



П Р И К А З

17.02.2026

№01-10/130

О проведении городского профессионального конкурса «Учитель года-2026»

В целях выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения, повышения престижа учительского труда, распространения педагогического опыта, приказываю:

1. Провести городской профессиональный конкурс «Учитель года-2026» (далее – Конкурс) с 16 по 20 марта 2026 года.

2. Утвердить Порядок проведения Конкурса согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Руководителям общеобразовательных учреждений:

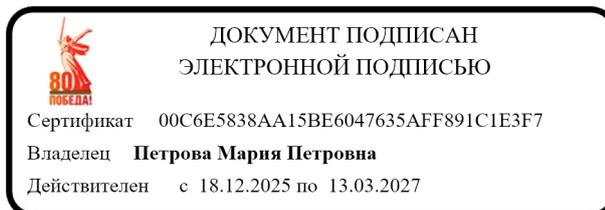
3.1. обеспечить участие не менее одного участника в Конкурсе;

3.2. предоставить координаторам Конкурса документы участников согласно приложению 1 к настоящему приказу в срок до 05 марта 2026 года.

4. Общую координацию и контроль исполнения настоящего приказа возложить на отдел мониторинга и развития образования МКУ «Управление образования городского округа «город Якутск» (и.о. Чирикова Г.И.).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Окружной администрации города Якутска Сухаринову О.П.

Начальник



О.П. Петрова

Порядок проведения городского профессионального конкурса «Учитель года-2026»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения городского профессионального конкурса «Учитель года-2026» (далее – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России».

1.2. Настоящий Порядок устанавливает структуру Конкурса, определяет формат, регламент, порядок и критерии оценивания конкурсных испытаний, требования к составу участников, жюри и счетной комиссии, порядок и сроки предоставления материалов, порядок определения лауреатов, призеров и победителя Конкурса, а также условия финансирования Конкурса.

1.3. Конкурс является муниципальным этапом Всероссийского конкурса «Учитель года России».

1.4. Конкурс проводится с целью выявления талантливых учителей, их поддержки и поощрения, повышения статуса педагогической профессии, распространения педагогического опыта в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, отраженными в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

1.5. Учредителем Конкурса является Управление образования Окружной администрации города Якутска (далее – Учредитель). Соорганизатором Конкурса являются МОБУ «Гимназия «Центр глобального образования» городского округа «город Якутск».

1.6. Конкурс проводится с 16 марта по 20 марта 2026 года: заочный тур «Медиавизитка» с 16 марта по 18 марта 2026 года; очный тур Конкурса (первый и второй туры): с 16 по 20 марта 2025 года.

1.7. Для жюри Конкурса проводятся дистанционные установочные семинары 13 марта 2026 года. Для участников Конкурса проводится очный установочный семинар 12 марта 2026 года.

1.8. Информация о Конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на официальном сайте Учредителя <https://yagu.ru/>, официальных социальных сетях Учредителя.

1.9. Для участников, жюри Конкурса и лиц, ответственных за организацию проведения Конкурса, Учредитель создает официальные группы Конкурса в социальных сетях в информационно-телекоммуникационной сети Интернет с целью оперативного взаимодействия с соответствующей целевой аудиторией.

2. Условия участия, требования к документам и материалам

2.1. Участниками Конкурса являются учителя со стажем педагогической работы не менее трех лет. Выдвижение претендента на участие в Конкурсе производится педагогическими и общественными советами общеобразовательных учреждений городского округа «город Якутск», реализующих программы общего образования независимо от их организационно-правовой формы.

2.2. Победители Конкурса «Учитель года» прошлых лет к участию не допускаются.

2.3. Для участия в Конкурсе общеобразовательные учреждения официальным письмом направляют в Оргкомитет конкурса следующие материалы в электронном формате: представление по форме (приложение 1); заявление-согласие участника Конкурса по образцу (приложение 2); информационная карта участника конкурса, фотографии (приложение 3); ссылка на видеозапись участника Конкурса, созданное в соответствии с техническими требованиями (приложение 4).

2.4. Прием документов от кандидата на участие в Конкурсе в электронном формате принимаются Оргкомитетом до 05 марта 2026 года на электронный адрес: uo.oro@yakadm.ru

2.5. Не подлежат рассмотрению документы, подготовленные с нарушением требования к оформлению.

2.6. Материалы, представляемые в Оргкомитет Конкурса, не возвращаются.

3. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки

3.1. Конкурс проходит в три тура: заочный, первый и второй очные туры.

Конкурсные мероприятия в очном формате и транслируются на сайте Конкурса и в социальной сети ВКонтакте.

3.2. Заочный тур состоит из одного конкурсного испытания **«Медиавизитка»- видеозапись**.

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации, в которой он работает.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в заочном режиме общественным голосованием.

3.3. Очный тур состоит из двух туров:

3.3.1. Первый тур

Первый тур проходит включает два конкурсных испытания: **«Урок» и «Педагогическое интервью»**. Для проведения конкурсных испытаний первого тура из числа участников формируются группы. Группы формируются на межпредметной основе по результатам жеребьевки, проводимой на установочном семинаре.

3.3.1.1. Конкурсное испытание «Урок»:

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Методический эпиграф конкурсного испытания «Урок» - *«Воспитание знанием»*.

Сведения о необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом на этапе оформления заявления участия в Конкурсе до 10 марта 2026 года.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;

- целеполагание и результативность;
- реализованность воспитательного потенциала урока;
- коммуникативная культура;
- рефлексивная культура.

3.3.1.1. Конкурсное испытание «Педагогическое интервью»:

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования.

Формат конкурсного испытания: открытая беседа конкурсанта с членами жюри в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

Банк вопросов разрабатывается Оператором и утверждается Оргкомитетом Конкурса. Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном семинаре.

Регламент конкурсного испытания: беседа конкурсанта с членами жюри – до 30 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

Критерии оценки конкурсного испытания:

- сформированность педагогического мышления;
- общий кругозор и профессиональная эрудиция;
- социальная ответственность и гражданская позиция;
- коммуникативная культура и навыки самопрезентации.

3.3.2. Второй тур

Второй тур проходит включает три конкурсных испытания: «**Мастер-класс**», «**Блицтурнир**» и «**Образовательный форсаж**».

Конкурсные испытания проводятся на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников второго тура Конкурса.

3.3.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»:

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатом Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее способы педагогического мастерства лауреата в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Методический эпиграф конкурсного испытания «Мастер-класс» - «*Научу за 20 минут*».

Лауреат проводит мастер-класс с участием малой группы коллег в составе от 5 до 10 человек. Состав малой группы формируется из числа лауреатов Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса лауреаты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов.**

Критерии оценки конкурсного испытания:

- методическая обоснованность;
- практическая значимость и применимость;
- актуальность и глубина предметного взаимодействия;
- эффективность форм педагогического взаимодействия;
- информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;
- рефлексивная культура.

3.3.2.2. Конкурсное испытание «Блицтурнир»:

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса способности оперативно применять эффективные стратегии взаимодействия в ситуации командной работы.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением результатов обсуждений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются по результатам жеребьевки.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания «Блицтурнир» утверждается Оргкомитетом.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 330 минут, на каждую группу лауреатов Конкурса – не более 60 минут.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **50 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- управление рисками, принятие решений и ответственность за результат;
- глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений;

- мотивированность, целеустремленность и сила личности;

- масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость;

- коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики).

3.3.2.3. Конкурсное испытание «Образовательный форсаж»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса компетенций в области педагогического проектирования.

Формат конкурсного испытания: представление лауреатом самостоятельно выработанного проектного решения для совершенствования системы образования.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступления групп определяются жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 400 минут, на каждую группу лауреатов Конкурса – не более 35 минут.

Конкурсное испытание проводится в два этапа: подготовительный и основной.

Подготовительный этап конкурсного испытания включает в себя:

- предъявление группе лауреатов вводных данных для выработки проектного решения –до 2 минут;

- обсуждение полученных вводных данных группой лауреатов –до 3 минут;

- самостоятельная работа лауреата над выработкой проектного решения –до 3 минут.

Основной этап конкурсного испытания: презентация лауреатом самостоятельно выработанного проектного решения членам жюри второго тура заключительного этапа Конкурса –до 5 минут.

Ход конкурсного испытания и его соответствие регламенту регулируется модератором.

Максимальная оценка за конкурсное испытание –**40 баллов**. **Критерии оценки конкурсного испытания:**

- целесообразность и конструктивность предлагаемого проектного решения;

- аргументированность предлагаемого проектного решения;

- адаптивность проектного решения к условиям нестандартной профессиональной задачи;

- культура презентации проектного решения.

4. Жюри и счетная комиссия Конкурса

4.1. Оценку конкурсных испытаний финала Конкурса осуществляют: группа жюри первого тура и группа жюри второго тура.

4.1.1. Для оценивания конкурсных испытаний первого тура формируется жюри первого тура, в состав которого входят не менее пятнадцати экспертов.

Для оценивания конкурсных испытаний «Урок» и «Педагогическое интервью» формируются группы жюри, каждая из которых осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп участников Конкурса.

Группы жюри для оценивания конкурсных испытаний формируются на межпредметной основе. В состав каждой группы жюри включается не менее одного эксперта, специализирующегося в предметной области, преподаваемой конкурсантом, вошедшим в состав соответствующей группы участников Конкурса.

4.1.2. Для оценивания конкурсных испытаний второго тура формируется жюри второго тура, состоящее из четырех групп жюри:

- Большого экспертного жюри, включающего не менее десяти человек из числа экспертов жюри первого тура;

- ученического жюри, включающего не менее трех человек из числа обучающихся общеобразовательных организаций;

- студенческого жюри, включающего не менее трех человек из числа обучающихся организаций высшего и/или среднего профессионального образования;

- родительского жюри, включающего не менее трех человек из числа лиц, не являющихся сотрудниками органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования, педагогическими и/или научно-педагогическими работниками.

Состав Большого экспертного жюри формируется Оргкомитетом из числа сопредседателей групп жюри первого тура.

Состав ученического, студенческого и родительского жюри формируется Оргкомитетом на основании предложений Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», родительской общественности.

4.2. Руководство каждой группой жюри первого тура осуществляют два сопредседателя, определяемые из состава жюри первого тура на основании предложения Оргкомитета.

Руководство жюри второго тура осуществляет председатель, кандидатуру которого утверждает Оргкомитет Конкурса.

4.3. Составы всех групп жюри Конкурса, включая председателей групп жюри первого тура, утверждаются Оргкомитетом.

4.4. Формальными основаниями для выдвижения в состав жюри первого тура являются: работа в настоящее время в общеобразовательной организации, образовательной организации высшего образования, профессиональной образовательной организации, организации дополнительного профессионального образования; и (или) наличие почетных званий «Заслуженный учитель Российской Федерации», «Почетный работник сферы образования Российской Федерации», «Почетный работник общего образования Российской Федерации», «Отличник народного просвещения»; и/или наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Педагогика», и/или научным специальностям, соответствующим предметам (предметным областям), преподаваемым участниками финала Конкурса; и/или победа в финале конкурсов с участием педагогических работников, проводимых автономной некоммерческой организацией «Россия – страна возможностей»; и/или победа в конкурсе «Учитель года»; и/или работа в качестве специалистов, занимающихся научно-методическим сопровождением педагогической деятельности на разных уровнях. Кандидаты должны иметь опыт экспертной деятельности в определенной предметной области, и/или в области аттестации педагогических работников, и/или в рамках профессиональных конкурсов.

4.5. Формальными основаниями для выдвижения в состав Большого жюри третьего тура являются: работа в настоящее время в общеобразовательной организации, образовательной организации высшего образования, профессиональной образовательной организации, организации дополнительного профессионального образования, общественной организации (не более одного представителя от одной организации); и/или наличие почетных званий «Народный учитель Российской Федерации», «Заслуженный учитель Российской Федерации».

Федерации», «Народный учитель Республики Саха(Якутия)»; и/или наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Педагогика», и/ или научной специальности «Психология» , и/или научным специальностям, соответствующим предметам (предметным областям), преподаваемым участниками финала Конкурса; и/ или победа в конкурсе «Учитель года»; и/или руководство предметной ассоциацией педагогических работников, зарегистрированной в установленном порядке.

4.6. Учредители Конкурса имеют право ввести в составы жюри первого тура, Большого жюри третьего тура кандидатов, на которых не распространяются формальные основания для выдвижения.

4.7. Формальными основаниями для выдвижения в состав ученического жюри являются членство в Общероссийском общественно-государственном движении детей и молодежи «Движение первых»; и/или победа во Всероссийском конкурсе для школьников «Большая перемена»; членство в ученическом активе.

4.8. Формальным основанием для выдвижения в состав родительского жюри является участие в управляющих советах, попечительских советах, родительских комитетах общеобразовательных организаций, общественных организациях и объединениях, чья деятельность связана с представительством интересов родительской общественности.

4.9. Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом: член жюри первого тура не может входить в состав группы экспертов, которая оценивает выполнение конкурсных испытаний представителем общеобразовательного учреждения; в состав жюри первого тура, экспертного жюри второго тура и Большого жюри третьего тура не могут входить представители тех организаций, в которых работают участники финала Конкурса.

4.10. Все члены жюри финала Конкурса обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один голос и правомочен самостоятельно принимать решения по оцениванию выступлений участников в конкурсных испытаниях. Оценивание за других членов жюри не допускается.

4.11. Для организации подсчета баллов, начисленных участникам финала Конкурса по итогам конкурсных испытаний, подготовки сводных оценочных ведомостей, осуществления контроля за проведением жеребьевок и соблюдением конкурсных процедур создается счетная комиссия, состав которой утверждается Оргкомитетом.

5. Порядок определения и награждения лауреатов, призеров и победителя конкурса

5.1. Подсчет количества баллов, выставленных каждому участнику Конкурса, включает следующие этапы:

по итогам первого тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему за каждое конкурсное испытание членами группы жюри первого тура;

по итогам второго тура конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой сумму средних арифметических баллов, начисленных ему членами одной группы жюри второго тура за каждое конкурсное испытание и умноженных на поправочный коэффициент, составляющий для каждой группы жюри: Большого экспертного, ученического, студенческого, родительского – соответственно 0,5; 0,17; 0,17; 0,17.

5.2. Пятнадцать конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов первого тура, объявляются **лауреатами** Конкурса и становятся участниками второго тура.

Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов первого и второго туров и занявших в рейтинговом списке со второго по пятое места, объявляются **призерами** Конкурса.

Один конкурсант, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов первого и второго туров и занявший в рейтинговом списке первое место, объявляется **победителем** Конкурса.

5.3. Награждение лауреатов, призеров и победителя Конкурса осуществляется в рамках торжественных мероприятий на площадках, утвержденных Оргкомитетом.

6. Финансирование Конкурса

6.1. Финансовые расходы на проведение Конкурса осуществляются за счет муниципальной программы «Развитие образования городского округа «город Якутск», организационных взносов участников и спонсорской помощи.

Организационный взнос за одного участника составляет 3000 рублей.

6.2. Для проведения финала Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

В Оргкомитет
городского профессионального конкурса
«Учитель года-2026»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(наименование общеобразовательного учреждения)

выдвигает на участие в городском профессиональном конкурсе «Учитель года-2026»

(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в Конкурсе в родительном падеже, занимаемая им
должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование – по уставу
образовательной организации)

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М. П

Приложение 2
к Порядку городского
профессионального конкурса
«Учитель года-2026»

В Оргкомитет городского профессионального конкурса
«Учитель года-2026»

ФИО педагога,

наименование должности,

учреждения, района (города)

Заявление

Даю согласие на участие в городском профессиональном конкурсе «Учитель года-2026».

Разрешаю вносить сведения, указанные в информационной карте участника конкурса в базу данных об участниках конкурса и использовать в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

Заявка на урок:

Предмет	Класс	Количество обучающихся	Перечень оборудования

Дата

Подпись

**Информационная карта участника городского профессионального конкурса
«Учитель года- 2026»**

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (наименование ОО в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы, классы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория, дата установления квалификационной категории	
Почётные звания, награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Достижения	
3. Образование	
Профессиональное образование Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года	
Учёная степень, тема научной работы	
Публикации	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях	
5. Контакты	
Личный телефон	
Личная электронная почта	
9.«Медиа визитка»	

Конкурсное испытание заочного тура видеоэссе	Указать ссылку размещения на официальной странице VK образовательного учреждения
10. Фотографии	
<p>1) <i>Цветной фотопортрет конкурсанта</i> - 9x13 см</p> <p>Требования к фотографии – цветное изображение в формате –jpeg, размер не более 40 КБ, размер изображения 240x320 пикселей, разрешение 300 dpi, без уголков, на однотонном фоне, без рамок и ретуши, с полным изображением лица в центре.</p> <p>2) <i>Жанровые фотографии</i> (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) в количестве не более 3).</p>	

Необходимые требования:

- 1) Информационная карта представляется в электронном виде.
- 2) Информационная карта – это документ, в соответствии с которым участник будет представлен на сайте Конкурса, в публикациях, сборниках материалов.

Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки, не изменять оформление и не применять другого оформления.

Видеозэссе участника Конкурса представляется в форме видеоролика (продолжительность - до трех минут, не считая заставку) и должно отображать наиболее значимые аспекты педагогической индивидуальности конкурсанта, его профессиональной деятельности и достижений его учеников и образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеозэссе: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеозэссе должно иметь заставку, содержащую название, сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает.

Видеозэссе размещается участником на сайте Конкурса, на официальном сайте общеобразовательной организации, в которой он работает.

Ссылки на размещенное видеозэссе участника Конкурса отображаются в информационной карте.