации существенное значение имеют содержание обучения, которое должно представлять интерес для детей, и методы обучения. Опираясь на ряд теоретических принципов воспитания и обучения, и, в частности, на соответствие содержания и методов обучения психофизиологическим особенностям детей, на зону ближайшего развития, необходимо стремиться к рациональному сочетанию наглядных, практических и словесных методов с учетом общего и речевого развития детей. К числу применяемых приемов можно отнести преднамеренное создание ситуаций общения, моделирующих реальные жизненные ситуации; использование проблемных ситуаций для активизации интеллектуальной деятельности; использование различных форм совместного выполнения деятельности; активное вовлечение детей в руководство деятельностью друг друга; применение драматизаций.

Наиболее эффективными методами и приемами являются: беседа, просматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, рисование, проведение дидактических игр, сюжетно – ролевых игр, экскурсия в школу.

Беседа - диалогический метод обучения, который предполагает, что задавать вопросы и отвечать, высказывать свою точку зрения могут все участники беседы. Задача педагога так построить беседу, чтобы опыт каждого ребенка стал достоянием всего коллектива. Тематика бесед определяется программой обучения. Для формирования мотивационной готовности у детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе темой беседы будет являться «Школа». В ходе беседы воспитатель выясняет, что детям уже известно о школе, доносит до детей новую информацию.

Для того, чтобы беседа прошла более продуктивно, можно заранее составить вопросы. Сюда же можно отнести сочинение сказок и историй «Один день из моей школьной жизни». Каждый ребенок, принимая позицию школьника, рассказывает о своем дне в школе (темы: учеба, добрые дела, дружба, помощь, школьный праздник и т.д.).

Беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеются опыт и знания о предметах и явлениях, которым она посвящена. В ходе беседы знания детей уточняются, обогащаются, систематизируются. Участие в беседе прививает ряд полезных навыков и умений: слушать друг друга, не перебивать, дополнять, но не повторять то, что было сказано, тактично и доброжелательно оценивать высказывания. Беседа требует сосредоточенности мышления, умения управлять своим поведением. Она учит мыслить логически, высказываться определенно, делать выводы, обобщения. Через содержание беседы педагог воспитывает чувства детей, формирует отношение к событиям, о которых идет речь.

Просматривание иллюстраций на тему «Школа» дает возможность детям образно представить процесс обучения в школе. Можно предложить детям составить рассказ по данной иллюстрации.

Чтение художественной литературы. Художественная литература-источник знаний об окружающем мире, важнейшее средство воспитания чувств ребенка, развития мышления, воображения, памяти. В дошкольном обучении чтение художественной произведений преследует еще одну задачу, а именно: формирование у детей способности к восприятию и осознанию художественного произведения. Эта задача связана с развитием у ребенка наглядно-образного и словесно-логического мышления. Ее решение во многом зависит от уровня эмоционального развития детей: воздействие литературного произведения тем сильнее, чем тоньше и глубже ребенок чувствует, понимает переживания других людей, проникается ими.

Чтение художественной литературы с учебной целью предполагает соблюдение ряда дидактических требований. Необходимо подбирать произведения, ценные в воспитательном отношении, соответствующие возрасту и уровню развития детей. При подготовке детей к обучению в школе ценными будут произведения на тему «Школа». Чтение рассказов и сказок, которые показывают значение обучения для людей. Например, сказка о Буратино, который вместо школы отправился гулять и чуть не попал в беду; придуманный педагогом рассказ о маме, папе, которые отлично учились в школе, потом в институте и стали хорошим врачом, строителем, инженером, учителем.

Рисование на тему «Школа». Дети изображают в рисунках свои представления о школе, о процессе обучения, которые у них имеются, отражают личностное отношение к школе, учебе. Можно предложить название рисункам: «Наша школа», «Школа, в которой мы будем учиться». Возможно проведение занятия по рисованию с помощью «маленького учителя».

В качестве «маленького учителя» выступают по очереди все воспитанники группы.

Экскурсии в школу. Экскурсия представляет собой особый вид занятий, которые дают возможность в естественной обстановке знакомить детей с объектами, с деятельностью взрослых. Экскурсия может осуществляться на школьный двор, в библиотеку, учебный класс, присутствие на учебном занятии. Экскурсия «Правила поведения учеников в школе»; участие в совместной деятельности: в школьных праздниках (утренники загадок), в совместном обсуждении прочитанного (занятие по внеклассному чтению), в этических беседах, в соревнованиях, в элементарной трудовой деятельности.

После экскурсий и участия в совместной деятельности проводят беседы, направленные, главным образом, на создание положительного отношения к школе, познание особенностей деятельности учителя и учеников. В процессе совместной деятельности педагог стремиться способствовать установлению деловых и дружеских контактов дошкольников с учениками и взаимообогащению их в процессе общения.

В дидактической игре «Правильно – неправильно» детям предлагаются ситуации (на картинках и в устной форме), встречающиеся в школьной жизни. Необходимо проанализировать и оценить поведение учеников в предложенной ситуации. В игре «Собери портфель» детям нужно правильно собрать школьные принадлежности в портфель, выбрать именно те предметы, которые необходимы ученику. Затем проанализировать вместе со всеми выбор каждого предмета.

Сюжетно-ролевая игра может быть на тему «На перемене», «На уроке». Также возможно проигрывания занятия, где в роли учителя будет воспитанник.

Также с детьми проводятся коррекционно - развивающие занятия. Принципы проведения занятий: системность подачи материала, наглядность обучения, цикличность построения занятия, доступность, проблемность, развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Мотивационный компонент представлен в занятиях в виде:

- ✓ игрового преподнесения заданий;
- ✓ создания положительного образа школьника;
- ✓ при выполнении некоторых заданий, упоминание в инструкции, что сейчас дети будут работать как настоящие школьники;
- ✓ подкрепление положительного отношения к школе;
- ✓ закрепления знаний о школьных принадлежностях;
- ✓ закрепления образцов ролевого поведения;
- ✓ формирования чувства уверенности в роли ученика.

Форма организации занятий - подгрупповая (численность 5-6 человек). Во время занятий дети сидят в кругу - на стульчиках или на полу.

Принцип комплектования: в каждую группу включаются дети с различным уровнем психологической готовности к школьному обучению, с акцентуацией различных проблем, с тем, чтобы дети помогали друг другу в приобретении новых психологических навыков.

Форма проведения занятия: игровая. Ведущей, наиболее привлекательной деятельностью дошкольником возрасте является игра, поэтому программа строится на основе игровых упражнений, направленных, в первую очередь на обеспечение психологической комфортности при переходе ребенка из ДОУ в школу.

Игра является эффективной формой коррекции психического развития ребенка дошкольного возраста. Игра обеспечивает положительную мотивацию для участия в коррекционно - развивающей работе и создает наилучшие условия для воссоздания самых различных отношений и связей, в которые вступают дети в реальной жизни. Положительная мотивация открывает широкие возможности целенаправленного формирования различных сторон психической деятельности.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием.

Структура группового занятия:

- ➢ Ритуал приветствия.
- ➢ Разминка.
- ➢ Рефлексия прошлого занятия.
- ➢ Основное содержание занятия.
- ➢ Рефлексия прошедшего занятия.
- ➢ Ритуал прощания.
- ➢ Ритуалы приветствия - прощания - позволяют сплачивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия.

- Разминка - средство воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности; выполняет функцию настройки на продуктивную групповую деятельность (активизировать, либо снять чрезмерное, возбуждение).
- Рефлексия занятия - ретроспективная оценка в двух аспектах:

- эмоциональном (понравилось - не понравилось, было хорошо - плохо и почему);
- смысловом (почему это важно, зачем мы это делаем).

- Рефлексия прошлого занятия - дети вспоминают, чем занимались в последний раз, что особенно запомнилось, зачем они это делали, с кем обсуждали эти упражнения после встречи, показывали ли другим людям и что из этого получилось. Воспитатель объясняет, как это могло помочь им в учебе или общении вне занятий.

Основное содержание занятия - на эту часть приходится значительная нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, игры, упражнения, направленные на развитие и частичную коррекцию психологической готовности ребенка к школе. Основные процедуры: - игры на развитие психических процессов, коммуникативных навыков, элементы продуктивных видов деятельности, чтение художественной литературы.

Рефлексия прошедшего занятия - дети сами или при помощи взрослого отвечают на вопрос, зачем это нужно, как это может помочь в жизни, дают эмоциональную обратную связь друг другу и психологу. Желание принадлежать к группе отчасти препятствует общению детей с ровесниками. Боясь испортить отношения со значимыми людьми, дети очень часто ведут себя по примеру взрослых, а именно: молчат, когда им что-то неприятно, подавляют свои желания в угоду желаниям других, не выражают свою точку зрения. Поэтому очень важно побуждать детей давать обратную связь сверстникам и взрослым. Это обеспечивает открытое, искреннее и живое общение. В зависимости от особенностей детей, вошедших в группу, вносятся коррективы в длительность занятий, и их содержательное наполнение.

О результативности проведенных занятий можно судить по следующим критериям:

- возрастающий интерес к выполнению коррекционно - развивающих заданий для ребенка;
- увеличение заинтересованности в специальных упражнениях на развитие учебных склонностей;
- повышение уровня активности участников занятий, проявляющийся в желании сотрудничества;
- повышение уровня заинтересованности в проведении совместных дел взрослого и ребенка.

Результаты работы педагога не всегда проявляются быстро и бывают не такими наглядными, как при обучении чтению, счету, письму. Поэтому не стоит ждать от работы по этой программе быстрого показательного эффекта. Однако, как показывает практический опыт, после проведения занятий, не сразу, не вдруг, а исподволь и постепенно положительные результаты начинают проявляться. У детей появляется желание обучаться в школе, способность выполнять такие виды деятельности, к которым раньше не проявляли интерес.

Таким образом, мы рассмотрели возможные мероприятия по ознакомлению с жизнью школы для детей. Посредством подбора комплекса мероприятий по ознакомлению с жизнью школы, возможно повышение уровня их мотивационной готовности к школьному обучению.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ДЕТСКИЙ САД – ШКОЛА В РАМКАХ ФГОС

Ким Ольга Владимировна,
старший воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №26 «Кустук»

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Наш детский сад был основан в 1990 году, и был рассчитан для жителей новостроящегося и развивающегося 202 микрорайона. Спустя два года, в 10 метрах от детского сада открыла свои двери СОШ №33, которую возглавила Л.А. Колосова. С тех пор, большая часть наших воспитанников являются учениками и выпускниками этой школы. Территориальное расположение образовательных учреждений, взаимодействие руководителей и специалистов, позволило наладить качественную преемственность между школой и детским садом.

Изначально детский сад получил статус Центра развития ребёнка, а проект детского сада предусматривал большое количество для дополнительного образования детей. Кадровый потенциал нашего дошкольного учреждения, это - 25 воспитателей, 11 специалистов и педагогов дополнительного образования, а также педагог-психолог и 2 учителя-логопеда. Все это позволило обеспечить не только всестороннее развитие ребёнка, но и качественную предшкольную подготовку воспитанников.

В настоящее время содержание дошкольного образования определяется основной общеобразовательной

программой учреждения, которая построена на основе базовых программ: «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева; «Тосхол» Д.Г.Ефимова, В.В.Аммосова; "Детство" В.И.Логинова, а также ряда парциальных программ музыкального, физкультурно-спортивного, художественно-эстетического, социально- личностного направления. Воспитание, развитие и образование детей ведется на 2-х языках (русском и якутском) по всем основным направлениям. Образовательный процесс и режим пребывания детей в ДОУ строится в соответствии с действующими нормативными документами, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, предусматривающий личностно – ориентированные подходы к проведению всех видов детской деятельности.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе (русскоязычные и якутскоязычные классы).

- Семинары-практикумы для якутскоязычных и русскоязычных групп с учетом программы обучения.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника) (русскоязычные и якутскоязычные классы).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Консультации педагога-психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации образовательно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе с учетом ФГОС.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться с учетом языковых потребностей воспитанников.
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Одна из важнейших задач ФГОС, это обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Формы осуществления преемственности:

1.Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с выпускниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и школьников;
- посещение детьми подготовительной к школе групп подготовки к школе.

2.Взаимодействие педагогов:

- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников, педагогов, психологов ДОУ и школы;
- педагогические и психологические наблюдения.

3.Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с учителями начальных классов;
- дни открытых дверей;
- анкетирование, тестирование родителей перед поступлением ребёнка в школу и в период адаптации к школе.

В сентябре 2016г., в рамках I городской конференции работников дошкольного образования, на базе детского сада прошел круглый стол по преемственности детского сада и школы, в ходе которого участники рассмотрели опыт работы образовательных учреждений по организации работы по преемственности детского сада и начальной школы, обсудили и выработали стратегию работы в данном направлении в дошкольной образовательной организации и пути взаимодействия с начальной школой. Отметили новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей, обозначенные во ФГОС, которые требуют нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, построения индивидуального маршрута ребенка-выпускника ДОУ, у которого будут сформированы предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие успешность обучения на последующих этапах образования.

На сегодняшний день нами разработана карта “Индивидуальный маршрут ребёнка-выпускника ДОО”. Данная карта позволит учителю 1 класса максимально быстро и точно изучить возможности первоклассника и продолжить дальнейшее развитие способностей ученика.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Обутова Екатерина Николаевна,
Ушницкая Галина Семеновна,
воспитатели
МБДОУ ЦРР - Д/с № 2 «Оленёнок»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), который вступил в силу с 1 января 2014 года, предопределяет дошкольное образование как первую ступень общего образования. В стандарте так же представлены целевые ориентиры дошкольного образования, представляющие психологические и социальные характеристики достижений детей к окончанию дошкольного образования. Специфика дошкольного образования в наше время такова, что его результативность определяется не суммарным набором конкретных знаний, умений и навыков, но и некоторым множеством личностных качеств, выработанных у ребенка за время его пребывания в детском саду (игровая компетентность, развитые воображение и логическое мышление, любознательность и др.). Именно эти интегративные качества личности ребенка-дошкольника представляют собой основу для развития универсальных учебных действий будущего младшего школьника. Формирование этих качеств у дошкольника должно обеспечить равномерный переход из детства дошкольного в начальную школу и будет содействовать благополучной адаптации ребенка в первом классе, формированию у него новой ведущей деятельности и новых социальных ролей.

Проблема успешной подготовки детей к школе неразрывно связана с понятием «учебная мотивация», поскольку на внутреннюю позицию будущего школьника в данном случае, большое влияние оказывают именно те личностные факторы, посредством которых он побуждается в своих действиях.

Учебную мотивацию можно определить как систему потребностей и стремлений ребенка, связанных со школой, то есть, такое отношение к школе, когда причастность к ней переживается с ребенком как его собственная потребность. Успешное формирование положительной мотивации детей к обучению в школе дошкольников может осуществляться только в смысло - значимой для них деятельности – игровой, то есть учебная задача должна быть заключена в форме игры и порождаться самой игрой.

В связи с этим мы в группе проводим работу по формированию положительной мотивации детей к обучению в школе на базе детского сада. Как полагается, с детьми работаем 3 года, то есть, к нам приходят дети 4-5 лет (средняя группа), через год мы становимся старше 5-6 лет (старшая группа) и на третий год 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Большую работу проводим по созданию организационно-деятельностной среды для формирования положительной мотивации к обучению в школе, задачами, которого являются:

1) формирование познавательного интереса детей к учебным видам деятельности, которые используются на тех или иных этапах в рамках развивающих занятий;

2) развитие у дошкольников приемов умственной деятельности;

3) профилактика и предупреждение школьной дезадаптации.

Для формирования положительного отношения и интереса к школе организована предметно-развивающая среда:

- зона познавательных книг,
- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Школа»,
- сенсорная зона– конструктор (для развития мелкой моторики, мышления), вкладыши, разрезные картинки,
- настольно- печатные игры – ребусы, домино, лото,и т.д.
- ИЗО-студия – штриховки, раскраски, силуэты вырезания, материал для работы в стиле «оригами», пластилин,
- диски и презентации о школьной жизни
- театрализованная зона – привлечение детей к чтению художественной литературы, к постановке и инсценировке сказок.
- «Центр экспериментирования» - экспериментальный уголок и т.д.

Работа по формированию положительной мотивации к обучению детей реализуется через игровую деятельность и носит развивающий (оптимизация психолого педагогических условий и стимулирование развития речевой, интеллектуальной и коммуникативной уверенности ребенка), профилактический (предупреждение школьной дезадаптации и связанных с ним психоэмоциональных проблем), коррекционный (решение в процессе занятий конкретных проблем детей) характер. В обучении детей включаем упражнения на характер пространственных признаков предмета, на вычленение единочного признака предмета с использованием приемов умственных действий: сравнения, анализа, классификации, синтеза и т.д.

В процессе игровой коррекции активное участие принимают родители дошкольников, в виде:

- бесед,
- консультаций,
- семинаров,
- игр,
- конкурсов,
- викторин.

Мы в своей группе создаем комфортный психологический климат и благоприятную предметно-развивающую среду.

Проводимая работа по формированию положительной мотивации к обучению в школе позволяет будущим первоклассникам в дальнейшем успешно овладевать учебным материалом в школе. В чем мы убедились по качеству обучения в школе наших предыдущих выпускников. Основной акцент в группе делается на мотивационное развитие ребенка и именно на развитие познавательного интереса и учебной мотивации. Наша задача и задача взрослого сначала пробудить у ребенка желание научиться, чему то новому, а уже затем начинать работу по развитию учебных умений и навыков.

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Лепчикова Аксиния Ивановна,
педагог-психолог
МБДОУ Д/с №39 «Ромашка»

Каждый родитель, прежде всего как отдать ребенка в школу, мучается вопросами: «Может ли мой ребенок учиться в школе?», «Готов ли мой ребенок учиться?», «Что означает понятие «Готовность к школе?», «Что должен знать и уметь ребенок, поступающий в первый класс?».

Многие родители пытаются научить ребенка читать и писать. Но прежде всего, как научить ребенка чтению, задайте себе вопрос «А правильно ли я учу ребенка читать?» и «Доставляют ли занятия по чтению и письму радость и удовольствие моему ребенку?». Если вы научите читать ребенка неправильно, то ребенок в школе будет испытывать трудности. Может отстать от школьной программы.

Следует помнить, что успешное обучение зависит не только от умений читать и писать, но и от житейского кругозора, который поможет ребенку успешно ориентироваться в новом для него мире.

Знания

Ребенок должен знать:

- Полностью свое имя, отчество и фамилии и отчества родителей, номера их телефонов, свой адрес, хорошо также, если он помнит наизусть номер и адрес детского сада, фамилию и отчество воспитателей;
- Сколько ему лет;
- Последовательность времен года и уметь хоть немного рассказывать о том, что в это время происходит в природе, какие праздники празднуют люди; хорошо, если он будет иметь представление о том, сколько в году месяцев, сколько дней в неделю, что такое утро, день, вечер, ночь;
- В каком городе он живет, как называется главная улица города, какие в нем есть достопримечательности;
- Как называется страна, в которой он живет; хорошо, если он имеет представления о том, какие народы в ней живут, на каких языках они говорят, как выглядит флаг и герб страны;
- Какие звери и птицы живут в лесу, в деревне, в городе, в жарких странах и т.д.;
- Где работают его родители, какие профессии существуют, для чего они нужны.

Хорошо, если ребенок умеет описать картинку, составить по ней рассказ, разложить 3-4 картинки в нужной последовательности, рассказать, что на них происходит (например, мальчик взял санки – поехал с горы, упал – поднялся и отряхивает снег), если он умеет найти общее слово для ряда предметов (чашка + чайник + кастрюля- посуда), играть в «третий лишний» («лишняя» чашка, потому в ней не кипятят воду, «лишний» чайник, потому что у него носик, а у чашки и кастрюли его нет, «лишняя» кастрюля, потому что она не нужна для чаепития).

Хорошо, если ребенок твердо знает, что такое «длиннее» и «короче», «шире» и «уже», «тоньше» и «толще», «быстрее» и «медленнее» и т.д., что значит «поровну», «больше на один», «меньше на один», «сначала» и «потом» и т.д.

Умения.

Не менее важно, чтобы ребенок обладал элементарными навыками самообслуживания. Если он не сможет быстро переодеться после физкультуры, привести себя в порядок после посещения туалета, завязать развязавшийся шнурок, пользоваться ножом и вилкой и т.д., у него наверняка появятся лишние трудности в школе.

Будет очень хорошо, если при поступлении в школу ваш ребенок будет уметь:

- Мыть руки с мылом после игр (особенно с животными), после прогулок и посещения туалета, перед едой;
- Умываться утром после сна и вечером – перед сном;
- Причесываться (своей расческой), утром и вечером чистить зубы (своей зубной щеткой);
- При приеме пищи сидеть правильно (прямо, не класть локти на стол, не болтать ногами), пользоваться столовыми приборами и салфеткой, тщательно пережевывать пищу;
- Пользоваться носовым платком;
- Вовремя ходить в туалет;
- Быстро одеваться, раздеваться, убирать постель;
- При входе в помещение вытирать обувь;
- Переодеваться в домашнюю одежду и обувь.

Социальные навыки

Школа – это не только учителя, это еще и ученики. И ваш ребенок должен научиться находить с ними общий язык – и со старшими, и со сверстниками. Это очень сложно. И пока просто поговорим о том, что вас должно насторожить.

У ребенка, скорее всего, будут проблемы в общении с учителем и одноклассниками, если он:

- Настроен исключительно на игру, не научился получать удовольствие от того, что узнает что-то новое;
- Недостаточно самостоятелен;
- Чрезмерно возбудим, импульсивен, неуправляем;
- Не умеет сосредоточиться на задании, понять словесную инструкцию:
- Мало знает об окружающем мире;
- Имеет серьезные нарушения речевого развития;
- Не умеет общаться со сверстниками, решает возникшие проблемы силой или сразу признает свое поражение, не умеет договариваться, идти на компромисс;
- Не хочет контактировать со взрослыми или, наоборот, развязан.

Каждый из этих пунктов - повод для серьезного разговора с психологом. Возможно, не только ребенку, но

ивам придется изменить свое поведение, научиться чему-то новому.

Не уходите от проблем вашего ребенка, они не решаются сами по себе, и не откладывайте в долгий ящик. Решайте их сейчас, пока у вас есть время.

И еще помните: ваш ребенок идет в школу не за оценками, а за знаниями. Не говорите ему: «Ты будешь получать…», а настройте ребенка на то, что в школе он узнает много нового и интересного, получит нужные для него знания и умения.

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Винокурова Людмила Михайловна,
старший воспитатель
МБДОУ Д/с №39 «Ромашка»

Быть готовым к школе - не значит уметь читать, писать и считать.
Быть готовым к школе - значит быть готовым всему этому научиться.
Л.А.Венгер.

Что такое Федеральный государственный стандарт дошкольного образования?

Федеральные государственные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием статьи 12 «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность обязательных требований к дошкольному образованию».

Какие требования выдвигает ФГОС ДОУ?

Стандарт выдвигает три группы требований:

• Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования;

• Требования к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

• Требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

Что является отличительной особенностью Стандарта? Впервые в истории дошкольное детство стало особым самоценным уровнем образования, главной целью которого - формирование успешной личности.

Ключевая установка стандарта - поддержка разнообразия детства через создание условий социальной ситуации содействия взрослых и детей ради развития способностей каждого ребенка.

Каков должен быть выпускник ДОУ?

Ребенок - выпускник ДОУ должен обладать личностными характеристиками, среди них инициативность, самостоятельность, уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим, развитое воображение, способность к волевым усилиям, любознательность.

Главной целью дошкольного образования является не подготовка к школе.

Как ФГОС обеспечит подготовку детей к школе?

Не ребенок должен быть готов к школе, а школа - к ребенку! Дети должны быть такими на выходе из детского сада, чтобы они не чувствовали себя в первом классе невротиками, а были способными спокойно приспособится к школьным условиям и успешно усваивать образовательную программу начальной школы. При этом школа должна быть готова к разным детям. Дети всегда разные и в этих различиях и разнообразном опыте первых лет жизни заложен великий потенциал каждого ребенка.

Цель детского сада - эмоционально, коммуникативно, физически и психически развить ребенка. Сформировать устойчивость к стрессам, к внешней и внутренней агрессии, сформировать способности, желание учиться. При этом надо учитывать, что дети сегодняшние, это дети не те, что были вчера.

Подготовка к школе в детском саду очень важна для ребенка. Ведь первое, чему учится ребенок в дошкольном учреждении - это умению общаться и взаимодействовать со сверстниками. Самые первые и самые главные навыки малыш приобретает в дошкольном возрасте. Также в детском саду дети учатся первым навыкам письма, чтения и счета. От воспитателя в этом вопросе зависит очень многое, и самое главное это развить в ребенке интерес к учебе, именно познавательный интерес.

Таким образом, подготовка к школе в детском саду осуществляется двумя способами: через тематические занятия и проекты и посредством общения со взрослыми и сверстниками.

В связи с введенными впервые в нашей стране Федеральными стандартами образования, начальная школа является естественным продолжением детского сада.

Формы преемственных связей между детских садом и начальной школой различны: педагогические семинары, круглые столы для педагогов детского сада, родителей и учителей школы.

Осуществление практической деятельности педагогов и учителей

Осуществление практической деятельности педагогов и учителей с детьми: первоклассниками и дошкольниками. Организация совместных праздников, выставок, проведение совместных соревнований. Кроме

этого, рекомендованы различные мероприятия в детском саду на тему «школы»: выставка рисунков «Я рисую школу», чтение стихов о школе.

Проведение «дней выпускников» в детском саду, когда дошкольное учреждение приглашает своих бывших воспитанников.

Комплектование классов детьми из детского сада, которые входят в тот же самый образовательный комплекс, что и школа. Этот проект имеет широкую реализацию в столице.

Анкетирование родителей на предмет выявления актуальных проблем. По итогам анкетирования возможно проведение дополнительных консультаций с учителем-логопедом, с педагогом-психологом и другими.

Информирование родителей о трудностях адаптации к школе, о возможных решений. Педагоги готовят для мам и пап будущих первоклассников памятки: «Как играть с детьми?», «Как привить ребенку чтение».

Совместные игровые тренинги для родителей и детей. Особенно актуальны тренинги, задействующие мелкую моторику. Специалисты отмечают у большинства современных первоклассников проблемы с речью, с написанием букв.

Всестороннее воспитание включает в себя физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание.

Задача детского сада при подготовке к школе

На занятиях по подготовке к школе воспитатель выполняет следующие задачи:

- Формирование у дошкольников представления о школьных занятиях как о важной деятельности для приобретения необходимых знаний, умений и навыков. В соответствии с этим представлением у детей вырабатывается познавательная активность на занятиях;
- Выработка ответственности, настойчивости, самостоятельности и старательности. Это способствует стремлению ребенка овладевать знаниями, умениями и навыками, прилагая для этого достаточные усилия;
- Овладение навыками коллективной деятельности, позитивного отношения к сверстникам, формирование способности активно воздействовать на своих сверстников как на участников общей деятельности. То есть способности оказания посильной помощи, вынесения справедливых оценок результатов работы сверстников, выработка тактичности в оценке допущенных ошибок;
- Приобретение дошкольниками навыков организованного поведения и учебной деятельности в условиях коллектива. Эти навыки способствуют формированию у дошкольников самостоятельности в выборе вида деятельности, игры или занятий.

Что необходимо знать и уметь ребёнку, поступающему в школу:

1. Своё имя, отчество и фамилию.
2. Свой возраст (желательно дату рождения).
3. Свой домашний адрес.
4. Свой город, его главные достопримечательности.
5. Страну, в которой живёт.
6. Фамилию, имя, отчество родителей, их профессию.
7. Времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года, загадки и стихи о временах года).
8. Домашних животных и их детёнышей.
9. Диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их повадки, детёнышей.
10. Транспорт наземный, водный, воздушный.
11. Различать одежду, обувь и головные уборы; зимующих и перелётных птиц; овощи, фрукты и ягоды.
12. Знать и уметь рассказывать русские народные сказки.
13. Различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
14. Свободно ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (правая - левая сторона, верх, низ и т. д.)
15. Уметь полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ, составить, придумать рассказ по картинке.
16. Различать гласные и согласные звуки.
17. Разделять слова на слоги по количеству гласных звуков.
18. Хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, овалы, вырезать по контуру предмет).
19. Владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов.

Подготовка детей к письму начинается задолго до поступления ребенка в школу. В подготовительной группе этому уделяется особое внимание.

КЛЮЧ С ПРАВОМ ПЕРЕДАЧИ

Мельчанова Марина Николаевна, воспитатель,
Цепелева Наталья Владимировна, педагог-психолог,
МБДОУ Детский сад № 27 «Кораблик»

От правильного воспитания и обучения детей зависит благосостояние народа.
Д. Локк

В настоящее время мировое сообщество стремится к более тесному взаимодействию между странами в различных областях, т.е. к интеграции, в том числе и в области образования. Включение России в международное экономическое и образовательное пространство, расширение разнообразных связей со странами Европы делают необходимым корректировку процесса подготовки специалистов с учетом мировых тенденций. Стратегической целью любой страны считается в первую очередь вырастить достойное поколение людей образованных, воспитанных, способных в дальнейшем укрепить благосостояние своего народа, быть гордостью своей страны – это и является, на наш взгляд, спецификой мультикультурной идентичности в современном мировом сообществе. Россия, как и любая другая страна, стремится к этой высокой цели, проблема достойного воспитания и образования для нашего народа первостепенна.

В ходе социально – экономических реформ проблема адаптации человека к меняющимся условиям окружающей среды, стала одной из самых актуальных. Особенно остро она стоит, в настоящее время, перед подрастающим поколением.

Наши дети начинают свою школьную жизнь в условиях жестких требований, которые ставит перед ними школа, а в дальнейшем и взрослая жизнь. Проблема выбора профессии, трудоустройство, эколого – экономические трудности - все это напрямую связано со здоровьем и жизненным благополучием наших детей. Поэтому не только выпускники школ, но и выпускники детских садов должны уметь легко и пластично реагировать на изменяющиеся условия, находить адекватные способы реагирования на ситуацию. Иначе говоря, детям – дошкольникам необходимо обладать рядом качеств, которые помогут им легко войти в школьную жизнь. Обозначим их - компетенции: адекватная самооценка, учебная мотивация, интеллектуальная готовность, организованность поведения. Перечисленные нами компетенции помогут первокласснику благополучно адаптироваться в школьной среде, сохранить психологическое здоровье, начать успешное обучение в школе и осуществить дальнейшее благополучное продвижение в жизненном пространстве. Благодаря сформированным компетенциям молодое поколение сможет быть социально мобильным, инициативным, и при необходимости, проявить способность гибкого подхода к решению жизненных задач.

Практический опыт нашей страны показывает, что в настоящее время система работы детского сада в большей степени направлена на развитие детей. Конечным результатом является переход детей в школьное пространство и успешное обучение. Но, как в любой системе, так и в этой, есть недочеты, профессиональные перегибы. В частности, следует *отметить увлеченность педагогов занятиями*. Эта практика порой может быть навязчивой и сопровождаться психологическим давлением на детскую психику. Не заставляет себя ждать и результат такого труда: дети приходят в школу уставшие, отсутствие мотивации выливается в серьезные проблемы, они могут быть как учебного характера, так и личностного.

Опыт работы в области образования, помог нам в выборе другого пути. Он более простой и интересный, он творческий, и на наш взгляд, эффективный – это подготовка детей к школе через пролонгированную игру. Создание благоприятных условий и учет ведущего вида деятельности помогут естественному развитию дошкольника. Педагогическое воздействие способствует грамотной организации процесса, профессиональному контролю и совершенствованию детского игрового творчества. Психологическое сопровождение, родительское участие - является важными сопутствующими элементами совместной работы. Воплощение этой идеи в жизнь, по нашему мнению, сможет смягчить адаптацию при переходе детей в школу.

На основании вышеизложенного, была организована работа творческого характера: «Как поймать двух зайцев».

Цель работы:

1Создание условий для развития (формирование компетенций) и успешной адаптации в школе

2 Получение детьми эмоционального удовлетворения от ведущего вида деятельности и благодаря этому сохранить детское здоровье.

На начальном этапе работы был составлен план - схема проекта, два годовых плана, благодаря которым осуществлялось внедрение. Авторами проекта являются педагог детского сада и психолог – педагог школы микрорайона. Консультация преподавателя высшей школы, помогла в выборе и проработке теоретической базы. Творческое сотрудничество осуществлялось на протяжении трех лет, работа была направлена на реализацию идеи, указанной выше. Результат работы был положительным и очень любопытным. Все дети, участвующие в долговременной игре легко, адаптировались в школьном образовательном пространстве и успешно учатся.

Работа творческого характера позволила нам добиться цели и подтвердила практическую значимость.

Новизна работы:

- межпреемственность;
- межпрофессиональность;
- долговременность;
- активное участие родителей (оформление рисунков, семейного альбома, сбор информации для выпуска игровой программы и т. д.);
- сотрудничество с другими специалистами образования;
- использование нанотехнологий (видеосъемка);

Итак, успешность настоящей работы заключается в:

- роли педагога
- создании условий
- сопровождении психолога
- участии родителей
- консультировании преподавателя высшей школы.

В настоящее время дети демонстрируют свои способности. Удовлетворение интереса в игре помогло сформировать учебный мотив, процесс развития идет непринужденно. Родители, в свою очередь, благодарны тем, кто каждый день готовил детей к серьезному жизненному этапу, используя в качестве подготовки пролонгированную игру. Адаптация в первом классе прошла спокойно. По наблюдению школьного психолога, дети успешно освоили учебные навыки, накапливают знания (42% детей учатся в нашей школе). Результат психологической диагностики «Графический диктант», цель которого определить готовность к школе, показывает подготовку высокого уровня.

Значимым является то, что взаимодействие детей, родителей и педагога помогло их творческому объединению их, настроило родителей на сотрудничество, подготовило родителей к зрелому решению детских проблем в будущем. Психолог в этой связи, явился главным помощником, он сопровождал планомерный процесс. Наблюдения, урегулирование конфликтных ситуаций, консультирование педагога и родителей по вопросам возрастной психологии детей и психологии личности – все это являлось его работой.

В заключении следует сказать о том, что адаптация ребенка в школе, сохранение его здоровья напрямую зависит от условий, которые создают специалисты в области образования. Особенно это важно на этапе подготовки детей к школе. Эти условия должны быть *естественными. А это значит, что дети в детском учреждении должны развиваться с помощью ведущего вида деятельности, он должен быть целенаправленным, спланированным и командным (осуществляться в команде).* Следует учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их потребности в игре и творчестве. Процесс подготовки к школе необходимо начинать с младшей группы. Участниками процесса должны быть не только педагоги и дети, но и родители, специалисты смежных профессий (педагог-психолог, музыкальный руководитель и др.). Творческого подход придает работе индивидуальность, дарит чувство удовлетворения, благодарности всем участникам.

Ищите единомышленников, планируйте свою работу, создавайте условия, и вы поймаете двух зайцев! Рабочие ситуации останутся с нами как незабываемый, неповторимый жизненный опыт.

Любой народ, его культура является идентичным в языке, истории, возможно, религии и обычаях. При этом каждый народ обладает различными «уровнями идентичности». Но, не смотря на это, мультикультурная идентичность позволяет нам, всему мировому сообществу, показать свой «народный комплекс» разнообразных процессов развития в противовес одной культуре и быть при этом цивилизованно идентичными в воплощении самой важной человеческой цели на Земле – «рождении более совершенного Человека».

РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ – ГОТОВИМ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

Бубнова Вера Петровна,
учитель-логопед
МБДОУ Д/с №52 «Белочка»

Важное место в работе с детьми занимает развитие речи. Необходимо научить детей осмысленно говорить, обогатить речь, привить любовь к чтению книг. Интерес регулирует поведение ребенка. Любознательность и наблюдательность лежат в основе развития интересов, поэтому необходимо учить детей смотреть и видеть, привлекайте их внимание к различным явлениям окружающей среды. Вы вышли на улицу с ребенком. А на улице идет дождь. «Опять погода испортилась», – подумаете вы. А что скажете ребенку? О чем вы будете с ним говорить? Можно загадать загадку:

Не пешеход, а идет.
Мокнут люди у ворот.
Ловит дворник его в кадку.

Очень трудная загадка?
Или
Шумит он в поле и в саду,
А в дом не попадет,
И никуда я не пойду,
Покуда он идет.

Объясните отгадку, если сам ребенок не смог. Спросите его, почему идет дождь? Какой он? (Холодный, теплый, колючий и почему, ласковый, тихий, ледяной, мягкий). Спросите, а бывает ли дождь, когда светит солнце? Предложите ему придумать загадку или сказку о дожде.

Если ребенка с детства приучать к поэзии, к интересной книжке, он растет любознательным, общительным, быстрее овладевает культурой речи. В. Г. Белинский писал: «Пусть ухо их приучается к гармонии русского слова, сердца переполняются чувством изящного; пусть и поэзия действует на них, как и музыка – прямо через сердце, мимо головы, для которой еще настанет свое время, свой черед». Первая встреча малыша со сказкой. Герои самые понятные и знакомые ребенку: Курочка Ряба, Репка, Колобок, Петушок... Разные звери и предметы действуют, как люди, а все невозможное становится возможным. Это увлекает и радует ребенка, делает сказку близкой и понятной. Сказка одновременно будит ум и чувства ребенка. Он переживает за героев сказок, испытывает удовольствие, когда добро побеждает зло, сочувствует слабым, восхищается отважными.

В воспитании любви к книге положительную роль играют незначительные, на первый взгляд, моменты. Например, наличие собственной библиотеки или просто полочки с книгами, возможность обмениваться книгами с товарищами – все это вызывает подлинный интерес детей к книге. Большое воспитательное значение имеет рассматривание иллюстраций в книге. Они помогают ребенку понять и запомнить прочитанное. Глядя на картинки, можно побывать на севере и в тропических лесах, узнать, как живут дети разных стран. Важно научить ребенка рассматривать рисунки в книге, подмечать интересные детали. Большое значение имеют вопросы родителей, направленные на то, чтобы ребенок внимательно рассматривал изображаемое: «Что здесь нарисовано? Как зовут этих людей? Что они делают? Что выражают их лица и позы?» Хорошо, когда родители и дети делятся впечатлениями о прочитанном. И конечно, невозможно воспитать любовь к книге без навыков культурного обращения с ней. Надо приучать детей беречь книгу.

Надо включать ребят в осмысленную деятельность, в процессе которой они бы сами могли обнаружить все новые и новые свойства предметов, замечать их сходство и различие. При этом нельзя отмахиваться от детских вопросов, преподносить им сразу готовые знания. Надо давать возможность приобрести их самостоятельно. Узнайте сначала у ребенка, а как он сам думает?

Знакомя детей с растительным миром, а именно с понятиями «овощи» и «фрукты», можно провести игры: «Определи на ощупь», «Определи на вкус», «Узнай по описанию». Можно предложить придумать самому загадки об овощах и фруктах.

Рассказывая о растениях осенью, можно прочитать сказку «Вершки и корешки» и поиграть в игру «Вершки и корешки» и выяснить, а в самом ли деле медведь был глупым и почему? Вы можете высказать ребенку свое мнение, пусть он сам решит, кто прав.

Читая сказку «Колосок», спросите у ребенка: «Из чего готовят кашу?» Если он затрудняется ответить, то расскажите о рисе, пшенице, овсе, гречихе, а заодно можете познакомить его с профессией повара, который готовит кашу – блюдо, которое просто необходимо ребенку для его здоровья.

Познакомить детей с городским транспортом можно во время поездки по городу. Постарайтесь, чтобы он не только называл виды транспорта, но и определял, для чего он нужен. А придя домой, пусть он нарисует или сконструирует транспорт, а затем заштрихует, используя цветные карандаши.

Развивая речь детей, можно использовать следующие произведения для пересказывания: сказки «Зимовье», «Смоляной бычок», «Пых», «Заяц-хваста», «Красная шапочка», «Три поросенка», «Лисичка-сестричка и Серый волк», «Два жадных медвежонка», «Заюшкина избушка», «Снегурочка». Богат материал сказок, он воспитывает, развивает и учит. После пересказа сказки «Пых» спросите ребенка, к каким животным относится еж, к домашним или диким? Чем он питается? Как называют его детенышей? Пусть дети опишут ежа, придумают загадки, а затем обведут по трафарету ежа и заштрихуют.

Заучивать наизусть лучше небольшие стихи: А. Плещеев «Осень», С. Маршак «Мяч», И. Суриков «Зима», К. Чуковский «Елка», Е. Благинина «Мамин день», А. Плещеев «Уж тает снег».

Произведения для заучивания вы можете подобрать сами. Обратите внимание на выразительность чтения. Читайте сами, покажите детям, где повысить или понизить голос, где надо остановиться. Не должно быть монотонного чтения!

Если вы решили научить ребенка читать, то начните с формирования начального представления о слове. Можно предложить ему предмет (карандаш) и назвать слово.

– Можно ли карандаш точить? (Да).

–А что можно сделать со словом? (Его можно только произносить).

Ребенок сам или с вашей помощью должен прийти к выводу, что слово и предмет – это не одно и то же.

Мы в жизни много встречаем вещей вокруг себя, у каждой вещи есть свое назначение. А для чего нужны слова? (Слова называют что-то). А смог бы человек обойтись без слова? (Дети могут сказать, что «да», с помощью мимики и жестов, тогда приведите как пример разговор по телефону или вы находитесь в другой комнате, а вам нужно срочно, чтобы принесли какой-то предмет... Можно показать ребенку ряд предметных картинок и попросить ответить на вопросы что это? кто это? Что еще могут называть слова? Покажите ему ситуацию, требующую действий. Например, несколько картинок, где один и тот же герой выполняет разные действия.

– Кто это?

– А почему рисунки разные? (Герой выполняет разные действия).

Ребенок сам сделает вывод, что слова могут называть действия.

– А еще что могут называть слова?

Предложите ему дать вам карандаш, а когда он будет вам давать, скажите, что вам нужен не этот карандаш. Пусть ребенок сам определит, какое слово помогло ему правильно исполнить вашу просьбу. (Слово, отвечающее на вопрос какой? Подберите задания такие, чтобы ребенок сам пришел к выводу, что цвет, размер, форма отвечают на вопрос какой?).

Можно научить делить слова на слоги (части), для этого нужно поставить ладошку под подбородок и сколько раз подбородок опустится на вашу ладонь, столько в слове и слогов или же можно использовать хлопки, наклоны головы влево и вправо.

Учите составлять предложения по картинкам. Важная задача – научить ребенка выделять слова из предложения. – Какое первое слово? Второе? и т.д. (Старайтесь не брать такие предложения, где встречаются служебные слова: предлоги, союзы.)

Можно познакомить детей с гласными и согласными звуками. Это большая и кропотливая работа. Начинается знакомство с гласного звука [**а**] и буквы **А**. Раскрашивается или штрихуется картинка, где есть предмет, название которого начинается на букву. Попросите ребенка придумать как можно больше слов, где звук [**а**] встречается в начале, в середине, в конце слова. Прочитайте небольшой рассказ, сказку, стихотворение, и пусть ребенок назовет, в каких словах встречался звук [**а**]. В своей работе вы можете использовать загадки о предметах, название которых начинается с **а**, скороговорки. Важно обратить внимание на то, что при произношении звука [**а**] воздух выходит свободно, не встречает преград, значит, это гласный звук. Аналогичная работа проводится со звуками [**у**], [**о**], [**и**], [**ы**].

На каждый звук отводится не менее трех занятий. Здесь родители и дети могут проявить свое творчество: можно придумать сказки, рассказы об удивительных приключениях этих звуков. Помните: необходимо совершенствовать звуковую культуру речи, добиваясь чистого произношения звуков и слов, правильной постановки ударения.

После знакомства с гласными звуками необходима работа по развитию фонематического слуха: различие на слух определенных звуков (мяуканье кошки, мычание коровы, лай собаки и т.д.). Дать представление о согласных звуках, которые при произношении встречают преграду. Например, [**му**].

– Где встречается гласный звук? (В конце).

– Давайте произнесем первый звук [**м**].

– Что заметили? (Если ребенок затрудняется сказать, что этот звук встречает преграду, то нужно еще раз произнести звук [**у**], чтобы сравнить.)

Родители должны помнить, что звуки мы произносим, а буквы – пишем. Для определения гласных и согласных звуков лучше брать односложные слова: [**сыр**], [**сом**], [**сок**] и т.д. Необходимо тренировать в произношении согласных звуков [**ч**], [**щ**] в словах: чашка, очки, прищурился, **наука**, щука, значок, чебурашка, лучи, мяч, сижу... Разрезная азбука в картинках поможет вам сложить слово. Например, сложим слово **СОМ**.

– Какой первый звук в слове **С-С-СОМ**? (Ищете картинку с данной буквой и ставите ее.)

– Давай послушаем второй звук в слове **СО-О-ОМ**. (Ребенок называет звук и ищет картинку из разрезной азбуки и ставит ее рядом с первой.)

– А теперь послушай, какой третий звук в слове **СОМ-М-М**. Найдите вместе последнюю букву, поставьте ее рядом с остальными и, ведя пальчиком ребенка по буквам, прочитайте слово.

Занятия с разрезными картинками или кубиками полезны, они закладывают основу грамотного письма, но это еще не чтение. Часто дети пытаются сами сложить какое-то слово и берут слова, которые слышатся не так, как пишутся. Например, сосна. Ребенок начинает искать вторую букву **а**. Вам необходимо вмешаться и сказать: «Это хитрая буква, она решила обмануть тебя. Послушай, как это слово пишется: со-о-сна».

Поощряйте любой успех вашего ребенка. Не сердитесь, если он не ответил на ваш вопрос. Задайте вопрос полегче, тогда ребенок снова включится в работу.

Но вот ваш сын или дочь читает медленно, растягивая слоги. Не торопите его, все придет со временем. Ж. Ж. Руссо писал: «Чего не торопятся добиться, того добиваются обыкновенно наверняка и очень быстро».

У каждого ребенка есть свой срок и свой час достижения. Необходимо постоянно поощрять все усилия ребенка и само его стремление узнать новое и научиться новому. **Помните, что принудительное обучение бесполезно!**

ПОДГОТОВКА К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Слепцова Надежда Ревовна, Логинова Анна Анатольевна,
воспитатели логопедической группы,
Джанкабулова Диана Кайржановна, учитель-логопед
МБДОУ ЦРР-Д/с № 19 «Василек»

Подготовка к школе в детском саду очень важна для ребенка. Ведь первое, чему учится ребенок в дошкольном учреждении, это умение общаться и взаимодействовать со сверстниками. Самые первые и самые главные навыки ребенка закладываются в дошкольном возрасте. От педагога в этом процессе зависит очень многое, и самое главное - это развивать в ребенке интерес к учебе, а именно познавательный интерес.

По результатам логопедического обследования было выявлено большое количество детей, в возрасте от 5-7 лет, страдающих общим недоразвитием речи. В связи с этим в 2014 году на базе МБДОУ ЦРР – Д/с №19 «Василек» была открыта логопедическая для детей старшего дошкольного возраста имеющие общее недоразвитие речи по программе Нищевой Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детсада с ОНР 4-7 лет».

У дошкольников с общим недоразвитием речи часто встречаются низкие учебные возможностии работоспособность, повышена утомляемость,неустойчивости внимания, неустойчивой работоспособности. У детей отмечаются низкий уровень запоминания, неготовность принять предлагаемую задачу.

Речевая подготовка к школе детей с ОНР осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

Критерии речевой готовности к школьному обучению:

1. Сформированность звуковой стороны речи. У ребёнка должно быть правильное, чёткое произношение звуков всех фонетических групп.

2. Сформированность фонематических процессов, умение слышать.

3. Готовность к звукобуквенному анализу и синтезу: умение выделять начальный гласный звук; анализ обратного слога; слышать и выделять первый и последний согласный звук в слове и т.д. Дети должны знать и правильно употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласный, согласный, звонкий, глухой, твёрдый, мягкий. Уметь работать со схемой слова, читать по слогам.

4. Умение пользоваться разными способами словообразования, правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, умение образовывать слова в нужной форме, выделять звуковые и смысловые различия между словами, образовывать прилагательные от существительных.

5. Сформированность грамматического строя речи: умение правильно строить простые предложения, видеть связь слов в предложениях; составлять предложения по опорным словам и картинкам. Умение пользоваться развёрнутой фразовой речью, владеть пересказом рассказа. Самостоятельно составлять рассказ-описание.

Чтобы дети с ОНР при поступлении в школу соответствовали этим критериям, была составлена рабочая программа, рассчитанная на 2 года.

Основными задачами коррекционного обучения являются:

-Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха. Проводится на логопедических занятиях, закрепляется воспитателями.

-Развитие навыков звукового анализа и синтеза: закрепление пройденного материала согласно плану.

-Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.

-Формирование грамматического строя речи.

-Развитие связной речи старших дошкольников.

-Развитие коммуникативности, успешности в общении.

-Формирование графомоторных навыков.

Первый год обучения

• Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.

• Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

Второй год обучения

• Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.

• Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

• Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

При организации работы по речевой подготовке к школе детей с ОНР особое внимание уделяется организации предметно-пространственной развивающей среды, которая оказала благоприятное влияние на развитие творческих способностей детей. Она была разделена на центры в соответствии принципом гибкого

зонирования. Что позволило детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и тоже время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. Т.к. правильно организованная среда в логопедической группе создаёт возможность для успешного устранения речевого дефекта.

Работая в логопедической группе подготовили и подобрали картотеки: дыхательной гимнастики после сна, артикуляционной, пальчиковой, прогулок, развивающих игр на развитие логики мышления, сюжетно ролевые. Своими руками были созданы различные материалы для логопедических занятий, различных игр с учетом всех особенностей детей с ОНР. Для индивидуальной формы работы с детьми были изготовлены экраны-поддувалки, звуковые дорожки для автоматизации звуков, куклы-паззлы. Для фронтальных занятий изготовлены пеналы для звукобуквенного анализа слов. Также проводится работа с интерактивной доской, игровым моноблоком для развития психических процессов у детей.

Мы считаем, что одной из эффективных методик для развития речи детей с ОНР является использование дидактических игр при подготовке детей к школе. Так как основой данного метода является создание игровых ситуаций, вызывающих у дошкольников повышенный интерес. Наша практика показала, что использование дидактических игр в процессе подготовки детей к школе показывает, что их применение повышает уровень усвоения знаний, умений и навыков, которые стимулируют и развивают связную речь. Информационно - коммуникативные технологии – удобный инструмент, который при разумном использовании способен привнести в занятие элемент новизны, повысить мотивацию детей к логопедическим занятиям.

Известно, что дети с ОНР лучше воспринимают наглядную информацию, поэтому в нашей группе существует «Справочная», в которой находится альбом-путеводитель для ориентации в тематических зонах, позволяющей ребенку выбрать дело по душе. Также воспитателями ведется кружковая работа по нетрадиционной технике рисования «Разноцветная палитра» и «Мастерилки», утвержденная педагогическим советом ДОУ, по которой разработана дополнительная программа, основной целью которой является развитие мелкой моторики, воображения, словарного запаса и т.д.

Ежедневная доброжелательная обстановка в группе, укрепляют веру детей в собственные возможности, сглаживают отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью. В связи с этим мы разработали проектную деятельность с детьми по экологии «ЭКОБУМ», где выращиваем урожай на окне. Дети ухаживают за ними, наблюдают за их ростом.

Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с недостатками речи подразумевает тесное взаимодействие всех специалистов, осуществление преемственности в работе логопеда, воспитателя, педагога-психолога, хореографа, руководителя по физической культуре и музыкального руководителя.

Немаловажный этап – привлечение родителей к совместной деятельности, т.к. родители должны быть не сторонними наблюдателями, а активными участниками коррекционного процесса. В группе регулярно проводится работа по взаимодействию с родителями: консультации, родительские собрания, мастер-классы, педагогические чтения с участием родителей, конкурсы, участвовали в проектной деятельности группы и ДОУ. Набрав новых детей, мы приглашали предыдущих выпускников логопедической группы, где они выступили с докладами о результате коррекционной работы, что очень помогло на данный момент мотивировать родителей нынешнего набора. Чтобы сохранить благоприятный эмоционально-психологический климат в группе, поддерживаем партнерское отношение между педагогами, детьми и родителями. Продолжаем вовлекать родителей в жизнь группы и детского сада

Таким образом, синтез традиционных и инновационных методик в работе с детьми с ОНР позволяет качественно проводить работу по коррекции речевых нарушений, подготовке выпускников к успешному обучению в школе. Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Проводя аналитическую работу по результатам обучения можно прийти к выводу, что все поставленные цели были достигнуты. Более того каждый ребенок смог преодолеть не только речевые нарушения, но и все внутренние психологические переживания. Все дети, поступив в первый класс, достаточно успешно прошли адаптацию и сумели реализовать свои умения и навыки.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ СПОСОБЫ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ РУКИ РЕБЕНКА К ПИСЬМУ

Исакова Татьяна Павловна,
воспитатель
МБДОУ Д/с№ 69 «Брусничка» с.Маган

Одно из важных направлений подготовки к школе – развитие руки ребенка для последующего более быстрого и легкого овладения навыками письма.

Письмо – один из самых сложных видов человеческой деятельности: это не просто процесс перекодирования смысловых единиц речи в условные знаки и их комплексы, но и владение графическим изображением букв, требующих сформированности двигательных технических умений, развитие мышц руки,

пальцев.

Зачастую, поступая в первый класс, ребенок может испытывать определенные трудности с письмом: быстро устает рука, не укладывается в общий темп работы; не различает понятия «лево», «право», »лист», «строка», «страница», встречается «зеркальное письмо». Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточностью сформулированных навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия зрительной памяти. Все это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в ДОУ специальных занятий, цель которых - подготовить руку ребенка к систематическому письму, сформировать графические навыки письма.

Одной из эффективных форм развития мелкой моторики рук является изобразительная деятельность. «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» - утверждал В.А. Сухомлинский.

В процессе изобразительной деятельности развивается мелкая моторика (ручная умелость), зрительно-двигательная координация, необходимые для подготовки руки к письму.

Я в своей практике применяю в качестве одного из способов развития мелкой моторики у дошкольников нетрадиционные техники рисования.

Достоинством этих техник является то, что они основываются на творческой фантазии детей, привлекает их своим разнообразием, необычными материалами и инструментами.

Различные изобразительные материалы, новые технические приемы требуют точности движений, но не ограничивают пальцы ребенка фиксированным положением, и тем самым создают условия для преодоления общей моторной неловкости, развития мелкой моторики.

Список нетрадиционных способов рисования очень широк: рисование ватными палочками, зубочистками, кусочком свечи, оттиск паролоном и многое, другое, все зависит от полета фантазии.

Мне бы хотелось подробней остановиться на одном из видов нетрадиционного рисования – рисование цветными каплями. Создание рисунков с помощью пипетки и окрашенной воды носит специальное название – каплетерапия.

Такие занятия помогают подготовить детей к школе, так как в процессе рисования совершенствуются способности руки к письму. Кроме того у детей развивается усидчивость, координация движений рук и концентрация внимания. Эти качества просто необходимы каждому будущему первокласснику. Помимо развития мелкой моторики такое изобразительное искусство помогает ребенку выразить свое впечатление и внутренние переживания. Да и само рисование с помощью пипетки очень увлекает детей, они с воодушевлением создают капельные картины.

Сама техника рисования проста. Пипеткой набирают небольшое количество цветной воды и на бумаге или доске отдельными каплями изображают предмет. В самом начале взрослый должен показать, как с помощью пипетки делать аккуратную каплю. Начинать лучше с самых простых незатейливых рисунков: кружочков, кляксы, волны. По мере приобретения навыков, рисунки можно усложнять.

Необходимо научить ребенка убирать каплю с помощью губки или переносить ее на новое место с помощью все той же пипетки. Чтобы занятия проходили интересно, можно придумать вместе с ребенком целую сказку и изобразить ее на бумаге капельным способом.

Обязательно стоит попробовать совместить капли разных цветов и посмотреть, что будет происходить с цветом. Так ребенок может познакомиться с переходом цвета одного в другой. Обязательно стоит попробовать рисовать на доске, на бумаге, а потом сравнить результат.

Нетрадиционное рисование - действительно увлекательное занятие, которое помогает развить моторику руки. Расширяет горизонт познаний ребенка, помогает ему стать более терпеливым и внимательным к мелочам.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – КАК ПОДГОТОВКА РЕБЁНКА-ДОШКОЛЬНИКА К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Рязанцева Саргылана Афанасьевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №69 «Брусничка»

Сейчас уже никто не сомневается в том, что успешность обучения ребёнка в школе во многом зависит от того, насколько хорошо он к ней подготовлен. Важен не столько объём знаний, полученных ребёнком до школы, сколько готовность к сложному процессу обучения: умение слушать педагога, его указания, воспринимать задание и способы творческого его выполнения, развитие самоконтроля. Очень важно для детей наладить полноценные взаимоотношения со своими сверстниками и взрослыми. Чем богаче и правильнее речь ребёнка, тем легче ему высказать свои мысли, своё отношение к окружающему, легче достичь взаимопонимания. Дошкольный возраст – это время интенсивного формирования речи. Это благоприятная пора для выработки навыков речевого общения. Но как развивать речевое общение детей? Как ребёнка, умеющего говорить, научить

разговаривать? Ведь говорить и разговаривать – разные вещи. Говорить – пользоваться устной речью, выражать свои мысли словами. Для того, чтобы говорить, ребёнок должен овладеть определённым запасом слов, активно пользоваться им. Умение разговаривать – значит научиться вести беседу, разговор, умение общаться. Чем богаче речь ребёнка, тем сильнее его стремление к общению с окружающими людьми. Ведь дети должны уметь общаться не только со своими сверстниками, но и детьми младше и старше себя. Старшие дошкольники болезненно ощущают имеющиеся у них недостатки речи. Дети становятся замкнутыми, застенчивыми, а некоторые раздражительными и даже агрессивными. Речь помогает детям развить в себе личность. Дошкольный возраст – уникальный период для приобретения свойств личности. В это время закладывается её модель. Любая деятельность способствует возникновению личностных новообразований, в том числе и такая деятельность, как детское речевое творчество. К.И.Чуковский писал о маленьких детях, как о «природных лингвистах». Начиная с младшего дошкольного возраста дети проявляют большой интерес к языковой действительности, «экспериментируют» со словами, создают новые, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую стороны языка. Имея опыт творческой работы со словом, в повседневной жизни дети также начинают широко использовать лексическое богатство родного языка, развивается бережное отношение к родной речи. В процессе совместной творческой речевой деятельности у детей развивается умение интересно рассказывать и заинтересовывать слушателей, а это помогает им стать общительнее, преодолеть застенчивость, развивает уверенность в своих силах, даёт возможность формировать у них положительное отношение к сверстникам, партнёрам по играм. Всё это способствует развитию детского коллектива. Театр - это мир волшебных и добрых превращений, он доставляет детям ни чем несравнимую радость. Театрализованная деятельность, являясь разновидностью игры, изначально носит синтетический характер: это литературный текст и звучащее слово, это пластика и действия актёра, его костюм и изобразительное пространство сцены. Все содействует: развитию монологической и диалогической речи; обогащению словаря образными выражениями, сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами, овладению выразительными средствами общения: словесными (в том числе регулированием темпа, громкости произношения, интонации) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами и жестами). Дошкольники очень впечатлительны, они особо поддаются эмоциональному воздействию. Театрализация помогает им ярче и точнее воспроизводить тексты художественных произведений, самим придумывать рассказы, сказки, фантастические истории. Разыгрывая небольшие сценки, потешки, стихи, песенки, участвуя в театральных спектаклях – дети углубляют и укрепляют представления о мире, о себе. Таким образом, в особенностях речи ребёнка-дошкольника проявляются различные черты характера: самостоятельность, активность, произвольность, эмоциональность, креативность, то есть всё то, что способствует успешному обучению в школе.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИКИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Кривова Светлана Александровна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/С №2 «Оленёнок»

Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребёнок овладевает в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и другое).

При работе с детьми с нарушением слуха замечено, что они без радости включаются в учебную деятельность. Как правило, у таких детей плохо развита память, снижено внимание, не так подвижны психические процессы, они не проявляют интереса к поисковой деятельности и с трудом планируют любые её виды, не готовы к выполнению заданий, не отличаются высокой работоспособностью.

В силу этих и других причин дети слабослышащие и с кохлеарным имплантом не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Очень важно пробудить у детей интерес к занятиям, увлечь их, раскрепостить и превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности – ИГРУ.

Что делать? Как исправить ситуацию?

Вот уже два года использую в своей работе с детьми слабослышащими и с кохлеарным имплантом элементы мнемотехники. Мнемотехника - система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. У ребёнка с нарушениями слуха и речи при отсутствии коррекционно-развивающих мероприятий замедляется темп интеллектуального развития, отмечаются нарушения зрительного и слухового восприятия и внимания, зрительной и слуховой памяти, трудности в формировании логических операций проблемы в развитии зрительно-пространственного восприятия. Включение в образовательный процесс приемов мнемотехники позволяет более эффективно

корректировать отставание в развитии основных психических процессов и выполнить основную задачу воспитания и образования детей с нарушениями слуха – развитие речи как средства общения. Работа по развитию речи детей с нарушениями слуха ведется в таких направлениях: обогащение словарного запаса, составление фраз, обучение диалогу, развитие связной речи. Виды работ по развитию связной речи дошкольников с нарушениями слуха: составление описания картинки и предметов, обучение составлению рассказа по картине или серии картинок, восстановление деформированного текста, составление пересказа, разучивание стихотворений. Как и любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Знакомлю детей с мнемоквадратами, символами, обозначающими предметы окружающего мира и действия. Это символы для обозначения погоды и признаков времен года, схематическое изображение человека (мальчик, девочка, схемы движений для динамической паузы «Веселые человечки», схемы действий (будем говорить- рот, слушать-ухо, читать-книга, писать-ручка, считать-цифры, играть-игрушки, схематические изображения цвета, формы и величины предметов, направления движения и расположения на плоскости и в пространстве, схематические изображения эмоций, соотнесение их с понятиями «хорошо» и «плохо», «нравится» и «не нравится». Для детей необходимо давать цветные символы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка — зеленая, ягодка – красная. Позже — усложнять или заменять другой заставкой — изобразить персонажа в графическом виде. Например: лиса – состоит из оранжевых геометрических фигур (треугольника и круга), медведь – большой коричневый круг и т. д. Дальше я последовательно перехожу к мнемодорожкам. Применяю их на занятиях по развитию речи и по формированию элементарных математических представлений. Например, для формирования понятий «один –много», «большой-маленький», «красный-зеленый», «количество и счет», можно составить мнемодорожку по разным лексическим темам: «Мебель», «Фрукты», «Посуда», «Зима», «Овощи» и другим. А также в работе я применяю таблицы для запоминания коротких стихотворений, где каждое слово заменяет символ картинка о применении модельных схем при заучивании стихотворений. Более подробно хочу остановиться на применении схем при заучивании стихотворений. Использование опорных рисунков облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов.

Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова. Подобрав стихотворение, выразительно прочитываю и по ходу чтения изображаю текст. Предлагаю детям прочитать стихотворение хором, группами, по одному, по желанию. Затем таблицу-рисунок помещаю в группе на видном месте и в течение дня дети могут по желанию рассказывать текст. Овладение приемами работы значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения разрабатываю и составляю свою мнемотаблицу, подбирает рисунки к выбранному стихотворению (желательно на каждую строчку). И так, шаг за шагом создаю мнемотаблицы. Использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова. При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов я широко использую мнемотехнику. Вместе с детьми беседуем по тексту, рассматриваем иллюстрации и отслеживаем последовательность заранее приготовленной модели к данному произведению

И только потом я начинаю работать:

- с таблицами для составления описания предмета или картинки, которые включают в себя схематические изображения понятий «что это?», «кто это?» - вопрос, «какой по цвету, форме и величине» - схематические изображения цвета, формы, величины и так далее;

-с таблицами для запоминания стихотворений.

Мнемотаблицы-схемы, которые служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей, я использую для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказах художественной литературы, отгадывании и загадывании загадок, заучивании стихов.

- Все рассказы из книги Б. Д. Корсунской «Читаю сам» для слабослышащих детей я перевожу в таблицы, где каждое слово имеет свое схематическое изображение. Дети зарисовывают таблицу, а потом с опорой на нее пересказывают текст. Сначала мы с детьми рассматриваем мнемотаблицу, разбираем каждый символ, обращаем внимание на связи между элементами, затем подбираем таблички с речевым материалом, читаем их и проговариваем. Зарисовываем по памяти. Составляем связный рассказ с опорой на мнемотаблицу. Ребенок самостоятельно рассказывает без опоры на наглядность. Описательные рассказы составляются детьми в начале занятия или в его конце. Для закрепления полученных знаний можно изготовить с детьми альбомы по пройденной теме с рассказами и рисунками детей. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Благодаря использованию мнемотаблиц, развиваются психические процессы (различные виды памяти, внимание, мышление).

Дети преодолели робость, застенчивость, научились свободно держаться перед аудиторией, они запоминают информацию намного лучше, больше по объёму, с интересом и эмоционально.

Всё перечисленное — это только определенные виды деятельности детей по развитию речи. Но я считаю и думаю, что вы согласитесь, что применять модельные схемы можно и на других занятиях. Мнемотехника многофункциональна. На основе их можно создать разнообразные дидактические игры. Продумывая разнообразные модели с детьми, необходимо только придерживаться следующих требований:

-модель должна отображать обобщённый образ предмета;

-раскрывать существенное в объекте;

-замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, что бы она была им понятна.

Так же провожу работу с родителями. Учу их, как можно дома вместе с детьми составить рассказ по готовой мнемотаблице, придумать мнемодорожку на заданную тему.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ И ДЛЯ ДЕТЕЙ С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ (на базе МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок» городского округа «город Якутск»)

Соловьева Татьяна Константиновна,
заведующая
МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок»

Сегодня система помощи детям с ОВЗ резко меняет вектор своего развития: дифференциация образования уже не рассматривается как главное направление ее совершенствования. В качестве ценностных и целевых установок для достижения каждым человеком с ОВЗ максимально возможного уровня самореализации и достойной жизни, обеспечение каждому ребенку гарантий реализации его особых образовательных потребностей.

В связи с этим актуальными становятся: определение психолого – педагогических условий реализации этих особых потребностей в различных формах обучения и воспитания, включающих и специальную индивидуальную помощь, и поддержку при интеграции в социум; разработка и реализация методов специальной психологической и педагогической поддержки ребенка, подростка, взрослого человека на всех этапах его взросления, начиная с раннего возраста; гармонизация отношений между обучением и развитием; индивидуализация обучения и обеспечение специальным образованием социально-эмоционального развития ребенка, поддержки его семьи и ближайшего социального окружения.

Я была назначена заведующим детским садом в 2012 году. А в 2013 году поступило предложение от Управления образования Окружной администрации города Якутска организовать группу компенсирующей направленности для слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами. И большой проблемой стал следующий факт – отсутствие опыта деятельности группы компенсирующей направленности для слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами как в МБДОУ ЦРР-Д\с №2 «Олененок», так и в городе Якутске.

С помощью председателя Общественной огранизации детей инвалидов по слуху и речи «Ситии» Окороковой В.Г. и начальником отдела дошкольного образования Кириллиной М.П. организовали встречи по обмену опытом, ознакомлению с особенностями развития детей, созданию условий в образовательном учреждении, методического оснащения, особенностей построения учебно – воспитательного процесса, актуальности создания данной группы с сотрудниками Республиканской специальной коррекционной общеобразовательной школой – интернатом 2 вида для слабослышащих детей.

По данным председатели ОО «Ситии» Окороковой В.Г. на учете в организации, по данным на 2014 год, по РС(Я) состоят 68 детей дошкольного возраста, из них 15 детей в городе Якутске. По данным медико – социальной службы более 100 детей дошкольного возраста получили инвалидность по слуху в РС(Я). Еще один немаловажный факт организации данной группы стало сокращение режима работы (группа кратковременного пребывания) дошкольной группы (для детей до 5 лет) в Республиканской специальной коррекционной общеобразовательной школе.

Можно сделать вывод, что организация данной группы очень актуальна, т.к. число слабослышащих детей увеличивается, а создать такие группы в каждом населенном пункте или улусе возможности нет.

Еще одной задачей организационного этапа стал анализ кадрового обеспечения педагогического процесса.

Проанализировав педагогического состава МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок» мы пришли к следующему выводу: коллектив опытный, работоспособный, имеется опыт работы с детьми в коррекционном направлении.

Тогда у нас возник вопрос «Что делать?». И мы обратились к алгоритму планирования немецкого профессора Д.Хана. Планирование - это ориентированный в будущее систематический процесс принятия

решений.

Выделяют стратегическое планирование, ориентированное на продолжительное существование предприятия, обеспечиваемое путем поиска, построения и сохранения потенциала успеха (доходности), и оперативное планирование - формирование годовых (оперативных) планов, определяющих развитие организации в кратко- и среднесрочной перспективе на базе стратегических целей.

Обычно выделяют восемь этапов в процессе планирования.

Этап 1. Целеполагание (формулировка целей). Чего именно вы (или ваша фирма) хотите достичь? Это - самый трудный этап. Его нельзя формализовать. Личность менеджера проявляется именно в том, какие цели он ставит.

Этап 2. Подбор, анализ и оценка способов достижения поставленных целей. Обычно можно действовать разными способами. Какой из них представляется наилучшим? Какие способы достижения целей можно сразу отбросить как нецелесообразные?

Этап 3. Составление перечня необходимых действий. Что конкретно нужно сделать, чтобы осуществить выбранный на предыдущем этапе вариант достижения поставленных целей?

Этап 4. Составление программы работ (плана мероприятий). В каком порядке лучше всего выполнять намеченные на предыдущем этапе действия, учитывая, что многие из них связаны между собой?

Этап 5. Анализ ресурсов. Какие материальные, финансовые, информационные, кадровые ресурсы понадобятся для реализации плана? Сколько времени уйдет на его выполнение?

Этап 6. Анализ разработанного варианта плана. Решает ли разработанный план поставленные на этапе 1 задачи? Являются ли затраты ресурсов приемлемыми? Есть ли соображения по улучшению плана, возникшие в ходе его разработки при движении от этапа 2 к этапу 5? Возможно, целесообразно вернуться к этапу 2 или 3, или даже к этапу 1.

Этап 7. Подготовка детального плана действий. Необходимо детализировать разработанный на предыдущих этапах план, выбрать согласованные между собой сроки выполнения отдельных работ, рассчитать необходимые ресурсы. Кто будет отвечать за отдельные участки работы?

Этап 8. Контроль за выполнением плана, внесение необходимых изменений в случае необходимости. Контроль как функцию менеджмента обсудим в одном из дальнейших разделов настоящей главы.

Нашей целью стало выполнение социального заказа – организация группы компенсирующей направленности, реализация прав детей с ОВЗ, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

На первом организационном этапе (август 2013г – январь 2014 г.) организации группы мы: изучили специальную, медицинскую, коррекционную литературу, связанную со здоровьем, особенностями развития и обучения детей, создания специальных условий, так как раннее мы не сталкивались, не слышали, не имели опыта работы со слабослышащими детьми и детьми с кохлеарными имплантами; изучили нормативно – правовую базу данного вопроса; наладили деловые контакты с председателем Общественной организацией детей инвалидов по слуху и речи «Ситии» Окороковой В.Г.; провели встречи с детьми и сотрудниками Республиканской специальной коррекционной общеобразовательной школой – интернатом 2 вида для слабослышащих детей; исследовали необходимость и социальный заказ на актуальность деятельности данной группы; провели анализ кадрового обеспечения педагогическим и коррекционным процессами; составили перечень необходимых действий: произвести реконструкцию 3 этажа. Под дополнительную группу мы отвели игровой зал, в который поднимались младшие группы для двигательной деятельности. А игровой зал совместили с театром; согласовать с Учредителем финансовые средства; обосновать и доказать увеличение штатного расписания на данную группу; разработать и согласовать нормативно – правовую базу дошкольного учреждения; повысить квалификацию (обучение) педагогов в области работы со слабослышащими детьми; разработать методическую основу.

На втором этапе (февраль 2014г. – май 2015г) открыли группу, приняли детей и решали проблему интеграции слабослышащих детей. Мы сначала пытались решить следующим способами: предполагали, что, внедрив детей в общеразвивающую группу на полный день, мы можем более эффективно и результативно помочь детям социализироваться, развиться, что, попав в речевую среду, ребенок будет стремиться выйти на один уровень со слышащими сверстниками, он заговорит раньше, быстрее освоит поведенческие манеры. Но достаточно ли речевой среды для абилитации малыша? Конечно же нет. Наше предположение оказалось ошибочным. Дети в общеразвивающей группе не получали должной, индивидуальной, дифференцированной помощи, им было трудно находиться с большим количеством детей – к концу дня они уставали, капризничали. Не секрет, что количество детей в муниципальных детских садах далеко от нормы. Из-за отсутствия опыта, неумения и возможности общаться с таким количеством детей, умения договариваться, приглашать детей в игру, делиться с игрушками, возникали проблемы между детьми. Например, Саша 5 лет, хотел поиграть с ребенком из общеразвивающей группы, но не мог ему это понятно высказать и не знал, как это сделать, бил его и потом только пытался объяснить ему о своих намерениях, тем самым он обращал на себя внимание. Естественно это не

нравилось детям и родителям. Безусловно в этот период роль, терпение и компетентность сотрудников группы и МБДОУ в целом сыграла большое значение. Очень много проводилось разъяснительной, просветительской работы со всеми участниками образовательных отношений этой группы. Поэтому такой вид интеграции оказался не действенным.

Еще одним недостатком такой интеграции существенно сказывалась разница в уровне развития.

Анализируя разные модели интеграции, мы остановились на частичной форме интеграции обучения Н.Н.Малофеева и Н.Д.Шматко.

Таким образом, основные занятия воспитателя проходят в группе. Музыкальные занятия проводятся так, что одно занятие у детей – логоритмика. Оно проводится только с детьми компенсирующей группы, а второе занятие – обычное, с детьми логопедической группы. Физкультурные занятия проводятся так же с детьми логопедической группы. В течение недели после дневного сна дети 2-3 раза ходят в общеразвивающую группу, где они играют в сюжетно – ролевые, дидактические игры, общаются и погружаются в речевую среду. Один раз в неделю после дневного сна к ним приходят дети с общеобразовательной группы на занятие по ручному труду.

Для открытия группы компенсирующей направленности для слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами в ДОУ введены штатные единицы воспитателя специализированной группы – 2 ставки, учителя – логопеда (0,5 ставки), учителя – дефектолога (0,5 ставки), педагога – психолога (0,25 ставки), музыкального руководителя (0,25 ставки), помощника воспитателя (1,5 ставки). Персональную доплату получает инструктор по физической культуре. Всем сотрудникам, работающим на этой группе учитывается компенсационные выплаты за специфику работы в размере 0,15-0,20 к окладу за работу, в специальных (коррекционных) группах

Содержание образовательного процесса в группе компенсирующей направленности осуществляется в соответствии основной общеобразовательной программы МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок». Адаптированная программа разработана на основе коррекционной программы «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями речи» Л.А.Головчиц.

Для отслеживания индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной группы мы разработали индивидуальную карту развития и общие результаты наблюдений показали, что большая часть детей имеет слабое общее развитие (больше детей с агрессивным или обособленным поведением и состоянием, слабое физическое, познавательное развитие, развитие речи у боьшинства на уровне мычания или очень маленький запас слов). Это связано с состоянием здоровья, с отсутствием возможности с раннего детства посещать образовательные учреждения с массовым пребыванием детей, нахождения в речевой среде со сверстниками.

На третьем этапе мы подвели итоги, провели мониторинг эффективности деятельности группы. Для оценки результатов по организации группы компенсирующей направленности для слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами в МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок» нами были взяты следующие критерии: открытие группы компенсирующей направленности для слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами; повышение уровня развития слабослышащих детей и детей с кохлеарными имплантами; удовлетворенность родителей; исполнение законодательства РФ и РС(Я).

Для вышеуказанного исследования использовались следующие показатели оценки результативности: разработка положения о группе компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха и кохлеарными имплантами; принятие и утверждение рабочей программы психологической коррекции детей с ОВЗ; принятие и утверждение программы воспитания и обучения слабослышащих детей; обучение педагогических кадров; посещение детьми группы компенсирующей направленности; результаты наблюдения педагогов за развитием детей, с заполнением карты индивидуального развития.

Для оценки результатов развития детей, посещающих группу компенсирующей направленности, была разработана индивидуальная карта развития ребенка и на основе наблюдения педагогов сделаны выводы: в развитии детей по изобразительной деятельности и конструированию наблюдается положительная динамика. Дети осваивают новые для них способы работы с материалами, техники работы с ножницами, приемы рисования и лепки; виден прогресс по развитию речи: идет обогащение словарного запаса, воспроизводят отраженно и самостоятельно хорошо знакомые слова слитно, дети, которые молчали начали «мычать» и произносить отдельные звуки; в общении со взрослыми и сверстниками так же наблюдаются изменения в положительную сторону: дети начали играть парами, группами. Идут на контакт с посторонними взрослыми; в рамках обучения детей труду и самообслуживанию добились, что часть детей самостоятельно, без напоминания, моют руки, после приема пищи убирают посуду и благодарят взрослых, складывают за собой одежду; родители видят положительные изменения в развитии детей, получают удовлетворение от деятельности данной группы.

Стоит отметить, что сроки деятельности данной группы очень малы. Группа компенсирующей направленности была открыта в феврале 2013 года, а в полную силу начала функционировать только с октября 2014 года. Но, несмотря на молодой возраст деятельности группы, можно отметить, что мы выпустили 6 детей. Из них двое детей обучаются в общеобразовательных школах, двое детей – в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе 2 вида для слабослышащих детей, двое – в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе 1 вида для глухих детей.

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

Гермогенова Туяра Николаевна
старший воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №21 «Кэнчээри»

Аннотация: в данной статье авторами рассмотрены понятия «готовность к школьному обучению», «эмоционально-волевое развитие детей 6–7 лет», определены влияние и подходы к развитию эмоционально-волевой деятельности детей старшего дошкольного возраста. Подобранна критериальная база исследования эмоционально-волевой готовности к школьному обучению и изложены результаты исследования эмоционально-волевой готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. На основании полученных результатов автором предполагается создание развивающей программы.

Ключевые слова: психологическая готовность, школа, эмоционально-волевой компонент, критерии, произвольное поведение, внимание, память, воображение, общение со взрослыми, воля, эмоции, старший дошкольник. В настоящее время готовность ребенка к школьному обучению определяется его физическим и психическим развитием. Состоянием здоровья, умственным и личностным развитием, то есть имеет значение весь комплекс выделенных ранее факторов. Психологическая готовность к школе − готовность к усвоению определенной части культуры, включенной в содержание образования, в форме учебной деятельности. Она заключается прежде всего в том, что к моменту поступления в школу у ребенка должны сформироваться те психологические черты, которые присущи школьнику. Их формирование возможно тогда, когда итогом развития ребенка в дошкольном детстве являются предпосылки этих черт. В.С. Мухина подробно рассматривает основные направления психологической готовности к школе. Она выделяет следующие аспекты готовности: желание ребенка стать школьником, выполнять серьезную деятельность, учиться; достаточный уровень волевого развития ребенка, наличие соподчинения мотивов; относительная произвольность познавательных процессов; достаточный уровень развития познавательных процессов; наличие качеств личности, помогающих ребенку войти в коллектив класса, найти свое место в нем. По мнению Е.Е. Кравцовой, готовность к обучению в школе складывается из определенного уровня развития мыслительной деятельности, познавательных интересов, готовности к произвольной регуляции своей познавательной деятельности, к социальной позиции школьника. Аналогичные взгляды развивал А.В. Запорожец, отмечая, что готовность к обучению в школе представляет собой целостную систему взаимосвязанных качеств детской личности, включая особенности ее мотивации, уровня развития познавательной, аналитико-синтетической деятельности, степень сформированности механизмов волевой регуляции. Дошкольник переходит от внешней регуляции поведения к внутреннему управлению своими действиями, то есть происходит развитие произвольности. Произвольность, согласно Л.С. Выготскому – это способность овладеть со- бой, своей внешней и внутренней деятельностью. В старшем дошкольном возрасте черты произвольности начинают приобретать не только поведение ребенка, но и его психические процессы, протекающие во внутреннем плане: восприятия, память, внимание, воображение. К 6–7 годам так же складывается произвольность в сфере общения со взрослыми . Развитие воли и произвольности как один из показателей готовности ребенка к школе. К 6-ти годам у ребенка происходит оформление основных элементов волевого поведения, что выражается в следующих умениях: − поставить цель; − принять решение; − наметить план действий; − исполнить намеченный план; − проявить усилие в случае возникновения препятствий; − оценить результат своего действия. В этом возрасте ребенок осознает необходимость и обязательность правил общественного поведения и подчиняет им все свои поступки. В старшем дошкольном возрасте черты произвольности начинают приобретать не только поведение ребенка, но и его психические процессы, протекающие во внутреннем плане: память, внимание, воображение. Начиная с этого возраста дети способны удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры- головоломки, загадки, задания учебного типа). Заметно возрастает устойчивость внимания в интеллектуальной деятельности. Важной особенностью дошкольного возраста является и то обстоятельство, что перед ребенком 6–7 лет может быть поставлена цель, направленная на запоминание определенного материала. Наличие такой возможности связано с тем, что старший дошкольник начинает использовать различные приемы запоминания: повторение, смысловое и ассоциативное связывание материала. Таким образом, к 6–7 годам структура памяти претерпевает существенные изменения, связанные со значительным развитием произвольных форм запоминания и припоминания. Появление произвольности в воображении способствует тому, что оно становится управляемым, приобретает самостоятельность, отделяясь от практической деятельности. К 6–7 годам также складывается произвольность в сфере общения со взрослыми. Исследуя эту проблему (в том числе с помощью методики «Запрещенные слова»), Е.Е. Кравцова выявила, что дети даже одного и того же возраста различаются степенью выраженности

произвольности в общении. Показателями произвольности общения выступает умение принять и понять просьбы и задания взрослого, действовать по предложенным правилам. Дети могут удерживать контекст общения и воспринимают взрослого как участника общей деятельности и источник правил. Все это свидетельствует о том, что к семи годам поведение ребенка и его психические процессы приобретают специфические особенности, которые позволят ему легче приспособиться к школьной жизни: – подчиняться правилам и требованиям взрослого; – запоминать и производить необходимые материалы; – быть внимательным во время урока. То есть произвольность поведения является центральным звеном волевой готовности к школе. Это вывод подтверждает и эксперимент, проведенный Д.Б. Эльконином (методики «Графический диктант»). Сначала ребенок под диктовку подчеркивает линии по клеточкам, в итоге получается узор. Далее предлагается продолжить рисовать получившийся узор самостоятельно до конца страницы. Предполагается, что если у ребенка сформирована психологическая готовность к школь- ному обучению, то он сможет справиться с заданием вопреки своему непосредственному желанию прекратить это не слишком увлекательное задание. Таким образом, за выполнением правил, считал Д.Б. Эльконин, лежит система отношений между ребенком и взрослым. Сначала правила выполняются лишь под четким руководством взрослого, затем – с опорой на предмет, замещающий взрослого, и, наконец, правило, заданное взрослым-учителем, становиться внутренним регулятором действия ребенка. Управление своим поведением приобретает особый «внутренний механизм». «Такой «механизм» поведения характеризует высшую форму произвольности, возможную в дошкольном возрасте. Управление своим поведением становится предметом сознания ребенка. Произвольно управляемым становятся поведение в целом, поступки ребенка, а не только отдельные действия. Поведение ребенка сначала опосредуется образами, данными в конкретной форме поведения другого человека, а затем все более и более обобщенными образами, выступающими в форме словесно формулируемого правила и нормы». Согласно О.Б. Коневой, произвольность поведения может проявляться в разных формах: – умение самостоятельно выполнять последовательность действий; – умение воспроизводить наглядный образец; – умение действовать по устной инструкции взрослого; – умение подчинить свои действия правилу. По мнению С. Штребела, А. Керна, Я. Йирасека, поступающий в школу ребенок должен обладать определенными признаками школьника: быть зрелым в умственном, эмоциональном и социальном отношениях.

К умственной области авторы относят способность ребенка к дифференцированному восприятию, произвольному вниманию, аналитическому мышлению и так далее. Под эмоциональной зрелостью понимается эмоциональная устойчивость и почти полное отсутствие импульсивных реакций ребенка. Социальная зрелость связывается с потребностью ребенка в общении с детьми, со способностью подчиняться интересам и принятым условностям детских групп, а также со способностью взять на себя социальную роль школьника в общественной ситуации школьного обучения. В дошкольном детстве происходит интенсивное развитие социальных эмоций. Отечественные психологи (А.В. Запорожец Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова, Г.М. Бреслав выделяют несколько этапов развития социальных эмоций в онтогенезе, от механизмов эмоциональной синтонии до эмоциональной децентрации, появления социальных переживаний и эмпатий переходящих к умению эмоционально оценивать себя и других. В свою очередь, как отмечает Г.А. Урунтаева, симпатия и сочувствие побуждают ребенка к совершению первых нравственных поступков. Исследования Р. Ибрагимовой позволило проследить, как развивается чувство долга на протяжении дошкольного возраста. Наиболее ярко чувство долга проявляется у детей 6–7 лет. Ребенок осознает необходимость и обязательность правил общественного поведения и подчиняет им свои поступки. От сюда следует, что в дошкольном возрасте эмоции социализируются. В старшем дошкольном возрасте появляется эмоциональное предвосхищение, которое приводит к возникновению «эмоциональных образов» того, что ребенок желает и к чему он стремится. Оно помогает ребенку предвидеть результат своего поведения, возможность последствий своих действий для себя и других людей. Изучение эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста является привлекательным как в теоретическом, так и в практическом смысле. В этом возрасте еще не утрачена непосредственность выражения эмоций, свойственных ребенку, но вместе с тем, налицо интенсивное становление эмоционально-волевой сферы, способность вербализировать собственные чувства и чувства окружающих людей, умение подчиняться требованиям и правилам. Проблема исследования развития эмоционально-волевой регуляции в до школьном возрасте и ее роли в формировании психологической готовности детей к школе является значимой для педагогической психологии, что и определило необходимость его изучения. Наше исследование проходило на базе МДОУ ЦРР детский сад №21 г. Якутска. Выборку составили дети в возрасте 6–7 лет в количестве 10 человек. По результатам исследования из 10 детей старшего дошкольного возраста у 60% выявлена неадекватно завышенная самооценка, у 30% самооценка заниженная, у 10% сформирована адекватная самооценка. Завышенная, неадекватная оценка детей не является отклонением, а является характерной особенностью старшего дошкольного

возраста. Но это говорит о том, что дети не оценивают своих ошибок, не могут правильно оценивать себя, свои поступки и действия. Заниженная самооценка говорит об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Экспериментальным путем установлена степень позитивного или негативного психического состояния детей старшего дошкольного возраста: уровень позитивной адаптации к новым условиям; наличие негативного или позитивного настроения, а так же чувства обеспокоенности, переживания и страха: у 20% эмоциональное позитивное психическое состояние, у 40% негативное психическое состояние низкой степени, 30% обладают негативным психическим состоянием средней степени и 10% обладает негативным психическим состоянием высокой степени. Из данных следует, что настроение в целом ровное и спокойное, имеется наличие чувства тревоги перед новыми задачами, можно предположить из- за заниженной самооценки. В ходе исследования были изучены уровень произвольного внимания: у 60% не сформированы навыки произвольного внимания и слабо пространственная ориентировка, имеют низкий показатель при выполнении задания, наблюдается частая отвлекаемость от задания, присутствуют замены одних элементов на другие, пропорции в рисунке нарушены, при указании на допущенные ошибки некоторые были исправлены, несмотря на неточности выполнении задания, были удовлетворены своей работой, что указывает на пониженную работоспособность и неадекватную самооценку. У 4 детей (40%) – демонстрировали средний уровень выполнения, внимательно работали, но темп деятельности замедлен, наблюдалась частая отвлекаемость от задания, после окончания работы сверили свой рисунок с образцом и были удовлетворены своей работой. Допустили по 3–4 ошибки, которые при самостоятельной проверке не замечали, но при указании на них дети с легкостью исправляли неточности, что говорит о недостаточной сформированности навыков произвольного внимания и самоконтроля. Изучение уровня произвольного действия свидетельствует о том, что 50% дошкольников имеют низкий уровень развития произвольности. Чаще всего такой результат показывают дети, не имевшие опыта взаимодействия со взрослыми в ситуации обучения, не имеющие навыка работы пошаговой инструкции взрослого. 40% детей имеют средний уровень развития произвольности, что говорит о том, что произвольность сформирована недостаточно хорошо. У 10% детей высокий уровень произвольности, что свидетельствуют о достаточно сформированном навыке работы по инструкции взрослого, развитой способности внимательно слушать взрослого и точно выполнять его задания. В ходе проведенного психодиагностического обследования выявлен уровень произвольного внимания и памяти, а также определена сформированность «внутренней позиции школьника»: 60% дошкольников нарушают правила, давая в большинстве случаев запрещенные ответы, 30% детей затрудняются с ответами, больше молчат, с трудом находят правильные ответы и у 10% детей уровень развития произвольности высокий, отвечают правильно соблюдая правила. Обследование показало, что у детей плохо сформирована «внутренняя позиции школьника», умение действовать по правилам и преобладание непроизвольной регуляции действия. На основании полученных результатов предполагается создание программы по развитию эмоционально-волевой готовности к школьному обучению детей 6– 7 лет. Целью программы является актуализация и обеспечение личностного роста и развитие эмоционально-волевой готовности к школьному обучению детей 6– 7 лет. Программа должна помочь детям развить умение работать по образцу, подчиняться требованиям, управлять и контролировать свою деятельность, проявлять выносливость, эффективно решать проблемы и справляться с трудностями; увеличить позитивное эмоциональное состояние детей и давать адекватную самооценку в деятельности.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВОЙ ПОСТАНОВКИ

Антонова Яна Петровна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №21 «Кэнчээри»

Театрализованная игра помогает решить одну из важнейших задач – развитие речи, так как в процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Велико значение театрализованной игры для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроя, игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

Театрализованные игры представляют собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, сюжетом игры. Особенность

театрализованных игр состоит в том, что они имеют готовый сюжет, а значит, деятельность ребенка во многом предопределена текстом произведения

Участвуя в театрализованных играх, дети отвечают на вопросы кукол, выполняют их просьбы, дают советы, входят в образ, перевоплощаются в него, живут его жизнью. Поэтому, наряду со словесным творчеством драматизация или театральная постановка, представляет самый частый и распространенный вид детского творчества. Дети сами сочиняют, импровизируют роли, инсценируют какой-нибудь готовый литературный материал. Это словесное творчество детей, нужное и понятное самим детям.

Умело поставленные воспитателем вопросы при подготовке к игре побуждают детей думать, анализировать довольно сложные ситуации, делать выводы и обобщения. Это способствует совершенствованию умственного развития и тесно связанному с ним совершенствованию речи.

В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, звуковая сторона речи. Новая роль, особенно диалог персонажей, ставит ребенка перед необходимостью четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, ребенок начинает активно пользоваться словарем, который, в свою очередь, тоже пополняется. Увиденное и пережитое в самодеятельных театральных представлениях расширяет кругозор детей, вызывает потребность рассказывать о спектакле своим друзьям и родителям. Все это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме.

Исследовательская работа проходила в три этапа:

- констатирующий этап: проходило диагностирование развития речи в двух подготовительных группах;
- формирующий этап: в ходе которого был подобран специальный цикл театрализованных игр, влияющих на развитие речи.
- контрольный этап: в ходе которого было проведено контрольное диагностирование развития речи в двух подготовительных группах.

Для работы и проведения констатирующего этапа были выбраны следующие методы:

1. Анализ ресурсного обеспечения;
2. Наблюдения за речью детей в разных видах деятельности;
3. Анализ календарно-тематического плана воспитания;
4. Анкетирование родителей и воспитателей;
5. Тестирование детей.

На основании проведенных исследований мы сделали следующие выводы: у 40% детей отмечается значительное отставание в развитии речи. Полученные результаты указывают на необходимость целенаправленной работы по развитию речи у дошкольников.

Следующий этап практической деятельности - формирующий. Цель данного этапа - работа по развитию речи посредством театрально -игровой постановки, которая проводится в естественных для детей условиях, во время повседневной игровой деятельности.

Содержание НОД по театрализованной постановки включает в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- коррекционно-развивающие игры; упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- задания для развития речевой интонационной выразительности;
- игры-превращения (учись владеть своим телом), образные упражнения;
- упражнения на развитие детской пластики;
- ритмические минутки (логоритмика);
- пальчиковый игротренинг для развития моторики рук, необходимой для свободного кукловождения;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- отдельные упражнения по этике во время драматизаций ;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- знакомство не только с текстом сказки, но и средствами ее драматизации – жестом, мимикой, движением, костюмом, декорациями (реквизит), мизансценой и т.д.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование театрально-игровой деятельности на занятиях с детьми способствует развитию звуковой культуры речи, грамматического строя родного языка, детского словаря, а так же диалога как формы социализированной (коммуникативной) речи.

Заключительный этап исследования – контрольный. Цель контрольного этапа – получения данных, подтверждающих или опровергающих нашу гипотезу, выявление влияния использования театральных игр и театрализованных постановок на общий уровень развития речи у детей в контрольной группе по сравнению уровнем на момент констатирующего тестирования. С этой целью было проведено контрольное тестирование,

которое проводилось по той же методике, что и на констатирующем этапе.

В целом по результатам практического исследования, мы сделали обобщающий вывод о том, что позитивная динамика показателей развития речи у дошкольников имеет позитивную тенденцию к увеличению, при использовании в воспитательно-педагогическом процессе приемов и методов театрализованной постановки.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дмитриева Елена Ионовна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №21 «Кэнчээри»

В дошкольном возрасте наряду с определёнными достижениями очевидными становятся упущения и недостатки в речевом развитии ребёнка. Всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи ребёнка отрицательно отражается на его деятельности и поведении, на формировании личности в целом.

Доказано, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития не только образного мышления, но и воображения, психических процессов, составляющих основу творческой деятельности. Поэтому развитие детского творчества - одна из главных задач дошкольного воспитания. Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключён в изобразительной деятельности дошкольников, так как освоение изобразительной деятельностью ребёнком означает овладение им основными её структурными компонентами: мотивами, действиями и основными операциями мышления и воображения. Проблема развития детского творчества рассматривалась в работах известного педагога-психолога Л.С. Выготского. Он отмечал, что изобразительная деятельность – самый первый, самый доступный и привлекательный для маленьких детей вид творческого труда. Умелое и тактичное руководство изобразительной деятельностью помогут развить способности ребёнка.

Тренировка движений пальцев является стимулом для развития речи ребёнка, и мощным тонизирующим фактором для коры головного мозга в целом. Занятия изобразительной деятельностью позволяют развивать память и фантазию, повышают интерес к учебным мероприятиям. Развитие мелкой моторики рук способствует развитию речи, пространственного, наглядно-действенного мышления, произвольного и непроизвольного внимания, слухового и зрительного восприятия, быстроту реакции и эмоциональную выразительность, способность сосредотачиваться.

На занятиях по художественному творчеству, дети должны получать не только знания и навыки, а также радость, удовольствие, быть счастливыми от своих маленьких успехов.

Исследование развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста проводилось в **«Кабинете детского развития Центра помощи семьям «Тэрчи»»** городского округа «город Якутск».

Центр психолого-педагогической помощи семьям «Тэрчи» начал свою деятельность с 2013 года с целью: оказания бесплатных юридических, психолого-педагогических услуг населению по семейным взаимоотношениям, профилактики семейного неблагополучия и социального сиротства, пропаганды ответственного и позитивного родительства.

Деятельность кабинета детского развития направлена на организацию познавательно-развлекательного досуга для неорганизованных в детские дошкольные учреждения детей из малообеспеченных, многодетных семей в возрасте от 5-7 лет. Посещают занятия: дети из многодетных семей-100%; малообеспеченных семей-57%; из семей, состоящих на учете в КДНиПДН-20%.

Исследование состояло из трёх этапов:

Первый этап – начальная диагностика, направленная на определение исходного уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Второй этап – формирующий эксперимент. Первая стадия формирующего эксперимента была направлена на приобретение знаний о принципах построения повествовательных и описательных высказываний. Вторая стадия был посвящен формированию у детей умения применять полученные знания и навыки на занятиях по изобразительной деятельности. На третьей стадии дети учились строить повествовательные и описательные высказывания в процессе изобразительной деятельности.

Третий этап – контрольный эксперимент на выявление динамики развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации цели исследования использовались методики, направленные на выявление особенностей связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

1.Методика изучения особенностей повествовательных высказываний (Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук)

Цель методики: выявить умение выстроить правильную последовательность картинок, объединённых сюжетом, умение доказывать правильность высказанной мысли через собственный рассказ; проверить умение ребёнка определить структуру повествовательного текста (выделять в готовом тексте начало, перечислять

события основной части, выделять конец повествования).

Материал: картинки с последовательным развитием действия из пособия Т.И. Гризик «Мои первые сказки».

2.Методика изучения особенностей описательных высказываний (Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук).

Цель методики: выявить умение определить объект высказывания; выдерживать элементарную логику описания предмета, которая проявляется в последовательном перечислении признаков.

Материал: картинка с изображением робота и картинка с изображением куклы (малыш с соской и бутылочкой).

У детей, которые посещают кабинет детского развития Центра помощи семьям «Тэрчи», уровень развития связной речи требует большого внимания. Это связано с тем, что дети не посещают детский сад, а родители, в силу своей занятости, не могут уделять достаточного времени своему ребёнку.

Главной задачей развития связной речи ребёнка является совершенствование монологической речи. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений; составление описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы; создание разных видов творческих рассказов; заучивание стихотворений; составление рассказов по картине.

Использована богатая палитра методов и приемов – это и художественное слово, и сказки, и загадки, словесные дидактические игры, моделирование и элементы мнемотехники, технология ТРИЗ.

В работе с детьми, которые посещали кабинет детского развития, затруднения, были в том, что приходили на занятия дети, не получившие своевременную помощь в речевом развитии.

Поэтому работа по развитию речи строилась и проводилась с учетом диагностики и особенностей детей. Дети были вовлечены в такую деятельность как: разучивание стихов и песенок, прибауток, подвижные словесные игры, хороводы, игры с пальчиками, рассматривание игрушек и картинок, кукольный театр и др. Особое внимание уделялось различным видам изобразительной деятельности, в использовании необычных сочетаний материалов и инструментов. Технология выполнения таких работ интересна и доступна как взрослому, так и ребёнку. Направленность изобразительной деятельности состоит в том, что ребёнок создает узнаваемые изображения в рисунке, лепке, аппликации (поделки, игрушки, создание изображений в подарок или для игр, папам и мамам к праздникам). В этом случае дети испытывают особое чувство ответственности, стремление выполнить работу как можно лучше. Все предметы, созданные детьми, являются в свою очередь, наглядной опорой для речевых упражнений. Для того чтобы слово-название перешло в слово-понятие, необходимо освоить многочисленные условные связи, в том числе и двигательные. Важно и то обстоятельство, что использование образных сравнений, стихотворных текстов, сказок, загадок, которые помогают создавать характеристики объектов, способствуют развитию у детей образного восприятия и обогащению речи выразительными средствами. Также именно на этих занятиях действия детей, сопровождаемые речью, становятся более совершенными, осмысленными, целенаправленными, регулируемыми и ритмичными. Ускоряется и процесс усвоения навыков изображения.

В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников Центра помощи семьям «Тэрчи», был составлен примерный план образовательной работы: составлена сетка НОД, комплексно-тематический план, план работы с родителями. Планируемое содержание и форма организации работы основывается на принципе развивающего образования, цель которого развитие связной речи посредством изобразительной деятельности.

Результаты итоговой диагностики показали, что использование методов данной технологии, значительно повысили уровень связной речи детей. Так же в ходе наблюдений, отметили, что дети стали более общительными, не боятся высказать свое мнение, применяют полученные знания в повседневной жизни.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что изобразительная деятельность во всех её видах, развивает связную речь детей старшего дошкольного возраста.

Нетрадиционные формы работы в детском саду не отрицают традиционные, а их совершенствуют, модернизируют, дополняют. И созданы они в данный момент в соответствии с требованиями времени. Что соответствует задачам, поставленным на государственном уровне, чему свидетельствует и концепция модернизации образования. Когда используешь в своей работе что - то новое, интересное - увлекаешься сам, а соответственно и увлекаешь детей, а когда данная деятельность показывает хороший результат – это интересно и увлекательно вдвойне.

Связная речь ребёнка формируется в деятельности, наряду с игровой. Большое значение в развитии речи имеет изобразительная деятельность. Рисование развивает мышление, восприятие, воображение, мелкую моторику, что теснейшим образом связано с развитием активной речи ребенка.

К ПРОБЛЕМЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ЯКУТСКОЙ

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Кривошапкина Саргылана Владимировна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №21 «Кэнчээри»

В духовном становлении растущего человека, несомненно, родником, первоисточником является родная литература, духовное сокровище родного народа, его эстетическая и этическая ценность. Только тот человек, который овладел способностями эстетического восприятия произведений искусства слова на родном языке, приобретает возможность духовного познания иноязычной литературы. Поэтому приобщение детей к родной литературе приобретает первостепенную значимость.

Воспитательная возможности художественной литературы осуществляются особым, присущим лишь искусству слова способом – силой воздействия художественного образа. Чтобы полностью реализовать воспитательные возможности художественной литературы, необходимо учесть психологические особенности восприятия и понимания художественного произведения дошкольниками.

Самостоятельное, мастерски направляемое воспитателем чтение произведений искусствaслова - процесс сложной индивидуальной творческой деятельности. Как подчеркивает известный исследователь детского чтения Т.Д. Полозова, творческое чтение в значительной мере предопределяет«развитие интеллектуальных, эмоционально-эстетических потенций растущего человека, его креативность, способность анализа и синтеза, воображения и сравнения; соучастие, сопереживание, предрасположенность и готовность к конкретным действиям, вытекающим из состояния самоидентификации с автором увлеченно прочитанного произведения».

Процесс приобщения дошкольников к художественной литературе - духовная деятельность, пробуждающая индивидуально неповторимое духовное наслаждение, чувство радости или огорчения у растущего человека. При этом необходимо отметить, что уровень освоения, проникновения маленького человека в эстетическое, духовное содержание художественного произведения разное, специфическое.

Ребенок, как и любой человек, уникальное создание. Его внутренний мир, духовное состояние также неповторимо, специфично. При приобщении к искусству у каждого ребенка воссоздаются в воображении свои видения, образы художественного текста. По мысли исследователя, индивидуальные видения приводят к непосредственному сознанию, чувству причастности к происходящему в произведении, к радости соучастия, сочувствия, сопереживания к героям художественного произведения. Т.Д. Полозова пишет, при таком подходе ребенок «преобразует осваиваемый предмет своим творческим воображением в соответствии с имеющимся личным опытом, идеей жизни. В этом и заложен педагогический эффект творческого чтения как свободной деятельности: стимулируется общий творческий рост целостной личности, когда в состоянии гармонии и развития находятся способность творческого мышления, эмоционально-эстетическая реактивность, реализуемая потребность соучастия».

В связи с этим напрашивается необходимость отбора произведений, наиболее духовно, эстетически приемлемых для приобщения дошкольников к художественной литературе.

Только воспитание, развитие у детей способности понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность его языка может пробуждать интерес к художественной литературе.

При тщательном, грамотном подходе к отбору произведений Якутской художественной литературы для детей можно выстроить солидный список произведений устного народного творчества. Так как целью настоящей статьи является поиск наиболее приемлемых методов приобщения дошкольников к литературе, мы ориентируемся на творчество отдельных известных якутских писателей. Потому что почти все якутские писатели творили для детей. Но хочется особенно выделить КонстантинаТуйарского, ПетраТобуруокова, Тимофея Сметанина, Николай Якутского.

Дошкольникам младшего возраста рекомендуем небольшие рассказы и стихотворения П. Н. Тобурокова, К.Д.Туйарского. Стихотворения П. Н. Тобурокова, К.Д. Туйарского прививают у маленьких слушателей чувства доброты, любви к жизни. Их творчество отличается самобытностью, юмором, выразительностью, образностью языка и жизнеутверждающим накалом содержания. Чувство огромной любви к детям, тонкое чувствование их психологии делает их произведения по детски ласковым, веселым.

На первый взгляд несложное содержание произведений, близкое личному опыту ребенка, выраженное в простой и доступной форме: смежная рифма, короткие стихотворные строчки. Повторяя их, дети улавливают созвучность строк, музыкальность стиха, легко включаются в событии произведений, начинают сопереживать.

Детей дошкольного возраста особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся легкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети улавливают смысл стихотворения, утверждаются в чувстве рифмы и ритма, запоминают отдельные слова и выражения и тем обогащают чувства.

На данном этапе большое значение имеет воспитание звуковой культуры речи - при чтении стихов нужно научить малышей произносить их не спеша, четко выговаривая каждое слово. У детей есть привычка ставить

ударения на рифмующихся словах, потому воспитатель особенно точно должен расставить логические ударения и добиться, чтобы и дети произносили стихотворение правильно.

После чтения рассказов и стихотворений, содержание которых близко и доступно каждому ребенку, можно напомнить детям аналогичные факты из их собственной жизни. Например, прочитав выразительно стихотворение П. Тобурокова "Эбээ", воспитатель может задать вопрос, напоминает ли стихотворение кого-нибудь? Пусть отвечая на вопросы, дети строят свои высказывания только из одного-двух простых предложений - это начало развития у детей способности рассказывания.

Конечно, много вопросов малышам задавать не следует - по два, по три вопроса, выясняющих, как они поняли содержание произведения, какие слова запомнили и как это содержание связывается с личным опытом ребенка.

В течение года детям повторно читают знакомые рассказы, сказки, стихи и ритмические строчки из сказок, для того, чтобы поэтические образы лучше усваивались и не забывались. Запоминание стихов и сказок оказывает большое внимание на развитие словаря ребенка. Надо стремиться к тому, чтобы слова, услышанные детьми на занятии, входили в их активный словарь. Для этого следует чаще повторять их в самых разнообразных сочетаниях, иначе малыш воспримет новые слова просто как сочетание звуков, не постигнув их значение. Задача воспитателя - научить детей понимать слова, которые они произносят, показать, как их можно употреблять в сочетании с другими словами.

В практике работы иногда встречается такой подход к ознакомлению с художественной литературой: педагог выразительно, эмоционально читает сказку или стихотворения и на этом ознакомление заканчивается. Дети, возможно, и хорошо понимают смысл прочитанного, но чтение не развивает их мысли - содержание произведения и слова, которые они услышали, быстро забываются. Конечно, очень важно соблюдать чувство меры, но работа над произведением дальнейшее повторение слов и выражений, которые дети запомнили и усвоили, совершенно необходимо.

Если после каждого занятия повторять, закреплять новые слова, преподносить их в самых разнообразных сочетаниях - дети будут лучше усваивать лексику и строй родного языка.

Особое внимание надо уделять формированию грамматики правильной речи, следить, чтобы, отвечая на вопросы, по содержанию литературных произведений, дети пользовались словами в правильной грамматической форме. Таким образом, ознакомление с художественной литературой влияет на всесторонне развитие речи: звуковую культуру речи, грамматический строй, словарь. Уже с дошкольного возраста закладываются основы развития связной речи, необходимые для последующего восприятия более сложных произведений, для дальнейшего развития речи.

Что касается, старших и подготовительных групп детского сада можно включить в программу произведения Тимофея Сметанина и Николай Якутского на детские темы.

В *старшем и подготовительном дошкольном возрасте* возникает устойчивый интерес к книгам, желание слушать их чтение. Накопленный жизненный и литературный опыт дает ребенку возможность понимать идею произведения, поступки героев, мотивы поведения. Дети начинают осознанно относиться к авторскому слову, замечать особенности языка, образную речь и воспроизводить ее.

Знакомство с художественной литературой не может ограничиваться НОД. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни детей в детском саду, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом. Список литературы рекомендуется программой, а формы деятельности, в которую включается художественное слово, более разнообразны, чем на занятиях.

Чтение вне НОД дает возможность повторной встречи с книгой. Планируя чтение художественной литературы, следует учитывать повторность или первичность подачи материала.

В целях формирования у детей интереса к художественной литературе и воспитания бережного отношения к книге в каждой группе создается литературный центр, это спокойное, удобное, эстетически оформленное место, где дети имеют возможность общаться с книгой, рассматривать иллюстрации, журналы, альбомы.Содержание становится более разносторонним. Количество книг на витрине увеличивается до 8 – 10, дети могут самостоятельно пользоваться библиотечкой. Сюда входят якутские народные сказки, сказки народов мира, детские журналы, произведения якутских классиков, произведения о природе, познавательная литература, карты, атласы, энциклопедии. Кроме чтения и рассказывания используются также такие формы работы, как беседы о книгах, организуются выставки, беседы о писателях и художниках, литературные утренники.

Таким образом, все формы работы по знакомству детей с художественной литературой воспитывают интерес и любовь к книге, формируют будущих читателей.

Технология и практика обучения

Мобу сош №35

Аммосова Лидия Георгиевна,
директор школы,
почетный работник общего образования РФ,
отличник образования РС(Я),
обладатель серебряного знака
Государственного собрания (Ил Тумэн) РС(Я),
Медаль Пола Харриса.

Концепция социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

…вопрос о способностях ребенка к учению и готовности педагога
к организации эффективного обучения
является ключевой для абилитационной педагогики.
Самохова И.А.

В этом году исполняется 25 лет со дня открытия школы.

Наша школа открыта в 1992 году как школа индивидуального обучения на дому в целях оказания действенной психолого-педагогической помощи больному ребенку в получении образования и социальной адаптации личности. Присвоен статус городской экспериментальной площадки. Директором назначена автор проекта Иванова Нюргуяна Алкивиадовна, учитель русского языка и литературы СОШ №13 г.Якутска. На дому обучались более ста сорока детей с первого по одиннадцатый классы. Принимались в школу по справке ВКК согласно «Перечня заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещения массовой школы» (Инструктивное письмо от 8/28 июля 1989 года №281-М/17-13-186). В 1996 году меня назначили директором школы. Год работы показал, что детям не хватает общения, нет социализации, на низком уровне стоит их реабилитация. Учащиеся отказывались от участия в школьных мероприятиях, конкурсах, ссылаясь на заболевание. Родители убедительно просили их не беспокоить. В 1998 году школа защитила новую экспериментальную программу, разработанную мною, «Центр социально-педагогической реабилитации и адаптации детей с ослабленным здоровьем и детей инвалидов с детства (ЦСПРиАД «Эрэл»). Центр – это многофункциональное учреждение, в структуру которого входят несколько подразделений. Школа с двувариативным обучением: в классах реабилитации и на дому по индивидуальным учебным планам. В классах реабилитации обучение проводится по щадящему режиму. Укомплектованность не более 16 учащихся, продолжительность урока 35 минут. Коррекционно-оздоровительный сектор: консультации дефектолога и логопеда, занятия в тренажерном зале. Сектор психолого-педагогической помощи: занятия с психологом-педагогом на базе сенсорного кабинета, с педагогами дополнительного образования. Сектор медико-социальной помощи: социальная работа, патронаж детей и семей, наблюдение и консультация врача-педиатра. Учащиеся проходят обучение по программе, предназначенной для интегрированной комплексной социально-педагогической адаптации детей. В связи с этим введены новые штатные единицы: заместитель директора по ВР, вожатый, социальный педагог, психолог-педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-библиотекарь, врач-педиатр. Через четыре года открыт социально-педагогический класс по курсу «Социальная педагогика». Открытие социально-педагогических классов способствовало качественной реабилитации, интеграции и социализации обучающихся. Обучение ведут

преподаватели педагогического института. Школа является базой педагогической практики студентов «Кафедры социальной педагогики» государственного университета имени М.К Аммосова. Основная цель – координация усилий педагогов и специалистов по своевременной помощи детям, нуждающимся в помощи. Школа работает по Базисному учебному плану, оказывает своевременную социально-педагогическую помощь семьям, коррекционно-оздоровительную помощь учащимся, выявляет потенциальные творческие возможности детей, осуществляет лечебно-оздоровительные и профилактические мероприятия, ведет профориентационную работу. Эта программа положительно повлияла на социально-реабилитационную работу и на качественную адаптацию обучающихся. Появились первые победители и призеры не только школьных, но и городских мероприятий: Московских Д.(2м., городская олимпиада по биологии), Дмитриева С. – победитель городской и республиканской олимпиад по английскому языку и другие. Юрченко В. - «Лучший футболист» среди детей-инвалидов республики, Иванов С. - призер по боксу среди учащихся, Николаева У., Игнатьев Д. – призеры соревнований по шашкам среди детей-инвалидов. С золотой медалью окончила школу Данилова А., с серебряной медалью - Лентин Д., Максимова В. и Корякин М.

Дальнейшее развитие и становление школы связано с удовлетворением потребностей социума в новом качестве образования. Изменение и расширение целей дает возможность совершенствования содержания образования, структуры школы, системы обучения, что приведет к качественно новому развитию школы. По результатам работы школы изданы методические сборники «Творческий поиск» под редакцией Денисовой М.Е. (2001 г.), «Из опыта работы школы - центра социально-педагогической реабилитации и адаптации детей с ослабленным здоровьем» под редакцией Аммосовой Л.Г. (2002 г.), брошюра «В творческом поиске», подготовленные Петровой В.А., Сюндюковой Г.Б. (2002 г.).

Анализ деятельности учебно-методической работы показывает, что на особом месте стоит проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных классах. Как продолжение педагогической системы реабилитации обучающихся в 2006 году школа защитила проект «Абилитационная педагогика для детей с особыми потребностями». Автор программы Аммосова Л.Г., соавторами данной программы стали заместители директора по УВР Кочнева Л.И., Петрова В.А., Прокопьева Н.Ю., Ноговицына Н.Н., психолог-педагог Николаева В.Д, учитель-логопед Вертецкая Л.В., учитель-дефектолог Трофимова А.Н., социальные педагоги Ю М.С. и Иванова Л.Л. Ведущей целью проекта становится теоретическое обоснование и апробирование абилитационной педагогики по осуществлению мер творческой реабилитации и социально-педагогической адаптации детей с особыми потребностями в другом ракурсе (дети инвалиды с детства и дети с ОВЗ).

Стратегическим направлением работы школы становится создание комплексной системы абилитационного сопровождения обучающихся, повышение качества и роста эффективности преподавания, создание воспитательно-образовательной среды, способствующей духовному, нравственному, физическому развитию и социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Основная гипотеза проекта – общеобразовательные классы как адаптивное звено будут востребованы. Практическая значимость проекта – внедрение научно - экспериментальной работы с применением комплекса теоретических и эмпирических методов, адекватных целям, задачам, объекту, предмету; разнообразие и полнота источников информации; сочетание количественного и качественного анализа результатов. Программа абилитационной педагогики проходит через призму реабилитационного пространства и содержит такие подпрограммы: артпсихологическое сопровождение детей, комплексная артпедагогика: арттерапия посредством искусства, музыкотерапия, трудотерапия. Издан методический сборник «Школа-надежда жизни» (2007г) под редакцией Аммосовой Л.Г. в котором освещены разработки учителей и специалистов по артпедагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса в школе. В 2007-2008 учебном году введено дистанционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. В этот период с Управление образования города Якутска предоставило 6 детям с ограниченными возможностями здоровья ноутбуки и оплатило подключение к Интернету. В этот проект вошли Евдокимова В., Михайлов Е., Светлолобова В., Сыроватский Н., Скрябина Е., Чекуров М. Дети с ограниченными возможностями здоровья в первую очередь нуждаются в знаниях, в общении, в информации об окружающем мире, что является одним из важнейших концептуальных направлений абилитационной педагогики. Этот проект инициировал создание Центром информационных технологий (ЦИТ) Саха-сетевой школы для детей инвалидов с детства в программной среде Moodle, которая размещена по адресу http://sns.yaguo.ru/ Создание виртуальной сетевой школы в достаточной степени помогло расширить коммуникативные способности как учителей, так и обучающихся. Статистика сетевой школы: 17 учителей дистанционного обучения, организованы 29 образовательных курсов, 2 курса по внеклассной работе и виртуальная Учительская. 105 учащихся обучаются на курсах. В 2009 году школа стала республиканской экспериментальной площадкой, внедряющей инновационный проект «Сетевая школа управления образования окружной администрации г.Якутска», а в 2011 году проект удостоен Гранта Президента РС(Я) для образовательных учреждений, реализующих инновационные образовательные программы. Учащиеся сетевой школы обеспечены компьютерной техникой с выходом в Интернет. Компьютерная техника с полным мультимедийным оборудованием (компьютер, принтер, сканер, веб-камера и т.д.) предоставлена 29 учащимся по

Федеральной программе через Министерство образования РС(Я).

По материалам экспериментальной работы издан сборник «Обучение без ограничений» под редакцией Аммосовой Л.Г.(2011г.), куда вошло около сорока статей учителей, применяющих дистанционные технологии. Разработки учителей и специалистов в доступной форме излагают возможность использования дистанционных технологий, использование методов и приемов абилитационной педагогики при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами с детства.

Школьники стали активно участвовать на школьных, городских затем на республиканских, российских и международных конкурсах, олимпиадах, научных конференциях. Появились призеры, победители, медалисты. Школа обрела свой индивидуальный облик. Положительные результаты учебной, методической, внеклассной и внешкольной деятельности коллектива учителей и обучающихся натолкнули на продолжение этой программы в несколько ином ракурсе. Ведется целенаправленная работа по профилактике и оздоровлению учащихся: массаж, посещение бассейна «Долгун» и «Самородок», катка «Эллэй Боотур». Школа сотрудничает со многими учреждениями и общественными организациями: Управлением социальных проблем, Комитетом по защите прав ребенка, библиотекой «Книга-ОЗ», клубами «Феникс», «Фемида», международной ассоциацией «Ротари» и другими. Выполнен международный проект «Комплексная физкультурно-оздоровительная реабилитация детей-инвалидов» по линии «Rotary International», проект «Поможем детям-инвалидам Якутии». Школе переданы по проекту тренажеры, способствующие физической релаксации и оздоровлению детей с ОВЗ.

Для учащихся индивидуального обучения работают ежегодно более 50 творческих и предметных кружков, которые проводят учителя на безвозмездной основе. В школе проходят социально-педагогическую практику студенты Педагогического института ЯГУ имени М.К Аммосова и других факультетов. Ряд лет педагогический коллектив проводит выездные методические экспедиции, делясь опытом работы с коллегами г. Покровска, с. Борогонцы, пгт Майя. По обмену опытом работы приезжают коллеги из Хангаласского, Чурапчинского, Вилюйского, Горного улусов, где дети инвалиды с детства обучаются по индивидуальной программе на дому.

Учителями проводится более 30 предметных элективных курсов. Предметные курсы в «Сетевой школе» являются дополнением к основному обучению, учебные материалы подобраны с целью повышения интереса детей к предмету. Учащиеся в любое удобное время могут зайти в школу, также могут общаться с другими участниками на форумах, вести свой блог, выставлять свои творческие работы на общий сайт школы, оставлять сообщение учителю и получать ответ на свой почтовый ящик или на свою личную страницу. Курсы, -которые размещены на сайте, практически являются элективными, выбирают их на добровольной основе, по своему желанию. Накоплен достаточный опыт работы с детьми с особыми потребностями, который освещен в общественно-информационном сборнике «Концептуальное направление абилитационной педагогики» (2012г.) под редакцией Аммосовой Л.Г. Сборник в доступной форме освещает путь становления и развития школы, знакомит с необычной историей школы, педагогическим коллективом и достижениями учащихся.

В настоящее время школа обеспечивает стабильно высокий уровень обученности и воспитанности. Педагогический коллектив в составе 78 учителей работает по достижению основных целей и задач инновационного развития в соответствии с приоритетами, обозначенными в стандартах нового поколения. Среди них Почетных работников РФ – 3, Отличников образования РС(Я) -27, Учитель учителей – 4. Знак «Надежда Якутии» - 1, кандидатов наук -1, магистрант – 1. В школе обучается 522 учащихся, из них в общеобразовательных классах - 217, по индивидуальным учебным планам на дому - 45, из 262 обучающихся детей инвалидов с детства - 73. Кроме этого в больничных классах учатся 260 детей (ГБУ «Медцентр» и ГБУ «Фтизиатрия»).

Прием детей-инвалидов в общеобразовательную школу проводится на основе заключения ПМПК, в котором прописано, что он может учиться в общеобразовательной школе. Создание интегративных (инклюзивных) пространств должно быть обеспечено в каждой школе, что должно способствовать расширению доступа к образованию. Ученики-инвалиды и дети с ОВЗ общаются со сверстниками на праздниках, в различных досуговых программах. Это включение (инклюзия) проходит через интеграцию в социальную жизнь школы. Инклюзия ориентирована на совершенствование школы не только для учеников, но и для учителей и всех работников. Подлинное инклюзивное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.

Для приема учащихся на обучение по основным общеобразовательным программам на дому нужно руководствоваться новым Приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30 июня 2016 года №436н, в котором утвержден Перечень заболеваний, дающий право обучения на дому.

Двенадцать выпускников окончили школу с медалями, одиннадцать из них – дети инвалиды с детства. (7 золотых и 5 серебряных). Выпускники школы подтверждают полученные знания результатами ЕГЭ и поступают на бюджетные места в вузы. В 2016 году школа вошла в десятку школ с лучшими показателями сдачи ЕГЭ по русскому языку. Учащиеся школы, в том числе дети с ОВЗ и инвалиды с детства, добиваются значительных успехов на международных соревнованиях, на предметных олимпиадах, конкурсах: Международные спортивные игры «Дети Азии» Устюжанин Р., Душкевич Л., Егорова Д.,Ушницкий С., Нищерикова А., Каратаев

А.. Левенцева М.. Первенство России по дзю-до - Иванова А., Первенство РС(Я) по настольному теннису - Заболоцкая А., городской шашечный турнир Федоров Э., городские соревнования по плаванию - Аветисян Р., «Золотое Руно» - Светлолобова В., Егоров Н., «Пегас» - Алексеев Н., «IT-drive» - Олесов В., Олесова А., олимпиада по русскому языку - Скрябина М.,, «Математика - царица наук» - Корякин И.. Неустроев А.. Колесов Г., «Якутия - Край мой родной» - Черкашина А., Лауреаты Регионального конкурса конкурса-фестиваля – ансамбль хомусистов «Дружба», танцевальный коллектив «Серпантин» и другие. Школа сотрудничает с Северо-Восточным федеральным университетом имени М.К.Аммосова по организации совместной деятельности в сфере использования дистанционных образовательных технологий в обучении и воспитании обучающихся, в том числе детей с ОВЗ. Учащиеся школы удостоены Гранта Главы окружной администрации «город Якутск» по школьному проекту «Путеводитель по памятникам города Якутска» (руководитель Семенова Н.Н., учитель истории, 2014г.). По проекту разработан Сайт и размещен в сети Интернет (памятьсаха.рф). Международным проектом по созданию виртуальной газеты “ALCoB Youth Times” руководит учитель английского языка Кулибаба Е.А. (Сертификат №13-109 Института сотрудничества в образовании АТЭС, г. Пусан, Южная Корея). Школа продолжает работу по проекту «Центр образовательной поддержки дистанционного обучения детей инвалидов».

Опыт работы школы освещен во всероссийской Энциклопедии «Одаренные дети – будущее России», в Золотом фонде кадров Родины – Республика Саха (Якутия). Основными приоритетами инновационной деятельности школы были и остаются направления, связанные с внедрением дистанционных технологий в образовательный процесс, дальнейшим развитием сетевой школы и внедрением сетевой формы взаимодействия между образовательными учреждениями.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ШКОЛЫ В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Егорова Любовь Аскалоновна,
заместитель директора по воспитательной работе

Есть много родов образования и развития,
но всех их выше должно стоять
образование нравственное!
В.Г. Белинский

Школа № 35 за двадцать пять лет работы прошла большой путь своего развития и выросла из школы домашнего обучения в одну из первых школ города, осуществляющих инклюзивное образование. На сегодняшний день из 258 обучающихся в школе – 45% детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ): из них 45 детей обучаются на дому, 70 учеников – в инклюзивных классах. Один ученик из 12 детей, использующих инвалидную коляску, обучается в общеобразовательном инклюзивном классе.

Дети с инвалидностью и ОВЗ в нашей школе имеют равные со здоровыми детьми возможности в получении образования. Формирование социально адаптированной, гармонично развитой личности, развитие свободного в творчестве и интеллектуальной культуре ребенка, способного к самореализации им своих способностей, достижение успехов в обычной общеобразовательной школе – вот главная цель воспитательной работы школы. Перед педагогами стоят задачи: создание для обучающихся благоприятной среды для обеспечения социальной адаптации, успешной социализации и интеграции детей с инвалидностью и ОВЗ; совершенствование системы воспитания детей и подростков через развитие дополнительного образования; обеспечение снижения влияния негативных тенденций в школьной среде, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С 2013 г. учебный процесс классов группового обучения осуществляется в здании школы № 10, и с этого года наблюдается активное развитие инклюзивного образования в СОШ № 35. Инклюзивное образование – это такой процесс обучения и воспитания, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных и иных способностей, включены в общую систему образования и обучаются вместе со своими сверстниками, не имеющими проблем со здоровьем. Также особые образовательные потребности имеются у большого количества детей, не имеющих ни справки об инвалидности, ни медицинского диагноза.

Коллектив классных руководителей – один из самых квалифицированных и творческих коллективов школ города. От них требуются определенные душевные качества: доброта и умение сочувствовать, гуманность и отзывчивость, понимание и сострадание к детям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

Руководящей идеей в педагогической практике классных руководителей нашей школы является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Учителя работают творчески, адаптируют и разрабатывают программы школьных внеклассных и дополнительных курсов, внедряют инновационные технологии обучения и воспитания. Они обмениваются опытом работы, защищают свои программы, проекты, проводят творческие

отчеты, успешно выступают с докладами на школьных, городских и республиканских чтениях, на слетах творчески работающих учителей, на городских, республиканских, российских и международных семинарах, вебинарах, а также являются активными участниками научно-практических конференций.

За двадцать пять лет деятельности школы накоплен большой педагогический опыт работы. Наряду с образовательной работой на высоком педагогическом уровне проходит социальная адаптация и интеграция через воспитательную среду, досуговую деятельность, кружковую, физкультурно-оздоровительную работу. Осуществляется личностно-ориентированный подход к каждому ученику.

Учащиеся школы добиваются значительных успехов на городских, республиканских, российских и международных соревнованиях, фестивалях, конкурсах.

В 2014 году в российском гастрольном фестивале по странам Европы «Симпатии Евро-парков» приняли активное участие с концертными номерами Дьяконова В. и Коряков Р. В международном фестивале-конкурсе «Открытая Европа» Дипломом Гран-при награждены Никитина М., Неустроев А., Цупра М., Заболоцкая А., Семенова Л., Нищерикова А. В международном конкурсе электронных валентинок «Happy valentines…» Дипломом III степени отмечена работа В. Светлолобовой. В российском конкурсе мультипликаций дипломом за I место – Борисова Т.

С 2009 года по инициативе библиотекаря школы Трофимовой Алены Михайловны обучающиеся школы активно участвуют в республиканском конкурсе «Край мой родной – Якутия», организованном ГОУ «Верхневилюйская республиканская гимназия им. М.А. Алексеева». Конкурс направлен на повышение патриотического духа и любви к родной природе, развитие творческих, художественных возможностей подрастающего поколения, проводится по трем возрастным категориям по номинациям «Волшебная палитра» и «Мастер пера».

Патриотическому воспитанию в школе уделяется большое внимание. Ежегодно наши учащиеся активно участвуют во Всероссийском конкурсе компьютерного творчества «Моя Россия. Великое в малом». Во Всероссийском сетевом межшкольном проекте «Карта памяти» издательства «Просвещение», посвященном 70-летию Дня Победы и 80-летию с момента основания издательства «Просвещение» активно работали Ермолаев А. и Петров Е., 10 кл. Размещено 10 памятников г. Якутска на сайте «Карта памяти».

В 2015 г. в республиканской выставке «Живая память поколений» во Дворце дружбы народов им. Кулаковского участвовал весь класс классного руководителя Голиковой Р.А. В IV фестивале Театров книги муниципальных библиотек «Книжки и маски» за постановку «Маленькие солдаты большой войны» 3 класс удостоен Диплома в номинации «Открытие года» (классный руководитель Алексеева М.С.). А в городском литературно-музыкальном фестивале среди начальных классов «Мы этой памяти верны!», посвящённом 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году литературы, Сикорской Д., Слепцову В. (3 класс) вручены дипломы победителей.

Обучающиеся школы участвовали в поисковой работе к 70-летию Победы о своих прадедушках – участниках войны. Результатом этой работы стало участие в городском конкурсе литературно-музыкальных композиций «В сердцах благодарных потомков» учащихся 10 класса. Носова К. (10 класс) – участник Всероссийского слета поисковых отрядов в ВДЦ «Океан» общероссийского общественного движения по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России» и в республиканской поисковой работе «Все вместе» Целевого фонда Будущих поколений РС(Я), редакций газет «Кэскил», «Юность Севера». Алексеев Н. (10 класс) занял II место в республиканском конкурсе «Письмо дедушке-солдату», посвященном 70-летию Победы в Великой отечественной войне 1941-1945 годов.

В 2017 г. в городском конкурсе чтецов «Мы будем помнить!», посвященном Дням воинской Славы России, Кокарев Н. (10 класс) завоевал II место; Боярова В. (10 класс) в городском конкурсе «День Героя» - Диплом III степени. Мунхалов А. и Хартасова М. во Всероссийском I военно-патриотическом блиц-турнире «Наши победы» - III место.

Каждый ребенок с рождения талантлив по-своему. Задача педагога – вовремя увидеть талант и помочь ребенку развить его, особенно важно это для детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Для того, чтобы ученики получали удовлетворение от своей работы и от участия с ней в конкурсах, учителями проводится кропотливая ежедневная работа. Поэтому особенное удовлетворение приносят маленькие и большие победы наших детей в конкурсах различного уровня. В муниципальных конкурсах по аппликации в номинации «Ручная аппликация» I место – Заболоцкая А., II место – Ефремова А., III место – Семенова Л. В городском конкурсе рисунков «Дворец Зимушки-Зимы» Рожина Я. (1 класс) – II место. Чачина Диана (9 класс) в республиканском конкурсе рисунков – II место. В городском конкурсе художественного слова и литературно-музыкальных композиций «Поэт из страны детства» коллектив из учащихся 8-10 классов стал победителем в номинации «За искренность исполнения». Диплом I степени республиканского конкурса «Подросток читающий» - Носова К. (10 класс). В республиканском телевизионном конкурсе «Полярная звезда» Черных О., талантливый виртуоз-исполнитель на хомусе, завоевала Диплом Лауреата I степени.

В школе создан ансамбль хомусистов из 13 детей с инвалидностью и ОВЗ (руководитель Николаева О.Н., учитель географии). С 2014 г. ансамбль активно участвует во всех мероприятиях школы, города и республики. В

окружном конкурсе «Минута Славы» ансамбль занял I место. А в IV Республиканском конкурсе хомусистов «Чарующие звуки хомуса» победил в номинации «Открытие года». В IV Региональном конкурсе-фестивале «Зима начинается с Якутии» ансамбль удостоился Диплома I степени.

Экология и здоровый образ жизни – эта работа также популярна в нашей школе, имеющей значительные результаты в этих направлениях воспитания. В школе проводятся мероприятия, демонстрирующие совместную деятельность педагогов с детьми и их родителями в борьбе за чистоту окружающей среды города. Самым ярким мероприятием, охватившем все классы, было участие школы в городской акции «Миллион цветов».

В городском конкурсе «Братья наши меньшие» к международному дню Земли и году охраны окружающей среды Пшенников Н. завоевал Диплом I степени, в конкурсе чтецов «Войди в природу другом» Хафизова А. – Диплом II степени.

В 2015 г. в городском конкурсе плакатов и рисунков, в рамках городской экологической акции «День Земли»: Ефремова А. (8 кл.) заняла II место в двух номинациях «Братья наши меньшие» и «Чистый воздух – залог здоровья»; Марсысова Т. (9 кл.) – III место в номинации «На крыльях весну принесли», Пшенников Н. (9 кл.) II место. В городском конкурсе социальных видеороликов «Мы выбираем ЗОЖ» Ермолаев А. (9 кл.) за видеоролик «Все начинается с рюмки..» в номинации «Наглядность» награжден ценным подарком.

В 2016 г. Черкашина А. (1-а класс) удостоена Кубка победителя и Диплома за I место во II республиканской конференции «Роль семьи в абилитации и реабилитации детей с нарушением слуха» и в V городском фестивале детских Научно-исследовательских проектных работ по инклюзивному образованию «Терра».

В школе царит атмосфера доброжелательности и комфорта, где каждый чувствует себя востребованным и нужным. Инновационность образовательного учреждения отражается в расширении интегрированных связей основного и дополнительного образования. В школе действует 25 кружков внеурочной деятельности духовно-нравственного, социального, спортивно-оздоровительного, общеинтеллектуального, общекультурного направлений.

Учителя домашнего обучения проводят предметные кружки для обучающихся индивидуального обучения на дому. Кружковая работа направлена на создание комфортных условий для интеллектуального и физического развития школьников, а также для их адаптации среди своих сверстников.

В школе реализуются программы, обеспечивающие правовое, нравственное, эстетическое, физическое и патриотическое воспитание, цель которых способствовать формированию культурной, самостоятельной личности, гражданина своего Отечества. Продолжают работать программы, разработанные учителями, такие как «Здоровый школьник – здоровый подросток – здоровая личность» (учитель начальных классов Лепчикова М.Н. и учитель русского языка и литературы Друзьянова В.Н.), «Профилактика суицидального поведения» (психолог Яковлева А.В.), «Формирование у обучающихся навыков безопасного поведения на улицах и дорогах» (учителя начальных классов Голикова Р.А. и Федорова З.П.) и др.

Большая работа проводится по формированию традиций школы. Каждый ребенок имеет возможность открыто получить информацию о конкурсах, смотрах и соревнованиях, и принять в них участие. Традиционные мероприятия школы: День знаний, «Дары осени», «Мисс Осень», День учителя, День Матери, Дни самоуправления, Декада инвалидов, «Минута славы», «Новый год», 23 февраля, «Мисс Веснушка», «День Победы», Последний звонок, предметные недели, в рамках которых проводятся различные конкурсы, соревнования, игры, викторины, конференции.

Большое внимание в школе уделяется укреплению физического здоровья детей. Общее руководство по организации и проведению физкультурно-оздоровительных мероприятий возложено на учителей физкультуры. В целях пропаганды здорового образа жизни проводятся спортивные соревнования между классами и учащимися.

Учащиеся ежегодно принимают активное участие в городских спортивных мероприятиях в рамках Декады инвалидов. Традиционным стало участие детей вместе с родителями в спортивно-развлекательном мероприятии «Спорт для всех», которое проводит ГУ Управление социальной защиты населения г. Якутска при Министерстве труда и социальной защиты РС (Я) и кафедрой адаптивной физической культуры института физической культуры и спорта при СВФУ им. М.К. Аммосова. Участие в этих соревнованиях убеждает родителей, что возможности здоровья их детей не ограничены. Эти соревнования становятся для ребят стимулом для дальнейших занятий спортом и достижений в нем определенных результатов. Иванова А. в 2014 г. в Чемпионате России по дзюдо среди инвалидов в г. Зеленограде заняла II место, а в Республиканском VII традиционном открытом турнире по дзюдо на призы «Детского центра» - I место в категории до 57 кг.

Среди учащихся есть известные чемпионы, победители и участники различных соревнований, призеры VI Международных спортивных игр «Дети Азии»:

- Каратаев Александр (9 класс): VI Международные спортивные игры «Дети Азии» - III место; городские Спортивные соревнования по БОЧЧА – III место; Республиканское Первенство РС (Я) по жиму лежа среди детей-инвалидов – I место; Спартакиада РС (Я) по пауэрлифтингу среди детей-инвалидов – I место; Парафестиваль «Спорт вместе. По-настоящему» по пауэрлифтингу – I место; Кубок России по пауэрлифтингу –

I место. За спортивные достижения, хорошую учебу и активную жизненную позицию Каратаев А. стал стипендиатом Главы Окружной администрации г. Якутска 2016 года.

- Левенцева Маргарита (8 класс) VI Международные спортивные игры «Дети Азии» - II место; III Открытый турнир по классическому троеборью на призы руководителя Управы Промышленного округа – I место; Спартакиада РС (Я) по пауэрлифтингу среди детей-инвалидов – II место; Всероссийская летняя спартакиада детей-инвалидов с ПОДА в беге на 200 м – III место.

За 2016-2017 учебный год наши дети уже достигли хороших спортивных результатов:

- Нищерикова А. (9 класс) в окружном Первенстве Промышленного округа по жиму лежа заняла II место;
- Заболоцкая А. (9 класс) в Первенстве г. Якутска по настольному теннису – I место, в Первенстве РС (Я) по настольному теннису среди лиц с ВОГ – I место;
- Федоров Э. (4 класс) в городском шашечном турнире – II место, в Первенстве РС (Я) по русским шашкам среди лиц с нарушением слуха – II место;
- Лукин А. (4 класс) в городских соревнованиях по русским шашкам – III место;
- Аветисян Р. (4 класс) в городских соревнованиях по плаванию среди воспитанников ПБ «Самородок» - II место;
- Солдатенко Александра (7 класс) в городском Парафестивале «Спорт вместе. По-настоящему» - II место.

Классные руководители вовлекают детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья в социальную жизнь, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, уровень развития, состояние физического и нервно-психического здоровья: экскурсии в музеи, театры, кинотеатры, походы в библиотеку, на природу, волонтерские и спортивные мероприятия и т.д.

Школа обеспечивает стабильно высокий уровень обученности и воспитанности. Среди двенадцати выпускников-медалистов школы одиннадцать – дети с инвалидностью.

Серебряная медаль: Лентин Даниил (1999 г.), Максимова Варвара (2001 г.), Зеленкеев Роман (2007 г.), Мохов Николай (2011 г.).

Золотая медаль: Данилова Анастасия (2002 г.), Петухова Гликерия (2011 г.), Заболоцкий Юрий (2012 г.), Бутусова Кристина (2013 г.), Светлолобова Вероника (2014 г.), Хафизова Анастасия (2015 г.), Гомер Владимир (2016 г.).

Проводимая школой работа формирует в детях с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья такие качества личности как терпение, настойчивость, упорство в достижении поставленной цели, ответственность, любознательность, стремление к познавательной деятельности, развивает творческие способности, а у здоровых детей – гуманное толерантное отношение к окружающим. Школа формирует нравственные качества личности обучающихся, востребованные современным обществом.

Педагогический коллектив нашей школы хранит сложившиеся традиции и создает новые. Опыт наших учителей и неугасаемый огонь искренней преданности своему делу служат дальнейшему развитию духовного и интеллектуального уровня подрастающего поколения.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Кулибаба Екатерина Александровна,
классный руководитель 6 класса

Во все времена деятельность школы была направлена на решение воспитательных задач, но только в Стандарте второго поколения определены результаты воспитания: чувство гражданской идентичности, патриотизм, учебная мотивация, стремление к познанию, умение общаться, чувство ответственности за личные поступки и многое другое.

В этой связи, классный руководитель выполняет важные функции по воспитанию учащихся, к нему предъявляются высокие педагогические требования. Это должен быть учитель – исследователь, психолог, технолог.

Целью деятельности классного руководителя по ФГОС является создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Будучи классным руководителем шестого класса, хотелось бы поделиться опытом работы с учащимися в условиях реализации новых стандартов. Одной из основных задач деятельности классного руководителя является формирование и развитие коллектива класса, решение которой предполагает создание воспитательной программы для класса.. Работа по формированию коллектива класса строится системно и целенаправленно, а не просто по пунктам воспитательного плана. В рамках целостной воспитательной программы школы и программы воспитательной деятельности классного руководителя закладывается фундамент формирования коллектива класса и личности.

В своей работе классного руководителя я опираюсь на интересы и пожелания учащихся и их родителей,

поэтому индивидуальные беседы, анкетирование и опросы являются обязательными элементами формирования воспитательной программы. Мы вместе создаем и планируем наш уклад школьной жизни. Значительное внимание уделяем организации внутренней жизни класса. Отношение учащихся 5-6 классов к различным видам деятельности только формируется, появляется заинтересованность в совместных делах, но не у всех ребят. Здесь важен принцип добровольности и желания самого школьника, поэтому актив класса мы создаем не по принципу «академических результатов», а по интересам учащегося заниматься той или иной общественной работой. В нашем классе есть обязанности IQ менеджеров, занимающихся учебной работой, web-дизайнеров, создающих электронную газету класса “Smart Team”, модераторов, организующих различные мероприятия в классе и школе, а также лидеры класса (члены учкома) и староста.

Другим важным направлением в формировании нашего уклада школьной жизни является деятельность по организации самоуправления. Мы учимся планировать, реализовывать и анализировать свою деятельность. В классе действует журнал самоуправления, который постоянно заполняется самими учащимися. Мы провели классное мероприятие под названием «Мой рейтинг», отслеживая достижения учащихся по различным аспектам: «Академический рейтинг» (учебные результаты), «Олимпийский рейтинг» (конкурсы и олимпиады), «Творческий рейтинг» (творческие работы и проекты), «Лидерский рейтинг» (участие в общественных мероприятиях), «Рейтинг воспитанности» (поведение, взаимоотношения). Результаты занесены в портфолио учащихся.

В данном учебном году мы решили провести серию классных часов под названием «Мой герой». Ребята сами находят интересных людей из своего окружения и организуют встречу одноклассников с ним. Роль классного руководителя в данном случае только консультационная. Учащиеся сами разрабатывают сценарий мероприятия и проводят его. Незабываемыми были встречи с директором Центра развития ушу и цигун «Небесная река» Самсоновым В.М., которую провела Филиппова Валентина, руководителем Центра красоты «Лакнау» Авраменко Галиной, которую провела Степанченко Валерия и другие.

Неотъемлемой частью образования и воспитания детей является также внеурочная деятельность, которая предполагает достижение результатов личностного развития учащихся. Все ребята занимаются в различных кружках, студиях, спортивных секциях, посещают учреждения дополнительного образования. Планируя общеклассные мероприятия, мы уже традиционно сотрудничаем с Центром для детей и юношества (филиал Национальной библиотеки им. А.С.Пушкина), о общественной организацией «Саха –ALCoB» по реализации интернет-проектов с корейскими и филлипинскими школами.

Хорошим подспорьем в организации воспитательной деятельности являются интернет – ресурсы классного руководителя. Для учащихся школы мною создан сайт «Учимся вместе», который посвящен реализации внеурочной деятельности в основной школе.

На сайте размещены материалы по внеурочной деятельности как учителя – предметника и как классного руководителя.

Для коллег, классных руководителей, работающих в условиях введения новых стандартов, разработан дистанционный курс «Классный руководитель», который находится на Якутском открытом образовательном портале Якутского глобального университета СВФУ в разделе «Открытая школа».

Таким образом, классный руководитель сегодня – это творческий, активно занимающийся научно - методической, поисковой, инновационной работой, ищущий свой педагогический инструмент.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ НА ДОМУ

Ноговицына Надежда Николаевна,
заместитель директора по УВР

В современных условиях администрации школ и педагогам приходится решать проблемы индивидуального обучения детей, которые не могут посещать по медицинским показаниям образовательные учреждения. Образование лиц с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования в настоящее время.

Ежегодно в МОБУ СОШ № 35 обучается на дому с 1 по 11 классы более 40 детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Учебные годы	2013-2014	2014 - 2015	2015-2016	2016 - 2017
Количество детей, обучающихся на дому	54	72	52	45

Более 90% детей, обучающихся на дому, имеют статус ребенка-инвалида, из них 55,5% с диагнозом болезни нервной системы, 14,8% с болезнью костно-мышечной системы, 10,8% с болезнью мочеполовой системы, 9,3% с новообразованиями, 5,5% с врожденными аномалиями развития. Среди болезней нервной

системы удельный вес детей с ДЦП составляет 29,6%, удельный вес эпилепсии - 9,3%.

Основными нормативно-правовыми документами организации обучения детей на дому являются:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года (части 5,6 ст.41, ст. 66, ст.79).
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года №1015 Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (часть 3).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Постановление Правительства Республики Саха (Якутия) «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях» от 02.09.2013 г. №295.
- Приказ Министерства здравоохранения Российской Федерации «Об утверждении перечня заболеваний, наличие которых дает право на обучение по основным общеобразовательным программам на дому» от 30.06.2016 года, № 436 н.
- Положение МОБУ СОШ № 35 об организации индивидуального обучения на дому.

Основанием для организации обучения на дому детей по медицинским показаниям являются заключение медицинской организации и обращение родителей (законных представителей) в письменной форме на имя руководителя общеобразовательного учреждения об организации обучения на дому на период, указанный в медицинском заключении.

Организация обучения на дому по общеобразовательным программам проводится по индивидуальному учебному плану, который разрабатывается общеобразовательным учреждением на основе учебного плана школы с учетом индивидуальных особенностей ребенка, медицинских рекомендаций, согласовывается с родителями (законными представителями) обучающихся на дому и утверждается директором.

В связи с тем, что Приказом МОиН РФ от 2 сентября 2013 г. № 1035 признан не действующим на территории Российской Федерации письмо Министерства просвещения СССР от 5 мая 1978 г.№28-М «Об улучшении организации индивидуального обучения больных детей на дому» и утратившим силуписьмо Министерства народного образования РСФСР от 14.11.88.№ 17-253-6 «Об индивидуальном обучении детей на дому», при составлении учебного плана индивидуального обучения детей на дому школа руководствуется федеральными государственными образовательными стандартами, в том числе федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения вобщеобразовательных учреждениях», а также методическими рекомендациями Министерства образования и науки Российской Федерации по организации обучения на дому детей-инвалидов с использованием дистанционных образовательных технологий от 10.12.2012 N 07-832.

По заявлению родителей (законных представителей) обучающегося при отсутствии медицинских противопоказаний для работы с компьютером может быть организовано обучение на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Каждый обучающийся на дому ребенок имеет индивидуальное расписание учебных занятий, согласованный с родителями (законными представителями), который утверждается заместителем директора по УВР.

При обучении детей с ограниченными возможностями здоровья, главным принципом организации обучения является обеспечение щадящего режима проведения занятий. Учителя, работающие с детьми с ОВЗ и детьми с инвалидностью, составляют рабочую программу с учетом особенностей развития ребенка, с учетом специфики их основного заболевания.

Индивидуальные потребности обучающихся реализуются также через внеурочную деятельность, представленную кружками, проектной деятельностью и социальной работой по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Кружки для учащихся начальной школы: Егорова С.З. - «Якутские настольные игры», Бурнашева И.И. - «Логические задачи», Скрябина А.В. - «Веселый английский», Семенова М.Д. - «Веселая математика», Архипова А.С. - «Саха тыла», Сучковская А.А. - «Мой край- Якутия», Габышева Т.С. - «Волшебная кисточка», Корякина М.И. - «Су Джок терапия».

Для учащихся основной и средней школы: Баина Ж.Д. - «Математика в реальной жизни», «Практические задачи по математике» для учащихся 5-6 классов, Иннокентьева Т.Л. - «Экология и здоровье», Петрова А.А. -

«Физика вокруг нас», Семенова И.Е.- «В мире чисел и задач», Федорова А.С. - «Вычислительные навыки», Дуц А.А. - «В мире математики», Лукина М.П. - «Литературное творчество и основы журналистики», Николаева Г.Д. - «Физика вокруг нас», Солдатова Л.И. - «Занимательная математика», Стручкова С.П. - «Оригаметрия», Федорова А.С. - «Конструирование из бумаги», Парникова И.И. - «Исследовательская деятельность», Николаева Г.Д. - «Физика и здоровье», Данченко Н.Д - «Занимательная грамматика».

Учащиеся имеют возможность записаться на дистанционные курсы учителей: Кулибаба Е.А. - «Английский язык», Иннокентьева Т.Л. - «Биология», «Химия», Эверстова А.И. - «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку», Прокопьева Н.Ю. - «История математики», «Подготовка к ОГЭ», Аммосова Л.Н. - «Талантлэнд», Рожина Г.М. - «Обществознание», Семенова Н.Н. - «История Якутии», Софронова В.В. - «Биология».

Многие учащиеся дополнительно занимаются на дистанционных курсах Центра дистанционного образования детей МО РС(Я).

Посещают спортивные секции по пауэрлифтингу в ДЮСШ, плавательный бассейн «Самородок», танцевальные кружки подростковых клубов «Солнечный мир, «Завод», ансамбля «Ил Дэгэй».

Дети, обучающиеся на дому, также принимают участие в общешкольных и других мероприятиях учреждений дополнительного образования и социальной защиты с целью средовой адаптации.

Традиционными мероприятиями для детей в школе являются проведение предметных недель русского языка и литературы, математики, естественных наук, английского языка, начальных классов, конкурсы «Край мой родной, Якутия!», «Бумажная математика», смотр проектных и исследовательских работ.

Учащиеся школы принимают активное участие в дистанционных конкурсах, фестивалях школьного, муниципального, российского и международного уровней: МКК «Русский медвежонок», «Золотое руно», «Кенгуру», «Пегас», «Человек и природа», «Английский бульдог», «ИРШО», «Лисенок», «Мультитест», «Мириады открытий», «Мои таланты», «IT-drive», «Рыжий кот» и другие.

Обучение и воспитание детей, обучающихся на дому, осуществляют 47 учителей школы, из которых учителя начальных классов – 7, русского языка и литературы -7, математики – 8, истории и обществознания – 6, географии -3, биологии/химии – 4, физики – 4, английского языка – 6, информатики – 1, музыки –1.

Работа учителей организуется и проводится методическим объединением учителей индивидуального обучения и предметными творческими группами. Основным направлением работы методического объединения является апробация новых технологий обучения и воспитания, организация исследовательских работ детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов. Важной частью деятельности учителей становится составление адаптированной образовательной программы, индивидуального образовательного маршрута с учетом мнения всех участников образовательного процесса.

Педагогический коллектив школы находится в постоянном развитии, в поиске новых элементов содержания образования и систем воспитания, новых педагогических технологий, учебно-методических комплексов, форм, методов и средств обучения.

Школа совместно с родителями и самими учащимися работает над созданием образовательной среды, в котором в первую очередь обращается внимание на развитие ключевых компетенций личности, на применение полученных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНО – РЕАБИЛИТАЦИОННАЯ СЛУЖБА

Вертецкая Любовь Владимировна,
руководитель методического объединения ОРС

Оздоровительно – реабилитационная служба (ОРС) существует для решения определенной части задач, возложенных на общеобразовательное учреждение. Работа службы нацелена на проведение учебно-воспитательной, консультативно - методической, коррекционно – развивающей, опытно - экспериментальной и внеклассной работы; на эффективное использование и развитие профессионального потенциала педагогов, на сплочение и координацию их усилий по организации оздоровительно - реабилитационной работы с учащимися, совершенствованию методики преподавания соответствующих учебных дисциплин, и на этой основе – на улучшение образовательного процесса.

На сегодняшний день в составе ОРС работают: учитель – логопед, учитель – дефектолог, педагог – психолог, социальный педагог, библиотекарь, учитель музыки, учитель физкультуры, учителя технологии.

Работа службы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся с трудностями в обучении, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и/или психоречевом развитии обучающихся; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Работу службы в школе начала учитель – дефектолог Семенова Р.А. в 1995 г. В те годы в школе уже были открыты ставки социального педагога и психолога. Помощь данных специалистов была востребована, так как в школе обучались дети с тяжелыми заболеваниями ЦНС, а у учителей было не достаточно специальных знаний в данной области. В связи с этим, специалистами проводилась большая просветительская и консультативная работа с родителями и учителями. Проводились обучающие семинары на темы: «Ребенок с заболеванием ДЦП. Как его обучать и развивать?», «Методы и приемы работы с детьми с РДА» и др.

Впервые для родителей были организованы лектории, которые проводятся до сих пор. На лекториях освещаются самые различные темы: «Алкогольный и наркотический террор против России», «Декларация прав ребенка, ответственность несовершеннолетних», «Адаптация первоклассников к школе», «Калейдоскоп профессий» и др. Активное участие в родительских лекториях принимают специалисты школы, приглашаются специалисты разных профилей из медицинских и коррекционных учреждений города. Нередко обычные собрания для родителей заменяются беседами, устраиваются встречи с интересными людьми в классах с участием родителей.

Всесторонняя воспитательно-образовательная работа с родителями, в целях установления единства воздействия на ребенка крайне полезно. Только в тесном контакте с родителями, повышая их педагогическую культуру и свой педагогический опыт, можно добиться положительных результатов в коррекции психоречевых недостатков у ребенка и устранении причин трудностей в обучении. Используются традиционные и нетрадиционные формы и методы работы: анкетирование, наглядная агитация (стенды, буклеты, памятки), совместные праздники и конкурсы, всеобучи, обучающие семинары и др. Традиционными стали комплексные и совместные занятия с родителями, которые проводят специалисты дефектолого – логопедического пункта. Также они ежегодно консультируют до ста и более родителей. В 2015 г. Вертецкая Л.В. организовала работу консультационного форума «Логопедическая гостиная» для учителей и родителей в рамках инновационной деятельности школы по теме «Центр поддержки дистанционного обучения детей инвалидов детства».

В последние годы на фоне экологического и социального неблагополучия и продолжающейся итенсификации школьного образования отмечается нарастающее ухудшение здоровья детей. Многие дети приходят в школу недостаточно готовыми к обучению с точки зрения их психофизического и речевого развития, а также дети с ограниченными возможностями здоровья. Попадая в условия систематических перегрузок, они оказываются неуспевающими учениками или учащимися, успехи которых в школе достигаются ценой здоровья. Постоянное пребывание в ситуации не успешности или тревожного ожидания неуспеха усугубляет поведенческие и нервно-психические отклонения и нередко толкает к асоциальным формам поведения. Чтобы выйти из этого замкнутого круга требуются формирование и развитие общеучебных умений с охраняющими здоровье технологиями обучения.

Все возрастающая общественная тревога за судьбы детей риска, осознание важности усиления роли школы и педагогов в охране их здоровья, обеспечении полноценного образования имеют своим следствием формирования необходимого направления в школьной практике – коррекционно-развивающего обучения. Отличительными особенностями этой деятельности является командный стиль взаимодействия, постоянное отслеживание развития ребенка, результативность его обучения.

С этой целью школе функционирует школьный психолого–медико–педагогический консилиум, который проводит комплексную работу с учащимися, имеющими трудности в усвоении программного материала. Он является диагностико-коррекционной структурой, деятельность которой направлена на решение проблем, связанных со своевременным выявлением, социальной адаптацией и интеграцией в обществе обучающихся. Консилиум определяет образовательный маршрут, подбор коррекционных и индивидуальных программ, дефектолого-логопедическое и психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка. На сегодняшний день на сопровождении школьного консилиума состоят 23 обучающихся.

Ежегодно коррекционно – развивающие занятия учителя-логопеда и учителя-дефектолога в школе посещают более 60 младших школьников. Кроме занятий проводится внеурочная деятельность с учащимися 1- 5 классов: «Школа развития речи», «Реченька», «Юные умники и умницы». Логопедические занятия Вертецкой Л.В. направлены на развитие связной речи, фонематического слуха и восприятия, грамматического строя речи, обогащение словарного запаса, коррекцию звукопроизношения и нарушений темпа речи, профилактику и

коррекцию нарушений письма и чтения у младших школьников. Занятия дефектолога Кокаревой О.В. помогают развить необходимый уровень психофизических процессов, социально-нравственные качества детей, необходимые для успешной школьной адаптации, личностные компоненты познавательной деятельности, обогащение кругозора обучающихся. Наряду с традиционной методикой коррекционной - развивающей работы специалисты применяют обучающие компьютерные программы, разработана серия занятий и видео-уроки.

Работа педагога-психолога Яковлевой А.В. направлена на психопрофилактику, личностный рост учащихся, создание комфортной психологической атмосферы в педагогическом коллективе, повышение уровня психологической компетенции в вопросах воспитания и обучения ребенка.

Важным звеном в работе психолога по развитию и коррекции личности ребенка, имеющего проблемы в поведении, являются тренинги. Такие занятия позволяют лучше понять личность каждого ребенка, выявить его проблемы, страхи, неуверенность, с одной стороны, а с другой – эта работа способствует коррекции имеющихся нарушений, поэтапному формированию коммуникативных моделей поведения у школьников. Занятия посещают многие обучающиеся, но особенно в них нуждаются подростки, которые проходят обучение в домашних условиях.

Яковлевой А.В. также проводятся занятия «Психология и выбор профессии» по самоанализу, воспитанию критичности, которые решают задачи самореализации учащегося, его профориентации. В процессе психокоррекции используются приемы аутогенной тренировки, психотерапии, игротерапии. Хотелось бы отметить заинтересованность родителей в психологической поддержке, активное стремление к самосовершенствованию, улучшение эмоционального климата в семьях.

Одним из направлений работы в школе является социальная защита. Педагогический коллектив школы оперативно выявляет и ставит на внутришкольный контроль детей следующих категорий: дети – сироты, дети, воспитывающиеся в опекунских семьях, дети «группы риска», дети, состоящие на учете в ИДН, КДН и ЗП, дети из малоимущих семей. Огромную работу с обучающимися проводит «Пункт общественного формирования здорового образа жизни», «Служба примирения», «Совет профилактики».

Социальным педагогом Дьячковской Е.И. проводится работа по предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних, с этой целью приглашаются для бесед с обучающимися представители ИДН и ПДН. В целях профилактики и помощи детям, употребляющих психоактивные вещества, налажена тесная связь с Якутским городским «Центром профилактики аддиктивного поведения у детей и подростков», «СПИД центром» и другими медицинскими учреждениями. Основной работой социального педагога с родителями являются индивидуальные беседы, мобильная служба посещения семьи в домашних условиях.

С целью поддержания партнерских отношений с семьями обучающихся; обеспечения условий, способствующих сохранению психологического здоровья школьников, предотвращение детской преступности и безнадзорности в школе ежегодно проводятся «Месячник психологического здоровья» и «Месячник по профилактике безнадзорности и правонарушений».

С 2010 г. в состав службы вошли учителя технологии, ИЗО, музыки, физкультуры и библиотекарь. Представилась возможность расширить пути и формы работы с обучающимися, и она приносит свои результаты. Педагоги школы стремятся к тому, чтобы наш ученик был всесторонне развит. Формирование личности ребенка ведется всем коллективом.

Важную роль в умственном, нравственном и эстетическом развитии обучающихся играет чтение. Большая работа по приобщению школьников к чтению проводится библиотекарем. Захаровой Р.Г. организуются мероприятия для обучающихся, приуроченные к тематическим неделям, знаменательным датам, библиотечные уроки. Ведется тесное сотрудничество с библиотекой «Книга – 03», реабилитационным центром «Солнечный мир». Обучающиеся принимают активное участие в городских и республиканских викторинах, конкурсах рисунков и сочинений. Традиционным стало проведение республиканского конкурса «Мой край родной – Якутия» совместно с Верхневилюйской гимназией имени М.А. Алексеева.

Оптимально организованная двигательная деятельность обучающихся способствует улучшению их физического развития и физической подготовленности и является профилактикой здорового образа жизни. Так как в старом здании школы не было специально оборудованного спортивного зала, учителем физкультуры Чикидовой А.Е. уроки проводились в здании физкультурного комплекса «Туймаада» и спорткомплекса «Самородок», где обучающиеся посещали манеж, тренажерный и спортивный залы. В данное время в школе продолжают работать спортивные секции по армреслингу, пауэрлифтингу и мини–футболу; учащиеся посещают каток «Эллэй Боотур».

Спорт является хорошим коррегирующим средством воспитания школьников, прививает интерес к предмету, помогает добиться положительной динамики в физическом развитии учащихся. Наши дети являются активными участниками и призерами всероссийских соревнований по футболу среди детей инвалидов: Баин А., Душкевич Л., Герасимов Д., 2007 - 2011гг. Огородник С., Тен А., Платов Ж. стали чемпионами и призерами республиканских соревнований по армлеслингу среди школьников в 2007-2010 гг. Петров А. является стипендиатом им. Балакшина, 2011 г. В 2016 г. Каратаев А., Нищерикова А. и Левенцева Р. прошли функциональную классификацию в ЦОиОД «Сосновый бор», где показали отличные результаты: Каратаев А.

занял 1 место по пауэрлифтингу и 3 место в спортивной игре Бочче, Левенцева Р. заняла 3 место по пауэрлифтингу. В 2017 г. Каратаев А. занял 1 место в первенстве РС(Я) по жиму лежа среди лиц с ПОДА.

С 2008 – 2017 гг. команда школы является постоянным участником и призером в соревнованиях по мини-футболу, с 2009 – 2017 гг. команды учащихся начальных классов являются призерами городских соревнований «Спорт для всех» среди детей инвалидов, в 2016 г. участники республиканского фестиваля «Парафест» в рамках всероссийского проекта «Спорт вместе по-настоящему!».

Труд развивает у детей внимательность и наблюдательность, творческие способности. Для того, чтобы активизировать обучающихся на уроках по труду, необходимо специальными приемами расширить их общий кругозор, развить у них познавательные интересы и навыки самостоятельной работы. Это означает, что на уроках технологии учитель не ограничивается выработкой трудовых навыков. Не менее важно заинтересовать, увлечь ребенка, развивать познавательные компоненты трудовой деятельности.

Учителя технологии не останавливаются на достигнутых успехах, стараются научить детей умениям и навыкам, которые были бы востребованы в повседневной жизни. Выбираются такие направления, как «Столярное дело», «Резьба по дереву», «Оригами», «Вышивка», «Бисероплетение» и др. Дети с удовольствием занимаются на уроках технологии. Со своими работами учащиеся принимают активное участие в различных школьных и городских выставках.

В процессе музыкального воспитания значительное место отводится развитию у школьников слухового внимания, мелодического, ритмического слуха. Учитель, обучая прислушиваться к музыке, от детей добивается способности воспринимать и различать некоторые качества звучания, улавливать изменения звуков по высоте, громкости, длительности. В течение нескольких лет учитель музыки Степанов Р.К. проводил кружковую работу по обучению детей игре на гитаре, синтезаторе и других музыкальных инструментах.

Ведущей задачей является развитие у детей способности петь. Поэтому, кроме уроков музыки, Слепцова М.И. проводит занятия по внеурочной деятельности «Хоровое пение», «Конфетти». Под ее руководством, дети активно принимают участие в школьных праздниках и мероприятиях, являются участниками городских вокальных конкурсов «Веселые нотки», «Бриллиантовые нотки» и конкурса Духовной семинарии.

Одним из направлений модернизации системы образования является достижение нового качества образования в школе. Педагог в современных условиях должен быть конкурентно-способным, профессионально-успешным и профессионально-пригодным. Он коммуникабельный, контактный, умеет работать сообща в различных областях, в различных ситуациях; самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня, умеет видеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии.

Большинство педагогов нашей школы обладают этими качествами. Они постоянно совершенствуют свое мастерство и распространяют опыт работы на всероссийских, республиканских и городских мероприятиях. Кроме этого принимают активное участие в различных конкурсах. В 2008 году Вертецкая Л.В. приняла участие в городском конкурсе логопедических кабинетов, где заняла II место, не смотря на старое деревянное здание школы, награждена дипломом «Учебно-методический кабинет II уровня». В 2014 г. стала победителем республиканского конкурса профессионального мастерства «Логопед года – 2014» (Диплом победителя II степени, «Приз зрительских симпатий»). В 2016 г. Кокарева О.В. награждена Дипломом победителя II степени всероссийского конкурса для педагогов Умната.

Наши специалисты являются активными участниками всероссийского проекта «Школа цифрового века», профориентационного проекта «Профессиональное будущее молодежи г. Якутска», форума «PROFвыбор», ежегодной городской акции «Выпускник», логопедической акции «Реченька».

Отрадно, что такие мероприятия проводятся и на базе нашей школы. С 2010 г. Вертецкая Л.В. проводит постоянно действующий обучающий семинар для логопедов и учителей г. Якутска на тему: «Диагностика, профилактика и коррекция нарушений письма и чтения у школьников». В 2015 – 2016 уч. году проведено два семинара, который посетили около 70 педагогов города.

Педагоги с большим стажем работы делятся своим методическим опытом не только с молодыми специалистами, которые приходят в нашу школу работать, но и принимают в стенах школы студентов из высших учебных заведений города. Логопедическую практику у Вертецкой Л.В. в 2008 – 2016 гг. прошли 43 студента СВФУ им. М.К. Аммосова и 5 студентов МГГУ им. М.К. Шолохова.

Обучение и воспитание - длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости. Педагоги школы дают нашим детям тепло своих сердец, любовь и нежность. И хотелось бы, чтобы работа в школе приносила радость и удовлетворение. Несмотря на трудности, наши педагоги совершенствуют свое мастерство, применяя новые технологии в обучении и воспитании детей.

СОТРУДНИЧЕСТВО С БИБЛИОТЕКОЙ «КНИГА 03»

Алексеева Мария Станиславовна,
учитель начальных классов

В настоящее время дети с ограниченными возможностями в основном воспитываются и обучаются в специализированных школах и на домашнем обучении. Таким образом, дети с малых лет «изолируются» от общества, от здоровых сверстников.

Для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями и их интеграции со здоровыми детьми использую сотрудничество с библиотекой «Книга 03». Опыт показывает, что важную роль при интеграции детей-инвалидов в среду здоровых сверстников играет правильный выбор досуговой сферы. Участие ребёнка с ограниченными возможностями в концертах, спектаклях, праздниках вместе со здоровыми детьми поможет детям-инвалидам самоутвердиться, поверить в свои возможности. В здоровых детях совместные мероприятия воспитывают милосердие, терпимость, отзывчивость. В ходе деятельности большое внимание уделяется различным формам работы с семьёй. Активное участие родителей в воспитании и обучении собственных детей — это главное условие социализации ребёнка с ограниченными возможностями.

Социальную адаптацию детей-инвалидов рекомендуется проводить в смешанных группах обучения. В них они быстрее приспосабливаются к окружающим условиям, а здоровые дети учатся состраданию, оказанию им помощи, проявляют заботу о них, воспитывают в себе милосердие, доброту. В то же время, вовлеченные в совместную деятельность со здоровыми детьми, воспитанники учатся действовать и жить в коллективе, учатся общению, чего они лишены (многие) с самого момента рождения. Педагог должен помочь ребенку с ОВЗ преодолеть этот барьер.

Психологическому оздоровлению, развитию коммуникативных способностей, социальной адаптации воспитанников содействует и хорошо организованная совместная досуговая деятельность. Для детей и их родителей рекомендуется проводить дни открытых дверей, творческие конкурсы, детские праздники. Все это способствует социализации, развитию и самоутверждению среди сверстников.

Арттерапия на занятиях кукольного театра

В создаваемых новых условиях возможным стало решать проблемы, связанные с воспитанием, обучением и профилизацией детей с особенностями развития. Поэтому именно сотрудничество с библиотекой становится той точкой пересечения, в которой соединились способность удовлетворения особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и использование арт-терапевтического потенциала различных видов художественного творчества.

Одним из важных элементов помощи детям с ОВЗ, в качестве вспомогательного метода, может стать арттерапия. Метод арттерапии направлен: на положительный эмоциональный настрой в группе, способствует развитию коммуникативных навыков. Дает возможность воспитаннику выражать свои чувства в социально приемлемой форме, способствует творческому самовыражению, развитию воображения, практических навыков, повышает адаптацию способности воспитанника. Снижает негативные эмоциональные состояния и их проявления.

Детский клуб «Кукольный театр» рассчитан на учеников 3-4 классов СОШ№35.

Цель клуба – это привлечение детей в библиотеку, приобщение к чтению и через эмоционально-образное и игровое восприятие книги создать кукольный театр. Особенность данного клуба заключается в основе инклюзивного принципа, который способствует интеграции детей с инвалидностью в здоровую среду сверстников.

В первый год работы клуба мы решили начать с театральных представлений по сказкам о животных, т.к. в фонде библиотеки имеются несколько кукол, а необходимое количество будет приобретаться или мастериться своими руками..

Наблюдения за развитием детей с ОВЗ показали, что дети с удовольствием посещают творческое объединение «Кукольный театр», у них появляется тяга к общению, к дружбе. Эти дети чувствуют себя в этом мире уже не одинокими, а нужными, что-то знающими и умеющими, равноценными. Они уже могут высказывать свою мысль, поделиться радостью или тревогой, проявить о чем-то заботу. После выступления с удовлетворением замечают, что они выступали не хуже других. И в глазах появляется блеск, а на лицах – улыбка. Родители видят позитивные изменения в поведении ребенка и с большим желанием организуют посещения детьми творческой студии.

Благодаря упорному, совместному труду наш театр на I фестивале театров книги среди городских библиотек «Книжки и маски» был награжден дипломами в номинациях: *«Лучшая сценография», «Лучшая театральная атмосфера» и специальным призом за главную роль* в постановке русской народной сказки «По щучьему велению».

В 2013 году на II фестивале Театра книги с новым составом - первоклассниками показали сценку «Волк и семеро козлят». Так как дети очень маленькие, то в этом году выбрали сказку-спектакль с большим участием

героев, чтобы они сами играли 7 козлят, а сотрудники библиотеки - маму Козу и злого Волка. И после долгих репетиций и волнений среди 6 театров Якутской библиотечной системы были удостоены дипломом в номинации «Лучшая сценография».

В 2015 году Фестиваль был посвящен Великой Отечественной войне. Наш класс выбрал произведение Сергея Алексеева «Дети герои войны». Ребята активно обсуждали сценарий, героев, диалоги. Очень ответственно подошли к репетициям. Учитель и родители придумали костюмы. По итогам Фестиваля постановка получила номинацию «Открытие года», Солдатенко Алеша стал «Лучшим актером второго плана», а Сикорская Диана получила приз за лучшее художественное чтение.

В 2016 году ученики 4 класса подготовили инсценированное представление «Бородинское сражение».

В день главного выступления, который проходил в библиотеке «Созвездие», ребята, конечно, волновались, но на сцене они сыграли уверенно и ярко. В итоге мы получили две номинации «Лучшая режиссерская работа» и «Лучший театральный костюм».

Театр книги - это популяризация чтения, пропаганда книги, а также для детей с ОВЗ отличное средство для активного развития речи, выразительного чтения, воображения и фантазии, раскрытия творческих возможностей и социализация.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТРИЗ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Габышева Татьяна Семеновна
учитель начальных классов

Обучение, построенное на усвоении конкретных фактов, изжило себя в принципе, ибо факты быстро устаревают, а их объем стремится к бесконечности.
А. Гин

Наиболее четко и коротко идеал системы образования XXI века можно сформулировать следующим образом: «В основе преподавания будет лежать обучение мышлению".

Важнейший момент в этом учебном процессе - переход к осознанному овладению мыслительными приемами и операциями.

ТРИЗ — теорию решения изобретательских задач создал изобретатель, писатель Генрих Саулович Альтшуллер и его коллеги в 1946 году.

Особенность ТРИЗ-педагогики заключается в том, что она предлагает алгоритмические методы формирования осознанного, управляемого, целенаправленного и эффективного процесса мыследеятельности, то есть работает на повышение культуры мышления.

В результате у учащихся формируется мышление, способное оперировать наиболее общими фундаментальными закономерностями, осваивать на их основе частные законы различных наук и объяснять явления окружающей действительности.

На уроках с использованием ТРИЗ знания, умения и навыки не транслируются от учителя к детям, а формируются в результате самостоятельной работы с информацией.

Примеры использования приемов ТРИЗ на уроках.

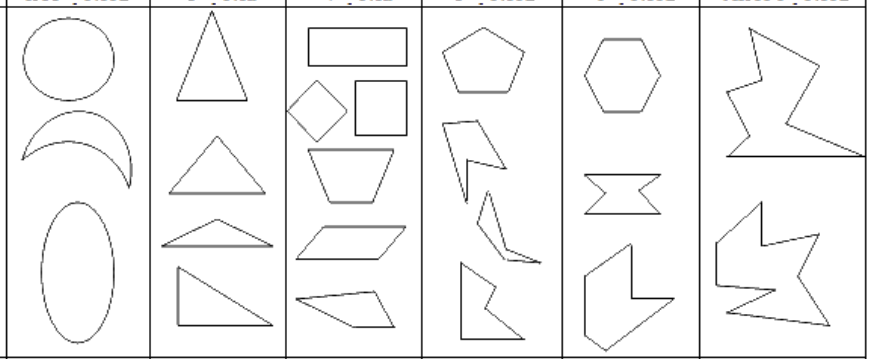
Русский язык:

На первых уроках по изучению раздела “Слово и его значение” (2 класс) используется модель “Элемент – имя признака – значение признака” для конструирования лексического значения знакомых слов (например, школа, парта, учебник). Для этого учащимся предлагается ответить на вопросы: «К какому классу предметов относится? Из какого материала «предмет» сделан? Для чего служит?». Учащиеся, например, пишут: «Школа – здание из кирпича, дерева, бетона, место, где учатся», «парта – предмет мебели, сделан из дерева, за ней сидят в школе», «учебник – книга, по которой учатся в школе». Полученные характеристики предметов сравниваются с лексическим значением слова в толковом словаре. Также предлагается лексическое значение слова, составленное по этим же вопросам, а учащимся необходимо отгадать слово.

Такая работа позволяет осознать понятие «лексическое значение слова», «многозначные слова», повышает интерес к изучению русского языка. Учащиеся могут сами создавать свои толковые словари, обмениваться ими, составлять и загадывать друг другу загадки о многозначных словах.

Математика:

На уроках знакомства с многоугольниками (2 класс) учащиеся собирают копилку геометрических фигур, а затем на основе ее анализа конструируют определение многоугольника и разбивают многоугольники на группы. В итоге такой работы каждый ученик составляет морфологический ящик геометрических фигур.

Признак	нет углов	3 угла	4 угла	5 углов	6 углов	много углов
Примеры						
Название	немного-угольники	тре-угольники	четырех-угольники	пяти-угольники	шести-угольники	много-угольники

Дальнейшая работа проводится по классификации каждой подгруппы многоугольников. Например, на основе собранных копилок четырехугольников вводятся понятия прямоугольника, квадрата, ромба, трапеции, рассмотрены их существенные признаки. Работа с копилкой продолжается все эти годы. В начале 4-го класса дополняют ее объемными фигурами (конус, цилиндр, многогранники), проводят классификацию многогранников (пирамида, куб, прямоугольный параллелепипед).

Такая работа позволяет осознать понятие «многоугольник», «многогранник», повышает познавательную активность учащихся на уроках математики. Учащиеся с интересом ищут в окружающих их предметах многоугольники и многогранники. Пытаются преобразовывать многоугольники в многогранники и интересуются, а как называется такой вид многогранника (например, если сделать объемную фигуру, состоящую из трапеций или ромбов).

Литературное чтение:

При составлении плана произведения используется прием раскадровки. Каждый кадр – это схематичное изображение событий, происходящих с героями. Смена кадра – изменение места действия, изменение ситуации для героя (с положительной на отрицательную или наоборот).

Обязательно создается паспорт литературного героя. Например, вот такой паспорт при изучении сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок»:

Имя – Иван

Автор (создатель) – П.П. Ершов

Прописка – русская сказка «Конек-Горбунок»

Где живет – в град-столице

Кем служит – конюхом у царя

Особые приметы – смелый, хитрый, любопытный, выполняет все приказания царя, не прилагая особых усилий (помогает ему во всем конек Горбунок)

Использование приемов ТРИЗ на уроках литературы способствует формированию навыков внимательного, осознанного чтения, прививает интерес и любовь к чтению художественной литературы.

Таким образом, использование в школе методики ТРИЗ организует мышление, делает его системным, учит находить и разрешать противоречия. На этой основе достигается более глубокое усвоение фактических знаний, а главное — формируется стиль мышления, направленный не на приобретение готовых знаний, а на их самостоятельную генерацию; умение видеть, ставить и решать проблемные задачи в своей области деятельности; умение снимать закономерности, воспитание мировоззренческой установки восприятия жизни как динамического пространства открытых задач — что и требуется сегодня в школе для подготовки к завтрашней жизни.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Голикова Раиса Алексеевна,
учитель начальных классов

В моем четвертом классе обучается 25 учащихся: 40% детей с ОВЗ, из них 8 с инвалидностью, 1 - колясочник. В работе применяю личностно-деятельностный подход, который является основой организации образовательного пространства. И все принципы, приемы и методы личностно-ориентированного подхода работают при организации инклюзивного обучения. Цель – дать всем учащимся возможность наиболее полноценной социальной жизни, наиболее активного участия в коллективе, тем самым обеспечить наиболее полное взаимодействие, помощь друг другу как членам сообщества.

Для достижения поставленной цели, как классный руководитель, большое внимание уделяю внеклассной работе. Совместно с детьми и родителями создаем проекты, используя методику работы, которая состоит из многих этапов: постановка проблемной ситуации, выбор темы, формирование групп, распределение ролей, сбор и обработка материала, репетиции, создание костюмов и декораций, публичная презентация проектов, обсуждение результатов.

Один из проектов класса - это «Новогодняя сказка». Дети с удовольствием готовились задолго до даты проведения. Сначала каждый ученик получил список сказок для прочтения произведений. Потом ребята выбирали сказочных героев. На уроках ИЗО, технологии, на занятиях по внеурочной деятельности учащиеся выполняли рисунки и изготовляли поделки на темы «Мой любимый сказочный герой», «Моя любимая сказка», «Герои любимых сказок» и т.п. Конечно же, в стороне не остались родители, они шили костюмы, готовили оформление, принесли блюда. Такое мероприятие воспитывает коллективизм, дружеские отношения между учащимися, родителями и учителем, любовь к сказкам, творческие способности и др. Очень чётко прослеживается межпредметная связь (русский язык, литературное чтение, математика, английский язык, физкультура, ИЗО, технология, музыка). Используются разные технологии обучения: информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные, групповые, игровые, здоровьесберегающие и др.

Этапы подготовки и защиты проекта «Новогодняя сказка»

Цель проекта: поздравить всех с наступающим Новым годом, организация праздничного досуга, развитие творческих способностей; формирование эстетического, эмоционально-чувственного сознания личности.

Поставленные задачи:

- воспитание эстетической восприимчивости, умения видеть и понимать прекрасное, испытывать радость от соприкосновения с ним;
- развитие творческих способностей детей (развитие речи детей, расширение словарного запаса);
- формирование элементарной сценической, исполнительской культуры у детей.

Вводный этап:

- подбор сказки, составление и корректировка сценария, самостоятельное распределение ролей;

Подготовительный этап:

- пригласительные для родителей и гостей
- оформление: новогоднее оформление (дети с родителями), выставка детских рисунков «Моя любимая сказка» (на уроках ИЗО – выполнены заранее), выставка книг сказок, плакаты – иллюстрации к сказкам, выставка работ: творчество детей. «Герои любимых сказок» (на уроках технологии и занятиях по внеурочной деятельности – выполнены заранее), накрытые столы к чаепитию (дети сами накрывают)
- декорации: 1 действие - зимний лес: занавес, елки, сугробы, новогодние украшения на стенах; 2 действие - царский дворец, трон.

Подготовка к публичной защите:

- репетиции участников (весь класс): Волшебница (кл рук), Лешие, кот Матвей, серый волк, Кикиморы, Баба-Яга, Царь, Иван, Царевна, Посол, Шапокляк, старшая дочь Шапокляк, младшаая дочь Шапокляк, снежинки, Зима, звездочёты, Кощей, дед Мороз, Снегурочка, олени;
- музыкальное оформление: лёгкая музыка. (Танец снежинок), песня «Ёлочка» (Ёлочка, ёлка, лесной аромат…), «Песня разбойников» (Говорят, мы бяки-буки…), песня «В лесу родилась ёлочка».

Заключительный этап:

- выступление перед зрителями;

Анализ результатов выполнения проекта:

Праздник прошел организованно, весело, интересно. Исполнение ролей, песен, танцев понравилось всем. Красочные декорации, яркие костюмы, музыкальное оформление создавали праздничную атмосферу. Дедом Морозом был Сережа Ушаков, его коляску превратили в зимние сани, на которой он заехал с тремя оленями, привез всем подарки. После «Сладкого стола» играли в игры, танцевали, пели, водили хороводы.

В данной работе рассмотрены основные моменты проектирования воспитательной работы в форме праздника как средства воспитания детей в условиях коллективной творческой деятельности учащихся и педагога.

Определена главная задача – создание образовательной среды, направленной на раскрытие индивидуальности ребенка, развитие его эмоционально-нравственной сферы, повышение уровня саморазвития и самообразования.

Диагностико-аналитический этап представлен в виде фотоотчета о проведенном мероприятии на сайте школы и в стенгазете. Для выявления мнения ребят о празднике был проведен блиц-опрос «Что тебе понравилось больше всего?», «Что ты узнал нового?», «Чему ты научился от добрых героев сказки?».

В результате проведения Новогоднего праздника были созданы условия для сплочения детского коллектива и принятия предложенных форм проведения досуга; дети заинтересовались традициями празднования Нового Года и приобрели социальные знания и поведенческие навыки, а также опыт позитивного взаимоотношения и самостоятельного социального действия.

Выявлена важность и необходимость установления психологического климата и контакта между педагогом, детьми и родителями для успешного процесса воспитания. Намечены формы работы, учитывающие особенности детей и условия проведения внеурочных занятий в школе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СУ-ДЖОК ТЕРАПИИ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Корякина Маргарита Ильинична,
учитель начальных классов

Проблема обучения больных детей становится особенно актуальной в настоящее время, когда в педагогической жизни наметилась тенденция к переходу к образованию с учетом личностных особенностей конкретного ребенка. Болезнь как особое состояние организма может значительно усложнить процесс получения систематического образования. Обучение и воспитание детей в условиях медицинского стационара невозможно без учета состояния здоровья и комплекса причин, вызывающих отклонения в ожидаемых, проектируемых результатах. Кроме необходимых лечебных воздействий для их выздоровления необходимо внедрять адекватные организационные формы обучения, использовать в работе элементы здоровьесберегающих технологий, создавать комфортные психолого-педагогические условия, позволяющие реально повысить уровень образования больных детей. Проработав несколько лет в ПЦ РБ№1 НЦМ, я пришла к уверенности в том, что каждый человек должен знать эффективную систему самооздоровления, чтобы в трудную минуту суметь помочь себе и окружающим. И я решила познакомить своих учеников и их родителей (по возможности) с Су-Джок терапией – методом лечения воздействием на кисть и стопу, который можно отнести к наилучшим методам самопомощи, известной в настоящее время. Обучение детей методу Су-Джок терапии способствует оздоровлению организма, психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений, а значит эффективности обучения. При этом решаются следующие задачи:

- формирование установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развитие навыков самооценки и самоконтроля в отношении к собственному здоровью;
- обучение детей способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Кто же открыл этот уникальный метод?

В конце XX века мир облетела сенсационная весть. Ученый из Южной Кореи, профессор сеульского национального университета Пак Чжэ Ву, 30 лет своей жизни посвятивший изучению восточной медицины, разработал оригинальный метод самоисцеления, получивший название «Су-Джок» (в переводе с корейского «су» — кисть, а «джок» — стопа). С его помощью можно лечить любую часть тела, любой орган, не прибегая к помощи врача. Главное же заключалось в том, что неправильное применение этого метода не способно нанести организму человека никакого вреда, оно просто не дает желаемого результата.

В чем же главные достоинства Су-Джок терапии?

Высокая эффективность - при правильном определении точек воздействия эффект наступает в течение нескольких минут.

Полная безопасность - неправильное применение метода не вызывает побочных реакций и осложнений, никогда не наносит вред человеку – оно просто неэффективно. Эта лечебная система создана не человеком – он только открыл ее – а самой Природой. В этом причина ее силы и безопасности.

Универсальность метода – с его помощью можно лечить любую часть тела, любой орган, любой сустав.

Доступность метода для каждого человека. В Су-Джок терапии не нужно ничего выучивать и запоминать. Что заучивается – легко забывается. Метод достаточно один раз понять, затем им можно пользоваться всю жизнь. Для профилактики и самооздоровления он может применяться любым человеком, не имеющим специальной медицинской подготовки.

Простота применения – ваша рука и знания всегда с вами, а подходящий инструмент для проведения лечения вы без труда найдете.

Основные системы соответствия.

Если внимательно проанализировать насколько кисти и стопы повторяют строение нашего тела, то можно понять устройство этих лечебных систем и определить точки и зоны, которые необходимо стимулировать в случае возникновения болезни.

Основными называются системы соответствия, в которых все тело целиком проецируется на кисть или стопу. При этом большой палец соответствует голове, ладонь и подошва туловищу, III и IV пальцы кистей и стоп соответствуют ногам, а II и IV пальцы кистей и стоп – рукам (рис.1).

Кисти и стопы, благодаря Природе, подобны телу по строению, но кисть наиболее похожа на него по форме. В чем же заключается подобие кисти телу?

Подобие по количеству выступающих частей.

Тело имеет пять выступающих частей: голова, две руки, две ноги, а кисть — пять пальцев, отходящих от ладони.

Подобие по пропорциям размеров выступающих частей.

Голова – самая короткая и широкая из выступающих частей тела, ноги – самые длинные, а руки – средние по величине. У кисти большой палец – короткий и широкий по сравнению с остальными пальцами, средний и безымянный – самые длинные, а указательный и мизинец – средние по величине.

Подобие по количеству сегментов у выступащих частей.

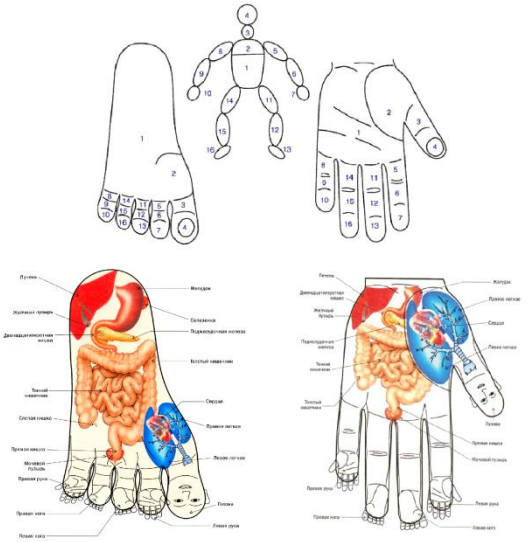
У головы две части – собственно голова и шея. У рук и ног по три части, разделенные суставами (плечо, предплечье, кисть; бедро, голень, стопа). У большого пальца – две фаланги, у остальных четырех пальцев – по три фаланги, разделенные суставами.

Подобие большого пальца голове.

Большой палец по форме подобен голове более, чем какой – либо другой из пальцев.

Подобие по значимости выступающих частей.

Голова контролирует туловище и конечности. Большой палец кисти может свободно коснуться ладони и всех остальных пальцев. Он выполняет важную роль при удержании предметов.



При поиске точек соответствия кисть располагается ладонью вперед. Указательный палец правой кисти и мизинец левой кисти соответствуют правой руке. Средний палец правой кисти и безымянный палец левой кисти соответствует правой ноге. Безымянный палец правой кисти и средний палец левой кисти соответствуют левой ноге. Мизинец правой кисти и указательный палец левой кисти соответствуют левой руке. Возвышение ладони у основания большого пальца соответствует грудной клетке, а ладонь в целом соотносится с областью живота.

И кисти, и стопы — единственные части человеческого тела, для которых такое структурное подобие характерно. Они являются, по мнению самого автора системы Су-Джок, «пультами дистанционного управления» здоровьем человека. Эти лечебные системы функционируют, как своего рода маленькие клиники, естественным образом излечивающие болезни тела». На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела.

Рисунок 1. Основные системы соответствия

Как отыскать болезненные точки по методу Су-Джок?

При каком-либо возникшем заболевании «сигнальная» волна из пораженного органа или участка направляется в точку соответствия и приводит ее в возбужденное состояние — точка становится резко болезненной. При стимуляции этой точки возникает ответная, лечебная волна, нормализующая деятельность пораженного органа. Визуально эту точку рассмотреть на поверхности кожи невозможно, но при надавливании на нее можно нащупать ямку, уплотнение или точечное болезненное место. Обычно используют специальные инструменты, разработанные для Су-Джок терапии, но если под рукой их нет, то начать стимуляцию биоактивных точек можно с помощью зубочистки или слегка заточенной спички. Дети используют карандаши и ручки. Надавливайте в области соответствия болезни до степени терпимой боли. Точки, где боль при одинаковой силе надавливания будет резко усиливаться, и будут точками соответствия, точками лечения данной болезни.

Лечение. Способы стимуляции точек.

- Равномерно надавливая в предполагаемой зоне диагностической палочкой (спичкой, зубочисткой, карандашом…) можно определить точное расположение лечебной точки. Лечебная точка всегда резко болезненна!
- Начать стимулировать лечебную точку, достаточно сильно нажимая палочкой, пока боль не пройдет или не уменьшиться
- Продолжить массаж точки вращательными движениями по часовой и против часовой стрелки, нажимая на палочку немного сильнее.

Другими популярными средствами для массажа являются эластичные кольца различных цветов и размеров, роликовые массажеры и массажеры типа «каштан». Эти приспособления не влекут за собой необходимости нахождения конкретной точки на теле. Лечебный эффект достигается интенсивной стимуляцией всей зоны соответствия или на кисти, или на стопе.

Метод включает в себя несколько направлений: диагностику, лечение, профилактику и оздоровление. Поэтому рекомендуется всем без исключения, кто хочет предотвратить и лечить свои болезни, а также помочь своим родным и близким поддерживать здоровье. А педагогам метод Су – Джок терапии можно использовать вместе с другими здоровьесберегающими технологиями как внеурочная деятельность в виде кружка, на уроках как минутки здоровья или релаксации, как профилактику от болезней, особенно в период обострения орви, гриппа.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО

Лепчикова Марианна Николаевна,
учитель начальных классов

Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения ставит перед начальным образованием новые цели. Исходя из этого, одной из важнейших целей своей работы вижу формирование и развитие у младших школьников универсальных учебных действий.

Формирование УУД способствует развитию познавательных интересов, любознательности через пересмотр содержания обучения, использования инновационных педагогических технологий и раскрытия личностного смысла процесса социализации в школьных условиях.

Эффективной педагогической технологией является проектная деятельность, обеспечивающая повышение качества обучения школьников и готовность их к самореализации за счет развития учебной инициативности, самостоятельности в принятии решений, мобильности, способности применять полученные знания для решения практических творческих задач.

Я считаю, что проектная деятельность младших школьников – это, прежде всего творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых для них знаний и способов деятельности. Использование проектной деятельности повышает эффективность формирования универсальных учебных действий.

В проектной деятельности можно выделить следующие этапы: мотивационный, подготовительный, деятельностный, представление работы или этап презентаций

Исходя из собственного опыта, хочу отметить, что роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. Учащимся начальных классов трудно определить цели и задачи исследования, выдвинуть гипотезу. Помочь им в этом – задача педагога. Главное при этом – увлечь и «заразить» детей, показать им значимость их деятельности, вселить уверенность в своих силах, а также привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребенка. Родители вместе с детьми делают фотографии, выполняют несложные исследования, помогают подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогают ребенку готовить защиту своей работы.

Анализируя эти этапы видно, что они дают возможность формирования и развития таких блоков универсальных учебных действий как регулятивные и познавательные. Учитывая, что формами организации проектной деятельности являются не только индивидуальное, но и групповое, и коллективное исследование, легко можно представить возможности формирования коммуникативных УУД. А, принимая во внимание, что в результате проведённых исследований ребёнок получает не только определённый продукт (новое знание), но и переживания, личный опыт, можно говорить и возможности формирования личностных УУД. Таким образом, организуя проектную деятельность младших школьников, можно формировать все группы универсальных учебных действий.

Прежде всего, начиная работу над проектом, учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта. Она должна быть не только близка и интересна, но и доступна. Далее с помощью учителя определяются цели и

задачи проекта.

На следующем этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. А может даже, и определить роль каждого участника группы. Ребята все делают сами. Безусловно, степень самостоятельности зависит от того, как мы их подготовили. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала.

Этап представления работы или презентация проекта бесспорно обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить учащихся сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными.

Проекты, над которыми мы работали с учащимися:

Проект «Моя семья». Каждый ребёнок, взяв на себя роль экскурсовода, познакомил одноклассников со своей семьёй.

Проект «Профессии моей семьи». Узнали много новых профессий, проделали большую работу. Узнали у родителей причину выбора той или иной профессии. Сфотографировали родителей на работе. Создали презентации.

Проект «Родословная». Ученики рассказали о родословной и о традициях своей семьи. Огромную помощь своим детям оказали и родители – создали электронные презентации.

Очень интересным был проект «Защитники Отечества». Ученики показали уровень коммуникативной культуры, развивали навыки вербального и невербального общения, расширили свой кругозор, декламировали стихи на заданную тему. Ребята дружно и с большим интересом выполняли творческие задания. В классе царила атмосфера сотрудничества. Итогом данного мероприятия получились три информационные стенгазеты. Все ученики получили удовольствие от своей деятельности

Наблюдения за учащимися показали, что от занятия к занятию растёт самостоятельность детей в проведении исследований, в основании проблем, в планировании своей деятельности. Кроме того, вовлечение детей в проектную деятельность способствует формированию у учащихся общеучебных умений и навыков. Если некоторое время назад считалось, что главное в проектной деятельности – это результат, то в настоящее время важен сам процесс работы над проектом, совместная деятельность учителя и обучающихся, при которой формируются УУД.

Таким образом, благодаря использованию проектной деятельности, повышается уровень творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Если с раннего возраста детей включать в проектную деятельность, то у них развиваются пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблемы, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом. С возрастом эти качества совершенствуются, укрепляются и становятся неотъемлемыми чертами личности человека.

ХОМУСОТЕРАПИЯ ДЛЯ АБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСЛАБЛЕННЫМ ЗДОРОВЬЕМ В УСЛОВИЯХ СТАЦИОНАРНОГО ЛЕЧЕНИЯ

Николаева Лилия Геннадьевна,
учитель начальных классов

Культуру какой бы страны мы ни взяли, везде можем найти сведения об использовании музыки в нормализации душевного состояния людей, то есть в тераптевтических целях. В колыбелях человеческой цивилизации — Китае и Индии, Египте и Древней Греции врачи и жрецы, философы и музыканты использовали музыку для врачевания. В античных источниках мы находим множество свидетельств, говорящих о чудесных исцелениях, достигнутых при помощи музыки.

Согласно А. Кирхеру, современному психотерапевту, терапевтические возможности музыки заключались в ее посредничестве между музыкой сфер и той, которая заключена в движении физиологических процессов в теле. Приводя в соответствие последнюю с первой, музыка оказывает оздоравливающее воздействие.

Как показывает опыт, искусство повышает иммунитет к стрессам, гармонизируя взаимодействие всех важнейших зон. Музыка влияет непосредственно на гормональную работу клеток, выбрасывающих ферменты. Если мы сможем с помощью музыки воздействовать на реакции в организме на клеточном уровне, то значительно улучшим прохождение биохимических процессов. Здоровье находится в многослойном

переплетении причин и следствий. Музыкотерапия имеет греко-латинское происхождение, в переводе означает «лечение музыкой». Используют для лечения некоторых преимущественно психологических нарушений и применяют в клиниках и амбулаториях.

Музыкальная терапия - это контролируемое использование музыки в лечении, реабилитации, образовании и воспитаний детей и взрослых, страдающих от соматических и психических заболеваний. В настоящее время существуют различные национальные школы, занимающиеся исследованиями в области музыкотерапии. Многочисленные методики предусматривают как целостное, изолированное использование музыки в качестве основного ведущего фактора воздействия, так и дополнение к музыкальному сопровождению других коррекционных методов для усиления их воздействия. Появившиеся научные работы, связанные с изучением музыкальной терапии и показывающие эффективность и перспективность в области интегративной медицины, общей, специальной психологии, придают ей статус целого научного направления.

Теория и практика музыкотерапии в настоящее время весьма разнообразны. Музыкотерапия в странах Европы, в частности в Германии, находится на высоком уровне, но они занимаются преимущественно теоретическими изысканиями, тогда как в США она поставлена на клинической и эмпирической основе. Музыкотерапией занимались не только зарубежные исследователи, но и ученые из Средней, Центральной, Восточной Азии и России. Первые научные труды, исследующие механизм воздействия музыки на человека, появились в конце XIX и XX веков. В работах В.М. Бехтерева, И.М. Догеля, И.Р. Тарханова и др. появляются данные о благотворном влиянии музыки на ЦНС, дыхание, кровообращение и т.д.

Подбирая произведения для проведения сеансов музыкальной терапии, обычно останавливают внимание на классической музыке. Однако, с таким же успехом, как музыкальную терапию, можно использовать и музыку варгана (хомуса). В частности, музыку хомуса мы решили использовать для абилитации детей с ослабленным здоровьем. Музыка хомуса, сама игра на хомусе может дать положительное влияние на выздоровление детей, находящихся на длительном лечении - такую гипотезу мы выдвинули, изучив материалы музыкальной терапии. В условиях стационарного лечения маленькие пациенты испытывают психологический и физиологический дискомфорт. Для нас, педагогов, занимающих нишу обучения и воспитания детей, находящихся в условиях стационарного лечения, предстояла двойная задача. Обучать и одновременно создавать адаптированную среду для образовательного процесса. Не секрет, что больные дети не особо хотят учиться и искренне удивляются тому, что в больнице можно учиться. Для создания благоприятных условий для образовательного процесса в больнице и улучшения общего состояния больного ребенка мы поставили такие задачи:

-эстетизация и гармонизация больничной среды;
-релаксация психологического тонуса;
-содействие развитию коммуникативных актов;
-расширение и развитие эмоциональной сферы;
-развитие творческого воображения и фантазии;
-развитие чувства коллективизма;
-развитие эстетических потребностей.

Хомусотерапия существует в двух основных формах: активной и рецептивной. Активная хомусотерапия представляет собой терапевтически направленную, активную музыкальную деятельность: воспроизведение, фантазирование, импровизацию с помощью человеческого голоса и выбранных музыкальных инструментов. Рецептивная хомусотерапия предполагает процесс восприятия музыки с терапевтической целью. В свою очередь, рецептивная хомусотерапия существует в трех формах: коммуникативной (совместное прослушивание музыки, направленное на поддержание взаимных контактов, взаимопонимания и доверия), реактивной (направленной на достижение катарсиса) и регулятивной (способствующей снижению нервно- психического напряжения). Мы решили использовать рецептивную хомусотерапию, а именно, коммуникативную и регулятивную формы.

Формы проведения хомусотерапии:

-ритмические минутки под музыку хомуса во время учебных занятий;
-расслабляющие минутки под музыку хомуса во время отдыха между занятиями;
-рисование во время звучания музыки хомуса;
-рисование после прослушивания музыки хомуса в живом исполнении.

Маленькие пациенты прослушивают специально подобранные произведения игры на хомусе, а затем обсуждают собственные переживания, воспоминания, мысли, ассоциации, фантазии, возникающие в ходе прослушивания. На одном занятии прослушивают 3 произведения с законченными отрывками (каждый по 10-15 минут). Программы музыкальных произведений строятся на основе постепенного изменения настроения, динамики и темпа с учетом эмоциональной нагрузки.

Первое произведение должно формировать атмосферу, проявлять настроение, налаживать контакты, вводить музыкальное занятие, готовить к дальнейшему прослушиванию. Произведение в этом случае должно быть расслабляющим действием.

Второе произведение игры на хомусе – динамичное, драматическое, напряженное, несёт основную

нагрузку. Его функция заключается в стимулировании интенсивных эмоций, воспоминаний из собственной жизни пациента. Если это группа, то им уделяется значительно больше времени для обсуждения переживаний, воспоминаний, мыслей, возникающих у пациентов.

Третье произведение должно снять перенапряжение, создать атмосферу покоя, дать заряд бодрости, энергии. Следует пациенту подобрать собственное произведение хомуса (портрет), отражающее эмоциональное состояние кого-либо из членов группы.

Как показали наши наблюдения, рисование под музыку хомуса повлияло на выбор детьми цветовой гаммы – от темных тонов дети постепенно переходили к более светлым, ярким тонам, это позволяло снимать внутреннее напряжение неконтактных детей и сосредоточить, уравновесить состояние гиперактивных. Прослушивание музыки хомуса способствовало безболезненной адаптации ребенка в условиях стационара, содействовало развитию коммуникативных способностей больного ребенка, развивало музыкальность и творческую фантазию младшего школьника. Кроме этого, у учащихся возникал неподдельный интерес к истории своего народа и музыкальным инструментам родного края. Некоторые пациенты-учащиеся выписывались с твердым намерением заниматься игрой на хомусе. Но самое главное эффективное достижение это то, что хомусотерпаия по-настоящему способствовала улучшению и выздоровлению детей с ослабленным здоровьем.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ

Семенова Марина Дмитриевна,
учитель начальных классов

Сегодня одна из важнейших задач общеобразовательной школы состоит не в том, чтобы «снабдить» обучающихся багажом знаний, а в том, чтобы привить умения, позволяющие им самостоятельно добывать информацию и активно включаться в творческую, исследовательскую деятельность. Во всем списке новых педагогических средств обучения ключевое значение имеет деятельностный метод, который обеспечивает не только обучение деятельности, но и прочное усвоение знаний.

В педиатрическом отделении НЦМ лечатся и учатся дети из всей республики. Они имеют разный уровень знаний, возможностей, а также характер заболевания. Все это приводит к определенным особенностям обучения. И задача каждого учителя больничных классов так построить обучение, чтобы помочь раскрыться духовным силам ребенка. Этому способствуют активные формы и методы обучения, используемые нами на уроках. К ним относятся - игра, проблемная ситуация, обучение через деятельность, групповая и парная работа, «оценочная» деятельность учащихся. Деятельностный подход к обучению предполагает наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели, выполнение учениками определенных действий для приобретения недостающих знаний, формирование у школьников умения контролировать свои действия. В основе деятельностного подхода лежит участие ребенка в учебном процессе в качестве субъекта учения. Полноценный навык чтения – это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам. Ребенок должен научиться читать про себя, научиться понимать чужие мысли, заключенные в тексте, извлекать из текста тот смысл , который автор вложил в него. Интерес к чтению возникает в том случае, когда читатель свободно владеет осознанным чтением и у него развиты учебно-познавательные мотивы чтения. Одним из вариантов повышения качества чтения является целенаправленное управление обучением чтению. Обучение быстрому, сознательному чтению процесс трудный, который нельзя сформировать быстро.

И отсюда следует цель моей работы – разработка упражнений для повышения техники чтения с опорой на деятельностный подход, развивать интерес к чтению. Упражнения по формированию беглого чтения следует проводить в начале урока, а упражнения, связанные с осмыслением прочитанного, можно использовать при подготовке к восприятию нового материала.

I этап. Развитие речевого аппарата.

1. Артикуляционная гимнастика:

произнесение гласных по образцу: Г,ГГ, ГГГ (до пяти составляющих):

а, о, у, ы, и, э

а-у, а-о, ы-и, э-а, и-о

аоуэ, аиуоэ

жра, збу, спо

2. Упражнения для развития четкости произношения:

а) предложения со звукопроизносительным продолжением гласных (стихотворная форма);

б) слоговое произношение с последующим проговариванием предложения (стихотворная форма);

в) чтение несуществующих слов с похожими сочетаниями звуков типа

орка – орца
орта – орга
и т.п.;
г) чтение слов с разным начальным содержанием;
д) чтение труднопроизносимых слов;
е) чтение скороговорок, чистоговорок, пословиц, поговорок.
II этап. Развитие внимания к зрительному образу читаемого.
1. Упражнение на определение лишних букв, слогов, слов:
а, у, р, о, ы;
ма, ра, ла, ны, са;
речка, река, ручей, ручка, ручеек.
2. Упражнения на определение, что в словах общего и чем они различаются:
мел – мель,
мал – мял,
чистота – частота,
девушка – дедушка.
3. Какие слова спрятались?
а) «Обратное» чтение:
ецнлос, ансев, цясем.
III этап. Развитие смысловой догадки.
Сделал дело - ….
Тише едешь - ….
IV этап. Овладение пониманием значения слов, сближение восприятия и понимания текстов.

Упражнения в определении лексического значения слов, объяснении их смысла и употреблении в связных текстах (предложениях). Использование разнообразных графических моделей, чтение с пометками.

а) Что общего в словах и чем они отличаются?
Мел-мель, мал-мял, мыл-мил.
б) Назови одним словом.
Чиж, грач, сова, ласточка, стриж.
Картофель, свекла, лук, капуста.
в) Какое слово лишнее и почему?
Красивый, синий, красный, желтый.
Дорога, шоссе, тропинка, путь.
г) Чем похожи следующие слова?
Утюг, вьюга, палка, часы, лампа, стакан.
д) Путем перестановки букв составь слово:
уклбо, сноас, упкс.
е) Составь текст (перестановка предложений).
ж) Закончи рассказ «Забота о птицах».
Была морозная зима. На сосне сидят птицы. Они ищут пищу…
V этап. Увеличение скорости чтения вслух и про себя.

Упражнение «Буксир» используется для развития скорости и гибкости чтения.

Упражнение «Молния»: чередование чтения в комфортном режиме с чтением на максимально доступной каждому скорости; чтения молча с чтением вслух

Порядок многократного прочтения текста: чтение каждого предложения осуществляется в таком порядке:

• 1-й раз – медленное чтение учителем, четкое проговаривание слогов;
• 2-й раз – повторное прочтение без учителя;
• 3-й раз – плавное слитное чтение слов;
• 4-й раз – чтение в темпе разговорной речи;
• 5, 6, 7-й разы – предложение перечитывается с поочередной постановкой логического ударения на каждом слове;
• 8, 9, 10-й разы – темп чтения доводится до уровня скороговорки.

Современному обществу нужен человек, умеющий добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности. Поэтому современное образование предполагает деятельностный подход в обучении учащихся. Деятельностный подход в обучении подразумевает то, что знания приобретаются и проявляются только в деятельности. В центре такого подхода находится ученик. Таким образом, задача учителя состоит в организации такой деятельности, которая соответствовала бы педагогическим моделям «учитель-ученик» или «ученик-ученик».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ С УЧЕТОМ АБИЛИТАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Федорова Зоя Прокопьевна,
учитель начальных классов

В настоящее время подчеркивается переход на гуманистические способы обучения и воспитания детей. Это приводит к использованию более совершенных педагогических технологий. Каждый учитель неизбежно сталкивается с проблемой выбора приемов и методов, чтобы создать успех для каждого ученика. И всегда находятся такие ученики, которым требуются дополнительные, особенные приемы и методы обучения, чтобы они могли проявить свои дарования. И в таких случаях необходимо изучение причин происходящего.

При анализе заболеваемости по средней общеобразовательной школе №35 регистрируются на первом месте болезни нервной системы. Дальнейшее обсуждение данных показателей с учителями классов подтвердило тот факт, что с проблемой резидуальной энцефалопатии (РЭП) сталкивается практически каждый учитель. В каждом классе нашей школы выявлено 5-9 детей с РЭП. Повышенная утомляемость, двигательная расторможенность, моторная неловкость, слабая психоэмоциональная устойчивость, повышенная отвлекаемость детей с РЭП являются причиной плохого усвоения школьной программы. При РЭП дети страдают хронической энергетической недостаточностью. Рабочие циклы их мозга сокращаются до 5-15 минут, а релаксационные паузы увеличиваются до 3-5 минут и более. В это время ребенок не воспринимает то, что ему говорят, хотя кажется внимательно слушающим. Если в состоянии “релаксации” ребенок продолжает писать (как это обычно и происходит на уроках русского языка), то результат его работы квалифицируется как дисграфия, т. к. прочесть написанное оказывается невозможно.

Закономерно встаёт вопрос, как тогда учить детей с РЭП, которые испытывают трудности в школьном обучении. При этом надо знать особенности обучения детей с «особыми потребностями»:

- создание психологического комфорта в образовательном процессе;
- введение в учебный процесс инновационных технологий с учетом абилитационной педагогики.
- комплексное воздействие на личность ребенка по всем возможным каналам связи: визуальному, аудиальному, сенсорному, эмоциональному и др.

Учитывая в процессе обучения индивидуальные особенности детей класса, их способности и возможности, свой выбор мы остановили на технологию деятельностного метода обучения с учетом абилитационной педагогики.

Технология деятельностного метода – это механизм реализации системно – деятельностного подхода. По мнению А. Дистервега, деятельностный метод обучения является универсальным. “Сообразно ему следовало бы поступать не только в начальных школах, но во всех школах, даже в высших учебных заведениях. Этот метод уместен везде, где знание должно быть еще приобретено, то есть для всякого учащегося”.

Опираясь на знание психологии любого человека, ребёнка с ОВЗ в особенности, можно отметить, что лучше всего человек выполняет ту работу, которая ему интересна, нравится и доставляет удовольствие. Как подчеркивает ведущий научный сотрудник РАО, профессор Дзятковская, для детей с «особыми потребностями» необходима такая информационная среда, которая удовлетворяла бы их потребность в художественном творчестве, поисковой активности, игровой форме деятельности, учитывала бы трудности, высокую утомляемость, индивидуальный ритм работоспособности, высокое утомление на уроках-беседах, традиционных уроках, при устных ответах.

Хочется отметить, что экспериментальная программа МОБУ СОШ №35 г. Якутска «Абилитационная педагогика для детей с особыми потребностями» (2006-2010 г.г.) определила миссию школы на ближайшее время – это инклюзивно-абилитационная педагогика как фактор успешности ученика и учителя. Автором и руководителем программы является директор школы Аммосова Л.Г., почетный работник образования РФ, отличник образования Республики Саха (Якутия).

Наша ведущая педагогическая идея основывается на принципах технологии деятельностного метода:

- добиться саморазвития, самосовершенствования каждого ученика,

- обосновать необходимость использования технологии деятельностного метода с учетом абилитационной педагогики для сохранения психического здоровья учащихся. Это именно работа по формированию социально-психологических и духовно-нравственных новообразований, обеспечивающих рост качества жизни детей-инвалидов.

Оптимальность и эффективность средств деятельностного метода обучения с учетом абилитационной педагогики заключается в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. При организации учебной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников. А также обязательным условием является комплексное воздействие на личность ребенка по всем возможным каналам связи (визуальному, аудиальному, сенсорному, эмоциональному). При таком обучении учитель должен

отказываться от деления детей на «сильных и слабых», понимая, что все дети разные, и каждый знает и умеет что-то лучше других. В данной системе обучения учитель является таким же равноценным участником учебного процесса, как и учащийся, хотя он имеет направляющую функцию. По этой системе учебный процесс будет эффективным, когда учитель говорит меньше, больше дает сказать и сделать своим учащимся. Учитель видит свою задачу в том, чтобы помочь каждому ученику построить свою собственную образовательную траекторию. Исходя из общей структуры учебной деятельности, образовательный процесс необходимо строить таким образом, чтобы каждый ученик имел возможность системно выполнять весь комплекс универсальных учебных действий, определенных ФГОС, сохраняя и укрепляя и при этом свое здоровье и достигая личностные, метапредметные и предметные результаты, достаточные для успешного продолжения образования в основной школе.

Практика показывает, что при использовании технологии деятельностного метода обучения с учетом абилитационной педагогики, у детей с ограниченными возможностями здоровья, снижается личностная тревожность, отмечается повышение уровня интеллекта, развивается логическое мышление, умение переносить полученные навыки на другие учебные предметы, умение ориентироваться в разных ситуациях, появляется интерес к процессу познания. Таким образом, использование деятельностного метода обучения с учетом абилитационной педагогики, предоставляет реальную основу для эффективного обучения базовым навыкам предметов и для своевременного формирования и усовершенствования многогранной личности.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ (ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 5 – 7 КЛАССАХ)

Капитонов Александр Васильевич,
учитель истории

В данное время на подростков обрушился мощный вал шоу-бизнеса – музыкальные произведения данного стиля, звучащие из СМИ и находящиеся в свободном доступе в интернете. Большинство из них трудно отнести к понятию «музыкальное произведение», но, тем не менее, они заслоняют от взора представителей подрастающего поколения истинные произведения современного искусства, не говоря уже о том, что отдаляют подростков от истоков песенного творчества.

К сожалению, эти веяния коснулись и нашей республики. Учащиеся школ, разумеется, за редким исключением, ничего не знают об основоположниках якутского музыкального искусства, никогда не слышали, или, просто не слушали, чудесной мелодии наших замечательных композиторов и самодеятельных авторов - мелодистов.

Данная образовательная программа своей целью ставит не только развитие музыкальных способностей учащихся, овладение вокально-хоровыми навыками, но и формирование музыкальной культуры личности как неотъемлемой части духовной культуры при изучении предметов «Музыка» и «История Якутии».

Срок реализации программы: 3 года, 8 часов в год.

Достижению данной цели способствует решение следующих задач:

- образовательные: знакомство с биографией и музыкального творчества композиторов и мелодистов РС (Я);
- развивающие: анализ музыкальных произведений якутских авторов;
- воспитательные: воспитание эстетического вкуса, исполнительской и слушательской культуры.

Используемые в работе методы вокального обучения опираются на процесс мышления и объединяют познавательные процессы с практическими умениями.

За период обучения предполагается участие учащихся в конкурсах, фестивалях, концертных выступлениях.

В качестве итогового контроля в конце учебного года предполагается проведение творческого отчета в виде общешкольного мероприятия.

Цель - выявление знаний учащимися пройдённого материала.

Методика - подготовка сообщений и докладов; анализ заданных произведений; исполнение музыкальных произведений соло, в группах и хоровом исполнении.

Общешкольное мероприятие «Мелодии родного края».

Цель – знакомство слушателей с произведениями якутских авторов.

Подготовка – изготовление слайдов с портретами, стендов и стенгазет, подготовка музыкального видеоряда.

Ход мероприятия:

- вступительное слово педагога;
- выступление учащихся с докладами и сообщениями;
- концерт из произведений якутских авторов.

5 класс

№	Время проведения	Тема урока	Тип урока	УМК
I четверть				Слайды, аудио, видеоматериалы, проектор, фортепиано
1		В.Ноев – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
2		Анализ произведений «Хатынчаным барахсан» и «Кыыс Амма».	Работа в группах	
II четверть				
3		Разучивание песни «Току-Току ньэм-ньэм»	Коллективное творчество	
III четверть				
4		Аркадий Алексеев – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
5		Анализ произведений: «Амма» и «Мутукча сытта»	Работа в группах	
6		Разучивание песни «Якутяночка»	Коллективное творчество	
IV четверть				
7		Обзорный урок по творчеству В.Ноева и А.Алексеева	Индивидуальный опрос, работа в группах	
8		Внеклассное мероприятие		

6 класс

№	Время проведения	Тема урока	Тип урока	УМК
I четверть				Слайды, аудио, видеоматериалы, проектор, фортепиано
1		Ольга Иванова – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
2		Анализ произведений «Мама» и «Манчаары».	Работа в группах	
II четверть				
3		Разучивание песни «Город Якутск»	Коллективное творчество	
III четверть				
4		В.Андросов – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
5		Анализ произведений: «Первый снег» и «Солнечный лучик»	Работа в группах	
6		Разучивание песни «Тундара»	Коллективное творчество	
IV четверть				
7		Обзорный урок по творчеству О.Ивановой и В.Андросова	Индивидуальный опрос, работа в группах	
8		Внеклассное мероприятие		

7 класс

№	Время проведения	Тема урока	Тип урока	УМК
I четверть				Слайды, аудио, видеоматериалы, проектор, фортепиано
1		Марк Жирков, Грант Григорян – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
2		Г.Комраков, В.Кац и Н.Берестов – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
II четверть				
3		Анализ оперы «Ньургун Боотур -	Коллективное	

		стремительный»	творчество	
III четверть				
4		Г.Шахурдина – биография и творческий путь	Лекция-беседа	
5		А.Варламова – биография и творческий путь	Работа в группах	
6		Разучивание песни «Родной алаас»	Коллективное творчество	
IV четверть				
7		Обзорный урок по пройдённому материалу.	Индивидуальный опрос, работа в группах	
8		Внеклассное мероприятие		

СОЗДАНИЕ ПОДКАСТОВ И ПРИМЕНЕНИЕ ИХ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Винокурова Наталья Реворьевна,
учитель русского языка и литературы

Что такое подкаст?

Подкастинг — это разновидность информационного вещания в Интернете. Как правило, подкасты — это оригинальные аудио- или видеозаписи, но также бывают записи теле- или радиопередач, лекций, выступлений и других событий.

Некоторые подкасты, такие как языковые курсы, содержат файлы в различных форматах (например, видеозаписи и документы) для более эффективного обучения.

Для слушателей подкасты — это отличный способ доступа к прекрасному контенту со всего мира совершенно бесплатно. Для издателей — это замечательная возможность привлечь внимание широкой аудитории.

Свои подкасты можно создать в программе GaradeBand. Это программное обеспечение Apple. В нем можно записать голос, музыку, вставлять картины и видеоматериалы, т.е. можно создать таким образом аудиовидеофайлы (подкасты). И тогда они могут выполнять роль электронных наглядных пособий для уроков.

Подкасты с иллюстрациями можно использовать на уроках развития речи при описании картины, анализе фрагментов произведения, подготовки к написанию изложения. Подкасты можно сделать и без иллюстрации, в таком случае можно записать голос и вставлять соответствующую музыку. Тогда подкаст становится только аудиофайлом, текст будет восприниматься только по слуху, визуального восприятия уже не будет (можно записать чтение текста без музыки). Такой файл можно использовать в написании сжатого изложения. Таким образом, можно самим издать аудио – или видеофайлы для подготовки к заданию С1 ОГЭ.

Так, например, для подготовки к написанию сжатого изложения был создан подкаст с голосом, музыкой и изображением. Текст – описание иллюстрации к роману М. Ю. Лермонотова «Герой нашего времени» художника М. А. Врубеля «Дуэль Печорина с Грушницким». Изображение в подкасте меняется по содержанию текста.

План урока разработан для индивидуально-щадящего режима обучения.

Тип урока: Урок целевого применения усвоенного.

Вид урока: Урок – практикум

Цели:

1. Обучающая:

- продолжить подготовку учащегося к части С1 ОГЭ по русскому языку – сжатому изложению;
- обобщить знание учащегося о способах сжатия текста;
- формировать общеучебные навыки работы с текстом;
- продолжить работу над анализом текста через прослушивание звукового файла;

2. Развивающие:

- развивать фоновое восприятие текста:
- формировать умение применять способы сжатия текста по подкасту;
- формировать умение определять замысел художника, объяснять художественные приемы, при помощи которых автор рисунка достигает реализации своего замысла;

3. Воспитательные:

- формирование положительной мотивации написания сжатого изложения;

пробудить интерес к произведениям искусства.

Оборудование: ИКТ, слайды Power Point, подкаст «Дуэль», изданный учителем по картине М.А. Врубеля, текст-комментарий по этому рисунку, текст романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

Ход урока:

- Организация к позитивному настрою.
- Демонстрация знакомых слайдов, которые были представлены ученику прежде при подготовке к написанию сжатого изложения.

Учитель:

- Итак, чтобы сжать изложение (т.е. получить сок), нужно обработать прослушанный текст, а именно: убрать все лишнее, подробности, детали (т.е. корку, косточки, мякоть) и оставить самое главное, важное, суть (т.е. сок, ведь именно из него и состоит апельсин) Почти таким же способом можно получить сжатый текст.

А теперь обрати внимание на этот файл.

- (продолжительность 4м. 30с.)

Что ты увидел в этом музыкально – текстовом изображении? Да, это иллюстрация великого русского художника М.А. Врубеля «Дуэль Печорина с Грушницким» по роману М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». К изображению дан текст – комментарий, по которому мы должны написать сжатое изложение.

Что нам делать для того, чтобы получить сжатый текст?

- Слайды (внимательно послушать текст, правильно определить структуру текста, разделить текст по микротемам, применить три способа сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение)
- Запись темы урока. «Подготовка к написанию сжатого изложения «Дуэль».
- Практическая часть урока с применением подкаста «Дуэль».
- Запуск подкаста.(4 м. 30с)
- Работа с материалом:

- Вспомним, почему и из-за чего произошла такая трагедия? Хотел ли Печорин смерти Грушницкого? Найди в тексте романа слова Печорина, свидетельствующие о том, что он искренне хотел примирения с Грушницким.

- Что в поведении Грушницкого подтолкнуло Печорина на страшное решение?

- Прослушивание текста сначала до слов «…одаренной натуры»

- Изображены Печорин, доктор Вернер, секундант. Обрати внимание на их фигуры, позы. Какие слова преобладают в этом отрывке текста? (Трагический, драматизм, драма).

- Какое словосочетание еще можно выделить, которое подчеркивает драматизма сущности Печорина? (страшное одиночество)

- Попробуем выделить тезис этого отрывка для написания сжатого изложения. (В картине М.А. Врубеля чувствуется драма, трагедия, страшное одиночество Печорина). Запись в тетради.

- Устный пересказ 1 микротемы текста.

- Прослушивание подкаста со слов «Печорин стоит…» до слов «…очень тяжело».

- Выделяем слова, характеризующие внутреннее состояние героя после выстрела. (Досада, пустота на душе, тяжесть, сожаление, но твердость, сила, воля)

- «…опять оказался орудием казни» - как ты понимаешь это выражение? (Печорин до этого был виновен в смерти Белы в повести «Бела»)

- Как сформулируем следующий тезис нашего изложения? (Он не уйдет с дуэли сломленным, несмотря на полученные душевные потрясения). Записываем в тетради.

- Устный пересказ этого отрывка текста.

- Запуск 3 части подкаста со слов «Вернер и драгунский капитан…»

- Докажи, почему «их раздумья нелегки»? Почему они изображены Михаилом Врубелем отвернувшимися от Печорина? Вспомним поведение Печорина во время дуэли. (Спокойствие Печорина после сообщения, что его пистолет не будет заряжен; приказывает зарядить свой пистолет, хладнокровно стреляет в своего приятеля).

- С какой целью художник нарисовал бледный, нечеткий фон? (Чтобы придать выразительность фигурам людей)

- Какой тезис получаем? (Художника интересует больше психологическое состояние героев).

- Каким выражением мы закончим наше изложение? (Отсутствие выписанного фона и деталей придает выразительность фигурам людей, чтобы передать возвышенность драматизма случившегося)

Запись в тетради.

- Устный пересказ третьей микротемы.

- Просмотр и прослушивание подкаста полностью.

- Устный пересказ текста по записанным тезисам.

- Записывание текста в черновике.

- Написать сжатое изложение «Дуэль». Ответить на вопрос: «С помощью каких приемов художник достиг реализации своего замысла»?

Текст-описание картины М. А. Врубеля «Дуэль Печорина с Грушницким»

- Рисунок М.А. Врубеля воскрешает следующие слова романа: «Когда дым рассеялся, Грушницкого на площадке не было. Только прах легким столбом еще вился на краю обрыва». На иллюстрации изображены Печорин, доктор Вернер и офицер – секундант. Позы их настолько выразительны, что зритель сразу чувствует драматизм этой молчаливой сцены, который состоит не только в убийстве Грушницкого, но и в страшном одиночестве Печорина. Трагически завершившаяся дуэль явилась лишь одним из актов его вечной драмы, драмы человека, не знающего, куда приложить силы своей глубокой, одаренной натуры.
- Печорин стоит, полуобернувшись, правая рука его, только что выронившая пистолет, устало вытянута вдоль тела, левой рукой он судорожно придерживает саблю. В позе его ощущается усталость и расслабленность после только что пережитого напряжения, а в выражении лица – понимание непоправимости случившегося, какое-то недоумение и печальное сознание, что он опять оказался «орудием казни». Кажется, что он ничего не видит вокруг себя, а, погрузившись в свои думы, повторяет: «Окончена комедия!» И в то же время в нем чувствуются какие-то скрытые силы, способность перенести осуждение людей и остаться самим собой; он не уйдет с дуэли сломленным, хотя ему и очень тяжело.
- Вернер и драгунский капитан, отвернувшись от Печорина, смотрят на место, где только что стоял Грушницкий. Их раздумья нелегки, им кажется, еще тяжелее, чем Печорину: они отвернулись от него, головы их опущены. Вернер изображен Врубелем не точно в соответствии с текстом романа. Он очень высок, а Печорин пишет, что он «мал ростом», на нем черный сюртук и цилиндр, в то время как в день дуэли доктор был одет в «серые рейтузы, архалук, а на голове его была «черкесская шапка». Но Врубель не стремится к точности деталей, интересуясь больше психологическим состоянием участников дуэли и особенно Печорина.

Возвышенный драматизм сообщает сцене и лаконично данный пейзажный фон, запечатлевший вершины гор «в золотом тумане утра». Отсутствие выписанного фона и деталей придает еще большую выразительность фигурам людей, на которых сосредоточивается ничем не отвлекаемое внимание зрителя.

УРОКИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ В 5-8 КЛАССАХ ПО ТЕХНОЛОГИИ РИВИНА

Григорьева Раиса Николаевна,
учитель русского языка и литературы

Здоровье человека — актуальная проблема во все времена, а в наше время она приобретает первостепенное значение. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Успешность обучения в школе определяется уровнем состояния здоровья, с которым ребёнок пришёл в школу.

Современная система образования ориентирована на формирование личности, которая умеет самостоятельно мыслить, вырабатывать и защищать свою точку зрения, систематически пополнять и обновлять свои знания в процессе самообразования.

Научить детей беречь свое здоровье, вести здоровый образ жизни является актуальным вопросом современности.

Целесообразно ввести на уроках тему сохранения здоровья детей. Такие уроки эффективно проводить по технологии Ривина – как уроки общения в парах сменного состава. Суть данной технологии заключается в развитии коммуникативных и языковых компетенций учащихся, а лексическая тема сохранения здоровья детей помогает повышению воспитательного потенциала уроков.

Работа проводится в виде взаимных диктантов и изложений в 5-8 классах в парах.

Тут важен и сам подбор заданий по определенной тематике, связанной с укреплением здоровья, спортом. Так, например, на уроках развития речи в 8-9 классах можно ввести тексты: «Вред курения», «Наркомания – эпидемия 21 века», «Активный отдых», «Сон – лучшее лекарство» и т.п.

Методика проведения данной работы такова: получив текст, каждый ученик изучает содержание, работая в парах сменного состава с помощью приема «поабзацная проработка текста». При этом большое внимание уделяет запоминанию правописания трудных для них слов, так как надеяться будет не на кого. Каждый пишет по своему тексту. В результате работы в тетради каждого составляется план изложения, содержание хорошо и легко усваивается, передается более полно и точно и грамотность улучшается.

Алгоритм работы:

- Самостоятельное чтение текста.
- Выполнение грамматического задания в тетради.
- Взаимопересказ текстов.

- Пары пишут изложение.
- Взаимопроверка.
- Обмен текстами, пара распадается.

Практика показала эффективность проведения таких уроков 1-2 раза в месяц. У учащихся вырабатывается самостоятельность, заинтересованность в работе, развивается педагогика сотрудничества, мыслительная способность. Систематическая работу по данной технологии Ривина способствует формированию речевых умений и навыков, развивает мышление, повышает орфографическую грамотность, предполагает дифференцированный подход к учащимся.

Данная система работы по технологии Ривина, проведением взаимных диктантов и изложений, показала в моей практике свою эффективность. Ибо для каждого школьника хорошо развитая речь, грамотное письмо – не только средство общения, но и двигатель интеллектуального развития. От уровня речевых навыков и умений зависят успехи учащихся в школе и в будущей их жизни.

Преимущество работы по технологии Ривина общения в парах в том, что на таких уроках можно добиться повышения уровня преподавания через комплексное обучение, при котором развивается умение говорить, слушать и писать. Специальные психолого-педагогические исследования показывают, что именно такое комплексное обучение эффективно влияет на повышение уровня обучения.

МЕТОД ПРОЕКТОВ В РАМКАХ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аммосова Лена Николаевна,
учитель английского языка

Системно-деятельностный подход при обучении учащихся английскому языку представляет собой реализацию такого способа обучения, при котором осуществляется систематизированное обучение английскому языку как средству общения в условиях моделируемой на занятиях речевой деятельности. Такой подход в полной мере реализуется в использовании метода проектов. Основная цель метода проектов – предоставление учащимися возможности самостоятельно приобретать знания в процессе решения практических задач или проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей. Учителю отводится роль координатора, направляющего учащихся для самостоятельного поиска. В результате выполнения проектных работ у учащихся формируются умения:

- планировать свою работу, заранее просчитывая результаты;
- использовать различные источники информации;
- анализировать, сопоставлять факты;
- взаимодействовать друг с другом;
- представлять публично конечный продукт проекта.

Данный метод в практической деятельности использую на всех ступенях обучения учащихся. При выборе тематики обязательно учитываю возраст, уровневую подготовку, область интересов, личностно-психологические и возрастные особенности учащихся.

Примерами проектов могут служить конкурсы, викторины; участие в мероприятиях и выставках. Результаты проделанной работы обучающимися представлены в виде стендов, коллажей, брошюр, видеофильмов, плакатов – в зависимости от поставленных целей.

Первые проекты мы начинаем делать во втором классе. Учащиеся младшего звена выполняют несложные проектные работы (книжки-малышки, рисунки, плакаты). Приведу несколько примеров проектов, которые выполнили обучающиеся.

Проект по теме “The Town Mouse and the Country Mouse”. Данный проект стал основным видом работы при изучении диалогической речи на начальном этапе обучения. Дети с удовольствием разыграли диалоги при помощи нарисованных ими персонажей. Это помогло учащимся проявить свой творческий потенциал и с легкостью запомнить необходимые лексические единицы по теме.

При изучении темы “My family” закрепляющим этапом лексики послужил данный мини-проект. Учащиеся оформили поздравительные новогодние открытки своим родственникам.

Урок-викторина.

На занятии учащиеся учились мыслить самостоятельно, находить и решать проблемы, привлекая для этого знания из разных областей. Урок превратился в созидательную и творческую работу.

Учащиеся осваивают проектную деятельность постепенно, переходя от создания простых мини-проектов к более сложным и долгосрочным. Проекты учащихся среднего и старшего усложняются по форме и содержанию.

Учебный проект “I like reading books” в 6 классе. Данная проектная работа была проведена при изучении темы “Книги в моей жизни”. Цель данного проекта – формировать у учащихся любовь к чтению, повышение

самооценки учащихся, создание ситуации успеха.

Конечным результатом стала книга совместного творчества по произведению Д.Эскотт “Привидение замка”.

При изучении нового грамматического материала учащиеся 9 класса самостоятельно изучили структуру, проанализировали, составили собственные примеры и представили работу в виде презентации на уроке, где еще раз объяснили друг другу правила образования и использования новой грамматической конструкции. Таким образом, учащиеся получили возможность самостоятельно делать выводы, классифицировать материал, формулировать свои мысли.

Учащиеся 8 и 10 классов после изучения темы были разделены на группы. Каждая группа получила определенные задания по теме (составить упражнение на словообразование, чтение, прослушать песню и вставить пропущенные слова). Из каждой группы были отобраны "эксперты", которые проверили выполненные задания. Работа всей группы была признана успешной где все ответы были правильными. Соревновательный элемент повысил чувство ответственности при выполнении заданий, помог дальнейшему развитию личностных и коммуникативных УУД.

Опираясь на свой опыт работы с учащимися, осмелюсь сказать, что метод проектов - это одна из наиболее удачных форм освоения иностранного языка, стимулирующая речемыслительную деятельность учащихся, вызывающая живой интерес и положительную мотивацию. В проекте все зависит от фантазии, воображения, и если даже учащимся предлагается одна тема, то все равно проектные работы получаются разными, не похожими друг на друга. Вовлекая учащихся в проектную деятельность, мне хотелось бы, чтобы каждый из них максимально развил и использовал свои способности и таланты уже в школе, а в дальнейшем имея прочную базу, стал хорошим специалистом и высокообразованным человеком.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. «У РЕБЁНКА ЕСТЬ СТРАСТЬ К ИГРЕ И НАДО ЕЁ УДОВЛЕТВОРЯТЬ».

Саввина Альбина Алексеевна,
учитель английского языка

Каждый родитель хочет, чтобы ребёнок вырос самостоятельной, разносторонне развитой личностью. В мире, где главную роль играет информация и социальные сети, получать новые знания можно и нужно из разных источников. Для этого полезно освоить главный международный язык – английский. Плюсов изучения этого языка много, поэтому главной задачей является - как помочь ребёнку изучить английский язык.

Подводить ребёнка к изучению языка Шекспира стоит с раннего возраста. Ведь человек получает половину необходимых для общения навыков к 4-м годам, а полный объём к 8-ми. Поэтому возникает вопрос, какие методики изучения английского языка для детей лучше?

Сразу отмечу, что методика, о которой пойдёт речь, зарекомендовала себя с лучшей стороны. При этом важно учитывать возраст ребёнка. Методика обучения в игровой технологии делится на две категории: групповую и индивидуальную. Чтобы понять, какая форма занятий подходит ребёнку, нужно определить уровень его общительности. Открытым, активным детям подойдут групповые игры, а спокойным – индивидуальные.

Игровая форма является одним из главных принципов изучения английского языка. Главный инструмент познания для ребёнка – игра. (С её помощью начать изучение английского языка детям проще всего). Это инструмент развития ребёнка, с помощью игры он познаёт мир. Поэтому логично использовать игру для изучения английского языка. С помощью игры ребёнок разовьёт нужные навыки быстро и в весёлой форме. Выделяют 4 вида образовательных игр:

1. Ситуативные – это игры, которые воспроизводят ситуации из реальной жизни. Дети примеряют различные социальные роли и действуют согласно конкретному заданию. При этом ребёнку нужно импровизировать, подключать воображение и креативность.

2. Соревновательные игры создают ситуации, которые проверяют, как дети усвоили пройденный материал. При этом в игру включаются элементы соперничества. Вариантов тут много: командные настольные игры, кроссворды, лингвистические задачки. Побеждает тот, кто лучше знает грамматику и лексику.

3. Музыкальные игры – это всевозможные песни, танцы, хороводы. Ребёнок развивает новые общения.

4.Творческие игры. Условия таких игр ограничены фантазией преподавателя и самих детей. Они включают других видов игр и проводятся в виде конкурсов рисования, аппликации, сочинения стихов на английском языке.

Чтобы ребёнок освоил английский язык быстрее, нужно создать для него комфортную обстановку. Этому помогут следующие рекомендации:

- Не сравнивайте успехи ребёнка с прогрессом других детей. У всех разные способности к изучению языков. Логично, что у кого – то заговорить по – английски получается быстрее.

- Уберите из поля зрения детей всё, что ассоциируется со школой: тетради, ручки, пеналы, линейки. Нужно сделать уроки английского интересными.

- Не экзаменуйте детей. Они не учатся в Университете, а изучают иностранный язык, потому что, тот им интересен.

- Не перегружайте ребёнка грамматикой. Он всё равно ничего не поймёт, плюс детское восприятие устроено таким образом, что закономерности выстраиваются сами собой. Поэтому, если хотите научить ребёнка говорить по-английски просто окружите его этим языком.

- Делайте упор на визуальные образы. Так ребёнок быстрее запоминает слова и грамматические конструкции.

Независимо от способа обучения, главное – практика. Без неё на языке Шекспира не заговорит ни будущий поэт, ни прирождённый лингвист. Нужно почаще разговаривать с ребёнком на английском, если уровень владения языком это позволяет. Результат не заставит себя ждать.

Также в практической части обучения английскому языку, во время работы в ГБУ РБ №1 НЦМ в 2013 году проводила внеклассное мероприятие на тему «День Святого Валентина» с целью повышения мотивации изучения английского языка, стимулирование учащихся к коммуникативной деятельности. Выступила на республиканском семинаре «Применение здоровьесберегающих технологий воспитания и обучения» по теме «Игра – как мотивация изучения английского языка». В рамках муниципальной программы «Город селу» -2012г. А также выступила на республиканском семинаре «Внеурочная деятельность как важнейший компонент современного образовательного процесса» в ГБУ РБ №1 НЦМ – 2013г. Во время прохождения фундаментальных курсов учителей английского языка в ИРО и ПК выступила в международном летнем институте КФЕН СВФУ – 2015г., по теме « Развитие познавательных УУД на уроках английского языка в больничных классах». В рамках проведения недели методических разработок провела интеллектуальную игру на тему « Я выбираю ЗОЖ» в ГБУ НПЦ «Фтизиатрия» для учащихся 7-11 классов в феврале 2017г.

Таким образом, повысить мотивацию к урокам английского языка игровой технологией представляется вполне возможным. Особенно, если «учитель» влюблён в свой предмет. Методик изучения английского для детей несколько. Выбирать метод обучения нужно исходя из возраста и склонностей ребёнка. Такой подход нужен, чтобы ребёнок не воспринимал такие уроки как очередную «обязаловку» на подобие манной каши. Следует создать комфортную среду и дома. Помогут этому рекомендации, упомянутые выше. Кроме того, если родители и сами обладают хотя бы базовыми знаниями языка, они могут внести посильный вклад в дело изучения ребёнком английского.

РОЛЬ ГРУППОВОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ ПРИ ИНКЛЮЗИВНОМ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ

Санникова Галина Артемовна,
учитель физики

Актуальность:

При инклюзивном обучении дети с проблемами здоровья обучаются наравне со здоровыми.

Цели:

- Формирование и раскрытие творческой индивидуальности ученика, развить креативные способности, помочь обрести веру в себя, в свои силы и возможности, помочь реализовать через игру, сочинительство, фантазирование.
- Создание оптимальных условий для выявления задатков, развитие интересов и способностей.
- В групповой работе обучающиеся должны проявлять толерантное отношение друг к другу, умение взаимодействовать в коллективе.
- Групповая деятельность помогает обучающимся достичь новых открытий к знанию и при достижении метапредметных результатов.

Задачи:

- Создание условий для самореализации каждого учащегося, роста его личностной самооценки, развития его творческого потенциала.
- Постепенное повышение мотивации ребенка на основе его личной заинтересованности и через осознанное отношение к позитивной деятельности;
- Создание единой психологически образовательной среды для детей, имеющих разные стартовые возможности;
- Формирование и развитие общеучебных умений и навыков: – поиск информации в дополнительных источниках.
- Развитие интереса к предмету физики и учебно-познавательной мотивации.

Принцип инклюзивного образования заключается в следующем: администрация и педагоги обычных школ принимают детей с особыми образовательными потребностями независимо от их социального положения, физического, эмоционального и интеллектуального развития и создают им условия на основе психолого-педагогических приемов, ориентированных на потребности этих детей.

На сегодняшний день проблема развития инклюзивного образования в России находится под пристальным вниманием не только родителей и педагогических сообществ, но и всей общественности. Не случайно 2009 г. объявлен Годом равных возможностей, значит, признание данной проблемы осуществляется на государственном уровне

Идея инклюзивного образования предъявляет особые требования к профессиональной и личностной подготовке специалистов, которые имеют базовое коррекционное образование, и учителей с базовым уровнем знаний и специальным компонентом профессиональной квалификации. Под базовым компонентом мы понимаем профессиональную педагогическую подготовку, (предметные, психолого-педагогические и методические знания, умения и навыки), а под специальным компонентом – следующие психолого-педагогические знания:

представление и понимание того, что такое инклюзивное образование, в чем его отличие от традиционных форм образования;

знание психологических закономерностей и особенностей возрастного и личностного развития детей в условиях инклюзивной образовательной среды;

знание методов психологического и дидактического проектирования учебного процесса;

умение реализовать различные способы педагогического взаимодействия между всеми субъектами образовательной среды (с учениками по отдельности и в группе, с родителями, коллегами-учителями, специалистами, руководством).

Каждый учитель планирует свою деятельность самостоятельно:

выбирает интересное, доступное, личностно и практико-ориентированное содержание;

использует различные пособия, технические средства для достижения целей;

организует разнообразную деятельность детей, в т. ч. проектную и творческую, связанную с различными видами искусства, экскурсии, дидактические игры и т. п.

Сегодня метод проектов используется, но уже в обновленном виде. Основная задача учителей состоит в том, чтобы по проектам занять надлежащее место в школьной практике обучения предмета. Именно осмысление и применение этого метода в социально-культурной ситуации в свете требований к образованию на современной ступени общественного развития позволяет говорить о школ проекте как о новой педагогической технологии, которая позволяет эффективно решать задачи личностно – ориентированного подхода в обучении подрастающего поколения. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и ученической деятельности. Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

РОЛЬ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ, ОБУЧАЮЩИМИСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кокарева Оксана Владиславовна,
учитель-дефектолог

На сегодняшний день в России большое внимание уделяется здоровью детей. Еще в 1995 году на Пироговском съезде врачей говорилось, что 70% населения страны живет в состоянии затяжного психоэмоционального и социального стресса, вызывающего рост депрессий, реактивных психозов, психосоматических расстройств, тяжелых неврозов, что не могло не сказаться на состоянии детского здоровья. Из общего числа детей, родившихся к началу XXI века, лишь 20% можно считать абсолютно здоровыми, более 35% родились больными и почти 45% составили группу риска.

В Республике Саха (Якутия) здоровыми (I группа здоровья) являются только 7,1 % детей дошкольного возраста, 64,1% детей относятся ко II группе здоровья и 28,5% – к III и IV группам здоровья. Примерно каждый четвертый ребенок уже имеет какое-либо хроническое заболевание. Проанализировав данные состояния детей, выяснили, что 80,5% детей имеют среднее физическое развитие; 10,1% имеют физическое развитие ниже среднего и 9,1% детей имеют физическое развитие выше среднего. При этом гармоничное физическое развитие имеют только 58,5% обследованных, дисгармоничное развитие – 25,4% и резко дисгармоничное – 16,1%. Такие данные говорят нам, что увеличивается число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). ОВЗ подразумевает наличие у ребенка временного или постоянного отклонения в физическом или психическом развитии.

В начальном звене нашей школы обучается 29% детей с ограниченными возможностями здоровья. Учитель-дефектолог сопровождает детей на начальном этапе школьного обучения, целью его деятельности является обеспечение своевременной специализированной помощи учащимся, испытывающим трудности в обучении, в освоении ими обязательного минимума содержания образования в условиях массовой школы. Трудности, испытываемые обучающимися данной категории в процессе учения, обусловлены специфическими особенностями их развития, что в общем виде выражается в недостаточной готовности к школьному обучению – личностной, эмоционально-волевой, интеллектуальной. Поэтому дефектолог, прежде всего, устраняет причины, из-за которых они испытывают трудности в учении, что выражается в развитии общих способностей к учению в рамках личностной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сфер. Иными словами, учитель-дефектолог занимается с детьми, которые слабо усваивают программу общеобразовательной школы. Как правило, занятия дефектолога посещают обучающиеся начальной школы, т.к. младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития психических функций. В этот период основные психологические процессы познания находятся ещё в процессе становления. Уровень развития этих процессов во многом определяет успешность обучения.

Проблема развития комплекса свойств личности ребёнка, входящих в понятие «познавательные способности», быстро не решается. Она требует длительной, постоянной и целенаправленной работы. Поэтому эпизодическое использование так называемых творческих задач не принесёт желаемого результата. Учебные задания должны включать в себя всю систему познавательных операций, начиная с самых простейших действий, связанных с восприятием, запоминанием, припоминанием, осмыслением и заканчивая операциями логического и творческого мышления.

Для выявления детей, нуждающихся в специализированной помощи, проводится диагностическое обследование обучающихся. Задача обследования – это прогноз возможных трудностей на его начальном этапе, определение причин и механизмов уже возникших учебных проблем. Мною определяется уровень актуального и «зона ближайшего развития», причины и механизмы трудностей в обучении, изучается уровень умственного, речевого и моторного развития обучающегося. Также выявляются особенности гнозиса и праксиса, пространственно-временных представлений, пространственного мышления, а также характер произвольной деятельности школьника.

Коррекционное направление моей работы представляет систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса. В работе учителя-дефектолога не обойтись без аналитической деятельности, в которой осуществляется анализ процесса коррекционного воздействия на развитие обучающегося и анализ ее эффективности.

Учитель-дефектолог осуществляет не только диагностику, коррекционные занятия и анализ процесса коррекционного воздействия, но также оказывает помощь педагогам и родителям в вопросах воспитания и обучения детей. Так, учитель-дефектолог посредством рекомендаций, консультаций включает в процесс коррекционного обучения учителей и родителей, т.к. без сотрудничества с родителями трудно будет подойти к положительным результатам.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений. Имея данные знания, учитель-дефектолог должен строить свою работу, опираясь на определённые принципы:

- знать и понимать особенности процесса обучения и воспитания ребёнка с проблемами в развитии в специальном - коррекционном образовательном учреждении;
- строить свою работу с опорой на общедидактические принципы, но при этом вносить новизну в учебно-воспитательный процесс;
- понимать важность пути, который ему необходимо пройти с каждым ребенком;
- учитывать специфику, сущность и состояние каждого ребёнка, видеть при этом потенциал каждого из них, помогать и раскрывать возможности дальнейшего роста и развития;
- отчасти должен уметь опережать время, предчувствовать возможности развития ребенка на шаг вперёд.

Приведу еще одно высказывание К.Д. Ушинского: «Только личность способна воспитать личность». Учитель-дефектолог должен обладать умением постоянно учиться, пополнять запас своих знаний, иметь интерес к изучению самого себя, потому что, научившись понимать свой внутренний мир и научившись жить в гармонии самим с собой, он научится понимать и принимать мир каждого своего ученика. Ведь у детей с ограниченными возможностями здоровья внутренний мир очень богат. Но не каждого они пускают в свой маленький мирок. И вот задача учителя-дефектолога состоит в том, чтобы найти и подобрать заветный ключик, который откроет всё самое ценное, что есть в маленьком человечке, откроет его душу и сердце.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОВЗ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Петрова Антонина Афанасьевна,
учитель физики

Формирование у учащихся общих учебных умений и навыков – универсальных учебных действий происходит в процессе повседневной работы на уроках и во внеурочное время. В специальном разделе Федерального компонента государственного стандарта общего образования изложен примерный перечень умений и навыков, который невозможно закрепить и развить в очень ограниченных рамках урочного времени. Поэтому в своей работе уделяю большое внимание организации внеурочной деятельности учащихся. Успешная деятельность организации внеурочной системы зависит от применения современных образовательных технологий. Наиболее эффективными технологиями являются те технологии, которые направлены на познавательное, коммуникативное, социальное и личностное развитие школьника. При этом следует также иметь в виду, что выбор технологии обучения и воспитания зависит от многих факторов (возраста учащихся, их ресурсных возможностей, подготовленности и готовности учащихся и наличия различных условий и т.д.). На проводимых мною уроках приоритет отдается продуктивным, творческим, исследовательским, проектным технологиям. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие творческого мышления, умения видеть, формулировать и решать проблему. Применение современных технологий соответствует современным реалиям в условиях внедрения федеральных государственных требований. Использование исследовательских, информационных, творческих, практико-ориентированных проектов в нерегламентированной деятельности значительно активизирует работу по развитию познавательных и творческих способностей, обогащает детско-взрослые отношения.

Ученикам даются несложные задания исследовательского характера. Например, сделать зарисовки, схемы, фото. Также предлагается им подготовить, сочинение, стихотворение, рефераты, модель какого-нибудь прибора с использованием подручных материалов. Учащиеся старших классов выполняют проектные и учебно-исследовательские работы.

Результатом использования информационно-коммуникативных технологий являются участие в дистанционных республиканских, всероссийских конкурсах. Необходимую информацию по заданной тематике учащиеся добывают в сети Интернет вместе с учителем и самостоятельно, а также с родителями. Таким образом, ребенок учится работать в поисковой системе Интернета, овладевая важнейшими универсальными навыками.

Когда собрано достаточно много информации по выбранной теме, начинается самостоятельная работа. Это вид индивидуальной учебной деятельности, руководство над которой может осуществляться как с использованием методических материалов, так и путем руководства со стороны учителя.

Наша работа показала, что даже проявляющаяся спонтанно поисковая, исследовательская активность ученика может привести к проявлению и реализации его исследовательских способностей.

Итак, при подобном подходе учитываются индивидуальные особенности учащегося, его чувства, эмоции, мысли и действия, которые составляют основу личностно-ориентированного обучения.

К концу основной школы ученики овладевают такими видами деятельности, которые позволяют им получать новые знания и применять их на практике.

Этим объясняется тот факт, что многие ученики охотно принимали и принимают участие в исследовательской деятельности, в проектных работах.

Итак, я стараюсь вовлекать каждого своего ученика в любую деятельность, которая соответствует его способностям, то есть использовать более индивидуальный подход к каждому ребенку для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей.

Ежегодно мои ученики участвуют в различных конкурсах, научно-практических конференциях наряду со здоровыми детьми и достигают успехов.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОГРАММЫ SKYPE В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Баина Жанна Дмитриевна,
учитель математики

Главной задачей нашей школы является создание благоприятных условий для освоения обучающимися содержания учебных программ, развития творческих способностей, обеспечения достаточно высокого уровня подготовки конкурентоспособных выпускников при поступлении в учебные заведения. Важным аспектом этой деятельности мы считаем создание комфортных условий обучения, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Учебный процесс для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающихся на дому,

проходит не изолированно, а основан на интеграции очного и дистанционного обучения. Использование дистанционных технологий значительно расширяет образовательные возможности и делает его весьма эффективным. Главным образом, эффективность достигается за счет индивидуализации обучения: каждый обучающийся занимается по расписанию и в темпе, удобном для него; каждый может учиться столько, сколько ему лично необходимо для освоения той или иной темы. Это немаловажно, так как дети с ограниченными возможностями здоровья часто посещают врачей, различные медицинские процедуры, находятся на плановом лечении в стационаре.

Скайп (или Skype) — это программа, позволяющая общаться через Интернет со своими коллегами, друзьями, родственниками по всему миру. Она занимает особое место в процессе дистанционного обучения, т.к. возможности Skype в образовательном процессе огромны:

- Масштабированность программы – возможность обучать любому предмету, любой класс.
- Самое главное в успехе - материальная база (наличие компьютера у ученика и WEB-камеры), желание учителя и поиск вариантов использования программы (творчество учителя).

3. Проведение уроков в режиме онлайн.
4. Отправка учебных материалов в любом формате.
5. Обмен мгновенными сообщениями с учащимся (чат).
6. Контроль выполнения задания ЦОР-а в режиме онлайн.

Проблем с проверкой домашних заданий не возникает: ученик выполняет их в тетради, фотографирует на телефон и отправляет в чат. При необходимости во время урока размещаю сохраненную фотографию на доске и выделяю красным маркером ошибки. Таким же образом можно обсудить классную работу, исправить ошибки, допущенные в контрольной работе, и объяснить, почему за нее выставлена именно такая оценка.

Во время проведения урока по Skype всегда доступны учебники в электронном виде, сборники задач, заготовки для решения геометрических задач, ссылки на сайты для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по различным предметам.

Для консультаций при подготовке к контрольным работам, зачётам, ОГЭ и ЕГЭ в режиме видеоконференции общаюсь с учащимися, отвечаю на поступившие вопросы. При необходимости подключаю электронную почту для пересылки справочных и дидактических материалов.

Для организации групповой работы достаточно легко создать группу учащихся, уточнить круг заданий, проконсультировать.

Программу можно использовать во внеклассной работе: например, при подготовке проектов к конкурсам, прослушать в режиме реального времени всех участников, давая им необходимые рекомендации. В 2016 году учителя математики с учащимися нашей школы приняли участие во Всероссийской дистанционной обучающей олимпиаде по математике «Оригами и геометрия». Благодаря Skype, вместе успешно выполнили все обучающие и творческие задания. Наша команда победила в номинации «Творческая многогранность».

При использовании программы Skype можно пользоваться функцией демонстрации экрана, но она не всегда удобна, т.к. не поддерживает возможности совместного редактирования задач и примеров, выполнения письменных заданий.

Вскоре мы стали осваивать специальный плагин (приложение) для Skype: IDroo. Скачать и установить на свой компьютер его можно со специального сайта. О, это было уже абсолютно другое качество уроков! Теперь уже не надо было демонстрировать друг другу экран! Созвонившись по Skype, мы переходим к работе на виртуальной доске IDroo, предназначенной как раз для этих целей. Используя её, можно не только рисовать в Skype, но и открывать изображение, совместно работать с ними. Маркерная доска проста в использовании, так как имеет те же функции и панели, что любая программа для интерактивной доски. Именно работа на этой доске позволила уверенно сказать, что занятия математикой по Skype – это очень удобно.

Достигаемый педагогический результат:

Для ученика – скорая помощь учителя (пусть даже виртуально), видеть и слышать его, возможность задать ему вопрос. Направляющая роль учителя в поиске и обработке необходимой информации в Интернете (в том числе и при работе над учебным проектом), что служит повышением ИКТ-компетентности ученика.

Образовательный эффект – учащийся освоит программу Skype, научится работать в Интернете.

Воспитательный эффект – развитие самостоятельности в принятии решений, уровня коммуникативности.

Для родителя – связь с учителем в целях ликвидации отставания от программного материала заболевшим учащимся, своевременный контроль за учебными достижениями обучающихся.

В заключение следует отметить, что ни один компьютер и социальные сети не заменят нашим детям «живое» личное общение. От нас, педагогов, зависит полноценное развитие и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Матаннанова Любовь Николаевна,
учитель математики

В больничных классах в ДПО ГБУ НПЦ «Фтизиатрия» обучаются дети, находящиеся на длительном стационарном лечении. Дети поступают из разных улусов и городов РС(Я). Находясь на лечении, школьники имеют право продолжить обучение в больничных классах по стандартной программе. Традиционная форма организации образовательного процесса в школе трудно вписывается в режим работы учреждения здравоохранения и для больного ребенка. Педагоги ищут специфические подходы к обучению и воспитанию детей, находящихся в длительное время в замкнутом пространстве больницы, разрабатывают и выстраивают модель внутрибольничной школы. Трудностей при этом предостаточно: пациенты имеют различные стадии заболевания, в момент урока их самочувствие может меняться, есть языковой барьер у детей, прибывших из улусов. Различные сроки пребывания детей в стационаре, разнообразные образовательные учреждения, в которых они ранее обучались. Большое внимание должно уделяться эмоционально-психологической поддержке больных детей. Направления ее различны.

В основном, встречаются стрессовые ситуации детей: оторванность ребенка от привычных условий, близких людей, из-за самой болезни и новые отношения между детьми, переживание перед операцией или после нее. Положительные эмоции у больных детей способствует их выздоровлению. Педагогам очень нужны методические разработки по специфическому подходу к обучению и воспитанию детей и по эмоционально-эстетической поддержке больных детей. По социальному положению дети в основном из малообеспеченных, многодетных семей.

Основная цель каждого педагога – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

ФГОС общего образования формулирует цели, ключевые задачи, средства, формы формирования у учащихся культуры здоровья. Следовательно, главным для учителя математики становится поиск новых технологий обучения предмету, направленных на здоровьесбережение школьников в образовательном пространстве, использование их в сочетании с традиционными формами и методами работы. Исходя из актуальности проблемы, мною выбрана тема: «Использование здоровьесберегающих технологий на уроках математики».

Можно считать, что здоровье ученика в норме, если:

в физическом плане – он справляется с учебной нагрузкой, работает активно на уроке; в социальном плане – ребенок общителен; может высказать свое мнение; нет страха перед аудиторией; в эмоциональном плане – он уравновешен, настроен позитивно, способен удивляться и восхищаться; в интеллектуальном плане – учащийся проявляет хорошие умственные способности, быстро запоминает новые термины. наблюдателен, самостоятелен; в нравственном плане – он признаёт свои ошибки, честен, справедлив.

С первых минут урока нужно создать обстановку доброжелательности, положительный эмоциональный настрой. Для этого можно в организационный момент включить устный счет в игровой форме, урок начать с улыбки друг другу. Очень важно, чтобы к началу урока были уже сделаны необходимые записи на доске: задания для устного счета, опроса, быть может, план работы на уроке. Положительным аспектом урока считается разнообразие форм работы с учащимися - работа в парах, в группах. В этом случае слабоуспевающий ученик чувствует поддержку друзей, освобождается от боязни ошибиться, получить неправильный ответ.

Обязательным элементом здоровьесберегающей организации урока являются физкультминутки, которые лучше проводить на начальном этапе уставания (длительность 1-5 мин.)

В зависимости от выполняемых упражнений выделяют следующие виды физкультминуток: для снятия общего утомления рук, глаз, слуха; коррекции осанки; также полезен самомассаж активных точек ушей и лица.

- Разминка для глаз - это упражнение придаст глазам больше силы:

вы должны сделать круговые движения глазами. Сделайте так три раза. Дайте глазам отдых – закройте их и пару раз глубоко вдохните. Затем вы должны снова двигать глазами по кругу, но в другую сторону. Снова дайте глазам отдохнуть, закройте их и трижды глубоко вдохните.

- Стимуляция ушей -это упражнение улучшает слух:

Возьмите обеими руками внешнюю часть уха, и потяните туда-сюда очень бережно.

Массируйте край уха и немного выверните его наружу, начните с верха уха, а потом, медленно массируя, перемещайтесь вниз.

- Упражнение на расслабление рук, плеч - это упражнение расслабляет руки, плечи и позвоночник и, кроме того, улучшает дыхание.
- Встаньте, поставьте ноги врозь на ширину плеч. Поднимите руки высоко над головой и вытягивайте их все выше вверх. Сначала можно свою правую руку сделать совсем длиной, как если бы хотелось достать с неба звездочку. Потом позволить правой стороне расслабиться и вытянуть вверх левую руку.
- Расслабление ног - это упражнение активизирует кровообращение ног.

- Сядьте поудобнее, облокотитесь на спинку стула, вытяните перед собой ноги, вытяните на себя стопы. Почувствуйте, как растягиваются икроножные мышцы.
- Теперь покрутите стопами сначала в одну сторону, затем в другую.

Таким образом, применение здоровьесберегающих технологий как отдельных элементов урока по силам каждому учителю-предметнику. И если все учителя будут использовать это как систему, то результат будет очевиден.

Проведение физкультминуток позволяет использовать оставшееся время урока гораздо интенсивнее и добиться большей результативности учебной отдачи учащихся. Дети после физкультминутки становятся более активными, их внимание активизируется, появляется интерес к дальнейшему усвоению знаний. Систематическое использование оздоровительных минуток приводит к улучшению психо-эмоционального состояния учащихся всех классов, к изменению отношений к себе и своему здоровью, способствует развитию познавательного интереса на уроках.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ АСПЕКТЫ УРОКА МАТЕМАТИКИ В УСЛОВИЯХ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Егорова Нюргустана Михайловна,
учитель математики

Счастливы… те люди, которым удается
заниматься делом, доставляющим им удовольствие.
Д.Керн

Наша школа была основана в 1992 году в целях действенного оказания психолого-педагогической помощи детям с ослабленным здоровьем, не посещающим массовые школы в течение длительного времени. При создании такой школы упор делался на то, что она должна решать только психолого-педагогические вопросы: чтобы ребенок наряду с лечением мог продолжать обучение по индивидуальной программе на дому, таким детям одновременно оказывалась психологическая помощь, консультация, педагогический патронаж на дому. Обучение идёт по трем направлениям: в классах реабилитации и больничных классах, индивидуальное обучение на дому.

Учащиеся индивидуального обучения на дому – это дети, которые по состоянию своего здоровья, не могут посещать массовые школы. Эти дети имеют разные заболевания врожденные и приобретенные. Для того чтобы учиться, жить, общаться такой ребёнок должен пройти адаптацию:

- к условиям школьной программы,
- к каждому учителю, их требованиям,
- адаптацию к своим приобретенным болезням.

В нашу школу приходят дети с разноуровневыми знаниями, с пробелами в учёбе из-за болезни. Много детей с внутричерепным давлением, энцефалопатией, с травмами головы, инвалиды детства. У таких детей наблюдаются проблемы с памятью, вниманием (неустойчивое внимание), мышлением, частые головные боли, нервозность, повышенная утомляемость. Эти факторы приводят к тому, что большинство детей слабо успевают по математике.

Учитывая всё это, главной нашей целью должно быть: «не навредить здоровью детей». И тогда можно задаться вопросом, как вести у этих детей уроки, дать полноценное образование с учетом состояния их здоровья. И для этого мы должны создать все условия, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно во время урока, и мог хорошо усваивать программный материал.

Рассмотрим несколько аспектов урока:

- Гигиенические условия в доме

-чистота, температура и свежесть воздуха,
-рациональность освещения рабочего стола и доски (если есть в наличии),
-отсутствие монотонных, неприятных раздражителей,

- Этика общения учителя
- Родительский контроль

-режим дня и т. п.

Следует отметить, что утомляемость школьников и риск аллергических расстройств в немалой степени зависят от соблюдения этих простых условий.

- Виды учебной деятельности, используемые учителем. К их числу относятся: устный опрос, письмо, чтение, аудирование, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, решение примеров, задач, практические занятия и т. д.

- Нормой считается 4–7 видов деятельности примененных за урок. Однообразность урока способствует утомляемости школьников. Вместе с тем необходимо помнить, что частая смена одной деятельности на другую требует от учащихся дополнительных адаптационных усилий. Это также способствует росту утомляемости.

- Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма: 7–10 минут.

- Число использованных учителем видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и др.

- Методы, способствующие активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся, которые позволяют им превратиться в субъекты деятельности. Это:

- методы свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, его способа, выбор приемов взаимодействия, свобода творчества и т. д.);

-активные методы (самоуправление или ролевая игра, чтение действием, мыследеятельность, дискуссия, семинар и др.);

- методы, направленные на самопознание и развитие интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и др.

- Инновационные технологии. Умение учителя использовать возможности показа видеоматериалов для инсценирования дискуссии, обсуждения, привития интереса к познавательным программам, т. е. для взаимосвязанного решения как учебных, так и воспитательных задач.

- Индикатором психологического воздействия учителя является степень естественности позы школьников на уроке Позы учащихся и их чередование в зависимости от характера выполняемой работы. Здоровьеразрушающим воздействием авторитарного учителя является создание на уроке атмосферы избыточной напряженности и нервозности. Эта изматывающая ситуация не только резко повышает уровень невротизации школьников, но и губительно отражается на их личном характере.

Физкультминутки и физкультпаузы являются обязательной составной частью урока. Необходимо обратить внимание на их содержание и продолжительность. (В норме: на 15–20 минут урока - по 1 физкультпаузе, состоящей из 3-х легких упражнений с 3–4 повторениями каждого) так же необходимо учитывать эмоциональный климат во время выполнения упражнений и наличие у школьников желания их выполнять.

Положительной оценки заслуживает включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни. Умение учителя выделить и подчеркнуть аспекты, связанные со здоровьем, является одним из критериев его педагогического профессионализма.

С учетом здоровьесберегающей технологии учитываются следующие показатели:

- Мотивация к учебной деятельности на уроке: интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т. п. Оценивается уровень этой мотивации и методы ее повышения, используемые учителем.

- Психологический климат на уроке, который также служит одним из показателей успешности его проведения: заряд положительных эмоций, полученный школьником и самим учителем определяет позитивное воздействие школы на здоровье.

- Невербальное общение учителя. Это мимика, жесты учителя. Урок неполноценен, если на нем не было эмоционально-смысловых разрядок: улыбок, уместных остроумных шуток, использования поговорок, афоризмов с комментариями, музыкальных минуток и т. д.

- Индикаторы утомляемости учащихся и снижения их учебной активности определяется в ходе наблюдения за возрастанием двигательных и пассивных отвлечений школьников в процессе учебной работы. Норма — не ранее чем за 5–10 минут до окончания урока.

- Темп и особенности окончания урока. Желательно, чтобы завершение урока было спокойным: учащиеся имели возможность задать учителю вопросы, учитель мог прокомментировать задание на дом, попрощаться со школьниками.

Интегральным показателем эффективности проведенного занятия можно считать состояние ученика после проведенного урока. Стоит обратить внимание и на состояние учителя. В охране здоровья детей важен не столько объем сообщаемой им информации, сколько личность учителя и методы его работы.

ТЕСТЫ КАК ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Семенова Изабелла Егоровна,
учитель математики

Контроль знаний и умений обучающихся является одним из важнейших элементов учебного процесса. Одной из форм проведения контроля знаний и умений является тестирование.

Тестовый контроль – это оперативная проверка качества усвоения, немедленное исправление ошибок и восполнение пробелов. В структуре проверки знаний на уроках математики используют тесты: текущие, тематические, повторные, итоговые.

Программным обеспечением служат тестовые программы. Имеется немало дисков с тестами, можно скачать с интернета любой тест по любой теме, но использование этих тестов не совсем удачно, так как на выполнение предложенных заданий уходит большое количество времени и тесты, представленные в комплектах не рассчитаны на разноуровневую подготовку учеников. Поэтому эффективнее использовать для создания разноуровневых тестов компьютерные программы, например AD Soft Tester. По этой программе для контроля знаний и умений обучающихся мною разработаны компьютерные тесты по всем разделам курса алгебры 7, 8, 9 классов.

Программа AD Soft Tester для тестирования обучающихся с большими функциональными возможностями: позволяет создавать тесты с неограниченным количеством вопросов, с различными типами вопросов (выбор одного варианта ответа; выбор нескольких вариантов ответа; установка соответствия; расстановка в нужном порядке).

В каждый тест включаются вопросы по определенным темам трёх степеней трудности (как на ГИА): к самым лёгким прилагаются возможные варианты ответов, более трудные требуют самостоятельных решений. В конце тестирования компьютер оценивает процент правильно решенных заданий и выставляет оценку, тем самым объективно оценивает уровень подготовки ученика. Многократное тестирование позволяет даже слабым ученикам выполнять часть работы, минуя психологический стресс. Именно для таких детей с ОВЗ, с нарушением опорно-двигательного аппарата нужны облегченные тесты. Такие тесты можно составлять с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика домашнего обучения в зависимости от уровня усвоения пройденных тем.

Ученик имеет возможность вернуться, посмотреть, какие задания он решил неверно и найти правильное решение. Можно установить ограничение по времени на прохождение всего теста или обдумывания каждого вопроса. Тесты дают возможность для выявления уровня знаний учащихся, некоторых индивидуальных характеристик учебной деятельности детей, таких, как темп деятельности, сосредоточенность, степень развитости памяти, внимания.

В программе предусмотрен «обучающий режим»: после каждого ответа при ошибке будет указываться правильный вариант и «контролирующий режим»: после ответа не указывается правильный ответ. Как правило, тесты на уроках математики школьники проходят с интересом и удовольствием, воспринимая их как своеобразную игру. При домашнем обучении каждый ученик имеет возможность проходить тесты на компьютере.

Использование компьютерных технологий не заменяет традиционных видов и форм проверки знаний, а лишь дополняет их и позволяет проводить коррекционную работу прямо на уроке или задавать дополнительные задания учащимся по вопросам, с которыми они не справились при написании теста. Систематический контроль знаний и умений учащихся - одно из основных условий повышения качества обучения. Учитель математики в своей работе должен использовать не только общепринятые формы контроля (самостоятельная и контрольная работы, устный опрос и т.д.), но и систематически изобретать, внедрять свои средства контроля. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний и умений способствует повышению заинтересованности учащихся в изучении предмета, предупреждает отставание, обеспечивает активную работу каждого ученика.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Рехлясова Ньургустана Николаевна,
учитель математики

Применение информационных технологий в образовании одна из важнейших задач информатизации современного общества. Использование информационных технологий на уроках математики способствует повышению качества образования, что является главной целью для каждого педагога.

Введение в ход урока информационных технологий делает процесс обучения математике интересным и занимательным, создает у детей рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Разнообразные моменты применения информационно-компьютерных технологий, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес детей к учебному предмету.

Применение информационных технологий в обучении базируется на данных физиологии человека: в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик активно участвует в процессе.

С применением информационных технологий помогают решить следующие дидактические задачи:

- усвоить базовые знания по предмету;
- систематизировать усвоенные знания;
- сформировать навыки самоконтроля;
- сформировать мотивацию к учению;
- оказать учебно-методическую помощь учащимся в самостоятельной работе над учебным материалом.

Кроме того, с помощью презентации можно и применять разнообразные формы организации познавательной деятельности: фронтальную и индивидуальную. Именно такой вид работы, по-моему, наиболее оптимально и эффективно соответствует дидактическим целям урока:

Образовательный аспект: восприятие учащимися учебного материала, осмысливание связей и отношений в объектах изучения.

Развивающий аспект: развитие познавательного интереса у учащихся, умения обобщать, анализировать, сравнивать, активизация творческой деятельности учащихся.

Воспитательный аспект: воспитание научного мировоззрения, умения четко организовать самостоятельную и групповую работу, воспитание чувства товарищества, взаимопомощи.

В своей работе в основном использую презентации, которые способствуют решению развивающих и воспитательных целей. На уроках ярче реализуется принципы доступности, наглядности. Основной целью является создание наглядности по изучаемой теме. Презентация вызывает интерес и делает разнообразным процесс передачи информации. Учащимся привлекает новый способ подачи иллюстративного материала, а также эстетика оформления, стильность которые не всегда возможны при использовании бумажных наглядных пособий. В своей практике я привлекаю к такой работе детей, которым трудно сосредоточиться на уроке, неусидчивым, тех, кто быстро теряет внимание. Роль технического помощника увлекает ребенка, помогает следить за ходом урока.

Технология создания компьютерной презентации доступна для всех школьников. Создание компьютерной презентации может быть творческой частью домашнего задания по желанию учащихся, а может быть, и обязательным условием. Кроме этого можно использовать программы-тренажеры. Со времен Пифагора и Евклида выдающиеся математики всех эпох прекрасно понимали, что рисунок, схема, чертеж стимулируют воображение, интуицию ученика и являются прекрасным наглядным пособием в процессе обучения.

Формы и место использования презентации (или программ-тренажеров) на уроке зависят, конечно, от содержания этого урока, цели, которую ставит преподаватель.

В настоящее время существует много изданий, которые можно использовать для закрепления и повторения изученного материала с учетом уровня развития детей. С помощью, которых появляется возможность быстрее и объективнее, выявить знание и незнание обучающихся, чем при традиционном способе. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработке информации.

Использование информационных технологий в учебном процессе способствует так же росту профессионального мастерства учителя, повышению эффективности овладения самостоятельного извлечения знаний, развитию личности обучаемого и подготовке ученика в комфортной жизни в условиях информационного общества. Учителю необходимо использовать все возможности для того, чтобы дети учились с интересом, чтобы большинство подростков испытали и осознали притягательные стороны математики, ее возможности в совершенствовании умственных способностей, в преодолении трудностей.

Использование компьютерных технологий в обучении математике позволяют дифференцировать учебную деятельность на уроках, активизирует познавательный интерес учащихся, развивает их творческие способности, повышает эмоциональные восприятие и развивает все виды мышления у детей, стимулирует умственную деятельность, побуждает к исследовательской деятельности. Это в свою очередь обеспечивает повышение качества знаний по предмету.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Семенова Наталья Николаевна,
учитель истории

Воспитание патриотизма – это важнейшая педагогическая задача образовательной системы нашего времени. Одним из важных направлений гражданско-патриотического воспитания является историко-краеведческое направление. Краеведческая работа развивает у школьников интерес к истории, воспитывает уважение и любовь к культуре, традициям своего народа, стремление сохранять и приумножать культурное достояние своей малой Родины, формирует знания о родном селе, городе, районе, республике.

Задача учителя состоит в том, чтобы использовать историко-культурное наследие родного края, изучить его и донести до своих учеников. На протяжении ряда лет я веду кружок «История Якутии». Разработала программу кружка, основная задача которой – формирование гражданского самосознания школьников, воспитание патриотизма, приобщение их к национальным культурным традициям. Освоение содержания программы кружка осуществлялось с опорой на межпредметные связи с курсами истории, географии, литературы.

Основное направление кружковой работы – это проектная, поисковая, научно-исследовательская деятельность учащихся. Данное направление позволяет формировать творческую личность, обладающую навыками самостоятельной научной, поисково-исследовательской работы. В ходе занятий кружка были представлены результаты деятельности учащихся в виде готовых творческих работ кружковцев: доклады, рефераты, презентации, видеофильмы, анимации, графические объекты – рисунки. Школьники принимали активное участие в конкурсах, олимпиадах, НПК разного уровня. Также успешно дети участвовали в различных дистанционных конкурсах всероссийского уровня.

Результаты внеурочной деятельности учащихся

Дата	ФИО учащихся	Мероприятия и результаты
2010 г.	Копылова Анастасия, 9 класс.	Республиканский конкурс «Триколор» среди учащихся ОШ РС (Я). Свидетельство за лучшую работу по государственной символике России и сертификат.
2010 г.	Копылова Анастасия, 9 класс.	Городская историко-краеведческая олимпиада «Люби и знай, свой город и край», 1 место Грамота.
2010 г.	Копылова Анастасия, 9 класс.	IV РНПК «Самсоновские чтения», 3 место Диплом.
2011 г.	Копылова Анастасия, 10 класс.	Республиканский конкурс «Стать журналистом». Грамота за лучший материал о Якутии, сертификат, дающий право на 15% скидку при поступлении в БГУЭП.
2011 г.	Копылова Анастасия, 10 класс, Савватеева Вероника, 7 класс.	III НПК Сайсарского округа Наука. Человечество. Прогресс». Грамота.
2011 г.	Копылова Анастасия, 10 класс.	IV РНПК «Кочневские чтения», сертификат, публикация.
2013 г.	Копылова Анастасия, 11 класс.	Телесъемка НВК Саха, республиканский конкурс среди старшеклассников, посвященный 100-летию письма А.Е. Кулаковского «Якутской интеллигенции». Финалистка, сертификат.
2013 г.	Ермолаев Алексей, 9 класс.	РНИК по палеонтологии «Научная школа доктора Боескорова Г.Г.». 1 место Диплом.
2013 г.	10 учащихся	VI всероссийский дистанционный конкурс компьютерного творчества «Моя Россия. Великое в малом». Дипломы I, II, III степени.
2013 г.	7 учащихся	III всероссийский дистанционный конкурс компьютерного творчества «IT-drive». Дипломы I, II, III степени.

С 2013 г. мною была начата работа кружка «Юные краеведы», по разработанной программе, в которую включен как теоретический материал, так и практические занятия, основанные, главным образом, на ИКТ компетентности учащихся. Таким образом, одна из задач кружковой работы – это формирование у школьников умений и навыков информационной культуры, научить использовать Интернет-ресурсы и информационные технологии и освоение новых компьютерных программ.

С начала 2013-2014 учебного года мы начали работу над проектом «Путеводитель по памятникам г. Якутска». Достигнутые результаты деятельности кружка «История Якутии» легли в основу реализации нового проекта, в котором действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала. Проект направлен на изучение памятников г. Якутска, посвященных историческим лицам, государственным деятелям, деятелям науки и культуры, а также на изучение памятников архитектуры и т.д.

В ходе занятий учащиеся занимались сбором материалов по памятникам г. Якутска; анализом биографий,

документов, материалов СМИ, интернет-ресурсов; фотографированием памятников и достопримечательностей города; подготовкой и оформлением материалов. В результате ученики 9 класса Ермолаев Алексей и Петров Егор создали Путеводитель в программе Microsoft Power Point 2010 с фотографиями и описанием памятников города Якутска (111 слайдов с гиперссылками). Затем мы создали Интернет-сайт по технологии ASP.NET. Работа велась в VisualStudio 2008 (язык C#). Базы данных разработаны в СУБД MSSQL Server 2005.

В 2014 г. с этим проектом мы участвовали в конкурсе «Народный бюджет» городского округа «город Якутск» и выиграли Грант Окружной администрации г. Якутска. Сайт разработан и размещен в сети Интернет по адресу: http://памятьсаха.рф/

Материалы сайта можно использовать в образовательной программе общеобразовательных школ по дисциплине «История Якутии» и для проведения классных часов.

Презентация проекта

Дата	Мероприятие	Результат
февраль 2014 г. 29.11. 2014 г.	Городская НПК по краеведению «Мой Якутск», посвященная году культуры РФ и 20-летию Музея развития истории образования г. Якутска. III городской фестиваль научно-исследовательских и проектных работ «Терра» по инклюзивному образованию.	Сертификат, поощрительный приз. Диплом II степени, публикация работы.
12.12. 2014 г 19.12. 2014 г	РНПК «Романовские чтения», посвященная 105-летию профессора И.М. Романова. Секция «Краеведение и история». Муниципальная НПК «Шаг в будущее», секция «Якутск – наша столица».	Диплом II степени. Диплом I степени.
09-10.01. 2015 г. 11.04. 2015 г.	XIX РНК молодых исследователей «Шаг в будущее» им. академика В.П. Ларионова. Секция «Информационные ресурсы». Международная конференция МНСК-2015.	Диплом IV степени. Сертификат и публикация.
март, апрель 2015 г.	Участие во Всероссийском сетевом межшкольном проекте «Карта памяти» издательства «Просвещение», посвященном 70-летию со Дня Победы и 80-летию с момента основания издательства «Просвещение».	Размещено 10 памятников, посвященных Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и их участникам.
18,19.03. 2016 г.	Международная НПК тюркоязычных государств по теме «Тюркский мир: Историко-культурное наследие — неисчерпаемое богатство народа» (Киргизия).	Сертификаты.

С 2015-2016 учебного года провожу внеурочную работу по краеведению с учащимися 5 класса. Разработана программа внеурочной работы, которая позволяет реализовывать системно-деятельностный подход в рамках перехода на ФГОС основного общего образования. Программа способствует систематическому ознакомлению обучающихся с историей города Якутска, родного края. Во время внеурочной деятельности учащиеся занимаются подготовкой, сбором материалов, и оформлением проектной работы. Проектная деятельность предусматривает поиск и анализ необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Формы творческих работ учащихся различны: поисково-исследовательские работы, составление своей родословной, презентации, рисунки и т.д.

В течение года школьники участвуют в конкурсах, НПК разного уровня (очно, дистанционно). В конце учебного года дети перед своими учителями, родителями и одноклассниками защищают свои проекты. Индивидуальный итоговый проект представляет собой проект, выполненный школьниками в рамках внеурочной деятельности с целью продемонстрировать свои достижения и способность осуществлять целесообразную и результативную деятельность. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого школьника.

Презентация проектных работ

Дата	ФИО учащихся	Мероприятия и результаты
2015 г.	Скрябина Мария, 5 класс.	IV Республиканский детский фольклорный фестиваль «Хоровод дружбы». 2 место Диплом.
2015 г.	Скрябина Мария, 5 класс.	V Международный конкурс компьютерного творчества

2015 г.	Члены кружка	«IT-drive». 1 место Диплом. VIII Всероссийский конкурс компьютерного творчества «Моя Россия. Великое в малом». Дипломы и сертификаты.
2015 г. 2016 г.	Скрябина Мария, 5 класс. Бобряков Егор, Степанченко Валерия, Скрябина Мария – 5 класс.	Международная НПК «Тюркский мир: Историко-культурное наследие — неисчерпаемое богатство народа». Сертификат. IX Всероссийский конкурс компьютерного творчества «Моя Россия. Великое в малом». Дипломы I степени.
2016 г. 2016 г.	Степанченко Валерия, Скрябина Мария – 5 класс. Члены кружка	Всероссийский дистанционный конкурс «ФГОС-контроль». Номинация «Люблю тебя, мой край родной». Дипломы I степени. Защита проектных работ перед родителями и одноклассниками.

Таким образом, краеведческая работа в школе – важнейшее средство воспитания патриотизма. Воспитание любви к малой родине, Отечеству и формирование достойного гражданина должны стать основными составляющими в учебно-воспитательной работе школы.

ПРИМЕНЕНИЕ «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ПАУЗ» НА УРОКАХ

Солдатова Любовь Ильинична,
учитель математики

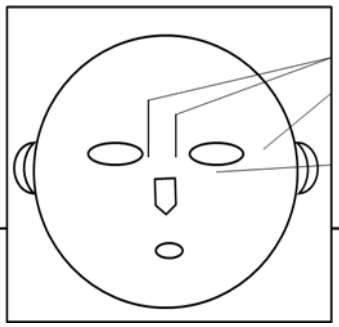
С 2008 года я работаю в Педиатрическом центре НЦМ. У нас в некоторых отделениях дети посещают больничные классы лишь несколько дней, в течение того времени, на которое задерживаются в больнице. А в отделениях гематологии, эндокринологии, нефрологии, кардиологии находятся на лечении очень длительное время. Дети лежат месяцами, иногда годами, выезжая домой на очень короткий срок. Поэтому практически все образование они получают в больничных классах, и основная наша задача - это создать благоприятную, доброжелательную обстановку, заставить ребенка поверить в себя, в то, что его судьбой заинтересованы, что у него есть жизненные перспективы, есть будущее.

У нас в классах учатся дети разного возраста, т.е. разные классы, из разных лицеев, гимназий, школ, где они занимаются по разным программам. Таким образом, мы ведем, скорее, индивидуальную работу, ориентирующуюся на программу их школы, чтобы каждый ребенок мог вернуться в свою школу, в свой класс, потому что это очень важный стимул для продолжения учебы.

На уроках математики детям часто приходится писать, считать, решать, воспроизводить доказательства теорем, выводить формулы. Поэтому очень важно в определенный момент сделать «здоровьесберегающую паузу», т.е. маленький перерыв около трех-пяти минут. Они проводятся с элементами самомассажа и разными средствами, помогающими восстановить оперативную работоспособность.

1. Один из способов проведения такой паузы – показ учащимися различных углов с помощью ручки и карандаша; параллельных и перпендикулярных прямых; прямых, которые параллельны и перпендикулярны плоскости пола, окна, потолка и т.п. В результате этого учащиеся выполняют гимнастику: им приходится и повернуться, и наклониться, и поднять голову, и опустить. То же можно проделать и стоя, показывая руками различное расположение, например, окружностей. Практика показывает, что такая форма работы учащимся очень нравится.

2. За период обучения в школе у многих детей снижается острота зрения. Поэтому я предлагаю проводить гимнастику для глаз. Нужно коротко рассказать об упражнениях для глаз китайского доктора Ше. Китайские школьники редко страдают близорукостью. Дело в том, что в китайских школах широко распространена гимнастика для глаз. Детям показывают определенные точки, которые они массируют во время оздоровительной пятиминутки. Упражнения ежедневны и проводит их обычный учитель. Комплекс разработан Пекинским институтом детского здравоохранения.



Точки Цинмин
Точка Тайян

Точка Сыбай

Упр. 1. Легкое нажатие точки Цинмин. Для этого большими пальцами обеих рук – левой рукой слева, правой рукой справа – слегка надавливать эти точки в сторону переносицы. Здесь есть небольшая впадина на кости. Нажатия производятся восемь раз.

Упр. 2. Круговой массаж орбиты глаза. Большие пальцы обеих рук устанавливают с двух сторон лица на точке Тайян. Указательные пальцы располагаются на глазных орбитах. Держа большие пальцы на точке Тайян производить массаж вокруг глаза. Точка находится посредине между наружным углом глаза и наружным концом брови, чуть в сторону затылка, где также находится впадина. Нужно четыре раза нажать на эту точку и четыре раза обвести указательным пальцем вокруг глаза.

Упр. 3. Легкое надавливание точки Сыбай указательными пальцами обеих рук. Точка четыре раза массируется движениями, направленными внутрь лица, четыре раза наружу. Важно правильно найти точку Сыбай: от середины глаза мысленно провести линию вниз, до впадины на кости.

Упр. 4. «Сухое умывание». Пальцами обеих рук проводят круговое движение от рта к носу, ко лбу и по точке Тайян сбоку. Делая упражнение, считают до четырех.

Каждое упражнение повторяется по четыре раза подряд. Руки обязательно должны быть чистыми.

3. Массаж ушей. Древние врачеватели выяснили, что массаж ушей по определенной схеме способен творить чудеса. Овладев несложными приемами, самостоятельно можно снять усталость и головные боли, связанные с мышечным перенапряжением. Упражнение можно выполнять в такой последовательности:

Упр. 1. Зажми симметрично мочки ушей между большим и указательным пальцами. Осторожно помассируй их.

Упр. 2. Пощипывающими движениями проработай обе ушные раковины по периметру – снизу вверх (1-2 минуты).

Упр. 3. Энергично растирай ушки основанием ладоней (1 минуту).

Упр. 4. Немного оттяни ушные раковины в стороны, затем поочередно их сгибай и разгибай (3-4 раза).

Упр. 5. Массируй одновременно точки, расположенные за мочкой уха в области бугорка (Карна марма). Для усиления воздействия средний палец должен находиться на указательном.

4. Можно предложить «Звуковую терапию».

Любой человек может использовать звуковую настройку для улучшения своего физического и нервно-психического состояния. Освоить ее несложно. Для этого нужно петь гласные и протягивать согласные звуки до тех пор, пока звучание не станет чистым и устойчивым. Человек должен сам почувствовать по приятным ощущениям или теплу в области органа, на который он пытается воздействовать, чтобы произносимые им звуки вошли в резонанс с частотой этого органа. Так же интуитивно, по ощущениям, следует подбирать и нужную высоту и силу звука. Понятно, что целительное воздействие оказывает только живой голос, а не записанный на магнитофон и не мысленное пропевание звуков.

Пропевая звуки, можно положить руку на область, где расположен орган, которому вы стремитесь помочь и представить этот орган здоровым, активно работающим.

- звук «у-у-у» -улучшает деятельности мочеполовой системы (почки, мочевой пузырь, предстательная железа у мужчин и матка с яичниками у женщин);
- звук «о-о-о» - оживляет деятельность поджелудочной железы;
- звук «а-а-а» - улучшает работу желчного пузыря;
- звуки «ух», «ох», «ах» - выброс негативной энергии и отработанных организмом веществ;
- звук «с-с-с» - улучшает работу толстого кишечника и лечит заболевания легких;
- звуки «гху, гху, гху» - улучшают функции селезенки;
- звук «ш-ш-ш» - помогает в работе печени;
- звук «и-и-и» - улучшает работу тонкого кишечника и для стимулирования деятельности сердца;
- звуки «м-м-м» и «н-н-н» - улучшают работу органов головы (глаза, уши, нос, горло) и позвоночника.

5. Упражнения «Скорая помощь» (коррекционно- развивающая техника)

Цель: снятие эмоционального напряжения; улучшение работоспособности; развитие мышления и внимания.

А Б В Г Д	Е Ж З И К	Л М Н О П	Р С Т У Ф	Х Ц Ч Ш Я
Л П П В Л	В Л П В Л	Л П Л Л П	В П Л П В	Л В В П Л

Инструкция: верхние буквы каждой строки проговариваются вслух, нижние буквы обозначают движение руками: Л-левая рука поднимается в левую сторону, П- правая рука поднимается в правую сторону, В- обе руки поднимаются вверх.

Упражнение выполняется в следующем порядке: от 1-ой буквы к последней, а затем от последней буквы к первой.

Заключение: итак, проведение «здоровьесберегающих пауз» решает следующие задачи:

1. уменьшение утомления и снижение отрицательного влияния однообразной позы;
2. активизацию внимания и повышение способности к восприятию учебного материала;

3. эмоциональную «встряску», возможность сбросить накопившийся (например, во время опроса) груз отрицательных эмоций и переживаний.

После таких «здоровьесберегающих пауз» в дальнейшую работу дети включаются мгновенно. Эффективность урока повышается, дети с удовольствием работают и не устают. Для детей очень важно не отрываться от своих одноклассников. Таким образом, продолжение обучения детей в больнице способствует преодолению изоляции от общественной жизни, которая угрожает всякому серьезно заболевшему человеку, особенно ребенку.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Стручкова Сардана Петровна,
учитель математики

Одной из приоритетных задач обучения детей с ограниченными возможностями здоровья является создание условий для успешной социализации. Реализация данной задачи невозможна без использования системы внеурочных занятий.

Дети, которые по состоянию здоровья учатся на дому, не могут посещать различные кружки, спортивные секции, не имеют возможности полноценного общения. Но они так же, как и все дети, хотят играть, общаться, развиваться. И поэтому от учителей, обучающих таких детей, требуется не только дать определенный набор знаний, умений и навыков, но и всемерно развивать познавательные и творческие способности.

Разработанная мной рабочая программа кружка «Оригаметрия» предназначена для учащихся 5-8 классов, главной целью является развитие пространственного мышления. Оригаметрия — это область геометрии, в которой задачи решаются методом складывания из бумаги. Как и любая другая область математики базируется на следующих шести аксиомах. Существует единственный сгиб:

- проходящий через две данные точки;
- совмещающий две данные точки;
- совмещающий две данные прямые;
- проходящий через данную точку и помещающий другую данную точку на данную прямую;
- проходящий через данную точку и перпендикулярный данной прямой;
- помещающий каждую из двух данных точек на одну из двух данных прямых.

Многие понятия курса геометрии гораздо проще и нагляднее объясняются с помощью оригаметрии, чем принятыми способами. Оригами является эффективным средством развития пространственного мышления, так как:

- в оригами используются такие геометрические фигуры, как прямоугольник, квадрат, треугольник (равнобедренный, равносторонний, прямоугольный, тупоугольный, остроугольный), формируются пространственные представления об этих фигурах и их свойствах;
- помогает развитию графических навыков, важных для развития пространственного мышления;
- учит читать чертежи, по которым складываются фигурки, т. е. ставит перед необходимостью представлять то, что изображено на чертеже;
- улучшает пространственное воображение и умение оперировать с образами, т. к. с листом бумаги производятся разнообразные операции, показанные на схеме.

С 2013 года в нашей школе ежегодно для всех учащихся 1-11 классов проводится мой авторский конкурс «Бумажная математика». Целью конкурса является приобщение детей к творческой деятельности, активизация внеурочной работы по математике. Основными задачами конкурса являются создание условий для раскрытия творческих способностей учащихся, развитие творческой и познавательной активности, развитие интереса и фантазии детей. Дети представляют на конкурс поделки из бумаги, сделанные в различных техниках (оригами, модульное оригами, квиллинг, кусудама, киригами и т.д.).

Конкурс охватывает детей и индивидуального обучения, и детей общеобразовательных классов, и детей больничных классов, которые находятся на длительном лечении в Медцентре и Фтизиатрии. Отрадно заметить, что с каждым годом число участников увеличивается, сложность и качество работ повышается.

Наши ученики, которые обучаются на дому, являются участниками национального проекта «Дистанционное образование детей-инвалидов». И поэтому могут и умеют общаться с учителем, с другими учениками дистанционно, по скайпу, в форумах по интересам. Детям очень нравится проведение кружковых занятий в групповых чатах, они общаются, советуются друг с другом, вместе обсуждают, учатся делать выводы.

В 2016 году ученики 6 класса индивидуального обучения (Иванова Катя, Лунева Юля, Баина Маша, Земель Кирилл) под моим руководством участвовали во Всероссийской дистанционной обучающей олимпиаде по математике «Оригами и геометрия». Наша команда «Лучики солнца» стала победителем в номинации

«Творческая многогранность», это для нас было большим успехом. Олимпиада проводилась в четыре этапа, с января по май месяцы. Дети узнали много нового и интересного, но самое главное, научились работать в одной команде, узнали друг друга, научились доводить начатое дело до конца.

Таким образом, планомерная внеурочная работа способствует социализации детей, развитию интеллектуальных и творческих способностей, тем самым повышается качество знаний по математике детей с ОВЗ.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ И ХИМИИ

Иннокентьева Татьяна Леонтьевна,
учитель биологии, химии

В связи с модернизацией обучения темой самообразования является «Интегрированное обучение на уроках биологии, химии», где в основном затрагиваю экологизацию обучения. Тема актуальна тем, что в современном мире происходит сильное влияние загрязненной среды на живой организм.

Глобальное загрязнение окружающей среды требует неотложного решения многих проблем, среди которой важной является непрерывное экологическое воспитание и образование, предусматривающее просвещение и воспитание в области охраны природы всех возрастных групп населения. Возникший педаспект охраны природы предусматривает воспитание такой личности, для которой экологические знания становятся убеждениями, не позволяющими нанести вредное воздействие на окружающую среду.

Целью является то, что в интегрированном обучении по химии и биологии заинтересовать учащихся экологическими исследованиями для достижения наилучшего закрепления материала и развития мышления на уроках химии, биологии в условиях индивидуально - шадящего режима обучения.

Стремительный индустриальный прогресс в современных условиях одновременно с материальными благами и комфортом приносит, к сожалению, нарастающим загрязнениям среды, разрушению природных компонентов, истощению природных ресурсов, вредному влиянию на организмы живых существ.

На планете существует около 300 тыс. видов высших растений, значение которых в жизни человека и животных огромно: они участвуют в образовании гумуса почвы, обеспечивающего его плодородие, обогащают воздух кислородом, очищая его от загрязнения и поглощают вредный углекислый газ.

Экологическое значение растительного мира разнообразна и неоценима: они служат фитофильтром сельскохозяйственной, рекреационной, селитебной территории как неотъемлемые условия поддержания и усиления биотического круговорота, обеспечивающего сохранность климата, воды, почвы, устойчивость ее от водной и ветровой эрозии, уменьшения стрессовых ситуаций человека и животных, вызываемых как биотическими, так и абиотическими факторами.

Одним из мер, направленных на предупреждение загрязнения атмосферного воздуха, снижения вредных примесей, сохранения здоровья является рациональное размещение источников вредных выбросов и расширение площадей зеленых насаждений.

Самый лучший способ очистки загрязненного воздуха и утилизации - фотосинтез. Именно зеленые растения обеспечивают чистоту воздуха, но при сильной его загрязненности интенсивность фотосинтеза падает.

Зеленые насаждения уменьшают загазованность и загрязнение вредными выбросами, улучшают микроклимат. Максимальное количество вредных выбросов наблюдается зимой в связи с чем необходимо увеличить площади зеленых насаждений хвойных пород, выполняющих фильтрационные функции в течение всего года.

Важным является отметить на одном из уроков экологии, что происходит загрязнение атмосферы естественным и искусственным путями и токсичные вещества, поступая в организм человека с вдыхаемым воздухом, сразу проникают в кровь, их вредоносность во много раз сильнее, чем при попадании через желудочно-кишечный тракт. В работе на основе межпредметных связей биологии, химии с экологией заинтересовываю учащихся экспериментальным опытом, тем самым показываю влияние загрязненной среды для растений и для организма человека. Также обращаю внимание учащихся на то, что проблема взаимодействия общества и природы стала одной из самых актуальных проблем современности.

Существуют разные методы экологического исследования, которые использую на уроках, во внеклассных работах с учениками, кружке. Это следующие методы: «Изучение возможностей самоочистки водоемов», «Влияние ксенобиотиков на процессы самоочистки водоемов», «Определение степени запыленности листьев», «Определение кислотности почвы, аллеопатии», «Влияние токсических веществ на целостность биологической мембраны», «Тест на диоксид серы по Гертелю», экологические мониторинги «Роль транспорта в загрязнении атмосферы», «Влияние загрязнения снега на водородный показатель PH», «Анализ запыленности снегового покрова» и т.д.

На практике были проведены следующие мероприятия:

- Исследование загрязненности хвойных деревьев на открытом нестандартном уроке - исследовании по биологии в 11 классе, проведенном в ноябре 2010г. в разделе экологии.
- Нестандартный урок с элементами экологических игр в 8 классе в 2006 г. на тему «Влияние деятельности человека на окружающую среду».
- В марте 2006 г. ученик принял участие в экологической конференции с докладом, а так же в республиканской экологической акции «Природа и мы» в марте 2007 г.
- Выступала с докладом-презентацией в работе круглого стола «Применение экологического мониторинга на интегрированных уроках» в марте 2011 г.
- С результатами исследований, по этой теме выступил ученик в октябре 2011 г. на Дне Экологии в Медцентре.
- Выступила с докладом на Ш Республиканской НПК в СВФУ по экологии «Отходы в доходы» 21 апреля 2012г. и получила благодарственное письмо.
- Веду занятия в кружке «Экология и здоровье» с 2005 г. .
- В 2006 году Докторов Стас с результатом исследовательской работы участвовал в экологической конференции, получил сертификат за активное участие. По этой работе он написал научный доклад.

Темы в кружке, который веду в течение ряда лет, разные и обширные, показывающие взаимосвязь человека с природой. Например, «Земля – наш дом родной» - игра, школьный диалог – «Наше сердце», кроссворды на экологическую тему, «СПИД – реальная угроза здоровью детей», проводятся профилактические беседы по болезням и т.д. Материалы собираю с интернет – ресурсов, разных журналов по биологии, химии, из газет, статей, познавательных книг, брошюр и др. В результате ученики получают всесторонние знания, которые используют в своей дальнейшей жизни и учебе; расширяют кругозор, углубляют свои знания о местной природе и охране ее богатств. По работе кружка «Экология и здоровье» выступила в республиканской экологической акции «Природа и мы». Активно работала в секции по обмену опытом для учителей-экологов.

Таким образом, комплексный подход к экологизации обучения повышает качество образовательных услуг. Учителя биологии и химии должны уделять важнейшее внимание природосберегающим компонентам уроков с целью воспитания личности с более полными экологическими знаниями. Что будет способствовать для улучшения жизни будущих поколений, сохранения здоровья человека, тогда как сегодня мы все находимся под угрозой экологической катастрофы.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Мухоплева Любовь Даниловна,
учитель биологии и химии

В соответствии с современными тенденциями развития общества для системы образования все более характерными становятся такие принципиальные черты, как динамичность и вариативность. На первый план выходит личность ребенка, готовность его к самостоятельной деятельности, умение принимать решения и доводить их до конца исполнения.

Результативным в решении проблем системы образования является внедрение современных образовательных технологий. Существует свыше 300 определений понятия «образовательная технология». В разработку теории и практики ощутимый вклад внесли своим научно-педагогическим творчеством педагоги Б.Т.Лихачев, В.П. Беспалько, И.П. Волков, В.М. Шепель, М.В. Кларин, В.В. Гузеев, В.К. Дьяченко, Н.Е. Щуркова, Г.К. Селевко.

Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм и методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств, она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса. (Б.Т. Лихачев)

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. О необходимости учитывать индивидуальные особенности ребенка говорили и известные советские психологи Л.В. Выготский (теория зоны ближайшего развития ребенка), П.Я. Гальперин (теория поэтапного формирования умственных действий).

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания. Гуманно-личностные технологии отличаются прежде всего своей гуманной существенностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они «исповедуют» идею всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

В рамках личностно-ориентированного обучения как самостоятельные технологии можно выделить:

разноуровневое обучение, коллективное взаимообучение, модульное обучение, технологию проектного метода, игровые и информационно – коммуникативные технологии, технологию сотрудничества. В своей работе активно использую три основные технологии ЛОО:

- Технология уровневой дифференциации
- Игровые технологии
- Информационно – коммуникативные технологии

Технология уровневой дифференциации.

Цель технологии уровневой дифференциации:

- обеспечение достижения всеми учащимися базового уровня подготовки по предметам;
- создание условий учащимся, проявляющим интерес и способности к предмету для усвоения материала на более высоком уровне.

В целях индивидуального подхода в обучении предлагаются разноуровневые задания, например в 8 классе в конце темы «Кровь и кровообращение» проводится контрольная работа по вариантам.

1 вариант (для сильных)

1.На конкретных примерах покажите возможность саморегуляции внутренней среды организма.

2.Что нужно взять с собой врачу в очаг вспыхнувшего инфекционного заболевания – вакцину или сыворотку? Ответ объясните.

3.Что такое аллергия?

2 вариант (для средних)

1.Какую информацию о заболеваниях или отклонениях в здоровье человека может дать анализ крови?

2.У вас 1 группа крови. Постройте схему, поясняющую ситуации:

а) вы – донор; б) вы – реципиент.

3. Какое значение для работы сердца имеют клапаны?

3 вариант (для слабых)

1.Поясните роль внутренней среды в жизнедеятельности организма.

2.Почему ходьба улучшает кровоснабжение нижних конечностей?

3.По каким признакам можно отличить венозное кровотечение от артериального и какую помощь при этом необходимо оказать?

Игровые технологии

Игра как метод обучения

- В качестве самостоятельной технологии
- Как элемент педагогической технологии
- В качестве формы урока (занятия) или его части
- В качестве внеклассной работы

Например, в 6 классе по разделу «Цветок, плод, семя» провожу игру «Зашифрованные слова».

Прочтите зашифрованные слова и исключите «лишнее».

1.Рьцлеы, льпныик, зьвазя, кстилоб. (Рыльце, пыльник, завязь, столбик. «Лишнее» - пыльник, не является частью пестика.)

2.Льтпоо, льоха, влкере, рикеошн. (Тополь, ольха, клевер, орешник. «Лишнее» - клевер, единственное травянистое растение.)

3.Ржкоуа, кршеоко, клестебе, чапчеок, чатликсише. (Кожура, корешок, стебелек, почечка, чашелистик. «Лишнее – чашелистик, не является частью семени.)

Ералаш.

1. Соцветие корзинку имеет: кукуруза; осот; морковь; рожь.
2. Соцветие простой зонтик имеет: вишня; овес; астра; акация.
3. К однодольным не относится: лук; ячмень; тыква; тюльпан.
4. Максимальной температурой для прорастания требует: рожь, кукуруза, огурец, горох.
5. Позже остальных надо сажать: тыкву, лён, рожь, морковь.

В 7 классе по теме «Класс земноводные».

Прочитайте названия животных. Решите, кто из них в каждом ряду лишний. Подчеркните лишнее животное одной чертой. Устно объясните, почему это животное лишнее:

а) зеленая лягушка, серая жаба, речной окунь;

б) тритон, зеленая лягушка, серая жаба.

Информационно – коммуникативные технологии

Информационные технологии в настоящее время являются неотъемлемой частью образовательного процесса. Богатейшие возможности представления информации на компьютере позволяют изменять и обогащать содержание образования. Привлечение компьютера позволяет сделать любой урок привлекательным и по-настоящему современным. Поэтому я использую уроки биологии Кирилла и Мефодия «Животные 7 класс», «Анатомия 8 класс», мультимедийное приложение к учебнику С.Г.Мамонтова, В.Б.Захарова, Н.И.Сонина

«Биология 9-11классы» на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игровой среды.

ИКТ помогают решить проблему интенсификации и повышения эффективности учебного процесса путем усиления индивидуального подхода к обучению. В этом случае компьютер выступает как средство управления учебной деятельностью учащихся и выполняет обучающую функцию.

Компьютерные обучающие программы обладают широкими возможностями и являются универсальным средством для самообразования.

Таким образом, использование технологий ЛОО на уроках биологии и во внеурочной работе в течении нескольких лет дает высокие и стабильные результаты обучения, развивает творческие исследовательские способности учащихся, повышает их активность, способствует интенсификации учебно–воспитательного процесса, приобретению навыков самоорганизации, помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ

Софронова Валентина Васильевна,
учитель биологии

В течение последних трех десятилетий использование современных технических средств стало глобальным явлением образовательной и информационной культуры, которое изменило подход к образованию во многих странах мира. В нашей стране только в последнее десятилетие информационные образовательные технологии получили интенсивное развитие, но уже уверенно стали завоевывать свое место в образовательном процессе вместе с традиционными формами обучения. Среди них мы говорим о дистанционном обучении. Развитие дистанционного образования признано одним из ключевых направлений основных образовательных программ ЮНЕСКО «Образование для всех», «Образование через всю жизнь», «Образование без границ».

В нашей школе информационные технологии имеют большое значение не только в учебном процессе, но и во внеурочной, внеклассной работе. Учителя используют дистанционное обучение в школе: организовывают курсы гуманитарного, естественнонаучного и математического направлений; создают творческие работы, разрабатывают школьный интернет-сайт; участвуют в дистанционных конкурсах и проектах; используют курсы для подготовки к единому государственному экзамену (ЕГЭ, ОГЭ).

Одним из направлений деятельности школы № 35 г. Якутска является организация индивидуального обучения детей инвалидов с детства с применением дистанционных технологий. Обучение ведется на основании Положения о дистанционном обучении в дополнении к основным предметам. Реализация этого направления предполагает решение ряда первоочередных задач: расширение образовательного пространства для данной категории учащихся, обеспечение инновационного характера образования путем обеспечения компетентностного подхода, взаимосвязи базовых знаний и практических умений данной категории учащихся, создания информационно - образовательной развивающей среды, обеспечивающей доступность качественного образования и успешную социализацию учащихся, применение новых образовательных дистанционных технологий. С 2009 года школа является республиканской экспериментальной площадкой проекта «Сетевая школа управления образования окружной администрации г.Якутска».

В рамках реализации проекта в 2012 году я прошла курсы повышения квалификации при Московском институте открытого образования по теме «ИКТ- компетентность учителя при обучении детей-инвалидов с использованием Интернет и компьютерных технологий. Основы работы», «ИКТ- компетентность учителя при обучении детей-инвалидов с использованием Интернет и компьютерных технологий. Специальные компьютерные инструменты учителя- предметника». Затем начала разрабатывать с другими педагогами цифровые образовательные ресурсы по программе «Курс дистанционного обучения «Естествознание»». Курс «Естествознание» является дополнительным образованием к основным предметам. Для дистанционного обучения дети-инвалиды используют ресурсы сетевой школы, разработанные педагогами школы и адаптированные для данной категории учащихся. Дети-инвалиды школы №35, обучающиеся на дому по общеобразовательным программам общего образования, имеющие заключение лечебно-профилактического учреждения на обучение на дому и об отсутствии противопоказаний для длительной работы на компьютере, участвуют в дистанционном образовании по своему желанию. Данный курс по дистанционному обучению включен в план самообразования учителя, и опыт работы распространен на разных мероприятиях, семинарах, НПК, педагогических чтениях, курсах повышения квалификации педагогов. Курс «Естествознание» является интегративным, его содержание разработано с использованием предметных знаний, полученных учащимися на уроках биологии и химии.

Основная задача курса – формирование у учащихся единой естественнонаучной картины мира на основе

развития познавательного интереса в области естественных наук. Курс совместим со всеми учебно-методическими комплектами, включающими учебники из перечня, рекомендованного к использованию МО и Н РФ.

Целью курса является расширение образовательного пространства для детей с особыми образовательными потребностями, социализация данной категории обучающихся; интеграция технологий дистанционного обучения детей с особыми образовательными потребностями в образовательный процесс школы.

Задачами являются повышение интереса учащихся к предмету естествознания и углубление понимания ими законов природы; расширение кругозора, развитие у учащихся начал системного мышления в контексте современной естественнонаучной картины мира, формирование у учащихся знаний об объектах и явлениях природы, о закономерностях процессов и о законах природы в системе учения; о единстве природы, развитие умственной самостоятельности учащихся как способности формулировать проблемы и находить пути их решения; развитие способности к абстрактному мышлению и обобщению знаний; формирование у учащихся гуманистических, нравственных идеалов как основы экологического мышления и ценностного отношения к природе.

Ученики развивают умения, навыки пользования интернет - ресурсами и применяют их в обучении и практической деятельности.

Актуальность курса состоит в том, что дистанционная форма обучения дает возможность создания системного, массового, непрерывного самообучения учащихся. Курс может быть реализован для учащихся 6-11 классов, изучающих биологию и химию на базовом уровне. Курс рассчитан на 70 часов.

Курс состоит из 6 разделов:

- Клетка - как элементарная единица живого.
- Вещества и химические реакции.
- Химия и природа.
- Периодическая система Д.И. Менделеева.
- Неметаллы и природа.
- Металлы и промышленность.

Использую образовательные ресурсы: учебные материалы по биологии, химии, естествознанию, энциклопедии, справочники, ресурсы системы Интернета, электронные уроки, тесты, цифровые ресурсы, виртуальную школу Кирилла и Мефодия.

Создала курс « Естествознание» в образовательной среде Moodle. Система управления обучением Moodle, в которой функционирует сетевая школа, является хорошей технологической основой для создания современной информационно-образовательной среды и организации в этой среде полноценного дистанционного или смешанного обучения.

В текущем учебном году образовательные ресурсы нашей сетевой школы были интегрированы в образовательный процесс школы в традиционной форме, а также во внеклассной и внеурочной деятельности.

Выбран формат курса - тематический. Создана группа обучающихся. Образовательный курс начинается с информации для обучающихся: "О чем этот курс", " Как работать на курсе", инструкции по выполнению отдельных заданий « Ответ в виде файла».

В рамках курса «Естествознание» использую такие элементы обучения, как веб-страница, тест самоконтроля (ТСК), творческие задания, форумы, глоссарии, работа на «тетради». Учебный материал организован так, чтобы каждая тема обязательно содержала ресурсы для самостоятельного изучения школьниками в виде Web-страницы.

В разделе "Учебные элементы" выставлены тесты самоконтроля, творческие задания, вопросы, опросы, форумы, глоссарии и проверки их учителем. После каждой веб-страницы обязательно идет тест самоконтроля. Этот тест обычно состоит из 6-15 вопросов, время прохождения данного теста ограничено 10-15 минутами. Вопросы могут быть самыми разными: с выбором множественного ответа, с коротким ответом, на соответствие, «верно-неверно» и т.п.

Например, в задании курса «Формула веществ» ученики по схематическим моделям молекул пишут формулы, названия веществ и отправляют ответ в виде файла. В задании «Щелочи (основания) – помощники стирки» выполняют тест. В задании «Фосфор-основа скелета» отвечают на вопросы и отправляют ответ в виде текста. Учащиеся в «рабочей тетради» курса отвечают на вопросы. Каждая тема заканчивается контрольными заданиями (тесты, задания, опросы и.т.д.). По тематике дистанционного урока готовлю глоссарии. Также в качестве учебных элементов использую различные форумы. Контролирую уровень усвоения учебного материала через систему компьютерного тестирования и обработки результатов. При организации дистанционного контроля знаний учащихся сформирована базу знаний и база тестовых заданий учащихся.

Ученики, выполняя задания курса, учатся работать с энциклопедией, искать ответы в учебниках, овладевают умениями применять полученные знания для объяснения окружающих явлений, использования и критической оценки естественнонаучной информации, содержащейся в сообщениях СМИ, ресурсах Интернета и научно-популярных статьях, осознанного определения собственной позиции по отношению к обсуждаемым в

обществе проблемам науки, применение естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, энергосбережения, защиты окружающей среды, приобретение умений использовать естественно-научные знания в повседневной жизни и ситуациях общественной дискуссии. Кроме того, следует отметить, что в результате включения школьников в открытый образовательный процесс с использованием дистанционных образовательных технологий, у них формируются навыки работы с информационными технологиями и предпосылки для получения непрерывного образования с помощью дистанционного образования (ДО) в течение всей жизни. Осуществлена интеграция дистанционных технологий в образовательный процесс и создание интерактивной специализированной образовательной среды для детей с особыми образовательными потребностями. С 2013 года школа стала экспериментальной площадкой по проекту «Центр образовательной поддержки дистанционного обучения детей инвалидов с детства». В последующие годы усовершенствован, скорректирован и доработан уже действующий дистанционный курс «Естествознание», освоена образовательная среда “Moodle”. В образовательном курсе учащиеся обучаются первоначальным навыкам работы на компьютере, осваивают технологию образовательного дистанционного обучения, проектной деятельности, Skype, ИКТ, самостоятельно приобретают знания, источники информации и умение работать с этой информацией, тестирование на расстоянии. Учащиеся осваивают программное обеспечение операционной системы MAC OS, программную среду Moodle.

С 2016 года школа сотрудничает с Якутским Глобальным Университетом при СВФУ, работает в Якутском образовательном открытом портале. В ноябре 2016 года я прошла обучающий семинар по теме «Особенности работы в версии 2.7 системы Moodle».

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Парникова Ираида Иннокентьевна,
учитель химии и биологии

Аннотация: О педагогической модели личностно-ориентированного индивидуального обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья на уроках и во внеурочное время. Исследовательская деятельность учащихся во время урока; продолжение исследования в качестве дополнительных домашних заданий с подготовкой сообщений, оформлением рефератов, составлением кроссвордов, демонстрацией презентаций во внеурочное время.

Ключевые слова: учебно-исследовательская деятельность, индивидуальное обучение учащихся с ограниченными возможностями здоровья, на уроках и во внеурочное время, ФГОС.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) в общеобразовательных школах преследует основную цель – формировать познавательный интерес учащихся, организовать учебно-исследовательскую деятельность учащихся при непрерывном образовании. В нашей школе практикуется обучение исследованию как педагогическая модель личностно-ориентированного индивидуального обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Составной частью этой модели является прививание ученикам с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями в условиях общеобразовательных школ навыков исследовательской деятельности, умение рассуждать, анализировать и четко аргументировать поставленные задачи и доказывать свою точку зрения, делать самостоятельные выводы, четко излагать свои мысли перед слушателями. Целью данной педагогической модели является инклюзия, то есть включение детей с ограниченными возможностями в общеобразовательную среду и социум с помощью исследовательской деятельности учащихся.

Группа учащихся с ограниченными возможностями здоровья чрезвычайно неоднородна, в нее входят дети с различными патологиями развития, такими как: нарушение органов слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями общего развития. Ученики отличаются рядом особенностей в развитии, такими как пониженная работоспособность, неусидчивость, неустойчивая или наоборот максимальная концентрация внимания, импульсивность, слабость речевой регуляции, неравномерная или более высокая работоспособность, возможность снижения внимания во время выполнения работы, в связи с этим темы исследований выбираются индивидуально, с учетом всех этих факторов. Возникает необходимость индивидуального подхода к ученику с учетом специфики их здоровья. Таким детям наиболее подходит привитие навыков исследовательской деятельности учащимся среднего и старшего звена в школе – на уроках и во внеурочных занятиях. Это способствует увеличению доли самостоятельной работы учащихся в образовательном процессе и исследовательской деятельности. Для этого мы используем информативно-познавательные источники во время проведения уроков и внеурочных занятий.

В процессе обучения на уроках и во внеурочное время мы проводим организацию учебно-исследовательской работы в двух направлениях: первое, это специальная научно-исследовательская

деятельность учащихся во время урока; второе, это продолжение исследования в качестве дополнительных домашних заданий с подготовкой сообщений, оформлением рефератов, составлением кроссвордов, демонстрацией презентаций по интересующим их темам.

За двадцать лет педагогической деятельности в школе, где обучаются учащиеся с ослабленным здоровьем и ограниченными возможностями накоплен немалый педагогический и методический опыт обучения и воспитания, социальной адаптации и интеграции детей в образовательный процесс инновационных технологий и реализации программ обучения в дистанционном и индивидуальном режиме, в классах реабилитации и больничных классах.

Во время проведения урока используем элементы исследовательской деятельности, разбор темы на основную, технологичную и дополнительные части и нацеливаем учеников на получение конечного результата по исследованию. Привитие исследовательских навыков требует определенного времени, несколько минут исследовательской работы на уроке приводит к развитию интереса учащихся к нашему предмету. Работа по развитию учебно-исследовательской деятельности дает ученикам не только возможность развивать навыки исследования, но и пополняет опыт научной работы педагога.

Во внеурочное время в нашей школе для организации учебно-исследовательской деятельности учащихся создан экологический кружок «Чистые капельки», который работает около двадцати лет. В этом экологическом кружке нами выбрана благоприятная с точки зрения учебно-исследовательской работы учащихся концепция «Вторичное сырье из пищевых и бытовых отходов в домашних условиях», которая помогает собирать необходимую информацию и на основе собранных исследований помогает охранять окружающую среду и оберегать здоровье людей. Составляющей частью научно-исследовательской деятельности учащихся является воспитание экологической культуры и этики, развитие способности учеников оценивать экологические ситуации и прогнозировать последствия деятельности человека при вмешательстве в окружающую природную среду, понимание важности сохранения здоровья человека, формирование навыков здорового образа жизни, повышение уровня общих и специальных знаний и умений по экологии. Экологическое образование учащихся, заложенное в процесс учебы и самостоятельной деятельности, не безрезультатно – многие проектно-исследовательские работы наших учеников были признаны и отмечены во многих городских и республиканских научно-практических конференциях и конкурсах, и этот факт является несомненным доказательством роста и развития детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях внедрения ФГОС.

Таким образом, обучение навыкам исследовательской деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях внедрения ФГОС способствует эффективному личностному росту и самореализации в будущей жизни.

ЯКУТСКИЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Николаева Оксана Николаевна,
учитель географии

Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Оно выполняет функции "социального лифта" для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Одной из отличительных принципиальных особенностей дополнительного образования нашего времени является постоянное и глубокое внимание к проблемам эстетического воспитания, приобщения школьников к миру искусства и литературы, красоте окружающей человека действительности.

В теоретических трудах по созданию школы Н.К. Крупской, А.В. Луначарского, в первых программах школы, в практической работе тысяч учителей одно из главных мест отводилось эстетическому воспитанию.

В разработку теории и практики эстетического воспитания значительный вклад внесли классики педагогики А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский. Новаторство их педагогических систем состоит, прежде всего в том, что они направлены на максимальное развитие духовно-нравственных и творческих сил ребенка.

Эстетическое воспитание нами понимается, как воспитание способности полноценного восприятия и правильного понимания прекрасного в искусстве и действительности. Когда продолжается становление ума, чувств и воли, исключительно важно, чтобы ребенок ощущал красоту, восхищался, изумлялся дивными творениями человеческих рук и нерукотворной красотой природы. Умение видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное в искусстве и жизни не приходит само собой. Его надо целеустремленно воспитывать. Народные традиции и обычаи всегда оказывали влияние на воспитание детей.

Якутский народ по-своему понимал красоту. Он умел творить красоту в деле, слове, музыке. Жизнь свою окружал красотой, но мало говорил о ней. Сущность эстетического воспитания, содержание его в народном воспитании было обширным: оно включало развитие способности понимания прекрасного, выработку эстетического вкуса, привитие творческих умений. В народной педагогике немалая роль отводилась использованию устного народного творчества: эпоса, сказок, загадок, пословиц, поговорок, тойука. Якутский фольклор включает в себя устное народное творчество, народные песни, хомус, танцы, осуохай, олонхо. С начала педагогической работы веду кружок «Якутский фольклор». Учащиеся ближе знакомятся с бытом, традициями, фольклором.

Богат и разнообразен по своему жанру якутский фольклор. Произведения якутского фольклора доставляют нам большое эстетическое наслаждение. Они воспитывают эстетическое чувство. Мы покажем, как используем каждый жанр в дополнительном образовании детей.

Загадки (таабырыннар) до недавнего времени были главным методом гимнастики ума, средством испытания находчивости детей. Много загадок посвящено небесным светилам, различным явлениям природы. В загадках народ выразил свою любовь и уважение к родной земле, отразил свое восхищение ее необъятными просторами, несметными богатствами. Загадки развивают образное мышление людей, ибо способствуют эстетическому развитию личности. Во время работы кружка учащиеся сами придумывают и отгадывают загадки. Собрано более 50 загадок.

Сказки (остуоруйалар) – это самый распространенный и популярный жанр фольклора. Сказки являются начальной школой эстетического воспитания, занимают особое место в культуре якутского народа. Сильная сторона сказок – это их поучительный характер, они учат трудолюбию, любить свой родной край, видеть красоту. Учащиеся очень любят слушать сказки и рассказывать, это развивает память, живое воображение, фантазию и способность выступать с правильной речью.

Немаловажное значение в воспитании имеют пословицы (өс хоһоонноро) и скороговорки (чабырҕахтар). Они появились как общие суждения и выводы из непосредственных наблюдений за различными явлениями окружающей природы. Учащиеся выучивают наизусть и стараются использовать их в своей речи.

Велика любовь якутов к пению. Тематика якутских народных песен очень разнообразна и широка. Это песни о природе и родном крае, песни о труде и быте, песни о любви. Песни показывают преклонение якутов перед природой и ее явлениями, здесь не упоминаются суровые природные условия, а поэтически описывается величественная картина природы. Учащиеся ознакомились с такими народными песнями, как «Сарсыарда», «Кымыс ырыата», «Оҕо-оҕо эрдэххэ» и т.д. С удовольствием исполняют в общешкольных мероприятиях.

Игры на хомусе. Якутский народ издревле отличался песенно-поэтическим богатством. Еще дореволюционная историка и исследователи отмечали певческо-музыкальный дар нашего народа. Дети с ранних лет обучались мастерству хомусной игры. На хомусе учащиеся подражают звукам трели жаворонка, свисту ветра, крика журавля, топота копыт лошади, капели и т.д. Могут сами импровизировать. Успешно участвуют в разных конкурсах, учатся выступать на сцене.

Жанры якутского фольклора позволяют прийти к выводу о том, что народ накопил богатейший опыт в деле воспитания молодого поколения. Фольклорные жанры подтверждают живучесть и силу народного воздействия на молодежь, выраженные в вечном стремлении народа к счастливой и свободной жизни. Они обеспечивают в воспитании чувства прекрасного и эстетического вкуса.

Основные задачи народной педагогики – воспитание гуманизма, глубокой любви к Родине, чистоты души и трудолюбия были воплощены в якутском фольклоре.

Таким образом, из всего изложенного следует, что жанры якутского фольклора имеют огромные возможности для осуществления дополнительного образования детей. Прогрессивное педагогическое наследие прошлого, получившее отражение в фольклоре, должно быть принято в новых условиях как средство дополнительного образования и развития личности детей.

МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЯКУТСКОГО НАРОДА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В БОЛЬНИЧНЫХ КЛАССАХ

Слепцова Кюннэй Петровна,
учитель географии

Проблема воспитания и развития духовной, творчески активной личности рассматривается в педагогике многоаспектно.

Нужна программа, направленная на воспитание личности с национальным самосознанием и достоинством, носителя материальной и духовной культуры своего народа его нравственно – эстетических ценностей, прогрессивных традиций; человека, знающего историю и культурное наследие, уважающего традиции и уклад жизни, принимающего взгляды, философию, понимающего язык, религию, фольклор, искусство родственных народов. В основе такого подхода положена идея: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры, что, особенно актуально для современного общества с характерным для него сосуществованием множества культур.

Краеведческая работа по географии не только способствует развитию у учащихся познавательных интересов, исследовательских умений, расширяет кругозор учащихся, но и приобщает их к национальной культуре – очень важному пласту учебно-воспитательной работы. Невозможно формировать полноценную личность, представителя своего народа, носителя его духовного богатства, если не приобщить школьников к достижениям своего народа, к его материальной и духовной культуре.

Внеклассное краеведение, цель которого – практическое изучение родного края, во многом опирается на теоретические знания учащихся, даёт возможность более глубоко и всесторонне подойти к изучению своего родного края, его природы и культуры народа.

География как учебный предмет имеет большие возможности для проведения внеклассной работы, так как ее содержание тесно связано с окружающей природой, с хозяйственной деятельностью людей, с культурой народов.

Внеклассная работа с учащимися на дому отличается от урочной целями, содержанием, организационными формами и особенностями методики проведения. Образовательные цели внеклассной работы – расширение кругозора и углубление знания школьников в области географической науки, совершенствование общеучебных и специфических для географии

умений учащихся. Эти цели осуществляются путем включения во внеклассные занятия внепрограммных вопросов и проблем географической науки, а также за счет более высокого научного уровня и глубины раскрытия программного материала, интеграции знаний из смежных наук.

Удовлетворить интересы школьников, помочь всесторонне познать многообразие и богатство родной природы, насыщенную событиями жизнь своего народа и всей планеты, дать пищу уму и чувствам детей, воспитывать любовь к родному краю и народу – главная задача внеклассных занятий по географии.

Широкие возможности, открывающиеся перед учителем-предметником при применении краеведческого подхода во внеклассной работе, безграничны. Краеведение всегда несет в себе любовь к родному краю - малой Родине, - содействует процессу упрочения общества. Краеведение является не просто совокупностью сведений о какой-то конкретной территории, но и школой познания, школой культурного и экологического воспитания, средством передачи накопленных знаний и традиций, формой общения людей разных поколений и разного уровня культуры и образования. В этой связи краеведение всегда было еще и способом освоения и сохранения исторического опыта, своеобразным отбором всего рационального в природопользовании, хозяйственном укладе, народных промыслах, образе жизни и традициях.

На занятиях краеведческого кружка «Материальная и духовная культура якутского народа» в больничных классах учащиеся знакомятся с историей заселения якутского народа, материальной и духовной культурой якутов (традиционные жилища, одежда, пища, изделия;

традиционная религия якутов, шаманизм, уклад жизни).

Внеклассная работа по изучению родного края - один из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формированию гражданственных понятий и навыков. Она раскрывает учащимся свои связи родного края с Родиной, помогает уяснить неразрывную связь, единство истории каждого города, села с жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждого школьника.

Внеклассная работа краеведческого характера играет существенную роль в формировании патриотизма молодого поколения, в идейно-политическом воспитании учащихся. Формы внеклассной работы по географии разнообразны. Внеклассные занятия не должны дублировать уроки. Они должны вносить что-то новое в знания учащихся по географии родного края, углублять и расширять их.

МОБУ СОШ №38

Михайлова Марианна Андреевна,
директор МОБУ СОШ №38,
отличник образования РС (Я),
Почетная грамота Гос.собрания Ил Тумэн

Особенности развития языковой школы на современном этапе развития общества

Школа иностранных языков была создана в 1995 г. при СОШ № 7 г. Якутска в качестве дополнительного образовательного заведения по инициативе ФИЯ ЯГУ при поддержке Министерства внешних связей РС(Я) и Министерства образования РС(Я).

В феврале 2004 г. школа получила юридический статус как МОУ СОШ № 38 Саха-канадский центр с углубленным изучением языков народов Севера и иностранных языков.

В школе всего 452 учащихся. Работают 41 педагогов, из них высшую категорию УПД имеют 20 учителей, первую категорию УПД – 6 учителей, СЗД – 3 учителя, молодые специалисты – 6.

На современном этапе развития общества нужны высококвалифицированные специалисты, владеющие иностранными языками. Создание школы с углубленным изучением иностранных языков – необходимое требование времени.

В 1996 г. на заседании Совета Европы поднимался вопрос – какими компетенциями должна обладать современная молодежь, и были названы пять компетенций. Две из компетенций реализуются в Саха-канадской школе. Это языковая компетенция, касающаяся жизни в поликультурном обществе.

Подготовительная работа по созданию школы была начата в 1995 г., школой установлены контакты с преподавателями Университета Лаваль Канады. Педагогический коллектив заинтересовался методикой преподавания различных образовательных дисциплин и системой образования в Канаде. Под руководством научного руководителя школы, доцента ФИЯ ЯГУ, к.п.н. Борисовой И.З. была разработана компетенция и учебная программа по иностранным языкам. Особенностью концепции и программы является обучение иностранным языкам в контексте межкультурной коммуникации, что является основой для всестороннего развития личности.

Школа создана по типу иммерсионных школ Канады, где представители любой национальности изучаютсвой родной язык наряду с иностранными языками, изучают культуру своего народа и культуру народа изучаемого языка. Школа является побратимом канадской школы в общине Канавэк (Квебек), сотрудничает с канадским обществом по сохранению культуры и языков «Convergence» (Торонто).

В Саха-канадской школе обучаются дети разных национальностей – эвены, эвенки, якуты, юкагиры. Введенные спецкурсы по различным тематикам, углубленное изучение экономики, истории, литературы и культуры страны изучаемого языка дают основу для подготовки будущих национальных кадров, способных работать в совместных предприятиях, ориентированных на международный бизнес.

Авторская программа по сопоставительному изучению культур народов Якутии и зарубежных стран «Основы межкультурной коммуникации» открывает новые научно-исследовательские направления для школьников и учителей. Учебный материал к данной программе собран учителями иностранных языков под руководством автора программы, доцента ФИЯ Борисовой И.З.

Проект Саха-канадской школы получил высокую поддержку Секретариата Северного Форума. С открытием групп для детей малочисленных народов Севера школа сотрудничает с кафедрой филологии ЯГУ и общинами северных народов в Якутске, что дает возможность близко изучить культуру и язык народов Севера. Все это позволит воспитать представителей нового поколения малочисленных народов Севера, знающих свой родной язык и культуру, воспринимающих себя как часть мировой цивилизации.

Администрация школы обращает большое внимание подбору учительских кадров и постоянному повышению профессиональных компетенций учителя. 99,7% учителей иностранных языков по несколько раз прошли стажировку в странах изучаемого языка.

Особенностями функционирования языковой школы на современном этапе являются:

- коммуникативная направленность языкового образования. Язык нельзя учить ради языка;

- учет международных компетенций при изучении языков. Школа в числе первых в республике взяла на вооружение документ Совета Европы «европейский языковой портфель» (ЕЯП) по измерению, самоконтролю и контролю языковых компетенций с 1-11 классы;

- тесная интеграция языковых дисциплин, что достигается сотрудничеством учителей родных, русского, иностранных языков по компетенции школы и с использованием ЕЯП, по изучению картин мира разных народов, в том числе художественной картины мира;

- профильная дифференциация средствами иностранных языков по 4 направлениям. В идеале с 9-го класса (после психолого-педагогического изучения) учащиеся выбирают будущую специальность и начинают целенаправленно и углубленно изучать дисциплины, необходимые для будущей профессии. Иностранный язык становится средством профильной дифференциации. Учащиеся не только изучают достижения зарубежных стран в данной области, но и значительно обогащают словарный запас профессиональной терминологией. Учащиеся учатся читать и извлекать полезную информацию из специализированных текстов;

- понимание всеми субъектами учебно-воспитательной деятельности личностно-формирующей, воспитательной роли языкового образования. Среди предметников общеобразовательного цикла должно быть развито чувство основополагающей роли языкового образования и воспитании поликультурной и многоязычной личности. Коллектив должен понимать роль гуманитарного компонента в формировании человеческих качеств личности. Вся образовательная система школы должна быть взаимосвязана и интегрирована. Широко должны практиковаться и практикуются совместные проекты, интегрированные уроки с привлечением дисциплин самого разного цикла, вплоть до уроков физической культуры. Несмотря на то, что школа как отдельное учебное заведение действует только с 2004-го года, удалось довести до обновленного учительского коллектива концепцию школы. Дружно преодолев организационные, психологические трудности, удалось создать прочный коллектив единомышленников, работающих над моделью школы нового типа.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В МОБУ СОШ №38

Петрова Розалия Степановна,
зам.директора по УВР

МОБУ СОШ №38 - учреждение, реализующее гуманитарное направление образования. Для организации эффективной деятельности в этом направлении школа стремится реализовать модель ассоциированной школы ЮНЕСКО с углубленным изучением иностранных языков и языков народов Севера. Ассоциированная школа ЮНЕСКО - это школа, в которой каждый представитель малочисленных народов Севера знает и любит свой родной язык и культуру, воспринимает себя как часть мировой цивилизации, готов к равноправному диалогу. Таким образом, создана поликультурная образовательная среда, субъектами которой являются дети народов Севера, родители, педагоги, социальные партнёры, а её содержательное наполнение осуществляется через изучение родных языков, культуры; углубленное изучение иностранных языков; профильное обучение; элективные курсы, проекты, различные развивающие технологии и формы сотрудничества.

Инновационное направление школы – раннее обучение двум иностранным языкам (английскому и французскому), сохранение, изучение языков народов Севера, (эвенский, эвенкийский), самобытной культуры малочисленных народов Севера. Раннее обучение в начальной школе иностранным языкам, способствует достижению учащимися не только уровня элементарной грамотности, но и элементов функциональной грамотности, что облегчает адаптацию учеников к условиям внешкольной среды. Параллельное обучение 4 языкам (родной, русский, английский, французский) способствует диалогу культур, толерантности, а также созданию уже на этапе начальной школы предпосылок для интеграции предметов, возникновению практически необходимых и обусловленных практикой образования метапредметных умений обучающихся.

Учебно- методическая работа в школе -это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, а, в конечном счете – повышение качества и эффективности образовательного процесса. В условиях роста социальной конкуренции человеку необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми он обладает; уметь преобразовывать деятельность таким образом, чтобы сделать её как можно более эффективной. Мы стремимся обеспечить преемственность в обучении в начальной, основной, средней школе, вести дальнейшее совершенствование учебно-воспитательного процесса, учитывающее индивидуальные особенности обучающихся, их интересы, образовательные возможности, состояние здоровья. В связи с этим перед нами стоят задачи *:* внедрение современных технологий обучения , диагностика состояния УВП, создание обстановки заинтересованности, доверия и совместного творчества: учитель - ученик, руководитель - учитель. В условиях перехода на ФГОС второго поколения мы стремимся сформировать у обучающихся мотивацию к овладению универсальными учебными действиями, обеспечить

единство урочной и внеурочной деятельности учителя через сеть факультативов, индивидуальных занятий и дополнительного образования.

В течение года в школе проводятся методические семинары по реализации ФГОС, даны открытые уроки по ФГОС, инструктажи, смотры кабинетов. Ежегодно организованно с приглашением в жюри кандидатов наук проводится школьная научно-исследовательская конференция « Шаг в будущее», например, в прошлом году 5 учащихся стали дипломантами городской конференции «Шаг в будущее». В этом году Региональной НПК «Шаг в будущее» доклады двух учеников рекомендованы на участие в международной и российской конференциях

На базе школы успешно проведены:

1. Ежегодная открытая республиканская научно-практическая конференция школ ЮНЕСКО «Этнокультурное образование как основа формирования общекультурных ценностей в социуме», по результатам которой опубликованы в сборнике международной конференции г. Санкт-Петербурга 8 докладов, отмечены дипломом 1 степени Находкина Д.В., МО начальных классов; дипломом 2 степени Куприянова Н.Н., Петрова Л.Р., дипломом 3 степени Матвеева Н.А., Прокопьева М.Е.

2. Республиканский семинар «Организация проектной и научно-исследовательской деятельности обучающихся», с участием учителя энтузиаста движения « Шаг в будущее» Пермяковой Зинаиды Яковлевны с Усть-Майского района, кандидатов наук Новгородовой А.И., сотрудника ИРО и ПК, Слепцова А.И. доцента СВФУ, Курневой М.В, проректора МАН « Ленский край».

Городские мероприятия:

1. «Встреча солнца» с участием общин малочисленных народов Севера,
2. Конкурс среди начальных школ «Отец и сын».
3. Литературная эстафета « Талантов россыпь, гениев полёт»
4. «Звездный час».

Открытые уроки на республиканском уровне дали Прокопьева О.Г., Антонова С.В.,Семенова Н.А.,Гуляева А.Д.

По экспериментальной проблеме школы проведены встречи с иностранными гостями, с представителями школ Жиганского района, встреча с артистами кино и театра ,педагогический десант МО начальной школы по трем районам (Сунтарский, Нюрбинский Вилюйский). Велась наставническая работа с молодыми учителями. В этом учебном году были сформированы следующие методобъединения: МО начальных классов, МО гуманитарного цикла, МО политехнического цикла, МО родных языков, МО иностранных языков, МО эстетико-оздоровительного цикла. Следует отметить эффективную работу МО учителей начальных классов, которые в полном составе выступили с докладом в открытой республиканской НПК «Инновационные технологии в обучении и воспитании», дали мастер-класс в региональном форуме учителей начальных классов по теме: «Деятельностное содержание начального общего образования в условиях ФГОС: реалии и перспективы», мастер-класс на республиканском практикум-семинаре, посвященном году дополнительного образования в РС(Я), мастер-класс в г.Нюрба в рамках педагогического десанта.

Основным показателем деятельности школы является Государственная итоговая аттестация, подготовка к которой отнимает много времени и является огромным усилием всего коллектива. Так, при подготовке к ГИА – 2016 была проделана следующая работа:

- подготовлена нормативно-правовая база, регламентирующая организацию и проведение государственной (итоговой) аттестации выпускников, в соответствие с Положением о государственной (итоговой) аттестации выпускников IX, XI классов общеобразовательных учреждений Российской Федерации и Положением о проведении единого государственного экзамена и основного государственного экзамена;
- составлен план-график подготовки к проведению ГИА;
- оформлен стенд ГИА;
- в течение года 6 раз проводим пробные экзамены в выпускных 9, 11 классах с анализом .
- проведены родительские собрания (сентябрь, декабрь, март, май) по вопросам подготовки и проведения ГИА– 2016;
- учеба с учащимися 9,11-ых классов по заполнению бланков ГИА и правилам проведения процедуры ГИА;
- консультации для родителей и выпускников (по мере необходимости);
- обучение учителей нашей школы как организаторов проведения ГИА.

Общее количество выпускников в прошлом году по школе составило 40 человек, из них

учащихся 9 классов – 26 человек, все сдали 100%.

учащихся 11 классов – 14 человек.

Выпускники 11 классов проходили государственную итоговую аттестацию в форме ЕГЭ. Обязательные предметы – русский язык и математику – сдавали 14 человек. Минимальный порог по обязательным предметам прошли все 14 человек.

ОГЭ

Предмет	Кол-во участников	Средний балл по школе	Максимальный балл по школе (Ф.И.учащегося)
Русский язык	26	33	39 Назарова Дарина, Нифонтова Анна, Варламова Арина, Матвеева Анжелика
Математика	26	11,8	18 Баишева Юлия
Обществознание	21	23	34 Федотов Александр
Английский язык	8	47	66 Федотов Александр
Физика	5	7,6	10 Федотов Айысхан
Французский язык	4	32,75	41 Трофимова Анна
История России	3	19	23 Саввинова Екатерина
Биология	2	16	18 Баишева Айыына
Информатика	2	10,5	12 Федотов Айысхан
Литература	1	17	17 Назарова Дарина

ЕГЭ - 2016

Предмет	Кол-во участников	Средний балл по школе	Максимальный балл по школе (Ф.И.учащегося)
Русский язык	14	67	86 баллов (Егорова Елена)
Математика (базовый уровень)	14	13	18 баллов (Егорова Елена)
Математика (профильный уровень)	4	48	70 баллов (Николаев Владислав)
Обществознание	9	44	68 (Алексеева Айыына)
Английский язык	8	78	90 (Васильев Эрчим)
История России	4	35	56 (Алексеева Айыына)
Биология	2	61	67 (Дьячковская Туйаара)
Литература	3	55	65 баллов (Егорова Елена)
Химия	2	47	48 баллов (Дьячковская Туйаара)
Информатика	1	44	44 (Николаев Владислав)

Таким образом, со дня образования школы наши выпускники 100% успешно сдают ОГЭ, ЕГЭ и получают аттестаты.

Контроль знаний и общеучебных умений, усвоение содержания образования – одна из приоритетных задач в деятельности школы.

На протяжении учебного года осуществляется мониторинг и диагностика качества обучения и усвоения программного материала по всем предметам учебного плана. Промежуточные результаты усвоения программного материала отслеживаются на основе итогов, полученных по окончании четвертей, полугодий и по итогам года.

Статистические данные свидетельствуют об успешном освоении обучающимися образовательных

стандартов обязательного минимума содержания образования.

ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Петрова Люция Романовна,
учитель математики

Задачей школы и учителя является воспитание всесторонне развитой личности, имеющей собственную гражданскую позицию.

Воспитание гражданской позиции – залог будущего благополучия нашей страны. Оно напрямую связано с обучением, воспитанием, развитием в обучающихся духовных, нравственных качеств. Включение в программу этнокультурного компонента приобщает детей к культуре, создает условия для формирования толерантности, ценностных ориентаций у учащихся. Учитывая тот факт, что Россия многонациональное государство, где проживает более 170 национальностей, вопрос толерантности является очень актуальным.

Включение регионального компонента в школьный курс – важный элемент образования, и его можно и нужно использовать не только на таких уроках как история, география, литература, но и на уроках математики.

Фрагменты с использованием регионального компонента учитель может применять на уроке, в домашней работе, а так же при реализации учащимися кратковременных проектов под руководством учителя. Он содержит в себе богатство национальной культуры, традиций, и несёт очень большой объем знаний по различным темам.

Использование в обучении математике системы прикладных задач с региональным содержанием способствует усилению практической направленности школьного курса математики, делает занятия интересными, повышает эффективность урока, воспитывает в детях чувства патриотизма, восхищения и гордости к родному краю, вырабатывает активную жизненную позицию.

Использование материалов о той местности, где непосредственно расположено учебное заведение, повышает интерес ребёнка не только к предмету, но и к родному краю, окружающему миру, что тоже не маловажно. Расширяет кругозор детей, учит любить природу, проявлять любознательность, беречь свою маленькую родину.

Применение таких задач на уроках математики расширяет спектр деятельности учащихся на уроке, определяет мотивацию обучения, акцентирует внимание детей, способствует активации познавательной деятельности. Открывает возможность применения математических знаний на повседневной практике и в жизни.

Приведем примеры текстовых задач, использованием национально – регионального компонента:

- Площадь Республики Саха (Якутия) составляет 3 083 523 км^2. Выразите её в арах, гектарах.
- Более 40% территории Якутии находится за Северным полярным кругом. Найдите, сколько квадратных километров находится за Северным полярным кругом, если общая площадь территории составляет 3 083 523 км^2.
- Якутия - одна из наиболее речных и озёрных регионов России. Общая протяжённость всех её рек составляет около 2 млн.км. Лена – одна из крупнейших судоходных рек Якутии. Сколько процентов составляет длина реки Лена от общей протяженности рек Якутии, если её длина 4400км?
- Длина Реки Вилюй – 2650 км. Длина реки Яна - 872 км. На сколько километров длина реки Вилюй длиннее, чем река Яна?
- Большая часть территории Саха (Якутия) расположена в зоне средней тайги. Леса занимают около 4/5 территории. Найдите, сколько квадратных метров составляют леса, если общая площадь республики 3 083 523 км^2.
- В Якутии насчитывается свыше 600 тыс. озёр. Самыми крупными по площади водного зеркала озёрами Якутии являются Ниджили (115 км^2), Чукочье (120 км^2), Моготоево(323 км^2), Бустах(249 км^2), Большое Морское(205 км^2), Ожогино (157 км^2), Солунтах (131 км^2), Павылон (119 км^2), Нерпичье(237км^2), Илиргыткин (115 км^2). Расположите эти озера в порядке убывания их площадей.

Задачи детей:

- *Корнилова Алина, 6 класс.*

Ленские столбы в Якутии очень красивы и величественны. Их длина составляет 80 км. В Краснодаре тоже есть столбы, но они меньше, чем Якутские. Их длина составляет длины Ленских столбов. Сколько километров составляют Краснодарские горы?

- *Уаров Уолан, 6 класс.*

Самолёт летит из Якутска до Владивостока 5 часов. С какой скоростью летит самолёт, если расстояние от Якутска до Владивостока 36000км?

- *Ширяева Алина, 6 класс.*

Расстояние от города Якутска до города Покровска 75 км. Машина прошла дороги. Сколько километров

прошла машина? Сколько осталось проехать.

- *Местникова Оля, 6 класс.*

Для поездки на отдых работникам завода было выделено несколько автобусов, с одинаковым числом мест в каждом автобусе. На Еланку поехали 424 человека, а на вершину Ленских столбов 477 человек. Все места в автобусе были заняты. Сколько автобусов было выделено и сколько пассажиров было в каждом автобусе?

- *Максимов Максим, 6 класс.*

Численность населения по Республике Саха (Якутия) составляет 960 тысяч человек. Из них в городе Якутске проживает 30% населения республики. Найдите количество людей проживающих в городе Якутске.

- *Борисова Сильвия, 6 класс.*

Длина реки Лена 4400 км. Река Алдан короче реки Лена на 2127 км. А река Вилюй на 377 км длиннее, чем Алдан. Какова длина реки Вилюй?

- *Бекянов Тимур, 6 класс.*

Из города Якутск и города Покровск одновременно навстречу друг другу выехали два автомобиля. Они двигались равномерно, без остановок со скоростями 80 км/ч и 95 км/ч. Какое расстояние будет между ними за один час до встречи. Расстояние между городами 75 км.

- *Готовцева Нарыйаана, 6 класс.*

В 1632 году Якутия вошла в состав Российской империи. Сколько лет Якутия в составе России?

КАРНАВАЛЬНЫЙ ХЭЛЛОУИН
(сценарий костюмированного развлечения для детей начальных классов)

Мельникова Евгения Ивановна,
учитель английского языка

Цель: Продолжить знакомить детей с традициями стран изучаемого языка; разучить стихи и рифмовки на английском языке; создать веселое, радостное настроение.

Декорации: плакаты с изображением нечистой силы, ведьмы на помеле, ряженых детей, тыкв, белые воздушные шары сверху накинутой марлей, надпись Halloween, гирлянды.

Реквизит:

- Тыква –фонарь
- 6-8 стаканчиков, 6-8 веревочек длиною полметра
- 2-4 рулона туалетной бумаги
- Конфеты в корзинке (для призов)
- Сладости (угощение)

Ход праздника

Дети в костюмах начинают праздник танцем «Нечистая сила».

После танца трое детей читают стих «Halloween»

Halloween, Halloween magic night!
We are glad and very bright!
We all dance and sing and recite,
Welcome! Welcome! Halloween Night!

Ведущая: Good evening, dear children and our guests! How are you?Добрый вечер, дорогие наши дети и гости. Today we are going to celebrate Halloween Night! Сегодня во всем мире празднуют самый страшный и жуткий праздник – Хэллоуин. В Америке ко Дню всех святых готовятся иногда дольше и тщательнее, чем даже к Новому году или Рождеству. Об этом дне нам расскажут ….. Let’s meet them!

Pupil 1:

Ooo-ooo Halloween night!
Ooo-ooo Halloween night!
The moon is full and all is right
Ooo-ooo It’s Halloween night!
Pumpkins, witches and spooky bats
Candy, costumes and silly hats
Ghosts and goblins, ghouls with wings
Tricky, sticky, icky things.

Pupil 2:

Ooo-ooo Halloween night!
Ooo-ooo Halloween night!
Dress up fancy and dress up funny

There's a vampire dancing with a purple bunny
Dress up wild and dress up weird
There's a butterfly with a wizard beard.

Pupil 3:

It's Halloween! It's Halloween!
The moon is full and bright
And we shall see what can't be seen in any other night:
Skeletons and ghosts and ghouls,
Werewolves rising from their tombs,
Witches on their magic brooms.
In masks and gouns we haunt the street
And knock on door for trick or treat.
Tonight we are the king and queen.
For or tonight it's Halloween!
Thank you, sit down, please!

Ведущая: Хэллоуин – веселый праздник, когда ряженые дети ходят по домам, требуя угощения и подарков, угрожая скупым (жадным) хозяевам местью нечистой силы. Давайте же встретим наших ряженых детей.

Pupil 4:

Trick or treat, trick or treat
Give us something good to eat,
Give us candy, give us cake,
Give us something sweet to take.

Pupil 5:

Give us cookies, fruit and gum
Hurry up and give us some
You had better do it quick
Or we'll surely do a trick.
Trick or treat, trick or treat,
Give us something good to it.

Ведущая: Символом праздника стали «тыквенная голова» Jack –o- Lantern - фонарь из тыквы с прорезями в виде глаз и зубастого рта, а также ведьма Witch на помеле. В канун праздника фонарь с зажженной свечой выставляется в окнах американских домов, чтобы бродящая в округе нечисть не заходила в дом, думая, что он уже занят кем –то из своих. Стих о символе праздника нам прочтет колдунья …..

Pupil 6:

Jack –o – Lantern, Jack – o – Lantern.
You are such a funny sight
As you sit there by the window,
Looking out at the night
You were once a sturdy pumpkin
Growing on a vine
Now you are a Jack- o – Lantern,
See the light shine.

Веселый стих о маленьких тыковках нам прочтет ……

Pupil 7:

Five little pumpkins
sitting on a gate.
The first one said:
"It's getting late!"
The second one said:
"There are witches in the air!"
The third one said:
"Good folk, beware!"
The fourth one said:
"We'll run and run"
The fifth one said :
"Let's have some fun!"
Then "WOOOOOH", went the wind,
And OUT went the light,

And the five little pumpkins Rolled out of sight.

Ведущая: В последние годы широко отмечается этот праздник и в России. Хотя нашу популярность еще сложно сравнивать с американской. В Америке это именитый праздник. В этот день отлично можно поразвлечься с друзьями. Let's meet our girls! "Monster High"

Танец «Монстр Хай» (для девочек)
(саундрек из мультфильма «Монстр Хай»
Madison Beer – We are Monster High)

Ведущая: Древние кельты по своему календарю в ночь на Хэллоуин праздновали переход к зимнему времени Святой вечер. Существует легенда, что именно в эту ночь вся нечистая сила – черти, ведьмы, колдуны и другая нечисть вырывается на волю. И про это нам расскажут в своих стихах ведьмочки……

Pupil 8:
Tonight is the night
When dead leaves fly
Like witches on a switches
Across the sky,
When elf and sprite
Flit through the night
On a moony sheen.

Pupil 9:
Tonight is the night
When leaves make a sound
Like gnome in his home
Under the ground,
When spooks and trolls
Creep out of holes
Mossy and green.

Pupil 10:
Tonight is the night
When pumpkins stare
Through sheaves and leaves
Everywhere,
When ghouls and ghost
And goblin host
Dance round their queen
It's Halloween.

Ведущая: Ребята, а каких страшных героев вы знаете?

Дети: приведения, вампиры…

Ведущая: А сможете ли вы отгадать мои загадки?

- Без крыльев, а летает и землю подметает (метла)
- У нее золотистая кожа, а еще очень страшная рожа. Она кругла как шар, и светиться, как фонарь.
- На черной-пречерной-пречерной горе

И в черном-пречерном-пречерном дворце
Костлявый живет старичок.
Еще в очень давней-предавней поре
Бессметрие свое он припрятал в ларце.
Но об этом – молчок! (Кощей)

- Она готовит зелья,

Колдует и вредит.
К друзьям на новоселье
На метле летит.
И внешностью ужасна,
И для всех опасна.
Умаю, едва ли
Ее вы не узнали! (ведьма)

- Жертву по ночам он ищет,

Чтобы кровью насладиться.
Может стать летучей мышью
Только чеснока боится! (вампир)

- Он уродлив и огромен.

Руки как оглобли.
Ум его, как сажа, темен.
Это страшный ….(гоблин)

- Их не видно никому –

Не имеют тела.
И, наверно, потому
Всех пугают смело.
Разные бывают,
Говорят, летают.
Назойливы как мухи,
Это злые … (духи)

- Оно одетое в белое полупрозрачное.

В общем – то создание оно совсем невзрачное.
Но когда появится в холодном замке ночью,
То для увидавшего доктор нужен срочно! (приведение)

Ведущая: Какие вы молодцы! Well done! You know a lot! А теперь давайте послушаем стихи о нечистях и других пугающих нас существ:

Pupil 11:
The pumpkin in the patch
The pumpkin in the patch
Hi-ho on Hallowe'en, the pumpkin in the patch
The pumpkin calls a witch
The witch calls a bat
The bat calls a ghost
The ghost scares us all
We all scare the ghost.

Pupil 12:
Three little ghosts
Are sitting on the posts
They are drinking coffee
And eating cheese toasts

Pupil 13:
Little Miss Fair
Sits on the chair
Eating her fish and chips
Then comes a spider
And crawls behind her
And frightens her out of wits.

Ведущая: А чтобы нечисть отпугнуть – нужно правильно встретить Хэллоуин. Какой же праздник без игр! Let's play!

«Ужасные» соревнования

- **«Жуткий вой»** (участники по очереди издают страшный крик (вой, стон), у кого получится дикий и ужасный крик, объявляется победителем).
- **«Страшная рожа»** (Участники по очереди корчат страшные гримасы.) Тот, у кого получилась самая дикая и ужасная гримаса, объявляется победителем).
- **«Хвост черта»** (Конкурсантам привязываются на пояс нитки, конец нитки (веревки) должен свисать сзади на уровне колен – «хвост черта». На конце нитки прикрепляется карандаш. Задача участников – опустить без помощи рук карандаш в бутылку, стоящую сзади. Победителем объявляется тот участник, который раньше всех справиться с заданием).
- **«Мумия»** (дети делятся на две команды. Выбирают того, кто будет в роли мумии. У каждой команды по рулону туалетной бумаги. По команде (под музыку) дети начинают обматывать выбранного ребенка. По окончании игры оценивается скорость и «качество проделанной работы»)

Ведущий хвалит детей за скорость, слаженность и аккуратность.

Ведущая: Do you like sweets? Вы любите сладости? Какой же Хэллоуин без сладостей?

Награждение детей. Угощения сладостями.

Ведущая: Good – bye! До следующего Хэллоуина!

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Антонова Сардана Васильевна,
учитель английского языка

Введение Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования требует обновления содержания образования и освоения новых форм организации образовательного процесса. При этом коренным образом меняется роль учителя – он становится соучастником учебного процесса, консультантом, помощником, организатором познавательной деятельности детей. В связи с этим актуальны слова В.А. Сухомлинского. Он говорил, что лучший учитель тот, кто забывает, что он учитель. Меняется и роль ученика – он включается в активную познавательную деятельность. Совместно с учителем ставит цели своей деятельности, планирует ее, активно работает с разными источниками информации, самостоятельно делает выводы, анализирует процесс и результаты своей деятельности.

В условиях перехода на новые образовательные стандарты на первое место выступают интерактивные методы обучения, одним из которых является метод проектов. Китайская мудрость гласит: “Скажи мне - и я забуду. Покажи мне - и я запомню. Вовлеки меня - и я научусь”. Именно метод проектов позволяет организовать учебный процесс таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в активный процесс познания. Не случайно проектная деятельность провозглашена как базовая образовательная технология.

Значимость проектной деятельности обусловлена тем, что важнейшей задачей современной системы образования является формирование УУД, что достигается путем сознательного, активного присвоения учениками социального опыта. Как показывает практика, проектная деятельность детей, организуемая во внеклассной работе, способствует достижению личностных, предметных и метапредметных результатов.

Результатом проектной деятельности учащихся является продукт, произведенный усилиями детей. Дети радуются собственному успеху, видят значимость своей деятельности. Это способствует повышению мотивации учащихся к образовательному процессу. Кроме того, в процессе проектной деятельности развивается творчество и фантазия ребенка, формируется активная жизненная позиция, осуществляется интеграция образовательного процесса.

Одним из типов проектов является творческий проект. Для реализации творческих проектов во внеклассной работе мы используем уроки литературного чтения, инсценировки произведений известных писателей и драматургов. Мы считаем, что в результате проектной деятельности развиваются творческие способности учащихся , их самостоятельность, реализуется принцип сотрудничества учащихся и учителей.

Итак, как показывает практика, организация проектной деятельности в среднем звене способствует формированию универсальных учебных действий школьников.

В сфере личностных УУД:

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирование самооценки;
- развитие доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству.

В сфере регулятивных УУД:

- умение в сотрудничестве с учителем определять цели деятельности, ставить новые учебные задачи;
- составление плана работы и следование ему по достижению цели;
- сопоставление получающегося результата с исходным замыслом;
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации;
- оценивание полученной информации для проверки гипотезы, ответа на поставленный проблемный вопрос.

В сфере познавательных УУД:

- умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить цель;
- умение выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

В сфере коммуникативных УУД:

- умение работать в группе;
- умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог;
- умение участвовать в коллективном обсуждении;

- умение задавать вопросы;
- умение выражать мысли.

В рамках научно-практической конференции, проводимой в нашей школе перед нами встала проблема выбора темы и вида проектной работы. Параллельно велась работа по организации литературного вечера на разных языках. Эти факторы послужили основанием выбора темы данной работы, а именно «Использование проектной деятельности во внеклассной работе по английскому языку».

Объект исследования: процесс организации проектной деятельности учащихся во внеклассной работе по английскому языку.

Предмет исследования: трагедия В. Шекспира «Ромео и Джульетта».

Гипотеза: Если во внеклассной работе по английскому языку использовать творческий проект, то это позволит повысить мотивацию к изучению предмета и уровень владения языком.

Цель: повышение уровня владения устной речью на уроках и внеклассных мероприятиях по английскому языку.

Задачи: 1. Провести анкетирование среди учащихся
2. Ознакомиться с творчеством В. Шекспира.
3. Прочитать трагедию «Ромео и Джульетта» (оригинал и перевод)
4. Посетить спектакли по произведениям Шекспира в театрах нашего города
5. Выбрать отрывок для инсценировки
6. Составить сценарий для литературного вечера.
7. Проанализировать поэтическую лексику автора.
8. Поставить инсценировку отрывка из трагедии.

Для достижения этих задач использованы следующие методы исследования:

- теоретический (изучение литературы)
- эмпирический (наблюдение за процессом работы)

Ожидаемый результат: инсценировка отрывка из трагедии «Ромео и Джульетта»

Этапы проекта:

- выбор темы, обсуждение
- проведение анкетирования среди учащихся по творчеству У. Шекспира.
- работа по группам
- репетиционный процесс
- защита проектов

План защиты проектов:

- Тезисы доклада
- Представление результатов анкетирования
- Биография автора (У. Шекспир)
- Краткое описание произведения
- Сравнительный анализ лексики отрывка произведения
- Сценарий инсценировки.
- Инсценировка отрывка (акт 2, сцена 2)
-

Описание проектной работы над трагедией У. Шекспира «Ромео и Джульетта»

Хотелось бы подробно остановиться на конкретном примере проекта, выполненного учащимися 9 класса на внеклассных занятиях. Так как целью изучения иностранного языка является иноязычная речевая деятельность как средство межкультурной коммуникации, мы должны знакомиться с особенностями культуры, особенностями функционирования языка в этой культуре. Речь идет о необходимости коммуникативной компетенции.

Рассмотрим краткую характеристику данного проекта:

- По общепринятой типологии проектов наш проект является творческим
- По признаку предметно-содержательной области - это монопроект
- По характеру координации – проект с открытой координацией, т.е. учитель здесь только направляет учеников, при необходимости помогает им, организует деятельность участников на отдельных этапах.
- По характеру контактов – внутренний, , т.к. внутри одной школы.
- По количеству участников – групповой проект.
- По продолжительности проведения – краткосрочный в течение одной недели.

Первый этап (выбор темы, обсуждение). Учитель предложил участвовать в литературном вечере на английском языке, который должен пройти 24 ноября в СОШ №24. Чтобы ускорить подготовительный процесс было решено представить работу в виде проекта над литературным произведением, кроме того класс не был задействован в предстоящей школьной научно-практической конференции. Обсудив несколько вариантов

произведений, решили остановиться на классике английской и мировой литературы, а именно на трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта». Не секрет, что тема любви близка всем, вне зависимости от возраста, а особенно для подростков.

Далее разработали план действий и виды работы. Разделились на группы, распределили функции каждой группы, определили сроки выполнения. Поставили цели и задачи перед каждой группой.

Второй этап (анкетирование**).** Перед тем как начать работу над проектом, было решено провести анкетирование среди учащихся с целью выявления знаний по творчеству великого английского классика У. Шекспира. Результаты анкетирования показали, что дети знакомы с творчеством писателя только из программы 6 класса. Знают названия произведений автора, в основном, из экранизаций. Трагедию «Ромео и Джульетта» читали только 14%. По результатам анкетирования группа составила список рекомендаций для учащихся.

Третий этап (работа по группам). Каждая группа работает по своей теме. В ходе поиска информации группа сама решает какие формы и методы работы применять. Через определенное время группа предъявляет свою информацию, задают друг другу вопросы и дают рекомендации, делают выводы, обмениваются информацией и идеями. Таким образом, обогащают свои знания, расширяют кругозор. По представленным мини проектам каждой группы составляется один общий совместный проект по заявленной теме. В итоге проделанной работы класс может начать подготовку конечного продукта проектной работы.

Четвертый этап (репетиционный период). По составленному ребятами сценарию из отрывка произведения начинаются репетиции по инсценировке сцены на балконе Джульетты. Кандидаты на главные роли уже выбраны. Группа декораторов также представила оформление, которое было одним из заданий в работе групп. В качестве генеральной репетиции выбран день защиты проектов на школьном НПК, а точнее 21 ноября. В итоге, класс готов выступить на литературном вечере.

Пятый этап (конечный продукт проекта). Выступления с инсценировкой отрывка из трагедии У.Шекспира «Ромео и Джульетта» на защите проектов в школьной научно - практической конференции и на литературном вечере в МОБУ СОШ №24.

Заключение:

Проектная деятельность, организуемая на уроках и во внеурочное время, способствует преобразованию процесса обучения в процесс самообучения, позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного. Проектный метод обучения в сочетании с традиционным является действенным элементом в организации самостоятельной работы учеников, позволяет каждому ребенку стать активным участником процесса познания и преобразования окружающей действительности.

Выводы:

- Метод проектной деятельности способствует повышению интереса к изучению английского языка, лучшему усвоению материала, тесному взаимодействию ученика с учителем, доверительным и доброжелательным отношениям.
- Работа над литературным произведением прививает любовь к чтению, учит сопереживать героям, формировать свое собственное мнение.
- Постановка сцен раскрывает творческие способности, развивает актерское мастерство, память и сценическую речь.
- Процесс работы над проектом создает ситуацию успеха «Я могу», «Я умею», «Я знаю», «Я сделаю».

ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ «Я ЛЮБЛЮ ТАНЦЕВАТЬ»

Портнягина Людмила Афанасьевна,
учитель русского языка и литературы

Нет более праздничного, жизнелюбивого вида искусства, чем народный танец. Он с детской непосредственностью раскрывает свои чувства, вовлекает в свое веселье.
Игорь Моисеев

Основным структурным звеном в школе является классный коллектив. Именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между учащимися. В классе реализуется забота о социальном благополучии детей, решаются проблемы их досуга, осуществляется первичное сплочение коллектива, формируется соответствующая эмоциональная атмосфера.

Классный руководитель сегодня - это педагог-профессионал, являющийся для растущего человека духовным посредником, создателем развивающей микросреды и благоприятного морально-психологического климата в классе, координатором усилий педагогов, семьи, социума - всех воспитательных сил общества.

В своей работе в качестве классного руководителя 10 класса я стараюсь уделять особое внимание духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Поскольку нравственная культура учащегося

формируется как на основе воздействия окружающих его людей, постоянно общающихся с ним, так и с помощью тех образцов, которые создает искусство: музыка, хореография, литература, театр и живопись. Таким образом, нравственное и эстетическое воспитание учащихся успешнее всего может быть реализовано при правильной организации досуга и дополнительного образования учащихся.

Проект по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся «Я люблю танцевать» предполагает популяризацию народного танца как составной части национальной культуры и традиций, эстетических, культурных ценностей, развитие высоких морально-волевых качеств личности учащегося, ответственного подхода к общему творческому делу и призвана решить проблему досуга учащихся X класса.

Наш проект относится *к социальному, образовательному типу проектов,* так как нравственное и эстетическое воспитание учащихся представляет собой значительно более широкое понятие, охватывающее все основные области образования, семью, общественные организации, учреждения.

Различные аспекты нравственно-эстетического воспитания в общеобразовательной школе проанализированы в трудах Ю.К. Бабанского, Е.Б. Никулиной, Ю.П. Сокольникова, А.В. Тутолмина.

Основанием проекта программы являются:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Закон РС (Я) «Об образовании»;
- Конституция РФ;
- Закон РС (Я) «О правах ребенка»;
- Устав МОБУ « Общеобразовательная школа №38 с углубленным изучением отдельных предметов».

Особенность данного проекта заключается в

- нравственно-эстетическом воспитании учащихся на основе народных танцев;
- развитии творческого потенциала обучающегося на основе совместной деятельности классного коллектива с внутренним социумом (классный коллектив, школа, родительская общественность) и внешним социумом (творческие коллективы, государственные учреждения);
- деятельностном подходе, который позволяет детям проявить свои способности и интересы, самостоятельно принимать решения, реализовывать их, чувствовать свою ответственность перед коллективом.

Участники проекта:

- учащиеся X класса;
- классный руководитель;
- родители учащихся;
- общественные организации;
- государственные учреждения.

Аналитическое обоснование проекта

- Обработка тестирования учащихся в IX классе показала следующие результаты:

- 52,4 % учащихся класса проявляют низкую общественную активность;
- у 76, 2 % учащихся наблюдается неосведомленность в специфических особенностях народного танца;
- 95, 2 % учащихся не принимали участия в исполнении народного танца;
- 95,2 % учащихся выразили желание научиться народным танцам.

- В результате анализа анкетирования родителей приходим к следующим выводам:

- 42,8 % опрошенных родителей только по мере необходимости принимают участие в школьных делах, не имеют четкого представления о школьной жизни своего ребенка;
- большинство родителей выражают желание совместной деятельности с детским коллективом, готовы оказать поддержку всем начинаниям в классе;
- абсолютное большинство опрошенных родителей поддерживают идею реализации проекта «Я люблю танцевать» по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся.

Актуальность проекта определяется такими факторами, как:

- недостаточный уровень восприятия учащимися эстетических и культурных ценностей как важного составляющего жизни каждого человека;
- сложность организации содержательного сотрудничества старшеклассников;
- снижение готовности к дополнительному образованию, когда среди старшеклассников прослеживаются устойчивые негативные тенденции, характеризующие личностные качества и образ жизни школьников;
- нарушение структуры досуга, в том числе преобладание малоподвижных видов деятельности (компьютер, ТВ);
- снижение двигательной активности и физической подготовки у учащихся, вследствие чего часты случаи нарушения осанки, склонность к полноте.

Цель проекта: способствовать творческой реализации учащихся в соответствии их желаниями и интересами, принятию эстетических ценностей, сплочению и развитию классного коллектива.

Задачи проекта:

-познакомить детей с якутским народным творчеством, со своеобразием и самобытностью якутского народного танца;

- проследить, как влияет занятие хореографией на нравственно – эстетическое развитие учащихся, их творческую активность;

- обучить детей исполнению якутского танца «Осуохай», танцев классического и обрядового образца;

- пробуждать интерес к культуре родной Якутии;

- обогатить детско – родительские отношения в семьях учащихся опытом творческой деятельности.

Этапы реализации проекта

Сроки реализации проекта: 2014 - 2016 гг.

I этап: *подготовительный* – 2014 -2015 учебный год

- Осмысление и теоретическое обоснование проблемы, наблюдение, исследование.
- Создание психолого-педагогического обеспечения проекта

II этап: *внедренческий* – 2015 – 2016 учебный год

- Реализация проекта
- Промежуточный анализ реализации проекта.
- Распространение опыта работы: конференции, семинары.

Возможные зоны риска в ходе реализации проекта:

- нереальность создания целостной системы деятельности по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся в случае, если разработка программы не будет качественной, глубоко продуманной;

- отсутствие четкой координации деятельности классного коллектива, школы, учреждений и общественных организаций;

- перегрузка обучающихся, обусловленная расширением поля внеурочной деятельности.

Содержание проекта.

№	**Мероприятие**	**Примерные сроки реализации**	**Ответственные за исполнение**
1.	Организационный сбор инициативной группы по подготовке к реализации классного проекта «Я люблю танцевать»	ноябрь	Классный руководитель, актив класса
2.	Стартовый классный час	ноябрь	Классный руководитель
3.	Организационные мероприятия: Заключение договора с хореографом-постановщиком Выбор музыки и репертуара Составление расписания занятий Дизайн костюмов, покупка материала Заключение договора с мастером по пошиву костюмов	ноябрь-февраль	Классный руководитель, родительский комитет
4.	Выступление на школьном празднике «Встреча солнца», посвященном Дню Арктики	март	
5.	Участие на республиканском фольклорном фестивале «Туьулгэ»	март	
6.	Участие на международном фестивале «Бриллиантовые нотки»	март	
7.	Участие в окружном конкурсе Гагаринского округа «Звездный час»	апрель	
9.	Организация опроса участников проекта «Что мне дало участие в проекте»	апрель	Классный руководитель
10.	Участие в городском конкурсе «Звездный класс»	апрель	
11.	Съемка клипа	май	
12.	Подведение итогов проекта	май	
13.	Мониторинг проекта	В течение всего периода реализации проекта	

Реализация проекта по нравственно-эстетическому воспитанию учащихся «Я люблю танцевать» имеет такие позитивные результаты:

– мероприятиями проекта охвачен 21 учащийся, что говорит о постоянном участии всех членов класса в коллективных делах;

– в реализации проекта активное участие принял 21 родитель. По сравнению с предыдущими годами возрос интерес родителей к школьной жизни детей. Наблюдается сплочение родительского сообщества в связи с реализацией одного общего дела;

– с целью качественной постановки танцев привлечено два специалиста: хореограф и дизайнер костюмов;

– проведено 5 бесед и индивидуальных консультаций с родителями по организационным вопросам;

– по сравнению с предыдущим учебным годом повысился уровень занятости учащихся во внеурочное время от 66,7% до 100 % учащихся;

- Результаты участия в различных фестивалях и конкурсах: на республиканском фольклорном фестивале «Туьулгэ» стали дипломантами 2 степени; на международном фестивале «Бриллиантовые нотки» - лауреатами 2 степени; в окружном конкурсе Гагаринского округа «Звездный час» - обладателями «Гран-при»; в городском конкурсе «Звездный класс» - дипломантами 1 степени.

Воспитательную значимость проекта видим в следующих показателях, основанных на суждениях самих учащихся:

Занятия танцами укрепляют организм, помогают сохранению здоровья	6 учащихся	28, 6 %
Занятия танцами помогли нам раскрепоститься, быть уверенными в своих возможностях	14 учащихся	66,7 %
Научились преодолевать трудности	3 учащихся	14,3 %
Мы стали сплоченным, дружным коллективом, появилась команда единомышленников	16 учащихся	76,2 %
Приобрели большой опыт выступления перед зрителями	16 учащихся	76,2 %
Появилось чувство гордости за свой класс	12 учащихся	57,1 %
Научились воспринимать замечания и исправлять свои ошибки	2 учащихся	9,5 %
Научились основам танцевального искусства	16 учащихся	76,2 %

Залог эффективности воспитательного процесса в классном коллективе – это атмосфера творческой радости от совместной работы детей и взрослых, обстановка доверия и требовательности с преимущественной ориентацией на положительное.

ТЕКСТ ОЛОНХО «НЬУРГУН БООТУР СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ДИДАКТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО, РАЗВИВАЮЩЕЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ, ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Куприянова Надежда Николаевна,
учитель русского языка и литературы

МОБУ СОШ №38 (с углубленным изучением отдельных предметов) с 2006г. является Ассоциированной школой ЮНЕСКО. Данный статус прежде всего предполагает межкультурное сотрудничество и межкультурный компонент образовательной программы. По концепции нашей школы мы ориентированы на воспитание представителей нового поколения северных народов, знающих родной язык, историю, культуру, способных сохранить самобытность каждого этноса в условиях глобализации.

В связи с этим каждый учитель нашей школы наряду с другими педагогическими качествами должен так же обладать этнопедагогической компетентностью, т.е. должен развивать этнокультурное сознание, мышление, должен использовать традиционные знания, чтобы они стали прочным фундаментом для современных знаний. Исходя из этого, основополагающая роль отводится этнокультурному компоненту образования, формированию общей культуры личности обучающегося,пропаганде здорового образа жизни, воспитанию толерантности, гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, окружающей природе, семье и т.д..

Однако в данной работе хочется обозначить проблему формирования этнокультурных компетенций в городских условиях, где национальные традиции, может быть, хорошо изучены теоретически, но не становятся укладом жизни в связи с закономерной урбанизацией города-делового центра. Наши ученики живут в поликультурной среде, они наиболее чувствительны к проявлениям нестабильной общественной и политической жизни, иногда чрезмерно вовлечены в молодежные субкультуры, поэтому именно в этом возрасте важны факторы, способствующие этнической идентификации, важно обращение к духовным ценностям, выработанным за многие столетия адаптации к природной и социальной среде.

Следующая проблема заключается в том, что мы обучаемся по базовым учебникам для русских школ, так как учебников ФГОС по русскому языку для якутских школ, утвержденных Министерством образования РФ нет. Следовательно, в данных УМК нет текстов о нашей республике, культуре, истории, которые обеспечивали бы межкультурную коммуникацию и развитие этнического самосознания наших школьников.

В связи с этим в своей работе я привлекаю памятник духовной культуры нашего народа - олонхо «Ньургун Боотур Стремительный». В 2005г. решением ЮНЕСКО якутский героический эпос «Ньургун Боотур Стремительный» признан шедевром устного нематериального наследия человечества. Есть великолепный перевод олонхо на русский язык, осуществленный Владимиром Державиным, который мы привлекаем как учебный материал на уроках русского языка и литературы (это связано с тем, что некоторые учащиеся нашей школы являются представителями малых народностей севера и знакомятся с произведениями якутской литературы через русский язык). А также, считаю, что дети должны знакомиться со всеми переводами олонхо на другие языки, чтобы иметь полное представление о величии шедевра устного нематериального наследия своего народа...

В настоящее время в общественном сознании происходит переосмысление социального предназначения школы: приоритетной целью школьного образования становится развитие личности ученика, его способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, находить решения в различных жизненных ситуациях на основе освоенных учебных действий, уметь правильно оценивать свои достижения. Эта цель может эффективно развиваться в условиях компетентностного подхода к образованию, на который ориентирован Федеральный государственный образовательный стандарт.

В данном документе четко обозначено усиление практической составляющей современной модели образования, когда необходимы иные виды организации учебного материала, отвечающие главному требованию, при котором объектом усвоения становятся не столько знания, сколько востребованные в жизни умения, универсальные учебные действия.

Одной из форм организации учебного материала по развитию УУД являются компетентностные задания, которые обеспечивают условия для применения предметных знаний и УУД в новых, незнакомых для учащихся межпредметных ситуациях, направленных на приобретение учащимися опыта решения задач жизненного характера.Этот тип задания позволяет включить школьников в самостоятельную познавательно-исследовательскую деятельность, связанную с анализом, синтезом, оценкой, на разных этапах обучения, также планировать различные формы контроля (практикум, лабораторная работа).

Компетентностные задания - это один из способов повышения эффективности предметного содержания. Благодаря современному пониманию надпредметной функции курса русского языка овладение компетенциями и формирование универсальных учебных действий становятся предпосылкой и необходимым условием обеспечения единства языкового, речемыслительного, интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития обучающихся. К примеру приведем некоторые разработки по данной теме.

Дидактические материалы для 6-7 классов по разделу «Морфология»

Имя прилагательное. 6класс.

Обитатель верхнего мира божество Юрюнг Аар Тойон

На широком нижнем кругу
Восьмислойных, огненно-белых небес,
На вершине трехъярусных
Светлых небес,
В обители полуденных лучей,
Где воздух ласково голубой,
Среди озера - никогда
Не видавшего ни стужи, ни льда,
На престоле, что вырублен целиком
Из молочно-белой скалы,
нежным зноем дыша,
В сединах белых, как молоко,
В высокой шапке из трех соболей,
Украшенной алмазным пером,
Говорят - восседает он,
Говорят – управляет он,
Белый Юрюнг Аар Тойон.

Задания:

- Прочитайте. О чем этот текст? (О Белом Юрюнг Аар Тойоне, который живет в верхнем мире). Определите тип и стиль текста. (Тип-описание. Стиль –художественный)

- Найдите имена прилагательные. Почему их много в небольшом тексте? (16 имён прилагательных используются для описания Юрюнг Аар Тойона)
- Какие имена прилагательные помогают нам представить верхний мир? Какие имена прилагательные помогают описать Юрюнг Аар Тойона. Что они обозначают? (и.п. обозначают: форму, место, цвет, возраст, материал)
- Подчеркнуть как члены предложения. (Выделяют определения. Учителю объяснить, что слова «не видавший», «украшенный» - произошли от глаголов и не являются прилагательными)
- Попробуйте убрать красочные определения и прочитать:

На кругу небес, на вершине небес,
в обители лучей, где воздух,
среди озера на престоле из скалы
в шапке из трех соболей с пером
говорят – восседает он,
говорят управляет он – Тойон.

Что произошло? Вывод: пропала красочность, выразительность, точность, полнота информации.

- Как автор относится к Белому Юрюнг Аар Тойону? (уважительно, с любовью)

С помощью каких слов он передаёт своё почитание Юрюнг Аар Тойону?

- **Подберите такие имена прилагательные, которые могли бы вам помочь описать бабушку, дедушку или родителей. (Творческое задание)**

Универсальные учебные действия:

Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи, отношения, выявляемые в ходе исследования функции имен прилагательных в художественном тексте.

Коммуникативные: создавать речевые высказывания, понимать содержание текста.

Культуроведческие: почтительное отношение к Юрюнг Аар Тойону.

Регулятивные: включение во взаимодействие и сотрудничество.

Глагол. Наклонения глагола. 6 класс.

Обращение Айынга Умсуур.

Глядите! Внемлите!
Видите вы? Слышите вы?
Владеющего вороным конём,
Стоя рожденным
На грани небес,
Ньургун Боотура-богатыря
От чародейных пут **разрешите**!
Колдовские колодки на нём
Расколите!
Развяжите!
Освободите!

Задания:

- Прочитать выразительно текст. Что помогло вам прочитать выразительно текст? (знаки препинания !?,)
- Айынга Умсуур сестра Ньургун Боотура предупреждает о том, что её брат прежде чем стать заступником племён айыы-аймага должен освободиться от колдовских чар. Как передаётся взволнованность речи шаманки?(обращение к людям, прерывистость, ряд восклицательных и вопросительных предложений)

Колдовские колодки на нём
Расколите!
Развяжите!
Освободите!

(Учитель объясняет, что это средство выразительности – парцелляция)

- Выпишите глаголы повелительного наклонения. Обратить внимание на функциональные различия глаголов повелит наклонения и глаголов изъявительного наклонения 2 лица множ. числа. Сравните какого наклонения глаголы: «Глядите! Внемлите!» (приказ-повелительное наклонение) Какого наклонения глаголы: «Видите? Слышите?» (вопрос - изъявительное наклонение) интонационное различие.
- **Напишите обращение к людям о сохранении природы, используя глаголы повелительного наклонения. (Творческое задание)**

Выполненнная работа:
Помогите! Защитите!

Видите вы? Слышите вы?
Как стонет родная земля.
Пожары, горы мусора,
Вырубленные леса,
Грязные воды и воздух-
Дело рук человека.
Оглянитесь!
Остановитесь!
Опомнитесь!

Таким образом, текст олонхо «Ньургун Боотур стремительный» является благодатным дидактическим средством, обеспечивающим развитие этнокультурных, лингвистических, коммуникативных компетенций обучающихся

ИЙЭ ТЫЛ КЭРЭТЭ (КРАСОТА РОДНОГО ЯЗЫКА)
(1 - 4 кылаас Саха оскуолатыгар кылаас таһынан дьарык тэтэрээтэ)

Бурнашева Г.Ф., Бурнашева М.А., Гуляева А.Д., Максимова С.А., Мартынова В.И., Миронова Д.А., Михайлова Н.К., Семенова Н.А., алын кылаас учууталлара

Төрөөбүт тыл – көлүөнэттэн көлүөнэҕэ бэриллэр ханнык баҕарар норуот улуу нэһилиэстибэтэ, киһи-аймах сүдү культурнай сыаннастарыттан биирдэстэрэ. Төрөөбүт тыл - оҕоҕо тулалыыр эйгэтин кыраҕатык билэр-көрөр, чугас дьонун-сэргэтин кытта истиҥник бодоруһар, иэйиитэ уһуктар, өйө-санаата сайдар, өбүгэтин үөрэҕин утумнуур сүрүн эйгэтэ.

Ол иһин оҕону кыра сааһыттан оскуолаҕа төрөөбүт тылынан иитии-үөрэтии сүрүн ирдэбил быһыытынан билиниллэн, Российскай Федерация уонна Саха Республикатын үөрэххэ уонна тылга сокуоннарыгар ити өйдөбүл туспа ыстатыйанан киирэн, бырааб быһыытынан көмүскэллээх, билиҥҥи усулуобуйаҕа үгүс норуот тыла чөл туруктаах хааларыгар тирэх буолар.

Билигин төрөөбүт тыл, федеральнай государственнай үөрэх стандартын (ФГҮӨС) ирдэбилинэн, уопсай үөрэхтээһин булгуччулаах чааһыгар киирэн, базиснай үөрэх былааныгар (федеральнай) миэстэтэ, үөрэтиллэр чааһа чопчу ыйыллан үөрэтиллэр таһыма үрдээтэ.

Билиҥҥи кэмҥэ оскуола саастаах оҕолор, эдэр ыччат төрөөбүт тылынан саҥарыыта улам сыпсаан, судургутуйан иһиитэ олохпут биир омсолоох көстүүтэ буолар. Маннык сүрүн түгэннэр: төрөөбүт тылынан ааҕыы уруоктарын чааһа аҕыйаҕа; куоракка иитиллибит оҕо төрөөбүт тылын саппааһын кэмчитэ, күннээҕи аҕыйах ахсааннаах судургу тылларынан кэпсэтиитэ; оҕо тулалыыр эйгэтэ үксүгэр нууччалыы тыллаах буолуута - үөрэнээччи ийэ тылын толору баһылыырыгар улахан мэһэйдэри үөскэтэр.

Биллэрин курдук, бу итэҕэһи көннөрүүгэ национальнай оскуола алын сүһүөх кылаастарыгар үөрэх эрэ чаастарыгар үлэлэһэр кэккэ уустуктардаах. Баар уустук быһыыны туоратарга, алын сүһүөх кылаас үөрэнээччитэ төрөөбүт тылын ураты кэрэтин билэ улаатарыгар, биһиги саныахпытыгар, биир төһүү күүһүнэн үөрэх таһынааҕы дьарык чаастара буолуохтарын сөп. Маннык санаанан салайтаран, биһиги “Ийэ тыл кэрэтэ» 1 -4 кылаастарга дьарык тэтэрээтин оҥордубут.

«Ийэ тыл кэрэтэ» дьарык сүрүн сыала:

- О5ону кыра сааһыттан ийэ тыл эйгэтигэр киллэрэн, уус –уран тылга умсугутуу.
- Саха норуотун тылынан уус – уран айымньытыгар, саха суруйааччыларын

айымньыларыгар оло5уран төрөөбүт тыл ылба5айын, сиэдэрэйин, тылы туттуу кистэлэҥнэрин о5олорго билиһиннэрии.

- Саха о5ото кыра сааһыттан норуотун тылын, культуратын этигэр – хааныгар иҥэрэн, төрөөбүт буоруттан силистээх-мутуктаах дэгиттэр сатабыллаах киһилии киһи буола улаатарыгар олук ууруу.

Дьарык үөрэнээччи сааһынан интэриэһин, кини эйгэтин учуоттаан кылаастарынан тус-туспа аттарылынна.

Киһи аймах үйэлэртэн үйэлэргэ өрө тутан илдьэ кэлбит ытык өйдөбүллэрин (духовнай сыаннастарын) норуот уус-уран айымньытын нөҥүө бэриллиннэ.

Алын сүһүөх кылаастарга үөрэтиллэр ойуулуур-дьүһүннүүр ньымалар кэҥэтиллэн киирдилэр. Ол курдук, сомоҕо домохтор, синонимнар, антонимнар, тыллар көһөрүллүбүт суолтаҕа туттуллуулара (эпитет, метафора, тэҥнэбил, тыыннаҕымсытыы) быдан киэҥник хабылыннылар. Онон үөрэнээччилэр тылларын култуурата үрдүүрүгэр, саппааһа байарыгар, ситимнээх саҥалара сайдарыгар көмө оҥоһуллар.

Олоҥхо5о о5ону сиэрдээх, көхтөөх майгыга, бэйэ-бэйэ5э көмөлөһүүгэ, дойдутун, дьонун иннигэр эппиэтинэстээх буоларга иитэр ытык өйдөбүллэр бааллар. 3-4 кылаастар дьарыктарыгар олоҥхо тылын араас хайысханан киллэрдибит.

Оҕолор айар дьоҕурдара сайдарыгар хас биирдии түһүмэххэ араас көрүҥнээх үлэлэр былааннаннылар. Айар үлэлэри учуутал бэйэтэ көрүүтүнэн уларытан оҥотторуон сөп. Сорудахтар бары үөрэнээччилэргэ, бөлөхтөргө уонна биирдиилээн оҕолорго туһуланаллар.

О НЕКОРРЕКТНОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ УСЛОВНЫХ ЗНАКОВ В РАЗБОРЕ СОСТАВА СЛОВА В УЧЕБНИКАХ ЯКУТСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.

Матвеева Надежда Аркадьевна,
учитель родного языка и литературы.

Изучение состава слова в национальной школе начинается в 2-3 классах начальной школы и имеет продолжение в 6-7 классах. В последнее время в 5-й класс приходят дети, которые для разбора слов используют условные знаки русского т.е. флективного языка. Как бы правильно дети ни находили корень и аффиксы якутских слов, мы знаем, что они невольно нарушают природу нашего агглютинативного по типу морфологического строения языка.

Якутский язык, как и все тюркские языки, по своему морфологическому строю относится к типу агглютинативных языков. По латыни agglitinare означает склеивать. Сущность агглютинации состоит в том, что слова и формы в языке образуются путем последовательного приставления суффиксов к корню и друг к другу, при чем корень не изменяет своего первоначального вида, и взятый отдельно, представляет собою вполне самостоятельное слово.

В учебниках якутского языка раннего периода разбор слов по составу дается именно по этому принципу. Корень + суффикс, корень + суффикс + суффикс … рассмотрены учебники старого образца начиная с учебника под авторством Д. К. Сивцева-Суоруна Омоллоона 1966 г., заканчивая учебником по грамматике учебник Саха тыла 1979 года выпуска. И во всех случаях, кроме одного, при разборе по составу слова авторы используют данную выше схему. В учебнике 4 класса третьего 1976 г. издания внезапно мы встречаем разбор слов по составу по флективному типу. Корень дугой, суффикса заточен в прямоугольник. Но к следующему четвертому выпуску разбор слова дан уже по первой схеме. Полагаем, что авторы Петров, Иванов, Никифоров признали недопустимость схемы разбора по составу агглютинативных якутских слов по флективному типу.

В новом поколении (экспериментальных) учебников якутского языка (Л. В. Захарова Саха тыла 1-3 Дьокууускай 2005) в начальных классах опять сталкиваемся с проблемой некорректного использования условных знаков при разборе слов по составу: корень-дугой, суффиксы- крышей и основа слова.

Если суффикс якутского языка будем отмечать знаком окончания русского языка, то мы допускаем, что суффикс якутского языка и окончание русского языка выполняют одну и ту же функцию. А это не так. Суффиксом как на русском так и на якутском языке называется простейший морфологический элемент, приставляемый к основе, служащий для образования новых грамматических форм слова. А окончание - это изменяемая часть слова, служащая для связи слов и предложений. Это формообразующий аффикс, так как выражает грамматическое значение. Значение родов, и вытекающих отсюда значений склонений, числа, падежа и времени. В якутском языке нет понятия рода и, следовательно, исчезает надобность отмечать изменения слов по родам, склонениям. Слова в якутском языке образуются при помощи добавления только суффиксов. При том суффиксов может быть сколько угодно.

Дети очень хорошо воспринимают азы грамматики в начальной школе и всю жизнь пользуются именно этими знаниями по правописанию и навыками по разбору слов, предложений и текста. И печально, что у них навсегда останется неправильное представление о грамматике родного языка. Больше этого им ничего не грозит, если не захотят связать свою профессиональную деятельность с изучением грамматики родного языка. Но мы, филологи, не должны с этой проблемой мириться, мы боремся за то, чтобы язык был изучен, и говорящие, пишущие на нем люди были грамотными образованными.

СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА И ГЕРОИНЯ ФРАНЦУЗСКОГО НАРОДА ЖАННА Д'АРК

Чукрова Александра Игнатьевна,
учитель французского языка

Интегрированный урок французского языка и истории
6 класс

Цель: 1. развитие навыка монологической речи по теме урока.
2. развитие лингвострановедческого кругозора учащихся.

Задачи:

Воспитательные: - формировать у учащихся чувство уважения и интереса к истории страны изучаемого

языка;

-воспитание культуры общения.

Развивающие: - развивать языковые, интеллектуальные и познавательные способности учащихся;

Практические: - развивать навыки монологической речи на французском языке;

- приобщить к культурным ценностям страны изучаемого языка;

Тип урока: интегрированный урок истории и французского языка

Оборудование: картина «Жанна Д'Арк вступает в Орлеан», карта Франции (Эпоха Средневековья)

Оформление: Эпиграф: «Le patriotisme des hommes simples, c'est le patriotisme de Jeanne d'Arc paysanne française, quitté par son roi et brulée par l'église, reflète toute notre histoire comme un rayon brilliant de la lumière.» (M.Thorese)

Даты Столетней войны 1337-1453

Лексические единицы по теме урока.

Технические средства: магнитофонная запись «Ave Maria», фильм «Столетняя война»

Ход урока:

- **Начало урока.**

Учитель 2: «Bonjour les enfants!
Comment ça va? Asseyez – vous!»

- **Основная часть.**

Учитель 1 «Notre thème d'aujourd'hui, c'est la guerre de Cent Ans». Тема сегодняшнего урока «Столетняя война. Жанна Д'Арк».

Эпиграф: *«Патриотизм простых людей – это патриотизм Жанны Д'Арк – французской крестьянки, покинутой ее королем и сожженной церковью на костре пронизывает всю нашу историю как яркий луч света…»*

Морис Торез

Учитель 2 – Je veus traduiser cette replique en francais: *"Le patriotism des hommes simples, c'est le patriotisme de Jeanne d'Arc paysanne française, quitté par son roi et brulée par l'église, reflète toute notre histoire comme un rayon brilliant de la lumière".* (M. Thorese)é

Учитель 1: - Et maintenant, regardez avec attention sur l'écran et retenez les dates de la guerre 1337-1453. Répètons notre vocabulaire, répètez après moi:

- La guerre de Cent Ans
- La peste noire
- le Roi
- le Moyen âge
- Une orpheline
- Une bataille
- Une independence
- Une heroïne
- ruiné
- abandonné
- blessé
- souffrir
- sauver
- remporter
- être mise en prison

Учитель 1 – «Средневековье. Какие картины появляются перед вашими глазами, когда мы говорим это слово?»

Cl: рыцари, дамы, короли.

Учитель 1: - «Средние века – это не только рыцарские турниры, это бесконечные войны, предательство. Сейчас, кратко о Столетней войне нам расскажет Киле Кирилл».

(Киле Кирилл рассказывает по презентации)

Учитель 1: - Ответь, пожалуйста, на мои вопросы, Кирилл:

- Причины возникновения Столетней войны.
- Сколько этапов было в этой войне?
- Какой этап на твой взгляд был самый страшный этап в этой войне? Твое мнение.
- Жанна Д'Арк могла бы захватить власть?
- Почему ее начали бояться? Скажи главные причины.
- Как ты оцениваешь Жанну Д'Арк? Твое мнение.

Учитель 2: «Qui veut parler de Cent ant en français?» (**картина Столетней войны)**

E1: - "Dans l'histoire de la France étaient beaucoup de guerres. Le peuple français est un peuple heroique. Il luttait toujours pour son independence. Depuis plus de quatre-vingts ans, la France et l'Angletèrre étaient en guerre. C'était la guerre de Cent Ans. Les Anglais ont occupé beaucoup de villes et de villages français. C'était le peuple qui souffrait le plus de cette guerre. Les ouvriers et les paysans n'avaient plus de travail. Leurs maisons étaient ruinées et abandonnées. Le peuple français tombaient malade de la peste noire. Le roi de la France ne faisait rien pour sauver le

pays. A ce moment Jeanne d'Arc une fille du peuple parut".

Фронтальный опрос по проверке полученных знаний.

Учитель 2: - Répondez à mes questions!

- Quelle est la date de Cent ans?
- Est-ce que c'est l'époque du Moyen âge?
- Avec qui était la guerre de Cent Ant?
- Qui était l'heroïne nationale dans cette guerre?

(Учащиеся отвечают на поставленные вопросы).

Учитель 2: - «Героиней французского народа в столетней войне была простая крестьянская девушка Жанна Д'Арк».

Учитель 2: - Qui veut parler de Jeanne d'Arc? **(картина Жанны Д'Арк)**

E2: - Jeanne d'Arc est née dans un petit village de Lorraine. C'était une fille très simple, elle était une orpheline. Surtout elle aimait sa Patrie. Jeanne souffrait beaucoup en pensant aux malheurs de son pays. Elle voulait aider son peuple. Elle voulait liberer son pays de la domination anglais. Le 7 mai 1429, elle dirige une grande bataille où les Français remportent la victoire. Les soldats français suivent Jeanne d'Arc. Sous ses orders, l'armée française libere plusieurs villes. Au mois d'août Jeanne blesse est vendue aux Anglais. Elle est mise en prison. Elle était brulée vive. Jeanne d'Arc est devenue l'heroïne nationale du peuple français".

Театрализованная сценка «Суд над Жанной Д'Арк».

(Действующие лица: эпископ, судья, Жанна, 2 автора).

Учитель 2: - "Maintenant mes amis vont jouer la scène "Le tribunal de Jeanne d'Arc. Venez au tableau s.v.p. Сейчас ребята покажут вам инсценировку **«Суд над Жанной Д'Арк»:**

Le juge: "Menez l'accusée!"

L'évêque: "Et voila, la femme Jeanne qui au peuple on appelle "vierge" était saisie sur la territoire de notre diocese. Notre roi l'a nous transmis. Elle est une sorcière".

Le juge: "Et maintenant, si tu n'obeis pas à l'église, ton âme flambera au feu et ton corps brûlera".

Jeanne: "Les bons messieurs, posez moi les questions après une autre".

L'évêque: "Est-ce que le Dieu deteste les anglais?"

Jeanne: "Je ne sais pas. Mais je crois que tous les anglais expulseront de la France où on mourira ici".

Le juge: "Et comment tu animes les soldats au combat?"

Jeanne: "Je dis toujours: "Allons pour notre independence!" et toujours était la première. Je ne dis plus rien!"

Автор 1: «30 мая 1431 года на Жанну надели безобразный колпак еретиков и на телеге палача она медленно тронулась в последний путь. Толпы народа стояли на ее пути. Народ все шел и шел, чтобы проститься с Жанной. Говорили, что сердце Жанны огонь не тронул».

Автор 2: «Le 30 mai 1431 Jeanne a été mis dans un bonnet d'âne des hérétiques et sur la voiture de charge du bourreau, elle s'est mis lentement en marche pour la dermière route. Le peuple allait et allait pour faire ses adieux à Jeanne. On disait, que le cœur de Jeanne le feu n'a pas touché».

Звучит мелодия «Ave Maria» Дж. Верди.

Учитель 2: - Maintenant mes amis, nous allons regarder un fragment du film de Cent Ant. Сейчас посмотрим фрагмент фильма о Столетней войне.

(В конце урока учащиеся смотрят фрагмент фильма о Столетней войне).

- **Заключительная часть.**

Учитель 2 – И так ребята что мы узнали на этом уроке?

- узнали исторический материал о Столетней войне.
- когда была Столетняя война?
- сколько этапов было?
- На этом фрагменте мы увидели Жанну Д'Арк. Какая она была? Хочу услышать ваши мнения.

Домашнее задание – по фрагменту фильма вы должны ответить письменно на вопросы:

Le devoir:

Répondez par écrit aux questions:

- Quels traits du caractère de Jeanne d'Arc se manifestent pendant la guerre contre l'ennemi?
- Quelles sont les relations de Jeanne avec le peuple et le roi?

Levez-vous. La leçon de l'histoire de la France est finie pour aujourd'hui. Je suis très contente de vos travaux. Je mets les notes à tous "5".

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
(Школа полного дня) Городского округа «Город Якутск»

МОБУ СОШ №12

Уйгуров Михаил Васильевич,
директор МОБУ «Средняя общеобразовательная школа №12»,
отличник образования РС(Я)

Окончил в 1993г. физический факультет Якутского государственного университета им. М.К. Аммосова по специальности «Физик. Учитель физики информатики и астрономии». В 1993 г. начало педагогической деятельности в «Ючюгейской СОШ» Оймяконского улуса учителем физики. В 1994 - 1999 гг работал в Республиканском колледже (РФМШ) воспитателем, заведующим интернатом, заместителем директора по АХР. В 1999-2002 гг. учитель физики и информатики «Томторской СОШ им. Н.М. Заболоцкого – Чысхаана». 2002 - 2014 г. учитель физики и информатики, зам директора по информатизации в МОБУ СОШ №17 г. Якутска. 2014 - 2015 руководитель Центра новых информационных технологий в ИРОиПК им. С.Н. Донского-II. С 2015 г. Директор МОБУ СОШ №12 г. Якутска. В 2001 г. Был избран депутатом улусного собрания Оймяконского района, в 2003 – членом профсоюзного комитета СОШ №17. Изданы статьи “Использование табличного редактора EXCEL при решении задач по физике» сборник статей учеников М.А. Алексеева «Обучение решению задач по физике», составитель Авксентьева З.А., Офсет, 2007 г., «Создание информационной образовательной среды» в журнале «Народное образование», ИРОиПК, 2014 г. «Модуль инжиниринга в МОБУ СОШ №12 г. Якутска» в сборнике методических материалов «Модуль инжиниринга в образовательной программе основной школы, г. Пермь, 2016 г. В 2013 г. был награжден юбилейным знаком «380 лет Якутия с Россией».

Жизненная позиция - открытость к диалогу и сотрудничеству, самое ценное в моей работе – это мои коллеги. Планы на будущее – создать в школе условия для развития каждого ребенка. Для этого необходимо сохранить односменность режима работы школы, создать систему урочной и внеурочной деятельности позволяющей конструировать индивидуальные образовательные программы каждого ребенка с учетом его интересов и возможностей.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12» городского округа «город Якутск», 677019, г. Якутск, с. Пригородный, ул. Совхозная, 17. Согласно отчета об учебно-воспитательной работе школ г. Якутска за 1941-42 учебный год история нашей школы начинается с 1942 года. Школа имела статус начальной, обучение в восьми класс-комплектов было организовано в две смены в шести кабинетах. Директором в это время работала Безрук Ольга Емельянова. В школе №12 учились дети из Пригородного хозяйства, клиники НИИТ, племхоза и других близлежащих мест. В1965 году школа переехала в село Пригородное в маленькое здание, где были 2 классные комнаты. Учились только дети начальных классов в две смены. В 1970 году директором назначили Ким Юрия Васильевича. Под его руководством было построено новое здание школы для 8-летней школа №12. В 1977 году директором назначен Нохоев Михаил Иннокентьевич. В это время в школе широкое распространение получило пионерское движение. Постоянно проводились пионерские сборы, туристические походы, активно развивалось тимуровское движение. Большое внимание уделялось трудовому воспитанию. Тепличное хозяйство выделило школе теплицу в 500 квадратных метров, где ребята выращивали овощи. Школьники помогали взрослым убирать урожай картофеля. В 1999 году

директором была назначена Чулакова Валентина Михайловна. Многое изменилось в школе благодаря стараниям директора и завуча Слепцовой Людмила Владимировна. В школе работали творческие талантливые педагоги. Традиционными стали предметные недели, интегрированные уроки. Были закуплены швейные машинки. Учащиеся выставляли свои работы по лоскутному шитью на городской выставке и получали призовые места (Учитель Рафикова Н.С.). В школе работали спортивные секции. На городских соревнованиях спортсмены завоевывали призовые места (Учитель Афанасьев М.Г.). Ввели уроки якутской национальной культуры (учитель Далбаева А.Д.). Был открыт кабинет информатики (зав.кабинетом Панова Н.Ю). В 2003 году школа переехала в здание бывшего детсада. В 2006 году в центре Пригородного выросла новая двухэтажная школа. Директором был назначен Подголов Александр Григорьевич. Школа начала работу в режиме «Школы полного дня». Для реализации этого проекта был заключён договор о сотрудничестве с Детским подростковым центром и выделен кабинет для кружков дополнительного образования. Благодаря его стараниям улучшилась материально-техническая база. Директор, шагая в ногу со временем, и, являясь молодежным лидером, имеющим большой опыт работы с подростками, организовал первую в школе команду КВН, успешно выступавшую на городских соревнованиях. С 2009 года школой руководил Афанасьев Мирослав Николаевич. Учащиеся школы активно участвовали в городских, республиканских и российских конкурсах, где занимали призовые места: русский язык (учителя Слепцова Л.В., Багринцева М.Ф., Заозерская А.Ю), математика (учителя Федорова Н.С., Кривошапкина Р.П.), иностранный язык (Боярова Л.А.), биология (учитель Нестерева Л.Л.), начальные классы (учителя Смирнова Т.В., Репина О.Н). Так же на высоком уровне велась кружковая работа. Участники кружка «Домисолька» занимали призовые места на городских, республиканских, всероссийских и международных конкурсах (руководитель Смирнова Т.В.). В 2014 году были открыты физико-математические классы с обучением на якутском языке. С 2015 года директором назначен Уйгуров Михаил Васильевич. Коллектив пополнился молодыми талантливыми педагогами. В школе большое внимание уделяется учебно-воспитательной работе. Учащиеся школы систематически принимают участие и становятся призерами в олимпиадах по физике и математике (учителя Чиряев А.К., Мярикянов Э.Т., Шестаков И.А., Тимофеева Н.М.), якутскому языку (учитель Ксенофонтова К.Б). Школе в 2016 году по итогам конкурса на Грант Главы Республики среди образовательных организаций, реализующих инновационные образовательные программы был присвоен статус кандидата РИП. В этом же году школа начала работу по реализации федерального проекта «Внедрение инжиниринг модулей в образовательную программу основной школы».

На протяжение всех лет работы школы, учителя занимаются не только учебно-воспитательным процессом, но и ведут активную общественную деятельность, за что пользуются большим уважением жителей села.

III. Руководство нынешнее и предыдущее

1942-1943 – Безрук Ольга Емельяновна;
1943-1945 – Алантьева Любовь Михайловна;
1946-1953 – Лосев Анатолий Юрьевич;
1953-1968 -
1968-1970 – Суханова Анна Аверкиевна;
1970-1972 -
1972-1975 – Ким Юрий Васильевич;
1975-1977 – Водопьянова Валентина Ивановна;
1977-1996 – Нохоев Михаил Иннокентьевич;
1996-1999 – Вастьянова Лариса Ивановна;
1999-2006 – Чулакова Валентина Михайловна;
2006-2008 - Подголов Александр Григорьевич;
2008-2015 - Афанасьев Мирослав Николаевич,
С 2015 – Уйгуров Михаил Васильевич.

ВНЕДРЕНИЕ МОДУЛЯ ИНЖИНИРИНГА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Винокурова Любовь Федоровна,
заместитель директора по УВР

Совсем недавно педагоги горячо обсуждали проблемы и перспективы введения новых образовательных стандартов. Сегодня это реалии времени и в настоящий момент большинство из нас, педагогов, обладает определенным набором знаний, что собой представляют современные образовательные стандарты. Информацию о них мы получаем на курсах повышения квалификации, семинарах, при ознакомлении с нормативными документами и т.д. Нам известно также, что в условиях введения образовательных стандартов второго поколения главная задача школы – сформировать у ученика новую систему универсальных знаний, умений и

навыков, а задача учителя - создать условия для пробуждения мысли ребенка, мотивировать его к получению новых знаний, наделить обучающегося опытом самостоятельной деятельности, т.е. научить учиться. Это должно стать залогом успешной адаптации в стремительно меняющемся обществе.

Казалось, теоретически мы подкованы. Но как реализовать эти знания в практической деятельности? Что следует учитывать при этом учителю? Какие приемы и формы работы должен использовать учитель, чтобы ребенок стал инициативным и предприимчивым? Способен ли помочь в деятельности учителя современный учебник? Эти вопросы интересуют каждого из нас, и хочется в них разобраться.

И модуль Инжиниринга внедренный в образовательный процесс школы, помог нам ответить на эти вопросы. Ведь Инжиниринг - это процесс интеллектуальной деятельности, задачей которого является проектирование, создание, поддержка, переработка концепции, модели, продукта, процесса, системы или технологии для решения конкретных технических задач. Конечным результатом является реализованный, надёжный, экономически успешный продукт. Причём дальнейшее сопровождение продукта является также важной составляющей инжиниринга.

Для образовательных учреждений, которые имеют договора о сотрудничестве с средне-специальными профессиональными и высшими учебными заведениями и выпускниками, выбирающими технические специальности, модуль Инжиниринга может стать большим подспорьем для профессиональной ориентации.

Модуль инжиниринга в образовательную систему МОБУ СОШ №12 может быть внедрен, так как для этого в школе имеются многие предпосылки:

- в МОБУ СОШ№12 с 2014-2015 учебном году были открыты классы с углубленным изучением предметов физико-математического цикла, где обучаются мотивированные дети, прошедшие конкурс для поступления в данные классы и успешно участвующие не только в республиканских и всероссийских олимпиадах по математике;

- в школе преподаются такие предметы, как « Практическая математика», «Развивающая математика», курсы «Физика и природа», «Очумелые ручки» и.т.д.. Эти предметы преподаются и в урочное, и в во внеурочное время, где учащимся показывается тесная связь математики с общественной практикой, с жизнью, их личным опытом, создание у учащихся положительного образа математики, закрепление и углубление знаний, умение применять их в различных ситуациях, расширение кругозора учащихся, в том числе рассматриваются вопросы межпредметных связей.

- стали традиционными турниры по механическим головоломкам.

Все это говорит о том, что школа работает над развитием познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей учащихся.

Так как в МОБУ СОШ №12 г. Якутска для апробации были выбраны такие предметы как практическая математика, технология, изо, черчение, история, литература, информатика нужно подчеркнуть, что у учащихся стабильно высокие показатели по данным предметам. У участвовавших в апробации модуля Инжиниринга 6 классов (всего 6-х классов в школе два, в которых, в 6а (общеобразовательный класс) обучаются 25 учащихся, в 6б (класс с углубленным изучением предметов физико-математического цикла) обучаются 20 учащихся) при 100% успеваемости по всем предметам и показатели следующие:

предметы	Процент качества	
	6 а класс	6 б класс
математика	35%	100%
Русская литература	64%	100%
История	64%	100%
технология	100%	100%
Изобразительное искусство	100%	100%
Информатика	Внеурочное занятие	

Примечательно, что в данных классах, если математику и технологию ведут опытные учителя с высшей и первой квалификационной категорией, то остальные предметы ведут молодые учителя, работающие в школе от 3 до 5 лет, имеющие соответствие занимаемой должности, но уже участвовавшие в различного уровня профессиональных конкурсах, педагогических чтениях и занимающие должности классных руководителей.

Как видно, выбор 6 классов для школы не явился случайным. К тому же, 6 классы уже достаточно хорошо ориентируются в школьном укладе, у них преподаются такие предметы как ИЗО, технология, классы не экзаменационные (не сдают Всероссийские проверочные работы, ОГЭ). Эти классе обучаются по Учебному плану ФГОС ООО, где внеурочная деятельность предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие и их содержание реализуется через экскурсии, кружки, конкурсы, проектную деятельность и другие формы, отличные от классно-урочных.

В октябре 2016г. на ярмарке «Инжиниринг курсов» было представлено 14 курсов. Преподаватели подготовили для учащихся «тест-пробы», ярмарка была проведена во внеурочное время, где все «тест-пробы» одновременно были доступны ребятам. В свободном режиме учащихся 6 классов могли практически

посмотреть, своими руками потрогать, попробовать сделать все предложенные модели курсов. Учащимся были выданы прайс-листы, в которых они ранжировали по степени значимости для себя курсы. В итоговом варианте было выбрано 12 курсов Инжиниринг модуля.

Исходя из материально-технических условий образовательного учреждения (наличие кабинетов, расписания уроков, нагрузки учителей, наличие материалов и сырья и.т.д.), также учитывая необходимость и целесообразность работы малыми группами учащихся было принято решение провести в ноябре месяце , а именно 9, 16, 23, 30 ноября Дни инжиниринга для 6-х классов. В каждый День инжиниринга проводилось по 6 курсов, в каждом из которых было 7-8 учащихся. Курсы проводились по расписанию 6 занятий по 45 минут. Занятия проводятся в смешанных группах на уровне параллели классов. Содержание и формы занятий осуществлялся отличными от классно-урочной системы обучения, т.е. проводились в форме исследовательской, проектной, творческой работы, в форме мастер-классов, в форме ролево-игровой деятельности…)

Педагоги подготовили рабочие программы Инжиниринг курсов на 6 часов с тем, чтобы в конце каждого дня курсов ребята смогли что то сделать своими руками, т.е был какой либо выходной материал. При этом выходной материал мог быть индивидуальным (головоломка, сувенир, робот, атрибут воина и.т.д), так и групповым (видеоролик, газета, сувенир, атрибуты воинов и.т.д.).

После каждого Дня инжиниринга преподаватели проводили рефлексию по проведенным курсам, что позволяло оперативно решать те или иные погрешности внедрения проекта. Также учащиеся при желании после каждого курса имели возможность написать замечания или рекомендации.

В итоговой выставке ребята презентовали свои работы, показали телевизионную передачу о жизни школы, провели презентацию школьной газеты. Ребята живо и интересно рассказывали о каждом курсе Инжиниринга, о том, что они нового узнали, как смогли практически применить свои знания, воплотили идеи и проекты.

После проведенной работы по апробации и внедрению модуля Инжиниринга в МОБУ СОШ №12 проведено совещание, с приглашением учителей проводивших Инжиниринг курсы, классных руководителей 6 классов, родителей учащихся (по собственному желанию).

По общему мнению учителей, учащихся и родителей модуль Инжиниринга нужно обязательно внедрять в образовательную практику школы.

Учителя предметники, проводившие в этом году курсы, отметили что желательно работать в оборудованных специализированных кабинетах, нужно иметь достаточное количество роботов отдельных модификаций и систем. Также в 6 классах, которые в этом году прошли апробацию нужно в следующем году проводить курсы с большим количеством часов в рабочей программе.

Если в 2016-2017 учебном году апробация модели Инжиниринга проводилась в 6 классах и все курсы были рассчитаны на 6 часов, проводились в единый день, то начиная с 2017-2018 учебного года решено проводить более массово. Например, для всех параллелей 6,7,8 классов, с отдельным гибким расписанием, в поточной – групповой системе. Также интеграцию собираемся расширить предметных областей.Свое желание участвовать в модуле Инжиниринга, составить рабочие программы изъявили учителя биологии, химии, географии, физической культуры, МХК и.т.д. Предполагаем также привлечение со стороны специалистов - профессионалов различного профиля.

Рассматриваем вопрос о привлечении родителей, мастеров различного профиля.

Выводы:

1. Можно считать апробацию модуля Инжиниринга в МОБУ СОШ №12 проведенной;
2. Работу в малых смешанных группах наиболее оптимальной для прохождения курса

Рекомендации:

1. Продолжить дальнейшую работу по внедрению модуля Инжиниринга в МОБУ СОШ№12;
2. Привлекать для проведения курсов Инжиниринга специалистов;
3. Проводить по возможности курсы в специально отведенных кабинетах, мастерских, учреждениях;
4. Внедрить модуль Инжиниринга для 7, 8 классов на 2017-2018 учебный год.

Название и краткое описание курсов, проведенных в нашей школе:

1.*Конструирование и программирование роботов* *(Сокольникова В.В., учитель информатики)* Учащиеся, войдя в занимательный мир роботов, погружаются в сложную среду информационных технологий, позволяющих роботам выполнять широчайший круг функций. Данный курс призван решить следующие образовательные и развивающие задачи. Обучаясь дети будут строить работающие модели живых организмов и механических устройств, программировать их для выполнения определенных заданий и находить примеры реально существующих и используемых механизмов, решать инженерные задачи, выполнять физические и биологические эксперименты, осваивать основы информатики и алгоритмики, компьютерного управления и робототехники.

2.*Поделки из полимерной глины* *(Прохорова А.И., учитель ИЗО и трудового обучения)* Цель программы – развитие творческого потенциала личности ребѐнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

В процессе освоения программы реализуются следующие задачи:

-Познакомить с основами знаний в области композиции, формообразования. Научить приемам лепки из пластика и технологии изготовления различных изделий.

-Формировать образное, пространственное мышление.

-Познакомить с основами знаний в области цветоведения, декоративно – прикладного искусства. Познакомить с приемами лепки из полимерной глины и технологией изготовления различных изделий.

-Формировать умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных деталей.

3. Шнурковые головоломки .*(Прохорова А.И., учитель ИЗО и трудового обучения)* Правильно подобранные и хорошо организованные игры способствуют всестороннему, гармоничному развитию школьников. Мы остановились к одной из видов игрушки «шнурковая головоломка» специально для развития умственных способностей младших школьников, совершенствования и тренировки их памяти, мышления. Шнурковые (верёвочные) головоломки и игры относятся к самым древним.

Цель курса: Изготовление функциональных объемных шнурковых головоломок для использования школьниками на досуге.

4***. Сувениры из кожи.*** *(Прохорова А.И., учитель ИЗО и трудового обучения)*Учащиеся научатся создавать свои авторские сувениры из кожи своими руками для близких и родных на праздники. Основные цели:

- Научить основным простейшим приёмам работы с кожей, инструментами, приспособлениями;
- Познакомить детей с основными свойствами и возможностями материала;
-Учить детей самостоятельному творчеству;
- Развивать интерес и любовь к прикладному творчеству, основанному на народных традициях.

5***. Школьная телестудия.*** *(Андреев И.И., педагог-организатор)* «Школьная Телестудия» - создание условий для освоения обучающимися навыков съемки видеосюжетов, видеомонтажа, конечной постобработки видеороликов.

Содержание занятий предлагает освоение видеопрограмм учащимися 6 класса, с перспективой создания школьного телевидения.

Планируемым результаты:

-Овладение начальными навыками видеосъемки;
-Овладение интерфейсом ПО для видеомонтажа;
-Развитие навыков группировки информации по тематике;
-Создание собственного видеоролика.

6. Изонить.*(Мельчанова Г.Г., педагог дополнительного образования)* Работа в технике изонити развивает у детей наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук; развивается творческий потенциал ребенка. Школьники испытывают радость от сделанной своими руками картинки, закладки, панно. Не меньшее удовольствие доставляет изготовление подарков для друзей, взрослых. Таким образом, вышивка по картону (изонить) является эффективным средством трудового и эстетического воспитания.

7. Изготовление различных головоломок. *(Чиряев А.К., учитель математики)* Программа курса «Изготовление различных головоломок» оставлена с учетом требований ФГОС , объединяет такие предметы как «Технология», «Практическая математика». На занятиях у ребёнка развивается внутренний план действий, логическое мышление, способность устанавливать причинно – следственные связи, обобщать и делать выводы, ребёнок не только готовится к более сложной умственной деятельности, но и приобретает способность оперативно реагировать на события реальной, повседневной жизни. Он активно включается в процесс самостоятельного добывания знаний. И при этом ребенок не только развивается теоретически, но и самостоятельно на практике готовит своими руками головоломки. Сначала на бумаге составляется план работ для изготовления будущего изделия, эскизы, рабочие рисунки и указываются примерные размеры, затем выбирают наилучший. При выборе варианта необходимо учитывать сложность задания, доступность материалов и инструментов, а также познавательные характеристики и дизайн изделия.

8. Исторические реконструкции*.(Шепеткин А.П, Харбаев М.И., учителя истории и обществознания)* Ученики должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в жизни за рамками учебного процесса. Исторические реконструкции это синтез погружения в события давно минувших дней и восстановление их современной реалии.

Это специально сконструированные задачи, направленные на оценку умений использовать имеющуюся систему знаний и навыков в нестандартных ситуациях.

9. Школьная газета. *(Кириллина С.А., учитель русского языка и литературы)* Школьная газета – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учёбе. Она моделирует собой ситуацию взрослой жизни, позволяет охватить достаточно широкий круг учащихся, различных и по интересам, и по социальному положению, способствует сплоченности детей, совершенствованию межличностных отношений через умение считаться с мнением, интересами и

желаниями своих товарищей.

10. Оформление вазы для цветов.*(Мельчанова Г.Г., педагог дополнительного образования)* Курс дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. Широкое использование игрового метода обучения позволяет школьникам более расширено, по сравнению с программой образовательной области «Технология», изучать как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного искусства, такие как «Свит-дизайн», «Соленое тесто» «Декупаж» и «Айрис-фолдинг», «Пэчворк» с учётом возрастных особенностей.

ПРОЕКТ ПРОГРАММЫ ВНЕДРЕНИЯ ИНЖИНИРИНГА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НОО МОБУ «СОШ №12»

Смирнова Татьяна Валерьевна,
учитель начальных классов

Программа рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю

Возрастная категория 8-9 лет

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Обоснование выбора данной учебной программы
4. Структура и содержание программы
5. Формы организации занятий
6. Требования к уроню подготовки обучающихся
7. Учебно-тематический план

1.Пояснительная записка

Характерная черта нашей жизни – нарастание темпа изменений. Мы живем в мире, который совсем не похож на тот, в котором мы родились. И темп изменений продолжает нарастать.

Сегодняшним школьникам предстоит

• работать по профессиям, которых пока нет,

• использовать технологии, которые еще не созданы,

• решать задачи, о которых мы можем лишь догадываться.

Школьное образование должно соответствовать целям опережающего развития. Для этого в школе должно быть обеспечено

• изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем,

• обучение, ориентированное как на знаниевый, так и деятельностный аспекты содержания образования.

Таким образом, для реализации Модуля инжиниринга в образовательной программе НОО в 3 классе МОБУ СОШ №12 на 2016-2017 учебный год были выведены часы по предметам «Математика», «Технология» на внеурочную деятельность по трем курсам: «Для тех кто любит математику»; «Математика и конструирование»; «Бумажная симфония»

Инжиниринг – это процесс интеллектуальной деятельности, задачей которого является проектирование, создание, поддержка, переработка концепции, модели, продукта, процесса, системы или технологии для решения конкретных технических задач. Конечным результатом является реализованный, надёжный, экономически успешный продукт. Причём дальнейшее сопровождение продукта является также важной составляющей инжиниринга.

Модуль инжиниринга – образовательный модуль, включающий систему учебных предметов, объединенных инжиниринговым подходом к решению образовательных задач (от выдвижения идей до их реализации и продвижения), реализующих идеи продуктоориентированного образования.

Модуль инжиниринга представляет собой новую, отвечающую требованиям развития личности современного ребенка развивающую направленность, где дети с разным уровнем готовности к обучению, решая не типовые и нестандартные задачи, будут совершенствовать свои интеллектуальные возможности. Причем, в процессе обучения ученики собирают, изготовляют своими руками игрушки, модели, представляющие собой предметы, механизмы из окружающего их мира. Таким образом, ребята знакомятся с конструированием, открывают тайны моделирования, прививают соответствующие навыки, учатся работать, иными словами, получают основу для будущих знаний, развивают способность находить оптимальное решение, что несомненно пригодится им в течении всей будущей жизни.

Введение модуля инжиниринга во внеурочную деятельность повышает мотивацию учащихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук.

Актуальность данной программы состоит в том, что она способствует развитию коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает творческий потенциал учащихся. Дети лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по данным курсам этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Реализация этой программы в рамках начальной школы помогает развитию коммуникативных навыков обучающихся за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности.

Начальное техническое моделирование - это первые шаги младших школьников в самостоятельной творческой деятельности по созданию моделей технических объектов, это формирование начальных политехнических знаний, умений и развитие художественного вкуса. В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги, картона и другого разнообразного поделочного материала (проволока, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация). Она предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно - эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

2. Цели программы:

1. Развитие навыков конструирования, моделирования;
2. Формирование у учащихся целостного представления об окружающем мире.
3. Развитие способности творчески подходить к проблемным ситуациям.

Задачи:

• расширить знания обучающихся об окружающем мире, о мире техники;

• учиться создавать и конструировать простейшие модели;

• учиться программировать простые действия;

• обучение решению творческих, нестандартных ситуаций на практике при конструировании и моделировании объектов окружающей действительности;

• развивать коммуникативных способностей учащихся, умения работать в группе, умения аргументировано представлять результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения;

3. Обоснование выбора данной примерной программы.

В основе обучающего материала лежит принцип индивидуальности, доступности, результативности.

В ходе прохождения модуля инжиниринга учащиеся развивают мелкую моторику кисти, логическое мышление, конструкторские способности, овладевают совместным творчеством, практическими навыками сборки и построения модели, получают специальные знания в области конструирования и моделирования.

Ребенок получает возможность расширить свой круг интересов и получить новые навыки в таких предметных областях, как Естественные науки, Технология, Математика, Развитие речи.

Модуль инжиниринга предоставляет средства для достижения целого **комплекса образовательных задач**:

-творческое мышление при создании действующих моделей;

-развитие словарного запаса и навыков общения при объяснении работы модели;

-установление причинно-следственных связей;

-анализ результатов и поиск новых решений;

-коллективная выработка идей, упорство при реализации некоторых из них;

-экспериментальное исследование, оценка (измерение) влияния отдельных факторов;

-проведение систематических наблюдений и измерений;

- использование таблиц для отображения и анализа данных;

- развитие мелкой мускулатуры пальцев и моторики кисти младших школьников.

4. Структура и содержание программы

В структуре изучаемой программы выделяются следующие основные курсы:

Курс 1: «Для тех кто любит математику» (образовательная область: математика)

Цель: обеспечение более высокой интеллектуальной готовности к обучению в средних классах школы, через развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся, внедрение в процесс дополнительного образования развивающих форм и методов обучения.

Курс 2: «Математика и конструирование» (образовательная область: математика)

Цель: заложить начальные геометрические представления, развивать логическое мышление и пространственные представления детей, сформировать начальные элементы конструкторского мышления, т.е. научить детей анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части для детального исследования; собрать предложенный объект из частей, выбрав их из общего числа предлагаемых деталей, усовершенствовать объект по заданным условиям, по описанию его функциональных свойств, научить детей определять последовательность операции при изготовлении того или иного изделия.

Модуль 3: «Бумажная симфония» (образовательная область: технология)

Цель: создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности; возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область.

5. Формы организации занятий

Основными формами учебного процесса являются:

• групповые учебно-практические и теоретические занятия;
• работа по индивидуальным планам (исследовательские проекты);
• участие в соревнованиях между группами;
• комбинированные занятия.

Основные методы обучения, применяемые в прохождении программы в начальной школе:

1. Устный.
2. Проблемный.
3. Частично-поисковый.
4. Исследовательский.
5. Проектный.
6.. Формирование и совершенствование умений и навыков (изучение нового материала, практика).
7. Обобщение и систематизация знаний (самостоятельная работа, творческая работа, дискуссия).
8. Контроль и проверка умений и навыков (самостоятельная работа).
9. Создание ситуаций творческого поиска.
10. Стимулирование (поощрение).

Формы подведения итога реализации программы

• защита итоговых проектов;
• участие в конкурсах на лучший сценарий и презентацию к созданному проекту;
• участие в школьных и городских научно-практических конференциях (конкурсах исследовательских работ).

6. Ожидаемые результаты изучения курсов модуля инжиниринга

Осуществление целей и задач программы предполагает получение конкретных результатов:

В области воспитания:

• адаптация ребёнка к жизни в социуме, его самореализация;
• развитие коммуникативных качеств;
• приобретение уверенности в себе;
• формирование самостоятельности, ответственности, взаимовыручки и взаимопомощи.

В области конструирования, моделирования :

• умение работать по предложенным инструкциям;
• умения творчески подходить к решению задачи;
• умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
•умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

По окончании обучения по данной программе учащиеся

Должны знать:

• правила безопасной работы;
• алгоритм построения чертежа;
• условные обозначения на чертеже;
• устройство и составные части моделей.

Должны уметь:

• читать чертеж;
• размечать и складывать бумагу;
• воссоздавать силуэты предметов по образцу или замыслу;
• владеть технологией крепления деталей из разных материалов;
• выжигать фигурные детали.

У детей формируются:

• культура труда;
• трудовые умения и навыки;
• мотивация достижения успеха.

Контрольно-оценочные таблицы по усвоению базовых понятий учебного курса

Результатом освоения учащимися программы учебного курса обучения являются готовые работы учащихся, интересные проекты собственных конструкторских изобретений, выставочные образцы изделий.

7. Учебно-тематический план

№п/п	Название курса	Количество часов	Форма подачи материала
1	«Для тех кто любит математику»	34	11 недель по 3 часа (33 часа) 1 час – математический КВН
2	«Математика и конструирование»	34	11 недель по 3 часа (33 часа) 1 час – защита собственных моделей
3	«Бумажная симфония»	34	11 недель по 3 часа (33 часа) 1 час – выставка работ
	ИТОГО	102	102

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Васильева Евдокия Николаевна,
учитель начальных классов

В статье рассматриваются вопросы формирования учебной самооценки у младших школьников в процессе реализации новых требований ФГОС общего образования.

Переход на новый федеральный государственный образовательный стандарт общего образования является одним из основных требований развития общего образования на современном этапе. За последние годы это наиболее значимая системная инновация, в том числе и для начальной ступени общего образования. Достижение качественно новых образовательных результатов, в том числе, формирование универсальных учебных действий, позволяющих развить всесторонне гармонично развитую личность является фундаментальным ядром начального общего образования.

Все мы знаем, что система оценки выступает не только как средство обучения, регулятор образовательного процесса, но и как самостоятельный элемент содержания, средство повышения эффективности преподавания и обучения. Поэтому основные особенности стандартов второго поколения требуют внесения изменений. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы обучающиеся смогли включиться в контрольно-оценочную деятельность, которая является постоянным процессом, естественным образом включенным в образовательную практику. В этом случае обучающимися приобретаются навыки и привычки адекватной самооценки и взаимооценки, рассматриваемые как метапредметные результаты.

Самооценка – это один из важнейших психологических факторов формирования учебной деятельности обучающегося. Причина отставания в обучении является слаборазвитое умение критически оценивать результаты своей учебной деятельности. Ребенка необходимо приучить к мысли, что человек может и должен оценивать себя сам, ведь эта оценка важная, т.к. позволяет самостоятельно двигаться дальше. Особое место в исследовании самооценки принадлежит младшему школьному возрасту, поскольку именно в этом возрасте идет интенсивный процесс формирования учебной деятельности как ведущего вида деятельности.

Самооценка, являясь системообразующим ядром индивидуальности личности, во многом определяет жизненные позиции человека, уровень его притязаний, всю систему оценок. По А.Н. Леонтьеву самооценка является одним из существенных условий, благодаря чему индивид становится личностью. Именно поэтому «развитие способностей у учащихся к адекватной оценке и самооценке» одна из важнейших педагогических задач для коллектива школы. Решение обозначенной актуальной задачи, по мнению Н. В. Григоряна и В. С. Сластёнина, связано с понятием самооценки личности.

В частности, В. С. Сластёнин отмечает, что самооценка является «составной и неотъемлемой частью развития личности», влияет на формирование стиля поведения и жизнедеятельности человека. Другими словами, самооценка во многом обуславливает динамику и направленность развития субъекта в целом.

Вопросы, которые связаны с развитием самооценки, входят в круг центральных проблем педагогической и возрастной психологии. Умение оценить себя закладывается в самом раннем детстве, а развитие и совершенствование его происходит в течение всей жизни человека.

Установлено, что одной из причин отставания учащихся в учении является слаборазвитое умение критически оценивать результаты своей учебной деятельности. Совершенно четко выявилась необходимость поиска эффективных способов организации оценочной деятельности учителя и ученика, начиная с первого класса. «У младших школьников наблюдаются все виды самооценок: адекватная устойчивая, завышенная устойчивая, неустойчивая в сторону неадекватного завышения или занижения. Причем от класса к классу возрастает умение правильно оценивать себя, свои возможности и в то же время снижается тенденция переоценивать себя». Самооценка в зависимости от своей формы (адекватная, завышенная, заниженная) может стимулировать или, наоборот, подавлять активность обучающегося. Г. М. Кождаспирова отмечает: «Адекватная

самооценка — позволяет человеку правильно соотносить свои силы с задачами разной трудности и с требованиями окружающих».

Различными аспектами проблемы исследования самооценки личности занимались такие психологи как Б.Г.Ананьев, Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.И.Липкина.

Проблема исследования заключается том, чтобы определить каковы наиболее эффективные приемы развития самооценки младших школьников.

Для решения этой проблемы можно использовать технологию оценивания учебных успехов. Работая в образовательной системе «Школа 2100» под редакцией Вахрушева А.А., Данилова Д.Д. я узнала, что разработана модель контроля и оценивания успехов школьников на разных этапах образовательного процесса. Основными составляющими технологии оценки учебных успехов являются: развитие у учащихся самооценки; фиксация результатов в таблицах требований; дифференциация оценки по шкале уровней успешности.

Работу по этой технологии начала в прошлом году, когда взяла 3 класс. Договорились с учениками какими значками будем себя оценивать в дневниках и тетрадях. Выбрали смайлики, проговорили критерии. В конце урока в тетрадях ученики этими же смайликами оценивали «успешность» своей работы.

По моим наблюдениям в процессе учебной деятельности выяснила, что у большинства детей самооценка завышена или занижена. Лишь 3 человека оценивали себя адекватно. Поэтому после оценивания обязательно этим детям задавала вопросы:

- Почему ты нарисовал именно этот значок?
- Посмотри на образец и соотнеси со своей работой.
-У тебя точно так же? Всё правильно выполнил?
-Тогда каким значком ты должен был оценить себя?

Рядом с самооценкой ребенка обязательно ставила свой значок, попутно сопровождая комментариями: «Молодец!», «Умничка!», «Очень хорошо!» или «Постарайся ещё!», «У тебя всё получится!», «Я в тебя верю!»

В течение первых двух четвертей, моими учениками были освоены шаги самооценки в знаковой форме. Для дальнейшего поддержания интереса к своей оценке и введения элемента новизны, предложила заменить смайлики на другие символы – это стали баллы от 0 до 3. Я сознательно предложила детям не 5-и бальную, а 3-бальную шкалу оценивания, чтобы не путали и не переводили в отметки.

3 балла – Я молодец, всё выполнил верно, без посторонней помощи!

2 балла – Допустил ошибки, но в целом справился хорошо, хоть и попросил помощь учителя или одноклассника.

1 балл – Я недоволен своей работой, справился не так как мог бы, много помогали одноклассники или учитель.

0 баллов – Я ничего не понял. Помогите.

В конце третьего класса, когда детьми будут освоены критерии оценивания, я хочу ввести дополнительные символы: П- правильность выполнения/сличение с образцом, А - аккуратность выполнения. Что бы с их помощью в письменных работах на полях тетради дети стали оценивать каждое выполненное задание. Рядом буду записывать свою оценку.

Для оценивания устных ответов познакомила учащихся с алгоритмом самооценки (технология оценивания учебных успехов ОС «Школа 2100»). Если необходимо, то в процессе устной самооценки учащихся вношу корректировку и привлекаю к этому других учеников.

Формирование самооценки происходит при работе в парах, группах, когда учащиеся учатся оценивать друг друга и отстаивать свою оценку. Перед использованием взаимопроверки и взаимооценки выработали следующие правила:

1. Оценивай доброжелательно. Сначала все положительное, а затем то, над чем твоему однокласснику необходимо ещё поработать.

2. На оценку не обижаемся, а выслушиваем и принимаем или оспариваем с аргументами.

Дети, которые сначала завышали или занижали свои успехи, глядя на мои «поправки», старались более объективно себя оценить.

Самостоятельное и объективное оценивание своего труда позволяет предотвратить конфликты и споры по выставлению отметок, регулировать уровень умений и степень притязаний каждого ученика, способствует формированию адекватной самооценки, повышению интереса к процессу учебной деятельности.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Нестерева Людмила Лукинична,
учитель биологии, географии и естествознания

В современном обществе в качестве самой большой ценности признается свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира. Перед современной

школой стоят задачи, связанные с созданием условий для интеллектуального и духовно-нравственного развития, воспитания в каждом школьнике потребности в самообразовании и саморазвитии.

Главной целью организации проектной деятельности является развитие личности ученика. Для достижения цели необходимо создать условия, способствующие учащимся в познании и открытии собственного "Я", организовать психолого-педагогическое сопровождение в процессе их саморазвития, развивать навыки проектной деятельности, способствующие формированию универсальных учебных действий. Если с раннего возраста привлечь и научить учащихся к проектной деятельности, то можно добиться высоких результатов образования и развития личностных качеств, обеспечивающих успешность деятельности учащихся в меняющихся условиях.

Во время уроков невозможно удовлетворить все вопросы учащихся. Внеурочная работа во взаимосвязи с учебной служит тем действенным средством, которое мобилизует активность ученика в поиске знаний и помогает полнее удовлетворить интересы школьников.

Проектная методика развивает у школьника самостоятельность, творчество, активность, так необходимые им в процессе обучения.

Лучшим способом заставить учеников работать – это заинтересовать их увлечь чем-то, думаю, что одним из наилучших способов для этого является применение метода проектов во внеурочной деятельности по естественным наукам.

Цель исследования:

* создание условий для развития познавательной творческой активности учащихся среднего школьного возраста при изучении предмета биологии и географии.

Задачи исследования:

* развивать познавательные интересы личности (восприятие, воображение, память, мышление, внимание и др.)
* формировать устойчивый интерес к предмету, познавательную активность.
* формировать навыки самостоятельной работы и потребности в исследовательской деятельности.
* развивать коммуникативные качества личности.

Этапы проектной деятельности

Этапы	**Содержание работы**
1.Подготовительный	Определение темы и целей проекта, организационной формы выполнения
2.Планирование	Определение источников информации, способов сбора и анализа, формы отсчета, установление процедур и критериев оценки результатов и процесса, распределение обязанностей между членами команды
3.Исследование	Сбор информации, решение промежуточных задач. Оформление проекта.
4.Оценка результатов	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов. Самооценка проекта по выделенным критериям. Оценка проекта экспертными группами.
5.Защита проекта	Обоснование процесса проекта. Объяснение полученных результатов.

В своей работе на протяжении последних лет я применяю метод проектов на уроках, так и во внеурочной деятельности. Главной целью любого проекта является формирование самых разных компетенций: умение самостоятельно найти информацию и критически оценить, используя при этом различные источники информации, планировать работу, умение и навыки сотрудничества, поисковые, рефлексивные и другие методы.

Участие в проекте расширяет кругозор учащихся. Учащиеся в процессе создания проекта учатся генерировать и развивать идеи, оценивать и отбирать получаемую информацию с точки зрения ее применения к данной теме. С другой стороны, участие в проекте стимулирует развитие навыков индивидуальной целенаправленной творческой деятельности: оно вырабатывает способность оценки и самооценки, повышает мотивацию изучения данного предмета, т.к. учащиеся видят конкретный результат своей работы, своего вклада в общий коллективный труд, получая творческое удовлетворение от своей деятельности.

Достижения учащихся в различных конференциях в последние годы

№	наименование	Мероприятия и награждения	дата
1	Сертификат, Начальник УО ОА г. Якутска	Выдан учителю биологии за качественную подготовку выступления ученика Павлова Давида, Охлопковой Дарии, Ефстафьевой Виктории, МОБУ СОШ №12	Якутск 2013

2	Благодарственное письмо от Дворца детского творчества	выражает Вам благодарность за плодотворное сотрудничество с Центром естественнонаучного и технического творчества «Pro Цент» в 2014-2015 учебном году.	2015 Якутск
3	Благодарственное письмо глава городского округа «город Якутск»	по направлению «Помним. Гордимся.Благодарим» активисту села Пригородный за активное участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 70-летия Победы в ВОВ	декабрь 2015
4	Благодарственное письмо Министра образования РС(Я)	учителю МОБУ СОШ №12 за качественную подготовку участника I Межрегиональной научно-практической конференции «Самсоновские чтения», посвященной 115-летию Н.Е. Самсоновой	9 апреля 2016г.
5	Диплом 3 степени зам.главы города по развитию сельского хозяйства, торговли и предпринимательства	Награждаются Бичевин Александр 9кл, Голоков Роман 9кл, участники городской НПК «Табагинские агрочтения» в секции «История села»	октябрь 2016
6	Диплом 1 степени зам.главы города по развитию сельского хозяйства, торговли и предпринимательства	Награждается Охлопкова Даша 10 кл, участник городской НПК «Табагинские агрочтения» в секции «Труженики села»	октябрь 2016
7	Диплом 2 степени. Зам.начальника УО ГО «город Якутск» по воспитательной работе	Награждаются ученики СОШ №12 Бичевин Александр 9кл, Голоков Роман 9кл, участники НПК краеведческой конференции, посвященной памяти С.Е. Соколовой «Соколовские чтения»	ноябрь 2016 МОБУ Табагинская СОШ
8	Рекомендация на участие в Респ. туре НПК «Шаг в будущее-2017» Павлову Давиды 11 кл. СОШ №12 начальник УО ГО «город Якутск»	с темой по исследовательской работе «Табачный туман обмана» в секции медицинские науки	15 декабря 2016
9	Благодарственное письмо от Национального фонда Бар5арыы, СВФУ, Шаг в будущее	благодарим Вас за научное руководство работы школьника, завоевавшей звание лауреата XXI Республиканской научной конференции «Шаг в будущее-Инникигэ хардыы» им. академика В.П. Ларионова	январь 2017

Применение проекта во внеурочной работе по биологии является наиболее подвижной формой обучения и воспитания учащихся. Содержание метода проектов, определяется учителем и учащимися, в зависимости от их интересов, опыта учителя. Внеурочные занятия и их разнообразие форм и методов создают благоприятные условия для становления творческой личности.

Таким образом, во время работы над проектом формируется активная личность, обладающая умениями: 1) самостоятельного типа, 2) планирования, 3) анализа и использования отобранной информации, 4) коммуникативными и презентационными умениями, 5) личность, открытая для самообразования. Работа над проектом воспитывает обязательность, ответственность и взаимопомощь.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА КАК ЭЛЕМЕНТ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ

Габышева Саргылана Михайловна,
учитель биологии

В настоящее время в научной и педагогической среде активно развивается личностно-ориентированное обучение. Одни видят в нем реализацию индивидуального подхода через организацию и предъявление учебного материала разного уровня трудности. Другие связывают его с инновационными процессами в образовании. Однако большинство авторов связывают личностно- ориентированное обучение с индивидуальностью ребенка, условиями его становления, развитием и саморазвитием личности в условиях и под влиянием обучения.

Личностно- ориентированное обучение тесно связано с тем направлением психологии, которое предлагает строить обучение в соответствии с принципом «развивающей помощи». Он состоит в том, чтобы не указывать человеку, что делать, не решать за него его проблемы, а дать осознать себя и разбудить его собственную

активность и внутренние силы, чтобы он сам делал выбор, принимал решения и отвечал за них.

Идея личностно- ориентированного обучения проявляется сегодня на двух уровнях: обыденном и научном. На обыденном уровне личностный подход рассматривается через идеи уважения личности ребенка, партнерства, сотрудничества, диалога, индивидуализации образования. Что касается научного представления о личностно- ориентированном обучении, в рамках предмета дидактики, то он связан с целями, содержанием образования, методами обучения и входящими в их состав конкретными технологиями, деятельностью преподавания и учения, критериями эффективности образовательного процесса. Концепция личностно – ориентированного образования обновляет эти компоненты. Отечественный и зарубежный опыт уже неоднократно убеждал, что попытка формировать личность по установленной модели, пропуская учеников «стройными рядами» через определенный стандарт образования, может дать лишь образовательные и социальные суррогаты. Личностно- ориентированное образование не занимается формированием личности с заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и, соответственно, развития личностных функций субъектов образовательного процесса.

Важность и необходимость личностно- ориентированного подхода к обучению учащихся, особенно подросткового возраста, обуславливает тенденцию перехода от преимущественно информационных форм к активным формам и методам обучения. Активные методы обучения, не только наполняют учебно-познавательный процесс новым смыслом, но и создают условия, при которых учащийся получает эффективные мотивационные стимулы, способствующие развитию ее способностей, элементов творческой, познавательной активности, самостоятельности, т.е. проявлению позиции субъекта учебно- воспитательного процесса. Учитель при этом, становится координатором, организатором деятельности, формирует навыки самооценки.

Одним из факторов личностно- ориентированного подхода являются нетрадиционные уроки, которые в практике приобретают все большее значение. Их применение интенсифицирует процесс формирования личности школьника, позволяет не только побуждать к активной учебной деятельности, но и воздействовать на ее мотивационно- потребностную сферу, стимулирует познавательные интересы учащихся, формирует умение ориентироваться в окружающей действительности, воспитывает коллективизм, развивает творческие способности личности. Они увлекают учащихся своей необычностью проведения, приносят радость и удовлетворение учителю и ученику, расширяют кругозор, развивают зоркость, наблюдательность и смекалку.

В условиях сокращения учебных часов методы, приемы и формы организации обучения должны идти по пути рационализации и возрастания эффективности процесса обучения, гарантированно обеспечивать планируемые результаты. В этих условиях внедрение в практику личностно- ориентированных педагогических технологий весьма своевременно. Одна из таких технологий – проектная деятельность.

Модернизация образования предполагает приоритет подхода, когда на первое место выдвигается не информированность ученика, а умение решать проблемы, возникающие в различных ситуациях. Ученик должен осознавать постановку самой задачи, оценить новый опыт, контролировать эффективность собственных действий.

Желание познать мир появляется у человека с рождением. И цель взрослого человека – не погасить это желание, поддержать это желание, развивать это желание. Успех познавательной деятельности зависит от мотивации. Познание на принуждении – малоэффективная деятельность. Поэтому важно, чтобы ученик был заинтересован. А познание картины окружающего мира через собственное исследование оценивается как неотъемлемая часть общего процесса познания.

Одной из составных частей профессиональной подготовки учителя-биолога является умение грамотно организовать исследовательскую работу со школьниками, привлечь их к изучению родного края с целью развития биологического мышления, воспитания осознанного и грамотного отношения ко всему живому.

Именно научно- исследовательская деятельность позволяет наиболее полно выявлять и развивать как интеллектуальные, так и потенциальные творческие способности детей. В старших классах позволяет даже утвердиться в правильности выбора своей будущей специальности. Итак, роль исследовательской деятельности многогранна:

- познавательная – стимуляция мыслительного процесса;
- развивающая – развитие интеллектуальных и творческих способностей детей;
- воспитательная – развитие коллективизма, упорства в достижении; результатов исследования, умения отстаивать свое мнение; практика публичных выступлений; дисциплинирующая – необходимость строгого выполнения всех методических приемов.

Учащихся к исследовательской деятельности привлекает любознательность, увлеченность, престижность. Задача учителя – обеспечить успех исследовательской работы.

К любой научно – исследовательской деятельности предъявляются определенные требования. Исследовательская работа совсем не обязательно должна быть экспериментальной, это может быть работа только с литературными источниками. Тогда что же считается исследованием? Вкратце можно сказать, что в результате исследовательской деятельности должно появиться новое знание. При этом неважно, в результате какой исследовательской деятельности это новое получено. В этом отличие исследования от реферата. К учебно-

исследовательской работе учащихся относятся и самостоятельные лабораторные, и практические работы, опыты, наблюдения, творческие работы – исследования практического характера; подготовка сообщений по отдельным темам и т.д., т.е. каждый урок, на котором ученик познает, что-то новое, можно назвать исследовательской деятельностью. Особую роль в развитии учащихся играют учебные исследовательские проекты. Из перечисленных видов исследовательской деятельности видно, что работа может быть как кратковременной, так и долговременной.

Исследовательская деятельность, как и любая другая деятельность, состоит из нескольких этапов:

1. выбор темы исследования

Формулировка темы и содержание работы должны предполагать:

- интеграцию наук и различных областей практической деятельности,
- практическая ориентация целей, задач и содержания работы,
- предметно- объектный принцип исследования,
- практическую значимость результатов работы.

2. Исследовательская работа

Сама исследовательская работа в свою очередь, тоже состоит из нескольких этапов:

- подготовительный этап, выработка целей и задач работы;
- ознакомление с литературой;
- проведение исследований;
- обработка результатов

3. Отчетно-презентационный этап

Заключительный этап, когда происходит оформление работы и ее презентация.

Научно-исследовательская деятельность учащихся во внеурочное время ведется на учебно-опытном участке, во время кружковой работы, на элективных курсах по биологии и экологии, во время экскурсий на природу.

Кроме того, ученики выполняют исследовательские работы для участия в олимпиадах, НПК. Чаще всего «эксперименты» проводятся на своих же интересах. Например, проводились такие работы как «Влияние компьютера на органы зрения учащихся», «Совы и жаворонки в школе»и.т.д. Дети всегда интересуются результатами таких исследований.

Такие работы, на мой взгляд, позволяют повысить интерес учащихся к учебе, сформировать активную гражданскую позицию, способствуют применению своих знаний на практике. Кроме того, это поможет ученикам в дальнейшем при написании курсовых и дипломных работ в ВУЗах, при выступлении на семинарах, конференциях. Для ряда детей это единственная возможность полноценно включиться в образовательный процесс.

О ШКОЛЬНОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ. ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА.

Кириллина Сахая Афанасьевна,
учитель русского языка и литературы

Газеты — это секундные стрелки истории.
Артур Шопенгауэр

Книг, журналов и газет, написанных взрослыми для детей и о детях - огромное количество, но в то же время текстов, написанных самими детьми, безусловно, очень мало. То, о чем пишут дети, действительно, имеет огромную ценность. Ведь это отражение их понимания окружающего мира, это выражение своей точки зрения, это описание своего внутреннего мира. О важности создания текстов детьми и подростками говорит и тот факт, когда исследователи истории российского образования обратились для изучения истории российского детства к таким источникам, как газеты и журналы, выпущенные школьниками средних учебных заведений начала XX века.

И в XXI веке тема школьной журналистики не потеряла своей актуальности, в частности – создание учениками школьной газеты. Газета остается самым простым и доступным школьным изданием, и потому многие образовательные учреждения начинают развивать творческую деятельность учащихся с выпуска школьных газет, осваивая затем и более масштабную деятельность - школьную телестудию. Посредством школьной газеты можно в учащихся развить их индивидуальное способности: умение организовать себя, правильно распределять собственное время, выражать свои мысли, помочь лучше познать себя, свои способности. Кроме того, подобная практика оказывает влияние на выбор будущей профессии.

Написание заметок и статей для школьной газеты — дело, безусловно, непростое для начинающего корреспондента. Юнкорам предстоит вначале работы научиться писать интересные и информативные тексты.

Целью создания газеты является не просто раскрытие творческих способностей учащихся, освещение школьных событий, но и демонстрация технических возможностей новых информационных технологий в

образовании. Дети успешно осваивают программу Publisher, с помощью которой верстается каждый номер газеты и оформляется дизайн газеты.

Работа состоит из нескольких этапов: создание команды единомышленников, распределение редакционных обязанностей, разработка плана работы, схема организации выпуска газеты и верстка.

Инициатива создания школьной газеты исходила в нашей школе от учеников среднего звена. И именно они участвуют в наполнении газеты интересной информацией. Работа в команде — дело серьезное и трудное. Каждый берется за ту работу, которую он сможет осилить. Наша редакция состоит из главного редактора, корреспондентов, фотокорреспондентов, дизайнеров-верстальщиков. В начале каждого месяца проводится редакционный брифинг, на котором обсуждаются главные темы выпуска, разрабатывается план создания очередного номера газеты. Темы – вокруг нас, и они выбираются исходя из их актуальности на данный период времени. Пишут ребята заметки о школьных мероприятиях, интервьюируют учителей, победителей олимпиад и соревнований, проводят социологические опросы, проводят конкурсы («Лучшая новогодняя сказка», «Стихотворения») и публикуют в каждом новом выпуске лучшие работы. Также в газете есть всеми полюбившиеся рубрики: интервью, о школьных кружках, о наших талантах.

Школьная газета - это особый детский социум, сообщество близких по духу людей, подростковая трибуна для выражения взглядов на жизнь, которая помогает подросткам расти свободными личностями.

Занятие "Создание школьной газеты в программе Microsoft Office Publisher".

Форма занятия: практикум.

Участники: обучающиеся 7-го класса.

Цель: способствовать развитию творческого мышления при оформлении газеты и умений учащихся демонстрировать свои навыки работы в издательской среде Microsoft Office Publisher.

Задачи:

образовательные:

- повторение и проверка умений учащимися пользоваться современными компьютерными технологиями.

развивающие:

– развивать образное и логическое мышление, творческую активность, активизировать познавательную деятельность через компьютерные технологии;

воспитательные:

– воспитывать аккуратность, культуру общения, восприятие компьютера как инструмента информационной деятельности человека;

- воспитание дисциплинированности, ответственности.

Формы работы учащихся: индивидуальная, коллективная.

Необходимое техническое оборудование: компьютеры, цветной принтер;

бумага формата А4.

Ход занятия:

План проведения игры:

1. Подготовительный этап.
2. Верстка печатного издания.
3. Внесение в газету корректив по требованию «главного редактора».
4. Подведение итогов. Выпуск газеты.

1. Подготовительный этап.

Объявление цели занятия: разработка макета и вёрстка школьной газеты средствами расширенного пакета Microsoft Office Publisher.

Тема номера: «День учителя».

2. Верстка печатного издания.

Первая страница – лицо издания: логотип находится на одном и том же месте, украшение страницы – иллюстрация, выноски основных тем, обсуждаемых в номере.

Совместно с верстальщиками-дизайнерами выбирается, исходя из темы номера, цветовая гамма выпускаемого номера.

Ученики вводят собранные текстовые материалы в единый продукт, верстают газету в бюллетени Microsoft Office Publisher.

Материалы предоставлены корреспондентами, фотокорреспондентами.

3. Внесение в газету корректив по требованию «главного редактора».

Главный редактор группирует объекты в файле, редактирует, затем отправляет это всё на печать цветного принтера.

4. Подведение итогов. Выпуск газеты.

Все учащиеся продемонстрировали знания текстового и графического редактора, хорошие навыки работы с использованием современных компьютерных технологий. Оценивают работу одноклассников и в дружеской

форме высказывают свое мнение по стилю оформления работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Григорьева Капитолина Афанасьевна,
классный руководитель 5 «б» класса

Наш классный коллектив 5 «б» с углубленным изучением физики и математики сформировался только в этом году и находится на подготовительном этапе к новой модели развития по воспитанию ЗОЖ. Все учащиеся были зачислены после собеседования. При зачислении учитывались пожелания детей и их родителей. В настоящее время в 5 «б» обучается 18 человек, из них 4 девочки и 14 мальчиков.

Актив родителей под руководством классного руководителя работает над новой программой «К здоровому образу жизни». Целью данной программы является обучение детей познанию себя, своей личности, культуре поведения, формированию здоровых потребностей, половое воспитание. Программа тесно связана с уроками национальной культуры народа Саха. Надо учить детей ЗОЖ на опыте своего народа.

У народа саха основной целью воспитания является забота о сохранении, укреплении и развитии добрых обычаев и традиций, передача производственного, духовного, в том числе и педагогического опыта. Конкретное проявление это находило в попытке передать детям физические и духовные качества родителей. Сегодня остро ощущается потребность в рекомендациях, направленных на усиление влияния семьи на формирование здорового образа жизни подрастающего поколения на основе использования богатства традиций народной педагогики.

Гениальность и величие любого педагога измеряется близостью к педагогической культуре народа. Г.Н.Волков особо подчеркивает роль матерей и отцов, бабушек и дедушек в воспитании детей. Они всегда внушали своим детям и внукам трудолюбие, честность, милосердие и гуманность.

В наше время на здоровье и развитие личности больше всего может влиять семья ребенка – как важный социальный институт. Воспитательные традиции якутской семьи воспеты в древнем эпосе олонхо. По сути, наш народ очень привязан к родовым местам, родителям и близким.

Коллектив родителей и учащихся 5«б» класса, руководимый мною, работает по проблеме «Сотрудничество в целях создания условий развития личности с учетом уникальности и своеобразия каждого ребенка», работаем над тем, чтобы каждый проявил себя в той или иной области, имел определенные успехи. Каждый успех ученика, малейший его шаг вперед в сторону развития фиксируется, отмечается Грамотой, Сертификатом и Благодарственным письмом.

С этого года завели папку на каждого ученика. Сюда входят сведения о здоровье, физическом развитии, воспитанности, становление характера, отношении к учебе, его месте в коллективе. Отношения в семьях дружелюбные, существует взаимопонимание между родителями и детьми. В начале года все родители написали творческую работу «Традиции нашей семьи», сочинение «Характер моего ребенка». Из сочинения видно, что в целом они правильно оценивают характер и воспитанность своего ребенка, его отношение со сверстниками. Родители постоянно интересуются достижениями своих детей в учебной и внеклассной деятельности, но половина из них предпочитает занимать позицию зрителя при проведении коллективных творческих дел. Надеемся, что это пройдет со временем. Учитывая плюсы и минусы совместной работы, планировали годовой круг традиционных дел: творческая мастерская в день Знаний, проведение 23 февраля, 8 марта с родителями, весенний и осенний выходы на природу, экскурсии в музеи, посещение театров, кинотеатров, музеев, выставок, летние экспедиции по интересным местам родной республики.

В развитии детей целесообразно использовать социокультурный потенциал города: музеи, театры, библиотеки, Дворец Детства, спортивные учреждения и т.д. В конце учебного года составим измерительный материал общешкольных умений и навыков, воспитанности и социального становления детей, по которым составляется график развития учащихся из года в год. Такое наблюдение дает достаточно полную информацию об ученике. Интересно будет наблюдать, как они развиваются из года в год. Почти все имеют успехи в различных сферах. Повлияет ли это на здоровье учащихся? Как дальше будут меняться их характер, темперамент, интересы. Какую дорогу в жизни выберут?

«Человек рождается не для поражения, а для побед, - утверждают мудрецы,- Ребенок рождается для успеха». И наша с родителями задача – сделать все, чтобы создать ситуацию успеха для каждого ученика, раскрыть его способности, не ущемляя при этом здоровье.

В нашей школе стало традицией проведение Дней здоровья, конкурсов таких, как конкурс семьи «Я и моя мама» (где в этом году наша семья Соровых стала обладателем номинации «Талантливая семья»), «Математическая семья» (семьи Соровых, Ляшеевых из нашего класса заняли 2, 3 места), месячника, посвященного Дню защитника Отечества (наш класс занял 1 место в окружном смотре строя и песни), конкурс «Аа5ар дьиэ-кэргэн» (Садовниковы стали победителями конкурса).

Одна из главных целей воспитания – формировать здоровый образ жизни и веру в себя. Практическое достижение цели представляет путь непрерывного самосовершенствования, начало которому дают семья и школа. Без этого никакие воздействия, никакие призывы к ЗОЖ не будут иметь успеха. Значит, нашим ученикам нужны такие знания, которые бы стали их бытием. Добиться этого можно лишь тогда, когда будет начинаться с семьи и школы.

ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА В СЕЛЬСКОМ СОЦИУМЕ

Афанасьев Михаил Герасимович,
учитель физической культуры

Социокультурная ситуация в с. Пригородный показал, что данное сельское поселение в составе городского округа «город Якутск» (Постановление Городского собрания депутатов города Якутска от 28.09.2004г.) обладает рядом преимуществ: относительная близость города, недорогое жилье, возможность вести частное хозяйство, наличие школы и др. социальных объектов. В с. Пригородный нет крупных промышленных или государственных предприятий, обеспечивающих рабочие места, в связи с чем большая часть населения работает в городе Якутске или на ближайших оптовых базах. Многие из родителей не работают и занимаются домашним хозяйством, в основном это молодые матери в возрасте до 30 лет, сидящие в декретном отпуске или по уходу за ребенком. В целом по селу наблюдается прирост населения за счет внутренней миграции из улусов и сел республики. Основными проблемами села являются – безработица, большое количество нетрудоустроенной молодежи старше 18 лет, как следствие - пристрастие к вредным привычкам, малообеспеченность семей.

Жизнедеятельность с. Пригородный тесно взаимосвязана с деятельностью школы МОБУ СОШ №12. Общая численность учащихся с 1 по 11 классы на начало 2016/2017 учебного года составило 345 школьников. Внеучебной деятельностью (кружки, секции, консультации) занимаются: в начальном звене – 100%,; в среднем звене – 80%, в старшем звене – 72%.

В рамках нашего исследования изучены: основные параметры физического состояния школьников МОБУ СОШ №12 г. Якутска; отношение к занятиям физическими упражнениями, вовлеченности в физкультурно-спортивную деятельность; наблюдение за часто и длительно болеющими школьниками. Данные физического развития школьников, зафиксированные в «Медицинской карте школьника» показали, что процент школьников, имеющих гармоничное развитие, к концу школьного периода уменьшается, что подтверждают полученные нами ранее данные. Особую тревогу вызывает избыток массы тела у школьников старшего возраста (до 40 % выше нормы). Данный факт требует пристального внимания медицинских работников, педагогов и родителей. Причина, на наш взгляд, объясняется недостаточно активным образом жизни (по данным мониторинга, объём двигательной активности школьников снижен на 34 %), а также неправильными пищевыми предпочтениями в семье, несбалансированностью питания.

Так как мы все таки живем в сельском социуме, наши дети обязаны овладеть теми или иными умениями и навыками нужными для существования жизни в селе. Они должны уметь колоть дрова, заготавливать лед в зимнее время, уметь растопить огонь в печке, знать как охотиться и рыбачить…. А весной у селянина – это тепличное хозяйство, посадка картофеля, овощей, подготовка грунта… И это все требует хорошей физической подготовленности. В сезон охоты дети с отцами, братьями выезжают в свои охотничьи угодия. Вот где понадобится сила, ловкость и меткость сельских мужчин. Бывают семьями выезжают на рыбалку на несколько дней. В летнее время начинается сенокосная пора, у кого имеется домашнее хозяйство: коровы, свиньи и лошади…. Поэтому провели мониторинг физического развития у детей. Выявлено проблемное поле для каждой возрастной группы. Сила мышц кистей рук, определённая динамометром, у всех школьников оказалась ниже нормы. Следовательно, необходимо увеличить количество силовых упражнений с допустимыми отягощениями (гантелями, мешочками с песком и т.п.) в комплексах утренней гимнастики, на физкультурных занятиях, обеспечить сопряжённое развитие крупных мышц туловища и тонкой моторики. Ниже нормы показатели развития координационных способностей («подбрасывание и ловля мяча») у мальчиков всех возрастных групп. В связи с этим необходимо вовлекать их в игры с мячом не только в организованной спортивно-оздоровительной деятельности, но и в самостоятельной физкультурной деятельности. Показатели скорости («бега на 10 м с ходу») снижены у мальчиков и девочек всех возрастных групп.

С целью выявления наиболее популярных видов деятельности у старших школьников и определения места двигательной и игровой деятельности в их жизни в исследовании на основе методики выбора выявлялись предпочитаемые виды деятельности школьника. Как показал анализ результатов, наиболее предпочитаемым в этом возрасте и в экспериментальной и контрольных группах является ведущий вид деятельности – игровая.

Данные физического развития и физической подготовленности школьников по каждому показателю дают возможность сравнить уровень физического развития и физической подготовленности школьников каждой группы, проследить динамику, выявить проблемы и наметить план коррекционной работы по созданию

спортивно-оздоровительного клуба.

В ходе работы с детьми нами предложено содержание спортивно-оздоровительной работы в сельском социуме, представляющая собой систему взаимосвязанных структурных блоков: социокультурного; здоровьесберегающей инфраструктуры школы; организации физкультурно-оздоровительной работы, просветительско-воспитательной работы с учащимися; системы просветительской и методической работы с педагогами, специалистами и родителями; профилактики и динамического наблюдения за состоянием здоровья, обеспечивающих эффективность этой деятельности.

Мы, педагоги, просто обязаны воспитать настоящих патриотов своего родного округа, своей республики, нужных в будущем в развитии и становлении села, где ребенок родился и вырос.

ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС «ЭКОГЕОХИМИЯ ОЗЕРА САЙСАРЫ»

Васильева Татьяна Дмитриевна,
учитель химии

ФГОС среднего (полного) общего образования, помимо передачи системы знаний, умений и навыков, включает и процесс личностного развития, формирования у учащихся основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях. Это заставляет учителя пересмотреть цели, формы и методы работы, подходы к отбору содержания и более серьезно отнестись к интеграции учебных предметов и организации социально-педагогического партнерства.

С этой точки зрения особенно интересны элективные курсы, базирующиеся на содержании нескольких учебных предметов. Элективный курс (от лат. electus-избирательный) – это обязательный курс по выбору учащегося.

Предлагаемый нами элективный курс «Экогеохимия озера Сайсары» разработан для учащихся 10-11 классов среднего(полного) общего образования.

Актуальность данного курса состоит в том, что он:

-соответствует целям и задачам естественнонаучного образования профильного уровня;

-реализует межпредметные связи с экологией, географией, химией;

-способствует формированию единой научной картины мира;

-развивает экологическую культуру учащихся.

Целью данного курса является формирование у учащихся экологической культуры, умения использовать приобретенные знания и умения при решении экологических проблем на примере экосистемы озера Сайсары.

Основными принципами обучения являются индивидуальность, доступность, преемственность, результативность. Специфические принципы: экологизации и краеведческий принцип.

Значительное место в содержании курса отводится ученическому эксперименту. Практические работы, исследовательская деятельность позволяют учителю активизировать учебный процесс, а учащимся совершенствовать умения и навыки, необходимые для проведения химического эксперимента, развития логического мышления, организации самостоятельной познавательной деятельности, умения выдвигать гипотезы и приходить к правильным умозаключениям. Теоретические знания и навыки, полученные в ходе исследований, позволят учащимся не только расширить свои знания, но и лучше разобраться в процессах, протекающих в экологической системе.

Программа предполагает тесную связь учебных дисциплин естественнонаучного профиля, как география, экология, химия.

Данный элективный курс, изучая и решая экологические проблемы с позиций нескольких областей знаний, способствуют формированию у учащихся не только межпредметных и личностных компетенций, но и социализации личности.

Элективный курс рассчитан на 1 ч. в неделю, всего 34 ч.

Содержание программы:

1. **Основные факторы формирования геохимии озерных систем** (Вода, донные)

Климат. Физико-географическая характеристика района исследования. Рельеф.

Геологические факторы. Тектоника. Химический состав горных пород и грунтов. Природные воды. Поверхностные воды. Подземные воды.

Геокриологические факторы. Физико-химические свойства химических элементов и формы миграции элементов в водах.

Кислотно-щелочные и окислительно-восстановительные факторы.

Биологические факторы. Техногенные факторы.

2. **Гидрогеохимия химических элементов в городских озерах**

Макрокомпоненты. Мезокомпоненты. Микрокомпоненты

Донные отложения озер.

Эколого-гидрогеохимическая оценка озерной системы (вода, донные).

3. Экогеохимия озера «Сайсары»

Определение основных факторов формирования геохимии озера «Сайсары».

Физико-географическая характеристика. Эколого-гидрогеохимическая оценка озера «Сайсары». Отбор проб воды и донных отложений. Определение органолептических показателей воды. Определение pH. Определение макрокомпонентов, мезокомпонентов, микрокомпонентов воды озера «Сайсары».

Учебно-тематический план

№	Название темы	Всего часов	в том числе		
			Лекции	Лабора торные	Семинары
1.	Введение	1	1		
2.	Основные факторы формирования геохимии озерных систем (вода, донные)	5	3		2
3.	Гидрогеохимия химических элементов в городских озерах	4	4		
4.	Экогеохимия озера «Сайсары»	20	6	14	
5.	Итоговое занятие	4		2	2
	Итого	34	14	16	4

В конце курса проводится дискуссия с привлечением представителей общественности, депутатов местного самоуправления.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:

Знать:

- сущность основных факторов, формирующих геохимию озерных систем;
- определение понятий: геохимия, гидрогеохимия, макрокомпоненты, мезокомпоненты, микрокомпоненты, донные отложения, экологическая безопасность, экологическая грамотность.

Уметь:

- проводить химический эксперимент и грамотно представлять результаты исследования;
-давать эколого-географическую характеристику озера;
- определять основные факторы формирования геохимии озера;
- использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ ПО ФИЗИКЕ

Мордовской Денис Андреевич,
учитель физики

На сегодняшний день доля проектных задач по физике в школьной программе очень маленькая, а простыми словами их единицы. Мы очень много говорим о методе проектов, о проектной деятельности, об исследовательской деятельности, но всегда их применяем во внеурочных занятиях, во время индивидуальных или групповых занятий по физике и практически никогда на уроках физики. Сразу скажу, что в рамках школьной программы мы решаем стандартные задачи, по схеме «дано, найти, решение, ответ», а проектные задачи требуют немного другой специфики. Главная проблема же в самих задачах, а точнее в их подборе, т.е. в учебниках довольно мало задач проектного характера, которые отвечают временным рамкам стандартного урока и это главная проблема.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения данных. Под проектной задачей мы понимаем задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата, т.е. «продукта», и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение учащегося. Проектная задача преимущественно носит групповой характер, но и индивидуальную работу над проектной задачей тоже надо рассмотреть пристально. Другими словами, проектная задача устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий задать возможные «стратегии» ее решения, при этом решений и ответов в данной задаче может быть несколько.

Рассмотрим проектные задачи. Большое количество задач можно придумать в механике в разделе механизмы, в электричестве в разделе электрические схемы, гидромеханике, в волновой физике и других.

Например, задача про «фонарик». Даны лампочка, батарея, ключи. Сделать схему фонарика. Довольно простая задача на первый взгляд, но эта задача несмотря на свою кажущуюся простоту, дает «продукт» который получает учащийся. Можно дальше развить эту задачу добавив резисторы и другие элементы в цепь, и задача звучит уже по-другому. Даны батарея аккумуляторов, лампочка, три резистора, три переключателя и соединительные провода. Собрать схему фонарика при котором мы можем регулировать светимость фонарика. Далее можно развивать эту задачу до довольно трудного уровня, привнося в цепь катушку и конденсаторы. Это простой пример развития стандартной задачи в проектную. Таким образом, мы можем развивать обычные задачи до проектных задач приемлемого уровня, задачи которые мы можем решать на обычном уроке. Это пример упрощенной задачи проектного характера в котором ученик получил свой «продукт». На начальном этапе такие задачи необходимы. Они прививают начала проектного мышления у учащегося.

Рассмотрим трудные проектные задачи. Например: Сконструировать подводную лодку, описать основные элементы подводной лодки, вычислить его массу и основные физические характеристики. Эта задача для учащихся старшего звена. Она формирует инженерное мышление у учащегося, в ней не дано конкретных условий и многие данные он должен выбрать сам. К тому же ее можно назвать метапредметной, так как она включает в себя знания из смежных областей. На этом примере мы видим что проектные задачи сложного уровня носят в основном технический характер, но это скорее плюс чем минус.

В заключении скажу, что на российском уровне есть много проектных олимпиад по бизнесу и экономике, технологии и дизайну, но нет олимпиад проектного характера по физике. Есть олимпиады которые имеют небольшой уклон в проектные задачи, такие как барсик и т.д., но чисто проектных нет. А ведь именно физика является двигателем локомотива который называется «Прогресс», и нам физикам надо придумывать новые задачи, новые проекты, ведь ученик нам тоже нужен новый.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ MOODLE ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ И ОГЭ

Шепеткин Анатолий Павлович,
учитель истории и обществознания

Начиная с 2009 года единственной формой аттестации выпускников 11 классов является Единый государственный экзамен (ЕГЭ), для выпускников 9 классов с 2014 года – Основной государственный экзамен (ОГЭ). ЕГЭ преследует две цели: итоговую аттестацию выпускников и дифференциацию выпускников школы по уровню общей подготовки для отбора в вузы. Обозначенные цели определяют специфику содержания экзаменационной работы. Он представляет собой «форму независимой оценки уровня учебных достижений обучающихся с использованием заданий стандартизированной формы (контрольные измерительные материалы), выполнение которых позволяет установить уровень учебных достижений обучающихся по освоению федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». Сегодня вопрос сдачи ЕГЭ беспокоит всех участников образовательного процесса: учеников, их родителей, учителей. К данной форме итоговой проверки знаний требуется готовиться как на уроке, так и во внеурочное время.

Бывают ситуации когда заниматься с некоторыми учащимися в пределах школы не получается – карантин, не хватает свободных кабинетов для консультаций, учащиеся после школы ходят на кружки или спортивные секции, часто выезжают на олимпиады или соревнования, болеют и из-за этого пропускают консультации и уроки. С такими учащимися можно использовать систему дистанционного обучения Moodle. На просторах интернета можно найти много различных сайтов для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ, но стоит отметить, что не всегда на данных сайтах даны правильные комментарии к заданиям или отсутствует системный подход к подготовке к ЕГЭ. Преимуществом использования системы Moodle при подготовке к ЕГЭ является то, что учитель сам может создавать курсы, наполняя их содержимым в виде текстов, вспомогательных файлов, презентаций и т.п.

Слово "Moodle" - это аббревиатура слов "Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment"(Модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда).

Moodle – в общем случае это программа, которая позволяет создавать онлайн-курсы. Эта среда позволяет создать единое учебное пространство для учащихся и преподавателей курса. Используя Moodle, учитель может обмениваться сообщениями с обучающимися, создавать и проверять задания, публиковать текстовые материалы и многое другое.

Для использования Moodle достаточно иметь любой web-браузер, что делает использование этой учебной среды удобной как для учителя, так и для учащихся. По результатам выполнения учениками заданий, преподаватель может выставлять оценки и давать комментарии. Таким образом, Moodle является и центром создания учебного материала и обеспечения интерактивного взаимодействия между участниками учебного процесса.

Размещение лекций и ссылок на полезные web-страницы, возможность выбора не только разных уровней,

но и принципиально разных вариантов изучения тем. Для более качественной подготовки к экзаменам необходимо дать учащимся прочную теоретическую базу. В системе Moodle учитель может сам создавать лекции, отбирая учебный материал, исходя из кодификатора элементов содержания ЕГЭ. В лекции можно вставлять изображения, видеофайлы, ссылки на полезные web-страницы, ее можно разделять на несколько тем. Для системной подготовке к ЕГЭ, при создании курса существует возможность контролировать прохождение лекций. Пока учащийся не изучит первую лекцию, у него не будет доступа ко второй и последующим лекциям. Следовательно, можно обеспечить системное прохождение курса.

Возможность создания тестов различных видов. После каждой темы лекции учитель может создавать контрольный вопрос, не ответив на который учащийся не может перейти к следующей теме лекции, а возвращается в начало темы лекции. Также, учитель может создать тесты (с множественным выбором ответа, задания на соответствие, с кратким ответом и другие), которые необходимо пройти по окончанию лекции, если учащийся тест не проходит, он снова возвращается к изучению лекции и выполнению теста. Т.е. без успешного прохождения теста в конце лекции, учащийся не может начать изучение следующей лекции. Таким образом, происходит закрепление изученного материала. Очень удобно, что при составлении теста учитель может дать комментарии к правильным ответам и при разборе теста учащийся увидит эти комментарии и сделает определенные выводы, где он ошибся и почему. Также, в системе Moodle учащийся может задавать вопросы учителю, таким образом организуется обратная связь с учителем.

Составление тестов в системе Moodle значительно экономит время учителя на проверку тестовых работ. Изначально необходимо потратить чуть больше времени нежели при составлении теста в формате word, но затем система автоматически будет проверять работы учащихся, экономя время учителя. Учителю остается сделать только анализ работ. Также, преимуществом перед использованием бумажных тестов является экономия бумаги и краски. Для более объективного оценивания работ учитель может ограничить время выполнения теста и у учащихся не будет времени пользоваться поисковыми системами при выполнении теста, если же они будут пользоваться поисковыми системами или учебником, то у них не хватит времени на выполнение теста.

Учитель может ограничивать временными рамками прохождение лекций, т.е. 1 лекцию можно пройти только с 1 октября по 6 октября, после 6 октября данная лекция будет недоступна. Вторую лекцию с 7 по 13 октября и т.д. Благодаря данному инструменту можно обеспечить своевременность прохождения материала. Если учащийся не прошел лекцию вовремя, то учитель это видит и может выяснить причину, по которой учащийся не прошел вовремя лекцию и откорректировать время прохождения лекции. Следовательно, учитель может контролировать своевременность прохождения учебного курса.

Таким образом, систему Moodle можно активно использовать при подготовке учащихся к ЕГЭ наряду с традиционными формами подготовки в виде консультаций, это позволит учащимся самостоятельно изучать материал по курсу и проводить самопроверку, что в конечном итоге благотворно скажется на сдаче ЕГЭ И ОГЭ.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. ТВЕРДЫЕ ТЕЛА, ЖИДКИЕ И ГАЗЫ.

Аммосова Лена Петровна,
учитель начальных классов

Класс: 1 класс по УМК «Школа 2100» (А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А. С. Раутиан. Окружающий мир. 1 класс. «Я и мир вокруг». Учебник в 2 частях)
Тип урока: урок изучения и первичного закрепления новых знаний, практический.

Тема	Твердые тела, жидкие и газы.
Цели	Создание условий для знакомства обучающихся с тремя основными состояниями физических тел в природе. Формирование УУД: Регулятивные УУД: - определение цели учебной деятельности совместно с учителем и одноклассниками при определении темы урока, определении понятий «природные богатства», «силы природы», « «тела», «жидкости», «газы»; выполнении практических опытов, моделирования, отгадывании загадок; - прогнозирование и составление плана решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками при определении темы урока, определении понятий «природные богатства», «силы природы», « «тела», «жидкости», «газы»; выполнении практических опытов, моделирования, отгадывании загадок; - контроль и коррекция способов и результата решения учебной задачи по ранее составленному плану при определении темы урока, определении понятий «природные богатства», «силы природы», « «тела», «жидкости», «газы»; выполнении практических опытов, моделирования, отгадывании загадок;

	- оценка успешности решения учебной задачи совместно с одноклассниками и учителем при определении темы урока, определении понятий «природные богатства», «силы природы», « «тела», «жидкости», «газы»; выполнении практических опытов, моделирования, отгадывании загадок; Познавательные УУД: *Общеучебные:* - знаково-символические - моделирование при работе в группе; - поиск и выделение необходимой информации в учебнике и при выполнении практических опытов; - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме при ответах на вопросы учителя, *Логические:* - анализ, синтез, классификация при определении темы урока, отгадывании загадок, выполнении практических опытов, моделирования; - подведение под понятия: «природные богатства», «силы природы», « «тела», «жидкости», «газы»; - установление причинно-следственных связей и построение логической цепи рассуждений при определении правил закаливания, выполнении практических опытов, моделирования, формулировании выводов. Коммуникативные УУД: - осознанное построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем (понимание возможности различных позиций других людей, ориентация на позицию партнёра, учет разных мнений, умение задавать вопросы, контролировать собственные действия и координировать действия партнёра) при фронтальной работе, работе в парах и группах; - адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач, включая монологическую речь и диалог.
Задачи	- воспитывать чувство любознательности ко всему окружающему, желание видеть в нем удивительное, интересное, познавательное; - способствовать пониманию целей и задач урока; - способствовать формированию готовности соблюдать правила сохранения и укрепления своего здоровья; - развивать представление учащихся о понятиях «природные богатства», «силы природы», «тела», «жидкости», «газы»; - познакомить с отличительными свойствами твёрдых тел, жидкостей и газов; - учить прогнозировать события, отвечать на вопросы; - развивать умения использовать свой опыт наблюдения и на этой основе делать выводы; - обучать детей коммуникативному поведению; приёмам самоконтроля и адекватной самооценки.
Планируемые результаты	Предметные: умеют объяснять мир: называют живые и не живые природные богатства и их роль в жизни человека, окружающие предметы и их взаимосвязи; умеют определять свое отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе и в быту. Личностные: применяют правила делового сотрудничества; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют терпение и доброжелательность, доверие к соучастнику деятельности.
Технологии	поддерживающего обучения, проблемного обучения, ИКТ.
Форма	фронтальная, индивидуальная, работа в парах, группах.
Оборудование для учителя	- презентация - карточки со словом «ТЕЛА», «ЖИДКОСТИ», «ГАЗЫ», «ТВЁРДЫЕ» - словарь С. И. Ожегова, - карточки для группового моделирования: «Твёрдое тело. Встаньте в ряд, близко друг к другу, держась за руки», «Жидкость. Встаньте в круг, руки на поясе, слегка касаетесь друг друга локтями и движетесь по кругу», «Газ. Выйдите к доске и возле ней прыгайте, «летайте», иногда прикасаясь друг к другу руками . - кувшин, стеклянная банка, стакан (по 3), сок пакетированный (3), карандаши (3), - кирпич, - глобус,
Оборудования для учеников	- лист самооценки, - бумажные самоклеящиеся солнышки и тучки на каждого ребёнка по 2 пары, - стаканы с водой по 1 на парту, - салфетки, разовый шприц без иголки на каждого ребёнка.

Технология проведения	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Планируемые результаты	
			Предметные	УУД
Мотивация к учебной деятельности. **Психологический настрой. «Подари улыбку»**	Приветствуют учителя, гостей.	- Сегодня у нас много гостей и, как гостеприимные хозяева, вначале окажем им внимание. Улыбнёмся гостям, теперь друг- другу. - Спасибо. Будем надеяться, что настроение у наших гостей улучшилось, и они с удовольствием понаблюдают за нашей работой и порадуются нашим успехам. *Чтоб природе другом стать,* *Тайны все её узнать,* *Все загадки разгадать,* *Научитесь наблюдать,* *Будем вместе развивать* *У себя внимательность* *А поможет всё узнать* *Наша любознательность.**(Слайд 2)***- И так, сегодня на уроке мы продолжим разгадывать тайны природы.		
Постановка учебной задачи, мотивация учебной деятель-ности, актуализа-ция знаний	Слушают учителя. Фиксируют учебную задачу. Строят понятные для собеседника высказывания Принимают и сохраняют учебную цель и задачу, выполняют её. *П/о* *В этом стихотворении говорится о воздухе, без которого нам не*	- Посмотрите на доску: «К моему солнышку пришли в гости друзья». Рассмотрите их внимательно и разделить на 2 группы: живая природа и неживая природа. - Молодцы! Вы нашли тела живой и неживой природы. ***«ТЕЛА»*** - Послушайте, о чем идет речь в стихотворении, и сделайте следующее открытие. Он прозрачный невидимка, Легкий и бесцветный газ, Невесомою косынкой Он окутывает нас. Мы его не замечаем, Мы о нем не говорим. Просто мы его вдыхаем – Ведь он нам необходим. - О чем шла речь? - Попробуйте, можем ли мы удержать воздух в наших руках? - Да, не можем. ***«ГАЗЫ»*** – ***Воздух*** – это смесь невидимых газов. Вся наша планета укутана воздухом – прозрачным невидимым покрывалом. Воздух есть повсюду: на улице, в классе, в земле, в воде. Ветер – это движение воздуха. Гигантская воздушная оболочка, окружающая нашу планету, называется атмосферой. Атмосфера защищает жизнь людей от тепла и холода, от солнечной радиации. - Послушайте, без чего еще невозможна	Предметные: умеют объяснять мир: называют живые и не живые природные богатства и их роль в жизни человека, окружающие предметы и их взаимосвязи; умеют определять свое отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе и в быту. Личностные: применяют правила делового сотрудничества; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют	Регулятивные УУД: - определение цели учебной деятельности совместно с учителем и одноклассниками при определении темы урока. Коммуникативные УУД: - осознанное построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем (понимание возможности различных позиций других людей, ориентация на позицию партнёра, учет разных мнений, умение задавать вопросы,

	обойтись. *<u>Воздух – газ</u>.* *П/о* *… воды.* *<u>Вода – жидкость</u>*	наша жизнь? Если руки наши в ваксе, Если на нос сели кляксы, Кто тогда нам первый друг, Снимет грязь с лица и рук? Без чего не может мама Ни готовить, ни стирать? Без чего, мы скажем прямо, Человеку умирать? Чтобы лился дождик с неба, Чтоб росли колосья хлеба, Чтобы плыли корабли, Чтоб варились кисели, Чтобы не было беды – Жить нельзя нам без … - Правильно ребята! - ***Дети купались в реке, загорали возле воды,*** закалялись, получали воздушные и водные ванны – вот и оздоравливались. Вода - очень эффективное средство закаливания и оздоровления организма. - Можем ли мы удержать реку руками? Почему? ***«ЖИДКОСТИ»*** *<u>Вода – жидкость</u>.* - Посмотрите на доску, какое слова у нас получилось. ***<u>Тела, жидкости, газы.</u>***	терпение и доброжелательность, доверие к соучастнику деятельности.	контролировать собственные действия и координировать действия партнёра) при фронтальной работе, работе в парах и группах; - адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач, включая монологическую речь и диалог.
Изучение нового материала. Вызов темы и определе-ние задач урока Создание проблемной ситуации	*Ответы учащихся* *Стол, стул, шкаф, карандаш* ***<u>Твёрдые тела, жидкости, газы</u>***	Б е с е д а «Тела». - Когда вы слышите слово «тело», что вы представляете? - В <u>словаре С. И. Ожегова</u> дано такое значение: «Тело – организм человека или животного в его внешних и физических формах». Но у этого слова есть и другое значение: телами называют все предметы, окружающие нас. - Назовите предметы вокруг нас, которые в классе. - Эти все предметы твёрдые. Именно они и будут нас сегодня интересовать. - А вот и ***тема*** нашего сегодняшнего ***урока***. ***<u>Твёрдые тела, жидкости, газы</u>*** Читаем хором. - Мы с вами открываем научную лабораторию по исследованию твёрдых тел, жидкостей и газов. **Правила поведения в лаборатории.** **1**.Смотрите и слушайте внимательно. **2**. Ничего не пропустите. **3**.Не шуметь, не мешать друг другу. **4.** Выполнять все.	Предметные: умеют объяснять мир: называют живые и не живые природные богатства и их роль в жизни человека, окружающие предметы и их взаимосвязи; умеют определять свое отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе и в быту. Личностные: применяют правила делового сотрудничества; сравнивают разные точки	Регулятивные УУД: - прогнозирование и составление плана решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками при определении темы урока, определении понятий «природные богатства», «силы природы», «тела», «жидкости», «газы» »; выполнении практических опытов, моделировании, отгадывании загадок;

Совместное исследова-ние проблемы.		***Исследование 1. Отделить жидкости от твёрдых тел. слайд*** - Встаньте возле своих парт. Я буду перечислять твёрдые тела и жидкости. Если вы услышите название тел – дружно хлопайте в ладоши, а если - название жидкостей – топайте ногами. Твердые тела: кирпич, доска, лед, яблоко. Жидкости: вода, молоко, компот. Слайд ***Исследование 2. Меняется ли форма твёрдых тел и жидкостей, когда их помещают в разные сосуды? слайд*** - В ходе второго исследования нам понадобятся помощники-**эксперты ЭКСПЕРТ**- специалист приглашаемый для исследования каких-либо вопросов. - Определим форму твёрдых тел – карандашей. Возьмите по карандашу и поместите в сосуд. - Изменилась ли форма твёрдых предметов. ***Вывод: твёрдые тела имеют постоянную форму. Слайд*** - Определим форму жидкости – сока. Достаньте карандаш из сосуда, откройте сок и налейте в сосуд. - Изменилась ли форма жидкостей? ***Вывод: жидкости принимают форму сосудов, в которых находятся. Жидкости не имеют определённой формы. Слайд*** - Определим форму газа – воздуха. Надуем шарик. - Где находится воздух? Переверните шарик и рассмотрите, движется ли внутри него воздух? ***Вывод: воздух заполнил весь шарик. Газы заполняют весь объём. слайд*** ***Исследование 3. Можно ли сжать твёрдое тело, жидкость, газ? слайд*** - Проверим, можно ли сжать твердое тело …камень!? ***Вывод: твёрдые тела не сжимаются. слайд*** - Проверим, сжимается ли жидкость. А как, вам подскажет ваш учебник. - Откройте учебник на стр. 35. по закладке. Рассмотрите, как провести опыт, используя воду и шприц. - Предлагаю вам провести опыт с водой. - Удалось ли вам сжать воду? Какой вывод следует из этого простого опыта? ***Вывод: воду сжать невозможно.***	зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют терпение и доброжелательность, доверие к соучастнику деятельности.	Познавательные УУД: - поиск и выделение необходимой информации в учебнике и при выполнении практических опытов; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме при ответах на вопросы учителя, Коммуникативные УУД: - осознанное построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем (понимание возможности различных позиций других людей, ориентация на позицию партнёра, учет разных мнений, умение задавать вопросы, контролировать собственные действия и координировать действия партнёра) при фронтальной работе, работе в парах и группах; - адекватное использование речевых

		Жидкости не сжимаются. - Проведите опыт с воздухом. - Что вы наблюдали? Почему поршень шприца вернулся в прежнее положение? ***Вывод: воздух можно сжать. Газы сжимаются и расширяются.*** - Посмотрите, какая схема у нас получилась. -А сейчас я сообщу вам еще одну очень важную для вас новость. Все тела состоят из молекул. Давайте посмотрим мультфильм. - Как вы поняли, что такое молекулы? Это частицы.		средств для решения коммуникативных задач, включая монологическую речь и диалог.
Первичная проверка понимания учащимися нового учебного материала	Моделирование	**<u>Работа в группах</u>** - А теперь мы с вами поиграем. Вы сейчас будете молекулами. - Будем работать по группам – рядам. Каждой группе необходимо получить Внимание задание…… Все вместе выйдете к доске и покажите. - А мы попробуем отгадать, о чём идёт речь. ***Каждый ряд получает по 1 карточке:*** *«Твёрдое тело. Встаньте в ряд, близко друг к другу, держась за руки»,* *«Жидкость. Встаньте в круг, руки на поясе, слегка касаетесь друг друга локтями и движетесь по кругу»,* *«Газ. Выйдите к доске и возле ней прыгайте, «летайте», иногда прикасаясь друг к другу руками .*	Предметные: умеют объяснять мир: называют живые и не живые природные богатства и их роль в жизни человека, окружающие предметы и их взаимосвязи; умеют определять свое отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе и в быту. Личностные: применяют правила делового сотрудничества; сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека; проявляют терпение и	Регулятивные УУД: моделирования. Познавательные УУД: *Общеучебные:* - знаково-символические - моделирование при работе в группе;
Решение учебной задачи	Предположения детей. Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения. Воспринимают ответы обучающихся Осуществляют самоконтроль	- А вы знаете, что в природе существует вещество, которое бывает во всех трёх состояниях: и в твёрдом, и в жидком, и в газообразном. **Вода** – самое удивительное и полное тайн вещество. Посмотрите на глобус. Голубым цветом изображены моря, океаны нашей планеты. ***Рассказ учителя с элементами беседы*** - Жил когда-то в большом-большом океане Капитошка. Но жил не один, а вместе с ним жили его братья и сестры, их было очень много. Жили они весело, играли в разные игры. Однажды в жаркий день они так разыгрались, что Капитошка оторвался от своих братьев и сестер, стал невесомым, легким и полетел вверх. – Что произошло с водой в жаркий		Регулятивные УУД: прогнозирование и составление плана решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Познавательные УУД: умение осознанно и произвольно строить

	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.	день, когда пригрело солнце? - Она испарилась, она превратилась в пар. Летел Капитошка, летел вверх, ветер относил его все дальше, и на пути он чаще и чаще стал встречать своих братьев и сестер. Они стали мерзнуть и прижиматься друг к другу. Их было уже целое облако. Когда холодный воздух встречается с теплым высоко над землей, пар превращаясь в капли. Капитошка и его братья и сестры превратились в большое тяжелое облако. Они не могли больше удержаться высоко над землей и стали падать вниз. Капитошке было интересно: куда же он приземлится, где побывает, что увидит? – Приземлился Капитошка на землю виде капель воды? Капитошка приземлился в речку. Он снова встретился там со своими братьями и сестрами, снова стал весело жить. - Но вот наступила зима и наш Капитошка вместе с друзьями превратились в лед. Встали они близко-близко друг к другу и речка покрылась ***льдом***. Капитошке очень понравилось путешествовать, и он стал ждать, когда пригреет солнце и он снова отправится в путь. – Путешествие Капитошки называется **круговоротом воды в природе. Круговорот воды происходит непрерывно: где-то вода испаряется, где-то выпадает в виде осадков. Капитошка** наш- это капля воды и он побывал в жидком состоянии, твердом, газообразном.	доброжелательность, доверие к соучастнику деятельности.	речевое высказывание в устной форме при ответах на вопросы учителя. Коммуникативные УУД: - осознанное построение учебного сотрудничества при взаимодействии с одноклассниками и учителем (понимание возможности различных позиций других людей, ориентация на позицию партнёра, учет разных мнений, умение задавать вопросы, контролировать собственные действия и координировать действия партнёра) при фронтальной работе, работе в парах и группах; - адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач, включая монологическую речь и диалог.
Обобщение и систематизация знаний. Контроль и	Отвечают на вопросы.	- Какое вещество может быть в трёх состояниях? Назовите их. - Какую форму имеют твердые тела? (постоянную форму).	Личностные: проявляют терпение и доброжелательн	Регулятивные УУД: оценка успешности решения

самооценкана этапе окончания учебной темы.		- А жидкости имеют постоянную форму?	ость, доверие к соучастнику деятельности.	учебной задачи совместно с одноклассниками и учителем. Познавательные УУД: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме при ответах на вопросы учителя,
Подведение итогов	Рефлексия своих действий	- Какое у вас сейчас настроение? Возьмите одну картинку на парте: «солнышко» или «тучку» и приклейте их на **лист самооценки.** Я рада, что у некоторых ребят настроение улучшилось. Чтобы вам запомнилась наша встреча, возьмите капитошку домой, покажите родителям и расскажите как он умеет путешествовать. Вы сегодня очень хорошо работали. Молодцы!		

РАБОТА С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ И КРУЖКАХ ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Мельчанова Галина Георгиевна,
учитель технологии и педагог допобразования

Изучив статьи в периодической печати, проанализировав опыт работы педагогов, я пришла к выводу, что на уроках технологии применяются в основном традиционные художественные материалы и техники и не достаточно широко используются нетрадиционные, так называемый «бросовый материал», недостаточно разработаны художественно – творческие задачи на вариацию, импровизацию с таким материалом. Желание использовать ненужный «бросовый» материал, так же как и желание экономить свои расходы, совсем не свидетельствует о нашей жадности и скупости. Это естественное желание любого нормального, рационально мыслящего человека.

Бросовый материал - это все, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю своей безграничной фантазии. Такие материалы давно используются в изготовлении самых разных изделии. В ход идет все: старые газеты, остатки строительного материала, флаконы от шампуня или крема, трубочки, пробки, пластиковые бутылки, тюбики от помады, коробочки от сока, гранулированный высушенный чай и т.д. И все это можно использовать в работе с детьми на уроках технологии и в кружках прикладного творчества.

Бросовый материал даёт детям чувство независимости от взрослых, так как его можно использовать по своему усмотрению, а главное - этот материал всегда можно найти. Он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение.

Использование «бытового мусора» приучает ребёнка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старание. А значит, такой ребенок в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Применение на уроках бросового материала имеет ряд положительных аспектов:

- экологический аспект: изготовление изделий из бросового материала конечно же полностью не решает глобальную проблему утилизации мусора, но как превращение обычного бытового мусора в оригинальные предметы обихода имеет место быть. Создавая работы под лозунгом «вторая жизнь вещей», ребята приучаются к практичности использования уже имеющего материала.

- социальный аспект: применение на занятиях «бросового материала» дает возможность привлечь для совместного творчества детей и родителей. Неравнодушие, заинтересованность родителей радует и вдохновляет детей. Очень важно вовлекать взрослых в мир ребенка, привлекать к активному участию в школьной творческой жизни ребенка и радоваться его успехам.

- экономический аспект: ребенок учится понимать, что использование вторичного сырья позволяет в какой-то мере экономить природные ресурсы. Бросовый материал является доступным по материальным затратам для большинства семей.

Такие занятия несут в себе огромную радость, которую доставляют детям игра, творчество, рукоделие, общение, решение общей задачи, проблемы. Радость оттого, что, на первый взгляд, ненужный предмет он

превратил в полезную вещь, которая может пригодиться в быту или послужит хорошим подарком кому-либо. Экспериментируя разнообразием материала и способами его выражения, дети погружаются в состояние вдохновения и творческого порыва. Они очень гордятся своими поделками.

Мы знакомим ребят с новым направлением современного искусства – Трэш (англ.) - мусор - искусство, где задействован старый хлам, который люди отправляют на свалку. Дети с удивлением и восторгом рассматривают произведения художников, работающих с «мусором».

Я уверена, что кем бы ни стали мои ученики в дальнейшем, все это обязательно пригодиться им в жизни.

Одной из форм результативности являются выставки детских работ. Творческие работы детей с успехом принимают участие в выставках, конкурсах различного уровня. Я открыла с ребятами еще один бросовый материал, с которым очень интересно работать, это работа с гранулированным высушенным чаем.

В изготовлении поделки своими руками из бросового материала используются такие материалы, которые обычно оказываются в мусорном ведре. Однако из них можно сделать оригинальные и практичные вещи, которые пригодятся в каждом доме и сделают вашу жизнь уютнее и теплее. Представьте себе, что получится, если соединить бесплатные отходы с безграничной фантазией! Получатся поделки из бросового материала. Ведь из него можно сотворить настоящий шедевр. Я предлагаю вам украсить обыкновенные бутылочки. Которые после декоративного оформления станут оригинальным украшением любого дома. В процессе выполнения декоративной работы, у ребенка формируется пространственное мышление, развивается геометрическое чутье, художественный вкус.

Для освоения этой техники не требуется, каких либо специальных инструментов. Для декорирования бутылки мне потребовалась: основа – бутылка, разная ненужная мелочёвка, клеевой термопистолет, акриловые краски, лак акриловый, кисти, клей ПВА и гранулированный высушенный чай.

И так приступаем: берем любую емкость, для вазы я использовала обыкновенную бутылку. Помыла, обезжирила и покрыла акриловой краской. Краску подбираю ту, которая мне нужна, для этой вазы использовала коричневую основу.

Наносим клей ПВА, если нам надо покрыть все поверхность работаем поэтапно, на клей насыпаем чай обильно и даем высохнуть сутки. После продолжаем работать дальше так же и т.д.

После высыхания покрываем акриловым лаком. Когда бутылочки высыхают, они готовы для оформления

Вот такая у нас получилась ваза Шахерезада в восточном стиле!

Самостоятельная работа выполняется индивидуально, декоративное оформление бутылочки выполняется с применением различного материала, композицию придумывают самостоятельно.

Можно использовать гранулированный чай для рамок фотографии, кашпо, подставок, рисовать картины и т.д

Ручной труд - это творческая работа с разными материалами, в процессе которой создаётся поделка. Он способствует: повышению работоспособности коры головного мозга стимулирует развитие внимания, воображения, фантазии , воспитывает любовь ко всему лучшему, справедливому.

Данный опыт рассчитан на сотворчество детей и педагогов, которые готовы экспериментировать и фантазировать;

Рекомендуется для дополнительных занятий в качестве кружковой работы; (творческие мастерские); предоставляет возможность быть использованным в интегрированной деятельности детей.

Творческая работа – это прекрасный, необычайно тяжелый и изумительно радостный труд. (Н.А.Островский). Успехов Вам!

ПРОГРАММА КУРСА «ИЗГОТОВЛЕНИЕ ШНУРКОВОЙ ГОЛОВОЛОМКИ»

Прохорова Анисия Иннокентьевна,
учитель черчения, изобразительного искусства

Структура модуля включает в себя: Пояснительную записку, тематическое планирование, ожидаемый результат программы, материально-техническое обеспечение.

Правильно подобранные и хорошо организованные игры способствуют всестороннему, гармоничному развитию школьников. Мы остановились к одной из видов игрушки «шнурковая головоломка» специально для развития умственных способностей младших школьников, совершенствования и тренировки их памяти, мышления. Шнурковые (верёвочные) головоломки и игры относятся к самым древним. Тысячи лет назад люди придумали различные способы завязывания узлов. Искусные мастера древности были и первыми изобретателями игр-головоломок с верёвочками. Просидев час над такой головоломкой (и не решив её), несомненно проникнешься уважением к уму её изобретателя. Подобных гордиеву узлу головоломок, в которых требуется распутать верёвки или разъединить связанные детали, известно несколько сотен. В давние времена

они использовались не только как хитроумные игрушки, но и как задачи для проверки мастерства древних корабелов, плетельщиков циновок и корзин, строителей жилищ.

Исходя из вышеуказанного, можно сформулировать цели и задачи модуля.

Цель: Изготовление функциональных объемных шнурковых головоломок для использования школьниками на досуге.

Задачи:

- ознакомиться с материалами для изготовления головоломки;
-познакомиться с видами головоломок и узлами;
- ознакомиться с техникой чертежа различных фигур;
-разработать свой эскиз деталей головоломки;
-развивать пространственное мышление, конструктивные умения и творчество.

Тематическое планирование:

Тема	Количество часов	Итого часов
Инжиниринг-проба (1 час)		
Виды шнурковой головоломки	1	1
Инжиниринг-курс (2 часа)		
Материаловедение. Знакомство с материалами и инструментами	1	1
Подбор цвета, размера деталей. Изголовление эскиза деталей головоломки.	1	1
Инжиниринг- проект (3 часа)		
Изготовлениедеталей	1	1
Соединение деталей	1	1
Подготовка презентации игры	1	1

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1.Инжиниринг-проба

Учащиеся познакомятся с историей возникновения шнурковых головоломок и как давно используются головоломки для многих детских игр, а также познакомятся с увлекательными играми и головоломками разной сложности. Рассмотрев виды головоломок дети сами могут изготовить и сконструировать множество головоломок для использования ими во время школьных перемен школьниками.

2.Инжиниринг-курс

Предназначен для того, чтобы познакомить учащихся с формами геометрических тел, разверткой и изготовлением чертежа геометрического тела, а также материалами из которых можно изготовить функциональные головоломки.

Познакомятся с материалами и инструментами для изготовления головоломки. Ознакомятся с подбором цвета, масштабами деталей. Изготовление чертежа деталей в натуральную величину, а также ознакомятся с уменьшением и увеличением деталей.

3.Инжиниринг- проект

В ходе проекта учащиеся будут вырезать детали из пластика или листа фанеры. Также самостоятельно будут соединять детали головоломки.

В зависимости от сложности выбранной головоломки, можно использовать для вырезания лобзик.

Ожидаемый результат

Формирование навыка моделирования деталей из различных материалов

Появление навыка работы в команде

Понимание процессов и механизмов изготовления головоломки, также решение головоломки при изготовлении самостоятельно

Учащиеся изготовят самостоятельно функциональные головоломки для дальнейшего использования школьниками.

Материально-техническое обеспечение

Материалы и инструменты рассчитаны на группу из 10 учащихся

№	Наименование	Количество
1	Искусственный пластик(белый)	140*140
2	Ватман	3 шт
3	Резак канцелярский	10 шт
4	Шнурки разных цветов	10 м
5	Карандаши	10 шт

6	Ножницы	10 шт

Оборудование
1.ПК или ноутбук
2.Проектор или смарт-доска
3.Выход в интернет
Для изготовления головоломки потребуется стол большой, лобзик.

Часы ФГОС «Дизайн», ПО «Технология», «Изобразительное искусство», распределенные на курсы Модуля инжиниринга

Раздел ПО «Технология»	**Кол-во часов**	**Раздел «Изобразительное искусство»**	**Кол-во часов**
6 класс			
1.Создание изделий из текстильных материалов-Свойства текстильных материалов -Швейная машина -Конструирование швейного изделия -Моделирование швейных изделий)	**4 часа**	**1.Ценности повседневной жизни** -Сюжетная композиция	**2 часа**

ААХТАРЫЫ УОННА ӨЙТӨН СУРУЙУУГА ЭРЧИЙИИ – БИИР СИТИМ ҮЛЭ КӨРҮҢЭ

Ксенофонтова Клара Борисовна,
саха тылын, литературатын учуутала

Оскуолаҕа өр үлэлээбит кэммиттэн сылыктаатахха уонна оҕо сайдыытын кэтээн көрдөххө, кинигэни ааҕыы оҕо суруйар,саҥарар дьоҕура сайдарыгар олус туһалаах. Ханнык баҕарар предмеккэ: нуучча да, саха тылыгар да кинигэни ааҕар оҕо тобуллаҕас толкуйа чочуллар, иҥнэн-толлон турбат. Маннык оҕолор оскуолаҕа бары предметтэр олимпиадаларыгар үрдүк кнөрдөрүүлээхтэр. Саамай кэрэхсэбиллээҕэ диэн бу оҕолор кинигэ, уус-уран айымньы нөҥүө олоххо бэлэмнээх буолан тахсаллар. Онон мин ааҕыы киһи олоҕор сүдү суолталааҕын этэн туран, оҕону хайдах аахтарыахха, өйтөн суруйууга уһуйуохха сөбүн туһунан бэйэм санааларбын этэргэ холонуом.

Литература учуутала оскуола сүрүн иитээччитэ диэтэхпинэ, араана, сыыспатым буолуо. Учуутал хас биирдии үөрэтэр айымньытынан оҕону олоххо сирдиир, анаан-минээн иитэ сатыыр да киниэхэ наадата суох курдук. Маныаха эбии кини оҕону кинигэни ааҕыыга сатаан салайдаҕына, оҕо ийэтигэр-аҕатыгар төһөлөөх көмөҥү оҥоруоҕун бэйэтэ да билбэт. Оттон билиҥҥи интернет, компьютер, сотовай телефон үйэтигэр оҕону хайдах аахтарыахха? Мин хара бастакыттан ааҕыыга оҕону сирдии сатыы сылдьар киһи буоларым быһыытынан бэйэм туттар ньымаларым тустарынан санаабын үллэстэн көрүөм.

Аахтарар учуутал, бастатан туран, ол ирдиир айымньытын, кинигэтин аахпыт буолуохтаах. Оччоҕуна эрэ кини бу кинигэ туһунан оҕоҕо умсугутуулаахтык кэпсиир, ымсыырдар, онтон ирдиир. Иккиһинэн, оҕоҕо ол аахпыт айымньыҥ туһунан кэпсээн иһэн, саамай интэриэһинэй сиригэр тиийэн, интэриэһин көбүтэн, бэйэлэрэ салгыы ааҕалларыгар сорудахтыыр ордук. Үсүһүнэн, аахпыт оҕону атын оҕолору ымсыырдар курдук кэпсэтэбин, атыннык эттэххэ, оҕо аахпыт кинигэтин рекламалыыр. Төрдүһүнэн, кылаас таһынааҕы ааҕыы испииһэгин өйдөөн-төйдөөн, оҕону чаҕыппат, интэриэһинэй, оҕо иитиитигэр туһалаах гына оҥорор наада. Биһиги сахабыт литературатыгар оннук кинигэлэр, айымньылар элбэхтэр. Ылан көрүөҕүҥ, «Сүрэх тэбэрин тухарыны», « Дьикти сааһы», «Иэйэхсити кэлэтиини», «Сааскы кэми», «Төлкөнү», «Хара кыталыгы». Холобур, доҕордоһуу тыыныгар оҕону иитэргэ «Дьикти саас» улахан оруоллаах. Ол иһин маны аахпыт оҕоттон ыйытабын: «Атас туһугар атах тостор, доҕор туһугар тобук туллар» диэн өс хоһооно көстөр түгэннэрэ сэһэҥҥэ ханныктарый?»-диэн. Манна аахпыт оҕо элбэх холобуру булуоҕа.

Бэсиһинэн, ааҕааччы тэтэрээтэ диэни оҥотторбун. Оҕо манна кинигэни аахпытын араас ньымаларынан тиэрдэр. Алтыһынан, оҕо оҕону кытта хардары бэрэбиэркэлэһиитэ. Бу ньыма оҕо оҕоттон ирдииригэр үчүгэй, бэйэ-бэйэҕэ эппиэтинэс үөскүүр. Сэттиһинэн, литературнай викторинаны туһанабын. Викторинаны учуутал эбэтэр аахпыт оҕо ыытар. Ахсыһынан, афоризмнаах этиилэри көрдөтөбүн. Бэргэн, ох тыллаах этиилэр оҕону үчүгэй өйгө-санааҕа, иитиигэ салайаллар. Тохсуһунан, сөбүлээбит түгэнин кэпсэтэн эбэтэр уруһуйдатан оҕо аахпытын бэрэбиэркэлиир табыгастаах. Онуһунан, кинигэ геройун характеристикатын оҥотторон. Уон биириһинэн, «үс ыйытык» оҥорон, оҕо аахпытын-аахпатаҕын атах тэпсэн олорон кэпсэттэрэн. Холобур, «Түлкө» курдук халыҥ романы аахпытын билээри, мин маннык ыйытыылары биэрэбин:

1) Баай албынынан кэлэр түгэннэрин айымньыттан холобурдаа
2)Дьаакыбылап кулуба хайдах дьадайда?

3)Маайалыын Сылгыһыт Сүөдэр тоҕо көрсүбэтэ?

Уон иккиһинэн, учуутал оҕону кытта тэҥҥэ библиотекаҕа сылдьыһара ордук. Библиотека кинигэнэн хааччыллыытын учуутал билэрэ наада. Суох кинигэни аахтара сатаабат ордук.

Уон үсүһүнэн, учуутал бэйэтэ, эбэтэр оҕо көмөтүнэн саҥа кинигэлэри сырдатан иһэрэ ордук.

Уон төрдүһүнэн, тыл уруоктарыгар сорудахтары литератураттан, хаһыаттан, сурунаалтан көрдөтөр, булларар оҕо ааҕарыгар интэриэһи күөдьүтэр.

Уон бэсиһинэн, оҕо ааҕарын учуутал библиотекаҕа сылдьарын бэрэбиэркэлээһинэ. Оскуола эрэ библиотекатынан сылдьан бэрэбиэркэлээбэккэ, атын куорат библиотекаларынан эмиэ сылдьан оҕо ааҕыытын кэтиибин. Миэхэ кылаас библиотечнай сектора көмөлөһөр.

Уон алтыһынан, төрөппүт оҕотун кытта тэҥҥэ ааҕыахтаах, кинини ааҕыыга көҕүлүөхтээх диэн санааттан сыл аайы «Сахалыы ааҕар дьиэ кэргэн» күрэһи ыытабыт. Манна оҕо төрөппүтүнүүн кыттар. Сахалыы кинигэни, хаһыаты, сурунаалы көхтөөхтүк ааҕалларын бар дьон иннигэр көрдөрөллөр.

Уон сэттиһинэн, ааҕар оҕону көҕүлүүр сыалтан «Сыл бастыҥ ааҕааччыта» диэни кылаас аайыттан талыы, бириииһэ – сэдэх кинигэ.

Уон ахсыһынан, уруок саҕаланыытыгар хаһыаттан сонуну кэпсэттэрэбин. Сахалыы хаһыаттартан оҕо литератураҕа, тылга, искусствоҕа, театрга сыһыаннаах сонуну бэлэмнэнэн кэлэн кэпсиир.

Уон тохсуһунан, кылаас таһынааҕы ааҕыы уруоктарын тиһигин быспакка ый аайы иккилиитэ ыытыы. Зачётнай уруоктар манна олус көмөлөөхтөр. Кылаас таһынааҕы ааҕыыны маннык хайысхаларынан бэрэбиэркэлиибин:

-Сайыҥҥы каникулга ааҕыллыахтаах кинигэлэр. Манна көстөрө эрэйдээх кинигэлэри аахтара сатыыбыт. Тыа библиотекаларыттан булуохтарын сөп диэн санааттан.

-Кыһыҥҥы испииһэк. Оҕо сынньанарын кэриэтэ ааҕар кинигэлэрэ.

-Эбии ааҕыы биһирэнэр. Үгүс оҕону зачёкка быыһаан ылар. Манна ханнык баҕарар сахалыы кинигэни ааҕара көҥүл.

-Хаһыаттан, сурунаалтан ааҕыы. Манна оҕо тугу интэриэһиргээбитин илдьэ кэлэн оҕоҕо кэпсиир.

Сүүрбэсиһинэн, урут аахпыт айымньытын, дьоруойун кытта тэҥнээн көрүү оҥотторобун.

Оттон өйтөн суруйууну алын сүһүөх кылаастан саҕалыыр ордук.Бу суругунан үлэни табыгастаахтык ыытаҥҥын, таарыйа үөрэнээччи ис туругун билэҕин, атах тэпсэн олорон кэпсэтэр курдук сананаҕын. Кинигэни доҕор оҥостубут оҕо өйтөн суруйуута да улахан куйааска утаппыт киһи ууну ыймахтыырын курдук ааҕыллар буолар. Салгыы мин өйтөн суруйууга үөрэтэр ньымаларбын билиһиннэриэм.

Табыллыбыт өйтөн суруйуу кистэлэҥэ

1. Хайаан да былаанна оҥоһун
2. Өйтөн суруйууҥ түһүмэхтэрэ эн айымньы нөҥүө олоҕу хайдах ылынарыҥ көстүүтэ буоларын умнума.
3. Ол эбэтэр, өйтөн суруйуу олоҕу кытта ыкса сибээстээх буолуохтаах.
4. Өйтөн суруйууҥ аатын арыйыы – эн сүрүн сыалыҥ, аанҥын аһан киирэр күлүүһүҥ тыла. Бу кыаллыбатаҕына, эн үлэҥ итэҕэс, силигиҥ сиппэтэх.
5. Өйтөн суруйуу өрүү буоларын курдук, үс түһүмэхтэн турар: киириитэн, сүрүн чаастан, түмүктэн. Киириигэ улахан болҕомтоҕун уур. Маны биһиги атыннык тезис диэн ааттыыбыт. Холобур, эн тиэмэҥ «Үтүө киһи умнуллубат» диэн буоллаҕына, үтүө киһи диэн хайдах киһини ааттыахха сөбүн туһунан санааҕын үс-түөрт этиинэн олус халыйбакка эрэ саахылаан суруй. Үчүгэй киирии (тезис) салгыы эн санааҥ арылларыгар көмөлөһүө, турукка туһаайыа.
6. Сүрүн чааһыҥ хас да тэҥ кээмэйдээх кэрчик тиэмэлэртэн турар. Бу атыннык эттэххэ, эн дакаастабылларыҥ. Ол эбэтэр, өйтөн суруйууҥ аатын арыйаргар көмө, тирэх кэрчиктэриҥ. Холобур, үтүө киһи туох үчүгэйдээҕин, тоҕо умнуллубатын саас саахынан кэпсиигин. Холобурдары аҕалаҕын, ханнык эрэ литературнай геройдуун тэҥнээн көрөҕүн.
7. Киирии уонна түмүк бэйэ бэйэлэрин кытта сибээстээхтэрин умнума. Табыллыбыт өйтөн суруйуу киириитин уонна түмүгүн холбоон кэбистэххэ, үчүгэй тиэкис тахсан кэлэр. Киириигэ туох санааны эппиккин түмүккэр бигэргэтэн биэрэҕин.
8. Хас биирдии тылгар-өскөр болҕомтоҕун уур, тылы хатылаабат буола сатаа.
9. Этииҥ олус уһаан, ардыгар эмискэ кылгаан хаалара эн суруйууҥ ис хоһоонун, истиилин да мөлтөтөрүн умнума.
10. Табыллыбыт өйтөн суруйуу сүрүн чааһын бастакы этиилэрин холбоотоххо, бэйэтэ бэртээхэй тиэкис тахсан кэлэр. Маннык бэйэҕин бэрэбиэркэлэнэн көр.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Шахматы – это целый мир

Корякина Мария Васильевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №20 «Надежда»

Все чаще воспитатели детских садов и родители задают вопросы: «Можно ли обучать детей дошкольного возраста игре в шахматы? По плечу ли малышам эта полезная, увлекательная, но сложная игра?» Исследования, проводящие в последние годы, показали, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5-6 лет значительно выше, чем это предполагалась ранее. Можно говорить о громадных неиспользованных резервах, таящихся в дошкольном возрасте.

Многие выдающиеся шахматисты познакомились с этой игрой в очень раннем возрасте: Х.Р.Капабланка, А.Карпов, С.Решевский, П.Керес – в 4 года, В.Стейниц, М.Эйве, М.Чибурданидзе – в 5лет, Г.Каспаров, Б.Спасский, Р.Фишер – в 6-летнем возрасте. Такое раннее прикосновение к древней игре помогло Б.Спасскому, А.Карпову и Г.Каспарову стать чемпионами мира и среди юношей и среди взрослых.

Знакомство с шахматами в раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, укрепляет их память и стимулирует самостоятельное мышление, помогает вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Занятия шахматами разносторонне развивают ребенка, его умственные способности, фантазию. Много полезных качеств можно приобрести, играя в шахматы. Элементы интеллектуальной борьбы, которые присуще шахматам, также обладают притягательной силой для людей всех возрастов. И наконец, для многих шахматы – прекрасное развлечение, которое позволяет снять стрессовые нагрузки.

В дошкольном возрасте шахматная игра существенным образом влияет на развитие всех психических процессов ребенка и на его личность в целом. На первом этапе работы с начинающими очень важно привить интерес к занятиям шахматами, любовь к ним. Материал должен излагаться взрослым последовательно, доступно, в определенном логическом порядке, по известному педагогическому принципу – «от простого к сложному, от легкого к трудному, от знакомого к незнакомому». Доступность изложения материала проявляется в учете индивидуальных, возрастных, физиологических и иных особенностей детей. Знакомство детей с шахматами лучше проводить в виде увлекательных сказок, где шахматные фигуры играют роли героев. Сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с героями, учат гуманному, доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремление. Обогащают занятие и яркие, своеобразные рисунки, призванные закрепить в воображении ребенка образы шахматных персонажей. Для тех, кто хорошо знает и самое главное, любит шахматы, фигуры на доске оживают, словно к ним кто-то прикоснулся волшебной палочкой…

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. А это поможет в будущем успешно обучаться в школе, особенно по точным наукам. Раннее знакомство с шахматной игрой заметно ускоряет интеллектуальное развитие ребенка в других направлениях.

Шахматы – это целый мир. Мир логики и эмоций, прекрасный и страстный мир со своими взлетами и падениями, радостями и печалями. И в наших силах подарить ребенку золотой ключик к волшебной Стране шахматных чудес.

Так как, я сама очень люблю играть в шахматы, решила в детском саду попробовать научить детей играть в эту увлекательную игру. Где главной целью было увлечь, пробудить интерес детей к древней и мудрой игре. Дарить детям радость, через прекрасное развлечение – шахматы. Сначала проводила работу с родителями: беседовала, давала советы, что играя в шахматы можно приобрести много полезных качеств, как дисциплинированность, усидчивость, внимательность.

Общепринятой методикой обучения дошкольников шахматам ни у нас в стране, ни за рубежом не существует. Поэтому разработала примерную программу обучения, основываясь на научно - теоретических трудах опытных педагогов: Сухина Игоря Георгиевича, Гришина Владимира Григорьевича, Гончарова Виктора Ивановича.

Кружковую работу по шахматам провожу 2 раза в неделю во второй половине дня. Для того, чтобы легче было объяснять, с помощью родителей сделали магнитную демонстрационную доску. Если есть возможность, то фигуры оставляю на доске, так фигуры меньше портятся и не ломаются. Но не менее важно и другое – они так и

манят, чтобы к ним прикоснулись. Первое занятие начала со сказки «Страна шахматных чудес», где происходит знакомство с шахматным черно-белым королевством. Во время занятий рассматриваем разные сюжетные картинки. Например, маленькая девочка – пешка мечтает стать королевой; как отвлечь часового; завлекающая жертва и т.д. Дети всегда с интересом играют в дидактические игры: «Чудесный мешочек» (на ощупь должны находить нужную фигуру), «Чего не стало?» (игра на развитие внимания), «Шахматный теремок», «Шахматная репка», «Королевство шахмат» (авторская) и т.д. Также можно загадать детям загадки про шахматные фигуры. Например: Какая фигура самая сильная и быстрая? (Ферзь). Кто самый главный в шахматной игре? (Король). Перепрыгивает ли конь через фигуры? (да) и т.д. При загадывании загадок давать задание детям, помочь фигурам найти свои места на шахматной доске. Это же задание можно провести в виде эстафеты, какая команда быстрее расставит фигуры. Такие игры и загадки повышают интерес к шахматам, вносят оживление, дают прекрасный эмоциональный настрой. Чтобы заинтересовать детей, мы проводим разные мероприятия, как спортивное развлечение «Страна шахматных чудес», где два войска сказочных шахматных фигур соревнуются в силе, ловкости и быстроте. Королями и Ферзями могут выступать воспитатели, а фигурами и пешками - дети.

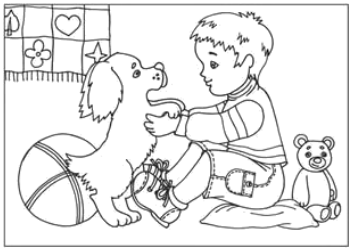
По итогам кружковой работы проводим внутри садовские турниры. Дети активно участвуют в окружных, городских и республиканских турнирах. Они чувствуют вкус успеха, обретают уверенность в своих силах. У них формируется поисковая активность, сообразительность. Также очень важно приучать детей к спортивной дисциплине.

С 2013 года наш детский сад проводит эксперимент по шахматам с проектом «Раннее приобщение детей к игре в шахматы», с охватом всех детей младшей группы. Проект рассчитан на 4-года обучения. В этом учебном году эксперимент заканчивается. Работает воспитателем педагог высшей категории Неустроева Александра Васильевна. Воспитанники экспериментальной группы Васильев Артур, Попова Лея и Колесникова Алина еще в старшей группе заняли призовые места в городских и республиканских чемпионатах. Также участвовали в конкурсе «Принц и Принцесса шахматного королевства» и олимпиаде по шахматам. Васильев Артур в этом учебном году в ЯРШШЦ выполнил 3-юношеский разряд по шахматам, играя со школьниками.

Для творчества детей ежегодно организовываем выставку «Мир шахмат – глазами детей». Создали музей шахмат, где представлены работы детей, родителей и педагогов детского сада. Каждый год для родителей на «Дни открытых дверей» показываем открытые занятия и мастер-класс по шахматам. Также стали доброй традицией ежегодные турниры по шахматам среди родителей, посвященные дню Защитника Отечества. С каждым годом число желающих участников увеличивается. В рамках проекта наш детский сад сотрудничает с детским садом «Мичээр» с.Чапаево Хангаласского улуса. Работаем по 3-направлениям: с педагогами, с детьми и с родителями. Совместно проводим разные турниры и мероприятия. Ежегодно организовываем товарищеские встречи-турниры по шахматам, где в каждой команде входят педагоги, родители и дети. Победившей команде вручаем переходящий вымпел турнира.

Чтобы дети хорошо играли в шахматы, мы создали систему оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы: физкультминутки, подвижные, спортивные игры и эстафеты в физкультурном зале.

Как показывает моя практика, шахматный материал вполне может быть усвоен детьми дошкольного возраста. Воспитанники, окончившие обучение по программе в детском саду, смогут совершенствовать свои знания и навыки, занимаясь в будущем в шахматном центре г. Якутска.



Значение развития двигательной сферы у детей с речевыми расстройствами

Прокопьева Светлана Иосифовна,
воспитатель логопедической группы «Облачко»
МБДОУ Д/с №14 «Журавлик»

В специальной литературе отмечаются, что у многих детей с речевой патологией имеются отклонения в состоянии общей и тонкой моторики, а также наблюдаются особенности ее развития. В связи с этим подчеркивается необходимость специальной работы по коррекции нарушений двигательной сферы у детей с речевыми расстройствами. Эта работа может проводиться параллельно с другими коррекционными мероприятиями, а также может быть непосредственно включена в процесс логопедического и коррекционно-воспитательного воздействий на детей, страдающих речевыми нарушениями.

В настоящее время особое внимание уделяется разработке методики проведения логопедической ритмики, занятий по пластике движений, хореографии как с нормально развивающимися детьми так и с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии. Движения народной хореографии строится на импровизации в танце, образных движениях, аудиовизуальных картин, предлагаемых педагогом. Воспроизведения образов в

целостных двигательных связках пластико-ритмического танца происходит в условиях творческого эмоционального восприятия зримых картин и слышимых музыкальных звуков. Гармоничное сочетание духовых образов своего народа, народов Севера и физических движений в ходе пластико-ритмического занятия создает положительный эффект психо-физического и эстетического воздействия в сложенном комплексе педагогического процесса.

Структура занятий должна отражать ее специфику и состоять из 4 частей: подготовительной (10% времени), разминки (10%), основной (60%) и заключительной(20%). В подготовительной части педагог настраивает занимающихся методами психотерапии, разминка проводится под музыку, в основной части даются упражнения в зависимости контингента детей и этапа обучения в заключительной части даются этюды, составляются схемы танцевальных движений, танцевальные композиции по заданной мелодии, индивидуальная работа по импровизации.

Надо отметить, что определяющим звеном техники выполнения упражнений и движений в хореографии является связь движений и музыкального сопровождения на основе ассоциаций и главная задача обучения технике исполнения движений – их осмысление следует отметить, в условиях специального дошкольного учреждения для детей с нарушениями речи методики проведения занятий по хореографии, пласти-движений разработана недостаточно. В течение двух лет нами используется элементы хореографии с учетом национального компонента в коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста, страдающими некоторыми отклонениями в речевом развитии. Опыт двухлетней работы показывает, что в коррекционно-развивающем обучении данного контингента детей могут применяться как специальные занятия по ритмике и хореографии, так и отдельные элементы этих занятий, которые могут быть включены процесс фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

Специальные занятия по ритмике и хореографии проводятся нами с учетом общеразвивающих и коррекционных задач обучения и воспитания детей, имеющими отклонения в речевом развитии.

Каждое из проводимых нами занятий состоит из нескольких частей: вводная часть, стретчинг (выполняется также и пере релаксацией), основная часть игра, релаксация.

Вводная часть занятия посвящена развитию слухового и зрительного внимания детей. Выполнение стретчинга способствует развитию гибкости детей в ходе основной части нами решаются главные задачи того или иного этапа обучения. Игра способствует повторению формируемых нами движений на занятиях и закреплению осваиваемых детьми навыков и умений. Релаксация позволяет детям расслабить мышцы, отдохнуть. В процессе работы мы условно выделяем три основных этапа: подготовительный, основной и заключительный.

Подготовительный этап обучения длится 3 месяца (октябрь, ноябрь, декабрь).

Основными задачами этого этапа являются:

- формирование правильной осанки у детей;
- развитие их умений слышать начало и конец мелодии;
- развитие гибкости и выносливости детей с нарушениями речи;

В процессе основного этапа, который длится тоже 3 месяца (январь, февраль, март) нами решаются такие задачи:

- воспитание умений детей последовательно и четко выполнять основные позиции и отдельные движения рук и ног;
- развитие координации движения;
- формирование умений выполнять импровизационные движения под медленную плавную музыку;
- развитие умений выполнять элементы танцуя.

Применение на занятиях импровизационных движений способствуют развитию понимания обращенной речи у детей с недостатками в речевом развитии, а также обогащению их импрессивной речи.

Заключительной этап обучения (апрель, май) посвящается:

- совершенствованию движений детей при выполнении движений экзерсиса;
- воспитанию у детей умения выполнять более сложные движения и импровизации;

На данном этапе возможно более широкое использование речи детей в процесс и после выполнения того или иного движения (ребенок после исполнения той или иной импровизации может рассказать о своей роли).

Наш небольшой опыт работы показывает, что включение элементов пластики и танцевальных движений с использованием национального компонента, диагностики всех проявлений речевой неполноценности, слаженное взаимодействие логопеда с педагогами и психологом детского сада, а также заинтересованность и активное вовлечение родителей в коррекционный процесс в дошкольном учреждении для детей, имеющих отклонение в речевом развитии способствует повышению его эффективности.

Использование национальных обычаев народа Саха в контексте новых стандартов обучения

Тартыева Степанида Васильевна,
музыкальный руководитель
МБДОУ Д/с №14 «Журавлик»

Современную эпоху по праву называют эпохой этнического возрождения. Усиление роли культуры во всех сферах общественной жизни, включая образование, диктует необходимость сохранения и познания личностью своей культуры. В современной социокультурной ситуации человек находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от него диалогичности, понимания, уважения к культурной идентичности других людей. Единство знаний и культуры в историческом плане означает непрерывность и преемственность межкультурных и межэтнических связей. Только личность может раскрыть для себя общечеловеческие ценности, быть способным к диалогу культур, освоению общемировой и национальных культур.

С 1 сентября введен новый вариант закона об образовании, который требует необходимость введения стандарта. Как отмечает директор ФИРО, руководитель рабочей группы по разработке стандарта дошкольного образования Асмолов А.Г., дошкольное образование впервые в истории российской культуры становится полноценным уровнем образования наряду с начальной школой, школой, вузом. По его мнению, стандарт дошкольного детства - это стандарт поддержки разнообразия в детстве. Стандарт, который поддерживает и должен поддержать варианты развития. Стандарт, который не должен рассматривать дошкольное детство, как только подготовку к школе. Александр Григорьевич считает, что познание не должно становится самоцелью, а должно входить через ворота ведущей деятельности с учетом возрастной специфики этой ведущей деятельности и зоны ближайшего развития.

Мы согласны с ним в том, что в дошкольном детстве другие виды деятельности, в которых возникают предпосылки учебной. Это совершенно разные формы игры, общение, исследование. И с тем, что стандарт дошкольного образования ставит цель: оставить детей почемучками. Для него важно, чтобы у них возникла мотивация к познанию и творчеству и в ходе этой мотивации они обучились счету, получили представление о мире, о Родине. Он считает, что ключевая задача – это создать социальную ситуацию развития. Дошкольное образование он понимает как содействие между ребенком и взрослым, в котором ребенок приобщается к культуре и ищет свое «я».

Еще один известный человек, Владимир Самуилович Собакин – директор Института социологии образования РАО, доктор педагогических наук, академик утверждает, стандарт задает ориентиры и намечает контуры конкретных педагогических программ. Он указывает на то, что помимо организации игр, деятельности ребенка есть еще очень важный момент нравственного, социального развития. Это то, что детские воспоминания строятся на ярких впечатлениях от радостных событий. Вхождение в культуру, освоение ее, осуществляется путем проживания праздничных ситуаций, которые структурированы календарем. Это и есть процесс формирования позитивного отношения к миру, формирование позитивных ценностей. А взрослый в детском саду - это человек, который умеет организовать, создать такой праздник.

С учетом всего сказанного мы хотим предложить вашему вниманию конспект сценария развлечения. Следует отметить, что многие старинные праздники у народа-саха соответствуют православному календарю. Например, праздник встречи лета «Ысыах» соответствует православному празднику «Троица» и на нем также водятся хороводы «Осуохай». Или Рождественские вечера с их гаданиями и ворожбой. Древние якуты тоже гадали на Крещенские морозы. Суровый климат и небогатое разнообразие пищи того времени вынуждали людей доверять свою судьбу сверхъестественным силам природы. Также как и на Руси из проруби выходили черти и искали украденное людьми у них золото на земле. Самым удачливым молодцам иногда удавалось отбить это золото у чертей в тот момент, когда они возвращались в ночь на 19 января обратно в прорубь…

Сценарий развлечения в старшей группе «Рождественские гадания»

Развлечение проводится на неделе «Рождественских вечеров» с 7 по 19 января.

Цель: познакомить с бытом и верованиями древних якутов связанных с Рождеством, формировать интерес к фольклору и обычаям народа-саха, развивать патриотические чувства.

Ведущий: приветствует собравшихся ребят. Произносит Алгыс-прославление детям. Предлагает познакомиться, как проводили время долгими зимними новогодними вечерами древние якуты. Какие развлечения для себя устраивали. Оказывается, раньше люди-саха в рождество слушали «тангха»: прислушивались к проруби, просеивали снег через сито, заставляли «ходить» стол, бросали рукавички за спину, торбасами искали спрятавшихся детей.

Медленно гаснет свет. Зажигаются «звезды». Открывается занавес. Перед ребятами появляется «балаган» - жилище древних якутов. На заднем плане «комулек» (очаг) с огнем, варится ужин. За столом сидят старик со старухой разговаривают.

Старик: Старуха, начались крещенские морозы. Из проруби уже чертенята-то повыходили наверняка. Огонь разожгли для стариков-чертей. Может пойдем к проруби да погода ем на будущее?

Старуха: Да, правда что ль пойти погадать. Что нас ждет в этом году?

Старики одеваются и выходят из балагана на улицу и бредут к проруби на озере. Подходят ближе и видят как вокруг проруби чертенята пляшу. (*звучит музыка. чертенята танцуют «Танец чертенят»*). «Разводят» костер и «уходят» в прорубь.

Тем временем старики начинают гадать рукавичкой. Бросают ее за спину и смотрят как она упадет: если тыльной стороной вверх, то желание исполнится, если ладошкой вверх, то – нет.

Старик громко спрашивает у рукавички: будет ли много травы будущим летом, чтобы коровушки досыта ели, много молока приносили, старуха спрашивает дожди. (Рукавичка должна упасть тыльной стороной вверх). Старики радостно восклицают: хорошее лето нас ждет, много травы и сметаны будет.

Затем они идут слушать воду у проруби. Накрываются одеялом и присаживаются у края проруби. В это время выскакивают Старые черти и начинают хороводить вокруг них. Старики не должны им показываться и говорить. Черти разговаривают о том, каким будет лето, как уродятся ягоды и грибы, звери и птицы. Уходят. Старик со старухой вылезают из-под одеяла и радостно восклицают: «Да и черти нам, хорошее лето пророчили». А давай-ка поиграем с ребятами в прятки, а «торбаса» помогут нам их найти. Кто хочет поиграть с нами в прятки. Выходит три ребенка и прячутся в разных углах группы. Старики бросают «торбаса» и ищут там, куда указывает носок «торбасов». Игра длится 10 -15 мин.

Старик: Ох-хо-хо! Устал я однако. Пора и отдохнуть. Пойдем-ка старуха, пирожки-то уже готовы поди. Поедим да за столом поиграем.

Старуха выносит поднос с пирожками и угощает детей. После полдника можно поиграть в национальные настольные игры – «Хабылык», «Хаамыска» и др.

Совместный проект детского сада и начальной школы «Береги здоровье с детства»

Филиппова Ольга Дмитриевна,
инструктор по физической культуре
Д/с №100 «Белоснежка»

Спортивное развлечение «Мы веселые туристы». В рамках проекта выставка рисунков «Мы любим спорт» (из опыта работы детского сада №100 «Белоснежка» по преемственности с МОБУ СОШ №10 им. Г.Д. Новопашина)

Цель: Формирование у детей здорового образа жизни у детей дошкольного и младшего школьного возраста посредством проектной деятельности.

Задачи:

Образовательные. Формировать навыки самостоятельной умственной и практической деятельности, направленной на достижение определенной цели. Совершенствовать разные виды ходьбы, такие как с высоким подниманием колен, на носках, полной стопой и беге в среднем темпе. Добиваться точности выполнения заданий.

Оздоровительные: Через различные виды ходьбы развивать правильную осанку и проводить профилактику плоскостопия. В течение, всего развлечения поддерживать оптимальную физическую нагрузку. Развивать равновесие в выполнении разнообразных упражнений на полосе препятствий.

Воспитательные: Воспитывать смелость, выдержку, интерес к занятию туризмом. Продолжать воспитывать умение действовать точно по сигналу воспитателя (инструктора по физической культуре). Воспитывать чувство коллективизма, дисциплинированность.

Предварительная работа: 1. Обучение детей укладыванию рюкзака, беседа с детьми как нужно вести себя в лесу; подготовка необходимого оборудования. 2. Собрать с детьми сухие ветки и камни; 3. Подготовить рисунки «Мы любим спорт» среди воспитанников детского сада и учащихся 1 класса (формат рисунка А3); подготовить 2 вида эмблем для деления на **2 отряда«Дружба» и «Улыбка»** (эмблемы раздаются детям до начала похода, в каждом отряде 10 воспитанников и 5 учеников), выучить песню «Ты да я да мы с тобой»

Оборудование: Картинки на тему: «Поведение в лесу», соки, фрукты, рюкзаки, кружки, кастрюли 2 шт.,

влажные салфетки, пакеты, бинты, йод, зеленка, бинокли, топор игрушечный, различные игрушки тетради, ручки, носовые платочки, веревка, одеяло, свеча, спички, и другие полезные вещи для путешествия, электрический костер, дорожный знак - автобусной остановки.

Гимнастические скамейки 2шт, 2 картошки, 2 листа А4. Тоннель 2 шт., модули для полосы препятствий во второй части, обручи, 2 бревна.

Ответственные: Инструктор по физической культуре детского сада, воспитатель подготовительной к школе группы, учитель начальных классов.

Участники: Воспитанники подготовительной группы детского сада, учащиеся 1 класса.

Форма: Спортивный костюм, бейсболка, у всех участников по одному рюкзаку.

Ход развлечения:

Инструктор по физической культуре: Все собрались? Все здоровы? Бегать и играть готовы? На спортивную площадку приглашаю, дети, вас.

Построение в шеренгу, дети читают стихи.

1 Ребёнок: (воспитанник) Чтоб здоровье сохранить, Организм свой укрепить, Знает вся моя семья Должен быть режим у дня.	4 Ребёнок: (ученик) Кушать овощи и фрукты, Рыбу, молокопродукты - Вот полезная еда, Витаминами полна!
2 Ребёнок: (ученик) Следует, ребята, знать Нужно всем подольше спать. Ну, а утром не лениться – На зарядку становиться!	5 Ребёнок: (воспитанник) На прогулку выходи, Свежим воздухом дыши. Только помни при уходе: Одевайся по погоде!
3 Ребёнок: (воспитанник) Чистить зубы, умываться, И почаще улыбаться, Закаляться, и тогда Не страшна тебе хандра.	6 Ребёнок: (ученик) Вот Вам добрые советы, В них запрятаны секреты. Чтоб здоровье сохранить – Научись его ценить!

Инструктор по физической культуре: Сегодня ребята мы будем спортом заниматься, играть, веселиться, плясать и здоровье укреплять!!!

Инструктор по физической культуре: ребята мы хотим предложить вам отправиться в поход. Вы согласны?

- Ребята, вы знаете, кого называют туристами?

Ответы детей.

А мы с вами можем стать туристами? *Ответы детей.*

А на чем туристы могут путешествовать? *Ответы детей.*

Воспитатель *коротко делает анализ, кто такие туристы и напоминает правила поведения на природе (что нельзя и что можно делать в лесу, используя карточки- правила)*

Давайте сегодня отправимся в путешествие. С чего начинается любое путешествие?

Ответы детей.

Вот мы с вами соберем рюкзаки в дорогу. Не забывайте, что не всё можно взять с собою берем только самое необходимое.

Дети собирают рюкзаки из множества вещей на столе. Воспитатель и учитель собирают в свои рюкзаки соки и фрукты.

Ребята скажите, а для чего отправляясь в поход, нужно взять с собой головной убор? Ну, что все готовы? Тогда в путь!

Вначале мы пойдём на остановку.

Строевая ходьба по периметру зала с песней «Вместе весело шагать».

Пришли на остановку, сели в автобус и поехали.

Дети идут спокойным шагом и поют песню «Лес».

Инструктор по физической культуре: Автобус едет всё быстрее и быстрее.

Бег с ускорением 3 круга.

Инструктор по физической культуре: Вот автобус остановился.

Бег с замедлением и остановка.

Учитель школы: Мы вышли из автобуса. Ребята сделайте глубокий вдох, почувствуйте свежий воздух.

Инструктор по физической культуре: Нам надо выйти к поляне, но прежде пройдем по узкой тропинке (ходьба на носках) идем по неровной дорожке (на пятках), *ходьба по периметру зала с песней «Вместе весело шагать».*

Ребята посмотритевпереди поляна, вставайте все свободно, давайте сделаем веселую зарядку (*проводится разминка под ритмичную музыку «Недетское время»).*

Инструктор по физической культуре: Ребята посмотрите перед нами лесные препятствия, а пройти невозможно, вероятно, недавно был сильныйветер. В лесу много поломанных деревьев, бревен, веток, кустов. Но нам нужно идти вперед. Давайте, где сможем, подлезем, а где не сможем – перелезем или проползем, пройдем по бревнам. Только будьте очень осторожны, не упадите. И не забывайте помогать друг другу.

Дети встают, друг за другом преодолевают полосу препятствий поточно.

Полоса препятствий состоит из 2-х: тоннелей, бревен, различных дуг, обручей, искусственных веток и кустов – всего, что может усложнить задание.

Инструктор по физической культуре: Ну, вот прошли. Перед нами новое препятствие – овраг. Через него лежит одно бревно, да и то мокрое. Чтобы не упасть, мы проползем по нему на животе, подтягиваясь руками.

Дети ползают по 2-м стоящим скамейкам в ряд, которые стоят отдельно от всех.

Инструктор по физической культуре: Вот и прошли мы все препятствия с вами, а теперь привал. (Отдых)

Воспитатель: Ребята чтобы приготовить еду, надо развести костер, а для этого соберем сухие ветки, лежащие на земле, нельзя же ломать деревья. Не забудьте место костра выложить камнями. Но давайте сначала разделимся, отряд «Дружба» будет собирать ветки (поленья), а отряд «Улыбка» камни. А я поищу место, где лучше развести костер.

Дети собирают по залу ветки, поленья, а из камней выкладывают круг для костра. Инструктор, воспитатель помогают детям сложить поленья в костер типа «колодец» и незаметно подключает электрический камин.

Инструктор по физической культуре:Ребята посмотрите вы так быстро собрали поленья и ветки, нодавайте проверим на скольковы ловкие, сильные и дружные, мы хотим вам предложить поиграть:

- игра эстафета «Передай лист»
- *играем в игру «Перетягивание каната» играем до 3-х очков.*
- *игра - эстафета «Приготовь обед» (бег парами)*
- *Дети усаживаются вокруг костра:*

Воспитатель: Ребята сейчас воспитанники подготовительной группыпокажут ритмический танец,

Учитель школы: ученики 1 класса нам покажут акробатический номер.

Инструктор по физической культуре: Ребята давайте все вместе споем песню *«Ты да я, да мы с тобой»* (педагог школы играет на гитаре)

Воспитатель*: предлагает детям разобрать свои рюкзаки, достать соки и др. и напоминает детям о гигиене. Учитель и воспитатель раздают детям фрукты.*

Учительшколыпроводит беседу о пользе пребывания на свежем воздухе.

Отдохнули? Перекусили? Теперь можно идти домой. Что мы должны сделать перед ухом?

Дети. Потушить костер, собрать мусор и остатки пищи.

Инструктор по физической культуре: Атеперь бегом друг за другом побежим на остановку самой короткой тропинкой.

Бегом по периметру зала дети возвращаются в детский сад.

Воспитатель: Ребята куда мы с вами ходили? Какие преграды встретили у себя на пути? Что вам больше всего понравилось в походе?

Инструктор по физической культуре: Сегодня мы с вами ходили в поход и смогли закрепить свои знания о том, как правильно укладывать рюкзаки и как вести себя в лесу. Мы думаем, из вас получатся настоящие туристы. И заметьте, что после похода мы стали сильнее, здоровее и веселее.

Учитель школы: Настроение отличное, ребята? На прощание хочется сказать, мы будем рады встрече с вами ребята у нас в школе. У вас появились уже друзья. Это так замечательно!

Удивительный мир сенсорики у детей с нарушением зрения

Суханова Валентина Георгиевна,
тифлопедагог
МБДОУ ЦРР-Д/с №11 «Подснежник»

Дошкольный возраст в жизни каждого ребенка – очень важный период для его дальнейшего развития. Ведь в это время развивается и формируется «фундамент его личности». Особенно важен этот период для

ребенка с нарушением зрения, так как в этом возрасте у него должны сформироваться механизмы адаптации, которые позволят ему приспособиться к беспрепятственному функционированию в окружающем его мире без зрительного контроля.

Одной из важных потребностей развития дошкольников со зрительными нарушениями является получение как можно большего количества информации из окружающего мира при помощи всех его сохранных органов чувств. Именно через остаточное зрение, слух, осязание, обоняние, вкус ребенок создает себе фундамент для дальнейшего развития физического и умственного.

Часто можно слышать мнение, что у ребенка с нарушением зрения уровень слуха, осязания, обоняния выше, чем у ребенка зрячего, что все эти чувства развиваются автоматически, как бы сами по себе. К сожалению это не так. Наоборот, без соответствующих игр и упражнений, организованных взрослыми, малыши со зрительными проблемами могут иметь серьезные трудности в правильном использовании информации, поступающей к нему из окружающего мира посредством сохранных органов чувств. Поэтому с самого раннего детства мы должны тренировать органы чувств ребенка с нарушением зрения.

Дети, лишенные полноценного зрения, физиологически развиваются также как зрячие, но развитие незрячих, все же, имеет ряд особенностей.

Главная цель системы их воспитания – с первого года жизни формировать в маленьком человеке возможности, компенсирующие природный недостаток зрительной системы.

Очень важный этап развития компенсаторных возможностей – восполнение недостатка зрения тактильными ощущениями. Одним из инструментов развития осязания и является тактильная книга.

Пространственные представления формируются в результате коррекционно-развивающей работы, накопления чувственного опыта, овладения необходимыми умениями и навыками, чему способствует «чтение» тактильных книг.

Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Восприятие происходит при непосредственном участии органов чувств (глаз, ушей, чувствительных рецепторов кожи, слизистой рта и носа). Для полноценного сенсорного развития необходима тренировка органов чувств с самого рождения, только в этом случае у ребёнка развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.

Сенсорное развитие ребёнка - это развитие его восприятия и формирования представлений о свойствах предметов и различных явлений окружающего мира. Существуют следующие виды сенсорных ощущений: зрительные, слуховые, осязательные, обонятельные, вкусовые.

Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Психологические исследования показывают, что без такого обучения восприятие детей долго остаётся поверхностным, отрывочным и не создаёт необходимой основы для общего умственного развития, овладения разными видами деятельности (рисования, конструирования), полноценного усвоения знаний и навыков в начальных классах школы.

Ребёнка необходимо знакомить со всем разнообразием сенсорных ощущений. Но при этом нельзя не признать, что сенсорные ощущения имеют разное значение для человека. Невозможно представить себе жизнь без зрительных ощущений, ведь большая часть информации воспринимается человеком посредством органов зрения. Современными научными исследованиями доказано, что снижение функций зрения, неизбежно приводящее к снижению скорости и точности восприятия, обуславливает фрагментарность, искаженность восприятия единичных предметов и групповых композиций, затрудняет установление причинно-следственных связей между предметами и явлениями, замедленность и нечеткость их опознания, нарушает одновременность, дистантность восприятия. Кроме того у детей с нарушением зрения наблюдается ослабление некоторых свойств восприятия. Так, избирательность восприятия выражается в сужении круга интересов, снижения активности отражательной деятельности, что в свою очередь приводит к снижению количества и качества представлений о явлениях и предметах окружающего мира. Для детей с нарушением зрения характерным также является более слабый, по сравнению с нормально видящими детьми, уровень эмоционального восприятия объектов внешнего вида.

В раннем возрасте большое значение имеет накопление ребёнком сенсорных представлений. У детей с нарушением зрения замедленно восприятие обучающих процессов. Организация процесса обучения детей с нарушением зрения в условиях дошкольного и школьного обучения должна осуществляться в особых условиях, способствующих охране зрения, облегчающих зрительное восприятие и предотвращающих повышенное утомление. Процессы формирования личности детей с нарушением зрения имеют свои особенности, требующие охраны и развития зрения, повышенных норм освещённости, применения специальных психолого-педагогических средств коррекции, лечебно-физкультурных мероприятий по исправлению физического развития. Книжки должны быть напечатаны крупным шрифтом, с чётким рисунком. Рисунки крупные. Для овладения сенсорными эталонами необходимо подключать действия рук при зрительном обследование предмета, его свойств и качества. Педагоги помогают детям знакомиться и узнавать цвета хорошо различимые

(красные, желтые, синие, зелёные). Учат соотносить цвета с картинками, локализовать красный цвет из сине-зелёных, синий из красно-жёлтых, зелёный из красно-синих, жёлтый из сине-красных. Основой успешного освоения эталонов является систематичность и последовательность. Дети с нарушением зрения специально обучаются тому, что дети с нормальным зрением постигают сами. Постоянное многоступенчатое обучение не только способствует обогащению сенсорного опыта детей, но и обеспечивает непрерывность работы по развитию зрительного восприятия.

Внимание детей раннего возраста имеет непроизвольный характер. Малыши действуют спонтанно, их невозможно заставить слушать, смотреть, если им это не интересно. Эти особенности возраста не позволяет строить занятие с детьми только на основе беседы или показа обучающего материала. В работе с детьми раннего возраста необходимо использовать такие игры, в процессе которых изучаемый признак предмета ,становится для них по-настоящему значим. Этого можно добиться: во-первых, подбирая специальные дидактические игрушки, в основе которых заложен обучающий принцип, во-вторых, организовать веселые подвижные игры с использованием разнообразных игрушек, в которых невозможно достичь цели без учета определенного признака предмета. Кроме этого, следует помнить и о том, что малыши предпочитают практические действия с реальными игрушками и предметами.

Кружковая работа «Волшебные пальчики. Пластилинография»

Скрыбыкина Татьяна Николаевна,
воспитатель старшей группы «Тугутчаан»
МБДОУ Д/с №14 «Журавлик»

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» - утверждал В.А. Сухомлинский.

Пластилин – прекрасный и доступный материал для воплощения самых разных творческих замыслов и фантазий, и работа с ним – это прекрасное развивающее занятие для любого ребенка. Тактильная активность, особенно ярко проявляемая детьми именно при играх с пластилином, напрямую влияет на формирование фантазии. Психологи указывают на прямую взаимосвязь между степенью развития у малыша фантазии ребенка, его способность представлять перед собой образы предметов, которых в действительности нет перед его глазами в данный момент, мы закладываем базу для развития интеллекта ребенка.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряд математических представлений.

Занятия лепкой тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое созидание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

План кружковой работы

«Волшебные пальчики. Пластилинография»

Цель кружковой деятельности: раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии.

Задачи:

1. *Образовательные:*

- ознакомление со способами деятельности – лепка из пластилина;
- овладение основами, умениями работы из целого куска пластилина, из отдельных частей, создание образов;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;
- способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина;
- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

2. *Развивающие:*
- развитие мелких и точных движений пальцев рук;
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации;
- развивать память, внимание, воображение, фантазию;
- активизация творческого мышления;
- развитие пространственного воображения, глазомера;
- развитие чувства цвета, пропорции, ритма;
- овладение элементарными трудовыми навыками, способами художественной деятельности.

3. *Воспитательные:*
- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- понимание необходимости качественного выполнения образа;
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
- воспитание аккуратности, старательности;
- воспитание коммуникативных способностей детей;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия.

Срок проведения: октябрь – май
Возрастная группа: дети 5-6
Периодичность занятий: 1 раз в неделю
Форма организации: подгрупповая
Длительность занятий: 20 минут

Перспективный план кружка «Волшебные пальчики» на 2016-2017 учебный год

Октябрь	1 неделя «Корзинка с ягодами» Задачи: - учить лепить предметы круглой формы, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы; - формировать интерес к работе с пластилином; - овладение приемом отщипывания; - развивать мелкую моторику.
	2 неделя «Осеннее дерево. Пластилинография» Задачи: - обучение приемам работы с новой техникой «пластилинография»: знакомство с новыми приемами (скатывание, надавливание и размазывание); - формирование интереса к лепке; - обучение умению ориентироваться на листе бумаги; - развитие мелкой моторики.
	3 неделя «Гусеница» Задачи: - научить ребенка отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	4 неделя «Ёжик» Задачи: - учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; - передавать форму и пропорциональное соотношение частей тела; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.

Ноябрь	1 неделя – «Гриб - мухомор» Задачи: - совершенствовать технику скульптурной лепки; - закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности; - развивать мелкую моторику и творческое воображение.
	2 неделя – «Осенние подарки. Пластилинография» Задачи: - формировать умение создавать выразительный образ посредством объёма и цвета новым способом изображения; - продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; - формировать интерес к работе с пластилином; - способствовать развитию фантазии; - развивать мелкую моторику.
	3 неделя – «Яблонька» Задачи: - развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца; - формировать умение создавать объёмную композицию; - воспитывать аккуратность; - развивать мелкую моторику.
	4 неделя – «Букашка» Задачи: - вызвать интерес к окружающему миру; - формировать представления о природе; - закреплять знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых; - развивать творческие способности у детей; - формировать интерес к работе с пластилином.
Декабрь	1 неделя – «Ёлочка» Задачи: - формировать умение создавать знакомый образ посредством пластилина на горизонтальной плоскости; - закреплять навыки раскатывания, сплющивания; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	2 неделя – «Чайная посуда» Задачи: - формировать эстетическое отношение к бытовым предметам; - совершенствовать знакомые приёмы лепки: раскатывание, деление на равные части, сплющивание; - вызвать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	3 неделя – «Новогодняя ветка. Пластилинография» Задачи: - развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии; - формировать интерес к работе с пластилином; - воспитывать аккуратность и усидчивость.
	4 неделя – «Снегурочка» Задачи: - совершенствовать навыки рельефной лепки; - учить лепить фигуру девочки в длинной шубе, передавая пропорции и форму тела; - совершенствовать знакомые приёмы лепки; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.

Январь	1 неделя – «Чебурашка» Задачи: - учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей; - развивать мелкую моторику рук; - доставить детям радость от встречи с любимым героем; - формировать интерес к работе с пластилином.
	2 неделя – «Любимые игрушки» Задачи: - продолжать работу по созданию любимого образа; - совершенствовать навыки лепки; - воспитывать эстетический вкус, аккуратность; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	3 неделя – «Знакомство с тестопластикой» Задачи: - познакомить с техникой работы теста; - формировать интерес к работе с тестой; - развивать мелкую моторику рук.
	4 неделя – «Тестопластика» Задачи: - продолжать знакомить с техникой работы теста; - формировать интерес к работе с тестой; - развивать мелкую моторику рук.
Февраль	1 неделя – «Снежный кролик» Задачи: - формировать умение создавать лепные образы конструктивным способом; - развивать навыки планирования работы: задумывать образ, делить пластилин на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику рук.
	2 неделя – «Жители зимнего леса» Задачи: - вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей; - учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных; - учить добиваться выразительных образов; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику рук.
	3 неделя – «Веселый клоун» Задачи: - формировать умение лепить фигуру конструктивным способом, передавая форму, величину, пропорции тела; - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать интерес к изготовлению игрушек своими руками; - формировать интерес к работе с пластилином.
	4 неделя – «Подарок для папы» Задачи: - формировать умение лепить посуду конструктивным способом передавая форму, величину, и пропорции предмета; - развивать мелкую моторику; - воспитывать интерес к изготовлению подарков своими руками; - формировать интерес к работе с пластилином.

Март	1 неделя – «Цветочек» Задачи: - вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе; - учить создавать выразительный образ посредством передачи цвета и объёма; - закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	2 неделя – «Кораблик. Пластилинография» Задачи: - продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, используя пластилин разных цветов; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику, творчество.
	3 неделя – «Весёлый лягушонок» Задачи: - вызвать интерес к окружающему миру; - учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида животных в своей работе; - упражнять в приемах скатывания, раскатывания и сплющивания; - воспитывать аккуратность в работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	4 неделя – «Виноград» Задачи: - продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать пальцем; - воспитывать аккуратность в работе с пластилином; - развивать мелкую моторику; - воспитывать аккуратность.
Апрель	1 неделя – «Чудесные рыбки» Задачи: - расширить представления и знания детей об особенностях внешнего вида рыб; - совершенствование скульптурного способа лепки; - развивать глазомер, чувство пропорции; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	2 неделя – «Весёлая комета» Задачи: - освоение техники рельефной лепки; - познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой; - развивать чувство формы и композиции; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	3 неделя – «Бабочка - красавица» Задачи: - расширить представления и знания об особенностях внешнего вида бабочки; - закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы и способы (смешивание цветов); - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.
	4 неделя – «Осьминожки» Задачи: - уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей; - развитие умения лепить фигуру из отдельных частей, передавая их форму и пропорции; - упражнять в приемах скатывания и раскатывания и соединения деталей в одно целое; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику.

Май	1 неделя – «Качающиеся водоросли» Задачи: - совершенствовать навыки рельефной лепки; - закреплять знакомые приёмы лепки: раскатывание, расплющивание, скручивание, деление жгута на равные части; - формировать интерес к работе с пластилином; - интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику, творческое воображение.
	2 неделя – «Аквариум. Пластилинография» Задачи: - продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; - формировать интерес к работе с пластилином; - способствовать развитию фантазии; - развивать мелкую моторику.
	3 неделя – «Лепим сказку - Теремок» коллективная работа Задачи: - закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах; - развивать умение согласованно выполнять общую работу; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику, творчество, работать коллективно.
	3 неделя – «Лепим сказку - Теремок» коллективная работа Задачи: - закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании поверхности в создаваемых объектах; - развивать умение согласованно выполнять общую работу; - формировать интерес к работе с пластилином; - развивать мелкую моторику, творчество, работать коллективно.
	4 неделя – «Выставка детских работ» Задачи: - развивать эстетический вкус; - вызвать у детей положительные эмоции от проделанной работы.

Таким образом, в конце учебного года у детей появляется умение свободно владеть лепным материалом, знание исходных форм и умение их выполнять любого размера, правильное понятие о пропорции и соразмерности, умение использовать плоские рисованные изображения для создания объёмных форм. Развивается фантазия и творческое мышление, а так жеукрепляется мелкая моторика руки.

Развитие эмоционального восприятия в работе детского сада с детьми с нарушением зрения

Федотова Александра Ивановна,
учитель-дефектолог
МБДОУ ЦРР-Д/с №11 «Подснежник»

У большинства детей с нарушением зрения отмечается несформированность или нарушение эмоционально-волевого компонента личности, что негативно сказывается на их поведении, обучении, интеллектуальном и личностном развитии.

Цель: развить эмоциональное восприятие детей и тем самым гармонизировать развитие личности в целом.

Задачи:

- Помогать в познании эмоциональных состояний;
- Пополнять активный словарь ребенка словесными обозначениями эмоций;

• Учить выражать свое отношение к близким, сверстникам и к окружающим;

• Развивать навыки адекватного социального поведения;

• Развивать воображение и творческую активность

Как сказал Л. Выготский «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста - одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога»

Из опыта работы коррекционно-педагогической деятельности обратила внимание, что дети с нарушением зрения не различают мимику лица, жесты и позы, отражающие то или иное эмоциональное состояние людей и животных. Можно обратить внимание, что дети не эмоциональны в выражении мимической, жестикуляционной, речевой выразительности.

Особенно,это видно,на непосредственно-образовательной деятельности по развитию речи:при рассматривании сюжетных картин и иллюстраций,при чтении детских произведений, при драматизации сказок. При рассматривании любой картины, мы видим, что художник всегда изображает своих героев с разным настроением, изображает на лицах разные эмоции(радость, удивление, грусть и т. д), передает через позы и жесты. Дети могут увидеть, во что одет герой, что держит в руках, кто или что рядом, а вот на вопрос «Какое настроение у мальчика? Какой гномик самый добрый? Что хочет сделать волк?» приводит их в замешательство, не могут понять вопроса. И здесь нужна большая дополнительная работа, она очень интересна и дети видят картину совсем по-другому.

В своей работе по формированию эмоциональной сферы у детей с нарушением зрения провожу специальные занятия по эмоциям, как часть моих специальных занятий или ввиде заданий и упражнений.

На занятиях дети стали понимать скрытый смысл сюжета,устанавливать причинно-следственную зависимость.Дети стали понимать эмоциональное состояние людей и животных на картинах, различать эмоции и их оттенки. Учатся определять не только по мимике лица, но по жестам и позам.Расширился словарный запас слов, выражающий различные эмоции.При этой работе у детей развивается образное мышление, анализирующее внимание, логическое суждение.

В работе с детьми рекомендую использовать произведения детских писателей и поэтов, фольклор.Они являются образцом формирования эмоционального отношения к миру. Сказки, рассказы, потешки и стихи обогащают словарь эмоциональной лексики,развивают отзывчивость, служат прекрасным поводом для содержательного разговора с детьми.

Раньше дети проявляли равнодушие к событиям на картине, к другим людям в силу того, что не могли понять их состояние, настроение, не могли прочесть «эмоцию». А в ходе целенаправленной работы дети стали более открыты, добры друг к другу.

Эмоциональная сфера так же как интеллектуальное развитие не может развиваться сама по себе, ее необходимо развивать. Коррекция недостатков эмоционального развития является одной из задач дошкольного воспитания гармоничной личности.

Конспект организованной образовательной деятельности по английскому языку в подготовительной группе на тему «Эльфы Санта-Клауса»

Ефимова Елена Николаевна,
ПДО по английскому языку
МБДОУ ЦРР-Д/с №89 «Парус»

Цель – развить речевые и познавательные способности детей через знакомство с традициями англоязычных стран.

Задачи

Образовательные:

• изучить новый лексический материал на тему “Christmas and New Year”

• закрепить пройденный лексический материал на тему “Counting”, “Colors”, “Animals”, “Meals”, “What I can do”

Воспитательные:

• воспитывать умение работать в команде

• воспитывать интерес к культуре других стран

Развивающие:

• развивать интерес к культуре других стран

Реквизит: карточки на тему «Рождество»; карточки животных в новогодних колпаках и два набора марок; набор пластиковых игрушек на тему «Еда»; стол, накрытый красивой скатертью, аудио материал с песнями.

НАЧАЛО ЗАНЯТИЯ

Занятие начинается с песенки "Hello".

Учитель: Hello!

Дети: Hello, teacher!

Учитель: What is my name?

Дети: Елена Николаевна.

Учитель: That's right! How are you…? And how are you? *(дети по очереди отвечают на вопрос)* And now ask me… *(один из детей спрашивает меня)*

Учитель: Дети, сегодня мы поговорим о самом любимом празднике взрослых и детей! Что это за праздник? *(Новый Год, Рождество)* Yes! That's right! Good job,…! А кто является самым главным волшебником на этом празднике? *(Дед Мороз, Санта Клаус)* Yes! Very good! Но мы все знаем, что Санта Клаус никогда не успел бы подготовиться к празднику без его помощников. Как их зовут? *(Эльфы)* Yes! That's right! Good job,…! Мы сегодня с вами изучим новые слова на тему Рождество и Новый Год, а также поможем Санта Клаусу подготовиться к Рождеству, ведь мы сегодня эльфы! Let's start! Но сперва мы должны узнать, как зовут наших эльфов.

Учитель: What is your name?

Дети (по очереди): My name is… Good job, everyone!

Учитель: But first, …, tell me please, how many children are here? And now tell me, how many children are here? How many boys are here? And girls? Well done!

Учитель: В англоязычных странах самым главным праздником является не Новый Год, а Рождество – Christmas. В эту ночь приходит Святой Николас, или как его называют все – Санта Клаус! Он пролезает через дымоход когда все спят и оставляет подарки – presents, а дети в свой черед оставляют ему milk and cookies (что это?). Давайте-ка посмотрим на доску и узнаем новые слова!

На доске висят карточки со словами Santa Claus, Christmas tree, jingle bells, candy cane, elf, reindeer, sleigh, snowman, stocking. Дети повторяют за учителем слова.

Учитель: А сейчас мы с вами поиграем в игру Christmas Postcard! *(Дети делятся на две команды, каждая команда получает комплект марок, у каждого ребенка по одной. Третий комплект состоит из картинок животных в рождественских колпаках. Преподаватель загадывает животного, назвавшая животного команда забирает картинку и прикрепляет марку).*

1. It is big brown animal. (bear)
2. It is green animal and he has a big mouth and many teeth. (crocodile)
3. This animal likes jumping. (rabbit, kangaroo)
4. This animal is our friend. (dog)
5. This animal is orange. (fox)
6. This animal likes milk. (cat)
7. This animal likes to eat bananas. (monkey)
8. This animal is really big and grey. (elephant)
9. This horse has black and white stripes. (zebra)
10. This animal has long neck. (giraffe)
11. It is a long green animal. (snake)
12. This animal is pink and he lives on the farm. (pig)
13. This animal is grey. (wolf)

Выигрывает команда, набравшая больше всего открыток.

Учитель: Let's do some exercises!

Hands up! Hands down!
Hands on hips! Sit down!
Stand up! Hands to the sides!
Bend left! Bend right!
1, 2, 3! Hop!

Учитель: Let's have some action! Эльфы должны не только работать, но и отдыхать. Я скажу действие, которое вы должны выполнить, а потом, когда я говорю СТОП, вы останавливаетесь. Никто не должен двигаться, запомните.

Молодцы!

Учитель говорит действие run, jump, hop, swim, fly, stop, dance, clap, knock, sleep, stamp, дети выполняют.

Учитель: Праздник приближается! Новый год празднуют не только все дети планеты, а также сами эльфы и Санта Клаус. Но сначала надо накрыть наш рождественский стол! *(На столе на скатерти мы должны разложить наши продукты* chicken, fish, salad, cheese, cookie, chocolate, ice cream, candy, juice, milk. *Показываю*

пластиковую игрушку на тему «Еда», кто назвал, тот выходит и разлаживает на стол еду)

What is that? Good!

Учитель: О чем мы сегодня говорили? Как называется праздник? Кто же такие помощники Санта Клауса? Что интересного узнали на этом занятии?

All elves well done! Thank you so much for help! And in the end of lesson let's sing our Christmas song!

Дети поют песенку Santa where are you?

Конспект НОД по теме: «Профессии» («Идэлэр»)

Кудаисова Светлана Петровна,
ПДО по якутсокму языку
МБДОУ ЦРР-Д/с №89 «Парус»

Программа: «Программа обучения разговорному языку в русскоязычных детских садах» В.М. Петрова, Е.М. Сергеева, Ю.И. Трофимова. Я., 2006. Программа построена на коммуникативном принципе обучения, т.е. дети должны понимать простые якутские фразы, реагировать на них действием, словами.

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Музыка».

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, игровая, музыкально-художественная.

Цель: обучить новые слова по теме «Профессии» - «Идэ»; познакомить детей с профессией писателя, используя стихи, загадку, песню.

Задачи:

Образовательная:

- связная речь: передавать смысл высказывания связно, последовательно, выразительно опираясь на наводящие вопросы педагога.

Развивающие:

- развивать память, мышление, устную речь;
- развивать интерес к совместным речевым подвижным играм, музыкальный слух.

Воспитательные:

- воспитывать чувство любви и уважения к якутскому языку и литературе;
- вызвать интерес к якутским произведениям.

Словарь и грамматика: расширять словарный запас.

Звуковая культура речи: привлечь внимание к грамотности и четкости произношения слов на якутском языке (в звукосочетаниях, словах).

Учить отвечать на вопросы, рассказывать о признаках зимы, выполнять простые поручения; понимать и разговаривать на якутском языке.

Предварительная работа: в данной группе занятия проводятся 2 раза в неделю. Дети, несомненно, знают, чувствуют как нужен и важен якутский язык для них в будущем. Они знают, что якутский язык – это государственный язык нашей республики. Предварительно обучались стихи, песни, сказки. Использование мнемотехники показалось очень актуальным, так как дети легче понимают содержание стихов, произведений. Рассматривали книги.

Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника: проявляет интерес к новым знаниям и умениям, любознательный, активный, умеет составлять связный текст на якутском языке, владеет навыками диалогической речи, определяет , умеет выполнять движения под ритм музыки, петь читать стихи на якутском языке.

Материалы и оборудования: экран, проектор, муз.центр, картина про писателя П.Н. Тобурокова, выставка книжек-раскладушек, рисунков, стенгазета.

Музыкальное сопровождение: «Якутяночка», «Тула өттүм тула хаар».

Структура занятия:

1. Организационная часть «Приветствие». (1 м.)
2. Основная часть «Артикуляционная гимнастика» (3 м.)
3. Якутские звуки (1 м.)
4. Тема «Профессии» - «Идэ» - писатель П.Н. Тобуроков (3 м.)
5. Физминутка под музыку «Якутяночка» (4 м.)
6. Повторение тем «Знакомство», «Зима» в игровой форме (4 м.)
7. Песня «Хаар, хаар хаачыргыыр» на стихи Амма Аччыгыйа (2 м.)
8. Д/и «Исправь ошибку» (5 м.)

9. Рефлексия (1 м.)

Содержание организационной деятельности детей	Методы и приемы	Ожидаемые результаты (дети)
1. Организационный момент (Дети заходят в кабинет) Педагог: «Дорооболорун оголоор!» Дети: «Дороообо! Сахалыы санарабыт. Нуччалыы кэпсэтэбит, икки тылы билэбит». Ребята, сегодня вы пришли в кабинет якутского языка, у всех хорошее настроение, олорун! К нам пришли очень много гостей, давайте их тоже поприветствуем и скажем «Дороообо!». Дети: «Дороообо!»	Беседа	Концентрация внимания
2. Основная часть. Артикуляционная гимнастика. Педагог: «Ребята, давайте перед тем, как говорить якутские звуки, потренируемся, сделаем гимнастику нашего язычка. «Язычок наш проснулся, улыбнулся и выглянул в окно: - почистил зубы; - замесил тесто, сделал оладьи (гибкость языка); - съел оладушек; - улыбнулся (тренировка мышц губ); - поиграл в потолке «Ле-ле-ле» - трубочка «ҮҮ-ҮҮ»	Игра Логоритмика	Заинтересованность
3. Якутские звуки ээ-ее: етуук, бере. Ии-үү: үрэх, үүт, үтүлүк. hэ-hэ, hи-hи, эhэ, иhит. Ыа: ыал, ыас. Уо: уот, уол, суол. Иэ: биэс, биэр, сиэт. Ҕ: аҕа, оҕо, кэҕэ.	Словарная работа	Повторение звуков (четкое звукопроизношение)
4. Тема: «Работа. Профессии». Педагог: «Маладьыастар! Молодцы! Биьиги сахалыы санарабыт. Мы стараемся говорить по-якутски. Все наши родители – папы и мамы работают. Но у всех разные профессии. Работа – улэ Профессия – идэ. Посмотрите на экран. Какие профессии знаете? - Ийэн тугу улэлиир? - Аган тугу улэлиир? Таабырын таайыагын. Отгадайте загадку: не говорит, но рассказывает (книга) Схалыы: кинигэ -Ким кинигэни онороруй? Кто делает книгу? - Писатель, поэт. - Каких писателей знаете? (Ответы детей) - В какой республике мы живем? - РС(Я) - У нас есть любимые якутские писатели и поэты: Эллэй, П.Н. Тобуроков. - Үчүгэй. Что вы знаете о П.Н. Тобурокове? - Он писал стихи, был учителем, воевал на войне. - Ребята, петр Николаевич Тобуроков – народный поэт Якутии. Его произведения – это золотой фонд детской художественной литературы. Он воевал, освобождал г. Сталинград от фашистов. П.Н. Тобуроков – кавалер орденов Отечественной войны II степени, Трудового Красного Знамени, Знака Почета и Ордена Сталина. А также было у него много медалей. Он был учителем, поэтом. Очень любил детей. Поэтому большинство стихотворений посвящены детям, также он воспевал природу родной Якутии. В этом году П.Н. Тобурокову исполняется 100 лет. А сейчас послушаем стихотворения наших детей. Стих «Икки» Стих «Дороообо сандаарар саhарҕа»	Диалог (словарный запас) Беседа Рассказ	Социализация (взаимодействие педагога с детьми) Принимает активное участие
5. Физминутка под музыку «Якутяночка»	Танцевальные движения	Пластичность, танцуют

		под музыку, слушают музыку
6. - Маладьыастар! Ребята молодцы! (стук в дверь) Снеговик: Дорооболорун! - Дорообо! - Уой, үчүгэй да оҕолор олороллор. Оҕолор, таайын эрэ: мин кимминий? - Снеговик. Хаар киһи. Педагог: Хаар киһи, оҕолор эйигин наһаа сөбүлүүллэр. - Дуо? Махтал. Дьэ эрэ оччого оонньуогун. Турун. Встаньте. Мин боппуруостарбар эппиэти биэрин. (Мээчиктээх) - Аатын кимий? - Саанын хаһый? - Маладьыас оҕолор эбит (ытыыын таьынар, уерэр) Педагог: Дьэ эрэ оголор, Хаар киһиэхэ хоһоон ааҕан иһитиннэриэҕин. (П.Н. Тобуроков «Чычып-чаап» хоһоон аагаллар). Хаар киһи: Оҕолоор, этин эрэ, билигин дьыл ханнык кэмэй? - Кыһын. Зима. - Оҕолоор, Хаар киһиэхэ билиибитин өссө көрдөрүөҕүн эрэ. - Кыһын туох туһэрий? - Хаар. Снег. - Хайдах өҥнөөҕй? Какого цвета? - Ноо! Маладьыастар! Мин ыллыахпын баҕардым. Ырыа билэҕит дуо оҕолоор? Петь хочу, песни знаете? - Оҕолоор, хаар туһунан ырыабытын ыллаан иһитиннэриэҕин. (ырыа «Хаар, хаар хаачыргыыр»).	Игра (словарь) Песня на 2 языках	Социализация (настраиваются на игру) Поют, положительные эмоции
7. Д/и «Исправь ошибку». Хаар киһи: Оҕолоор, оонньуохха. - Оонньуохха. - Сейчас я на слайде буду показывать признаки зимы, а вы будете исправлять ошибки, если они у меня есть. - Кыһын итии, абытай! - Суох. Тымныы. Ыччa, ычуу-ычча. - Кыһын ардах түһэр. Дождь идет. - Суох. Хаар түһэр. - Хаар хара өҥнөөх. - Суох. Хаар манан.	Диалог (словарный запас)	Социализация взрослого с детьми Концентрация внимания, старается рассказать больше и лучше сверстников.
8. Педагог: Хаар киьи, махтал! Большое спасибо вам! Махтал! - Махтал! - Ребята, давайте потанцуем вместе с Хаар киьи (со Снеговиком). Муз. «Тула өттүм тула хаар» (танец). - Оҕолоор, Хаар киһиэхэ махтаныахха, баһыыбалыахха. Хаар киьи: Махтал! Олус учугэй оголор. Маладьыастар! Көрсүөххэ диэри!	Танец, танцевальные движения	
9. Итог Педагог: подойдите сюда пожалуйста, кэлин манна. - Бу кимий? - Петр Тобуроков. - Кто он? - Писатель - Сахалыы? - Суруйааччы. - Молодцы! Маладьыастар! Мы сегодня узнали о писателе-поэте П.Н. Тобурокове, читали его стихи, пели песню; повторили тему о времени года «Кыһын». Сегодня вы все очень старались, хорошо выполняли мои задания. Үчүгэй оҕолор. А вам понравилось? Эн тугу сөбүлээтин? - Бүгүҥҥү дьарыкпыт тапталлаах поэппыт П.Н. Тобуроков бэйэтин тылларынан түмүктүөҕүн: «Күн маннык бу курдук көрүөхтүн, Күөх халлаан күлүмнүү күлүөхтүн, Чэп-чэгиэн, доруобай буолаарын Чэ, бары дьоллоохтук сылдьаарын! Умнубат буолаарын суолгутун, Уруулуу догордуу дьоннутун!	Беседа	Проявляет положительные эмоции Взаимодействие со сверстниками

Үлэҕит үөрүүлээх буолуохтун, Үйэҕит сүүс сылга уһуохтун!» - Көрсүөххэ диэри, күндү ыалдьыттар! Көрсүөххэ диэри, күндү доҕоттор! Оҕолор бары: Көрсүөххэ диэри! (уходят).		

Анализ результатов занятия:

Ребенок 5-6 лет многое умеет, знает и хочет больше узнать. Занятия по якутскому языку для данного возраста должны носить учебно-тренировочный характер, но должны отличаться по форме организации. В старших группах дети осознают себя взрослыми в детском саду. Это способствует в уверенности у дошкольников в своих силах, оказывает на развитие их самостоятельности. Трудности возникали в произношении якутских звуков. Поэтому звуки якутского языка, слова и грамматические формы вводятся комплексно. С помощью повторений, имитаций дети усваивают их. Такие учебно-воспитательные процессы позволяют формировать у детей интегративные качества. Так, например, «любознательность», «активность», «эмоциональность», «отзывчивость», «овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

Конспект интегрированной НОД в средней группе «Друзья снеговика»

Аммосова Тамара Яковлевна,
воспитатель средней группы «Колобок»
МБДОУ ЦРР-Д/с №89 «Парус»

Цель: закрепить представления у детей средней группы о зимних временных изменениях, приметах через интеграцию образовательных областей.

Побуждать детей к описанию игрушки **(снеговика)** с помощью вопросов воспитателя. Учить различать и называть существительные части тела (туловище, голова, руки и т. д*)* качества (размер, форма, цвет). Воспитывать интерес к аппликации. Закреплять умения правильно пользоваться клеем, салфеткой.

Образовательные задачи:

- расширить представление детей о зиме и ее признаках в процессе рассматривания иллюстраций и в процессе продуктивной деятельности;
- обогащать активный словарный запас детей через беседу, отгадывание загадок;
- закрепить умение считать до 3, правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник), различать величины (большой, средний, маленький)
- совершенствовать умение детей приклеивать на картонной бумаге кружки разного размера.

Развивающие задачи:

- обогатить навык словообразования, обогащение словарных слов прилагательными холодный, мягкий, жидкий, белый, бесцветный.
- развивать мышление, связанную речь, творческие воображения;
- совершенствовать умение создавать картину через нестандартные приемы аппликации из бросовых материалов.

Воспитательные задачи:

- формировать навыки взаимопонимания, доброжелательности, сочувствия.
- воспитывать умение внимательно слушать и дополнить ответы друга

Методические приемы: создание игровой ситуации, поощрение, сюрпризный момент.

Материалы и оборудования для занятия:

Костюм Зимы для воспитателя, демонстрационный материал: игрушка Снеговика, конверт с загадками, картины с зимним пейзажем, снежинки из бумаги, имитация сугробов из белого материала для оформления группы, электронная презентация по теме: «Зима», «Собери Снеговика», аудиозапись со звуками вьюги, метели.

Материалы для НОД: заготовки для работы детей: бумаги с синим фоном с имитацией сугробов внизу из ватных дисков, три кружочка разного размера из белой бумаги, заготовки ведер для шапки снеговика из оранжевой бумаги, нос, четыре овала из белой бумаги для ног и рук Снеговика . Фломастеры красного и черного цвета, клей, салфетки, медальоны в виде снеговиков, гуашь белого цвета, ватные палочки.

Предварительная работа: заучивание песни «Кукла», экскурсии по территории детского сада, беседы о зимних признаках, рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами и забавами.

Дети садятся на стульях вокруг стола. Воспитатель под медленную музыку в костюме Зимы заходит.

Воспитатель: Здравствуйте ребята!
Замела я все вокруг,
Прилетев из царства вьюг
Осень, лучшую подружку,
Я отправила на юг.
Я морозна и бела
И надолго к вам пришла.

Воспитатель: Ребята вы узнали меня? Молодцы! Я зимушка - зима. Ребята, какая бывает зима?

Воспитатель: (обобщает ответы детей). Наступила зима и укрыла снегом, деревья, дома, города, пушистым и белым снегом. Вода в реках и озерах замерзла и превратилась в лед. Часто дуют холодные ветры, метут метели. Люди надели зимние шапки и пальто. Трещат морозы. Солнце светит редко. Небо серое и пасмурное.

- Ребята, что происходит зимой?

-Во что превратилась вода в реках и озерах?

-Как одеты люди зимой?

-Молодцы ребята. А сейчас давайте мы с вами поиграем в игру «Снежок», дети стоят в кругу или врассыпную.

Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения:

Раз, два, три, четыре
Мы с тобой снежок лепили. (имитируют лепку снежка)
Круглый, крепкий, очень гладкий (рисуют в воздухе круг)
Но совсем-совсем не сладкий (грозят указательным пальцем)
Раз - подбросим, (поднимают руки)
Два - поймаем, (опускают руки)
Три - уроним, (наклоняются, дотрагиваются до пола)
И попрыгаем, (подпрыгивают)

Воспитатель: Ребята, я принесла вам снег. Потрогайте, какой снег на ощупь? (ответы детей: холодный, мягкий, пушистый и т.д.). Ребята, я видела, что некоторые дети едят снег. Правильно ли они поступают? Можно ли есть снег? (нет, снег холодный, грязным и может заболеть живот). Посмотрите, какого цвета снег? (белого). Ребята, а как узнать снег пахнет? (надо понюхать, у снега нет запаха)

Воспитатель: Ребята, а давайте теперь сравним снег с водой. Вода, какого цвета? (бесцветная, прозрачная), а снег? (белая). У воды есть запах? А у снега? (запаха нет). Молодцы, снег и вода не имеют запаха, но отличаются по цвету.

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем со словом «Снежинка». Скажем его веселым голосом (произносят), а грустно как будет звучать слово «Снежинка»? (произносят) Молодцы. А теперь удивленно (произносят). Теперь громко (произносят). Замечательно.

Воспитатель: Ой, ребята, кто-то к нам стучится. А чтобы знать, кто же к нам стучится, надо отгадать загадку:

Появился во дворе
Неуклюжий и смешной
У катка стоит с метлой
К ветру зимнему привык
Наш приятель (снеговик)

Воспитатель (достает из угла большую игрушку Снеговика): Здравствуй, Снеговик. Ребята, Снеговик что-то хочет мне сказать (воспитатель подносит ухо к Снеговику). Он сказал, что ему очень грустно без друзей.

Воспитатель: Не грусти, Снеговик, мы тебе поможем обрести друзей. Ребята, давайте поможем снеговику. (ответы детей). Для начала споем песню «Санки». Молодцы, как хорошо спели. Смотрите! Снеговик улыбнулся. Ребята, а теперь прежде чем начать нашу работу, смотрим на снеговика (слайдовый показ). Из каких форм состоит снеговик? (из круглой, овальной формы и нос -треугольник). А круги одинаковые по размеру? (все круги разного размера) Давайте посчитаем, сколько же кружочков? (счет до 3).Самый большой - это туловище, мы будем приклеивать его внизу листа, средний круг - это живот снеговика, этот кружок нужно приклеить над большим кругом.

Остался последний кружок. Чем он будет на нашей картине? (этот кружок меньше всех- это голова.

Воспитатель: еще чего не хватает на голове Снеговика? (ведро, глаза, нос, рот).

Воспитатель: А теперь все дружно начнем делать друзей для нашего гостя –Снеговика.

Во время продуктивной деятельности звучит спокойная музыка.

Воспитатель: Молодцы, какие замечательные получились Снеговики. Покажите, у кого что получилось?

Расскажите, как вы наклеивали? Чем вы для этого пользовались?

Ребята, посмотрите как обрадовался наш Снеговик своим друзьям и на прощанье он хочет с нами потанцевать.

Звучит спокойная музыка: «Потанцуй со Снеговиком».

Мы слепили тебя ловко, топ-топ (топают ногами),

Вместо носа здесь морковка, хлоп, хлоп (хлопают в ладоши),

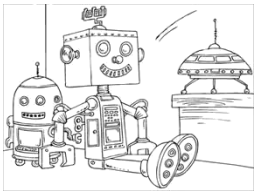
Уголочки вместо глаз (на уровне глаз выполняем вращательные движения, показывая круглую форму глаз)

Шляпой служит ведро (руки тянем вверх, надевая ведро на голову)

К снегу, к холоду привык (сгибаем и разгибаем руки)

Вот такой Снеговик покачиваемся как неваляшка).

Воспитатель: Ребята Снеговик вам дарит значки за то, что вы помогли найти друзей. Какое, волшебное слово нужно сказать? (Спасибо). До свидания Снеговик, до следующих встреч.



Кружок «Робототехника»

Федорова Ольга Анатольевна,
педагог дополнительного образования
МБДОУ ЦРР-Д/с №89 «Парус»

С 2015 года в детском саду «Парус» работает кружок робототехники и с каждым годом набирает популярность. Не секрет, что конструирование – основное, любимое занятие подрастающих детей. С раннего возраста дети начинают что-то строить, изобретать, всячески проявлять креатив и инициативу.

Lego WeDo, Huno MRT – обучающие робо-конструкторы, которые позволяют ребятам из старшей и подготовительной групп детского сада начать обучение с нуля. Кружок робототехники помогает развить в ребенке эти качества, он учится собирать простые механизмы, изучает основной принцип их действия, подходит к процессу творчески, тренирует усидчивость. Также робототехника развивает мелкую моторику, внимание, логику и умение работать в группе. Изучаются простые механизмы, такие как рычаг, весы, кран и пр., а это значит, что ребята знакомятся с основой механики.

Работа с образовательными конструкторами Lego WeDo, Huno MRT позволяет ребятам в форме познавательной игры развить необходимые в дальнейшей жизни навыки, формирует специальные технические умения, развивает аккуратность, усидчивость, организованность, нацеленность на результат. При этом конструкторы включают электронные элементы: датчики, моторы, пульт управления – все это позволяет изучить основы робототехники. Наборы сопровождаются подробными инструкциями и методическими материалами. Весь материал изложен в игровой форме – это сказки, рассказы, примеры из окружающей жизни. Работа с данными конструкторами дарит возможность создавать яркие "Умные" игрушки, наделять их интеллектом, выучить базовые принципы программирования на ПК, научиться работать с моторами и датчиками. Это позволяет почувствовать себя настоящим инженером-конструктором.

Также кружок робототехники совместно с конструкторами предполагает использование компьютеров. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления робототехнической моделью. Его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Дети получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем.

Возраст детей, участвующих в реализации программы «Основы робототехники» 5-7 лет. Набор в группу осуществляется на основе желания и способностей детей заниматься робототехникой.

Цель: развивать научно-технический и творческий потенциал личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

Задачи:

- Стимулировать мотивацию детей к получению знаний, помогать формировать творческую личность ребенка.
- Способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, развитию конструкторских, инженерных и вычислительных навыков.
- Развивать мелкую моторику.
- Способствовать формированию умения достаточно самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей.

Текущим контролем является диагностика, проводимая по окончанию каждого занятия, усвоенных детьми умений и навыков, правильности выполнения учебного задания (справился или не справился).

Итоговый контроль по темам проходит в виде состязаний роботов, проектных заданий, творческого конструирования, защиты презентаций. Результаты контроля фиксируются в протоколах.

Критериями выполнения программы служат: знания, умения и навыки детей.

Формы организации учебных занятий

-беседа (получение нового материала);

-самостоятельная деятельность (дети выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или одного-двух занятий);

-ролевая игра;

-соревнование (практическое участие детей в разнообразных мероприятиях по техническому конструированию);

- разработка творческих проектов и их презентация;

-выставка.

Форма организации занятий может варьироваться педагогом и выбирается с учетом той или иной темы.

Методы обучения:

Познавательный (восприятие, осмысление и запоминание нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирования, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов);

Метод проектов (при усвоении и творческом применении навыков и умений в процессе разработки собственных моделей)

Систематизирующий (беседа по теме, составление схем и т.д.)

Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий)

Групповая работа (используется при совместной сборке моделей, а также при разработке проектов)

Соревнования (практическое участие детей в разнообразных мероприятиях по техническому конструированию).

В соответствии с требованиями СанПиН количественный состав группы не должен превышать 12 человек. Занятия предусматривают коллективную, групповую и возможно индивидуальную формы работы для отработки пропусков занятий по болезни.

С помощью робототехники ребята познают окружающий мир, развивая при этом свои способности, которые обязательно пригодятся в будущем, независимо от выбора профессии.

Конспект НОД «Использование музыкально-дидактических игр на основе якутского фольклора как средство развития музыкальных способностей дошкольников»

Прокопьева Саргылана Тихоновна,
музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР-Д/с №89 «Парус»

Цель - развивать музыкальные способности детей дошкольного возраста посредством музыкально-дидактических игр на основе якутского фольклора.

Воспитательные задачи:

- прививать любовь к музыке;
- воспитывать любовь к родному краю.

Обучающие задачи :

- учить двигаться в соответствии с различным характером музыки;
- выполнять ритмические хлопки под музыку;
- слышать и различать приемы звукоизвлечения (legato, staccato);
- учить воспроизводить голосом динамические оттенки в музыке;
- различать тембры якутских музыкальных инструментов.

Развивающие задачи:

- развивать чувство ритма;
- развивать динамический слух;
- развивать звуковысотный слух;

• развивать тембровый слух.

Ход занятия:

1. Вход – поскоки – «дьэрэнкэй» - мальчики держат руки за спиной, девочки – в стороны, слегка вверх.

2. Музыкальное приветствие педагога к детям, дети отвечают пением: «Здравствуйте». (Обратить внимание детей на гостей, поздороваться с ними).

Муз.рук. – Ребята, скажите, в какой стране мы живем? (Россия) В какой республике? (Республика Саха (Якутия) Правильно! Сегодня у нас необычное музыкальное занятие, сегодня мы будем играть в якутские музыкальные игры. Вначале давайте проведем разминку:

Игра «Будь внимательным»:

Поскоки - «дьэрэнкэй», марш (f), ходьба на носочках (p), марш с отбиванием метроритма без музыкального сопровождения, легкий бег в разных направлениях – на паузу три хлопка. (якутский музыкальный репертуар).

Загадка о зиме:

«Снег на полях, лед на реках, Вьюга гуляет, когда это бывает?» (Зимой)

(Наглядности – картина)

1реб. – Снова зимушка зима
К нам холодная пришла.
Побелила снегом все дорожки,
Елки как из серебра,
И пушистые дома,
И узоры на моем окошке.

2реб. – Лес заснул под белоснежным
Одеялом пуховым,
И его качает нежно
Вьюга ветерком своим.

Муз.рук. – Давайте представим, что мы попали в зимний лес. (Садятся на поляну, слушают звуки природы: метель, вьюга, шум леса).

Загадки о зверях якутской тайги (медведь, лиса, заяц, горностай). Как дети отгадывают загадку - лесные звери приходят в гости (плоскостные фигуры в якутских костюмах) и приветствуют детей каждый своей песней (ритмические задачи – дети должны повторить ритмический рисунок хлопками, притопами, шлепками)

Муз.рук. - Ребята, как называется якутское жилище? (балаган)

Показывает детям макет или плоскостной якутский балаган, говорит, что он сказочный, в нем живут веселые музыканты, играющие на якутских музыкальных инструментах. Если внимательно послушать, то можно определить, на каких инструментах они играют (педагог поочередно исполняет любой ритмический рисунок на дюнюре, атааре, кыыһаане, включает аудиозапись хомуса). Ребенок находит изображение инструмента среди карточек и закрывает им одно из окошек якутского балагана. Муз.рук. поочереди показывает настоящие музыкальные инструменты.

Муз.рук. – Ребята, какие бывают хомусы? (1,2-язычковые, показать картинку). Как на хомусе играют? *(показывают способы звукоизвлечения).*

Садятся на стульчики полукругом.

Распевка по якутским узорам

Приходит Бэйбэрикэн эмээхсин (кукла) и приносит необыкновенный музыкальный цветок – «сардаану». Вдруг налетает сильный ветер и разбрасывает 3 лепестка цветка. Ребенок берет любой лепесток, поворачивает его обратной стороной и видит рисунок по сюжету музыкального произведения. Ребенок должен отгадать его.

1. Песня «Снегопад» муз. И.Меньших, сл. Э.Фарджон – на карточках показать структуру песни.
2. Песня «Таба» стихи Эллэй, мел. Ф.Корнилов - точно воспроизвести ритмический рисунок хлопками, оркестровать (дюнюр, атаара, кыыһаан).
3. Песня «Мамы есть у всех» сл. С.Дадаскинов, муз. З. Степанов.

Ребенок вставляет лепесток в прорезь в середине цветка.

Приходит грустный Нюргун Боотур (кукла). Загадка о чороне (по всему залу расставляют 3 чорона). Нюргун Боотур говорит, что приготовил детям сладкое угощение, положил в чорон, а в какой забыл. Надо этот чорон найти.

Муз.рук. предлагает Нюргун Боотуру подойти к любому чорону (кроме того, где лежит сюрприз) и дети выполняют задание, найденное в нем.

Муз.рук. – Ребята, чтобы найти сладкий чорон, надо выполнить все задания:

• Танец с чоронами – девочки
• Танец оленей
• Якутская подвижная игра «Коршун и утки».

Нюргун Боотур – Ребята , сладкий чорон спрятан в нашем зале, его надо найти.

Игра «Сладкий чорон»

Выбирается водящий, который отварачивается. В это время Нюргун Боотур показывает детям, где находится сладкий чорон. Водящий – ребенок поворачивается и идет по залу, а дети в это время поют песню (по выбору). Если ребенок приближается к сюрпризу, дети поют громко, если удаляется от сюрприза, то поют тихо. Ориентируясь на динамику звука водящий-ребенок должен найти сладкий чорон.

Раздача сладостей. Благодарят Нюргун Боотура

Муз.рук. –Наше занятие подошло к концу. Какие игры вам больше всего понравились? («Цветок сардаана», «Лесные гости», «Музыкальный балаган», «Сладкий чорон».)

Необъятна, богата и красива наша северная Республика Саха (Якутия), любите и берегите ее. До свидания!

Открытое занятие по хореографии в ДОУ

Андреева Татьяна Леонидовна,
педагог дополнительного образования по хореографии
МБДОУ Д/с №14 «Журавлик»

Детская хореография помогает ребенку стать более открытым и веселым, способствует гармоничному развитию, научит красиво и грациозно двигаться. Умение владеть своим телом неизменно сопровождается и умением владеть собой в психологическом плане. Ребенок лучше чувствует и понимает состояние других людей. Подчас танцем, выражая свое Я, снимает с себя излишнее эмоциональное напряжение и потому становится менее подверженным различным психологическим проблемам, достигают больших успехов в жизни, чем их ровесники, которые не танцуют. Много докторов признают, что программа танцев для детей дает не только обучение классическим и современным направлениям, но и предлагает решение многих проблем, таких как скованность, стеснительность. Танцы помогают ребенку раскрыться, почувствовать свое тело, применять пластику для выражения его эмоций и чувств.

Данное занятие составлено по адаптированной рабочей программе «Хореография» для детей 1 года обучения (5-6 лет). В нем представлены тематические танцевальные композиции, игровая растяжка, упражнения, предназначенные на развитие чувства ритма.

Данный материал предложен в игровой форме, с использованием сюжетных образов для детей, что служит отличной базой для успешного понимания и разучивания ребенком танцевальных движений и постановок. Предназначен для тех, кто работает с детьми 5-6 лет, для хореографов, работающих с дошкольниками, а также для работников дошкольных учреждений.

План занятия

1. **Тема занятия**: «Навыки выразительных движений».
2. **Тип урока**: комбинированный.
3. **Цель**: приобщить детей к танцевальному искусству, формирование творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка посредствами музыки и ритмических движений.
4. **Задачи**:

- Развивать чувство ритма;
- Учить движениям из элементов русского народного танца;
- Способствовать формированию выразительности движений, образности в исполнении;
- Прививать воспитанникам культуру общения между собой.

5. **Форма работы**: групповая, индивидуальная, игровая.
6. **Оборудование и источники информации**: музыкальный центр, ноутбук с музыкальными материалами – записи.
7. **Методы обучения**: практический, словесный.

Структура занятия

1. **Организационный момент** (организованный вход детей в зал и построение в линии, проверка осанки, проверка позиции ног, поклон - приветствие) – 2 минуты
2. **Разминка на середине** (разогрев всех групп мышц) – 5 минут
3. **Основная часть** (танцевальные этюды, танцевальные игры) – 10минут
4. **Прыжки** – 2 минуты
5. **Дыхательные упражнения** – 2 минуты
6. **Подведение итогов** – 2 минуты
7. **Заключительная часть** (проверка осанки и позиции ног, поклон-прощание) – 2 минуты

Общая продолжительность занятия: 25 минут.

Содержание занятия:

1. **Организационный момент:** дети входят в зал организованно друг за дружкой, проверяют расстояние между собой, правильное положение осанки, ног. Делают поклон-приветствие.

2. **Разминка на середине:**

Упражнение «Снеговик».

Предлагается ситуация. Дети принимают любую статичную позу, представляют себя снеговиками. Начинает припекать солнышко. Наш снеговик начинает таять. Постепенно таит голова снеговика, опускаясь вниз, тают руки, таит спина, ноги, весь снеговик растаял – дети медленно садятся на корточках, головы опущены вниз. Потом снова наступает зима и снова наш снеговик вырастает – сначала ноги, спина, руки, потом голова.

Упражнение «Звездочка».

Дети принимают позу звездочки. По словесным указаниям педагога правая рука дотягивается до левой ноги, потом левая рука дотягивается до правой ноги, потом наоборот ножки должны дотянуться до противоположных рук, в конце обе руки опускаются до носков, при этом колени должны быть не согнуты.

3. **Основная часть:** А) музыкально-ритмические движения под музыки «яблочко», элементы русского танца: присядка (по 6 позиции ног, руки находятся на поясе), смотры в стороны (качание из стороны в сторону по свободной второй позиции ног, руки имитируют смотр вдаль и под бинокль), лазание по канату (шаг на месте с подниманием колено, руками обхватывают невидимую веревку сверху и тянут к себе)

Б) повторение пройденных материалов под счет, потом под музыку (танцевальный этюд «танец моряков»), закрепление пройденных материалов.

В) упражнения на растяжку «лягушка»

Дети сидят на корточках, колени разведены в сторону, руки находятся между ног – принимают позу сидячей лягушки. Под музыку «лягушачий джаз» шоу-группы «Улыбка» под показ педагога повторяют движения на растягивание мышцы тела.

4. **Прыжки:** по 6-й позиции ног на месте, из стороны в сторону, вперед-назад, вокруг себя, прыжки в позу «звездочки» под музыку «Солнечные зайчики» и в конце бег на месте с постепенным переходом на ходьбу.

5. **Дыхательные упражнения:** вдох через нос, руки поднимаем вверх. Выдох через рот звук зззззззз (муха летит) руки опускаем вниз. Вдох через нос, руки поднимаем вверх. Выдох через рот звук жжжжжж (жук летит) руки опускаем вниз. Вдох через нос, руки поднимаем вверх. Выдох через рот звук шшшшшш (шарик шипит) руки опускаем вниз.

6. **Подведение итогов.**

7. **Заключительная часть:** дети проверяют правильное положение осанки и ног, делают поклон-прощание на счет раз, два, три.

Конспект открытого занятия по математике в средней группе «Путешествие в сказку»

Сидорова Сардана Аркадьевна,
воспитатель старшей группы «Тугутчаан»
МБДОУ Д/с №14 «Журавлик»

В конспекте рассматриваются вопросы организации работы по развитию элементарных математических представлений у детей 4-5 лет с учетом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных возможностей. Разнообразные методы и приемы работы с детьми (наглядно-практические, игровые), помогают дошкольникам овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью особое внимание следует уделять сюжетно-ролевым играм, в которых создаются условия для применения математических знаний и способов действий. К вашему вниманию предлагаю конспект открытого занятия по математике в средней группе “Путешествие в сказку”

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей в совместной игровой деятельности

Задачи:

— Закрепить название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник); выделить их свойства (форма, цвет, размер).

— Закрепить знание количественного и порядкового счета до 5, умение распознавать цифры до 5 и соотносить их с количеством предметов.

— Воспитывать интерес к занятию, стремление оказывать помощь другим, которые оказались в трудной

ситуации, прививать доброжелательное отношение к сказочным героям.

— Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребятки. Сегодня на наше занятие пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно на экран. Что вы видите?

*Ответы детей (*Герои из сказок).

Воспитатель: Вы можете назвать из каких сказок?

Ответы детей: «Золотой ключик или приключения Буратино», «Белоснежка», «Алладин», «Три медведя», «Репка» и др.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам отправиться в сказочное путешествие. А отправимся мы туда на волшебном ковре - самолете.

(Воспитатель показывает «ковер-самолет»)

Воспитатель: Ой, ребята, его прогрызли мыши. Надо срочно починить «ковер-самолет». У меня на подносе лежат геометрические фигуры.

(*Дети по очереди накладывают и определяют, те «заплатки», которые подходят для ремонта ковра*.)

Воспитатель: Какие вам понадобились «заплатки» для ремонта коврика?

Дети: «Заплатки» формы квадрата, прямоугольника, треугольника, овала, круга.

(*Дети называют большие и маленькие формы фигур*).

Воспитатель: Наш ковер готов к полету. А теперь, друзья, все на борт.

(*Воспитатель и дети становятся друг за другом и имитируют движение полета*).

Воспитатель: Вот мы и прилетели! Вокруг все сказочно красиво! Интересно, в какую сказку мы с вами попали? Ой, а нас кто-то встречает.

(*Выходит девочка-Аленушка*)

Девочка-Аленушка: Здравствуйте, ребята! Отгадайте загадку и вы узнаете в какую сказку вы попали.

У Алёнушки – сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят,
Далеко они глядят.

Дети: Гуси – лебеди

Воспитатель: Гуси - лебеди герои из какой сказки?

Дети: Из сказки «Гуси – лебеди»

Воспитатель: Алёнушка, а ты хочешь с ребятками поиграть?

Девочка-Алёнушка: Я бы поиграла, но случилась беда. Баба - Яга забрала моего братика Иванушку, а я никак не могу найти дорогу до избушки.

Воспитатель: Мы тебя в беде не оставим. Ребята, поможем Алёнушке?

Дети: Да. Поможем.

Воспитатель: Ну, тогда в путь! (*Воспитатель и дети добираются до яблони*)

Воспитатель и дети: Яблоня, яблоня покажи дорогу до избушки Бабы-Яги? (*Аудиозапись*)

Яблоня: Покажу, если вы поможете сосчитать мои яблоки. Сколько у меня красных и сколько зеленых яблок?

Воспитатель: Наши ребята готовы тебе помочь.

Дети: 5 красных, 4 зеленых

Воспитатель: Каких яблок больше?

Дети: Красных яблок больше.

Воспитатель: Каких яблок меньше?

Дети: Зеленых яблок меньше.

Воспитатель: Ребята. Вы справились. (*Аудиозапись*)

Яблонька благодарит детей и дает яблочко.

«*Куда яблочко покатится, туда и следуйте».*

Дидактическая игра «Собери мостик».

Воспитатель: Ребята, яблочко нас привело к речке. Но их здесь две. Какие?

Дети: Одна — широкая, вторая – узкая.

Воспитатель: Чтобы перейти речку нам нужно построить мост, а из чего можно построить мост?

Дети: Из досок, бревен.

Воспитатель: На берегу лежат строительный материал разного размера для постройки моста. Каждый выберите материал нужного размера и постройте мост? (*Дети выполняют задание*)

Воспитатель: Нина, что ты выбрала? Какую? Узкую или широкую? Почему?
Нина: Я выбрала широкую доску, потому что я ставила на широкую речку.
Воспитатель: А как узнать какая дощечка длинная, а какая короткая?
Дети: Способом наложения.
После того как постройка моста будет завершена, дети «перебираются» через речку.
Физкультминутка.
По ровненькой дорожке шагают наши ножки Топ-топ-топ!
По камешкам, по камешкам Прыг-прыг-прыг!
Шли мы шли и до печки дошли!
Воспитатель: Попросим печку показать дорогу до избушки Бабы - Яги (*Аудиозапись*)
Печка в ответ:
Я вам, дети, подскажу
И дорогу покажу.
Но пока вы не спешите,
Пирожков мне напеките.
Воспитатель: Ребята, давайте, покажем печке какие мы умеем делать вкусные пирожки.
Дети из пластилина делают пироги разной формы.
Пироги ставятся в «печку».
Выходит, Баба – Яга (взрослый)
Баба-Яга: Кто такие? Чего расшумелись? Что вы там про меня рассказываете, спать мне не даете?
Воспитатель: Полно тебе Баба- Яга спать. Отдавай нам Иванушку.
Баба-Яга: Сначала отгадайте загадки и удивите меня чем-нибудь.
1-я загадка.
Сколько бубликов в мешок
Положил ты петушок?
Два. Но дедушке дадим
И останется (*Ответ: один*)
2-я загадка.
На пасеке три медвежонка
Играли в прятки у бочонка.
Один в бочонок еле влез.
А сколько убежали в лес? (*Ответ: два*)
3-я загадка.
Четыре зайца шли из школы,
Но вдруг на них напали пчелы.
Два зайчика спаслись едва,
А сколько не успели? (*Ответ: два*)
4-я загадка.
Две розы Маша сорвала,
В подарок маме принесла.
Сорви еще и подари
Ты мамочке не две, а (*Ответ: три*)
5-я загадка.
Пять щенят в футбол играли,
Одного домой позвали —
Он в окно глядит, считает,
Сколько их теперь играет? (*Ответ: четыре*)
Дети разгадывают загадки.

Баба-Яга: Ой, какие вы умненькие. Всё про математику знаете. Ладно, верну я вам Иванушку. (*Баба- Яга возвращает куклу- Иванушку девочке-Аленушке*)

Дети: Спасибо, Баба- Яга, а эти пирожки мы сами сделали. Угощайся.

Баба-Яга: Спасибо.

Воспитатель: ну, как вам понравилось путешествовать по сказочному миру? Что вы увидели? Какие препятствия нас встретили? Ковер-самолет починили. Какими геометрическими фигурами? Сколько яблок посчитали, пирожков настряпали, да? Молодцы! А нам пора возвращаться в детский сад.

Урок литературы «Элегия неудавшейся любви» (по повести И.С.Тургенева «Ася»)

Назарова Ньургуйаана Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №20 им.Героя Советского Союза Ф.К.Попова

Урок обобщения и систематизации знаний

Цель: (деятельностная и содержательная) формирование у учащихся интереса к исследовательской работе; развитие логического и образного мышления; совершенствование умений и навыков словесного оформления образов, умения находить подтверждение своим суждениям в тексте; закрепление теоретических понятий повесть, элегия, сюжет, композиция.

Планируемые результаты: пробудить чувства прекрасного через поэтический текст повести, музыку**;** научить восьмиклассников текстуальному анализу повести и анализу эпизода произведения, видеть и понимать значение детали в литературном произведении; научить ребят понимать «психологизм» повести, разбираться в средствах выразительности языка.

Форма урока: групповая.

Технология: диалог-беседа.

Межпредметная связь: музыка, культура речи, русский язык.

Метапредметная связь: интеграция с психологией.

Ресурсы: эпиграф: «У счастья нет завтрашнего дня; у него есть настоящее – и то не день – а мгновенье» (И.С.Тургенев), презентация, отрывки из повести И.С. Тургенева «Ася», «Толковый словарь» Ожегова, аудиозапись, раздаточный материал для работы в группах, орден исследователя, куклы-образы.

Организация пространства: групповая работа, фронтальная работа, исследовательская работа.

УУД:

- Коммуникативные – сотрудничество, умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу, эффективно сотрудничать как с учителем, так и друг с другом.
- Регулятивные – возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения.
- Личностные – исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, учебно-познавательная мотивация, адекватное понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности.
- Познавательные – действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, логические действия, способы решения задач, построение речевых высказываний, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Ход урока

Мотивационно-установочный этап. Обучающиеся сидят по группам (2 группы). Звучит песня Муслима Магомаева «Элегия».

Слово учителя: Вы услышали душевную, лирическую песню в исполнении известного певца советской эпохи Муслима Магомаева. Какие у вас возникли ощущения, чувства после прослушивания музыки? Какое настроение? О чем эта песня?

Мнение обучающихся (песня о любви).

Учитель: Любовь. Какие слова прозвучали в этой мелодии? Смогли ли услышать?

Мнение обучающихся: «В целом мире я один, я самим собой судим, я не смог любовь спасти, ты прости меня, прости…»

Учитель: Из этих строк мы понимаем, что речь идет о любви неудавшейся. Хотя любовь – это самое прекрасное чувство человека. Повесть «Ася» - произведение о любви, и только о любви, которая, по мнению Тургенева, «сильнее смерти и страха смерти» и которою «держится и движется жизнь». Произведение сложное по человеческим характерам, в нем изображенным, по интриге, в нем развертываемой. Вы со мной согласны?

Мнение обучающихся.

Учитель: Мы знаем, что история любви закончилась печально, герои расстались. К сожалению, их любовь не состоялась, не получила развития. Музыка соответствует сюжету повести?

Обучающиеся говорят: «Да, мелодия навеяна грустью, тоской, задумываемся… И слова говорят о несостоявшейся любви, что герой остался один, не смог спасти любовь. Песня лирическая, спокойная».

Учитель: Лирика передает субъективные переживания человека. В нашем случае в песне отражены любовные переживания.

Работа над темой урока: обучающиеся вместе с учителем выявляют тему урока.

Учитель: Раз лирическая, то значит песня элегического характера. Итак, сегодня мы на нашем уроке поговорим о неудавшейся любви героев повести И.С. Тургенева «Ася». А ведь счастье было так возможно: Почему И.С. Тургенев называет повесть «Ася» элегией неудавшейся любви? Тема нашего сегодняшнего урока: «Элегия неудавшейся любви». Эпиграф: «У счастья нет завтрашнего дня…У него есть настоящее – и то не день – а мгновенье» (И.С.Тургенев).

Учащиеся пишут тему и эпиграф урока в тетради.

Учитель: Что такое элегия?

Поиск учащимися определения жанра в «Толковом словаре» Ожегова

(Элегия – это поэтический жанр, известный еще со времен Античности. Содержание элегии разнообразно, но, в основном, определяется лирическими мотивами, нередко связанными с любовными переживаниями, а также ощущением тоски и грусти).

Актуализация знаний.

Учитель: Проанализируем важные, на наш взгляд, эпизоды. Мы должны обобщить и систематизировать полученную информацию, закрепить такие понятия, как повесть, элегия, сюжет, композиция. Мы будем работать с текстом повести, доказывать свои суждения, выполнять исследовательскую работу. Попытаемся понять, почему не состоялась любовь героев? Что им помешало? Кто виноват?

Беседа по вопросам проблемного характера. Погружение в атмосферу повести Тургенева.

- Каково состояние души Н.Н. после первого дня знакомства?
- Какое чувство вызывает Ася у Н.Н.? Подтвердите текстом повести?
- Как заканчивается второй день знакомства?
- Каким образом подтверждается подозрение Н.Н. о том, что Гагин и Ася – не брат и сестра?
- Какие чувства овладевают героем после этого? (Конец 6 – начало 7 гл.)
- Как меняется душевное состояние героя?

Обучающимися составляется таблица. Читаем 9 главу (зарождение чувств) и выписываем из нее в таблицу слова. (Учитель показывает таблицу, заранее составленную её учащимися). **Работа с текстом. Анализ эпизода.**

Цвет	Свет	Как говорят герои	Ключевой образ	Интонация, настроение
Бледное лицо Покраснели Черный кот с желтыми глазами Светлые глаза Темно (тени) Бледная Синева неба Темные глаза	Ясный солнечный луч Все радостно сияло Блеск воздуха Какие-то тени пробежали по лицу	Доверчивая ласка в голосе Прошептала Задумчиво Спросила с любопытством Засмеялась тихим и легким смехом Подхватила с живостью Тихо отвечала Н.Н. промолвил Засмеялся Воскликнул Понизил голос Возразил Отвечал озадаченный Прерывистые звуки Резкие слова	Образ летящей птицы, словно мертвая испуганная птица	Светлая Печальная горечь Печаль

- Предчувствуем, что не сложатся их взаимоотношения. Попробуйте это доказать.

Домашнее задание – составить таблицу по XVI главе. (Свидание).

(Образ «тургеневской девушки», Какая она? Смелая, решительная, открытая, экстравагантная.)

Учитель с ребятами создает кластер (любовь, счастье, несчастье).

Творческая работа в группах

1 группа. Подумайте, можно ли безоговорочно осудить господина Н.Н.? Не забудьте, что поэтическая атмосфера повести, сложная психология героини воссозданы в рассказе, ведущемся от его имени.

2 группа. Господин Н.Н. говорит: «…я даже нашел, что судьба хорошо распорядилась, не соединив меня с Асей; я утешался мыслию, что я, вероятно, не был бы счастлив с такой женой». А может быть, он прав? Ваше мнение?

Оценочный блок – взаимооценивание, вручают двум активным учащимся орден исследователя. (Выбирают одного ученика из группы).

Учитель: В ходе нашей беседы, нашего исследования кто был убедительнее в своем мнении?

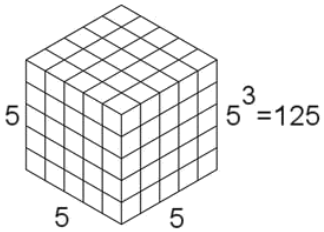
Рефлексия (обмен мнениями): выскажите свою точку зрения – Какую истину вы поняли? Какой опыт приобрели? Пригодится ли полученный на сегодняшнем уроке опыт (багаж) в вашей жизни?

Любовь – тайна. С ней пришлось столкнуться рассказчику, до конца осознавшему своё чувство. У Аси лишь тогда, когда всё было потеряно, потеряно из-за несказанного вовремя слова. Но чувства не забылись: двадцать лет прошло, а Н.Н. помнит всё до мелочей, свято хранит «священные реликвии» любви. *(Обращаемся к засушенной веточке герани, записочкам.)*

Психологический прием – Куклы: он и она.

Не сказанное вовремя слово привело к расставанию. Между героями возникла стена непонимания, недоверия. «А счастье было так возможно…».

«У счастья нет завтрашнего дня… У него есть настоящее – и то не день – а мгновение».



Технологическая карта урока по теме «Степень числа. Квадрат и куб числа»

Верховцева Дарья Васильевна,
учитель математики
МОБУ СОШ №20 им.Героя Советского Союза Ф.К.Попова

Класс: 5В, **предмет:** математика, **кол-во часов: 3**

Тип урока: урок изучения нового материала (1-й урок по теме из 3-х)

Цель изучения темы: учащиеся овладеют способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности на основе:

- знания о степени числа, основания и показателя степени;
- понимания возведения в степень натуральное число;
- умения возводить в степень натуральное число.

Планируемый результат.

Личностный

Осознанное отношение к изучаемой теме. Проявление интереса к теме.

Метапредметный

Познавательный: умения устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать, логически обосновывать выводы.

Регулятивный: целеполагание, как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся и того, что еще неизвестно. Планирование, определение последовательности действий. Умение оценить результаты своей работы.

Коммуникативный: умение оформлять свои мысли в устной форме - строить связное монологическое высказывание, слушать и слышать собеседника.

Предметный

Умения возводить в степень натуральное число.

Содержание темы:

Блок 1. Степень числа.

Блок 2. Квадрат и куб числа

Блок Д. Диагностика усвоения содержания темы

Термины и понятия (глоссарий) по теме: основание, показатель степени, степень, квадрат числа, куб числа.

Организация образовательного пространства

Межпредметные связи: математика.

Ресурсы:

-учебник Виленкин Н.Я. Математика, 5 класс – М.: Мнемозина, 2013

-Демонстрационный материал: мультимедийные презентации.

-Раздаточный материал: карточки с учебными заданиями.

Формы работы школьников: фронтальная, парная, индивидуальная,

Технология освоения темы: технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК)

Учебные задания

1 этап. Самоопределение к деятельности
Ситуативное задание (слайд 1)
Ваня на экзамене по математике решил все задания, кроме уравнения $x^6 + 36 = 100$. Помогите Ване решить это уравнение.
Чтобы решить это уравнение, нужны определенные знания и умения.

Кто-нибудь может объяснить, что означает выражение x^6?
Итак, тема нашего урока: «Степень числа».(слайд 2)

2 этап. Учебно-познавательная деятельность. Учебные задания на «знание» (З), на «понимание» (П), на «умение» (у)

Блок 1. Степень числа.
Содержание материала осваивается школьниками на основе стр. 98 п. 16 учебника, раздаточным материалом и мультимедийной презентации на основе одной смысловой единицы.
2.1. Основной этап учебно-познавательной деятельности:
Задание 1 (З, фронтальная работа, самопроверка, слайд 3)
Определите, что в записи 7^4 называют основанием и показателем степени.
***Задание 2* (З, *фронтальная работа, самопроверка, слайд 4*)**
Установите соответствие

Степень	Повторяющийся множитель
Показатель степени	Произведение нескольких одинаковых множителей
Основание степени	Число, которое показывает, сколько множителей было в произведении

Задание 3(П, фронтальная работа, самопроверка, слайд 5)
Не вычисляя, расположите числовые выражения в порядке возрастания и обоснуйте свой ответ:
$2^3, 4^2, 3^2, 5^1$
Задание 4(У, индивидуальная работа, взаимопроверка, слайд 6)
Представьте в виде степени произведение (№653)

Представьте в виде степени произведение:

а) $6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6$;	ж) $x \cdot x \cdot x$;
б) $25 \cdot 25 \cdot 25 \cdot 25 \cdot 25$;	з) $y \cdot y \cdot y \cdot y \cdot y \cdot y \cdot y \cdot y$;
в) $73 \cdot 73$;	и) $k \cdot k$;
г) $11 \cdot 11 \cdot 11 \cdot 11$;	к) $n \cdot n \cdot n \cdot n \cdot n$;
д) $9 \cdot 9 \cdot 9$;	л) $(x + 1)(x + 1)(x + 1)$;
е) $m \cdot m \cdot m \cdot m \cdot m \cdot m$;	м) $(7 - n)(7 - n)$.

Задание 5 (У, фронтальная работа, взаимопроверка, слайд 7)
Представьте в виде произведения степень (№654)

Представьте в виде произведения степень:

а) 7^5;	г) 1000^2;	ж) k^3;	к) $(m + 2)^4$;
б) 12^4;	д) 60^7;	з) a^8;	л) $(a - 7)^2$;
в) 15^3;	е) n^9;	и) x^2;	м) $(x + y)^3$.

Задание 5(У, парная работа, взаимопроверка, слайд 8)
Найдите значение степеней (№656)

Найдите значения степеней: 2^5; 10^6; 1^{20}; 3^4; 41^1; 4^4.

2.2. Динамическая пауза
Предлагаю небольшую разминку. Сейчас мы с вами сыграем в игру «ДА-НЕТ». Если вы согласны с моим высказыванием, то хлопаете в ладоши, если не согласны – подпрыгиваете на месте.

- В записи 24^2 число 2 - показатель степени.
- В записи 12^3 число 12 - показатель степени.
- В записи 7^5 число 7 – основание степени
- В записи 5^7 число 7 – основание степени
- В записи 11^8 число 8 является степенью

2.3. Диагностическое задание (индивидуальная работа, самопроверка, слайд 9):

Вариант 1.	Вариант2.
1. Для произведения укажите соответствующую запись в виде степени: 7·7·7·7 А. 7^5 Б.7^3 В.7^4 2.Сравните числа 3^2 и 3^5 А. $3^2=3^5$ Б. Сравнить нельзя В. $3^2>3^5$ Г. $3^2<3^5$ 3. Укажите верное равенство: 1) 4^4=16 2)5^4=625 3)12^2=24 4. Числовое значение выражения 6^2 равно: А) 12, Б) 36, В) 8. 5. Выражение 12 +12 + 12 означает А) 12^3, Б) 12 + 3, В) 12 *3	1. Для произведения укажите соответствующую запись в виде степени: 6·6·6·6·6 А. 6^5 Б.6^4 В.6^7 2.Сравните числа 5^2 и 5^3 А. $5^2=5^3$ Б. Сравнить нельзя В. $5^2>5^3$ Г. $5^2<5^3$ 3. Укажите верное равенство: 1) 2^4=16 2)4^3=65 3)11^2=211 4. Числовое значение выражения 8^3 равно: А) 24, Б) 64, В) 512. 5.Выражение 10 +10 + 10 означает А) 10^3, Б) 10 + 3, В) 10 *3

3. Рефлексивная деятельность (слайд 10)

Дополните предложения:

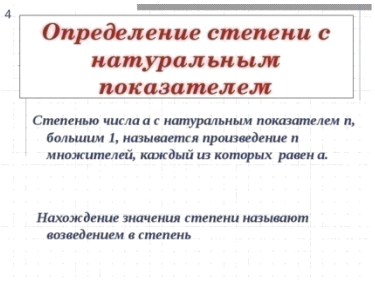
1. Мне (важно/не важно) знать степень числа, чтобы _____.

2.Я доволен (льна) (не совсем доволен, не доволен) своей работой на уроке.

4. Подведение итогов. Выставление оценок.

5. Постановка домашнего задания.

Выполнить №667, 669.



Интегрированный урок географии и алгебры. Тема: «Определение степени с натуральным показателем»

Васильева Мария Николаевна,
учитель математики
МОБУ СОШ №24 им.С.И. Климакова

Интегрированный урок географии и алгебры.
Тема: «Определение степени с натуральным показателем».
Класс 7 «в».

Цели:

- обобщить и проверить усвоение знаний учащихся по темам «Африка» и «Определение степени с натуральным показателем»;
- развивать умение применять полученные знания в процессе решения учебных и практических задач; научить применять полученные знания темы «Степень с натуральным показателем» к решению задач с географическим содержанием, применять интерактивные формы работы;
- развивать познавательный интерес, любознательность к предметам естественного цикла, обеспечить единство математических и географических знаний;
- учить логически мыслить, делать выводы, развивать творческие способности детей;
- формировать ценностные ориентации на сохранение природы, гармоничное взаимодействие человека и природы;
- воспитывать чувство патриотизма, любви к родной земле;
- развивать умение работать с учебником, географическими картами, дополнительной литературой и современными источниками информации.

Тип урока: обобщающий урок.

Форма урока: интегрированный урок-путешествие географии и алгебры.

Ход урока

Дорогие ребята, сегодня мы на уроке подготовимся к итоговой контрольной работе. Сегодня мы с вами совершим путешествие, которое позволит нам повторить тему и выполнить следующие задания:

1. Упростите выражение,
2. Решение уравнения.
3. Вычисление степени

Учитель математики. А помогут нам в этом путешествии знания, полученные на уроках географии и математики. Путешествие будет виртуальное, потому что мы осуществим его, не выходя из классной комнаты, но, несмотря на это, оно будет не менее интересным и содержательным. Сегодня урок у нас будет интегрированным. Как вы думаете,имеет ли математика связь с другими науками? Мы сегодня применим свои и математические знания и знания и умения по географии.

Учитель географии. Для того, чтобы путешествовать, нам нужно выбрать маршрут и вид транспорта.

Учитель математики. Путешествие по Африке, а это значит мы будем проплывать через Черное море. Упростите выражение и узнаем:

1. Какова глубина Черного моря: Упростите выражение Ответ (2245)

25(x+89,8)-25x (работа у доски 1 ученик)

2. Соленость Черного моря: Ответ (18%) (работа у доски - 1 ученик, все проверяем.

-2x+2(x+9)

Учитель географии.

Итак, попутного всем ветра и хороших оценок.

Обратите внимание на карту-схему. Какая наша остановка?

Ученики демонстрируют карту Африки, на которой обозначены остановки.

Учитель математики.

Карта является вторым языком географии. Но цифрына карте играют тоже важную роль. Они нам подскажут высоту, глубину. Без цифр географическая карта была бы неполной, поэтому остановимся на цифрах.

Чтобы наш корабль на правильном курсе держать,

Необходимо задания разные выполнять.

<u>Остановка «Цифровая»</u>

Учитель математики:

- Сформулируйте определение степени числа с натуральным показателем.
- Приведите примеры и назовите в каждом из них основание и показатель степени.
- Как называется нахождение степени?
- Как можно определить знак степени? Приведите примеры.
- Сравните квадрат любого числа с нулем.
- При вычислении числовых выражений какой соблюдаем порядок выполнения?

Найдите значение выражения :

3. 70^2+30^2+95

Ответ: (5895 м -высота вулкана Килиманджаро)

4. $(-5)^3-30$

Ответ: (-155 - уровень озера Ассаль)

5. $80^2+3^3*10+5^0$

Ответ: 6671 км - длина реки Нил

Решите уравнение и <u>найдите глубину озера Танганьика</u>.Разбор у доски.

6. 6(3x-2)+12(5x-24)=114360

Ответ 1470 м.

1 вариантОпределим площадь пустыни Сахара

7. 5(5x-12)=115

Ответ: 7 млн км^2, площадь пустыни Сахара.

2вариант.

8. Найдем <u>самую высокою температуру воздуха на Земле на севере Ливии.</u>

2x+3(5x-104)=674 Ответ: 58^0

9. А самая низкая температура на Земле где находится? В каком году определили ?

Ответ: в Якутии на полюсе холода,в Оймяконе -68^0 в 1933году

Вычислите: а) $10^2-5^3+(-43)$

б) $10^3+31^2-5^2-3$

Мы с вами хорошо поработали, теперь время развлечься.

Станция «Загадочная» проверка домашних заготовок.

Разгадаем ребусы, составленные Кристиной Давыдовой.

Остановка «Победная» - определяем победителей.

Учитель математики: Вот и подходит к концу наше путешествие. Посчитаем количество «афроалмазиков» и определим победителей.

Учитель географии. Закончилось наша виртуальное путешествие, во время которого мы углубили и закрепили свои знания по теме «Африка».

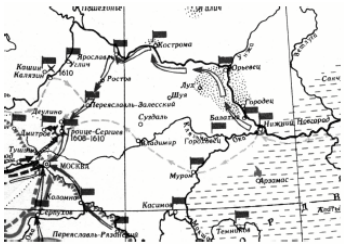
Учитель математики И по теме «Степень числа с натуральным показателем.

Учитель географии. Пора возвращаться домой.

Учитель математики: Что вам понравилось сегодня на уроке? А что нового вы узнали? Мы будем и далее изучать свойства степени.

Домашнее задание: п.19, выписать основные свойства степени и правила умножения и деления степеней. № 422,423,424,425

Подведение итогов, выставление и комментирование оценок.



Окончание смутного времени. Распад Первого ополчения.

Курамшина Ольга Владимировна,
учитель истории и обществознания
МОБУ СОШ №24 имени С.И.Климакова

ТЕМА: Окончание Смутного времени.

Тема урока: Окончание Смутного времени. Распад Первого ополчения.

(Технология ТРИИК, развивающая система учебных заданий).

Класс 7, предмет история, количество часов 2.

Цель урока:учащийся должен овладеть способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности при выявлении фактов и событий, приведших к распаду Первого ополчения на основе:

представления (знания) о событиях Смутного времени;

понимания целей участников Смуты периода Первого ополчения;

умения работы с исторической картой, строить развёрнутый ответ на вопрос, анализировать происходившие события.

Планируемый результат освоения темы:

Личностный: положительное отношение к учёбе; проявлять интерес к истории России, к учебной теме.

Метапредметный:

познавательные умения: извлекать информацию в соответствии с целью; определять значение и смысл термина; структурировать информацию и заполнять схему;

регулятивные умения: принимать и сохранять учебное задание; устанавливать последовательность действий по выполнению задания;

коммуникативные умения: адекватно отвечать на поставленный вопрос; работать в паре.

Предметный: сформировать представление учащихся о событиях Смутного времени периода Первого ополчения, научить учащихся выявлять факты и события Смутного времени, приведшие к распаду Первого ополчения,научить учащихся отслеживать причинно-следственные связи, ориентироваться в происходящих событиях, давать им оценку.

Содержание темы:

Блок 1. Смутное время периода Первого ополчения.

Блок 2. Конец Смутного времени.

Термины и понятия по теме: народное ополчение, семибоярщина.

Исторические личности: польский король Сигизмунд III, Лжедмитрий II, патриарх Филарет, Василий Шуйский, Ф.И. Мстиславский, гетман Жолкевский, патриарх Гермоген, Марина Мнишек, Прокопий Ляпунов, Д. Трубецкой, И. Заруцкий, Дмитрий Пожарский.

Географические объекты: Тушино, Смоленск, Калуга, Москва, село Коломенское, Новгород, Рязань.

Даты: июль 1610 – свержение Василия Шуйского, «семибоярщина»
август 1610 – договор боярского правительства с гетманом Жолкевским
декабрь 1610 – убийство Лжедмитрия II
март 1611 – образование Первого ополчения
июнь 1611 – падение Смоленска
июль 1611 – сдача Новгорода шведам

Организация образовательного пространства:

Метапредметные связи: география

Ресурсы:

– Данилов А.А. Косулина П.Г. История России. Конец XVI – XVII век. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. - М.: Просвещение, 2012.

– Матвеева Т.Е., Сапон С.А. Реализация ФГОС общего образования: развивающая система учебных заданий. Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург: Издательство Политехнического университета, 2014.

Формы работы школьников: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Учебные задания.

I этап. Самоопределение к деятельности.

Ситуативное задание.

– Как вы думаете, что обозначает термин «народное ополчение»?

– Почему Первое ополчение, не достигнув своей цели, распалось?

Проверка выполнения задания, обсуждение, подведение к пониманию, что необходимы новые знания и умения, которые можно получить в рамках изучения темы «Окончание Смутного времени».

II этап. Учебно-познавательная деятельность.

Учебные задания на «знание» (З), на «понимание» (П), на «умение» (У).

Блок 1. Смутное время периода Первого ополчения.

Содержание блока осваивается учащимися на основе §3 в соответствии с данной структурой:

1. Распад тушинского лагеря.
2. «Семибоярщина».
3. Первое ополчение.

1. На основе §3 п.1 «Распад тушинского лагеря» и карты

Задание 1 (З), индивидуальная, фронтальная

Опишите ключевыми словами ситуацию, сложившуюся перед распадом тушинского лагеря.

Ответ: неудачи в боях, требовать плату, только обещания, не нуждался в Лж2, полякам под Смоленск.

Задание 2 (З), индивидуальная, фронтальная

Установите соответствие между личностями и их характеристикой:

Личность	Характеристика
1. Сигизмунд III 2. Филарет 3. Владислав 4. Лжедмитрий II 5. Михаил Скопин- Шуйский	А. «тушинский вор» Б. полководец, племянник царя В. патриарх Г. польский король Д. казачий атаман Е. сын польского короля

Ответ:

1	2	3	4	5
Г	**В**	**Е**	**А**	**Б**

Задание 3 (П), индивидуальная, фронтальная

Приведите аргументы в поддержку того, что Лжедмитрий II остался востребованным даже после распада тушинского лагеря .

Ответ: 1. Его поддерживало население территорий страны, на разграбленных тушинцами;

2. после разгрома войска царя только его отряды могли остановить наступление поляков на Москву;

3. часть населения столицы были готовы признать его своим правителем.

Задание 4 (У), индивидуальная, взаимопроверка

С помощью текста учебника п.1заполните схему передвижения Лжедмитрия II в хронологическом порядке

Ответ: Тушино, Калуга, село Коломенское.

2. На основе §3 п.2 «Семибоярщина» и карты

Задание 1 (З), индивидуальная, фронтальная

Назовите значение термина «семибоярщина».

Ответ: период правления Боярской думы, после свержения Василия Шуйского, с июля 1610 года, состоящей из семи бояр во главе с Ф.М. Мстиславским.

Задание 2 (П), индивидуальная, фронтальная

Закончите предложения:

1). Боярское правительство заключило договор с гетманом Жолкевским о ……..

2). Главным условием договора было требование …… .

Ответ:

1). Боярское правительство заключило договор с гетманом Жолкевским о приглашении на русский престол сына польского короля королевича Владислава.

2). Главным условием договора было требование принятия королевичем православной веры.

Задание 3 (П), индивидуальная, фронтальная

Приведите аргументы для опровержения следующего высказывания: *Население России единогласно поддержало приглашение на престол польского королевича Владислава.*

Ответ:

Многие москвичи не явились на церемонию присяги Владиславу, а также патриарх Гермоген резко выступал против этого приглашения.

Задание 4 (У), индивидуальная, фронтальная

С помощью текста учебника п.2 «Семибоярщина» составьте перечень исторических личностей, связанных с борьбой за русский престол в период «семибоярщины».

Ответ: М.Ф. Мстиславский, гетман Жолкевский, польский королевич Владислав, Лжедмитрий II, патриарх Гермоген, польский король Сигизмунд III, Марина Мнишек, «ворёнок» - сын Марины Мнишек и Лжедмитрия II.

Задание 5 (У), индивидуальная, фронтальная

Дополните предложение с помощью текста учебника п.2 «Семибоярщина» 3, 4 абз. стр.26

Осознание факта потери _____ _____ привело к _____ русского народа, и он поднялся на борьбу за _____ Отечества.

Ответ: Осознание факта потери независимости страны привело к пробуждению русского народа, и он поднялся на борьбу за освобождение Отечества.

3. На основе §3 п.3 «Первое ополчение» и карты

Задание 1 (З), индивидуальная, фронтальная

Назовите значение термина «народное ополчение».

Ответ: Войско, создаваемое в помощь армии на добровольных началах.

Задание 2 (З), индивидуальная, фронтальная

Используя текст абз.1 стр. 26 пункта «Первое ополчение», укажите цель создания Первого ополчения.

Ответ: Целью создания Первого ополчения является борьба против польских захватчиков.

Задание 3 (З), индивидуальная, фронтальная

Назовите город, в котором было создано Первое ополчение.

Ответ: Первое ополчение было создано в городе Рязань.

Задание 4 (З), индивидуальная, фронтальная

Укажите имя человека, возглавившего Первое ополчение.

Ответ: Прокопий Ляпунов.

Задание 5 (З), индивидуальная, фронтальная

Назовите, какие ещё силы присоединились к Первому ополчению.

Ответ: К ополчению присоединились остатки русских тушинцев во главе с Д.Трубицким и И.Заруцким.

Задание 6 (П), индивидуальная, фронтальная

Сдайте вывод об отношениях между силами, входящими в Первое ополчение. Стр. 27 абз.2.

Ответ:В лагере ополченцев начались раздоры. Казаки Заруцкого хотели грабить, но П.Ляпунов запрещал это им. Также П.Ляпунов не доверял и попрекал казаков их службой у Лжедмитрия II. П.Ляпунов был убит, его сторонники стали покидать ополчение. Недоверие, разные цели (желание казаков обогатиться).

Задание 7 (У), работа в паре, фронтальная

Составьте предложение, содержащее информацию, доказывающую тяжёлое положение России летом 1611 года. (стр. 27 абз. 3).

Ответ: Летом 1611 года Россия оказалась в тяжелейшем положении, так как поляки овладели Смоленском и хозяйничали в Москве, шведы захватили Новгород, с юга вторглись войска крымского хана, а Первое ополчение распалось.

Диагностика усвоения цели урока

Задание (Д), индивидуальная, самостоятельная, фронтальная

Дополните предложение:

К распаду Первого ополчения привели такие факты и события Смутного времени: _____, так как _____.

Ответ: К распаду Первого ополчения привели такие факты и события Смутного времени: 1. В состав ополчения вошли разные силы – рязанцы под предводительством П.Ляпунова и казаки Заруцкого, служившие ранее самозванцу, 2. недоверие и раздоры между этими силами, так как все эти силы имели разные цели.

Рефлексивная деятельность

Задание 1 (самоанализ)

Закончите предложения:

Для меня было полезно на этом уроке изучать события _____, потому что это помогло мне понять почему _____.

(Для меня было полезно на этом уроке изучать события Смутного времени, потому что это помогло мне понять почему Первое ополчение не смогло изгнать захватчиков и Москвы).

Задание 2 (самооценка).

Дополни предложения.

1. Я доволен (льна) (очень, не очень. не доволен) _____своей работой при выявлении событий и фактов, повлиявших на распад Первого ополчения.

2. Я бы оценил(а) свою работу по теме урока «Окончание Смутного времени. Распад Первого ополчения» на _____, потому что _____ _____.

Домашнее задание на Умение

Запишите своё мнение о том, какая должна была быть ситуация в ополчении, чтобы оно достигло своей цели (изгнать из Москвы захватчиков)

Согласный звук [ч’]. Строчная буква ч. Правописание ча – чу.

Скрябина Татьяна Гаврильевна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №19

Дата проведения: 24 ноября 2016 г.

Учебный предмет	Обучение грамоте (чтение)
Класс	1 «а»
Тип урока	Урок отработки норм взаимодействия
Используемые методы	Частично-поисковый, диалог
Тема урока	Согласный звук **[ч’].** Строчная буква **ч**. Правописание **ча – чу**.
Цель	Создать условия для ознакомления детей с согласным звуком **[ч’]** и строчной буквой **ч,** для знакомства с правописанием ЧА - ЧУ

Планируемые результаты

Предметные умения: - уметь выделять звук [ч’], давать ему характеристику; - уметь делать звукобуквенный анализ слова; - уметь сравнивать, обобщать, делать выводы; - уметь прогнозировать учебную деятельность.	Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике, в тетради; - ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного (с помощью учителя), - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт; - формировать умение представлять информацию в виде схемы; - уметь определять уровень учебного материала. Личностные УУД: - определять общие для всех правила поведения; - определять правила работы в паре;

	- оценивать содержание учебного материала; -устанавливать связь между целью деятельности и её результатом. Регулятивные УУД: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - формулировать учебные задачи; - работать по предложенному плану; - высказывать своё предположение; - осуществлять самоконтроль; - совместно с учителем давать оценку своей деятельности на уроке. Коммуникативные УУД: - слушать и понимать речь других; - уметь чётко, логично выражать свои мысли;
Формы работы	Ресурсы
Фронтальная, парная, индивидуальная	Книгопечатная продукция: *1.* Азбука. 1 класс/В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2014 *2.* Тренажёр по чтению. 1 класс/Л.В. Чурсина – М.: ВАКО, 2012

Ход урока

1. Организационный момент

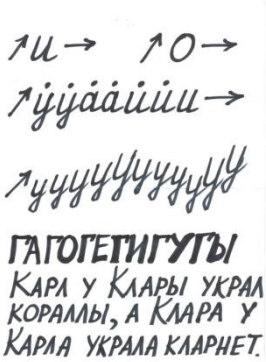
Проверка готовности к уроку

2. Речевая разминка

1) Чистоговорка:

Чо-чо-чо, чо-чо-чо
У меня болит плечо.
Чу-чу-чу, чу-чу-чу
Раз болит иди к врачу.
Чу-чу-чу, чу-чу-чу
Нет, к врачу я не хочу.
Ча-ча-ча, ча-ча-ча
Буду плакать у врача.
Чи-чи-чи, чи-чи-чи
Помогают нам врачи.
Чу-чу-чу, чу-чу-чу
Коли так, пойду к врачу

2) Артикуляционная гимнастика по карточкам на доске:



3. Давайте вспомним, ребята, чему мы учимся на уроках?

У
смотреть на говорящего
задавать вопросы
слушать друг друга
выражать своё отношение
оценивать себя и друг друга
работать в паре
молчать
учимся читать

учимся писать

Дети показывают согласие –несогласие (+, -), дополняют ответы.

4. **Проверим, как научились задавать друг другу вопросы.**

Откроем учебник на с 4.

Учитель вызывает 2 учащихся и просит задать друг другу вопросы.

После этого дети в парах задают друг другу вопросы (шёпотом).

- Как вы считаете, у нас получилось выполнить это задание?
- Маргарита, как ты считаешь? (вопрос задаётся всем парам)

5. Физминутка. Проводят дети

6. Учимся слушать друг друга. Знакомство с новым звуком.

Подготовленные дети загадывают загадки:

1)Он дружок зверям и детям.
Он - живое существо.
Но таких на белом свете
Больше нет ни одного.
Потому что он не птица,
Не тигрёнок, не синица,
Не котёнок, не щенок,
Не волчонок, не сурок,
Но заснята для кино
И известна вам давно
Эта милая мордашка.
Он зовётся … (Чебурашка)

2)Может плавать в океане,
Может ползать по саванне,
Панцирь в клетку, как рубаха…
Кто же это?...(Черепаха)

- Выделите первый звук. ([ч])

Какие вопросы у нас возникают, когда мы знакомимся с новым звуком и буквой?

Г – С (гласный или соласный),
Т – М (твёрдый или мягкий),
З – Г (звонкий или глухой),
П – Н (парный или непарный)

Попробуйте доказать (ученики доказывают, остальные показывают своё согласие или несогласие)

- Попробуйте произнести его.
- Может ли он звучать твёрдо?

Что заметили? (звук [ч] – всегда мягкий).

7. Учимся составлять звуковую схему слова ЧЕРЕПАХА (работа в паре).

Проверку на доске выполняет ученик. (Дети показывают согласие – несогласие).

8. Учимся писать печатную букву ч. (в тетрадях)

- Кто знает какой буквой обозначается звук [ч]? (пишут на доске).
- Игра «Вообразилия» – На что похожа буква ч?

Учащиеся печатают в тетрадях по образцу (прописывают в воздухе, на ладошке, затем в тетради).

- Подчеркните самую красивую букву.

9. Учимся читать

1) Составляем и читаем слоги с буквой ч: А, О, У, И, Е (на доске)

2) Чтение в парах. Перед вами слоговые таблицы. Договоритесь, как будете читать. Читаем 5 минут.

Отдельное задание 3-м учащимся: прочитать текст на с. 5 о часах и придумать свой рассказ.

- Откройте Азбуку на с. 5, рассмотрите картинку. Давайте послушаем ребят, которые придумали свои рассказы.

3) Прочитаем тест о часах по цепочке.

- Как вы думаете, что общего должно быть у всех часов?

10. Знакомство с правописанием ЧА-ЧУ

– Как вы думаете, почему «человечек» держит в руке восклицательный знак? (*Предположения детей*.)
– Прочитайте слоги, написанные синим цветом.
– Что заметили?
– Послушайте сказку.

Буква ***я*** была очень гордая и хорошо знала свою работу. Она вставала после согласной, чтобы показать её мягкость. Выстроились согласные в ряд. Подошла буква ***я*** к букве ***т***, получился слог … ***тя***, буква ***я*** выполнила свою работу. Подошла к букве ***л***, получился слог … ***ля*** – выполнила буква ***я*** свою работу. Так буква ***я*** подходила к буквам и дошла до буквы ***ч.*** Встала она рядом с буквой – ничего не изменилось. Буква ***я*** подумала: «Раз здесь я не работаю, то я здесь и не нужна». Обиделась и ушла. Встретила по дороге букву ***ю***, рассказала ей историю с буквой ***ч***, буква ***ю*** тоже решила не вставать рядом с буквой ***ч.*** А буква ***ч*** очень расстроилась, но на помощь пришли добрые буквы ***а*** и ***у***. И теперь только они встают после буквы ***ч.***

Это надо помнить, поэтому буква ***ч*** нас предупреждает.

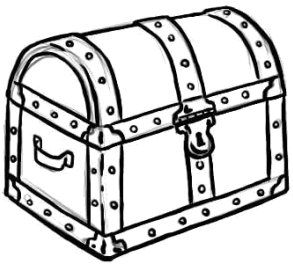
– О чём узнали из сказки?

– Кто запомнил, какие гласные дружат с буквой *Ч*?

11. Подведём итог урока. Оценим себя.

Откройте дневники и оцените себя. Каждый оценивает себя, проговаривает.

- Мы сегодня на уроке замечательно работали, похвалите себя (погладьте по голове).



Дедушкин сундучок. Литературная постановка для учащихся 3-4 классов

Жиленко Наталья Юрьевна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №30 им.В.И.Кузьмина

Действующие лица: Коля, Вася.

Появляется Вася с сундучком. Ставит его на стул.

Вася. Ну что за упрямый сундук! Не открывается – и только! Я уже все слова испробовал, какие знал. Попробую ещё (обращается к сундуку). Сундук, откройся сразу! Нет, не открывается. Сундук, брось свои шутки! Нет. Сундук, откройся хоть на две минутки! Не помогает. Что же мне делать с этим сундуком?

Входит Коля.

Коля. Ты чего это Вася кричишь?

Вася. Я не кричу. Я слово подбираю.

Коля. Какое слово?

Вася. Какое, какое! Нужное!

Коля. А зачем оно тебе?

Вася. Зачем, зачем! Чтобы сундук открылся. Он без этого слова не откроется!

Коля. А почему?

Вася. Почему, почему! Потому что сундук-то заколдованный. Мне его дедушка прислал. Я тебе разве не говорил?

Коля. Ничего ты мне не говорил.

Вася. У меня дедушка на Кавказе живёт. У него там большой-пребольшой фруктовый сад. И вот он прислал мне сундучок с фруктами. И письмо. А в письме написано…Послушай! (Достаёт письмо, читает).

Посылаю тебе, внук,
Замечательный сундук.
В нём найдёшь ты апельсины,
Яблоки и мандарины.
Но висит на нём замок…
Чтоб открыть его ты смог,
Нужно знать простое слово.
Только скажешь – и готово!
Если внучек дорогой
В памяти пороется,
Это слово он припомнит –
И сундук откроется!...

Коля. Вот в чём дело! И ты не можешь одно-единственное слово припомнить?

Вася. Да я уж ему, наверное, тысячу слов говорил!

Коля. И не открывается?

Вася. Ни в какую!

Коля. А ты попробуй ещё.

Вася. Попробую. (К сундуку). Сундук, откройся быстро! Сундук, откройся немедленно! Сундук, откройся сию же минуту! Открывайся! (Ударяет по сундуку кулаком, ушибает руку). Ой, ой, ой! Ах ты деревяшка негодная! …

Коля. А я, кажется, знаю, какое слово тебе нужно сказа, чтобы он открылся.

Вася. Что же ты молчишь? Говори!

Коля. Я тебе на ухо скажу (шепчет).

Вася. Не может быть! Неужели я этого слова не говорил? Я же миллион слов сказал!

Коля. А этого простого слова не говорил. Попробуй!

Вася. Попробовать? Слово-то для меня какое-то непривычное. Я его никогда никому не говорю. Ну что же, попробую. (К сундуку). Сундучок, откройся, пожалуйста! (Крышка сундучка открывается). Открылся! Смотри-ка, яблоки! (Достаёт яблоко, ест, другое даёт приятелю). Вкусно?

Коля. Очень! Спасибо тебе. А где же мандарины и апельсины?

Вася (заглядывает в сундучок). Тут одни яблоки. А дедушка писал, что в нём и апельсины и мандарины. В письме так и написано (снова достаёт письмо, читает) апельсины, яблоки и мандарины. Чёрным по белому написано!

Коля (берёт письмо). Да ведь ты не до конца дочитал! Тут вот ещё что сказано (читает) «Апельсинов нету, ибо ты забыл сказать ….»

Вася. Спасибо! Спасибо, дедушка! (Заглядывает в сундучок). Гляди, и апельсины и мандарины появились! Вот так сундучок!

Коля. А он, как и люди, любит, чтобы к нему вежливо обращались. Понял?

Вася. Понял!

Коля. Чтобы все ребята знали.

Вася. Нужно вежливым быть!

Коля. Мы вам пьеску разыграли

Вася. И пора нам уходить.

Вместе. Нас порадовать могли бы
Вы, друзья, на этот раз,
Если б дружное «спасибо»
Нам сказали бы сейчас!

Чувства? Что мы знаем о них?

Аммосова Раиса Егоровона,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №19

Цели занятия: расширить понятие учащихся о чувствах, пополнить словарный запас детей, воспитывать чувство коллективизма.

Ход занятия:

I. Вводная часть. Определение темы занятия.

(«Чувства… Что мы знаем о них?)

- Прочитайте тему занятия.

- Чувства… На каком уроке мы уже встречались с этим словом?

- Да, на уроке окружающего мира мы изучали органы чувств. Давайте вспомним какие органы чувств есть у человека.

II. Разгадывание загадок.

(Проверьте! 1) глаза - орган зрения; 2) ухи – орган слуха;
3) нос – орган обоняния; 4) язык – орган вкуса; 5) кожа – орган осязания)

1. Видеть папу, видеть маму.
   Видеть небо и леса
   Помогают нам… (*глаза*)
2. Есть у зайца на макушке,
   У тебя, твоей подружки,
   Бывают слушки и не слушки.
   Что же это? Наши …(*ушки*)
3. Запах хлеба, запах мёда,

Запах лука, запах роз
Различить поможет… *(нос*)

4. Чтоб попробовать компот,
Есть у человека… (*рот*)

5. Мягкое и твёрдое, острое, тупое,
Горячее, холодное, мокрое, сухое…
Разобраться в этом сложно.
Нам поможет наша… (*кожа*)

III. Сообщение темы занятия.

- Сегодня мы поговорим о тем чувствах, которые человек испытывает сердцем, душой.

- Человек не может находиться в одном и том же душевном состоянии. Поделитесь, какие чувства вам приходилось уже испытать своим маленьким сердечком? (Выслушиваются ответы детей)

Слово учителя.

- Человек может радоваться и огорчаться, веселиться и страдать. От того, какое настроение у человека, так он будет и трудиться, общаться с окружающими. Ведь человек – член коллектива.

«Что такое коллектив? Коллектив- это группа людей, объединённых общей работой или интересами»

- Можно сказать, что наш класс – это коллектив? Почему?

(Выслушиваются ответы детей)

- Верно, можно, но наш недавно сформированный коллектив стоит только на второй ступеньке развития , а вот чтобы он стал крепким, дружным, здоровым нужно много сил и души вложить каждому из нас.

IV. Работа с раздаточным материалом.

(Каждому ученику даётся сердечко, на котором написаны положительные и отрицательные человеческие качества. На доску вывешивается большое сердце)

- Каким же должен быть коллектив, чтобы в нём было легко жить, радостно трудиться и учиться, с желанием приходить каждый день. Давайте попробуем создать модель коллектива. Как у человека есть чувства, так коллектив способен чувствовать, но его чувства зависят от каждого члена коллектива. Вот сердце нашего коллектива. Давайте наполним его человеческими чувствами. Прочитайте, что написано на ваших сердечках, лежащих на столах. Подумайте, нужны ли нашему коллективу такие чувства или нет? Если да, то прикрепите сердечко на большое сердце. (Дети встают и по очереди прикрепляют сердца)

V. Обсуждение.

- Какие же слова вы не прикрепили? Почему?)

VI. Обобщение.

(Какие чувства должны быть: дружба, уважение, взаимопонимание, взаимопомощь, ответственность, доброта, трудолюбие и др. Чувство коллективизма)

- Для того, чтобы коллектив был дружным, сплочённым, необходимо, чтобы каждый член коллектива испытывал чувство коллективизма.

Как вы это понимаете? (Выслушиваются ответы детей)

VIII. (Пословицы. 1. Один в поле не воин.
2. Все за одного, один за всех.
3. Одна пчела не много мёду наносит.
4. Берись дружно – не будет грузно.)

- Прочитайте пословицы, которые и помогут нам понять смысл словосочетания « чувство коллективизма». (Выслушиваются ответы детей).

- Нужно жить в дружбе, помогая друг другу, переживая за успехи каждого члена класса, выполняя вместе все дела и тогда наш коллектив расцветёт как этот цветок.

(На доску вывешивается цветок с именами детей).

IX. Анализ сформированности классного коллектива. Выявление недостатков.

- А всё ли у нас замечательно в коллективе?

- Давайте послушаем стихотворение А. Барто про одного мальчика .

1 -й чтец:

Друзья, вот вам на всякий случай
Стихи о школьнике одном:
Его зовут… а впрочем, лучше
Мы здесь его не назовём.

2- чтец:

Ему бывает часто лень
Сказать при встрече: «Добрый день!»
А он стесняется, молчит.
И в лучшем случае «здорово»

Он вместо «здравствуй» говорит.

3-й чтец:

«Спасибо», «здравствуйте», «простите»
Произносить он не привык.
Простого слова «извините»
Не одолел его язык.

4-й чтец:

А вместо слова «до свиданья»
Не говорит он ничего.
Или заявит на прощанье:
«Ну, я пошёл, пока, всего…»

5- й чтец:

Не скажет он друзьям по школе:
Алёша, Петя, Ваня, Толя.
Своих друзей зовёт он только:
Алёшка, Петька, Ванька, Толька.

6- чтец:

Ребята, мы не можем тут
Сказать вам, как его зовут.
Мы честно вас предупреждаем,
Что имени его не знаем.

7- чтец:

Но, может быть, он вам знаком,
И вы встречались с ним где-либо.
Тогда скажите нам о нём,
А мы … мы скажем вам – спасибо!

- Каким показан нам мальчик в этом стихотворении?
- А есть ли в нашем коллективе такие мальчики и девочки?
-К сожалению, в нашем классе тоже есть такие ребята. Но сегодня мы тоже не будем называть их имён. На эту тему мы поговорим на следующем занятии.

X. Лесенка « Самооценки».

(«Лесенка Самооценки»)

- А сейчас каждый из вас должен оценить свои чувства по отношению к коллективу, то есть сделать самооценку. Подумайте, затем поставьте сигнальную карточку в тот кармашек, который соответствует вашим чувствам.

Лесенка « Самооценки»

Я не люблю школу, а хожу сюда только потому, что заставляют родители.	Я люблю свой класс, учителей, но общественные дела меня не интересуют.	Я очень люблю свой коллектив, принимаю активное участие во всех классных и школьных делах, переживаю за неудачи.

XI. Обобщающее слово учителя.

- Посмотрите на лесенку. По ней очень легко определить сформированность нашего коллектива. К сожалению есть ребята, которые остаются пока безразличными к общественным делам, без желания приходят в школу, но их мало. А вот ребят, которые выбрали высшую ступеньку- много. Всегда большенство побеждает меньшенство. А значит, мы научим всех ребят любить свой коллектив и с радостью спешить в него. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь , почувствуйте надёжную крепкую тёплую руку, это и есть рука нашего коллектива.

XII. Исполнение песни « Улыбка»

XIII. Заключительная часть.

- Закончить наше занятие я хочу словами:

Давайте чаще улыбаться друг другу!

Интегрированный урок по теме «Басни И.А.Крылова» с использованием методов «театральной педагогики»

Семенова Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №26

Цель: Углубить знания о творчестве И.А.Крылова, развивать речь и логическое мышление, тренировать память, творческое воображение, формировать умение использовать различные средства выразительной устной речи, воспитывать правдивые отношения друг к другу.

Оборудование:
1. портрет писателя
2. выставка книг
3. выставка рисунков к разным басням
4. кроссворд
5. два плаката с крылатыми словами
6. карточки для групп

Ход урока

1. Организационный момент.

Прозвенел звонок на наш открытый урок. Доброе утро, дети! Доброе утро, гости! Нам приятно вас видеть. Пусть это утро несет нам радость общения, наполнит наши сердца благородными чувствами.

2. ***Вводная беседа о чертах характера***. Цель - разговорить детей, постараться вызвать на откровенность.

- Посмотрите друг на друга. Постарайтесь вспомнить самые хорошие черты характера, которыми обладает ваш сосед, друг, и вспомните так же те черты, которые вам не нравятся (*дать время подумать*).
- А теперь постарайтесь найти самые точные яркие слова для описания этих черт.
- Закройте глаза и шепотом произнесите слова
- Каждый из вас произнес слова:
- Я хочу быть *добрым*
ласковым
смелым
отзывчивым
надежным
правдивым
честным
- Эти черты характера мы хотим видеть в каждом из нас, и в этом нам помогают басни. А басни какого автора вы сейчас нам скажете.

3. Беседа о писателе.

Кроссворд

СТРЕКОЗА
РАК
МАРТЫШКА
ГОЛУБЬ
ВОРОНА
МУРАВЕЙ

1. - Нам нужно разгадать кроссворд. Из какой это басни.

Помертвело чисто поле
Нет уж дней тех светлых боле.
Как под каждым ей листком
Был готов и стол и дом.

- О ком это?
- Из какой это басни.

2. Да только воз и ныне там.

- Герой басни.

3. Очков с полдюжины себе она достала
Вертит очками так и сяк:
То к темю их прижмет,
То их на хвост нанижет,
То их понюхает, то их полижет;
Очки не действуют никак.
- Из какой это басни? Главная героиня.
4."Не стыдно ль - говорит, - средь бело дня
Попался!
Не провели бы так меня:
За это я ручаюсь смело!"
- С какой это басни. И кто говорит?
5.Уж сколько раз твердили миру
Что лесть гнусна, вредна.
Но только все не впрок.
И в сердце льстец всегда
Отыщет уголок.
- Кто попался на лесть в этой басни?
6.Ты все пела? Это дело:
Так поди же, попляши!
- Кто говорит эти слова?

Сегодня мы продолжаем знакомство с великим баснописцем И.А.Крыловым

Иван Андреевич Крылов родился в 1769 году.

Еще при жизни стал он знаменитым, но всегда казался простым. Любил хорошо поесть, мог задремать во время спора, и вдруг очнувшись сказать к месту какую-нибудь пословицу или меткое слово. Ни о каком другом из русских писателей при жизни не рассказывали так много забавных историй, кал о нем.

Уже юношей был он довольно образован, и знал языки, любил театр, писал пьесы, любил комедии.

В последние годы своей жизни никуда не выезжал из Петербурга, но постоянно бывал на людях, внимательно и хотя незаметно присматриваясь к ним. Всю жизнь он работал и учился.

- Во сколько лет он начал работать?
- Во сколько лет он начал изучать греческие языки?
- В Крыловских баснях есть строчки, которые стали крылатыми, т.е.Крылов писал в 1769-1844 в 19 веке, а мы используем эти строчки в нашей современной жизни.
- Иногда люди говорят: "Вперед чужой беде не смейся, Голубок"
- Как вы понимаете это выражение.
- В каких случаях можно применить эту фразу?
- А теперь игра "Лучший актер". Каждый из вас сыграет эту фразу как настоящий актер "Да только воз и ныне там".

Помните, что актеры не кричат, а показывают *мимикой, жестами, голосом*

Произнесите ее: *радостно*
презрительно
жалостно
возмущенно
удивленно

Мы все были артистами, а где работают артисты?

- Закройте глаза, представьте, что вы заходите в театр, раздеваетесь, входите в зал. Садитесь, и начинается спектакль.
- На сцене появляется конферансье.
- И я вновь говорю: "Здравствуйте, замечательный русский писатель И.А.Крылов"
- Посмотрите на доску и прочитайте как называется басня? (*Кукушка и петух)*
- О чем нам может рассказать заголовок?
- А что вы знаете об этих птицах?
- Читаем слово над заголовком
- Что оно обозначает?

4. Работа над новым произведением. Театральная постановка учителями.

- Нам очень интересно узнать какие чувства возникнут при просмотре мини-спектакля.

1) Постановка учителями
2) Высказывания детей

3) Чтение басни детьми

- Сейчас выразительно с интонацией читает 3 класс, 1 класс внимательно следит.

4.Работа над басней.

- Найдите в тексте слова, которыми кукушка и петух расхваливают друг друга.
- А на самом деле они так поют?

5.Чтение басни 1 классом.

- А сейчас читает 1 класс, так же выразительно и красиво как 3 класс.

6.Работа по иллюстрациям.

- Установите последовательность рисунков.
- Найдите отрывок к 1 рисунку и зачитайте.
- А почему при чтении изменил голос?
- Найдите отрывок ко 2 рисунку и зачитайте.
- Вот на этом рисунке изображены кукушка и петух после слов воробья?
- Дайте словесный портрет этих героев в этот момент. (*показ)*
- А почему в черно-белом цвете?
- Как вы думаете можно назвать их друзьями?
- А почему?
- Почему кукушка хвалит петуха?
- Ответьте словами из басни.
- Дети подумайте! Для каких людей Крылов написал эту басню?
- Обладают ли животные этими чертами характера?
- Чьи отношения высмеивает автор?
- Кукушка и петух льстили друг другу для того, чтобы услышать лестные слова в свой адрес
- Но настоящие друзья должны говорить правду.
- Вспомните пословицы и поговорки о настоящей дружбе.

Физ.минутка. Вот такая стрекоза.

5. Работа в группах.

- Сейчас мы продолжим работу над басней в группах.
- У нас будет 5 групп:

1) драматическая студия
2) писатели
3) реставраторы
4) поэты
5) режиссеры

Драматическая студия.

- Вспомните благодаря чему наше лицо может отражать самые разнообразные чувства и настроение (*мимика*)
- Благодаря приемом мимики попробуйте показать выражением лица свое настроение.
- Иногда для большей убедительности мы используем вместо слов жесты. Покажите жесты.

1) заманить кого-либо
2) бесшумно подкрасться
3) запугать
4) ваш испуг

"Писатели"

- Ребята вы хотите быть писателями? Во второй группе нужно подобрать имена прилагательные, дающие характеристику этим персонажам:

1) кукушка и петух
2) воробей

- Найдите в басне обращения главных героев друг к другу и измените это обращение так, чтобы оно имело противоположный смысл.

"Реставраторы"

Из музея взяли картину для реставрации (обновление) размытого выражения героев. Дайте точное описание их выражений, чтобы восстановить картину.

"Поэты"

Тот кто хочет побывать поэтом пойдет в четвертую группу. Задание не из простых. Потерялись слова, и вы как поэты допишите их сами, выбрав самые точные

- Поэты любят использовать в своих произведениях имена прилагательные, допишите к данным близкие по смыслу.

"Режиссеры"

- Вы знаете кто такие режиссеры?
- Вам нужно эту басню перенести на ситуацию из школьной жизни, в которой участвуют дети, а не животные.

Раздаем карточки.

- Группы получили задания и приступили к работе, которая продлится 10 мин. Кто будет готов, поднимите руки.

Выступление групп.

6. Итог.

И.А.Крылова народ наименовал великим баснописцем, выразив этим свое уважение и любовь к нему. Басни Крылова и по сей день живы и теперь их читает и стар и млад.

А почему? Потому, чтобы не быть похожими на героев их басен. Меткие, ставшие пословицами строчки его басен служат нам во всех случаях жизни.

- Приведите строчки из басен, которые стали крылатыми.

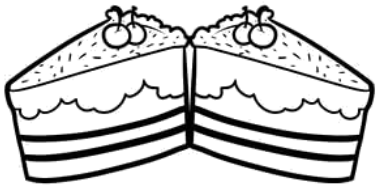
"Да только воз и ныне там"

"И в сердце льстец, всегда отыщет уголок"

"Кукушка хвалит петуха за то, что хвалит он кукушку"

- Давайте споем песню о настоящей дружбе.

Исполнение песни..



Нравственная коллизия в произведении. Ю.Ермолаев «Два пирожных»

Догорова Павлина Петровна,
учитель начальных классов
МОБУ Мархинская СОШ №2

Открытый урок по литературному чтению во 2-м «а» классе МОБУ МСОШ № 2, от 11 декабря 2016 года УМК «Гармония»

Направление: формирование школьника как субъекта учебной деятельности.

Приоритетная цель: развитие личности ребёнка, формирование положительной мотивации учащихся

Тип урока: урок изучения нового материала.

Форма работы: фронтальная, групповая, в парах, индивидуальная

Цели:

• *Образовательные*:

формирование навыка выделять в тексте фрагменты, нужные для ответа на вопрос;

отрабатывать умения анализировать текст, обобщать, делать выводы;

формирование навыка осознанного, выразительного чтения;

формирование умения определять жанр и тему литературного произведения.

• *Развивающие*:

развитие умения выразить в устной речи впечатление от прочитанного;

развитие эмоциональной отзывчивости при чтении художественного произведения;

развитие внимания к внутренней жизни главных героев произведения;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

развивать и совершенствовать важнейшие интеллектуальные качества ребёнка: речь, внимание, мышление, наблюдательность, сообразительность.

• *Воспитательные*:

формирование внимания к внутреннему состоянию героя и поступка;

обогащение нравственного опыта младших школьников;

обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире;

воспитывать чувство взаимопомощи, поддержки; учить детей сотрудничать.

Оборудование:

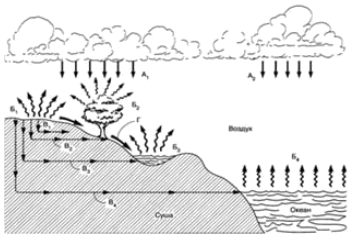
- Литературное чтение. Учебник для 2 класса. Часть 2. /Кубасова О.В.– Смолненск: Ассоциация XX Iвек, 2013.
- Литературное чтение: рабочая тетрадь к учебнику для 2 класса. Часть 1/ Кубасова О.В.– Смолненск: Ассоциация XXI век, 2013.
- Электронная презентация
- Карточки с заданиями в виде 6 разноцветных шляп; бумажные разноцветные шляпы

№	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты: формируемые УУД
1	Организационный этап: Эмоциональный настрой	Слайд 1 : картинка улыбающегося солнышка (музыка из м/ф « Крошка Енот») – Вижу, что у вас у всех хорошее настроение Я очень рада, что сегодняшний наш урок начинается с хорошего настроения. Почему ? –Пусть наш урок будет интересным и познавательным	– Потому ,что звучала музыка, знакомая и любимая с детства. – Потому, что солнышко на картинке улыбается	*Личностные*: формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных ценностей учащихся: доброжелательности, доброты, любви *Регулятивные*: нацеливание на успешную деятельность.
	Зарядка для диктора:	Слайд 2– Давайте начнём с зарядки для диктора. Зачем её проводим? – Какой сейчас изучаем раздел по чтению? – Значит, скороговорку скажем не только быстро, но и выразительно – Скажем нашу скороговорку своему соседу.	– Готовим речевой аппарат к работе. «Читаем выразительно» Учащиеся работают в паре	*Личностные* *Регулятивные* *Коммуникативные*: умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности в статичных парах
2	Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся: Целеполагание	– Перед нами сегодня новое произведение – Какие задачи поставим на урок? _ Какая группа готова назвать фамилию автора , с произведение которого мы сегодня будем работать? Правильно , Ермолаев.(слайд 3) - А название произведения? («Два пирожных») (слайд 4)	– Познакомиться с автором – Познакомиться с произведением – Определить жанр произведен. – Проанализировать главных героев – Определить главную мысль – Игра «Радиотеатр» – Работа с пословицами – Работа в группах	*Регулятивные*: планирование своих действий в соответствии с поставленной зад *Регулятивные*: формулирование темы урока, принятие и сохранение учебной цели и задачи. Дополнять высказанные мнения по существу полученного задания
3	1.Актуализация знаний. -Автор нам знаком?	-Юрий Ермолаев – современный детский писатель. Он родился в 1921 году в Москве. С успехом окончив школу, Юрий Иванович поступил учиться в театральное училище им. М. Щепкина при Малом театре. По профессии он был актером его не покидала мечта стать детским писателем (слайд 5)	_ Да , мы читали уже его произведение – Рассказ «Угодили» -О взаимоотношениях в семье, об отношении к бабушке	*Познавательные*: развитие операций мышления
	2.«В гостях у автора»	-– А сейчас ещё одна небольшая страничка Герои Юрия Ивановича смелые, добрые и находчивые, их никогда не покидает чувство юмора и оптимизма, они всегда верят в справедливость (слайд 6)		*Познавательные*: воспроизведение по памяти информации, осуществление расширенного поиска информации
	3. Подготовка к восприятию	–У каждой группы на столах есть словари. Задание: узнать значения таких слов, как «крендельки» «Африка», «тропические лианы», «долина», «Конго», «пальмы» (слайд 7,8)	Группы работают с Большим толковым словарём, Ожегова, «Энциклопедией школьника» и находят значения нужных слов	*Познавательные*: воспроизведение по памяти информации, осуществление расширенного поиска информации

	4. Подготовительные упражнения Антиципация	- Читай слова слитно – По названию произведения, словам предположите, о чем пойдет речь.	Группы читают слова слитно, готовятся к восприятию текста Учащиеся строят свои гипотезы	*Познавательные*: умение прогнозировать содержание читаемого.
4	Первичное усвоение новых знаний	(Произведение читают вслух отрывками по группам) - А сейчас вы будете работать по группам. У каждой группы на столе лежат шляпы, определенного цвета, каждый надев свою шляпу будет исполнять определённую роль. - Группа в белых шляпах, вы- группа информации. -Группа в чёрных шляпах, вы - группа критиков; -Группа в жёлтых шляпах, вы несёте радость, надежды; -Группа в красных шляпах, вы группа эмоций; -Группа в зелёных шляпах, вы - генераторы идей; -Группа в синих шляпах, вы сегодня делаете выводы, подводите итог; - На карточках даны задания, выберите себе старшего группы, прочитайте текст произведения и приступайте к выполнению заданий. (слайд 9)	**Белая шляпа- шляпа информации** -Как называется произведение? -Кто герои рассказа? - Как звали дочерей? -О чём попросила мама? **Чёрная шляпа- шляпа критиков** – Плохо, что старшая дочь не помогла… –Плохо, что Наташе не досталось пирожное…. - Плохо, что… **Жёлтая шляпа-щляпа радости, надежды** -Надеемся, что старшая дочь… -Надеемся, что мама…. - Верим, что сёстры…. **Красная шляпа- шляпа эмоций** -Что хорошего в этом рассказе? - Что понравилось? - Что огорчило? **Зелёная шляпа- шляпа идей** - Сейчас я не …, а Наташа, как бы я поступил? - Если моя мама меня попросит помочь, я…. -А вообще я бы придумал…. **Синяя шляпа-шляпа раздумья, вывода, итога** - Зачем автор написал это произведение? -Какими должны быть наши семьи? Нужно ли помогать своим мамам?	*Коммуникативные*: определение эмоционального характера текста; умение осознавать авторское и собственное отношение к персонажам. *Личностные* *Регулятивные* *Коммуникативные*: умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности в статичных парах
5	Первичная проверка понимания	– Подтвердились ли ваши предположения? – Какие чувства вы испытали? – Понравились вам сёстры? -Давайте заслушаем ответы групп…	УДИВЛЕНИЕ, НАПРЯЖЕНИЕ, ВОЛНЕНИЕ, ТРЕВОГА, РАДОСТЬ, НЕГОДОВАНИЕ, ОГОРЧЕНИЕ -Каждая группа даёт оценку произведению, раскрывает своё задание (	*Коммуникативные*: определение эмоционального характера текста; умение осознавать авторское и собственное отношение к персонажам; соблюдение правил общения, умение строить монологическое высказывание *Личностные*: ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как

				собственных, так и окружающих людей. Познавательные: установление причинно-следственных связей. *Коммуникативные*: допускать возможность существования у людей различных точек зрения
7	Физминутка (видео)	- Наступило время отдохнуть		
8	Первичное закрепление.	– Давайте определим жанр этого произведения. Произведение, какого жанра мы прочитали? Обоснуйте каждый признак произведения – Проанализируем главных героев. (Слайд 10) – О чём попросила мама дочек? – Почему девочки не хотели помогать маме?/ По щелчку появляются фразы: читала книгу, лепила из пластилина – Какой выбор сделала каждая из сестер? (По щелчку появляются фразы: чтение книги, помощь маме) – Какими по характеру были сестры? – Почему Наташа съела два пирожных? – Какой урок хотела дать мама дочке?	Это рассказ. *Признаки рассказа* 1. Повествование о реальных событиях. 2. Небольшой объём. 3. Немного действующих лиц. 4. Описание одного эпизода – Наташа – себялюбивая, ленивая, нечуткая – Ольга – трудолюбивая, отзывчивая,доб рая, внимательная, ответственная – Оля съела два пирожных, потому что за старание ее отблагодарила мама, а старшая сестра так и не пришла на помощь – Возможно, Наташа так поступала не в первый раз. Видимо, ее нечуткость к близким людям проявлялась не один раз	*Познавательные*: умение различать жанры произведений *Коммуникативные*: соблюдение правил общения, умение строить монологическое высказывание *Личностные*: ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей
9	Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Домашнее задание на выбор: 1.Подготовь чтение последней части рассказа по ролям. 2.Составь характеристику главных героев рассказа «ДВА ПИРОЖНЫХ».(слайд11)		Личностные Познавательные
10	Рефлексия (подведение итогов занятия)	– Чему учит нас этот рассказ? В рассказе есть прямые советы, как поступать? И неспроста на доске сегодня появились пословицы: Сердце матери греет лучше солнышка. Жизнь дана на добрые дела**.** **(**слайд 12) Красив тот, кто красиво поступает (слайд 13) – О чём сегодня задумались после чтения этого произведения?(слайд 14) В природе есть солнце. Оно светит , всех любит и греет. Давайте представим солнце в себе. Закройте глаза, представьте в своём сердце солнце – Кому подарим это солнце, полное любви, нежности, ласки? (слайд 15) – Спасибо всем за работу.	– Автор показывает жизненную ситуацию. Читая, мы осуждаем одних, поддерживаем и волнуемся за других. Главная мысль: в семье должны быть любовь, доброта, внимание, согласие, уважение, забота друг о друге -Своим родителям, одноклассникам, друзьям близким, всем окружающим	*Личностные*: формирование нравственных ценностей учащихся *Познавательные*: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. *Коммуникативные*: аргументирование своей позиции, умение строить монологическое высказывание *Личностные*: формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия *Личностные*: формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных

				ценностей учащихся: доброжелательности, доброты



Интегрированный урок по теме «Парообразование и конденсация»

Готовцев Роман Михайлович, учитель физики,
Васильева Антонина Гаврильевна, учитель математики
МОБУ Саха политехнический лицей

Решение практических задач по теме «Парообразование и конденсация» в рамках проекта «Пищевая промышленность Якутии»"

Класс: 8а класс

Предмет: Физика + математика

Радость видеть и понимать есть величайший дар природы.
А. Эйнштейн.

Цель урока: Создание условий для ознакомления учащихся с парообразованием и конденсацией испособами решения практических задач на тему «Парообразование и конденсация»

*Задачи урока:*1. познакомить учащихся с понятиями парообразования, испарения, насыщенного пара, ненасыщенного пара, кипения;2. формировать представление о процессе научного познания;3. привить культуру умственного труда, умение анализировать, сравнивать, обобщать.4.познакомить учащихся с особенностями питания якутов.5.научить учащихся решить практические задачи на тему «Парообразование и конденсация»

План урока.

1	Организационный момент	2мин
2	Актуализация опорных знаний	3 мин
3	Освоение нового материала	15 мин
4	Решение практические задач по теме «Парообразование и конденсация»	15 мин
5	Закрепление материала	8 мин
6	Подведение итогов урока, домашнее задание	2 мин

Ход урока

1. Организационный момент.

Сегодняшняя встреча будет посвящена давно известным явлениям, которые сегодня вы научитесь видеть по-новому.

Подготовка к усвоению нового материала.

Сегодня мы рассмотрим физическую суть процессов, которые лежат в основе круговорота воды в природе, и многих других явлений. Научимся решать текстовые задачи на тему «Парообразование и конденсация». Формулировка темы урока.

Начнем изучать эти явления с опыта: (в лоточке лежит по два предметных стекла); подышите на стеклышко. Что вы наблюдаете? Как и почему изменяется «картина» на стеклышке? Как называют происходящие явления. Назовите явления? Назовите тему нашего урока. Это парообразование и конденсация. Записываем тему в тетрадь.

Постановка цели урока. Наблюдали ли вы эти явления вокруг себя. Где? Действительно. Мокрое белье сохнет; вода, разлитая на пол, высыхает и т.д. Ваши примеры являются фактами, полученными из наблюдений в природе, в конце урока мы объясним эти факты, изучив явления парообразования и конденсации, что и будет являться целью нашего урока.

2. Актуализация опорных знаний.

Для достижения цели урока, необходимо вспомнить изученное ранее.

В каких агрегатных состояниях может находиться вещество?

Как называется переход вещества из твердого состояния в жидкое?

Изменяются ли молекулы при переходе вещества из одного состояния в другое? При плавлении, например? Одинаковы ли скорости движения молекул вещества, находящиеся в любом агрегатном состоянии? Какой энергией обладают молекулы вследствие своего движения? Вследствие взаимодействия? Какую энергию называют внутренней? Что происходит с ней при переходе вещества из жидкого состояния в твердое. От чего и как она зависит? Почему?

3. Изучение нового материала.

На основе знаний о молекулярной природе тепловых явлений, построим модели испарения и конденсации.Нарисуйте в тетради сосуд, который «наполним» жидкостью. Изобразим молекулы этой жидкости в виде шариков. Это молекулярная модель жидкости. Учтем, что молекулы жидкости расположены довольно плотно. Теперь стрелками изобразим направления движения некоторых молекул. Выясним, каким молекулам легче всего покинуть жидкость?Да, тем молекулам, чьи кинетические энергии движения намного больше потенциальных энергий притяжения соседних молекул.

Обобщим: жидкость могут покинуть молекулы, во-первых, находящиеся вблизи поверхности, и, во-вторых, кинетическая энергия которых больше потенциальной энергии притяжения соседних молекул. Над поверхностью жидкости образуется пар? Какой процесс мы представили на модели?

Определение: Парообразование – явление превращения жидкости в пар. Различают два вида: испарение и кипение. Испарение – это парообразование, происходящее с поверхности жидкости при любой температуре.Если возьмем открытый сосуд с жидкостью, то через некоторое время жидкость испарится. Если же накрыть сосуд крышкой, будет ли меняться масса жидкости? Конечно, нет. Возникает вопрос – прекратился ли процесс испарения? А почему же масса жидкости не изменяется? Делаем вывод: наряду с процессом испарения наблюдается обратный процесс. Назовите его.

Определение. Конденсация – явление превращения пара в жидкость. В нашей модели это молекулы, которые возвращаются в жидкость. Итак, нами построены модели испарения и конденсации, которые помогают нам наглядно представить, что это за явления. Так как из жидкости улетают наиболее быстрые, энергичные молекулы, то средняя скорость оставшихся молекул жидкости, а значит и их средняя кинетическая энергия уменьшается, поэтому испарение ведет к уменьшению внутренней энергии жидкости, вследствие чего жидкость охлаждается. Проверим это следствие на опыте.

Что будет если смазать руку спиртом? Ощущаем холод. Почему? Жидкость испаряясь, отнимает часть внутренней энергии руки, ее температура понижается. Теперь нужно выяснить от каких факторов зависит испарение жидкости. Для этого разобьёмся на группы. Каждая группа получает свой кейс с гипотезой и инструкцией для проведения эксперимента. Выводы, которые вы получите в процессе проведения эксперимента Прошу выдвигать свои гипотезы на листе ответа.

1 группа Кейс 1. Гипотеза: Интенсивность испарения зависит от температуры.

Опыт 1. Возьмем две стеклянные пластины. С помощью пипетки, нанесем на пластины по одной капле воды. Первую пластину поместим под лампу, вторую оставим на столе. Ответим на вопрос: с какой пластины быстрее испарится вода? Вывод запишите на листе ответов. Сделайте вывод, почему так произошло.

2 группа Кейс 2. Гипотеза: Интенсивность испарения зависит от самого вещества.

Опыт 2. Возьмем три стеклянные пластины. С помощью пипетки нанесем на пластины по одной капле воды, спирта, растительного масла. Капля какого вещества быстрее испарится? Вывод запишите на листе ответов. Сделайте вывод, почему так произошло.

Группа 3 Кейс 3. Гипотеза: Интенсивность испарения зависит от ветра.

Опыт 3 Возьмем две стеклянные пластины. С помощью пипетки, нанесем на пластины по одной капле духов. Первою пластину будем обдувать воздухом с помощью веера. Ответим на вопрос, с какой пластины быстрее испарятся духи. Вывод запишите на листе ответов. Сделайте вывод, почему так произошло.

Группа 4 Кейс 4. Гипотеза: Интенсивность испарения зависит от площади поверхности.

Опыт 4. Возьмем две стеклянные пластины. С помощью пипетки, нанесем на пластины по одной капле спирта. Палочкой распределим каплю по поверхности первой пластины. Вторую пластину с каплей оставим без изменения. Ответим на вопрос, с какой пластины быстрее испарится спирт. Вывод запишите на листе ответов. Сделайте вывод, почему так произошло. Устные ответы групп о проделанной работе. Выводы записать в тетрадь

Интенсивность испарения зависит от:рода вещества;от скорости движения воздуха над поверхностью жидкости; от температуры;от площади поверхности жидкости.

Возникает естественный вопрос: зависит ли интенсивность изменения внутренней энергии жидкости от интенсивности испарения? Правильно. Чем быстрее будет испаряться жидкость, тем быстрее будет уменьшаться ее внутренняя энергия и, следовательно, ее температура. Одновременно с испарением происходит переход молекул из пара в жидкость – конденсация.

Для того чтобы этот процесс шел, нужно, чтобы энергичные (быстрые) молекулы пара уменьшили свою скорость. Это обычно происходит на поверхности жидкого или твердого тела или требует наличия в газе центров конденсации. Их роль могут играть различные примеси или пылинки. Конденсация сопровождается выделением энергии.

Жидкость испаряется не только в открытом пространстве, но и в закрытых сосудах. Нальем в банку горячей воды. Закрываем банку крышкой. Жидкость продолжает испаряться, но пар в воздухе не рассеивается. При этом уровень жидкости в сосуде не изменяется. Молекулы жидкости, покидающие её, движутся, взаимодействуют друг с другом со стенками и крышкой сосуда уменьшают свою энергию и возвращаются в жидкость.

В этом случае могут наблюдаться два явления:

1.Количество молекул, покинувших жидкость, равно количеству молекул, вернувшихся в неё, наступает динамическое равновесие.

2. Количество молекул, покидающих жидкость, больше количества молекул, возвращающихся в неё. В первом случае пар над жидкостью называют насыщенным, во втором – ненасыщенным. Пар, находящийся в динамическом равновесии со своей жидкостью, называют насыщенным.Пар, не находящийся в состоянии равновесия со своей жидкостью, называют ненасыщенным.

4. Решение практических задач по теме «*Парообразование и конденсация*» в рамках проекта «Пищевая промышленность Якутии»

Задача из «Реальной математики» про мясные, рыбные, растительные продукты, используемые якутами: Основная и любимая еда у якутов – это мясо и рыба. При варке мясо говядина теряет 38%,рыба омуль – 20%, рыба карась – 17% жидкости. А жаренная рыба: карась – 20%; омуль – 18%; муксун – 25% теряет жидкости. Также якуты очень любят полезный продукт морс, который делается из воды и брусники. В воду кладут свежие или свежемороженную бруснику и доводят до кипения.

Рецепт морса:

Состав: На 1 литр морса берется сахар – 0,1 кг, брусника - 0,075г.

Рецепт варенье:

Состав: 1 кг брусники (черная смородина)+ 1,500кг сахар.

Цены на мясо в среднем: говядина – 450руб; рыба чир – 800руб; рыба омуль – 750 руб; карась – 150 руб.

Разбор задач на тему «Парообразование и конденсация»:

1.При варке супа мясо говядины теряет 38% массы. Сколько кг мяса получиться, если положить в суп 800 г мяса? Ответ округлите до единиц.

2. При жарке рыба омуль теряет 18% веса. Если жаренная рыба весит 900 г , то со скольки кг свежей рыбы получили такую жареную рыбу. Ответ округлите до единиц.

3.На 1 литр морса берется 0,1 кг сахара и 0,075 г брусники. Сколько нужно брать сахара и брусники, если должны готовить 5 литр и морса.

4.Используя данные предыдущей задачи решите: Сколько стоит 1,5 кг морса домашнего, если 1 кг сахара стоит 48 руб а) 1 кг брусники 180 руб. б)1 кг черной смородины стоит 250 руб. в) 1 кг красной смородины стоит 220 руб.

5.

Рынок, фирма	Цена рыбы за 1 кг		Стоимость доставки
«Крестьянский»	Чир	800	Больше 10 кг доставка 300 руб
	Омуль	750	
	Карась	150	
	говядина	450	
«Мясной двор»	Чир	720	Больше 8 кг доставка 330 руб
	Омуль	600	
	карась	100	
	говядина	400	
«Хоту ас»	Чир	810	Больше 10 кг доставка бесплатна
	Омуль	755	
	Карась	150	
	говядина	450	

Если мама Вити покупает 5 кг мяса, 2 кг рыбы чир во сколько обойдется дешевая покупка?

5. Закрепление.

Испарение жидкости и конденсация играют важную роль в природе и жизни человека. Используя построенные модели испарения и конденсации, решим следующие задачи:1. Выйдя в летний жаркий день из реки, вы ощущаете прохладу, это ощущение усиливается в ветреную погоду. Объясните, почему это происходит? 2.Утром на траве появились капельки росы. Какой будет день, холодный или теплый? 3.Почему учителя физкультуры настаивают, чтобы ученики после урока обязательно переодевались? 4.Какой суп остынет быстрее: жирный или постный? 5.Мороз по коже. Сейчас я покажу вам опыт, который позволит увидеть все фазовые переходы. Внимательно смотрим и объясняем увиденное на основе построенной сегодня молекулярной модели.

6.Подведение итогов урока, домашнее задание - 2 минуты

А. Для желающих – используя книгу Перельмана «Занимательная физика» сделать холодильник «безо льда», принести на следующий урок и объяснить принцип его действия.

Б. Решите следующие задачи:

1.При варке супа мясо говядины теряет 38% массы. Сколько кг мяса получиться, если положить в суп

950г мяса? Ответ округлите до единиц.

2.При жарке рыба омуль теряет 18% веса. Если жаренная рыба весит 600 г , то из скольки кг свежей рыбы получили такую жареную рыбу. Ответ округлите до единиц.

3.На 1 литр морса берется 0,1 кг сахара и 0,075 г брусники. Сколько нужно брать сахара и брусники, если должны готовить 8 литр морса.

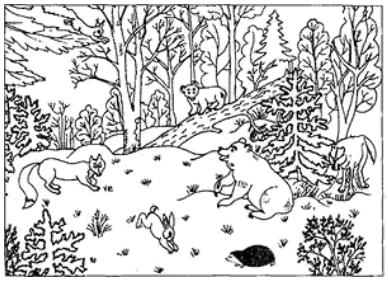
4.Используя данные предыдущей задачи решите: Сколько стоит 2 кг морса домашнего, если 1 кг сахара стоит 50 руб а) 1 кг брусники 180 руб. б)1 кг черной смородины стоит 200 руб. в) 1 кг красной смородины стоит 240 руб.

Рынок, фирма	Цена рыбы за 1 кг		Стоимость доставки
«Крестьянский»	Чир	800	Больше 10 кг доставка 300 руб
	Омуль	750	
	Карась	150	
	говядина	450	
«Мясной двор»	Чир	720	Больше 8 кг доставка 330 руб
	Омуль	600	
	карась	100	
	говядина	400	
«Хоту ас»	Чир	810	Больше 10 кг доставка бесплатна
	Омуль	755	
	Карась	150	
	говядина	450	

Если мама Маши покупает 7 кг мяса, 3 кг рыбы чир во сколько обойдется дешевая покупка?

В. Рефлексия

сегодня я узнал…	
было интересно…	
было трудно…	
я выполнял задания…	
я понял, что…	
теперь я могу…	
я почувствовал, что…	
я приобрел…	
я научился…	
у меня получилось …	
я смог…	
я попробую…	
меня удивило…	
урок дал мне для жизни…	
мне захотелось…	



Интегрированный урок английского языка и русского языка в 7а классе «Лес – наше богатство. Forest is our wealth»

Винокурова Оксана Петровна, учитель русского языка и литературы,
И-Е-Ун Вероника Владимировна, учитель английского языка
МОБУ Саха политехнический лицей

Цель: Привитие навыков бережного отношения к природе.

Задачи: 1. Показать детям всё многообразие использования людьми лесных ресурсов;

2. Учить культурному поведению в лесу.

3. Формировать ответственное и бережное отношение ко всему живому.

Оборудование: Схемы названий леса. Кроссворд.

Тип урока:

- комбинированный
- интеграция предметов гуманитарного цикла

Технологии:
- личностно- ориентированное обучение
- развивающее обучение

Основные методы:
- наглядный
- словесный
- частично-поисковый
- практический

Формы организации учебной деятельности:
- индивидуальная
- фронтальная

Организация контроля знаний:
- применение в речевой ситуации
- составление синквейна

Дидактические принципы, реализуемые на уроке:
- доступность
- занимательность

Ход занятия

1.Вводная часть.

И-Е-Ун В.В.: Good afternoon dear children! I am glad you to see! Today we are going to have very interesting lesson because as you already probably know, our polytechnic lyceum works on subjects on the industries. These are the food, light, extracting and woodworking industries. Today we will consider with you the woodworking industry. (на доске иллюстрации по теме “Forest is our wealth”)

Винокурова О.П: Ребята, я прошу вас отгадать загадку.

Дом со всех сторон открыт.
Он резною крышей крыт.
Заходи в зеленый дом-
Чудеса увидишь в нем
(лес)

Правильно - лес. Давайте сегодня на нашем занятии постараемся узнать побольше о лесах нашего края, о той пользе, которую лес даёт человеку.

Лес насыщает воздух неповторимой свежестью, поглощает различные вредные вещества, попадающие в атмосферу с промышленными выбросами. Растения удерживают в земле влагу и препятствуют разрушению почвы, смягчают климат, предотвращают суховеи. Испаряя с поверхности листьев большое количество воды, деревья и кустарники обеспечивают чистоту и полноводность рек, озёр, ручьёв. Там, где леса вырублены на больших территориях, скуднее урожаи сельскохозяйственных культур. Лес бережет здоровье людей. Лес – источник всевозможного ценного сырья. Из древесины делают бумагу, искусственный шелк, шерсть, фотоплёнку, пластмассы, спирты, уксусную кислоту. В лесах ведут промысел ценных пушных зверей, заготавливают грибы, ягоды, орехи и лекарственные растения.

2. Обсуждение

И-Е-Ун В.В.: -Now let's learn that the woodworking industry in the world is. (учитель демонстрирует учащимся презентацию о деревообрабатывающей промышленности в мире и в Якутии)

- And now answer please a question: what species of trees do you know? (на интерактивной доске - слова с изображением деревьев и их названий на английском языке. Звучит аудирование, учащиеся повторяют вслед за говорящим)

- What of these trees grow in Yakutia? (на доску выводятся иллюстрации видов деревьев, произрастающих в Якутии)

In our Republic there are three large woodworking companies

• JSC «ALROSA Yakutia» - the logging entity;
• JSC «Sakhales» - logging, sawmilling, a woodworking;
• JSC «Tabaginsky Forest Company» - production of timber buildings and rooms.

- Let's fill in the chart. What does the mankind make of a tree? (на доске изображение диаграммы: в центре слово «Деревья», от которого отходят «лучи». Учащиеся должны назвать какие предметы изготавливаются из древесины»

- What conclusion we can draw from the aforesaid? (учащиеся должны прийти к выводу о том, что необходимо беречь природу, лес, так как «Лес – это наше богатство»)

Отдых Строительство

Бумага **ЛЕС** чистый воздух
Лекарственные растения

Топливо
Одежда Еда
Дом для животных

3.Работа в группах.

Винокурова О.П.: Ребята, я прошу вас поработать в группах 3-5 минут на листочках.
Перед вами разбросанные слова. Вы из этих слов должны составить предложения.
Ответы:
Лес- это наше большое природное богатство.
Лес- это зеленый наряд нашей планеты.
Лес- это зеленые легкие нашей Земли.
Лес- это дом для зверей и птиц.
Лес- это наш дом.

4. Составление синквейна.

Винокурова О.П.: Ребята, кто знает, что такое синквейн? Как составляется?

Ответ: Синквейн – это пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

1 строка- одно слово- название стихотворения, тема, обычно существительное;
2 строка- два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;
3 строка- три глагола, описывающих действия по теме синквейна;
4 строка- фраза, предложение, цитата или крылатое выражение, выражающее свое отношение к теме;
5 строка- слово-резюме, дающее новую интерпретацию темы.

Индивидуальное задание: составьте синквейн на тему Лес.

5. Подведение итогов.

Ребята давайте на всё жизнь запомним, что лес – наш друг и помощник, и относиться к нему надо как к другу – бережно и внимательно.

Будь здоров, зеленый лес!
Стой в торжественном наряде!
Парты, книги и тетради
Ты нам дал, зеленый лес.
Чтобы не застили небес
Тучи копоти и пыли,
Чтоб прозрачны реки были,
Будь здоров, зеленый лес!
Чтоб на веки не исчез
Зверь ленной и птицы тоже.
Процветай, наш друг хороший,
Будь здоров, зеленый лес!

6. Домашнее задание.

По русскому языку - разгадать кроссворд (листочки)
По английскому языку-решить кроссворд на тему «Деревья»

Интегрированный урок по теме «Определение качества продуктов»

Зарубина Галина Иннокентьевна, учитель биологии,
Григорьева Татьяна Семеновна, учитель химии
МОБУ Саха политехнический лицей

Ролевая игра «Контрольная закупка»
Класс 11 «В»
Цели и задачи:

- Актуализация полученных ранее знаний об обмене веществ; об особенностях питания наших предков;
- Продолжить знакомство учащихся с рационом питания предков.
- Научитьвизуально и при помощи элементарных реакций определять качество продукта.
- Показать преимущество экологически чистых мясных продуктов наших предков перед современными мясными полуфабрикатами на примере колбасы «Докторская».

Оборудование:

1.компьютер, проектор,

2.Презентация «Контрольная закупка»

3.Экземпляры колбасы «Докторская» 3-х производителей

4. Раствор йода, вода, химическая посуда

Технологии: КСО (работа в группах), ИКТ, работа с текстом, работа с таблицами.

Компетенции: метопредметные, информативные, коммуникативные.

Методы: частично-поисковый, сравнительно-аналитический, творческий.

Формы работы: индивидуальная, групповая, общеклассная.

Ход урока.

1.Орг. момент- 2 мин

2. Изучение нового материала:

А)Знакомство учащихся с особенностями мясных продуктов предков - 10 мин

В) Практическая работа «Контрольная закупка» (по группам)-20 м

Г) Результаты исследований, защита по группам -8мин

3. Обобщение, рефлексия -5 мин.

Изучение нового материала. ***Учитель биологии Зарубина Г.И.:***

Сегодня мы познакомимся с особенностями питания наших предков и попробуем сравнить их питание с современными продуктами питания, проведя качественный анализ колбасы «Докторская» трех разных производителей.

Но для начала давайте вспомним, что такое питание.

2.А. Питание — поступление в организм и усвоение им веществ, необходимых для роста, жизнедеятельности и воспроизводства. Питание – это то, что объединяет каждого из нас. Вне зависимости от пола, возраста, национальности, вероисповедания, культуры и прочих факторов, организм каждого человека устроен одинаково; устроен таким образом, что независимо от внешних условий и индивидуальных особенностей, основную массу всех необходимых веществ получает вместе с пищей. От качества, которой зависят его здоровье, работоспособность и продолжительность жизни. Наши предки обладали отменным здоровьем, среди них было много долгожителей. Пищу предков можно разделить на растительную, молочную и мясную. Особое место занимала мясная пища. В то время, когда главное богатство составляли табуны лошадей, конечно же, в основу пищи входили жеребятина и кобылье молоко. Кобылье молоко бедно жиром, но богато сахаром, его употребляли или в сыром виде, или переработанное в кумыс. Главным образом кобылье молоко шло на приготовление кумыса. Кумыс – это сырое кобылье молоко прошедшее молочнокислое и спиртное брожение. Он бодрит, быстро восстанавливает силы, прекрасно утоляет жажду. Оно быстро, почти без остатка усваивается организмом, возбуждает кровообращение и усиливает все жизненные функции. Среди мясной пищи якутов первое место по количеству съедаемых занимает в настоящее время говядина. Жеребятина ценится выше, стоимость его дороже, и поэтому недоступна всем.

Якуты едят всякую водяную птицу, мелкую и крупную. Едят куропаток, рябчиков, глухарей, тетеревов, полевых петушков, снегирей.

Основные мясные блюда предков были из экологически чистых продуктов. Это: Жеребятина отварная, замороженная печень, Рубленая замороженная печень, Хаса, Харта, Чохочу, Хаан, Ойогос.

Особенностью диеты северян является более высокая калорийность потребляемых продуктов. Диетологами Якутии сделаны поправки для жителей республики по соотношению белков, липидов и углеводов (макрокомпонентов пищи). В суточной норме питания, повышена доля белков и липидов, и снижена доля углеводов по сравнению с западными регионами России.

Каково же питание северянина сегодня?

В. Основу нашей пищи составляют полуфабрикаты. Кто мыслит свою жизнь без бутербродов с колбасой. Причем, предпочтение мы отдаем классической колбасе «Докторская».

Чтобы оценить качество продуктов, которыми мы питаемся, проведем контрольную закупку колбасы «Докторская» трех разных производителей.

Практическая работа по группам: деловая игра- «Контрольная закупка»:

На 1 этапе контрольной закупки участвуют все «покупатели» (ученики). Вам необходимо сделать дегустацию трех видов колбасы «Докторская» трех производителей «СКИФ», «Сибирский деликатес», «Хоту-Ас» и отдать предпочтение одной из них, которая на ваш взгляд является самой вкусной. Все производители зашифрованы.

Проводится дегустация. Независимое жюри подсчитывает результат, который озвучивается в конце, при сравнении с результатами лабораторных исследований.

По итогам независимого жюри, победила колбаса производства «СКИФ».

На втором этапе: проводится лабораторное исследование качества всех представленных проб.

Лабораторные исследования проводятся под руководством эксперта –учителя химии Григорьевой Т.С.:

- Выявление победителей контрольной закупки продолжится в экспертной лаборатории.

Колбаса «Докторская» согласно ГОСТа изготовлена из говядины и свинины, причем доля говядины больше, батон должен быть сухой, упругий, оболочка может быть целлофановая, из синюги, цвет колбасы розовый. Каждая группа получает свой образец.

Лабораторные исследования проводим по показателям (смотреть ГОСТ):

Визуальное исследование (определить): рассматриваем образец и определяем органолептические показатели:

Внешний вид;

Консистенция;

Цвет и вид фарша на срезе

Запах и вкус

Влажность

Доля нитрата натрия (по цвету)

Лабораторное исследование на соотношение говядины и свинины в фарше, на наличие добавок (крахмала):

- Измельчить объект на мелкие кусочки и опустить в стакан с водой. Если кусочки плавают на поверхности, то мы можем предположить, что доля свинины и жира больше, чем говядины, что по ГОСТу недопустимо.

- На срез кусочка колбасы капнуть слабым раствором йода, если на срезе появится темно-синее окрашивание, то значит, добавили крахмал, что тоже недопустимо. Результаты всех трех групп отрицательные, т.е. не содержат добавок в виде крахмала.

Защита результатов исследования по группам (каждая группа представляет свой отчет).

Пример отчета группы №2: наш образец имеет целлофановую оболочку, колбаса несколько влажная на срезе, консистенция однородная, нет никаких вкраплений, упругая, фарш на срезе имеет бледно – розовый цвет, что означает – доля нитратов в норме. Запах – мясной, вкус обычный, с ароматом пряностей, немного солоноватый. Кусочки колбасы упали на дно, что означает, что доля говядины больше. Йод не дал характерное синее окрашивание, это значит, что продукт не содержит крахмал. Мы считаем, что наша колбаса могла бы стать победителем контрольной закупки.

Г. Результаты лабораторных исследованийпоказали, что более соответствует ГОСТу колбаса «Докторская» комбината «СКИФ».

3. Рефлексия. Результаты оценки потребителей и независимой экспертизы совпадают.

«Контрольная закупка» не делает рекламу производителей, а работает исключительно в интересах потребителей.

ГОСТ колбас вареных

наименование	***Характеристика и норма для вареных колбас высшего сорта***			
	«Говяжья»	***«Диабетическая»***	***«Докторская»***	***«Любительская»***
Внешний вид	***Батон с чистой сухой поверхностью***			
Консистенция	***Упругая***			
Цвет и вид фарша на разрезе	***Темно-розовый или розовый***	***Розовый или светло-розовый фарш, равномерно перемешан***		
Запах и вкус	***Свойственные данному виду продукта с ароматом пряностей в меру соленой***			
Массовая доля влаги	***74***	***65***	***65***	***62***
Массовая доля хлористого натрия(поваренной соли),	***2,3***	***2,2***	***2,1***	***2,4***
Массовая доля жира, не более	***15***	***23***	***22***	***28***
Массовая доля белка, не менее	***13***	***12***	***13***	***13***
Массовая доля	***0,005***	***0,005***	***0,005***	***0,005***

нитрата натрия, не более				

Якутская традиционная одежда из меха и кожи (обработка и выделка шкур)

Леонтьева Наталья Прокопьевна, учитель якутского языка,
Григорьева Татьяна Семеновна, учитель химии
МОБУ Саха политехнический лицей

Интегрированный урок по химии и якутскому языку в 9 «В» классе

Цели и задачи:

Реализация школьного интегрированного проекта «Легкая промышленность»

- Продолжить знакомство учащихся с традиционными промыслами якутов.
- Актуализация полученных ранее знаний о традиционной одежде якутов; о технологии обработки шкур и меха;
- Научитьучащихся элементарным приемам выделки меха и шкурок.
- Показать преимущество экологически чистых технологий обработки меха с использованием натуральных продуктов.
- Воспитывать у учащихся чувство уважения к культурному наследию предков, развивать эстетический вкус.
- Научить учащихся работать с печатной литературой и Интернет, составлять презентации.
- Прививать навыки устной связанной речи.

Оборудование:

1.компьютер, проектор,

2.Презентация «Традиционная одежда якутов»

3.Кусочки шкурки ондатры, кожи крупного рогатого скота

4. Вода, кефир, сливочное масло, глицерин

Технологии: КСО (работа в группах), ИКТ, работа с текстом.

Компетенции:метапредметные, информативные, коммуникативные.

Методы: частично-поисковый, сравнительно-аналитический, творческий.

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Ход урока.

1.Орг. момент- 2 мин

2. Изучение и повторение знаний, полученных на уроках якутского языка, культуры народов РС(Я) о традиционной одежде якутов; о технологии обработки шкур и меха(выступления учащихся);

3. Практическая работа: «Выделка меха и шкур»

4. Обобщение, рефлексия -5 мин.

1.Вступительная часть. Наш урок проводится в рамках школьного интегрированного проекта. В этой четверти у нас - «Легкая промышленность Якутии».

2.Основная часть.

Леонтьева Н.П., учитель якутского языка и культуры народов РС(Я):

Одежда любого народа показывает его среду обитания и религию. Культура каждого из них складывалась веками. Отражение мировоззрения эстетики, характера народа можно найти в его костюме. Традиционная одежда наших предков является частью материальной культуры и незримыми нитями тесно связана с образом жизни, окружающей средой, религиозными воззрениями. Народ Саха испокон веков известен как самый северный скотоводческий этнос тюрко-монгольской ветви, содержащий табуны коней и стада крупного рогатого скота. Кроме скотоводства якуты занимались охотой на диких зверей и рыболовством. ….Поэтому основным сырьем для шитья одежды и ее некоторых украшений в старину служили животные материалы- шкуры, мех; для отделки одежды использовали пух, кожу животных, перья птиц.

Об особенностях национальной одежды расскажут ученики.

1-й ученик: Старинная одежда якутов отличается заметным разнообразием по использованию в её изготовлении различных местных и привозных материалов: меха, выделанных кож, ровдуги, парчи, сукна и т.д. В зависимости от выбранного материала, конструкции покроя и прежде всего от назначения самой одежды она украшалась аппликационной нашивкой из разнообразного меха и декоративно-орнаментальной вышивкой

оленьим и конским волосом, цветными нитками, бисером и золотым шитьем.

2-й ученик: Одежду предков можно разделить и по чисто функциональному применению:

1. Обрядовая, тесно связанная с религией (кумысопитие, свадебные обряды, проводы Айысыт, встреча Солнца, камлание шамана и т.д.);
2. Теплая одежда для дальних поездок;
3. Охотничья, рабочая одежда;
4. Повседневная - домашняя одежда без всяких украшений.

3-й ученик: Значение цветов в одежде.

Красный цвет издревле был связан с религией. Это - символ огня, тепла, крови, силы жизни, связи с матерью, поэтому олицетворял «Ийэ-Кут» (Мать – душу). Белый и желтый цвет наши предки часто использовали как символ солнца и ими олицетворяли силы природы, связывающие человека с космосом. Эти цвета показывали чистоту и свежесть души. Зеленый (зелень трав), голубой (голубое небо), синий (синие просторы, синева) – цвета природы. Они олицетворяют «Салгын кут» (воздух-душу),являются символами молодости, природы, а также выражают стабильность и надежность. Если традиционным смыслом черного у некоторых народов является пустота и отсутствие света, горе и смерть, то в понятии наших предков темные тона коричневого и черного являются символами земли-матушки и олицетворяют землю-душу (Буор–кут).

Григорьева Т.С., учитель химии. Да, действительно, одежда наших предков отличалась красотой отделки, была изготовлена из шкур крупного рогатого скота, меха пушных зверей, но это была не роскошь, а необходимость, связанная с суровыми условиями и требовала очень много времени, связанного с обработкой и выделкой этих шкур.

Выделка шкурок - процесс сложный, трудоемкий, требующий соблюдения температурного режима, норм концентрации растворов, продолжительности их воздействия, неослабного внимания, опыта работы с химическими веществами. Отступление от технологических норм выделки приводит к порче мехового сырья. Под выделкой подразумевается комплексная обработка шкур механическим и химическим воздействием с тем, чтобы изменить свойства мездры, сделав ее пригодной для использования и длительного хранения шкур и меховых изделий. Давайте узнаем как обрабатывали шкуры и мех наши предки.

1-й ученик. Слайд №9 «Выделка шкур домашних животных»

2-й ученик. Слайд №10 «Выделка шкур крупных диких животных»

3-й ученик. Слайд №11 «Выделка пушномехового сырья»

3. Практическая работа «Приемы обработки и выделка меха».

Каждая группа получает образцы меха ондатры и кусочки шкуры коровы.

1. Смазать шкуру кисломолочным продуктом (кефир).
2. Руками разминать шкуру до легкой усушки с периодическимотдиранием пленок мездры.
3. Смазать шкуру сливочным маслом и разминать до высыхания.

Вопрос: изменилось ли качество шкурки?

5. **Обобщение.**

Вопросы для закрепления материала.

- Почему основным сырьем для шитья одежды и ее некоторых украшений в старину служили животные материалы- шкуры, мех?
- Что олицетворяли белый и желтый цвет в одежде?
- Что такое выделка шкур?
- Как называли якуты кожемяльный станок?
- Какие кисломолочные продукты использовали для смазывания шкурок?
- Как вы понимаете процесс «кормление» шкуры кашицей?

Рефлексия.

Рефлексивный экран (незаконченное предложение)

Сегодня я узнал…	Я научился…
Было интересно	Меня удивило…
Было трудно…	Я попробую…
Мне захотелось…	Теперь я могу…

Интегрированный урок русского языка и английского языка на тему «Деревья»

*Оконешникова Лидия Васильевна, у*читель английского языка,
Матвеева Евдокия Афанасьевна, учитель начальных классов
МОБУ Саха политехнический лицей

Цели:
• развивающие:
• совершенствовать умения и навыки чтения и говорения
• развивать умения использовать теоретические знания на практике, логически мыслить;
• воспитывающие:
• формировать умение работать в коллективе;
• воспитывать способность самостоятельно выполнять задания и нести ответственность за результаты своего труда;
• воспитание любви и бережного отношения к природе, аккуратности и трудолюбия.
• образовательные:
по русскому языку:
• сформировать у учащихся представление о деревьях;
по английскому языку:
• закрепить лексические единицы по теме;
• повысить интерес к языку;
Технические средства обучения:
• компьютер
• проектор
Оформление доски: дата, тема «The trees»
Ход урока
1) **Организационный момент**
Лидия Васильевна: Good morning! How are you?
Ученики: Fine, thank you!
Евдокия Афанасьевна: Невозможно представить себе мир без деревьев - наших верных и молчаливых зеленых друзей. Каждый глоток воздуха, каждая крошка пищи подарены нам деревьями и растениями, они помогают нам почувствовать радость общения с природой, ее очарование и красоту. Ухаживая за безмолвными и прекрасными растениями, человек сам становится чище и добрее.

Зеленые растения создают на Земле условия для существования всех живых организмов. Они выделяют кислород, который необходим для дыхания, служат основным источником пищи для всех животных. Даже самый кровожадный хищник зависит от растений, которыми питаются его жертвы.

Велико значение растительности в жизни человека. Прежде всего, растительность представляет необходимую среду жизни людей.

2) **Основная часть урока.**
Евдокия Афанасьевна: (презентация – 9 картин с деревьями) Как называется это дерево? Кто мне скажет?
Ученики: Береза!
Евдокия Афанасьевна: Молодец. Смотрим следующую картину. А это дерево как называется?
Молодцы!
Лидия Васильевна: А теперь узнаем как будут переводиться названия этих деревьев на английском языке. Смотрим на экран дальше.
Take your pens and write down the date and new words.
ACTIVE-VOCABULARY

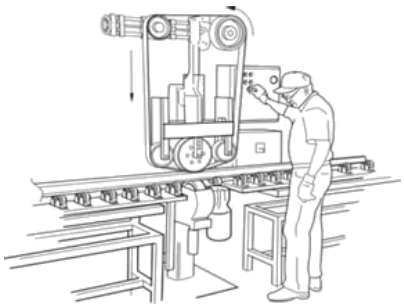
Русско-английский глоссарий названий деревьев с транскрипцией

РУССКОЕ НАЗВАНИЕ	ENGLISH
берёза	birch [bɛ:tʃ]
дуб	oak [əuk]
ель	spruce [spru:s], fir tree [fɛ: tri:]
ива	willow ['wiləu]
клён	maple ['meipl]

лиственница	larch [la:tʃ]
пальма	palm [pa:m]
сосна	pine [pain]
яблоня	appletree ['æpltri:]

3. Закрепление полученных знаний.

Евдокия Афанасьевна: Давайте закрепим названия деревьев. Я подготовила несколько загадок для вас:
1.Русская красавица
стоит на поляне
в зеленой кофточке,
в белом сарафане (береза)
2. Что же это девица,
Не швея, не мастерица,
Ничего не шьет
А в иголках круглый год (елка)
3. Кудри в речку опустила,
А о чем она грустит
Никому неизвестно (ива)
4.дом со всех сторон открыт
Он резною крышей крыт
Заходи в зеленый дом
Чудеса увидишь в нем (лес)
5.Есть у родственницы елки
Неколючие иголки,
Но в отличие от елки
Опадают те иголки (лиственница)
6. он высок и могуч.
Желудь – плод его,
Шелестит среди туч,
На ветру листвой. (дуб)
7. Хоть колюча, а не елка,
Подлинней ее иголка,
А кора тонка, красна (сосна)
8.стоит королева
Белое платье надела
Удивляет народ
И весь огород (яблоня)
9.дерево, на котором растут бананы и кокосы,
и обезьянки любят лазать по нему (пальма)
10. Был зеленым летом,
Осень изменила его
Ярким, желтым цветом
Листья как короны (клен)
4) Физкультминутка
Лидия Васильевна: Я позову одного ученика к доске, а он должен сидеть спиной к доске. На доске я напишу новые слова на английском. Остальные должны мимикой как-то показать, что это за дерево.
(береза, елка, ива, дуб, яблоня, лиственница, пальма, сосна,)
5) Домашнее задание:
Учить названия деревьев на английском
6) Заключительный этап
Е.А: Что вы сегодня узнали? Какую помощь нам оказывают деревья?
Л.В: Our lesson is going to be over. Listen your marks. Good bye!



Интегрированный урок русского языка и культуры народов РС (Я) по деревообрабатывающей промышленности

*Осипова Анастасия Николаевна, у*читель русского языка,
Леонтьева Наталья Прокопьевна, учитель якутского языка
МОБУ Саха политехнический лицей

Тема: «Не руби сук, на котором сидишь/Олорор мутуккун кэрдимэ»
Класс: 5
Цели:
- учить переносить знания по одному предмету в другой;
- развивать умение видеть целостную картину мира;
- развивать коммуникативную компетенцию;
- воспитывать познавательный интерес к русскому языку и КН РС(Я).

Оборудование: презентация о лиственнице и Мировом Древе.

Ход урока

I. Организационный момент.

Учитель русского языка: Добрый день, ребята. Начинаем интегрированный (совместный) урок по проекту. Сегодняшний урок посвящаем лиственнице, дереву, которое вы знаете, видели не раз.

Открываем тетради и записываем дату и тему урока.

II. Прежде всего мы посмотрим презентацию.

(Показ слайдов и рассказ учителя).

Вопросы после просмотра слайдов и рассказа учителя.

1. Почему дерево называется лиственница, хотя нет на дереве листочков?
2. Где используется дерево в быту?

III. Работа в тетрадях.

Пишем под диктовку текст и выполняем задания.

(проверка заданий)

IV. Мировое Древо.

Архетип –первичный образ, оригинал, общечеловеческие символы, положенные в основу мифов, фольклора. Также под архетипом понимают часто повторяющиеся образы, сюжеты, мотивы в фольклоре и литературе.

Мировóе дéрево (лат. Arbor mundi) — мифологический архетип, вселенское дерево, объединяющее все сферы мироздания. Как правило, его ветви соотносятся с небом, ствол — с земным миром, корни — с преисподней.

Универсальность архетипа

В науке существуют различные взгляды на универсальность данного архетипа. При таком подходе любое изображение дерева в культуре (в том числе Дерево жизни) рассматривается как отсылка к Мировому древу.

4.1. Послушаем выступления ваших одноклассников, которые готовились к выступлениям о Мировых Древах Древних славян, скандинавских народов и якутов.

4.2. Выступления детей и показ презентаций.

V. Блок Натальи Прокопьевны.

Слайд 1.Түһүмэххэ киирии. Кэрэхсэтэр түгэн. Тиит мас уонна Аал луук мас ойуута (оҕо көрөр, толкуйдуур, хоруйдуур)

- Бу слайдаҕа туох ойууламмытый? Төһө майгыннаһалларый?

Слайд 2. Түһүмэх сүрүн чааһа. Кэрчик тиэмэҕэ киирии(оҕо көрөр, толкуйдуур, хоруйдуур)

- Бу слайдаҕа туох ойуутун көрөбүт? Бу икки ойууну ханнык биир тыл холбууруй? (Оҕолор хоруйдара – “аал” диэн тыл)

Слайд 3.Тылы быһаарар үлэни тэрийии (тэҥҥэ тылынан үлэлиир, бэлиэтэнэр)

- Бу тыл туох суолталааҕын көрүөҕүҥ эрэ. Аал- “священный, ытык” диэн суолталаах. Олоҥхоҕо Аал луук мас – Аал лууп мас – Аал кудук мас диэн өйдөбүллэр бааллар. Бу барыта биир өйдөбүлү бэлиэтииллэр. Аал - (түүр тылыгар) “кыһыл, үчүгэй, кэрэ” диэн суолталаах эбит, оттон луук - лууп, кудук, кудулу, дууп диэн тыллар «улахан», «улуу» диэн суолталаахтар эбит.

Слайд 4,5. Тиэкиһинэн үлэни тэрийии (оҕо ааҕар,толкуйдуур, суолталаах тыллары булар, хоруйдуур)

- Бэриллибит тиэкистэргэ олоҕуран Аал луук мас көрүнэ хайдаҕын тиэкис тылыттан быһаарыҥ (Оҕолор хоруйдара – Аал луук мас олус улахан, ону “үрдүк мэнэ халлаанҥаөтөрү үүнэн испит эбит” диэн тыллар туоһулууллар; - аал луук мас илгэлээх, быйаҥнаах мас эбит, ону «араҕас илгэчаллырҕаччы таммалааналаас сыһыы арылы күөллэрэ, аҥаатта айыллыбыттар эбит» диэн тыллар туоһулууллар)

Слайд 6.Түһүмэх түмүгэ. Үс дойдуну ситимниир Аал луук мас ойуутунан тылынан үлэ тэриллэр (худуоһунньук Т.Степанов хартыыната)

- Бу хартыынаҕа туох ойууламмытый?
- Персонажтар кимнээҕий?
- Бу көрөр хартыынаҕыт бу иннинэ көрбүт хартыыналаргытыгар майгынныыр дуо?
- Ол аата туох диэн түмүккэ кэлиэххэ сөбүй?

VI. Вывод к уроку.

Рефлексия: 1. Понравился ли вам урок? Чем?

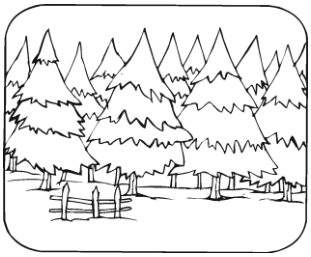
2. Что мы узнали на уроке?

3. Как связаны, по вашим представлениям, лиственница – Мировое Древо-тема урока?

4. Объясните смысл пословиц, заявленных в теме урока.

Общий вывод: Мировое Древо – представление народа о мироздании, в роли Древа выступает именно то дерево, которое наиболее близко народу. Дерево – часть природы, без которой нет жизни. Беречь сук, на котором сидишь – беречь и охранять природу, думать о завтрашнем дне.

Домашнее задание: нарисуйте свое Мировое Древо.



Письменные приемы вычислений многозначных чисел, «Леса России»

Петрова Вера Панфиловна,
учитель начальных классов
МОБУ Саха политехнический лицей

Конспект интегрированного урока Математика + Окружающий мир в 4 «в» классе

Планируемые результаты: повторить сприемами сложения и вычитания многозначных чисел, повторить правила действий с нулем ,порядок действий, алгоритм вычислений трехзначных чисел, закрепить и расширить знания учащихся по теме «Леса России».

Универсальные учебные действия

Личностные: адекватно судить о причинах своего успеха и неуспеха в учении, связывая успехи с трудолюбием и усилиями.

Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Познавательные: самостоятельное нахождение способов решения проблем учебной задачи, использование математических умений для решения проблемных заданий по окружающему миру, понимание взаимосвязи между предметами учебной деятельности.

Коммуникативные: умение работать в парах, договариваться, уступать, находить общее решение.

Оборудование: презентация « Леса России», компьютер, проектор, экран, учебники, тетради, канцелярские принадлежности, карточки с выражениями-10 штук.

1.Оргмомент

Учитель: Начинаем наш урок
Он пройдет ,конечно ,впрок.
Постарайтесь все понять.
Будем правильно считать
И природу познавать

-Сегодня мы с вами проведем совместный урок математики и окружающего мира.

2.Устный счет

Числа на ножках сложить и разделить на 2.-(*записываем ответы на доске)*

3.Математический диктант.

Уч-ль: Приготовьтесь записывать числа в строчку через клеточку.

-Запишите число 272.727

-Запишите число следующее за числом 39.049 (39050)

-Запишите число предыдущее числу 401.610 (401.609)

-Запишите число, стоящее между числами (5.479 и5.481)

-5480

А теперь обменяйтесь тетрадями с соседом по парте и проверьте запись.

-Работаем с записанными числами.

- Назовите самое маленькое, самое большое число.

- Запишите эти числа в порядке возрастания

Проверка: Дети зачитывают вслух свои ответы.

3.Закрепление порядка действий и по окружающему миру «Леса Росии»

Уч-ль**:** Сегодня мы поговорим о лесе, о его видах и лесных обитателях. Как вы считаете, без чего не было бы леса?

Дети: Без деревьев.

-Назовите какие деревья изображены на слайде.

-Как вы думаете, до каких размеров могут вырасти в высоту эти деревья?

Дети высказывают свои мнения, которые записываем на доске.

Уч-ль: Чтобы узнать до каких размеров в высоту могут вырасти эти деревья , я предлагаю вам выполнить в тетради следующее задание. (слайд-5 -сосна)

5*5+75:6=40(м)

Уч-ль: Прежде чем приступить к решению, давайте вспомним порядок выполнения действий. (*Дети расставляют порядок действий с комментированием, затем записывают в тетради и вычисляют)*

Уч-ль: В каких единицах длины измеряется высота деревьев?

Дети: В метрах.

Уч-ль: Правильно. Какова высота сосны может быть?

-40м

Уч-ль: А теперь послушайте интересную информацию об этом дереве.

(Выходит один подготовленный ученик и рассказывает детям информацию)

Слайд-6-ель. (50+160 :4):3=30(м)- (*также работаем, как в предыдущем случае)*

Сообщение об ели подготовленного ученика.

Слайд-7-береза.

7+(96-64):8*2=15(м)

Слушаем информацию об этом дереве.*(Выходит подготовленный ученик.)*

-Назовите среди этих деревьев самые высокие. (*ель и сосна)*

-Назовите одним словом, какие это деревья?

(*хвойные*)

-А как называются лес, в которых растут такие деревья?

(Хвойные леса или тайга.)

Уч-ль: Давайте вспомним, в которых растут разные деревья? *(Смешанные*)

Уч-ль: Какой вид леса еще существует? *(Широколиственные*)

Уч-ль: Можете ли вы ответить, какую площадь занимают леса в нашем районе? *(Нет).*

Мы с вами сегодня обязательно это узнаем, но чуть позже, а сейчас проведем физкультминутку.- **Слайд-9**

4.Физкультминутка.

5.Изучение нового материала, сообщение темы по математике.

-Давайте вспомним алгоритм вычисления данных выражений. *(На доске записаны выражения.)*

325+239= 645-182=

Учащиеся решают надоска с объяснением приемов вычисления:

-пишу сотни под сотнями, десятки под десятками, единицы под единицами;

-складываю (вычитаю) единицы…,

-складываю (вычитаю) десятки…,

-складываю (вычитаю) сотни…,

-читаю ответ.

Учитель: Мы сейчас изучаем нумерацию многозначных чисел. Какова же тема нашего урока по математике?

Письменные приемы вычислений многозначных чисел.

-*Как же выполняется сложение и вычитание многозначных чисел?*

-Так же, как сложение и вычитание трехзначных чисел.

-Я предлагаю вам поработать в парах и выполнить вычисления с многозначными числами.

(На каждую парту дается карточка и дети выполняют вычисления.)

28548+39452=68000 126547-91758=34789

Проверка результатов вычислений. *(Если допустили ошибки в вычислениях, то их необходимо обсудить*.)

Учитель : А теперь вернемся к вопросу о лесах нашего района. Результат первого вычисления нам дает ответ на этот вопрос.

-Какую же площадь занимают леса нашего Истринского округа.

-68000га=680.000.000кв.м Это половина всей площади нашего округа. В наших лесах в основном мелколиственные породы деревьев

-Прочитаем второй ответ.

-34789чел.- Проживает в городе Истра(По результатам последней переписи)

6. Закрепление изученной темы.

Учитель: Сосчитав данные выражения, вы узнаете, сколько видов данных животных всего существует.

Слайд-10 ***(3 ученика у доски)***

Учитель: МЫ переходим к следующему животному, обитающему в наших лесах. О каком животном я говорю?

-Это лось.

Учитель: Решив эту задачу, вы узнаете, сколько может весить этот лесной обитатель.

-*(Дети самостоятельно решают задачу в тетрадях, а один ученик на закрытой доске.)*

-Учитель : В каких единицах измеряется масса веса лося*?(кг)*

-Сколько же может весить наш герой?

-584кг

-Давайте проверим.

7.Итоги. Рефлексия.

-Что нового для себя вы сегодня узнали?

-Что больше всего понравилось на уроке?

- Нужно ли знать математику при ознакомлении с окружающим миром?

8. **Домашнее задание**.

Математика с.60 №262,№264.

Окружающий мир - нарисовать рисунок на тему «В нашем лесу».

Интегрированный урок по физике и химии в 11 классе. Энергетическая ценность молочных продуктов.

Слепцова Сардана Владимировна, учитель физики,
Григорьева Татьяна Семеновна, учитель химии
МОБУ Саха политехнический лицей

Тема:

Цель урока: Уметь определять энергетическую ценность молочных продуктов комбината «Молочный дождик».

Содержание урока

1. Знакомство с понятиями пищевой и энергетической ценности молочных продуктов.
2. Определение пищевой и энергетической ценности молочных продуктов.

Теоретическая часть: учитель химии:

Питание является одним из важнейших факторов определяющих здоровье человека. Для построения тканей и обеспечения процессов обмена веществ необходимы все составные части продуктов, однако, к основным пищевым веществам относят белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные вещества. Потребность в энергии удовлетворяется в основном за счет белков, жиров и углеводов.

Сообщения учащихся.

1. Белки. Состав и строение белков.
2. Углеводы.
3. Жиры.

Практическая часть: учитель физики.

«Определение энергетической ценности молочных продуктов комбината «Молочный дождик».

Пищевая ценность- понятие, отражающее всю полноту полезных свойств пищевого продукта, включая степень обеспечения физиологических потребностей человека в основных пищевых веществах, энергию и органолептические достоинства. Характеризуется химическим составом пищевого продукта с учетом его потребления в общепринятых количествах.

Энергетическая ценность- количество энергии, высвобождаемой из пищевого продукта в организме человека для обеспечения его физиологических функций.

Энергетическая ценность пищи характеризуется количеством тепла, выделяемого в организме человека при биохимических реакциях. Ее измеряют в единицах тепловой энергии - килокалориях (ккал) или единицах энергии - килоджоулях (кДж) (1 ккал = 4.184 кДж).

Чтобы определить количество пищи, которое требуется человеку для восполнения его энергетических затрат, необходимо рассчитать калорийность потребляемой пищи.

Известно, что белки, жиры, углеводы и другие нутриенты при полном окислении в организме человека выделяют различное количество тепловой энергии:

1. 1 г углеводов – 3.75 ккал или 15.7 кДж;
2. 1 г жиров – 9.0 ккал или 37.7 кДж;
3. 1 г белков – 4.0 ккал или 16.7 кДж;

Зная вышеуказанные энергетические коэффициенты, можно рассчитать калорийность всего дневного рациона или калорийность любого пищевого продукта, если известен его химический состав.

Исходные образцы: молоко – 2,5%, кефир, йогурт, творог, масло.

продукт	масса	белки	Ккал/г	Углеводы	Ккал/г	Жиры	Ккал/г	Общая энергетическая ценность
молоко								
кефир								
йогурт								
творог								
масло								

Выводы.

1. Ежедневно употреблять в пищу молочные продукты – основные источники питательных веществ.

2. Очень важно уметь рассчитывать калорийность всего дневного рациона или калорийность любого пищевого продукта.

3.Для обеспечения нормальной жизнедеятельности человека должно соблюдаться относительное равновесие между энергией, которую человек расходует и энергией, которую человек получает с пищей.

План-конспект интегрированного урока изо+математика

Яковлева Айталина Алексеевна,
учитель начальных классов
МОБУ Саха политехнический лицей

Авторы	Яковлева А.А.
Предмет	Изобразительное искусство
Класс	2 класс
Автор УМК Перспектива	Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство »
Тема урока	Самоцветы земли и мастерство ювелиров.
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Цель урока	
Оборудование к уроку	3 листа А-3, гуашь, палочки, кисть, геометрические фигуры прямугольник и параллелограмм.

Тема урока: **Самоцветы земли и мастерство ювелиров**. Рисование по шаблону кокошника(гуашь)

Цели: Создать условия для ознакомления второклассников с художественным обликом русского народного головного убора-кокошник,

Задачи урока:

1. Познакомить с понятием самоцветы
2. Формировать умение планировать анализировать и реализовывать .
3. Знакомство с терминами симметрия (осевая симметрия) межпредметнаясвязь с математикой, ассиметрия, ритм, нюанс.

4. Научиться составлять декоративные композиции на основе народных орнаментов, различать оттенки и формы кристаллов, создавать нужные оттенки красок путем смешивания их на палитре, передавать оттенки теплых и холодных цветов.

5. Воспитывать любовь и к творческому наследию нашего народа.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные УУД:

- ✓ повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности;
- ✓ ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ✓ развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства;
- ✓ духовно-нравственное развитие детей посредством формирования особого отношения к источнику красоты и вдохновения.

Регулятивные:

- ✓ развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;
- ✓ вырабатывать способность различать способ и результат действия;
- ✓ в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.

Познавательные УУД:

- ✓ осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии.

Коммуникативные УУД:

- ✓ адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, овладевать диалогической формой коммуникации;
- ✓ задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

Оборудование:

Презентация, шаблоны, гуашь, кисти, палитра, баночки, параллелограмм, прямоугольник, ножницы и блестящая бумага.

Этап урока	Ход урока	Примечание
Орг. Момент Психологический настрой.	- Ребята, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь, пожелайте товарищам хорошего настроения. - Я вам тоже желаю хорошего настроения и интересной работы. Проверьте: баночки с водой и краски – справа, листы бумаги и палитра – перед собой.	
Актуализация	-Какие драгоценные и полудрагоценные камни добывают в нашей республике? -Для украшения каких головных уборов их используют? Сложно ли будет его нарисовать? -Какими художественными материалами лучше выполнить эту работу?	
Постановка учебной задачи	-Какую цель поставим на уроке? Сложно ли будет его нарисовать? -Какими художественными материалами лучше	
Объяснение нового материала	Якутия хранит в себе множество редких и прекрасных минералов. Отличительной чертой этих самоцветов есть декоративные рисунки, которые бывают самых разных цветов. В этих темно-оливковых вилюитах, сиреневых чароитах, зеленых хром-диопсидах, черных якутитах отражается весь сочный набор цветов. -Полюбуйтесь разнообразием форм и цветов самоцветов. -Оттенки каких цветов скрыты под такими названиями:изумрудный, золотистый, янтарный, солнечный, серебристый, сиреневый, лиловый? (Слайд №2) Посмотрите, как распологаются камни по размеру и цвету в ювелирных изделиях-нагрудном украшении(бармах) и головном девичьем уборе венце и короне? -Как живописцы с помощью обычных красок передают блеск и цветовые переливы драгоценных камней?(---Как передают самый светлый участок – блик?	(Слайд №1)

	-Какие цвета используют? Контрастные или приближённые? Сочетания оттенков одного цвета называются сближёнными или нюансами -А теперь посмотрите у меня в руке прямоугольник. Если я сложу его по середине, то две его части совпадут. Значит прямоугольник симметричен. А эта фигура называется параллелограмм. У него тоже 4 стороны, 4 угла и 4 вершины. Но если я сложу его посередине, то две половинки не совпадут. Значит параллелограмм ассимметричен. Название «кокошник» происходит от древнеславянского «кокош», обозначавшего курицу и петуха. Кокошники изготовлялись обычно профессиональными мастерицами из разных материалов. Их украшали вышиванием, кружевами. Полудрагоценными и драгоценными каменьями.Крестьяне бережно хранили кокошники, передавали их понаследству. Кокошник считался праздничным нарядом и даже свадебным головным убором. 4..Решение задач Теперь внимательно посмотрите на этот кокошник. Поможем мастерице подобрать каменья для его изготовления. Послушайте задачу. (листочки бумаги). А) Для изготовления кокошника мастерица использовала 5 сапфиров, а рубинов на 1 больше. Сколько всего камней использовала мастерица? Б). Сколько сапфиров использовала мастерица для изготовления 4 таких кокошников?	Слайд 2 (слайд№4-5)
<u>Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.</u>	А теперь давайте мы сами попробуем нарисовать кокошник. Составление алгоритма. Алгоритм. 1. Обведём по шаблону. 2. Эскиз. Соблюдение симметрии и ритма узора. 3. Нанесём фон.. Подумай какой вариант кокошника ты выберешь летний или зимний? 4. Какой орнамент подойдёт для летнего варианта. (растительный узор и тёплые тона). Для зимнего варианта геометрический или растительный холодных тонов. 5. Важно. При нанесении фона не закрашивать карандашный рисунок. 6. Используйте разные линии. Прямую сплошную._____ Волнистая~~~~~~~~~~~~ Прерывистая_ _ _ _	Слайд №6
<u>Самостоятельная работа. Проверка по эталону.</u>	1..Рассмотрите и оцените работы. Выберите наиболее выразительные и интересные.	Выставка работ.