

УТВЕРЖДАЮ

директор МБУ ДО ЦТТ

 Иванова С.Н./

«12» октября 2025



ПОЛОЖЕНИЕ

Муниципального отборочного этапа чемпионата
ПРОФЕССИОНАЛЫ в категории «ЮНИОРЫ»
Республики Саха (Якутия) - 2025

компетенция «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

«Создание продуктов графического дизайна»

возрастная группа: 14-16 лет

Дата проведения чемпионата: 22 ноября 2025 года.

Первый модуль - 2 часа (с 10.00 до 12.00)

Второй модуль - 2 часа (с 14.00 до 16.00)

Место проведения: г. Якутск, Республика Саха (Якутия), Центр цифрового образования детей «ИТ-куб», ул. Горького 98/1.

Разработано:

Семенова Р.Н.,
главный эксперт

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение
2. Формы участия в конкурсе
3. Задание для конкурса
4. Модули задания и необходимое время
5. Критерии оценки
6. Необходимые приложения

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание профессиональной компетенции.

1.1.1 Название профессиональной компетенции: Графический дизайн.

1.1.2. Описание профессиональной компетенции.

Графический дизайнер специализируется на оформлении окружающей среды средствами графики. Он работает с вывесками, рекламными щитами, плакатами, указателями, знаками и схемами, а также заботится об удобочитаемости необходимой информации, такой как интернет- сайты, журналы, газеты, листовки, обложки книг и дисков, меню в ресторане, каталоги товаров, визитки, а также упаковка продуктов, промтоваров и графическое оформление витрин. Профессия графического дизайнера имеет несколько направлений, и один дизайнер может работать либо в одном из них, либо совмещать два или три направления. К направлениям графического дизайна относятся: фирменный стиль и брендинг, разработка шрифтов, дизайн рекламы, дизайн книг, журналов и газет, дизайн для Интернет. Графические дизайнеры работают в дизайн-студиях, брендинговых и рекламных агентствах, издательствах, на любых государственных предприятиях и в частных фирмах, предпочитающих держать в штате собственного дизайнера.

К важным качествам дизайнера относятся: развитый художественный вкус, образное и объемно-пространственное мышление, инициативность, креативность, изобретательность, чувство стиля, зрительная память, вовлеченность в современную культуру.

Дизайнер должен уметь выражать свои идеи в графике (что также часто называют рисунком от руки). Знать истории искусств, дизайна и их современного состояния. Владеть специализированными компьютерными программами: Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign и др.

1.2. Область применения

1.2.1. Каждый Эксперт-компатриот и Участник обязан ознакомиться с данным проектом конкурсного задания.

2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Индивидуальный конкурсный проект.

Прием заявок: Прием заявок по компетенцию «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН» закрывается по мере заполнения.

Участники: от каждого учреждения допускается участие до двух представителей.

Ссылка для подачи заявок на муниципальный чемпионат «Профессионалы»
<https://forms.yandex.ru/u/68df8370902902072ce9de72/>

3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания является создание продуктов графического дизайна. Участники соревнований получают техническое задание с описанием всех

требований к продукту. Проект делится на два модуля со своими подзадачами. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Конкурсный проект должен быть выполнен в соответствии со всеми требованиями. Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится как в отношении работы модулей, так и в отношении процесса выполнения конкурсной работы. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание должно выполняться помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

4. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Так как задание секретное и разрабатывается индустрией совместно с менеджером компетенции, то знакомство с заданием происходит в дни чемпионата.

Ниже приведен пример формирования проекта задания.

Модули и время сведены в таблице 1 (для примера формирования)

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль А: Разработка айдентики и брендинг Разработать фирменную символику и логотип для мебельного магазина. А также показать поведение логотипа, фирменную палитру и шрифты. Включая разработку дизайна корпоративной продукции.	10.00-12.00 ч.	2 часа
2	Модуль В: Дизайн цифровых продуктов (инвариант) Задания включают создание оригинальной графики, соответствующей смысловому содержанию текста, реализацию динамической анимации и соблюдение специфического стилистического направления, обозначенного в техническом задании. Цель работ — обеспечение позитивного потребительского опыта и укрепление имиджа бренда в виртуальной среде. Результатом работы является подготовленный файл для размещения.	14.00-16.00 ч.	2 часа

Модуль 1: Разработка айдентики и брендинг.

Разработать фирменную символику и логотип для мебельного магазина.

А также показать поведение логотипа, фирменную палитру и шрифты. Включая разработку дизайна корпоративной продукции.

Модуль 2: Коммерческая иллюстрация.

Задания включают создание оригинальной графики, соответствующей смысловому содержанию текста, реализацию динамической анимации и соблюдение специфического стилистического направления, обозначенного в техническом задании.

Цель работ — обеспечение позитивного потребительского опыта и укрепление имиджа бренда в виртуальной среде.

Результатом работы является подготовленный файл для размещения.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов таблица 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 100.

Таблица 2

		КРИТЕРИИ							ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ НА РАЗДЕЛ	БАЛЛЫ СПЕЦИФИКАЦИИ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS НА КАЖДЫЙ РАЗДЕЛ
		A	B	C	D	E	F	G		
РАЗДЕЛ СПЕЦИФИКАЦИИ СТАНДАРТОВ	1			4,00	1,00	1,25	0,25	1,00	7,50	6,00
	2		3,75			2,50		0,50	6,75	6,00
	3	11,00	9,75						20,75	22,00
	4			12,00	7,00				19,00	22,00
	5					9,50	20,00	1,50	31,00	22,00
	6		12,00			2,00		1,00	15,00	22,00
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ		11,00	25,50	16,00	8,00	15,25	20,25	4,00	100,00	100,00

Критерий	Расшифровка
A	Творческий процесс
B	Итоговый дизайн
C	Технические параметры создания продукта
D	Печать и макетирование
E	Знание технических параметров для печати
F	Параметры сохранения и форматы
G	Soft skills

Judgment (судейская оценка) - Присуждаются баллы от 0 до 3. Данную оценку выставляют три независимых эксперта из индустрии.

Measurement (измерения) - выставляют эксперты-компатриоты, сгруппированные в группы по 3-4 человека, причем работу своего участника

эксперт не оценивает.

6. НАГРАЖДЕНИЕ:

Победители награждаются дипломами, участники - сертификатами.

Награждение участников проводится Управлением образования Окружной администрации города Якутска в определенный срок.

7. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

Не требуется

Контактный телефон: 89246635769 Семенова Розалия Николаевна