



Альманах №2

«Без срока давности»

(авторские работы обучающихся муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений)

78 лет
Победы в Великой
Отечественной войне

Всероссийский конкурс сочинений
среди школьников

«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»



Составители: Н.Н. Нижник, Е.И. Постникова, специалисты
МКУ «Управление образования ГО «г. Якутск», 88 стр. г. Якутск, 2023год.

Одноименный альманах «Без срока давности...» - это авторские сочинения учащихся г. Якутска, которые участвовали во Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования.

В конкурсе принимали участие обучающиеся по группам: 5-7 классы, 8-9 классы, 10-11 классы.

Данный конкурс проводился с целью сохранения и увековечения памяти о событиях и жертвах Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

.....В бешеном ритме современной жизни мы, погруженные в себя и в свои проблемы, почти не обращаем внимания на тех, кто находится рядом. Между тем, каждый человек — это маленькая вселенная, от соприкосновения с которой начинаешь шире мыслить и глубже воспринимать жизнь.

Это не просто дань памяти тем годам — это урок нравственности и патриотизма, дань уважения и почтения Великим тем годам.

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «4» января 2022 г. № 1044

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»
среди обучающихся образовательных организаций, реализующих
образовательные программы основного общего и среднего общего образования,
среднего профессионального образования,
в 2022/23 учебном году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – учредитель Конкурса).

Конкурс проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с руководителями высших исполнительных органов субъектов Российской Федерации.

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <https://ec.memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов

и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, а также установления обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

закрепление в сознании молодежи юридической правомочности темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации, российские граждане, обучающиеся в специализированных структурных образовательных подразделениях загранучреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации (далее – школы МИД), и обучающиеся образовательных организаций Республики Беларусь, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – участники Конкурса, зарубежные участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

обучающиеся 5–7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);

обучающиеся 8–9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);

обучающиеся 10–11(12) классов общеобразовательных организаций (категория 3);

обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематические направления):

места памяти геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

уничтожение мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;

преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие геноцид мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

чему нас учит история: трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса.

V. Сроки и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

школьный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 9 декабря 2022 года по 30 января 2023 года;

муниципальный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 31 января по 10 февраля 2023 года;

региональный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 11 по 28 февраля 2023 года;

федеральный этап Конкурса – с 1 по 25 марта 2023 года.

5.2. Ответственным за проведение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса является представитель органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, согласованный учредителем Конкурса, реализующий образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» в субъекте Российской Федерации (далее – Координатор).

5.3. Для обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса школьный и муниципальный этапы не проводятся. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса для обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса является Оператор.

5.4. Для организации проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров указанных этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации актом органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, в срок до 30 декабря 2022 г. утверждаются составы организационных комитетов, жюри соответствующих этапов Конкурса.

5.5. Координатор отвечает за оперативный учет поданных заявок в соответствии с пунктом 5.6 настоящего Положения, предоставление запрашиваемых промежуточных данных по этапам проведения Конкурса Оператору, за подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координатор несет персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

Оператором для Координаторов создаются личные кабинеты на официальном сайте Конкурса для внесения всей необходимой документации по Конкурсу.

5.6. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки на региональном этапе Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации для участия на федеральном этапе Конкурса направляются четыре конкурсных сочинения победителей регионального этапа (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса).

Конкурсное сочинение направляется Координатором на федеральный этап Конкурса через личный кабинет на официальном сайте Конкурса со следующими сопроводительными документами:

заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

5.7. Обучающиеся школ МИД и зарубежные участники Конкурса направляют конкурсные работы с сопроводительными документами, указанными в пункте 5.6 настоящего Положения, по адресу электронной почты Оператора, указанному на официальном сайте Конкурса, для участия на региональном этапе Конкурса.

На региональном этапе Конкурса работы обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса оценивает жюри федерального этапа Конкурса (сформированное в соответствии с пунктом 6.2 настоящего Положения) и на основании рейтинговых списков определяет по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки наибольшее количество баллов, для участия на федеральном этапе Конкурса.

Для участия обучающихся школ МИД на федеральном этапе Оператором через личный кабинет на официальном сайте Конкурса направляется четыре работы победителей регионального этапа (по одной по каждой категории участников Конкурса). Соответственно, и от зарубежных участников Конкурса для участия на федеральном этапе направляются четыре работы победителей регионального этапа (по одной по каждой категории участников Конкурса).

5.8. Абсолютные победители, призеры и победители в номинациях Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2021/2022 года принимают участие на федеральном этапе Конкурса, минуя предыдущие этапы. Конкурсное сочинение с сопроводительными документами направляется по адресу электронной почты Оператора, указанному на официальном сайте Конкурса.

VI. Организационный комитет Конкурса

6.1. Для организации и проведения федерального этапа Конкурса приказом Министерства просвещения Российской Федерации создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) и утверждается его состав.

Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач Конкурса.

Оргкомитет формируется учредителем Конкурса в том числе из числа представителей Администрации Президента Российской Федерации, Оператора, федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, представителей образовательных организаций, общественных

объединений и учреждений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

определяет процедуру проведения Конкурса;

формирует по согласованию с учредителем Конкурса и утверждает состав жюри федерального этапа Конкурса;

определяет формат, место и время проведения финальных мероприятий Конкурса, а также количество и состав приглашенных почетных гостей;

обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;

выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса, по согласованию с учредителем Конкурса.

6.3. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

6.6. При невозможности проведения заседания в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе посредством проведения общей видео-конференц-связи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с обязательной

видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

VII. Требования к конкурсным сочинениям

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на согласованном учредителем Конкурса и утвержденном Оператором бланке, размещаемом на официальном сайте Конкурса.

Сопроводительные документы, указанные в пункте 5.6 настоящего Положения, представляются участниками Конкурса в соответствии с бланками, согласованными учредителем Конкурса и утвержденными Оператором, размещаемыми на официальном сайте Конкурса.

7.2. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

7.3. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

7.4. На федеральный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

7.5. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления конкурсных сочинений, установленных учредителем Конкурса.

7.6. Жюри на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном

сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных сочинений

8.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие конкурсного сочинения выбранному тематическому направлению;

формулировка темы конкурсного сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы конкурсного сочинения;

воплощенность идейного замысла;

оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

наличие в конкурсном сочинении признаков выбранного жанра;

цельность, логичность и соразмерность композиции конкурсного сочинения;

богатство лексики;

разнообразие синтаксических конструкций;

точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка.

На федеральном этапе Конкурса жюри федерального этапа Конкурса дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста конкурсного сочинения» и аргументированно рекомендует лучшие работы для награждения, в том числе в указанных в пункте 9.9 настоящего Положения номинациях Конкурса.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

IX. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

9.1. Победители школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений жюри соответственно школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Субъекты Российской Федерации оставляют за собой право на определение и награждение победителей и призеров школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса.

Победители регионального этапа Конкурса среди обучающихся школ МИД и зарубежных участников Конкурса определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений жюри федерального этапа Конкурса, сформированного в соответствии с пунктом 6.2 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

9.2. На федеральном этапе Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации, от школ МИД и от зарубежных участников Конкурса участвуют по четыре конкурсных сочинения (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения), набравших по результатам оценки на региональном этапе наибольшее количество баллов, а также работы абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях федерального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» 2021/22 учебного года.

9.3. Все участники федерального этапа Конкурса являются финалистами Конкурса.

9.4. Определение абсолютных победителей и призеров федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений членами жюри федерального этапа Конкурса и оформляется в виде рейтингового списка федерального этапа Конкурса. Рейтинговые списки федерального этапа Конкурса формируются автоматически с учетом категорий участников Конкурса.

Члены жюри федерального этапа Конкурса, принимавшие участие в оценке конкурсных сочинений участников Конкурса школ МИД и зарубежных участников Конкурса в рамках регионального этапа, не допускаются к оценке указанных конкурсных сочинений в рамках федерального этапа Конкурса.

9.5. Абсолютными победителями федерального этапа Конкурса становятся четыре финалиста федерального этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки жюри федерального этапа Конкурса конкурсных

для абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и их педагогов-наставников дополнительные формы поощрения.

Награждение абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и их педагогов-наставников проводится учредителем Конкурса на торжественной церемонии в г. Москве.



Не забывайте о солдатах,
Вступившихся за честь страны,
Не забывайте свист снарядов,
И будьте памяти верны!
Не забывайте о солдатах,
Что бились из последних сил,
В бинтах стонали в медсанбатах
И так надеялись на мир!

Вадим Шефнер

22 июня

*Не танцуйте сегодня, не пойте.
В предвечерний задумчивый час
Молчаливо у окон постоите,
Вспомните погибших за вас.*

*Шам, в толпе, средь любимых,
влюбленных,
Средь веселых и крепких ребят,
Чьи-то тени в пилотках зелёных
На окраины молча спешат.*

*Им нельзя задержаться, остаться-
Их берет этот день навсегда
На путях сортировочных станций
Им разлуку трубят поезда.*

*Окликать их и звать их - напрасно,
Не промолвят ни слова в ответ,
Но с улыбкою грустной и ясной
Поглядите им пристально вслед.*

**Никто не забыт
А. Шамарин**

**«Никто не забыт и ничто не забыто» -
Горящая надпись на глыбе гранита.
Поблекшими листьями ветер играет
И снегом холодным венки засыпает.
Но, словно огонь, у подножья – гвоздика.
Никто не забыт и ничто не забыто.**



Наша память...

*Арефьева Влада,
ученица 9 «а» класса
МОБУ СОШ №21,
учитель: Михайлова Л. Н.,*

Что мы все помним о Великой Отечественной войне? На самом деле практически ничего. Время идет, ужасы войны забываются, а вместе с тем и великие подвиги, что вершили абсолютно обычные люди. Они шли на верную смерть, не из-за денег, званий и прочего, люди бились за родину, за мирное небо над головами и благополучие нашего поколения. Я считаю, подвиги этих людей не должны быть забыты, именно поэтому я хочу напомнить, поведать хотя бы о некоторых из них.

Хочется начать с подвига Ивана Лысенко, мужчина в одиночку вступил в бой против пятнадцати немецких танков. И он мало того, что выжил, он еще подбил 7 из них, которые были из дивизии «Великая Германия», которая считалась самой боеспособной. Иван знал уязвимые места танков, а также после каждой атаки менял свою позицию. За свой подвиг Иван Лысенко был награжден звездой Героя Советского Союза. Подвиг этого человека поражает, он буквально вышел один против пятнадцати огромных машин, а самое главное, в этом сражении он выиграл.

Но не нужно думать, что подвиги совершали только мужчины. Представительницы прекрасного пола тоже не стояли сложа руки. Было очень много женщин-героинь, которые тоже совершали подвиги, были сильны духом и шли к победе, несмотря ни на что.

Больше всего мне хочется рассказать о подвиге Зои Космодемьянской. Ведь именно она была первой женщиной, которую посмертно наградили Золотой Звездой Героя СССР. Когда 30 сентября 1941 началось сражение за Москву, все начали готовиться к худшему. Начали проводиться наборы добровольцев и среди них была молодая, восемнадцатилетняя Зоя Космодемьянская. Она попала в состав разведывательного генштаба. На подготовку солдат времени почти не было, на свое первое задание отряд Зои получил всего 4 суток. Впрочем, группа Зои вернулась, другой же повезло меньше, группа была захвачена немцами и погибла в полном составе. Другое задание было сложнее и мрачнее, требовалось лишить немцев возможности жить в оккупированных сёлах. После поджога домов, девушку взяли в плен, где пытали и допрашивали. Для начала пленную диверсантку избили ремнями, изувечили лицо. Затем её гоняли по морозу в нижнем белье босиком, прижигали лицо и непрерывно били. По словам Прасковьи Кулик, ноги девушки от постоянных побоев были синими. Самое обидное в том, что помимо немцев Зою ненавидели и жители оккупированной деревни, ибо та сожгла их дома, в которых поселились немцы. В конце концов девушку прилюдно повесили, но перед смертью она сказала: «Граждане! Вы не стойте, не смотрите, а надо помогать воевать! Эта моя смерть — это моё достижение». Даже когда на нее кричали и замахивались, она продолжала кричать: «Товарищи, победа будет за нами. Немецкие солдаты, пока не поздно, сдавайтесь в плен». Она хотела сказать что-то еще, да не успела, ящик убрали из-под ног.

В день смерти Зои в 10 километрах от нее вешали другую партизанку Веру Волошину. Девушка прошла тот же путь что и Зоя, ее мучали, пытали, допрашивали и конец у них был один. Кроме пути, девушек объединял и общий

дух. Когда Веру вели к петле, она тоже не боялась смерти, она сама, без помощи немцев, вся синяя и в крови от побоев, с перебитой рукой, поднялась на эшафот. Перед смертью она успела крикнуть: «Я не боюсь смерти. За меня отомстят мои товарищи. Наши всё равно победят. Вот увидите!». А после она запела «Интернационал» и ее повесили. К сожалению, о Вере говорят меньше, чем о Зое, я считаю, что обе эти девушки достойны памяти, они умерли с высоко поднятой головой и это достойно уважения.

Когда война приходит, она не жалеет никого и касается всех. Люди сражаются на фронте и за его пределами и естественно такая обстановка повлияла на детей того времени. Подросткам и детям пришлось быстро повзрослеть, многие дети того времени помогали солдатам, а иногда и сами участвовали в военных действиях. Зина Костылева после седьмого класса приехала в деревню «Зуя», там ее и настала война. Девчушка стала членом подпольной организации «Юные мстители». Она работала посудомойкой в столовой для немецких офицеров. Вскоре, она отравила пищу, приготовленную на обед, в результате погибло около сотни немцев. Ее начали подозревать, Зину даже заставили есть отравленный суп, девочка чудом выжила. Но позже она все же попала и была задержана. Девочку зверски пытали, но несмотря на это, девочка не выдала своих и молчала до конца. На последнем допросе ей выкололи глаз и отрезали уши, а на утро ее расстреляли.

Ее подвиг наглядно показал всю смелость, отвагу и стойкость перед лицом захватчиков. Все эти истории разные, кто-то совершил свой подвиг, пережил войну и вернулся домой, а кто-то погиб и был награжден посмертно. У всех тех, о ком я рассказала, разный пол, возраст, место рождения, но все они герои. Меня впечатляет то, как абсолютно разные люди встали на защиту своей родины. Они не боялись смерти и пыток, они умирали с поднятыми головами и верой в победу. Немцы напали внезапно, утром, полностью готовые к войне, для наших людей война была неожиданной. Но даже несмотря на это выиграла именно мы. В этой войне выиграла люди. Воля, принципы, самоотдача. Даже дети, которые должны быть максимально далеки от войны участвовали в военных действиях, они в столь юном возрасте понимали, за что воюют. После этого опыта должно быть понятно абсолютно всем без исключений, война – это ужасно, и она не нужна никому. Ее надо помнить, чтить героев и больше не повторять это Войны пусть сгинут во мгле!



Войны пусть сгинут во мгле!

*Аушева Мауза,
ученица 7 «г» класса
МОБУ СОШ № 21*

учитель: Сунтарова Д. А.

Война – это самое ужасное, страшное событие, которое происходит в жизни человечества. Она заставляет людей братья за оружие и убивать друг друга, отбирает у людей самое дорогое, что у них есть: семью, родину, жизнь. Она не щадит никого. Война сметает с лица земли все лучшее, прекрасное, живое, что создано природой и человеком. Она ломает судьбы людей, разрушая их жизнь, волю, силу духа, забирая последнее и лишая всего, что дорого сердцу.

О безжалостной войне повествуется в замечательном рассказе современного якутского писателя В. И. Никифорова-Суор уола «Слезы старого армянина». Главный герой рассказа – армянин по имени Вардан, которому в детстве, в военные сороковые годы, пришлось вместе с матерью бежать из родины и оказаться в глухой якутской деревушке на далеком холодном севере. Их поселили в доме, где жили пожилые супруги, - дед Никита и бабушка Фекла. Они жили одни, единственный их сын ушёл на войну. Добрые старики приняли молодую женщину с маленьким сыном, как своих близких, родных людей. Они жили очень дружно, одной семьей: дед Никита обучал семилетнего Вардана охотничьим навыкам, бабушка шила ему одежду из шкуры зайца и лося. Мать мальчика Авета с раннего утра до поздней ночи работала в местном колхозе, так что редко виделась со своим сыном. Им, к счастью, не пришлось голодать, дед Никита с внуком каждый день приносили домой зайцев, карасей. Но пришла беда: единственный сын дедушки и бабушки погиб на войне. Через несколько дней после того, как пришло письмо о гибели сына, Фекла умерла, не вынесла горя. Несчастный старик остался совсем один. Когда он плачет у могилы жены, Вардан старается утешить деда, обнимает его и говорит: «Я же есть у тебя...». Когда пришла долгожданная Победа, Авета с сыном собрались на родину, они хотели забрать дедушку с собой, звали, уговаривали его, но дед Никита отказался, а вдруг его сын вернётся...

Когда я читала этот рассказ, я представила себе, как матери с маленьким ребенком было трудно, тяжело покидать родные места, расставаться со своей родиной, ведь родина - самое дорогое и святое, что есть у человека. Это место, где ты родился и вырос, это родные, близкие люди, это поселок, город, страна, в которой ты живёшь. Её, как и своих родителей, не выбирают, она даётся тебе при рождении раз и навсегда. Герои не знали, вернуться ли они на родину, может, они покинули ее навсегда и никогда не увидят ее. А каково им было оставлять солнечную, теплую Армению и ехать в уровые северные края! Вот так война безжалостно отнимает у людей отчизну.

Она забирает у людей самых близких, родных, любимых: лишила маленького мальчика отца, свою мать он не видит вовсе, у стариков она забрала единственного сына, бабушка Фекла от горя умирает, дед Никита теряет всю свою семью.

Война безжалостно отбирает у детей счастливое детство. Дети военной поры вынесли всё, что не под силу даже взрослому человеку. Их с каждым днем становится все меньше и меньше: дают о себе знать не детские физические нагрузки, страдания, лишения и боль воспоминаний о страшных военных годах. Герой рассказа, семилетний мальчик, уже знает, что такое голод, потери, разлука, видит, что такое горькие слезы, страдания, смерть...

Но что меня радует и утешает в этом произведении – это невероятная доброта, человечность и щедрость души простых людей, которые помогли выстоять, выжить героям. Ведь эти старики сами еле держались за жизнь, но приютили у себя дома совсем чужих, незнакомых людей. Они заменили женщине с ребенком семью, заботились о них, как о родных. Дед научил мальчика рыбачить, ставить ловушки на зайцев, плести сеть из конского хвоста по вечерам, пока готовится ужин. Вардан называл бабушку по-якутски «эбээ», что значит бабушка, а дедушку – «эьээ», дедушка. Они очень сроднились за это время, стали друг для друга самыми близкими, надежными, родными людьми.

Мальчик вырос, уже стал пожилым человеком, но в сердце он всегда хранил память о дорогих стариках, ведь доброта никогда не забывается. В конце рассказа он тоже в свою очередь дарит незнакомым ребятам из Якутии все, что может дать, - фрукты. Значит, добро всегда возвращается добром. Злоба, ненависть, война, какими бы страшными ни были, они бессильны перед силой великой доброты души человеческой!

Я хочу закончить свое сочинение об этом рассказе строками из забытой песни «Аист на крыше», слова которой так точно выражают мои мысли сегодня:

«Люди, прошу вас, потише! Потише!

Войны пусть сгинут во мгле!

Аист на крыше, аист на крыше – мир на Земле».

**А детства не было — была война
Преступление против детства в годы Великой Отечественной войны
1941-1945 годов**

*Базаева Алана,
ученица 8 «а» класса,
МОБУ СОШ №26 им. Е. Ю. Келле-Пелле,
учитель: Фёдорова А.К.*

*Горит Россия. Плач встает окрестно.
И далека победная весна.
Качается в вагонах наше детство...
А детства не было —
Была война.
В. Кузнецов*



Память человека жива. Я в этом убеждена. Память о событиях Великой Отечественной войны без срока давности... Без срока давности... Я долго не могла понять истинный смысл этих слов. И каждый раз, когда мы на уроках говорили о Великой Победе во Второй мировой войне, когда вспоминали подвиги наших солдат, и тогда, когда огромным живым течением проходил Бессмертный полк по улицам нашей страны, я задавалась вопросом: «Почему фраза «Без срока давности..» по ощущениям грустная и тяжелая?». А когда я познакомилась с стихотворением Александра Твардовского «По праву памяти», в котором он обращается к вопросам времени, возраста, воспоминаний, сожалений и жизненного опыта, то мне открылись вопросы истины, правды, и, самое главное, это осознание единства семьи, ее памяти, ее опыта в истории страны. Быть может, в силу своего возраста, я не до конца

понимаю истинного смысла сказанного Твардовским, но у меня есть еще время на осмысление.

В каждой семье есть моменты, в которых оживают воспоминания, границы времени раздвигаются в мыслях и памяти, и тогда происходит невероятные перевоплощения: у взрослых горят глаза, временами взгляд туманится от слез, вызванных воспоминаниями, добрыми и светлыми, иногда грустными и глубокими, воспоминаниями «без срока давности». Даже представить сложно, сколько невинных жизней было уничтожено в погоне за жалким господством во всем мире Гитлера. Война может и истребила тела людей, но не смогла даже на малую долю пошатнуть дух и силу духа Советского Союза. Она, несомненно, разрывала сердце, сжигала мечты и, самое главное, лишала детей беззаботного детства. Страшно думать о том, что творилось внутри у детей, таких же как ты, видящих смерть родных, ненависть к себе просто за то, что они есть и, понимающих, что их Родина буквально была во власти фашистов.

Это и было то самое преступление против детства, убившее в детях юность и пробудившее цель защитить страну. Говоря только о солдатах, мы часто забываем, что большую лепту в победе СССР внесли именно дети, сумевшие забыть о беззаботности и взять в руки оружие, держа его может даже не физически, а морально. Некоторые даже не брали оружие, они помогали своей Родине знаниями, непосильным трудом, юностью и горением защитить родных.

Очень много вопросов в душе. Разве дети, не видящие жизни и прожившие всего десятую часть века, заслужили этого? Заслужили злобы и геноцида? Заслуживали казней, избиений, мучительных пыток? Смею высказаться, но именно так и думали фашисты, не жалея абсолютно никого в кровопролитной войне, ради угождения своему правителю, жаждущего власти, для самоутверждения за счет геноцида невинного народа. Но великий СССР выстоял эту войну. Да, ценой десятков миллионов жизней, но отстоял свою независимость. Именно этим и гордится вся наша страна, от самых малых до ветеранов, доживших до наших дней.

Так чем же помогали дети в годы Великой Отечественной войны? На самом деле, даже в таких ужасающих условиях дети проявили не только силу духа, но и твердую убежденность в Победе нашей страны, сплоченность детей и взрослых помогла нашей Родине. Несмотря на войну, дети успевали учиться, но после учебы шли не играть, а работать во 2 смену, иногда и в 3. Старшеклассники уже уходили на фронт с оружием, а дети помладше оставались учиться. Преподавателей и школьных заведений не хватало, письменных принадлежностей, учебников тоже. В оставшихся школах не было отопления и еды, в огороде сажали овощи, из этих овощей варили супы, также дети собирали сами ягоды. Обед школьника был скудный: суп, небольшая булочка и собранные ягоды. Как проходил сам учебный процесс? Не поверите, но в такой обстановке успеваемость стала намного выше. Дети, понимающие свою ответственность, усердно учились. Чему именно учились? Самому основному, т.е. минимальному русскому языку, чтобы уметь читать и писать, арифметике, чтобы уметь совершать несложные вычисления, большое значение уделяли физической подготовке, чтобы как что - быть готовым к мобилизации. Удивило то, что детям преподавали немецкий язык. Для чего же? Для того, чтобы если ученик слышал разговор немцев, то мог понимать, о чем они говорят и рассказать их план своим. Подвиги юных разведчиков известны не одному поколению. В ужасающей военной обстановке, боясь за каждое мгновение, юные ребята сквозь ужас и невидимую дрожь, старались изо всех сил дать отпор Германии.

Дети лишились детства, родителей, мира. После учебы ребята шли на работу, где трудились у станков, партизанили на крышах домов, собирали оставшиеся патроны и гранаты, вели разведку, спасали раненных, оказывая медицинскую помощь, помогали сбежать пленникам, подрывали места укрытия немцев, собирали также лекарственные травы...перечислять можно бесконечно, но понятно одно - дети работали во всю силу, работали абсолютно все. На войне не важно было, сколько тебе, кто ты, из какой семьи, троечник ты или отличник, мальчишка ты или девочка, важно было только то, что ты способен работать и главное - хочешь. Многие ребята прибавляли к своему возрасту год-два, чтобы их приняли на фронт. Это было более чем просто рвение и желание защищать родных и свою землю.

История сохранила немало примеров героических поступков и подвигов юных пионеров. Со слезами на глазах и с болью в сердце читала историю Зинаиды Портновой. Советский поэт Вячеслав Бояринцев призывает нас помнить «героев пример..»

*Время вспомнить героев пример.
Рассказать о них надо снова.
Эта девушка - пионер.
По фамилии просто Портнова.
Детства краски обычной деревни
И каникул у бабушки летом.
Вдруг война металлическим ливнем
Раскатила на детство запреты.
И не думала Зина Портнова
Что ей делать и как ей быть.
Для страны на подвиг готова
Защищать её и любить!*

История смелой и отважной Зинаиды Портновой повергла меня в шок и вызвала неподдельное восхищение. Она, в 13 лет попав под оккупированную территорию, стала работать в столовой у немцев. По приказу партизан отравила около сотни тарелок с супом для фашистских офицеров. Вскоре, девушку поймали и заставили съесть суп. Она съела. Подозрения с нее были сняты, а после Зина сбежала к группе партизан и с болями в животе ей пришлось идти к бабушке, где та поила внучку травами и сыворотками. То, что Зина после этого выжила - чудо. Немного спустя, она получила второе задание. В нем она с парой товарищей должна была пойти на разведку. Получив информацию, она хотела вернуться, но была опознана и доставлена на допрос, где, воспользовавшись моментом, застрелила еще 3 офицеров. После этого ее все-таки поймали и мучительно пытали около месяца, но мужественная Зина не вымолвила ни слова, с честью умерев за Родину. Внести такую большую, даже гигантскую пользу могут отнюдь немногие. Этот подвиг - один из тысяч, о большей части которых может и вовсе не сохранились документы с информацией. Таких героев, сумевших дать отпор фашистам множество, о них не расскажешь до утра и не устанешь плакать от их историй. Подвиги детей-героев, у которых украли детство, семью, жизнь, навсегда останутся в нашей памяти.

Эти дети ни на секунду не переставали верить в лучшее, наоборот, с каждым убитым фашистским солдатом их вера в себя, в родных, в Родину только становилась сильнее. Они проживали несчастные дни в счастье. Ребенок он на то и ребенок, что в самые лучшие свои годы жизни он должен проживать лучшие моменты, но с детьми войны случилась трагедия, сделавшая из них не зверей, а закаленных героев, воспитавших себя за 4 года пламени в сердцах. Именно таких личностей я бы с гордостью воспринимала как пример для подражания, ибо, читая их истории с каждым слогом ощущаешь, насколько такие дети сильные и непоколебимые духом. Мы хоть и не живем в военное время и не можем совершить такие же геройские подвиги, но просто обязаны помнить о своих предках, увековечить в сердце эту память навсегда и быть такими же патриотами, как и наши тогдашние сверстники! А сможем ли? Есть ли в нас, в нынешнем поколении, та же сила духа? Мне кажется, эту силу духа мы должны черпать из своего рода, из семьи.

В каждой семье, в роду есть свидетели тех страшных, «опаленных войной» лет. И наши прабабушки и прадедушки, передавая своим последующим поколениям воспоминания о трагедии целого народа, заставляют нас проживать историю, помнить...

Вот именно тогда происходит сближение семьи, бабушки и дедушки передают нам свои воспоминания, свои истории жизни, происходит переплетение судеб. Может быть мы и не совсем понимаем смысла сказанного, но чувство сопричастности, чувство единения с семьей, несомненно, главная ценность этих моментов. Почему-то вспомнилась фраза «духовные скрепы». Интересная особенность человеческого сознания – выхватывать из глубин определенные слова, мысли, фразы, подкрепляющие твои размышления.



Преступление против детства в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 годов. Детство разрушила война.

*Бойко Анна, ученица 8 «а» класса
МОБУСОШ №26. им. Е.Ю. Келле-Пелле.
учитель: Фёдорова А.К.*



*Двадцать второго июня,
Ровно в четыре часа
Киев бомбили,
Нам объявили,
Что началась война...
Б. К. Ковынёв*

Слова из знаменитой песни навечно в памяти народа нашей страны. Ныне живущее человечество помнит и будет помнить о героическом подвиге советского воина - освободителя. Наши предки смело встали на защиту своей Родины ради спасения родных. Все отечество превратилось в огромное поле боя. Все боролись и боялись за будущее отчего дома: за голубое небо, за березки вдоль чистых рек, за солнечную улыбку ребенка, чьи руки не прикасались к смертоносному оружию.

На фронт брали всех. В первую же очередь мужчин. Мне страшно представить, как каждый ребенок ночами плакал невинными слезами в след уходящему на фронт отцу. Вскоре на войне счет шёл на каждую рабочую силу. На защиту страны поднялись тысячи мальчишек и девчонок. Заменив школьные учебники, тетради и ручки на винтовки и гранаты, дети стали сынами полков и партизанскими разведчиками, работали в цехах заводов и на колхозных полях, выполняя и перевыполняя нормы взрослых сильных мужчин, поддерживаемые только одной мыслью: «Все – для фронта, все для победы!». Все выкладывались на свой максимум и даже больше, каждый знал - насколько важен их вклад в столь трудное время для отечества. Народ самоотверженно трудился в тылу, строилась железная дорога, возвращался скот и рожь, всё шло на фронт. Люди голодали...Моя прабабушка, Валентина Федоровна, вспоминала: *“В тесто для буханки хлеба добавляли опилки, ели лебеду, клевер. На полях не оставалось ни одного колоска. Супы варили из крапивы. Нельзя было из коровника ни капли молока унести. Младшенькие бегали в лес за ягодой и грибами для сбора посылок красноармейцам.”*

В памяти каждого человека, чье детство отняла фашистская Германия, навсегда осталась горечь в сердце, боль в душе. Самая бесчеловечная жестокость, я думаю, это **преступление против детства**. Ведь преступление против детства - это и искалеченные судьбы, и сиротство, и болезни, и страдания.

Для нас детство - это догонялки по родному двору, это беззаботные игры, это смех и радость каждого ребенка, это ныряние в речку с друзьями, поход с отцом на рыбалку, это беззаботная пора. По моему мнению, детство должно быть у каждого ребенка. Он познает мир, позволяет себе быть непосредственным и смотреть на мир глазами, полных радости и удивления. Но всего этого были лишены дети, чье детство разрушила война. Ребята после учебы работали на швейных фабриках, отправлялись в госпитали, подписывали посылки, письма, организовывали концерты, чтобы радовать раненых. На заводе никто не обращал внимание на то, как мал твой рост, каков возраст, и ведь справлялись. Наперекор всему...

Во время войны более 3500 фронтовиков были детьми - младше 16 лет. Они попадали на фронт с искренним, патриотическим порывом разбить врага, что вызывает гордость и удивление - «Как им удавалось выстоять?». Дети приходили в военкомат, прибавляли возраст и шли защищать Родину.

Рано повзрослевшим, детям войны, пришлось заплатить за это немалую цену. Прежде всего они расплачивались здоровьем, так как сражались и работали, не жалея себя. Начало войны совпало с началом их жизни. Борясь за право выжить, возлагая на себя значительную ответственность, они забывали про свое детство. Не было времени на игры, они будто замораживали свою детскую непосредственность, все ребячество, что отняли у них 4 года войны.

*“Война всё переделала на выверт
Украл порой саму возможность жить.”
Олег Шведок.*

Никто из детей - солдат не заслужил той судьбы, что им досталась. Существует множество документов, дневников, рассказов, переходящих из уст в уста, о жестоких расправах с невинными детьми, об их подвигах и свершениях во имя Родины, об их мыслях и тревогах. Пробирает дрожь и подступают слезы, когда читаешь о событиях времен Великой Отечественной Войны. И в то же время с теми же слезами на глазах чувствуешь в душе гордость за ребят, благодаря чей самоотверженности мы живем в мире. Многие из их имен высечены на памятниках и не раз звучали в сообщениях о “Сыновьях полка”. Они наши герои! Но герои были и среди мирного населения, в каждой семье есть такой герой. Мне хотелось бы рассказать о судьбе одной героини того времени - своей родной прабабушки. Ее детство пришлось на годы Великой Отечественной войны, детство, которое отняли.

17 ноября 1927 года в Иркутске на свет родилась Андреева (Кононова в девичестве) Валентина Фёдоровна. В Иркутской области народ не жил богато, голодно было и в то довоенное время. В предвоенном сороковом году многодетная семья из двенадцати детей осиротела. Мать умерла от болезни, а у отца не выдержало сердце такого горя. Прабабушка была в семье младшей.

Дети в войну не играли, они жили, дышали войной четыре мучительных года. Работы было много: доили коров, а молоко отправляли на фронт, заготовливали летом сено для скота, дрова на зиму. И откуда только силы брались?! Дети росли, а одежды новой не было. Разве что собрать шерсть, накрутить нить для вязания. Мешковину вываривали в травах, чтоб предать ей цвет, и шили себе одежду. Обувь на всех не хватало, летом бегали босые, а зимой в резиновых сапогах.

В 1941-1942 годах в армию были призваны тысячи железнодорожников, а их профессией занялись жёны, старики, подростки. На Томскую железную дорогу пришли трудиться 18000 женщин, более 15000 ветеранов труда, около 8000 подростков. В их числе была и юная Валентина. Надрывалась с другими такими же мальчишками и девчонками при укладке шпал, рельс, получали травмы, недоедали, теряли здоровье. Недетское это было занятие. Но дети жили надеждой и верой в победу. После нелегкой работы вечерами Валентина с такими же, как и она, ребятами пела песни для поднятия духа и настроения.

*Нам песня строить и жить помогает,
Она, как друг, и зовет и ведет,
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет!
Мы можем петь и смеяться, как дети
Среди упорной борьбы и труда,
Ведь мы такими родились на свете,
Что не сдадимся нигде и никогда.
Леонид Утёсов*

Мысль «Все - для фронта, все –для Победы!» давала всем сил и мужества перетерпеть, приблизить своим трудом победу. Моя прабабушка сохранила свою историю для детей, дети – для своих детей. И сейчас мы, сохраняя историю, задумываемся о страшных преступлениях против детства. Ни в чем неповинные дети лишились безмятежных и дивных лет, когда мир должен был открыться им с доброжелательной стороны. Война лишила детей нежных объятий матери, поддержку отца. Они страдали от холода и голода, от невозможности вернуться в

детство, от страшной тишины сиротства. Это не должно повториться. Мы, нынешнее поколение, должны сохранить в памяти события «без срока давности».

Ясный солнечный день Рассказ



*Веретильная
Анжелика,
ученица 8 «д» класса
МАОУ СОШ №23 им.В.И.Мальшикина,
учитель: Скрыбина Л. М.*

Ясный солнечный день. Подружки Наташа и Маша возвращались домой из школы. Сегодня последний учебный день в этом году! Впереди каникулы, целое лето! Свежий ветер приятно холодил щёки, солнце ласкало своими лучами, прохожие улыбались.

Любимый город блестел куполами соборов, переливался гудками автомобилей, звоном трамваев, громады домов выстраивались в стройном хороводе, нежная листва деревьев всех садов сливалась в нежный шепот. Лето! Ах, лето!

Девочки прошлись по набережной Невы, привычно любуясь стройным шпилем Петропавловского дворца на той стороне. Присели на ступеньке каменной лестницы. Они всегда понимали друг друга с полуслова, смеялись одновременно и грустили одновременно. Наташа сказала:

-Ты знаешь, я решила летом помогать маме в детском саду. Они выезжают на дачу. Я буду помогать маме ухаживать за самыми маленькими! Помнишь, я рассказывала, как ходила в каникулы в садик? Теперь они узнают меня, улыбаются! Знаешь, малыши такие забавные! Мне так интересно наблюдать, как они смотрят на всё-всё с таким интересом! Они каждый день делают столько открытий!

Маша знала, что подруга мечтает стать учителем:

- А когда они подрастут чуть и придут к тебе учиться, двойки будешь ставить Наталья Сергеевна, и указкой будешь по столу стучать?

- Да нет же, Маша. Я почему-то думаю, что им со мной будет всегда – всегда интересно! Они будут смотреть на меня с восхищением и слушать меня!

- Конечно, Наташа, у тебя всё получится.

- А ты, Маша, станешь великим ученым – археологом, объездишь весь мир, откроешь где-нибудь доселе не обнаруженную стоянку древних людей, твоё имя увековечат в учебниках! А мне в какой-нибудь день рождения отправишь древнюю вазочку!

- Какую древнюю вазочку, Наташа! Это же артефакт!

- Как жаль, что ты уедешь учиться в Москву! Но ты же будешь приезжать в родной город? Хотя бы чтобы своим детям показать наши любимые места: Неву, Дворцовую, Летний сад, мосты?

- Каким ещё своим детям?

- Ну, мы же будем взрослые, у нас будут семьи, дети, мальчик и девочка, например.

- А может у меня будут две девочки?

-Да, конечно, будут!

Девочки умолкли, улыбнулись, видя в мечтах себя молодыми, красивыми, успешными, и даже с детьми! По Неве проехал теплоход. Все, кто стоял на палубе, казались девочкам красивыми и радостными. Они приветливо махали рукой девочкам, улыбались. По набережной шли люди,

они все тоже с улыбкой смотрели на девочек. Ведь ясно же, что девочки радуются окончанию учебного года, наверняка, обе отличницы, и всё-всё в жизни у них хорошо.

Вдруг девочки посмотрели друг на друга и громко засмеялись. Как хорошо, что начались каникулы, ведь завтра у Наташи день рождения. Соберутся друзья, мама Наташи накроет им стол, они будут разговаривать обо всём на свете, поиграют в настольные игры, потом пойдут в кино. Какой замечательный день их ждет завтра! Какое замечательное лето! И вся жизнь впереди!

Наташа Смирнова погибла при бомбёжке 23 августа 1941 года. Маша Фролова умерла от голода 14 декабря 1942 года.

Первый раз о войне

*Галяутдинова Асема,
ученица 6 «б» класса
МОБУ СОШ №30 им.В.И.Кузьмина,
учитель: Алихонова В. В.*

Жил обычный мальчик, лет десяти. Звали его Васькой. Началось всё это тогда, когда Васька поехал на лето в гости к дедушке в небольшую деревушку. Родители были очень обеспокоены, в спешке собрали его. Васька понимал, что все это из-за войны. Но не понимал, почему его отправляют в деревню, ведь он тоже может воевать. В своем дворе он был лучшим в войнушке.

В деревне толком ничего не происходило, но однажды ночью мальчик проснулся от запаха гари. Встав с кровати, он услышал чей-то отчаянный крик с улицы. Мальчик очень испугался. Но взяв себя в руки, он медленно подошёл к окну. Отодвинув шторы, Васька увидел ужасное зрелище... Деревня горела! Его деревушка горела! Сердце ушло в пятки, он обомлел. Привел его в себя резкий выстрел. Мальчик бросился будить деда, но не нашел его. «Что же делать?!» - пронеслось у него в голове.

Ползком мальчишка вылез из дома. Услышав ещё выстрелы, ребёнок ринулся в ближайший куст. На его глазах люди с автоматами ходили и стреляли в тех, кому удалось вылезти их горящих изб. Он не мог ничего понять. Его тело будто онемело, и он просидел так до самого утра. Когда же первые лучи солнца начали показываться из-за горизонта, его будто оживили. Он медленно встал с холодной земли, всё так же наблюдая за происходящим в деревне. Но деревню было не узнать, от строений остались только обломки и пепел. Деревни больше не было. И вдруг отчаяние овладело им. Упав среди обломков, он бесшумно заплакал, слезы лились без остановки, будто вся боль морем вырвалась из него. Среди обломков были и жертвы, он не мог узнать изуродованных тел своих соседей. На его крики пришёл какой-то мужчина. Он не был похож на тех, кто стрелял ночью, но в руке тоже держал ружье. Как оказалось, это был лесничий, живущий в своей лесной избушке. Он то и объяснил мальчику, что к ним в деревню ворвались немцы. По его словам, это были некие фашисты. Но мальчик не полностью понял, в голове что-то стучало и не давало сосредоточиться.

Лесник ему помог, дал воды и хлеба. На следующий день они пошли в соседскую деревню, искать выживших там и собирать отряд. Их деревня точно также была сожжена. Значит, не совпадение, поздно дошло до ребёнка. Они слышали детский плач, это была девочка четырех лет. Она стояла среди обломков и тихо плакала. Они подошли к ней, и вдруг из-за угла вышел какой-то человек, а за ним и второй. Один что-то говорил на непонятном языке, а второй целился прямо в них. Лесник сказал детям приготовиться и по его команде бежать. Вдруг был выстрел, он что-то крикнул, и Васька побежал, схватив девочку за руку. Мальчуган гнал, как мог, забежал в лес и только тогда оглянулся. Он понял, что лесника нет. Спрятав

ребёнка в овраге, он пополз обратно. Вокруг стояла тишина. Он полз очень тихо, но немцы тоже были настороже. Васька заметил их, когда они были слишком близко. Мальчишка понять не успел, как побежал, и выстрел! Бездыханное тело ребёнка упало на землю.

Неужели конец? Увы, это не кино, и Васька не побежит дальше. Он навсегда остался лежать на этой сырой земле, так и не успевший пожить.

Сказка про черного душой человека

*Глухов Владимир,
ученик 8 «д» класса
МОБУ СОШ №30 им.В.И.Кузьмина
учитель: Алихонова В. В.*

Давным-давно, в конце 19-го века, на немецкой земле родился человек. Светлый лицом, но чёрный душой. Звали его Адольф. И так, этот человек хотел завладеть всем миром, поэтому начал искать книги, которые приведут его к этому. И нашёл он одну книгу: чёрную, древнюю, страшную. В ней писалось, что завладеть землёй сможет тот, кто выпустит на волю чёрного ворона по имени Геноцид.

Собрался Адольф в дорогу, через некоторое время нашёл чёрную пещеру в горах. А там темница, под замком. Взломал он темницу и нашёл этого ворона, закованного в цепи. Недолго думая, Адольф освободил его. Обрадовался ворон и сказал он Адольфу: «Мы с тобой завладеем всем миром, я сделаю тебя Сверхчеловеком. Только кормить меня нужно душами невинных детей». Понял Адольф, что исполнится его мечта, будет он повелителем мира и создаст он высшую расу, повергнув остальных в рабство. И так они пошли с Геноцидом по Европе.

Собрал он единомышленников, не хотели сначала люди слушаться его. Но увидев за его спиной ворона смерти, пугались и становились в его ряды. Был сначала ворон слаб, но Адольф пустил свои войска по деревням и поселениям. Убивали они невинных детей евреев, цыган, поляков и прочих наций, которых Адольф хотел стереть с лица Земли. И от каждой смерти невинного ребёнка, ворон становился все сильнее и сильнее. Он был так страшен, что крылья его уже закрывали солнце.

Адольф и ворон приближались к Советской земле. И вот, утром 22 июня 1941 года, подошла чёрная вражеская тьма к советской земле и напала на мирных жителей. На Советской земле люди жили мирно, душа в душу. И было великое множество разных национальностей, но все друг друга называли товарищами. На этой земле всем детям жилось привольно. Пока взрослые поднимали страну, дети радовали своей учебой и прилежностью.

Но все это рухнуло в один момент. Кровь полилась на Советскую землю. Под натиском войск Адольфа погибало множество людей. Ворон Геноцид не мог насытиться душами советских детей. И возрастал он, и возрастал. Вскричал тогда Иван, защитник советской земли:

- Мать земля, что делать нам, подскажи, как остановить это вражеское войско?

И сказала мать Земля:

- Иди, поднимись на гору Народную и позови там орлицу Правду, поможет она тебе, охраняет она земли советские.

И пошёл Иван к орлице, обратился к ней со слезами. Встрепенулась орлица и сказала:

- Победа будет тогда, когда встанете вы плечом к плечу. И русские, и казахи, и якуты, и татары, и белорусы - и все, кто проживает на этой земле. Тогда мы победим ворона Геноцида и спасём души советских детей. Прогоним прочь фашистские силы!

Расправила она свои серебристые крылья и полетела вслед за Иваном. Поднял Иван клич, стала вся земля советская как единый кулак. Продолжал ворон Геноцид с немецкими оккупантами убивать советский народ. Но улетающие души невинно убитых не насыщают его. Не растёт этот ворон, ведь каждая душа невинного ребёнка отправлялась теперь к орлице, чтоб остановить крылатого демона Геноцида. И росла орлица Правда. Иван со своим войском пошёл вперёд, ахнули враги, начали отступать, убегать. Где падают враги, там вытекает их чёрная кровь, убивая все живое.

Но пролетает над ними Правда и своим взмахом превращает злую кровь в цветы и деревья. Идут они дальше и давят врага, и растут крылья орлицы. Вот дошли они до немецкой земли. Уже 27 миллионов советских невинных людей погубил ворон Геноцид, но каждая душа стала серебряной стрелой в крыльях орлицы. И схлестнулись они в последней схватке на родине Адольфа. Давит врага Иван со своими товарищами. Стонут враги, утопают в своей же злобе и крови. А на небе, затмив солнце и звезды, в смертельной схватке схватились ворон Геноцид и орлица Правда. И летят серебряные стрелы - души из крыльев орлицы прямо в сердце чёрного ворона. Начал ворон шипеть, умирать. Чёрной кровью он исходил. А без него Адольф превратился в прах. И развеял этот прах ветер.

Никогда советские люди не забудут этот день. А было это 9 мая 1945 года. И воцарился с тех пор мир на земле.

Потомок Праведника народов мира из Якутии

*Голоков Александр, ученик 7 «б» класса
МОБУ СОШ №26 им. Е.Ю.Келле-Пелле,
учитель: Дмитриева Ж.А.*



Я держу в руках семейные реликвии, которые, преодолев время (из далеких лет XX века до наших времен) и пространство нескольких стран: Израиля, Украины до Якутии, теперь передо мной. Передо мной не совсем понятная для других людей, пожелтевшая от времени, плотная, напечатанная на иврите и русском языке бумага, а также заключенная в деревянную коробочку серая медаль на иврите и английском языке. На бумаге значится надпись: «Сим утверждается, что на заседании комиссии по присвоению звания Праведников народов мира, созданной при национальном институте памяти катастрофы и героизма Яд-Вашем от 18.12.2001 года, на основе представленных свидетельств решено удостоить Галину Тарасову, которая в годы фашистской оккупации рисковала своей жизнью ради спасения преследуемых евреев, звания Праведницы мира и наградить медалью Праведника народов мира. Ее имя будет высечено на Стене почета в Аллее праведников Яд-Вашем». На медали написано: «Тот, кто спас одну душу, – спас целый мир», - и имя на английском языке «Galina Tarasova».

В поселке Брацлав Винницкой области Украинской ССР жила обычная семья Тарасовых. Отец Фома, его жена Анна и двое дочерей – Галина и Ирина. В июне 1940-го года они познакомились с Хаей Ильвовской, которая приехала в Брацлав из Хабаровска, чтоб навестить своих родственников. Стали общаться по-соседски. Тогда же у Хаи родились девочки-близнецы, которых назвали Люба и Ида. Тарасовы обрадовались счастьем молодой мамы, помогали, чем могли, ее малышам.

Спустя год, в июне 1941-го года к Хае Ильвовской приехал муж Рафаэль с четырехлетним сыном Моисеем, а спустя несколько дней прогремела Великая Отечественная война. Германия без всяких объяснений вероломно напала на Советский Союз. Ильвовские не успели вернуться

домой на Дальний Восток до того, как немецкие и румынские войска заняли Брацлав. Маленькая Ида умерла в первые дни оккупации, а остальных членов семьи заключили в наскоро сколоченное гетто. Туда попали и все родственники Ильвовских.

Но каким-то чудом семье Ильвовских удалось бежать. Они направились напрямик к своим знакомым – Тарасовым.

Вначале семья Тарасовых прятала Рафаэля и Хаю с детьми над большой печью. Затем вырыли убежище под полом подвала. Когда всё было готово, Ильвовские перебрались туда. Раз в день дочери Галина и Ирина по очереди приносили беглецам еду и питье, рассказывали о новостях Брацлава. Когда наступила зима и похолодало, Ильвовские снова вернулись в укрытие над большой печью.

В декабре 1941-го года по ужасной нелепой случайности Хаю Ильвовскую арестовали на улице и вернули в гетто. Когда ее муж Рафаэль узнал о случившемся, он решил взять детей и присоединиться к жене, чтоб разделить с ней участь узников гетто. Никакие уговоры Тарасовых не помогли.

Спустя две недели семью Ильвовских отправили в лагерь «Печоры», располагающийся неподалеку от Брацлава. Вплоть до самого освобождения Украины в марте 1944-го года Ильвовские оставались в этом ужасном застенке, страдая от голода, холода и болезней, терпя унижения, оскорбления, издевательства и избиения.

Несмотря ни на что, Ильвовским удалось выжить. Не последнюю роль в этом сыграла поддержка Анны Тарасовой с дочерьми Галиной и Ириной. Отец семейства - Фома - уже воевал к этому времени на фронте. Мать и дочери регулярно навещались в «Печоры», тайком принося еду и одежду.

После войны Ильвовские вернулись в Хабаровск. С тех пор и всю оставшуюся жизнь они поддерживали переписку с Тарасовыми. Периодически приезжали в Брацлав погостить.

Прошли годы. Однажды на семью Тарасовых из областного центра города Винницы вышел представитель организации «Яд Вашем» – израильского государственного национального мемориала Катастрофы (Холокоста) и Героизма. Оказалось, что от семьи Ильвовских организация узнала все подробности подвига семьи Тарасовых, проявленные при защите евреев во время фашистской оккупации. Так далекая израильская земля узнала о простых жителях украинского поселка, которые, не испугавшись за свои жизни, проявили мужество, сострадание к ближним, попавшим в беду.

18 декабря 2001 года организация «Яд Вашем» удостоила родителей, Фому и Анну Тарасовых, а также их дочерей, Галину Жилиякову (Тарасову) и Ирину Ульянову (Тарасову), почетного звания «Праведник народов мира».

Галина Фомична Жилиякова (Тарасова) – это моя прабабушка. А историю о ней мне рассказала моя мама. Память о Тарасовых-Ильвовских мы бережно храним в нашей семье уже более полувека. Пожелтевшую от времени, плотную, напечатанную на иврите и русском языке Почетную грамоту и серую медаль с именем прабабушки мы держим в укромном месте.

Уверен, что со временем эту историю и семейные реликвии я передам своим детям. А еще мне бы очень хотелось побывать в Израиле на Аллее праведников «Яд-Вашем», чтобы поклониться светлomu имени моей прабабушки и почтить память таких же как она героев, не побоявшихся противостоять злу – фашизму.



Надо оплакивать погибших детей, а не проигранные войны...

*Горничева Виктория,
ученица 7 «в» класса
МОБУ СОШ №30 им. В.И. Кузьмина,
учитель: Саввинова Лена Фроловна*

Война – настоящая катастрофа, последствиями которой является разрушение не только домов, но и человеческих судеб, детских, в том числе. Более того, именно дети страдают во время военных действий больше всего.



Война – это горе, слезы, кровь, смерть, поломанные судьбы, голод, разрушения. Дети и война... Эти два слова не должны быть связаны между собой. Молодёжь Великой Отечественной войны – это ребята, испытавшие на себе все ужасы военных действий, лишённые детства, но способные отважно сражаться с врагом. В своем сочинении я хочу рассказать о деятельности подпольной организации “Молодая Гвардия”, ведь ее участники – это ребята от 14 лет.

Впервые я познакомилась с молодогвардейцами, прочитав книгу Елены Кошевой “Повесть о сыне”. Сын Кошевой – Олег был участником подполья. Организация “Молодая Гвардия” была создана осенью 1942г. в шахтерском городе Краснодон, который оккупировали фашисты. У каждого человека старшего поколения на слуху такие имена, как Любовь Шевцова, Ульяна Громова, Олег Кошевой, Сергей Тюленин, Ваня Земнухов, Виктор Третьякевич. Именно эти герои получили широкую известность благодаря роману «Молодая Гвардия» писателя А.А. Фадеева и одноименному фильму С.А. Герасимова, снятому в 1948 году. Всего в отряде было около 110 участников, в основном это парни и девушки 16-18 лет. Какими смелыми и бесстрашными были эти ребята! Юные мстители печатали листовки, поджигали биржу труда, совершали диверсии на немецком складе оружия, зернохранилище, шахте.

Что руководило этими юными подпольщиками? Откуда в них была такая отвага и смелость? Молодогвардейцы – это поколение с такими человеческими ценностями, как беззаветная любовь к Родине, долг перед Отечеством, ответственность перед младшим и будущим поколениями. Они были комсомольцами, стремились к общественной работе, много читали, увлекались спортом, военным делом, были дружны и преданны своему делу. Ребята того времени не стремились к красивой, беззаботной и богатой жизни. Они хотели учиться, работать, развиваться, приносить пользу стране. И когда пришла война, юные герои начали свою борьбу с врагами. Они совершали подвиги, поднимали дух населения в оккупированном городе, разоблачали фашистскую ложь.

Сердца молодогвардейцев переполняла любовь к своей Отчизне и ненависть к немецким захватчикам. Молодые ребята, вчерашние школьники, выступали против опытного и сильного врага. Но, к сожалению, в этой смелой и отчаянной ячейке были предатели. В январе 1943г.

немцы арестовали большинство участников “Молодой Гвардии”. Ребята подвергались невыносимым и зверским пыткам в застенках гестапо. Кровь стынет в жилах от ужаса и боли, когда узнаёшь, какие муки перенесли эти дети. Но молодогвардейцы не были сломлены, они не просили пощады, не предали Родину. Ребята мужественно приняли свою смерть, с песней. Они любили жизнь, они хотели жить! Мне кажется, что свой самый главный подвиг герои совершили именно в тюрьме, испытав жестокие пытки, пройдя нечеловеческие муки. Ведь их деятельность была смертельно опасной.

Подвиг участников “Молодой Гвардии” должен жить вечно, это один из символов победы над фашизмом. Годы не должны стирать эту страницу памяти, величие их героизма – пример для поколений. Мы должны учиться у молодогвардейцев любви к Родине, честной дружбе, смелости, отваге, стойкости, вере в светлое будущее. Любовь Шевцова написала в неволе очень важные слова: «Передайте всем – я люблю жизнь...Впереди у советской молодежи еще не одна весна и не одна золотая осень. Будут еще чистое мирное голубое небо и светлая лунная ночь, будет очень хорошо на нашей дорогой и близкой, всеми любимой советской Родине!» Так давайте не будем забывать, что эти парни и девушки отдали свои молодые жизни ради нашего светлого будущего, ради мирного неба над головой.

Мы должны чтить их подвиг, рассказывать о нем детям, воспитывать патриотические чувства, сохранить память о юных героях. Пусть их имена и славные подвиги станут бессмертными и не подвластными времени!

Без срока давности....



*Горохова Майя,
ученица 11 «б» класса
МОБУ СОШ №1,*

учитель: Дьяконова Любовь Владимировна

Прошло почти 78 лет с той поры, когда наш народ одержал победу над фашистской Германией. Тяжелейшее испытание для любого народа. Фашистская Германия представляла смертельную угрозу не только для нашего народа, но и для народов других стран. Своей жестокой рукой война коснулась каждой семьи. И сегодня мы, живущие на своей земле, политой кровью миллионов, говорим слова благодарности тем, кто отстоял нашу любимую Родину.

Горе и ужасы того времени испытали на себе и мои родственники. Я бы хотела рассказать про своего прадедушку Кудайсова Василия Спиридоновича. В июне 1942 г. прапрадедушку призвали в 928-ой полк 252-ой стрелковой Харьковско - Братиславской Краснознаменной дивизии.

Когда уходили на войну, многие призванные плакали навзрыд, зная, что не все возвратятся. Мой прапрадед был спокоен, успокаивал, увещевал: “Ытааман, ытааман, боломуочунайдар көрүөхтэрэ!” («Не плачьте, не плачьте, уполномоченные присмотрят»). Воспоминания дочери Кудайсова В.С.: “Я очень хорошо помню, как призвали моего отца в армию. Это было летом во время сенокоса. Отец тогда пришел с сенокоса поздно вечером, мама допоздна собирала его в путь. Утром во время отъезда большой суеты не было. Мой отец, как и все якутские старики, был человеком немногословным, очень дружно жили с моей мамой. Помню, что никогда особо не ругал, но все равно мы побаивались и уважали его”.

Без предварительной подготовки их перебросили на Сталинградский фронт. Обучали во время пути на коротких остановках. Василий Спиридонович участвовал в обороне

Сталинграда. По его воспоминаниям, в начале войны было мало оружия, поэтому среди красноармейцев было немало потерь. Так, в буквальном смысле по самолетам стреляли из винтовки. Огромным препятствием было незнание русского языка. Скоро он получил первое ранение. Подлечившись в госпитале около сорока дней, вернулся на фронт.

Во время битвы под Сталинградом многие его товарищи погибли. Военная часть несла очень большие потери. Во время боя, когда он спасал раненого товарища, ему самому перебило ногу осколком. Претерпевая боль, он попытался ползти в сторону своих товарищей, силы были на исходе. Вдруг рядом с ним разорвался снаряд, и он потерял сознание, получил контузию, оглох. Его засыпало землей и деревьями. Товарищ, которого он спасал, скончался от ран. Василий Спиридонович очень долго пролежал, все тело болело, сильно мучила жажда. Он подумал, что умирает. Очнувшись, обнаружил, что его, положив на шинель, волокут сослуживцы. Через некоторое время они рассказали, что обнаружили его на третьи сутки. Вначале, увидев, что рядом с ними разорвался снаряд, подумали, что он погиб, и сообщили командиру о его смерти. Командир отправил похоронку его жене Елене Дмитриевне Кудайсовой. В госпитале он пролечился шесть месяцев и был отправлен домой. Так как был неграмотный и в госпитале не встретил ни одного якута, не смог сразу сообщить родным о своем чудесном спасении. Родственники в это время оплакивали его смерть.

Кудайсова А.В.: «У нас, у детей войны, у всех похожая судьба. Голод, холод, все это было в порядке вещей. Так как наш участок Харыялах стоял вблизи большой дороги, у нас всегда останавливались путники. Те, кто ехали в Вилюйские районы, всегда помогали нам хлебом, сахаром, поэтому мы очень им радовались, давали ночлег. А те взрослые, которые остались, всегда помогали семьям ветеранов. Из мужчин старик Ньюкулай (Курулаан), старик Лэгиэнтэй (Суйуута) и старик Семен охотились, ходили за водой, изготавливали орудия труда. Однажды мы получили зимой похоронку. В то время, когда приходило письмо, все люди собирались и вместе читали. Я помню, тогда все плакали.»

На фронте боевая надежная дружба спасла ему жизнь, о чем он рассказывал своим детям и внукам. Когда он вернулся в Якутск, его брат, увидев, как трудно Василию передвигаться на костылях, хотел отправить его на телеге домой. Но он отказался, попросил только довести до вершины мырана (сопки). Тоска по родным местам была велика. Поэтому, хоть и на костылях, вдыхая родной воздух, с радостью пройдя по родным местам, проночевав две ночи, 2 августа 1943 года он вернулся домой.

Первым его в сайылыке (летнике) под названием Кылыс увидела ребятня. С оглушительными криками: «Наакка, твой отец идет!» – дети окружили мою прабабушку. Наакка (это ее детское имя) уже хотела расплакаться злой шутке – ведь им пришла похоронка о смерти отца. А потом увидела своего отца, живого. Весь сайылык праздновал возвращение солдата: по всем семьям собрали муку на оладьи, каждый пришел со своей небогатой снедью.

Многие наши земляки не вернулись с фронта. На войне не было легких дорог. Каждый километр земли, отвоеванный в суровых боях, давался жизнями многих людей.

В военное время народ сплотился, жизнь была полной лишений, голодной, холодной. Все жили очень дружно, делились последней едой. Почти все семьи потеряли близких, отцов, сыновей. Всю свою жизнь прапрадед не любил рассказывать про войну, темнел лицом, вообще был скуп на слова. И, как наказ прапрадеда, мы все помним, что надо ценить и беречь мир. Молодому поколению наш прапрадед завещал хорошо учиться, владеть русским языком, стать образованными людьми.

Мы, молодое поколение, обязаны помнить подвиги наших дедов и прадедов на фронте и в тылу врага, и события Великой Отечественной войны пусть останутся навечно в наших сердцах.

Рассказ ветерана

*Я, ребята, на войне
 В бой ходил, горел в огне.
 Мёрз в окопах под Москвой,
 Но, как видите, - живой.
 Не имел, ребята, права
 Я замёрзнуть на снегу,
 Утонуть на переправах,
 Дом родной отдать врагу.
 Должен был прийти я к маме,
 Хлеб растить, косить траву.
 В День Победы вместе с вами
 Видеть неба синеву.
 Помнить всех, кто в горький час
 Сам погиб, а землю спас...
 Я веду сегодня речь
 Вот о чём, ребята:
 Надо Родину беречь
 По-солдатски свято!*

Мой храбрый прадедушка

*Григорьева Евгения,
 ученица 5 «а» класса
 МОБУ СОШ №26
 им. Е.Ю. Келле-Пелле*



Я очень горжусь своим дедушкой, ведь благодаря ему и многим другим солдатам я и все мы живем сейчас у себя в стране под мирным небом. Мы счастливы оттого, что нам не грозит ничего страшного. И я бережно храню память о своем прадедушке.

Моего прадедушку звали Александров Семён Павлович. Он родился двадцать восьмого августа тысяча девятьсот четырнадцатого года, в селе Оннёс Амгинского района в Якутии в крестьянской семье. Родители умерли рано, когда прадедушке Семёну было десять лет. В этом возрасте он начал работать. В июне тысяча девятьсот сорок третьего года прадедушка был призван по мобилизации в ряды в Советской армии.

С декабря тысяча девятьсот сорок третьего года по апрель тысяча девятьсот сорок пятого года мой прадедушка Семён участвовал в Великой Отечественной войне в составе 691 стрелкового полка сначала стрелком, а потом пулемётчиком. Первое

сражение произошло в конце марта тысяча девятьсот сорок четвёртого года - это было сражение по освобождению Крыма от немецких войск. Под городом Керчь он был ранен. В июне тысяча девятьсот сорок четвёртого года 691 стрелковый полк в составе войск 1-го Белорусского фронта, под командованием Рокоссовского К.К., форсировал реку Западный Бук южнее Бреста, и вступил на территорию Польши. Прадедущка участвовал в боях по освобождению Польши, в том числе города Варшавы. Там он был ранен во второй раз. После излечения прадедущка в составе своего 691 стрелкового полка, уже под командованием Жукова Г. К., сражался в наиболее тяжёлых боях на территории Германии, форсировал реку Одер. Во время одного из боёв он был тяжело ранен. День Победы мой прадедущка встретил в госпитале.

За особые заслуги перед отечеством прадедущка был награждён «Орденами Славы» третьей степени, второй степени, «Орденом Отечественной войны» первой степени, медалями «За отвагу», «За победу над Германией» в ВОВ тысяча девятьсот сорок пятого года, а также множественными юбилейными медалями.

По словам моей мамы, прадедущка был очень скромным, порядочным, доброжелательным человеком. В нашей семье, в альбоме, есть его фотография на самой первой странице, эту страницу я раскрасила цветами, мы помним нашего любимого прадедущку. И хотя я его не знала лично, я все равно горжусь, что являюсь его частью, частью нашей дружной семьи.

Война – ужасней нету слова...

*Данилова Саргы,
ученица 7 «г» класса
МОБУ СОШ № 21
учитель: Сунтарова Дария Афанасьевна*

«Война – жесточе нету слова.
Война – печальней нету слова.
Война – святее нету слова



В тоске и славе этих лет...», - писал известный русский поэт 20-го века А.Т. Твардовский.

Война - это самое страшное явление, что может случиться в мире. Она уничтожает, сметает все на своем пути, отнимая жизни людей, разрушая их судьбы, нравственные принципы, неся хаос, бедствия и катаклизмы. Война никогда не сделает жизнь человека лучше, красивее, счастливее. Я в своем сочинении хочу рассказать о чудовищных событиях, которые произошли в моей родной Якутии во время Великой Отечественной войны.

В начале войны руководство советской страны подписало указ о том, что для фронта необходимо увеличение добычи рыбы в северных реках. В том же 1942 году вышло положение о переселении 40 чурапчинских колхозов для рыбодобычи в северные районы. Все делалось для фронта, все - для Победы.

В первых числах сентября более 5 тысяч колхозников добрались до нижнего Бестяха, но пароходов, которые должны были их увезти, на берегу они не увидели. Долгие ожидания приплывтия этих судов были

напрасны. Чурапчинцам пришлось переплывать реку на старых грузовых баржах, которые совсем не были предназначены для перевозки людей. На этих открытых суднах невозможно было укрыться от осенних ветров, холода, непогоды. Люди не могли даже согреть воду для чая, не говоря уже о приготовлении теплой еды, пили сырую, ледяную речную воду. То, что чурапчинцы пережили за эти дни, было ужасно.

К большому сожалению, и добравшись до мест назначения, несчастные люди не избавились от мучительных страданий. До далекого Кобяйского улуса весть о переселении колхозов дошла с огромным опозданием. В итоге кобьяйцы совершенно не были готовы к приезду чурапчинцев, составляющих почти половину переселенцев. В других районах ситуация была немного лучше.

Бедным людям пришлось и дальше жить под открытым небом, разводить костры, а уже выпал снег, начиналась суровая, холодная, северная зима. Чурапчинцам было разрешено взять с собой не больше 16 килограммов груза на человека, из-за этих ограничений теплой, меховой одежды, предназначенной для крайнего севера, у них не было. Еды не хватало, многие начали умирать от голода и пронизывающего до костей холода. Люди буквально были брошены на произвол судьбы.

В других районах переселенцев обеспечили рыболовными принадлежностями, но чурапчинцам ничего не дали, а ведь план добычи и сдачи рыбы фронту никто не отменял. У них не было никаких возможностей выполнить этот роковой план. Люди вынуждены были сдавать даже то небольшое количество еле добытой рыбы, которое они могли бы оставить себе на пропитание. Это и стало одной из основных причин вымирания людей от голода.

В первую зиму в селе Аппаайы Кобяйского района погибли десятки людей, останки которых лежали прямо на улице до самой весны, так как некому было их хоронить. Десятилетняя девочка Майя Аргунова так же, как и Таня Савичева во время блокады Ленинграда, вела дневник. Ее записи невозможно читать без слез. Вот некоторые из них:

«В Нижнем Бестяхе в ожидании парохода находились до 13 сентября. 12 сентября умер брат Нюргун, заболел брат Егор. Получили «похоронку» на отца. 16 сентября прибыли в местность Сулар»...

«... 3 января 1943 года. У нас совсем кончились продукты, нет ни грамма муки и рыбы. Деду совсем плохо, скончался ночью. Перед смертью сказал: «Хотя мы все смертны и когда-нибудь все умрём, но так обидно, когда умираем преждевременно, в самом расцвете сил, из-за разгильдяйства, плохой организации где-то в глуши... расставшись с любимой Чурапчой».

«...10 марта 1943 года. Недавно умерла наша ангел-хранительница бабушка. Братья Алексей и Михаил умерли сразу за бабушкой. Нас теперь в семье осталось только трое: я, старший брат Николай и мама...».

«...20 марта 1943 года. Брат Николай уехал на войну».

«...8 апреля 1943 года. Сегодня умерли двое маленьких сирот. Они лежали, тесно прижавшись друг к другу, их не могли разъединить, так и закопали».

«...3 мая 1943 года. Умерла мама. Бросив семьи, убежали в Чурапчу председатель и бригадир...»

«...18 мая 1943 года. Умерли все. Осталась я одна, писать уже нет сил...».

Что может быть ужаснее, «жесточе», «печальней» этих слов маленькой девочки?! Разве она в чем-то была виновата? За что она и все ее родные, близкие так были наказаны, «прокляты и убиты»?!

Я не хочу, чтоб эти страшные события повторились вновь в наши дни. Я не хочу войны, смерти, нечеловеческих мучений и страданий. Пусть никогда не будет войны! Пусть всегда будет мир на нашей вечной, прекрасной земле!

Война – самое страшное явление на Земле

*Дмитриев Айсен,
ученик 6 «а» класса
МОБУ СОШ №27*

*руководитель: педагог-библиотекарь
Тарасова Раиса Анатольевна*



Во время Великой Отечественной войны умирали миллионы невинных людей и советских солдат. Они жертвовали своими жизнями, чтобы сейчас мы жили счастливо. Вспомнить хотя бы Битву за Москву, когда наши смогли дать отпор немецким войскам. У войны только минусы. Это приводит к одному и тому же итогу - боли, страху и смерти. Это нам доказала - Вторая Мировая война и все те смерти погибших в недостатке еды и тепла, миллионы умерших людей, которые дали нам светлое будущее. Сейчас мы ни в чём не нуждаемся. Ветераны Великой Отечественной войны сделали это для нас. Это их заслуга. А знаете, сколько людей погибло в блокаде Ленинграда? Это ужасные цифры! Я даже не мог себе это представить! В нем погибло свыше 640 тысяч людей от голода и от холода. И это только в блокаде Ленинграда! Сталинградская битва, которая длилась 200 дней и ночей и один советский повар, который смог отобрать у немецких солдат танки, и все ключевые моменты 1943-го года в Великой Отечественной войне. И все те подвиги, которые смогли сделать наши солдаты. Они смогли одержать Победу! Все 24 миллиона людей умерли ненасправной смертью! Когда всё-таки они добрались до Берлина, смогли за 23 дня закончить эти мучения и в Берлине 9 мая 1945 года Великая Отечественная война закончилась. Она длилась ровно 5 лет. Много героев было в войне. Среди них и дети. Они также, как и взрослые, встали на защиту своей Родины. 11 февраля 1930 года родился Герой Советского Союза, пионер Валя Котик. Ему было 11 лет. Он был партизаном-разведчиком. Осенью 1941 года он смог подорвать машину немцев. В 1942 году присоединился в состав партизанского отряда. Сначала был связным, затем начал принимать активное участие в боях. 29 октября 1943 года Валя Котик дежурил на посту. Он заметил карателей, собиравшихся устроить облаву на отряд. Тогда Валя поднял тревогу и благодаря этому, партизаны смогли отбить атаку немцев. Валя Котик несколько раз был ранен, но всегда возвращался в бой. Он обнаружил скрытый провод, по которому немцы общались на тот момент с оккупированной Польшей. Он стал героем и умер в возрасте 14 лет. Его отважный поступок и храбрость учат нас быть истинными патриотами своей Родины. Я уверен, что, несмотря на возраст, дети тоже могут быть героями при любой чрезвычайной ситуации.

Сейчас в мире неспокойно. Все страны ополчились против нашей Родины. Потому что Россия дала отпор тоталитарному режиму Соединенных Штатов Америки. Россия никогда не встанет на колени! Ни перед кем! Наша страна наконец-то освободилась и выплатила все долги Западу. А они хотят, чтобы мы дальше «плясали под их дудку». Но Россия никогда не преклоняла голову, ни перед кем! наших братьев по крови «русских украинцев», жителей Донецкой и Луганской Республик они убивали и унижали в течение 8 лет. А жители Крыма сами изъявили желание присоединиться к России в феврале 2014 года. Все эти события, связанные с Украиной накалены до предела и сейчас проходит Специальная операция, которая началась 24 февраля 2022 года в четверг, примерно в 5ч утра. Почти все иностранные государства считают этот ход агрессией со стороны России. Но это не так! Это случилось, по моему, потому что президенты ДНР и ЛНР попросили помощи у президента нашей страны В.В.Путина, чтобы Россия защитила их Республики. ДНР и ЛНР стали независимые от режима Киева 21 февраля 2022 года. А до этого, начиная с 2014 года, на Украине внутри страны была

война. Украинские силовики всё время нападали и держали в страхе Донбасс и Луганск. А они сопротивлялись. Это длилось ровно 8 лет. Когда силы были на исходе, оба президента этих Республик обратились за помощью к России. Наша страна и наш президент не могли поступить иначе. Мы бы никогда не закрывали глаза на такой беспредел, на жестокость, насилие, унижение.

Подводя итоги, могу с уверенностью сказать, что война разрушает не только города, но и души людей. Она не решает проблемы мирового сообщества, она их только усугубляет, потому что каждое решение военного конфликта порождает недовольство и закладывает фундамент будущей войны. Я против войны, потому что война – самое страшное явление на Земле, которая всё разрушает.

Преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

*Зубарев Максим,
ученик 5 «в» класса
МОБУ СОШ № 21*

учитель: Леонтьева Татьяна Валентиновна



Неожиданное пришествие войны оказалось для детей страшной трагедией на долгие четыре года. Из многих рассказов и свидетелей того времени нашему современному поколению известно, что детей угоняли на чужбину для работы в концлагерях, где на них также проводили опыты немецкие учёные.

На оккупированных территориях Советского Союза сотни детей противостояли немецким захватчикам. Они сражались в партизанских отрядах, стояли в несколько смен за станками заводов и фабрик, выпуская снаряды и патроны для фронта. Они работали в полях, сея пшеницу и рожь. Дети помогали в госпиталях выхаживать раненых солдат.

Маленькие герои рвались на фронт, где становились сынами полков. Своими геройскими поступками многие увековечили свои имена. Они сражались за Родину, за победу, которую могли не увидеть, но понимали, что мирное будущее наступит несмотря на все трудности, страдания, смерти многих защитников.

В блокадном Ленинграде, окруженные фашистами дети, умирали голодной смертью. Мною была прочитана история о девочке Тане Савичевой, о её дневнике, который она вела в дни блокады Ленинграда. В её дневнике доказательства преступления против детства. Преступления, совершенные в годы Великой Отечественной войны против детства без срока давности. Об этих преступлениях будут помнить настоящее и будущее поколения. Страдания и ужасы, которые пережили дети, никогда не должны повториться. И мы, наше поколение, даём слово, что приложим все усилия, чтобы не забыть имена маленьких героев.

Этим сочинением, я хочу сказать: я буду помнить и чтить память детей, павших от рук немецких захватчиков во время Великой Отечественной войны.

Чтобы выжить

*Кириллина Алина, ученица 10 «а» класса,
МОБУ СОШ №38*

руководитель: Куприянова Надежда Николаевна



- Бабушка, здесь в газете пишут, что в годы Великой Отечественной войны в 1942 году на трудовой фронт из нашего Чурапчинского района «согласно архивным данным на добычу рыбы были переселены: в Кобяйчкий район - 2602 человека, в т.ч. 1114 детей и пожилых людей; в Жиганский район - 1427 человек, в т.ч. 517 детей и пожилых людей; в Булунский район - 1430 человек, в т.ч. 592 детей и пожилых людей» Из них вернулось живыми в Чурапчу только 1108 человек...

-Ведь, и ты там была, еле сдерживая слёзы, говорю я, представляя себе мою бабушку маленькой испуганной девочкой, которая могла умереть тогда от голода и болезней, как многие другие.

Бабушка долго молчит, вспоминает.

-Нас всех, стариков, женщин, детей, оставшихся в тылу в нашем маленьком селе Чакыр, однажды собрали и повезли куда-то в телегах. Разрешено было брать семьям вещей и еды только 16 килограмм. Время было тогда тяжёлое, шла война. Была засуха. Наш колхоз отправили на ловлю рыбы для фронта в Кобяйский район. Мне было лет 7, кроме меня у мамы было ещё трое детей, мал мала меньше. Пять суток мы добирались до берега большой реки Лены, уже начиналась осень. Шли дожди, с тех пор я помню только холод и голод. Нас посадили на баржи. Плыли по Лене долго. По дороге у мамы пропало молоко из-за недоедания, и наш маленький братик Егорка заснул навсегда. Север встретил нас неласково. В быстро сложенных юртах было холодно, еды было совсем мало. Началась зима. Как же долго тянулись там зимы. Холод, голод и сырость стали нашими спутниками все эти 3 года. Это было невыносимое время, но нужно было бороться и бороться за жизнь.

Отец погиб 7 декабря 1942 года. Весной мы получили извещение о его гибели, где говорилось, что Семёнов Михаил Ильич героически погиб в бою за Социалистическую Родину и похоронен в Донбассе. Мама, на которую больно было смотреть в последние дни, стала как тень, казалось, что часть её похоронена вместе с отцом. Она молча уходила на работу, хлебнув кипятка, а вечером возвращалась к нам, голодным детям и, растопив печь, варила горькую кашку из чего-то, которую мы ели лишь бы не умереть с голоду. Тепло от печи быстро растворялось, и мы дрожали от холода всю долгую ночь. В полной темноте мама снова уходила на работу, где вместе с другими женщинами заготавливала рыбу. Рыбу, которую отправляли тоннами на фронт, и которой так не хватало нам.

Мы были так малы, что и не понимали, как больна мама и мы можем скоро её потерять. Холод и голод притупляли все чувства, мы уже не могли даже плакать. Я думала, когда же наступит лето, солнце согреет нас, и мы будем улыбаться. Мы так давно разучились улыбаться и так давно не видели улыбку мамы. Она украдкой утирала слёзы и тихо говорила о том, что скоро кончится война, отец наш вернётся и мы забудем, что такое голод.

Однажды она не смогла встать. А мы лежали рядом с остывшим телом матери и тряслись от холода. Днём пришёл бригадир, старик Семён. О н, конечно, знал, что только смерть могла быть причиной отсутствия человека на работе. Он растопил печь, перенёс маму на другие нары и ушёл. Вскоре пришла наша тетя Уля, завернула брата и сестру в заячье одеяло, меня заставила одеться в мамины торбаза и кухлянку. Нас решили определить в детдом. Настеньку и Павлушу отправили в Кобяйский детдом, а меня тётя Уля оставила себе, потому что недавно умерла её дочь Катя. И она хотела, чтоб я присматривала за её трехлетним

сыном. За годы войны я рано повзрослела, научилась терпеть, трудиться и не просить для себя ничего. Я всегда помнила, что я сирота, и надо только выжить. Я тосковала по своей семье, по своему родному дому и мечтала вернуться в Чурапчу, найти своих брата и сестру. Сколько раз я представляла себе, что там, в солнечной Чурапче, увижу и обниму живых родителей, брата и сестру. После войны искала сестру и брата. Оказалось, их разлучили, потому что Павлуша был болен, его отправили в больницу. Там затерялись его следы, возможно, умер от истощения, ведь он был слишком слаб. С Настей мы встретились, она, конечно, уже не помнила меня, маму, папу, но, узнав, что у неё есть сестра, была очень рада. К сожалению, Настя вскоре умерла от туберкулёза, тоже, думаю, последствие военного голодного детства. -Вот такая была война, внученька. Ты знаешь, в Якутии умер каждый четвертый житель от голода, для нашего маленького народа это страшные потери, до сих пор не можем восстановиться по численности жителей. Многие, вернувшиеся с войны солдаты нашли пустые, холодные дома и могилки своих родных. Война, хоть и далеко шла, но она прошла и по нашей земле и опустошила её голодом и холодом. Всему виной фашизм. Я обнимаю бабушку, и слёзы мои падают на седые её волосы. Как не хочу я, чтоб повторились ужасы фашизма Снова!

Преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов

*Колесникова Екатерина,
ученица 7 «а» класса МОБУ СОШ№1,
учитель: Егорова Анна Павловна*



Я выбрала данную тему потому, что преступления против детей во все времена считаются самыми жестокими, т.к. дети – это самая слабая и беззащитная прослойка общества. Они не могут постоять за себя и защититься.

Нацисты убивали сотни тысяч беззащитных детей, их казнили вместе с родными, с матерями, заставляли заниматься непосильным трудом, ставили над ними жестокие опыты в концлагеря,

после чего они либо умирали, либо оставались инвалидами.

Те дети, которые не попали в руки нацистов и жили в более спокойных местах, тоже выживали, как могли. Они работали с раннего детства, помогали своим семьям, так как их более старшие родственники мужского пола были призваны на фронт. Мужчин не хватало, и вся тяжелая работа была на их матерях. Дети постарше брали ответственность за семью на себя. При этом еды не хватало, и семьи постоянно голодали, очень многие дети умирали от холода, голода и болезней.

Меня поразил тот факт, что, например, в блокадном Ленинграде на одного ребенка было положено всего 70 граммов хлеба в сутки. Я даже не имею представления, как они выживали при таком количестве еды. Целые семьи умирали от голода, а те, кто выжили, были очень истощены.

Дети, которые даже пережили войну, не имели своего детства, они думали о том, как бы выжить, как не умереть от холода и голода. Нацисты лишили детей счастливых беззаботных лет.

У детей насильно забирали кровь, после чего они, скорей всего, умирали. Детей сильно избивали и пороли шомполами за то, что они не хотели работать на нацистов. Целенаправленно было уничтожено более 200 тысяч детей. В 1942 году из-за голода, который мучил детей, умерло 42 ребенка.

Во время войны умирало огромное количество детей, в число которых входят те, которые участвовали в войне вместе со взрослыми, не жалея себя.

Дети, жившие во время войны, лишились детства, веселья, беззаботности. Невинные дети были вынуждены работать на нацистов, которые, в свою очередь, истребляли их.

Труженица тыла в Якутии



*Кондратьев Даниил,
ученик 5 «а» класса
МОБУ СОШ №26
им. Е.Ю. Келле-Пелле*

Война- самое страшное событие, из-за которого не может быть мира на Земле. С детства родители, наши учителя рассказывали нам о войне, чтобы мы помнили о погибших. В нашей стране нет ни одного человека, который не знает о войнах, произошедших на территории России.

Когда началась Великая Отечественная война, жизнь стала очень сложной. На фронт уходили все: сыновья, братья, отцы, деды и даже мамы. Многие получили ранения, были убиты... Но те, кто выжил, навсегда запомнили те дни. За годы тяжелого испытания люди вынесли все. Женщины, дети и старики старались помочь солдатам из тыла, они работали на фабриках, заводах, на полях и фермах, изготавливали вещи, боеприпасы, продукты и многое другое, что требовалось. Люди трудились с утра до ночи, каждый стремился внести свой вклад в Победу.

Моя прабабушка, Борисова Надежда Ивановна- Ветеран тыла. Из воспоминаний своей бабушки, Елизаветы Николаевны, я много чего узнал. После гибели дедушки, наша прабабушка не опустила рук, хотя ей было очень тяжело, ведь нужно было поднимать детей, она очень хотела, чтоб они жили счастливо в мирное время. Прабабушка работала на полях, в то время наша семья жила в деревне Саняхтат Олекминского района Якутии. Всей деревней они высаживали картофель, сеяли пшеницу, выращивали овощи. В Якутии лето короткое, жаркое, а зима длинная и суровая, поэтому приходилось и в мороз, и в жару работать не покладая рук. Ничего практически не оставляя себе, люди отправляли все на фронт. Осенью прабабушка с детьми шла на овощехранилище, затаривать продукты, она также топила там печь. Нельзя было, чтоб овощи замерзли и не были доставлены. Также они доили коров, готовили сено для животных на зиму сами, без транспорта, руками. Это очень тяжелая работа. Прабабушка зимними вечерами шила рукавицы, шапки, кянчи (портянки на меху) для фронта, а ее дети помогали мять шкурки. Я восхищаюсь смелостью и решительностью моей прабабушки, потому что она еще и охотилась, ставила капканы на белок, зайцев, латая сети, рыбачила. И большую часть добычи она отправляла на фронт. До сих пор на крыше нашего старенького дома хранятся ее самодельные лыжи, сделанные из досок, обшитые ею шкурой коровы. Так Надежда Ивановна выстояла, подняла на ноги всех своих четверых детей, ее дети все получили образование, трудились на благо Родины. Она была очень мудрым, трудолюбивым, смелым и заботливым человеком.

Весь наш народ тогда встал на защиту Родины. Когда надежды почти не было, они держались вместе. Казалось, что невозможно одолеть врага, но ту войну наши солдаты и труженики тыла выиграли благодаря вере, силе воли, мечте о мирной жизни для нас, их потомков. Это очень ценно!

Я – правнучка советского солдата из Якутии



*Курчатова Тамара,
ученица 9 класса,
МОБУ СОШ №35*

Я родилась в начале XXI века. Я учила в школе на уроках истории, а также читала в книгах и смотрела фильмы о том, что 22 июня 1941 года фашистская Германия напала на нашу страну. А 9 мая, каждый год, наша семья ходит на парад. Вместе с тысячами людей мы проносим портреты наших героев в рядах Бессмертного полка. Я правнучка тех,

кто с оружием в руках отстоял честь и независимость нашей страны. Я считаю, что пока есть те, кто помнит и чтит память о ветеранах Великой Отечественной войны, наша страна непобедима.

В нашей семье хранится книга «Люди и время», ее автором является моя бабушка Курчатова Тамара Тимофеевна, кандидат исторических наук [Курчатова Т.Т. Люди и время (история жизни обычной семьи) – Якутск, 2010. -148]. Эта книга состоит из двух глав, в первой – повествование о семье моей бабушки – Тороховых, а во вторая глава посвящена семье моего дедушки – Курчатовым. Книга написана по архивным данным, семейным документам, воспоминаниям родственников. Из этой книги я знаю, что мой прадедушка – Торохов Тимофей Иннокентьевич, которому 18 лет исполнилось в 1944 году, воевал в империалистической войне с Японией. А его брат, Торохов Еремей Иннокентьевич, погиб в 1943 году, прикрывая своих товарищей под Сталинградом. Мой второй прадедушка Старостин Иван Иннокентьевич освобождал Харьков, Орел, воевал на Курской Дуге, погиб в Венгрии. А прадедушка со стороны Курчатовых – пехотинец Курчатова Егор Николаевич – погиб в бою под знаменитой Прохоровкой. Дядя моего дедушки Корнилов Борис Касьянович добровольцем ушел на фронт, после учебки стал командиром взвода полковых минометов. Он героически сражался под Сталинградом, освобождал Украину, Запорожье, Одессу, освобождал Берлин. Он вместе со своими боевыми друзьями брал штурмом зловещие Зееловские высоты, был ранен, остался жив только благодаря верному ординарцу, который откопал его из-под развалин. За героические подвиги старший лейтенант Борис Касьянович был награжден орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды.

Но война шла не только на фронте и в глубоком тылу, в далекой Якутии люди работали во имя победы. Так, моя прапрабабушка Корнилова Елена Касьяновна все годы войны работала председателем колхоза. А прапрадедушка Торохов Иннокентий Дмитриевич, которого комиссовали с фронта по болезни, не только возглавлял финансовую работу Токкинского района, но и работал на лесозаготовках, был кадровым охотником. Они награждены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годы».

Таким образом, моя семья, как и все семьи нашей страны, в защите нашего Отечества потеряла своих лучших людей. И мы, их внуки, не должны забывать об этом!

Мой любимый фильм о войне «Мальчик в полосатой пижаме»

*Левин Александр, ученик 5 «а» класса
МОБУ СОШ№1
учитель: Сергеева Т.В.*



всего – это «Мальчик в полосатой пижаме».

Фильм рассказывает о дружбе двух мальчиков Шмуля и Бруно. Немецкий мальчик Бруно вместе со своей семьей переезжает из Берлина в небольшой городок, потому что его отца перевели на новую работу. Там он познакомился со Шмулем – мальчиком, который ходил босиком и в полосатой пижаме. Шмуль рассказал, что их всей семьей привезли в это место. С тех пор, Бруно каждый день бегал украдкой играть к своему новому другу.

Однажды, находясь у себя дома, Бруно обнаружил Шмуля в своей кухне, когда тот протирал бокалы. Бруно угостил друга пирожным, как вдруг в кухню вошел офицер и обвинил Шмуля в воровстве. Бруно испугался и сказал, что Шмуль украл пирожное. Оказывается, что Шмуль еврей, а место, где он живет – это концлагерь, где убивают евреев и всех, кто против Германии. Получается, что Шмуль и Бруно – враги! Но мальчики не знают, что они враги и просто дружат. После этого Бруно не знает, что ему делать, с одной стороны он очень переживал, что так подставил своего единственного друга, а с другой стороны он не понимал почему и за что он должен ненавидеть своего друга. Бруно не знал, что его отец фашист и убивает людей.

На следующий день Бруно побежал к лагерю, но Шмуля не было. Шмуль появился через несколько дней весь побитый и рассказал, что не может найти своего отца. Чтобы загладить свою вину, Бруно предложил свою помощь. Он переоделся в лагерную одежду и через подкоп пробрался внутрь. Мальчики бегали по всему лагерю, но не могли найти отца. Они зашли в один барак и вдруг всех, кто был в этом бараке солдаты повели в душ. Но это был не душ. Всех людей повели в камеру и отравили газом. Мальчиков тоже убили.

Родители Бруно потеряли его и искали сначала возле дома, но потом поняли, куда он пошел, и побежали в лагерь. Но они не успели спасти своего сына.

С самого раннего детства нас учат, что нельзя делать зло. Никому. Никогда. «Мальчик в полосатой пижаме» очень точно показывает это. Фашист - отец Бруно расплатился жизнью своего сына за все плохое, что он сделал людям. Потому что рано или поздно, все что мы делаем возвращается к нам. Если ты делаешь добро – к тебе возвращается добро, если ты делаешь плохие поступки – тебе возвращается, то же самое.

Война – самое страшное, что может случиться с людьми. Раньше, когда я смотрел фильмы о войне, я не задумывался, есть ли у фашистов семья и дети, есть ли у них какие-то чувства. Я просто думал, что фашисты – это зло и его надо уничтожить. После просмотра

фильма я понял, что война касается всех. Даже если ты не воюешь. Мне очень жалко мальчиков, которые стали жертвами фашистов. Мне очень хочется, чтобы никогда и нигде в мире не было войн. Чтобы все в мире поняли, что проиграет зло и будет наказано, как в фильме «Мальчик в полосатой пижаме».

Мою семью тоже затронула война. Мой прадедущка Левин Лев Львович был призван на фронт в 1942 году в возрасте 18 лет, воевал против японских захватчиков. Я всегда гордился подвигом прадеда, который отстоял Родину. Мой прадедущка и тысячи таких же молодых солдат освободили много стран от немецких захватчиков и совершили великий подвиг. Благодаря их героизму были спасены миллионы жизней детей.

Невыдуманная история войны

*Логина Виктория, ученица 8 «б» класса
МОБУ СОШ № 24 им. С.И. Климакова,
руководитель: Трошина Виктория Владимировна*



Великая Отечественная Война – сколько боли в этих словах... Она оставила огромный след в каждой семье, не пощадив ни взрослых, ни детей. Сколько бы времени ни прошло, каждый будет помнить навеки, какой ценой был завоеван мир на земле. Победа досталась нам великим трудом. Все страдания в прошлом принесли спокойное и ясное небо над нашими головами на сегодняшний день. У каждого из нас есть свой герой, которого чтят, помнят и им гордятся.

Моя тетя рассказала мне про моего прадедущку, который прошел эти тяжелые испытания в годы войны. Слушая историю о нем, у меня невольно текли слезы, мне хотелось бы хоть на миг увидеть его вживую и сказать ему «спасибо» за героизм, самоотверженность и смелость.

Пренченко Алексей Александрович – старший сержант, родился в 1922 году, уроженец села Муторино, Украинской ССР, окончил зенитное училище. Ему было всего 19 лет, когда 22 июня 1941 г. в 4 часа утра фашистская Германия без объявления войны вероломно вторглась в пределы СССР. Девятнадцатилетний парнишка, только начинающий строить свою жизнь, получил боевое крещение под Москвой, в селе Осташково Калининской области. Служил мой прадедущка в 4-ой ударной армии 8-й роты 3-м батальоне и 1-м армейском заградительном отряде. Позже, в 1944 году в ноябре, при расформировании АЗО попал в 817-ый стрелковый полк, 239-ой стрелковой дивизии. После тяжёлого ранения попал в госпиталь в городе Двинск. С выздоровлением был направлен в Восточную Пруссию, где стал курсантом в 3-м автополке 2-й роты учебного батальона. Война его не щадила, прадедущка получил второе тяжелое ранение: левосторонний травматический паралич лицевого нерва, причиной которого стало попадание осколка. Он попал в госпиталь города Иваново под Москвой. После госпиталя перешёл в 3-й Белорусский фронт. Освободил такие города как: Старая Русса, Вель, Ковель, Двинск, Шауляй, Кёнигсберг. Возле Великих Лук со своими соратниками окружил три дивизии врага, когда немец прикрывался местным населением. Также прадедущка принимал участие в боях под городом Тилзит Каренинской области. 4 апреля под Кёнигсбергом был ранен третий раз.

Награждён Орденами «Красная Звезда», «Трудовое Красное Знамя» и медалями «За Отвагу», «За победу над Германией». В том числе при расформировании 35-го армейского

заградительного отряда 4-й ударной армии 1-го Прибалтийского фронта был объявлен приказ командира отряда о вручении моему прадедушке Правительственной награды, которое состоялось в ноябре 1944 года в районе Сагюларе.

Наш боец отважно сражался, пройдя всю войну от первого до последнего дня. Он верил в Победу, приближал, как мог. Прадедушка чувствовал, что вернется домой, хоть и с ранениями, но живым!

После войны прадедушка женился, моя прабабушка родила ему пятерых замечательных детей. Они достойно их воспитали, вырастили настоящими людьми. Затем их дети подарили им одиннадцать внуков. Прадедушка был очень счастлив и рад тому, что его продолжение рода не знает, что такое война...

Скончался наш ветеран в 1986 году 7 апреля. Причиной смерти стало второе ранение осколком, который всю оставшуюся жизнь двигался внутри головы и мучил прадедушку приступами и мигренью.

Когда родные спрашивали прадедушку о военных годах, он с позитивом рассказывал о том, какие испытания выпали на долю российской армии, как держались до последнего на страже защиты Родины, как помогали своим раненым товарищам, не бросали их. А в глазах у него в это время накатывались слезы. Прадедушка всегда говорил, что это было его долгом.

Наш боец рассказывал, как в годы войны видел детей, и сколько боли было в их глазах. Они прошли через много испытаний: голод, холод, смерть родных. Он рассказывал, что дети в годы войны были очень мужественными, рано становились взрослыми, они не падали духом, несмотря ни на что...

Прошло немало лет со дня окончания Великой Отечественной войны, но никто и никогда не забудет это время. Многие бойцы ценой собственной жизни завоевали Победу. Ветераны, пережившие войну, уходят, но память о них остается.

Я безмерно благодарна каждому солдату за возможность жить под мирным небом, учиться, любить. Я сохраню память о нашем герое, и когда вырасту, обязательно буду рассказывать о подвиге Пренченко Алексея Александровича своим детям. Зная историю, мы воспитываем в себе нравственные и патриотические качества. Мы должны помнить о солдатах и тружениках тыла, бережно хранить эту память. Это наш священный долг! Ведь у памяти нет срока давности...

В знак благодарности своему прадедушке я сочинила стихотворение, которое посвящаю ему:

Мой герой

Стою у памятника деду
С гвоздикой, грустно улыбаясь.
Родной, спасибо за Победу!
Перед тобой я преклоняюсь.

Твой каждый день мог стать последним,
Но ты отважно рвался в бой.
Не раз встречался ты со смертью,
Но был сильнее ее... Герой!

Домой вернулся ты в медалях,
Безмолвно с тросточкой хромя,
А голова совсем седая:
Немало горя повидала.

Прошло уже немало лет
С времён суровой той войны,
А память не угаснет, нет!

Твоей заслуге нет цены.

Хочу тебя обнять порой,
О многом расспросить...
Ты – моя гордость, мой герой.
В моей душе ты вечно будешь жить!

О войне....

*Мухунова Вероника,
ученица 9 «а» класса
МОБУ СОШ №21*

руководитель: Михайлова Любовь Николаевна,



Говоря о войне 1941-1945 годов, все народы с ужасом и содроганием вспоминают об этом страшном событии. Эта война, затронувшая не только русский народ, но и многие другие народы Европы, Америки, оставила незаживающую рану в душе каждого человека, потерявшего на войне своего близкого человека, родственника. 1418 дней страданий, невосполнимых потерь, лишений, миллионы жертв военных

преступлений и геноцида.

Сегодня мы не просто помним солдат, которые сражались за нашу Родину, но и отдаём ежегодную дань этим героям, тем, кто ценой собственной жизни защищал каждый клочок нашей земли, тем, кто победил врага и освободил миллионы людей от рук фашистской Германии. Всем людям, что пережили, спасли нашу землю и народ, нет срока давности. Конечно, не все имена солдат тех времён известны, но их подвиги во имя мира на земле увековечены в книгах, документальных и художественных фильмах не только нашей стран, но и многих стран мира.

Я горда за свою страну и за маршала Жукова, за сержанта Павлова, который защищал Сталинград, за десятки тысяч красноармейцев, сложивших головы на алтарь Победы в одной из самых страшных и кровопролитных войн в истории человечества.

Из рассказов своей бабушки Мухуновой Фени Фёдоровны, которая является ветераном труда дважды, я ещё с детства знала и была горда за неё и за своего прадеда, Хондархаева Николая Хадеевича, 1920 года рождения. Его призвали в армию 10.02.1942 на Усть-Ордынский Бурят-Монгольский ОВК для защиты Родины. Сражаясь с врагом, он, призванный из Иркутской области, дошёл до Берлина в звании ефрейтора до города Бернбурга-Штрэнцфельда. После своей службы, он получил множество орденов, и три медали, из которых две "За отвагу" и одна "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов". Он был отважным героем, который наставлял солдат, заботился о подчинённых, обучал их стрельбе и, наверняка, в бою действовал решительно и грамотно, зная, что от него, как командира, во многом зависит исход боя. Он боролся за свободу и защищал мир с оружием в руках,

освобождая страны Европы. Но Победа была бы невозможна без всех тех людей, находящихся в тылу, что вложили огромный вклад в укрепление страны, несмотря на голод, ужасные условия, страх, которые оставались сильными и несмотря на все это работали, не опуская рук, переживая это вместе, как одна огромная семья. Их выдержке и храбрости нет подобных. Со слезами на глазах я вспоминаю все это, когда смотрю кадры из фильмов о войне, читаю стихотворения, которые затрагивают моё сердце до глубины души, оставляя след гордости и благодарности за стойкость советских людей.

Памятные места, связанные с местами сражений, свидетельствуют о мужестве и решимости советского народа защитить свою родину и уберечь ее граждан от геноцида. Одним из самых знаковых и известных мест памяти является мемориальный комплекс на Поклонной горе. Это торжественное место посвящено обороне Москвы в декабре 1941 года, когда Красная Армия оказала ожесточенное сопротивление наступающим немецким войскам. Сегодня посетители могут принять участие в церемониях у Вечного огня или отдать дань уважения в зале воинской славы, посвященном героям войны. На территории парка установлены памятники павшим советским солдатам, обелиски, скульптуры и часовня. Еще одним важным местом памяти является мемориал Холокоста, который находится на бывшем месте Бабьего Яра в Киеве. Этот мемориал посвящен тысячам евреев, которые были убиты здесь во время нацистской оккупации. 29 сентября 1941 года в Бабьем Яру было уничтожено более 33 000 еврейских мужчин, женщин и детей. Сегодня в этом районе находится большой мемориальный парк, в котором установлен памятник со стеной имен в память обо всех жертвах.

Поля Сталинградской битвы -- еще одно важное памятное место, связанное с Великой Отечественной войной. Здесь проходили одни из самых кровопролитных сражений Второй мировой войны. С лета 1942 года до начала 1943 года в городе Сталинграде шли напряженные бои между Красной Армией и вторгшимися немецкими войсками. Сегодня в городе стоит множество памятников и мемориалов в память о мужестве и героизме воевавших здесь солдат.

Великая Отечественная война имела разрушительное воздействие на советские города, но не смогла сломить дух русских людей. Они не только выстояли, но и победили в этой войне, очистили Европу от фашизма. Памятные места по всему миру служат торжественным напоминанием о трагедии войны и о подвиге, совершенном обычными людьми в чрезвычайных обстоятельствах. Они продолжают служить свидетельством силы и мужества Советского народа и его воли к защите своей родины. Мы должны помнить о героических и трагических событиях Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Без срока давности



*Никишина Софья,
ученица 8 «в» класса
МОБУ СОШ №21
учитель: Черных Александра Сергеевна*

Война и дети – это несовместимые понятия. Война отнимает у детей счастливое и беззаботное детство, их родных и близких, дом. Детям во время Великой Отечественной войны пришлось слишком рано повзрослеть, они, как и взрослые, тоже приближали победу, верили в то, что небо снова

станет мирным над головой и будет мир на земле. Но не всем дано было увидеть это, жизнь многих из них оборвалась, и виной всему - война.

Мирное небо над головой, стою я, смотрю и наслаждаюсь полетом птиц. Вот также когда-то и парнишка из Ростова-на-Дону смотрел на прекрасный полет голубей в небесах и мечтал стать летчиком, чтобы подняться высоко в небо, оторваться от земли. Его мечтам не суждено было сбыться, потому что немецкая пуля прервала его жизнь. История о подвиге этого героя до глубины души меня тронула.

Виктор Черевичкин родился и жил в городе Ростове-на-Дону. Разводить голубей – было любимым занятием подростка. Мог ли он представить, что, когда враг придет на их землю, голуби будут подлежать уничтожению. Но, оказалось, что да. Немцы издали приказ об уничтожении птиц в районах города Ростова, потому что они считали, что голуби представляют угрозу, доставляя информацию нашим войскам. Витя скрывал своих птиц, заботился о них, не думая о том, что может произойти с ним.

Существуют версии, что все-таки он использовал голубей для передачи данных о нахождении штаба неприятеля, но документального подтверждения нет. Оккупанты застали его у здания, в котором размещался штаб, он выпускал голубей. Мальчика схватили, а позже во дворе его дома обнаружили в сарае голубятню. Возможно, он не смог осуществить то, что задумал, но здесь главное в другом. Он встал на защиту птиц и пожертвовал собой. Вот оно милосердие, доброта, забота по отношению ко всему живому. Фашисты потребовали, чтоб мальчик сам убил голубей, но он дал возможность им улететь, дал возможность им жить. Отважного подростка расстреляли в городском парке, лишив его жизни, будущего.

Сохранилась страшная фотография, на которой расстрелянный Витя крепко сжимает в руках голубя. Но именно эта фотография, как и многие другие фотодокументы о преступлениях фашистов на территории нашей страны, была показана во время Нюрнбергского процесса. Еще одна загубленная жизнь. Ради кого, ради чего? И такие преступления по всем человеческим законам, сколько бы не прошло десятилетий, нельзя оправдать.

Время стремительно бежит, сменяются поколения, но люди помнят Виктора Черевичкина, который отдал свою жизнь во имя спасения птиц. Его имя внесено в список погибших на мемориальном комплексе «Скорбящая мать» в Городе Ростове. В детском парке города установлен памятник, он представляет собой мальчика с голубем, которого он крепко прижимает к груди. Названа улица, на стене дома, где жила семья Черевичкиных, установлена мемориальная доска. Ему посвящена народная песня «Жил в Ростове Витя Черевичкин» («Голуби»). Опубликована «Повесть о Вити Черевичкине» А. Агафонова, которая основана на реальных событиях. Когда мы вырастим, то станем врачами, учителями, инженерами, политическими деятелями, летчиками... Но кем бы не были, мы обязаны сделать так, чтобы не было войны, чтобы не уходили в вечность взрослые и дети, чтобы не видеть разрушительные картины, страдания людей. Ведь нет ничего на свете страшнее, чем война, и об этом должны помнить те, кто живет в наше время.



*Дедушкин портрет**В. Шуров*

*Бабушка надела ордена
И сейчас красивая такая!
День Победы празднует она,
О войне великой вспоминая.
Грустное у бабушки лицо.
На столе солдатский треугольник,
Дедушкино с фронта письмецо
Ей читать и нынче очень больно.
Смотрим мы на дедушкин портрет
И разводим ручками с братишкой:
- Ну какой, какой же это дед?
Он же ведь совсем ещё мальчишка!*

Разговор с прадедом

*Новожилова Елизавета,
ученица 8 «б» класса
МОБУ ГКГ*

учитель: Платонова Людмила Саввична

*И все о той весне
Увидел я во сне.
Пришел рассвет
И миру улыбнулся,
Что вьюга отмела,
Что верба расцвела,
Что прадед мой с войны
Домой вернулся!
Из песни*

Я закрываю глаза и вижу деда. Вижу таким, каким помню. Он сидит в кресле, такой седой, старенький, с глубокими морщинами на лице, в домашней одежде.

-Дед, надень форму, - прошу его я

-Зачем?

-Я хочу снова рассмотреть все твои награды и опять послушать про войну.

-Ну что ж!

Дед надевает китель. Ордена, качаясь, звенят, будто это они хотят рассказать свою историю. Я сажусь напротив. Я зову деда «Дед», хотя на самом деле он-мой прадед, отец бабушки. Его рассказы я помню почти наизусть, но снова и снова переживаю те чувства, которые испытывала в первый раз, слушая о Войне...

-Как нападали немцы?

-Всегда неожиданно, без предупреждений. Но уже после нескольких нападений мы сделали вывод, что должны быть готовы к этому всегда. Мы не спали сутками: готовились морально и физически.

-А взрывы были?

-Да, очень страшные и опасные. Невинные люди гибли, мы должны были их спасать.

-А орудия сражения и убежища?

-К сожалению, не всегда... Могли мы и в шалашиках ютиться. В ямах, окопах сидели, что ж поделаешь.

-Ну а сил то хватало вам? Где вы их брали?

-Ну «где». Я вот про твою прабабушку думал, о доме, о Родине. Если бы я сил не нашел, то и не разговаривали бы мы сейчас.

Дед ласково гладит меня по голове. Я чувствую его шершавые ладони и замираю.

-Какое у тебя было звание?

-Я имел звание ефрейтора и был пулеметчиком.

-На каких фронтах ты воевал?

-Под Ленинградом, а еще на первом и втором Прибалтийских.

-Дедушка, а кем ты работал после войны?

-После войны я работал ветеринаром.

-Почему ты выбрал именно эту профессию?

-Во время войны погибало много коров и лошадей, так как людям необходимо было питаться. Мне было очень жаль животных, и я дал себе слово, что буду лечить этих беззащитных существ, если доживу до конца войны и вернусь домой.

-Как во время войны жили мирные жители?

-Я не очень часто видел семьи, потому что всегда воевал. Однако одну семью я посетил, так как ее срочно нужно было выводить из дома и вести в убежище. Мама судорожно собирала и одевала детей, хотя сама была в халате. Дети плакали, особенно те, которым было лет по пять-шесть. Старшая дочь помогала матери и собирала нужные вещи. Их дом был наполнен когда-то уютом и семейной любовью, но отец ушел на фронт. И тогда я пообещал, что сделаю все возможное, для того чтобы дети не страдали.

-Как же это печально, дед! Нам нужно ценить и беречь нашу семью, а также почаще собираться и разговаривать.

-Ты права, абсолютно верное решение. Также трудные времена позволяли людям задуматься и начать ценить то, что у них осталось.

-Я обещаю, что буду ценить каждый момент жизни! Спасибо тебе, дед, что дал мне возможность жить под мирным небом, дышать свежим воздухом и наслаждаться жизнью!

-Я люблю тебя, внучка! Я воевал ради того, чтобы люди ощущали спокойствие и безопасность.

Я открываю глаза. Я одна в комнате. Деда уже давно нет в живых. Но он жив в моей памяти. С фотографии на меня глядят его усталые глаза. На меня нахлынула грусть, ведь я уже не смогу поговорить с ним, а могу только представить наш диалог. Я горжусь своим дедом, потому что он воевал во имя Родины, во имя всех нас. Он дошел до победы, выдержал весь ужас войны. Я считаю, что все дети и взрослые должны чтить память своих родных, которые воевали, несмотря ни на что. Мой дед в числе многих отстоял нашу страну! Я не могу обнять деда, но всем сердцем я его Благодарю!

В наше время поднял голову неонацизм, это просто страшно, мы не хотим, чтобы все повторилось. Мы должны ценить мир и сохранить его на земле!

Почему важно помнить прошлое?

*Однокопылова Софья,
ученица 11 «а» класса
МОБУ Гимназии «Центр глобального образования»,
руководитель Однокопылова Е.П.*



Конечно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. Попытаюсь объяснить свою точку зрения. Я думаю, о важных событиях прошлого нужно обязательно помнить, так как, проанализировав их, мы можем найти ответы на различные немаловажные вопросы современности. Именно исторический опыт помогает определить пути их решения. Например, войны, к сожалению, происходят и сегодня из-за различных недопониманий с обеих воюющих сторон, но, возможно, если бы люди, которые затеяли их, обратились к прошлому, проанализировали его, то многих трагедий можно было бы избежать. Эту мысль подтверждают многие литературные примеры.

Хотелось бы обратиться к произведению художественной литературы, в котором раскрывается тема исторической памяти. К произведению, экранизированному Сергеем Бондарчуком в 1959 году. Речь идет о рассказе М.А.Шолохова «Судьба человека», о главном герое - Андрее Соколове. Его жизнь война разделила на две части: в первой (мирной) у него был дом, любимая семья, работа и друзья, а во второй (военной) героя ждало много испытаний: плен в самом начале войны, убийство собственными руками предателя, несколько тяжелых побегов из концлагерей, но, думаю, самое страшное, что довелось пережить главному герою – это осмысление хрупкости человеческой жизни, невозможность защитить близких людей и тех, кто умирал, но верил в силу победы нашей Родины. Много раз его жизнь висела на волоске. Через все прошел Соколов, выстоял, даже не предполагая, с какой трагедией ему придется столкнуться в дальнейшем – сначала с потерей жены и дочерей, а позже и со смертью сына Анатолия, которая нашла его в самом конце войны. Но несмотря на боль, отчаяние и невозполнимую утрату, главный герой обретает смысл жизни. Осиротевший мальчик Ваня помогает не очерстветь сердцу Андрея Соколова. Он становится теперь его семьей, надеждой на светлое будущее. И все-таки каждую бессонную ночь герой мучился, задавая себе вопрос: «За что же ты, жизнь, меня так покалечила?»

Его трагедия – это боль и утрата всего нашего народа, это протест против убийства мирного населения, разрушения семей, уничтожения детства. Рассказ о судьбе простого человека – это повествование всем потомкам, которые не должны допустить повторения этих трагических событий.

Еще одним примером, подтверждающим ответ на вопросы: «Почему важно помнить прошлое? Почему нельзя забывать о войне и последствиях геноцида советского народа?», является рассказ Б.Л.Васильева «А зори здесь тихие», по мотивам которого в 1972 году был снят двухсерийный художественный фильм режиссером Станиславом Росточким. Это история о девушках, которые самоотверженно бросились в огонь войны с самыми чистыми и благородными чувствами – защищать свою Родину. Разве им носить мужские сапоги и гимнастерки, разве им



держат в руках автомат? Конечно, нет... Мне вспоминаются слова Светланы Алексеевич: «У войны не женское лицо»...

Читаешь рассказ, смотришь художественный фильм и невольно задумываешься: а какое будущее бы ждало героинь, если бы не война? Они были так молоды, у них было все впереди, но события 1941 года стали водоразделом в их судьбе: Рита Осянина узнала о гибели мужа «на второй день войны в утренней контратаке», у Жени Комельковой – «мату, сестру, братишку – всех из пулемета уложили», у Сони Гурвич – «дружная и очень большая семья» в оккупированном Минске. Что это, если не геноцид против нации, народа, самой жизни? И кто дал право одним возомнить себя выше других? Наверное, это гордыня, желание «разделять и властвовать» - и как следствие – поражение. Поражение физически сильных, подготовленных мужчин-диверсантов и победа хрупких девушек, объединенных одной целью - сражаться за свою землю, Отечество, родной край. Пять девушек - Женя Комелькова, Рита Осянина, Лиза Бричкина, Галина Четвертак – погибают ради жизни на земле, приближая долгожданную победу.

Я думаю, это произведение Б.Л.Васильев посвятил каждой не вернувшейся жизни, жертвам карательных операций, безвинно расстрелянным, сожженным, уничтоженным и, безусловно, тем, кто до сих пор считается без вести пропавшим.

Так чему же нас учат книги и фильмы о войне? Наверное, тому, что разрушение кровных связей, отсутствие уважения к человеку любой нации и национальности, разрушение семейных традиций - это горький урок, усвоив который, мы должны понять: сила людей только в единстве и согласии.

Таким образом, мы не должны забывать «горькие» события прошлого, чтобы в будущем они не повторились. Эти уроки дают нам возможность избежать непоправимых ошибок, помогают отказаться от кровопролитных войн. Трудно не согласиться со словами А.Круглова: «Забвение – это не утрата информации, а утрата ценностей».

У обелиска

*Застыли ели в карауле,
Синь неба мирного ясна.
Идут года. В тревожном гуле
Осталась далеко война.
Но здесь, у граней обелиска,
В молчанье голову склонив,
Мы слышим грохот танков
близко
И рвущий душу бомб разрыв.
Мы видим их - солдат России,
Что в тот далёкий грозный час
Своею жизнью заплатили
За счастье светлое для нас...*

Моим оружием была музыка...

*Пестрякова Саина,
ученица 11 «а» класса
МОБУ СОШ №26 им. Е. Ю. Келле-Пелле*

*И словно память тех блокадных дней,
Мы свято чтим сокровище сокровищ -
Симфонию, что выковал в огне
Наш легендарный Дмитрий Шостакович
Наталья Смирнова*



Свою жизнь я связала с музыкой ещё с раннего детства, с тех пор иду с ней рука об руку. И когда этим летом от бабушки я узнала об юбилее премьеры Седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича, меня охватила волна памяти о последних годах обучения в музыкальной школе. С этого дня я жила в ожидании услышать ноты великой мелодии, поднявшей дух народа в те нелёгкие времена Великой Отечественной войны.

События тех лет повлияли на жизнь общества, в том числе и на культурную жизнь. Больше всего меня как человека и гражданина России восхищают люди блокадного Ленинграда, которые несмотря на трудные условия сохранили историю и культуру Родины.

«С болью и гордостью смотрел я на любимый город. А он стоял, опалённый пожарами, закалённый в боях, испытавший глубокие страдания бойца, и был ещё более прекрасен в своём суровом величии. Как было не любить этот город, воздвигнутый Петром, не поведать всему миру о его славе, о мужестве его защитников... Моим оружием была музыка», - говорил Дмитрий Шостакович.

Люди вправе считать Седьмую «Ленинградскую» симфонию памятником музыки и событий Великой Отечественной войны. Поразительна даже идея того, что в ослабевшем из-за постоянных бомбёжек и голода городе зазвучала музыка. Симфония стала известна благодаря оркестру Ленинградского радиокомитета, собранному из полуживых, голодных музыкантов под управлением Карла Элиасберга.

Сложно представить музыкантов, изнеможённых голодом, падающих прямо на репетиции в обморок. Многие физически не могли играть. Приходилось искать музыкантов по фронтам. 2 июня 1942 года были доставлены медикаменты и четыре объёмные партитуры.

Премьера состоялась 9 августа 1942 года в Ленинградской филармонии. На первой странице программы концерта было написано: *«Нашей борьбе с фашизмом, нашей грядущей победе над врагом, моему родному городу – Ленинграду я посвящаю свою Седьмую симфонию. Дмитрий Шостакович».*

Несмотря на трудную ситуацию, концерту придавалось большое значение. Были брошены все артиллерийские силы Ленинграда, чтобы дать прозвучать великой симфонии на улицах города, поднять дух как жителей города, так и всего Советского народа. Несмотря на бомбы и авиаудары, в филармонии были зажжены все хрустальные люстры, мужчины пришли в костюмах, женщины в нарядных платьях, хоть и висели они, как будто взяты с чужих плеч. Как же трудно представить сейчас мне, насколько люди понимали важность этого концерта

как проявление искренней любви и чувства патриотизма через музыку, вдохновляющей на веру, на будущее, на победу.

Конечно же, фашисты ожидали скорого падения города. Каково было их удивление, увидеть вместо «белого флага» ответный натиск операции «Шквал», звук инструментов и Ленинград, так и кричащий, что он жив и сдаваться не собирается. В тот момент стало ясно, что город они не возьмут. Разве сломишь дух народа, который при условии войны и голода, смерти и разрушения умудрился написать и сыграть столь сильное произведение?..

«Ленинградская» симфония по праву считается грандиозным произведением, символизирующим непобедимость, силу духа и, конечно же, саму жизнь. Всё в ней, от появления до наших дней отражает народ и ее несломленную волю. Ленинградская симфония была написана Д.Д. Шостаковичем как ответ немецкому нашествию, как сопротивление русской культуры, отражение агрессии на духовном уровне, на уровне музыки. Она звучит и сейчас...

И я её услышала. Торжественные ноты с первых секунд охватывают разум, заставляя забыть во времени, утонуть в переключке флейт и скрипок, созвучии инструментов разных тонов и представить величие симфонии как дань памяти великому подвигу народа.

Симфония снова зазвучала на улицах Санкт-Петербурга, прежде Ленинграда, великого города-героя. В 2022 году был юбилей премьеры - 80 лет. Симфония, отражающая общий дух и веру. Теперь её исполняет поколение, чьи бабушки и дедушки смогли победить не только физическую войну, но и моральную, сохранив свою историю, культуру и любовь к Родине. Музыка, пережившая время, связавшая поколения...

Храбрая Соня

*Попова Диана,
ученица 10 класса
НПСОШ№2,
учитель: Протодьяконова А.П.*

Шёл тысяча девятьсот сорок третий год. Лето. Солнце озарило верхушки деревьев, птички защибетали, по двору деловито расхаживали петухи и индюки. В избушку проникли первые лучи солнца, освещая тёмное пространство. Яркие лучи разбудили спящую на кровати девочку, сон её был прерван. Она прищурила глаза, повертелась на кровати, слегка понежилась и поняла, что пора вставать, надо идти помогать бабушке по хозяйству. Дел у Сони было много: натаскать воды, подмести избу, нарвать травы кроликам. В деревне было мало мужчин – одни старики да дети, остальные ушли на фронт. Про своего отца Соня ничего не знала, весточек с фронта не было вот уже два года. Но бабушка всегда бережно хранила его одежду и самодельную удочку в черном сундуке под окном. В углу избы стояла печь, оттуда был слышен аромат свежее выпеченного бабушкиного хлеба.

Соня оделась и быстро направилась в сторону двери, взяла коромысло, по пути лёгким движением плеча ловко захватила ведро, вышла из избы босиком и направилась в сторону речки. После вчерашнего грозового дождя воздух казался необыкновенно свежим, дышалось легко, трава была влажной и слегка щекотала её ножки. Соня, порхая словно бабочка, побежала вниз по горке в сторону речки. Речка была изумительная по красоте, рядом росли сосны, и вода была идеально чистая. Когда плывёшь по речке, смотришь на дно, видишь камни и кажется, что можно достать их рукой, настолько вода прозрачная! Набирая воду, Соня представляла, как придёт домой, достанет из печи буханку и полакомится ароматной корочкой. Вдруг издали раздались крики, Соня не могла разобрать речь и не понимала, что происходит. Она быстро накинула коромысло с водой на плечи и побежала в сторону дома вверх по горочке

и тут до неё наконец донеслось: “Немцы! Немцы идут!”. Она испугалась, выронила коромысло и долго стояла в оцепенении. Раздались первые выстрелы, где-то в дали виднелось колышущееся яркое пламя, в голове у неё промелькнуло: “Кажется горит Митькин дом”. В это время вдалеке она заметила, как бегут дети в сторону горохового поля. Она побежала в их сторону.

У неё с ребятами из деревни был тайный штаб. Когда-то давно ещё до войны в гороховом поле они вырыли яму и накрыли сверху досками, обросшими травой. Там часто собирались Митя, Петя, Ира и даже Петина сестрёнка Зина, которой было всего четыре года. Они любили прятаться от взрослых, играли в различные игры и грызли все вместе кусковой сахар. Добежав до тайного штаба, девочка обнаружила внутри своих друзей, они успели убежать и остаться незамеченными. На их лицах читался ужас, они были сильно напуганы, как и Соня. Девочка принялась утешать ребят, так как чувствовала ответственность за них в силу своего возраста, она была старше всех и старалась сохранить спокойствие. Так ребята просидели весь день и не заметили, как уснули. Когда Соня проснулась и высунулась из тайного штаба, на улице было темно, небо было звёздное, луна освещала тропинку в сторону деревни. Соне хоть и было двенадцать лет, но она была не по годам взрослая и ответственная, она понимала, что в деревню идти опасно, ей не давала покой мысль о бабушке, что же с ней случилось.

Соня знала, что в полутора часах ходьбы от её дома есть районный центр, как-то раз они с бабушкой ходили туда, чтобы узнать не отправлял ли отец телеграмму. Девочка быстро принялась будить друзей, первым проснулся Митя, Петя ещё спал и что-то невнятно бормотал во сне, Зинка лежала в углу рядом с Ирой, свернувшись в клубок, глаза у неё были широко открыты. Из штаба выходили все по очереди по Сониной команде. Они молча направились за Сонею, шли не спеша и тихо, оглядываясь по сторонам, чтобы не встретить врагов по пути. К утру они уже дошли до окраины районного центра, увидели загон с коровами и козами, оттуда выезжали немецкие мотоциклы. Видимо они приезжают сюда за едой для своих солдат. Соня сказала друзьям остаться, а сама тихонько зашла на территорию усадьбы, увидев бидон с молоком на крыльчке, она решила взять немного для своих друзей, но к ней подбежал щенок и начал лаять и играть. Сначала девочка испугалась, но, увидев, что собачка настроена дружелюбно, принялась гладить её. Погладив питомца, Соня случайно увидела в окне здания старушку, которая наблюдала за ней, набравшись смелости и взяв щенка на руки, она подошла к крыльцу избы и открыла дверь. Её встретила тьма и длинный коридор, в конце которого виднелся тусклый свет, она шла вперёд, откинув мысли о побеге. Соня дошла до комнаты, подошла к старушке и попросила о помощи, она рассказала всё, что произошло с их деревней и то, что на улице её ждут друзья. Старушка выслушала рассказ девочки и позвала свою дочь, та сообщила Соне о том, что в десяти километрах есть часть наших солдат, куда она может сообщить о том, что деревню оккупировали немцы. Девочка твёрдо решила, что ей нужно туда идти, но она не могла взять туда своих друзей, поэтому попросила старушку оставить их у неё дома до момента её возвращения. Старушка согласилась, Соня незаметно привела всех в избу, они дружно и спокойно поели и легли спать в подполье, а на утро девочка отправилась в сторону части, взяв с собой нарисованную карту и авоську, наполненную небольшим количеством хлеба и молока. Путь её был нелёгким, короткая дорога пролегла через болото. Соня хорошо плавала, поэтому ей не составило труда переплыть через маленькую речку и добраться до болота, вот так она срезала путь! Когда Соня добралась до болота, ей стало очень страшно, вода в болоте была грязной и вокруг квакали лягушки. Она старалась держаться за ветки кустарников и торчащих из воды коряг. Так ей пришлось пробираться пятьсот метров. К тому времени, когда она вышла на твёрдую землю, уже начало темнеть, силы покинули Соню, она присела на пенёк, решила перекусить и не заметила, как уснула. Проснулась Соня, когда уже стемнело, вокруг был дремучий лес, вдалеке виднелись огоньки, девочка не задумываясь побежала в сторону огоньков. Прогремел выстрел. Соня не поняла, что произошло, в глазах потемнело, она упала на землю, дальше были слышны крики солдат и стрельба. Очнувшись Сонечка уже с перевязанной ногой. К ней подошёл один из наших солдат

и спросил, как она здесь оказалась. Быстро всё объяснив солдату, они отправились обратно в деревню, где её ждали друзья. Наши солдаты освободили деревню.

Соню с друзьями старушка приютила у себя. Они все вместе следили за хозяйством и стали одной дружной семьёй. Вот так, благодаря маленькой, но очень храброй девочке спасли деревню и много жизней.

Мысли Блокады

*Реева Дарья,
ученица 6 «а» класса
МАОУ «Хатасская СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых»,
руководитель: Иванова Анастасия Гаврильевна*



Мне кажется, что лучше всего будет рассказать о блокаде Ленинграда от лица человека, что находился там. И рассказать, как люди уживались в нелегкое время.

В начале никто не подозревал какое темное и мутное будущее ждет наш родной город. Даже когда блокаду уже объявили и началась бомбежка люди смотрели на все с оптимизмом, так начинаются все хорошие произведения с плохой завязкой.

Обстановка накалялась, немцы разбомбили основные склады с провизией и закольцевали город. Они взяли исток Невы тем самым отрезав нас от всего мира самое неприятное чувство, что может испытывать человек - это беспомощность, что изнутри пожирает тебя как паразит и убивает ту самую крупницу надежды, что люди так бережно хранят всю свою жизнь.

Бессмертна ли надежда?..

Запасы провизии оставляют желать лучшего. Еду выдают по талонам, чтобы упорядочить снабжение продуктов. Лучше всего нехватка почувствовалась в октябре, люди еле волочат ноги, раздражены, в печали и отчаянии. В столовых еда хуже воды, не суп, а бурда какая-то, но от голода и не такое съешь.

Люди погибают сотнями и тысячами на фронте пораженные пулей врага, на улицах от голода, в обычных селах повешенными или заживо сажеными в кострах адского пламени чьи языки напоминают кинжалы, что разрезают твою плоть до костей. Могу сказать, что и живые выглядят не лучше, тощие, еле волочат свою тушу по улице и, кажется, вот-вот рухнут замертво... Страшно... Не хочу это видеть. Где же ты? Тот старый оживленный Ленинград, где я выросла. Где счастливые лица прохожих, ларек рядом с фонтаном, где добрая женщина продавала пломбиры летом, где мой сосед Евгений Павлович, что всегда со мной здоровался и вечно сидел на лавочке у подъезда, где дети, бегающие по двору? Где дух счастья? Куда он пропал?

Всем страшно, но все верят! Все ждут снятия блокады, все ждут и надеются на хороший конец истории. Дети работают наравне со взрослыми за мизерную провизию, девушки и старики в любой момент готовы отправиться на фронт во имя Родины!!! Не это ли любовь к Родине? Не это ли патриотизм сохраняемый и сплывающий весь город вместе? Не это ли доказательство бессмертия надежды? Она не погибает, она прячется в глубину сердца человеческого, и в один миг вырывается сильным потоком и воодушевляет на лучшее! А пока она живет в сердце и ждет, ждет нужного момента грея меня и мою душу изнутри.

«Без срока давности.....»

Направление «Места памяти геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов»



*Рейнбуш Виктория,
ученица ба класса,
МОБУ СОШ№1,
руководитель: Васильев Ерген Аркадьевич*

22 июня 1941 года весь советский народ плечом к плечу встал на защиту Родины от фашистской Германии. 1418 дней и ночей горя, страданий, лишений...

Сегодня в нашей памяти оживают воспоминания о тех страшных событиях, которые потрясли мир. Мы вспоминаем тех, кто сражался за нашу Родину, кто ценой собственной жизни защищал каждую пядь родной земли, кто уничтожил врага и победил. У того, что было нет и не будет срока давности, потому что мы, внуки и правнуки фронтовиков и труженников тыла, знаем и храним в памяти имена наших родных и близких. Они шли суровыми дорогами войны, зная, что в любую минуту могут погибнуть. Но ведь дошли до Берлина и водрузили Знамя Победы над фашистским рейхстагом. Не все имена погибших солдат и офицеров известны, но их подвиги во имя мира на земле увековечены в книгах, обелисках, памятниках. Не имеет срока давности то, что пришлось пережить им.

Я испытываю огромное чувство гордости за свою страну, за маршала Жукова, за сержанта Павлова, который защищал Сталинград, за десятки тысяч красноармейцев, сложивших головы на алтарь Победы в одной из самых страшных и кровопролитных войн в истории человечества.

Я горжусь тем, что в нашей семье тоже есть ветеран - это мой прадед: Федор Алексеевич.

Из рассказа моей бабушки Валентины Витальевны я узнала о судьбе Федора Алексеевича, который был призван на фронт рядовым, дошел до озера "Балатон" в Венгрии. Но, к сожалению, его ранили на этом озере, и он в последствии погиб. Его звание не известно.

Родился мой прадед 27 декабря 1915 года. В 1936 году был призван на службу в армию. Когда вернулся со службы домой, устроился на работу в леспромхоз, встретил девушку, вскоре они поженились. Но мирную спокойную жизнь оборвала война. Ему, как и всем мужчинам призывного возраста, пришла повестка. Вскоре направили на учёбу в военное стрелковое училище, а уже 15 июля 1941 года молодой боец принял военную присягу и был отправлен на Калининский фронт командиром пулемётной роты. Так началась его фронтовая жизнь...

Он не боялся трудностей, воевал, заботился о своих подчинённых, обучал их тактике стрельбы из пулемёта, требовал от бойцов бережного отношения к оружию. В бою действовал решительно, грамотно, понимал, что от действий командира во многом зависит исход боя. Судьба была к Федору Алексеевичу благосклонна. Но однажды в бою был тяжело ранен и два месяца находился на лечении в госпитале. После ранения он умер.

От пуль не прятался, но и не рисковал. Враг был безжалостен, кровопролитные, жестокие бои изматывали, но всегда находили полчаса, чтобы написать весточку домой, где его ждали жена и двое маленьких детишек. В письмах писал: «Дорогие мои, вернулся из госпиталя и снова на передовую. За меня не переживайте. Домой обязательно вернусь. Очень скучаю».

Мой прадед был настоящим героем! За доблесть и мужество, проявленные на фронте, за выполнение боевых операций был награжден орденом Отечественной войны II степени и орденом Александра Невского - эти награды были ему особенно дороги. Также мой прадед награждён медалями «За оборону Москвы», «За боевые заслуги».

Сейчас его нет с нами, но свято хранит наша семья память о нем - это его военный билет, боевые ордена, медали и редкие фронтовые снимки.

Есть много мест, где наши воины героически сражались, ценой своей жизни пали за свою Родину. Думаю, многие дети, внуки, правнуки героев хотят отправиться на места их сражений, чтобы осознать и проявить знак уважения их героизму. Такое место для меня озеро Балатон в Венгрии. И я обязательно почту память своего прадеда на этом месте.

Сегодня, вспоминая о нем, я мысленно обращаюсь к своему прадеду Федору Алексеевичу и к ветеранам Великой Отечественной войны и говорю им: «Спасибо вам за Победу, за мирное небо, за то, что вы отстояли нашу землю. Ваш воинский подвиг во имя жизни не имеет срока давности. Я горжусь ВАМИ!

Война - преступление против детства

*Румянцев Уолан,
ученик 5 «а» класса
МОБУ «Физико-технический лицей им. В.П. Ларионова»,
руководитель: Антонова Елена Васильевна*



22 июня 1941 г. – начало самой кровопролитной войны XX века. Больше двадцати семи миллионов жизней унесла она за эти четыре года. Великая Отечественная война навсегда оставила глубокий след в истории России.

Война- это преступление против детства. С первых дней наравне со взрослыми дети несли на своих хрупких плечах все тяготы войны. Обыкновенные мальчишки и девчонки, такие же, как мы... До начала войны они учились, играли, шалили... Война их застала в городах и селах, дома и в гостях у бабушки с дедушкой, в пионерских лагерях... Война обрушилась на них тяжким грузом, лишила детства. Их детство не было счастливым и радостным. Они узнали, что такое боль, смерть, страдания, холод и голод.

Всему миру известен дневник 11-летней Тани Савичевой, в котором она делала записи о том, как у нее на глазах умирали ближайшие родственники.

Эта тонкая тетрадка
Стоит многих толстых книг.
Пионерка-ленинградка,
Потрясает твой дневник!
Таня Савичева, Таня,
Ты в сердцах у нас жива.
Затаив на миг дыхание,
Слышит мир твои слова.
(В. Шумилин)

Блокада отняла у девочки родных и сделала ее сиротой. В те жуткие дни Таня вела в записной книжке страшный дневник. Девять коротких трагических записей поведали миру о том, что принес фашизм Савичевым и другим семьям блокадного Ленинграда.

Сейчас на прошлое мы смотрим другими глазами, но нельзя предавать забвению тот факт, что за наше счастливое детство проливали кровь, отдавали свои юные жизни наши ровесники. Как бы я ни хотел поставить себя на их место, все равно не почувствую в полной мере их страха, мук и боли. Я лишь понимаю, что те дети намного сильнее морально и физически, чем ребята в мое время. Маленькие герои большой войны – это девочки и мальчики, которые не играли в войну, они воевали, боролись за свою Родину и погибали по-настоящему. Многие пионеры были удостоены звания Героя Советского Союза, но самым маленьким защитником был Сережа Алёшков. В 1941 году фашисты мать и брата казнили, а в 1942 году захватили деревню и подожгли. Сережа от испуга убежал в лес и потерялся. Через несколько дней наши солдаты нашли маленького Сережу и решили взять с собой. Когда Сереже было 6 лет, он стал сыном полка, был усыновлен одним из командиров. За помощь солдатам награжден медалью «За боевые заслуги».

Любая война – зло и испытание. Война лишила мальчишек и девчонок всего, но не сломила их. Дети военных лет это испытание выдержали достойно! Пройдут века, тысячелетия, но немеркнущая слава юных защитников Отечества будет вечно жива в памяти народной как яркий пример героизма и мужества.

9 мая 1945 г. – день окончания Великой Отечественной войны, день Великой Победы над нацистской Германией. К сожалению, правда о Великой Отечественной войне стала исчезать.

О нашей победе перестали говорить, стали приписывать ее другим. Несмотря на то, какой ущерб был нанесен во время Второй мировой войны, некоторые страны забыли про эти кровавые годы и начали нападать на нашу Родину – Россию. Украинские националисты вытворяют на Донбассе настоящий ужас: проникают в дома, стреляют по мирным жителям. Сотни жителей Донецка и Луганска были госпитализированы, в том числе и дети.

Мы выросли в мире без войны, но нам важно научиться беречь память о войне. Память – наша история. Пока жива наша память о прошлом, живы воспоминания о минувшем, живы и мы. Каким будет наш завтрашний день, зависит от того, как мы будем знать историю своей семьи, историю своего народа. Я мечтаю закончить хорошо школу, поступить в вуз, иметь любимую профессию, достичь многого в жизни, быть в ней не последним человеком. Думаю, каждый должен добиться чего-то в жизни, поставить перед собой цель и стремиться к ней.

Мечту пронесите через года
и жизнью наполните!..
Но о тех, кто уже не придет никогда,
— заклинаю, —помните!
Р. Рождественский

Альбом нашей памяти



*Саввинова Яна, учащаяся 8 «б» класса
МОБУ СОШ №5 им. Н.О. Кривошапкина,
руководитель: Егорова Людмила Тимофеевна,*

*Нет в России семьи такой,
Где не памятен свой герой.
И глаза молодых солдат*

С фотографий увядших глядят...

Война... Какое страшное слово! Оно несёт в себе горе и страдание, страх и слёзы, боль и разрушение.

Мы, сегодняшнее поколение, узнаём о прошедшей войне из книг, кинофильмов, из рассказов наших родных и близких, многое - из страниц старых альбомов, которые есть в большинстве семей...

Фотографии... Как много они могут рассказать нам о прошлом!

Каждый год мы с сестрой пересматриваем старые альбомы, которые бережно хранят мои бабушка и мама. В них история нашего рода, семьи. Их много, этих фотографий, но особый интерес вызывают у нас старые, узорчато вырезанные по краю.

—Это кто? А это? С пожелтевшей от времени фотокарточки смотрит на нас молодой человек в солдатской гимнастике. И мама поясняет, что это мой прадед. Я смотрю и удивляюсь: какой он молодой, а уже в военной форме, с оружием! На других фотографиях он намного старше, и ему больше подходит слово «дедушка» - как в сказке: молодой - старый... А между этими фотографиями целая жизнь, часть большой, трудной и совсем нелёгкой судьбы...

Мама тихо рассказывает: «Я до сих пор помню, как он щекотал нас своей отросшей щетиной, которая пахла каким-то особым, терпким (мама смеётся) духом, который ассоциируется у меня с запахом деда», - продолжает она. Мы внимательно слушаем и запоминаем...

Когда началась война, моему прадедушке Хинтухинову Филиппу Баймеевичу было всего пятнадцать. Он родился 20 октября 1925 года в селе Толодой Эхирит-Булагатского района Иркутской области в семье крестьянина. С детства он не был избалован материнской любовью. Его приёмная мама умерла, когда ему было всего 3 года, и отец воспитывал сына один. Семнадцатилетнего Филиппа в 1943 году призвали в Красную Армию. К этому времени он успел закончить шесть классов Булусинской семилетней школы. С детства привыкший к тяжёлому крестьянскому труду, он стойко переносил тяготы воинской службы.

Служил в Забайкальском военном округе, в/ч 38121, защищал рубежи Родины от угрозы со стороны милитаристской Японии. С августа по сентябрь 1945 года в составе 111 отдельного автотранспортного батальона он прошёл через Маньчжурию. Участвовал в окружении и разгроме Квантунской армии. Был старшим пулемётчиком, первым номером расчёта... Домой вернулся не скоро после победы, так как обучал новобранцев. И это был уже не молодой солдат, а взрослый человек, который многое пережил и многое повидал.

Мы бережно переворачиваем страницу альбома... Там уже другая фотография. На нас смотрит взрослый мужчина с орденами и медалями. Он совсем не похож на того безусого мальчишку! Бабушка и мама бережно достают из комода его награды. «Геро-ой!» - с придыханием шепчем мы с сестрой и осторожно прикасаемся к наградам. Вот эта медаль «За Победу над Японией», эта - «За победу над Германией». А эти награды он получил уже позже: там и знаки отличия ЦК КПСС, орден Отечественной войны второй степени в ознаменование 40-летия Победы, медали «За доблестный труд», «За трудовое отличие». Он был ударником коммунистического труда, а это тоже о многом говорит.

В наших с сестрой глазах он превращается в сказочного богатыря, который не только может защищать Родину, но и мирно работать на земле: пахать, сеять, косить, растить детей, внуков и правнуков.

«Он любил жизнь, любил сенокос, небо, реку, свою семью, любил смеяться, но не любил рассказывать о войне...», - тихо продолжает мама. Когда его спрашивали, он отвечал скупно, как бы не желая беречь душу своими рассказами: «Война и война... тяжело... смерть... голод, страдания!...» Нас поразил случай, который пересказала нам мама.

Однажды в столовую привезли бочку воска, и солдаты, думая, что это комбиджир, добавляли его в кашу. Только когда съели половину бочки, они узнали, что это воск, который нельзя употреблять в пищу. «Но ничего, - смеялся дед. - Наши молодые желудки и металл могли переварить...»

Комбиджир - какое странное, непонятное слово, вызывающее у нас сестрой опасение. «Ком-биджир», - повторяю я по слогам. Оно такое тягучее, жи-ир-но-ее..., совсем не аппетитное!!

Еще одна страница, еще один жизненный этап... Вот прадедушка на сенокосе. Вот на охоте. Вот он на рыбалке с уловом, который и у него вызвал удивление: высоко приподнятая бровь, смешно вытянутые губы, а глаза молодые и веселые!

А эту фотографию я очень люблю! На ней он и моя прабабушка, ветеран тыла, Дыгирова Анна Даниловна. У них такие серьёзные, строгие лица, глаза, напряженно смотрящие в объектив. Как и многие люди того поколения, они прожили трудную, но достойную жизнь. Вырастили и воспитали четверых детей. После выхода на заслуженный отдых помогали в воспитании одиннадцати внуков и тринадцати правнуков.

У меня прадед запечатлелся в памяти молодым, веселым, добрым, никогда неунывающим. Мой прадед! Наша гордость, наша память!

А это единственная фотография моего прапрадедушки, Тулохонова Никиты Федоровича, старшего сержанта, участника гражданской войны и последующих боевых действий по защите СССР. В перечне его боевых наград «Орден Славы 3 степени», «Медаль за отвагу», «Орден Красной звезды». В 1945 году был ранен, отправлен в госпиталь на лечение. Но, к сожалению, дальнейшая его судьба неизвестна. Домой к родным он так и не вернулся...

Еще страница.... Другая... Здесь совсем недавние фотографии, цветные. Вспоминается парад и шествие Бессмертного полка 2018 года. Звучат песни военных лет. Мы с сестрой не стоим на месте, нам хочется смеяться от радости, обнимать всех бабушек и дедушек, которые пришли на площадь с орденами и медалями, приколотыми на груди, сказать им что-то хорошее, ласковое.

Я украдкой поглядываю на маму: в её глазах блестят слезинки... Может, от солнышка, может, от тех чувств, которые каждый раз переполняют её и нас, когда мы берём в руки альбом: тихая радость, гордость и великая благодарность деду и прадеду и всем тем, кто отдал жизни в той страшной войне... Я это чувствую!... Ну, как-то сердцем... что ли...

-Маа-ам, ну, ты чего-о!- я сама готова заплакать... Мама смотрит на нас, крепко порывисто обнимает и улыбается.

Скоро, совсем скоро май!.. Я с нетерпением жду весну, майские праздники. Они очень дороги для всей нашей большой и дружной семьи. По традиции, сложившейся у нас, мы будем сидеть за большим семейным столом, прислушиваться к разговорам старших, которые будут вспоминать дедов и прадедов. И вновь наш прапрадедушка, прадедушка и все- все... будут с нами, вместе с живыми... Да, да! Именно сейчас я понимаю, что память - это не только способность человека хранить информацию. Память - это я, мы, мои папа и мама, братья и сёстры, мои деды и прадеды. Они с нами! Они наша **память**, наша **гордость** и **слава**, наша **совесть**.... И это то, что есть и должно быть в каждом из нас и после нас...

Мы закрываем наш альбом, в котором собрана своеобразная летопись нашей большой семьи, нашего рода. Альбом памяти.... Альбом славы и гордости за тех, кто отдал жизни за наше счастливое сегодня!

-Все за стол! - зовёт нас бабушка. Рассаживаемся по своим местам, и я намазываю маслом хлеб...

-Ком-би-жир..., хм...- а все-таки странное это слово – комбижир.

Якутянка -блокадница

*Сергеев Александр,
ученик 11 «г» класса
МОБУ СОШ №7*

Война. Что это такое? Слово «война» такое короткое, но такое страшное. Это пролитая человеческая кровь, бесконечные взрывы, постоянные бомбёжки, артобстрелы. Она приносит не только горе, страдания, слёзы, она морально уничтожает человека. Если человек выжил в

огне войны, то он способен вынести все жизненные трудности. А блокада? Что чувствует человек, оказавшийся в кольце блокады? Когда человек окружён со всех сторон вражеской армией, изолирован от внешнего мира, испытывает ежедневно голод, терпит изнуряющий холод. Блокада Ленинграда – одна из самых трагических событий в истории Великой Отечественной войны. 900 дней и ночей. На долю блокадников выпали неизмеримо большие испытания. У нас в Якутии тоже есть люди, пережившие блокаду Ленинграда. Одна из них женщина - якутянка Ксения Гаврильева, которая пережила самые первые и самые страшные дни блокады. Об этом жутком времени она рассказала и передала свой дневник редакции газеты «Наше время». Дневник, подобный «Дневнику Тани Савичевой», глубоко затронул моё сердце. Он был опубликован спустя 70 лет, до этого момента бережно хранился у блокадницы. Уникальные записи дневника показывали весь тот ужас, который испытала Ксения Гаврильевна. Она в 1940 году уехала в Ленинград, была зачислена в Ленинградский театральный институт имени А.Н.Островского. Это был незабываемый радостный день.

Приехав в Ленинград, Ксения тут же с головой окунулась в учёбу. А в свободное время посвящала походам в театры и музеи, о чем свидетельствуют сделанные в дневнике записи. Ксения мечтала о будущей актерской профессии. Казалось, что ничто не может расстроить ее планы. Но ей было суждено окончить только первый курс института. Война в одночасье разрушила все планы и мечты молодых студентов. Черная дата - 22 июня - новая глава в ее дневнике. Все, весь город был переведён на военное положение. Над Ленинградом нависли чёрные тучи. Как быть? Что будет с учёбой? Как жить дальше? Такие животрепещущие вопросы волновали не только студентов, но и всех жителей города на Неве. Ксения записывала свой каждый прожитый день во время блокады, и каждый день становилось все хуже и хуже. Положение города стремительно ухудшалось. Она писала о том, что каждый день они ели один раз в день, били тревоги, каждый день рыли окопы и каждый день видели, как кто-то умирает от истощения. Декабрь 1941 года выдался суровым, многие умерли от холода и истощения. Ксения со своими однокурсниками училась и одновременно работала. Их отправляли на оборонные работы, рыли они противотанковые рвы, окопы, в скверах и дворах строили огневые точки, дежурили на крышах, госпиталях, давали концерты в бомбоубежищах. И продолжали учиться, сдавали экзамены, закрывали сессии. Это какой же надо обладать выносливостью, терпением, выдержкой, чтобы справиться со всем этим? Возможно, помогла молодость, когда человеку всё нипочём, желание учиться, желание бить врага везде и всюду, чтобы наступила скорей долгожданная победа. Читая эти уникальные и страшные записи, я проникся жалостью к осаждённым и переживал за всех людей, которым суждено было выживать 900 дней и ночей. Человечество должно покончить с войной. Читая о событиях Великой Отечественной войны, невольно задаешься вопросом: почему невинные люди должны страдать? 18 января 1943 года удалось прорвать блокаду города Ленинграда. Жители от радости не могли найти себе места. Радостные, со слезами на глазах обнимали друг друга. Жизнь продолжается, наступила новая глава в жизни Ксении.

Только в 1942 году, теплоход «Карл Маркс» с молодыми студентами из Якутии, возвращавшихся из блокадного Ленинграда, приплыл к родному берегу. К сожалению, из 32 студентов живыми вернулись лишь 8. Какое это счастье причалить к родным берегам живыми и невредимыми после бомбежек, обстрелов.

Я считаю, что такие люди, как Ксения Гаврильева, героически выживали в осаждённом Ленинграде, стойко переносили все ужасы блокады. Хочется сделать вывод, что Великая Отечественная война нанесла огромный урон отдельно взятому человеку, семье, народу, стране. История студентки Ксении Гаврильевой, чьи студенческие годы совпали с грозными годами войны советского народа против немецкого фашизма, молодой девушки, отважно трудившейся на укрепление обороны блокадного Ленинграда- это наша боль и гордость, это набат, предупреждение, чтобы люди всего мира сохранили и берегли мир на Земле. Такие люди, как Ксения Гаврильева, героически выживали в осаждённом Ленинграде, стойко переносили все ужасы блокады. Хочется сделать вывод, что Великая Отечественная война нанесла огромный урон отдельно взятому человеку, семье, народу, стране. Читая историю

блокадников, выживших в нечеловеческих условиях, чувствуешь гордость за своих земляков, Вечная им слава! Я искренне верю, что такое никогда не повторится!

Эссе об отважной девочке Наде Богдановой

*Сергеева Анастасия,
ученица 7 «д» класса
МАОУ НПСОШ №2*

учитель: Протодьяконова А.П.



Коварно, вероломно, на рассвете напал фашист на Родину мою, и встали на защиту даже дети. Все как один стояли в том строю...

Ежегодно в нашей стране 9 мая отмечается День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это очень важный праздник, потому что нам нельзя забывать о том, что в 1941–1945 гг. миллионы людей преодолели тяжелейшие испытания, прошли через немецкую оккупацию и концлагеря, воевали в партизанских отрядах и действующих войсках, а также работали в колхозах, на заводах и фабриках. К тому же в

страшной войне рядом со взрослыми часто находились дети. Они разделяли со старшими товарищами все тяготы и невзгоды военного времени. Есть множество тому примеров. Среди них история об отважной девочке Наде Богдановой.

Во время Великой Отечественной войны в боевых действиях принимали участие несколько десятков тысяч ребят, которые были несовершеннолетними. «Сыновья полка» и пионеры-герои сражались и погибали наравне со взрослыми. Для многих из них пионерские принципы не были пустым звуком, а гибель за родину считалась настоящим подвигом. Также думала и Надя Богданова.

Девочке было девять лет, когда началась страшная Великая Отечественная война. Поэтому Надю считают одной из самых младших среди детей пионеров-героев. С первых дней войны она была разведчицей в партизанском отряде и помогала своей родине. Надя притворялась нищенкой и бродила среди фашистов. Никто сначала не обращал внимания на маленькую девочку, которая в это время все подмечала и запоминала, а потом рассказывала партизанам. Надя часто приносила очень важные сведения. Но несколько раз девочка попадала к гитлеровцам, которые мучили её, пытали и хотели убить. Первый раз такое случилось в ноябре 1941 года, а второй раз уже в конце 1943 года. Но Надя Богданова все равно выжила. К тому же за всё время Великой Отечественной войны она постоянно помогала партизанам. Например, была на подрыве железнодорожного моста и фашистского штаба, сама минировала разные вражеские объекты. У неё ловко получалось сделать всё быстро и незаметно.

Я думаю, что нужно быть очень смелой, чтобы следить за фашистами, близко подбираться к ним и закладывать взрывчатку. Такой и была отважная девочка Надя Богданова. После окончания Великой Отечественной войны многие думали, что девочка погибла. Но нет. Она чудом спаслась.

Надя была награждена орденами Красного знамени и Отечественной войны I степени, а также разными медалями.

Во время Великой Отечественной войны в рядах Красной армии служило более 3,5 тысяч юных фронтовиков, чей возраст был меньше 16 лет. Они в меру своих малых сил приближали Великую Победу советского народа над фашистскими захватчиками.

Сохраним же память о них! Нельзя забывать об отважной девочке Наде Богдановой и других детях, которые смело сражались и не боялись за свои жизни, потому что хотели помочь своей стране и народу.

Сказ про двух братьев

Сизых Юлиана, ученица 6 класса

МОБУ СОШ №30,

руководитель: Алихонова Виктория Валерьевна

Где именно было не скажу, с кем именно произошло не расскажу. Уж мало осталось тех, кто мог бы рассказать, как все было на самом деле. В одной маленькой деревушке жили да поживали два брата близнеца, одинаковых с лица. Различали их селяне только по кепке, что любил один из них носить набекрень. Младшего назовем Никоном, а старшего - Филиппом. Никон этот с детства был чахлым, вечно болел, а Филипп наоборот был здоров как бык.

Всё в деревушке было хорошо, братья веселили народ своей музыкой. Музыканты они были отличные, играли и на баяне, и на аккордеоне, и на гитаре. Но когда началась война, все сразу же и изменилось. Советский народ встал на защиту своей родины. Опустела деревня, некого стало веселить. Братья не считали себя детьми, хоть и не было им ещё восемнадцати лет. Они бы никогда и не разлучались, кабы не фашисты проклятые. У Никона состояние ухудшилось, что даже не мог самостоятельно позаботиться о себе. Скрепя сердцем, оставив брата, Филипп отправился добровольцем на фронт, приписав себе лишний годик. Что год для человека? Не успеешь оглянуться, а год и прошел: снег растаял - начал сеять; листья пожелтели - урожай собрал. Но на войне год кажется вечностью. Пока старший брат был на фронте, за младшим ухаживали всей деревней. Неделю за неделей Филипп сражался в неравном бою с фашистами ради своих земляков, что ухаживали за его братом. Он защищал их, получается, а они его брата. Обрел Филипп на войне и новых друзей, таких же обычных советских парнишек с курносими носами, с веснушками или с черными как смоль волосами и орлиным взглядом. Не смог он их уберечь, не смог схоронить. При жизни фронтовой делились они хлебом своим, шутками, что подбадривали, и могилой поделились - все лежат рядышком в братской могиле. Возьмем, к примеру, Осипа. Добродушный парень, лет 19, улыбочивый. Никого не даст в обиду, и именно так он и погиб, прикрыв собой боевого товарища. Потом погиб Родион, пытаясь спасти детей, которых немцы везли в концлагерь. Сколько же мучений увидел Филипп. Ни в сказке сказать, ни пером описать. Он мечтал только о победе, чтобы поскорее вернуться домой, к брату. Но и его настигла фашистская пуля. Не выжил Филипп.

Тем временем Никон под присмотром старушек выздоровел. Он все ждал и ждал своего брата. На протяжении нескольких месяцев от Филиппа не было никаких вестей. Никон так волновался, что хотел убежать на фронт. Но ему строго настрого запретили по состоянию здоровья. Капитан, к которому он обратился, сказал, что военным врачам некогда будет с ним возиться, у них итак работы много.

И вот, война закончилась. Громкий возглас победы эхом пронесся по всей стране. И вторили ему старики, женщины и дети. Никон был так рад, что приготовил целый пир для своего брата. Схоронил он для брата кусочек сахара да пачку прессованного чаю. Однако Филипп на родину не вернулся. И тогда он понял, что, скорее всего, его старший брат погиб.

С каждым днем Никон начал угасать все больше и больше. Отчаяние овладело им. Никон никак не хотел верить в то, что больше не увидит своего брата. И сквозь отчаяние он все повторял и повторял одни и те же слова:

- Это ведь шутка, да? Где он сидит? Где прячется? Э-эй! Филипп! Я понял шутку! Вылезай, давай!

Но ответить Филипп уже не мог. Уж заросла его могила.

Никон сделал брату надгробие в лесу, похоронил его без тела. Позже он закрылся в своей покосившейся избе. На протяжении долгого времени его никто не видел... А потом распахнулась настежь дверь избы, и все жители увидели, как выбежал во двор с аккордеоном на шее... Филипп... Начал он собирать вокруг себя народ, на груди алел его значок комсомольца. А на голове, набекрень, еле держалась его любимая кепка.

- Неужто, Филипп? - беззвучно перешептывались селяне.

- Тётушка Надя! Как я соскучился по вам! Да, это я! - ответил резво Филипп.

- Н-но ты же погиб... - промямлила старушка Надя.

- А? Я? Хе-хе-хе.. Вы перепутали, наверно, это Никон погиб на войне, а не я... - ответил ей Филипп.

Вечером следующего дня Филиппа забрали в город, к психическим. И так и прожил он всю оставшуюся жизнь в четырёх стенах. Не выдержало сердце брата потери близкого человека. Разбилось.

Где это было не скажу, с кем это было не расскажу... Не вместятся в сказку все имена, не выдержит бумага всех героев, которые пострадали от жестокости фашистов, что хотели извести весь советской народ. Много горя они принесли на наши земли, много людей мы потеряли и физически, и духовно.

Разве имеем мы теперь моральное право забывать о тех, кто защищал нашу Родину от фашистов?



История одного ордена

*Сирдитова Алина ,
ученица 9 «в» класса
МАОУ СОШ №23 им. В.И.Мальшикина
учитель: Сивцева Саргылана Валерьевна*

Осень 2008. Город - герой Брест. На берегу реки Буг рыбак Степан Квятковский обнаружил орден времён Великой Отечественной войны. Свою находку он передал в музей Брестской крепости. Никто не остался равнодушным к этой святыне. Всем хотелось разгадать тайну ордена Славы 3 степени и найти его настоящего владельца. Поисковая команда телеканала Мир 24 нашла солдата, которому принадлежит орден, приехала в далекую Якутию, в село Амга. Журналисты хотели увидеть главного героя поисковой операции. Но жизнь распорядилась по-другому... Разведчик-артиллерист Дмитрий Иванович Сирдитов умер.

Когда началась война с фашисткой Германией, моему прадеду было 20 лет. Миитэрэй, как все его звали в детстве, родился в маленьком селе Абага Амгинского района Якутской АССР. Мать рано умерла, отец погиб в Гражданской войне. Осиротевшего племянника взяла к себе и вырастила сестра отца Ирина. Мальчик получил начальное образование, закончил курсы, работал бухгалтером в колхозе имени Ивана Строда.

Дмитрий влюбился красавицу Матрёну. Он был на седьмом небе от счастья, когда девушка ответила согласием на его предложение руки и сердца. Счастье длилось девять месяцев. В

1942 году Дмитрия призвали в ряды Советской Армии, и молодым пришлось расстаться. Моя прабабушка, носившая ребенка под сердцем, проводила мужа на войну, поклялась ждать и верить в его возвращение.

Сирдитов Дмитрий был разведчиком артиллерийского дивизиона, рядовым. Прошел всю войну в составе второго Украинского, первого Белорусского, второго Белорусского фронтов, освобождал города Германии, Польши, Пруссии. Он был единственным из народа саха, который принял участие в освобождении героической Брестской крепости.

19 февраля 1945 года на территории Польши Красная Армия развивала наступление на Берлин. В сражении под городом Куниц разведчик Сирдитов в одиночку уничтожил пять фашистов, взял в плен немецкого офицера. За эту смелость и решительность был награжден орденом Славы 3 степени.

Конец войны встретил на реке Эльба, у немецкой деревни Реецц.

Он прошел всю войну, не получив ни одного серьезного ранения. Наверное, про таких говорят, что родился в рубашке. После Победы еще год служил в воинской части Брестской крепости. Был демобилизован в июне 1946 года.

Молодой фронтовик возвращался домой на поезде. Казалось, что все страшное позади, а впереди счастливая жизнь рядом с женой и маленьким сыном. Именно с этого момента началась эта таинственная история с пропажей ордена. Ночью, когда фронтовик спал в купе, у него украли чемодан с подарками, новыми хромовыми сапогами. Там же находился парадный костюм с боевыми наградами: орденом Славы 3 степени, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги». Было возбуждено уголовное дело. Похитителей быстро нашли, осудили на пять лет. Ими оказались солдаты Кулик и Горбатюк. Они дали показания, что боевые награды солдата бросили в реку Буг, их не удалось найти. Дмитрию было горько и обидно потерять боевые награды.

Фронтовик вернулся домой к молодой жене Матрёне и трёхлетнему сыну. Родные встречали солдата-победителя с радостью и гордостью. С любимой женой Матреной прожили 68 счастливых лет и вырастили, выучили восьмерых детей. После войны прадедущка Дмитрий работал председателем колхоза в родном селе Абага. По воспоминаниям односельчан прадедущка Дмитрий был очень спокойным, справедливым и талантливым руководителем.

В 1999 году с помощью первого президента Республики Саха (Якутии) Михаила Ефимовича Николаева и Подольского архива Министерства обороны были изготовлены дубликаты потерянных боевых наград разведчика-артиллериста Сирдитова Дмитрия Ивановича.

Спустя многие годы 9 мая 2009 года по Первому каналу проходил телемост «Наша победа» между Москвой и Брестом, где вся Россия увидела сюжет о герое из Якутии и об уникальной находке, пролежавшей у стен Брестской крепости многие годы. Ведущий телемоста актер Владимир Гостюхин вручил найденный орден сыновьям Дмитрия Сирдитова. Легендарный фронтовик не дождал до этого памятного дня несколько месяцев. 64 года орден славного воина из Якутии пролежал в белорусской земле. Заветная мечта разведчика-артиллериста Дмитрия Ивановича Сирдитова сбылась посмертно. Орден Славы 3 степени в мае 2009 года вернулся на родину героя. Газеты, передачи рассказывали про историю найденного ордена прадеда.

На семейном совете родные решили орден Славы 3 степени передать улусному музею для вечного хранения. В память о герое установили мемориальную доску в доме, где он жил, открыли экспозицию в музее боевой и трудовой славы с. Амга.

Необычной историей о потерянном ордене заинтересовался журналист Петров Николай Николаевич. Изучив архивные документы, поговорив с родственниками и односельчанами, он написал книгу на якутском языке «Незабываемый нашими сердцами рассказ» о моем прадедущке Сирдитове Дмитрии Ивановиче. В 2012 году она была напечатана. Эта книга является самой ценной и любимой в нашей семье. Представители четырёх поколений семьи Сирдитовых бережно хранят ее и с гордостью рассказывают о герое войны.

Моего папу назвали в честь прадедущки - фронтовика. К сожалению, я не помню прадедущку, его не стало, когда я была совсем маленькой. Но мне много рассказывали про

него и родители, и бабушка с дедушкой. По воспоминаниям родственников, прадедушка Дмитрий был очень добрым, любящим, умел организовывать летний отдых своим детям, внукам. До сих пор мой папа и другие его внуки очень тепло вспоминают, как они проводили лето у дедушки с бабушкой, как работали на сенокосе, собирали землянику, купались в кристально чистой реке Амга, рыбачили весь день с дедушкой.

Я горжусь моим прадедом Сирдитовым Дмитрием Ивановичем. Своим детям и внукам буду рассказывать о нём, его подвигах, его жизни, чтобы они знали, каким героем был их прапрадед, и передам семейную реликвию. Из истории каждой семьи складывается история великой страны. Связь поколений не должна прерываться, уважение к прошлому и память помогают новым поколениям стать достойными людьми. Мы не должны забывать, какой ценой завоевана наша Победа, помнить о подвигах наших прадедов в Великой Отечественной войне.

Дневник

*Степанова Софья,
ученица 8 «д» класса
МОБУСОШ№33 им. Л.А.Колосовой,
руководитель: Гермогенова Ирина Петровна*

18 января 1959 год.

Прошло уже несколько лет с момента победы Красной Армии в Великой Отечественной войне, но я, Тен Климентий Петрович, никогда не забуду дни, которые пережил осенью 1942 года, ведь они могли быть последними для меня...

Я воспитывался в детском доме Симферополя, там проживало множество сирот с проблемами здоровья. У меня же родители были, но их я не помнил. Мы, воспитанники, были одной большой семьёй. Все были разного возраста и национальности, но, невзирая на это, каждый пытался защитить друг друга.

Когда случилась трагедия, мне было всего 10 лет. Часть персонала нашего учреждения оказались предателями, они передавали данные гитлеровцам о здоровье, национальности воспитанников, во «благо» осуществления фашисткой миссии «по уничтожению инвалидов». Тогда нас решили перевезти в более безопасное место, путь был долгим. Из Симферополя нас повезли в Краснодар, потом в Горячий Ключ, где мы прожили около 3-4 месяцев, а после нас отправили в город Ейск Краснодарского края, ведь туда, казалось, фашисты не доберутся. Нас совместили с другим детским домом, там было три корпуса, где проживали ребята с физическими и психическими заболеваниями, поэтому лекарств там было много.

Несмотря на всё происходящее, мы продолжали обучаться. Ходили в школу, которая была неподалёку. После уроков мы работали на поле и садах, которые находились напротив детского дома. Я завел много друзей, мы часто играли вместе, общались. Мне ставили хорошие оценки, я даже пообещал товарищам, что всегда буду учиться на «отлично», а в конце учебного года получил премию от директора Сергея Яковлевича Фомина. Мы пытались не погибнуть, найти силы, радовать друг друга, мечтать о чём-то хорошем. Нам давали надежду на то, что война скоро закончится.

Но в конце июля немцы были совсем рядом с Ейском, поэтому наш директор собирался нас вывозить. Он запряг лошадей, собрал необходимые вещи, мы отправились в путь, но времени нам не хватило, в город уже прибыли фашисты, весь город оккупировали.

Мы все боялись наступления следующего дня, как будто он будет последним. На наших глазах учились расстреливать и убивать на невинных людях, детях и скоте. В школу мы ходить перестали, старались как можно больше времени проводить за урожаем, чтоб прокормить всех, а особенно младших.

В тот день, 09 октября 1942 года, всё было так же, я и некоторые ребята убирала урожай. На дворе было где-то 6 часов вечера, когда мы услышали, что к детскому дому подъезжает машина. Мы испугались, так как слышали испуганные крики. Позже к нам прибежит знакомый парень и сообщит, что это прибыли немцы. Они, отстранив воспитателей, потребовали детей собраться, сказав, что их перевозят обратно в Краснодар на лечение. Ребята взяли свои любимые игрушки, книги, чтоб не было так страшно, а после их стали ловить, швырять, заталкивать силой, как вещи, в большую машину. Некоторым повезло, ведь в грузовик не все поместились. Мы же решили подождать в поле, скрывшись в траве. Пошли обратно уже ближе к ночи, когда машина уехала, входив в наше жилое помещение боялись. Никто не знал, куда и зачем увезли остальных. Ночевать мы решили в сарае, но там долго не могли уснуть, обсуждали...

На следующее утро во время завтрака снова приехали гитлеровцы на трёх грузовиках, похожих на гробы. Некоторые из нас успели убежать: кто во дворы, кто в поле, кто к соседям. Меня позже поселили в другой детский дом.

Ейск был освобождён в начале февраля 1943 года, а в апреле этого же года я присутствовал на опознании тех, с кем обучался и жил. Ров был около хутора Симоновка, глубиной метра 2. Мои одноклассники и дети, которые были воспитанниками нашего учреждения, лежали в нём, обнявшись, держа друг друга за руки, зажимая в руках любимые игрушки, вещи, костыли. При этом ни у одного не было каких-то ран, пуль, увечий, застыл страх в глазах, тела были засыпаны землёй. При мне их доставали оттуда, помещали в гробы, а некоторых оставляли там...

После оказалось, что всех их погребли не заживо, как все изначально подумали. В этих машинах был угарный газ, которым они задохнулись, а позже их просто выбросили в яму и закопали. Каждую ночь мне снилась эта ужасающая картина, и я проживал это событие снова и снова. Самое страшное, что немцы даже посмеивались на то, как я на всё это реагирую. Для них была забава, своего рода игра, а для жителей Ейска и меня в частности эта была невосполнимая утрата.

О том, что гитлеровцы отравили угарным газом детей, проводя испытания на новой технике, я узнал, когда уже вырос. Среди 214 ни в чем не повинных детей, страшно убитых нелюдями, мог оказаться и я.

Я, как и мечтал в детстве, стал историком, окончив университет в Москве. Ежедневно общаясь с разными людьми, обсуждая события в период Великой Отечественной войны, я становлюсь горд за наш народ, что, не взирая, на все тяготы, включая смерть, голод, болезни, люди становились только сильнее и отважней, вопреки желанию немцев. Но я никогда не забуду того, что произошло в те страшные для всего города дни.



«Без срока давности.....»
Направление «Преступления против детства в годы Великой Отечественной войны
1941–1945 годов»

Тимофеев Ян,
ученик 6 «а» класса
МОБУ СОШ№1
руководитель: Васильев Ерген Аркадьевич

9 Мая 1945 год 16:23

«Бах»

- Ну ты прям точный, Толя, настолько точный, что даже патроны не нужны, - смеется русский юноша.

- Что-то нацистов давно уже не слышно.

- Да... Это точно... Может, сдались?

- Вряд ли. Ещё не сообщали нам. А может ты и прав, Саня, но когда доложут, узнаем.

Из холма слышен голос: «Саня, Толя, Вадик!!!»

- Что такое? Зачем кричишь?

- Победили! Мы ПОБЕДИЛИИИ!!!

И тут все начали прыгать, радоваться. Юноши, которых взяли на войну со школьных скамей, будто не видевшие все ужасы, смеялись, кричали, как дети.

Тук...Тук....Тук.... Стучит подвеска грузовичка.

Саня уже представляет, как будет гордиться его семья, и в слезах осознавая то, что мы победили. Толя тем временем, следит за дорогой, думая о том, как он приедет домой и скажет всем, что война закончилась нашей победой. А Вадик не мог понять того, как победили эту кровавую и жестокою войну.

Стучатся в дверь.

- Кто там?

-Саша, сын ваш, если не забыли!

- Не может быть!

- Ещё как может!

- И вправду, Сын мой!!! Что так рано вернулся?

- Победили... Победили!!!

“Спусти час”

Стучатся в дверь.

-Кто там?

- Я, мама. Сын твой!

- Не ври! Он ещё должен был, как минимум неделю, быть на фронте.

- Победили мы, Победили!!!

- О, сын мой! Я так рада за тебя! - говорит мама Анатолия со слезами на глазах.

Тем временем...

Тук....Тук....Тук....

-Кто?

- Не знаю. Пойди проверь.

-Кто там?

-Откройте узнаете!

Отец Влада услышал голос своего сына. Потекли слезы и сын с отцом обнялись.

Все трое друзей начали праздновать у себя дома победу. Каждый из них не мог поверить, что эта страшная война была окончена.

Весь СССР начал праздновать эту Великую победу. Все кричали: «Ура! Ура! Ура!» . Вызвали нашу троицу на фотографирование победителей.

-Привет, Вадик. Как отпраздновал?

-Отлично, отец был очень рад. А у тебя как, Саня?

-Мама в слезах встретила. Не верила, что её сын смог выжить.

Пришёл Толя, и они начали думать о будущем, строили планы. Вадик с Толей думали вернуться и окончить школу. Но они не забывали о Викторе, их друге, который спасая их от гранаты, героически погиб.

Каждый год они приходили к его могиле, благодарили за спасение их жизней. Помогали ее одинокой матери.

Дружба этой троицы продолжается до сих пор. Хоть они и отлучились друг от друга, всегда общаются, сохраняют память о Викторе, об ужасах войны.

Его зарыли в шар земной

С. Орлов

Его зарыли в шар земной,

А был он лишь солдат,

Всего, друзья, солдат простой,

Без званий и наград.

Ему как мавзoley земля -

На миллион веков,

И Млечные Пути пылят

Вокруг него с боков.

На рыжих скатах тучи спят,

Метелицы метут,

Грома тяжелые гремят,

Ветра разбег берут.

Давным-давно окончен бой...

Руками всех друзей

Положен парень в шар земной,

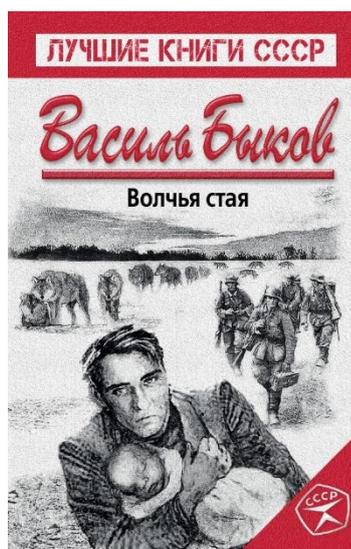
Как будто в мавзoley...

Без срока давности...

*Тимофеева Айыллаана,
ученица 11 класса
МОБУ «Табагинская СОШ»*

Мир не должен забывать уроков войны, страдания и смерть, принесенные ею. Это было бы преступлением перед будущим и перед теми, кто пожертвовал жизнью для того, чтобы жили мы. Память об этой войне, о тех ужасах и страданиях, которые пришли вместе с нею, должна жить вечно. Как и благодарность тем, кто избавил человечество от этого ада, иногда

даже ценою собственной жизни. Иначе нам грозят новые беды, новые страдания. Так случается с теми, кто не помнит своего прошлого.



Война научила многих еще острее чувствовать боль и страдания человека. Такой взгляд на войну с точки зрения нравственности особенно характерен для произведений белорусского писателя Василя Быкова. Основой его сюжетов является ситуация выбора. Так построены повести «Круглянский мост», «Волчья стая», «Зося». Повести Василя Быкова помогают понять, как наш народ выстоял в минувшую войну, какая жестокая сила борьбы и как тяжело досталась победа как всему народу, так и отдельному человеку.

Книги Быкова вырывают нас из сегодняшнего, относительно благополучного мира, и далеко не каждый прощает писателю это нарушение душевного покоя, дерзкий вызов умственному и душевному комфорту. От повестей Быкова исходит тревога. Это похоже на удары колокола. Нас предупреждают, нам напоминают, нас сзывают «на пир мира».

Образ войны у Быкова - это время, которое ускользает, и надо из всех сил спешить, чтобы успеть. По мнению писателя, подвиг - это не только подбитые танки или пущенные под откос эшелоны врага, это не только наградные листы и ордена славы, это еще и особый смысл и достоинство одной, единственной жизни. Это и спасение младенца партизаном Левчуком («Волчья стая»), и нападение на вражеский обоз вконец измученного Ивановского («Дожить до рассвета»), и гибель вместе с учениками учителя Мороза («Обелиск») Его требования к человеку жестки и бескомпромиссны. Герой Быкова сумел доказать всем, что убеждения сильнее грозящей смерти. Такую проблему решает автор в повести «Сотников»

Время действия повести - зима 1942 года. Партизанский отряд, обремененный женщинами, детьми, ранеными, окружен. Кончаются боеприпасы, нечем кормить людей. В разведку посылаются двое - Сотников и Рыбак. Они попадают в руки фашистов. Перенеся пытки, Сотников погибает, а Рыбак, ценою предательства, спасает свою жизнь. Рыбак - смелый боец только тогда, когда за его спиной стоят свои. Оказавшись один на один с врагом, он сначала колеблется, потом идет на предательство и казнь товарища. По мнению писателя, истоки предательства Рыбака нужно искать еще в детстве, когда он прибежал к мелким, казалось бы, жизненным уловкам.

Сотников - бывший учитель, скромный, незаметный человек, без всяких внешних признаков героя или необыкновенной личности. Будучи больным, слабым, он пошел на ответственное задание. Одной из причин того, что они оказались в руках врагов, явилась его болезнь - он не сдержал душивший его кашель и этим обнаружил себя и Рыбака. Конечно, он мог бы не ходить на задание. Но совесть и честь не позволили Сотникову переложить этот груз на плечи других: «Почему они, а не я должен идти, какое я имею право отказываться?» Измученный пытками, шантажом и своей физической слабостью, он остается несломленным. Сотников погибает физически, но не духовно. Перед казнью он видит в толпе людей мальчика, встречается с ним взглядом и убеждается, что честно выполнил свой человеческий долг на земле.

Так, по - разному освещая события военных лет, писатели каждый по- своему исследует проблему человека. Мне кажется, что тема человечности - главная. Ведь всегда и для всех очень важно, чтобы даже среди жестокости и крови оставался человеком. Сегодняшнему поколению людей, по - моему, не хватает доброты и милосердия, много беспощадности и злобы. Добросердечие для некоторых чуть ли не синоним глупости. Люди словно забыли, что такое разлука, страдания, смерть. Нашему поколению нужно понять, что на крови мир и счастье построить невозможно. И в этом нас убеждают повести Василя Быкова.

Блокада Ленинграда в произведении “Говорит Ленинград”

*Ткаченко Сергей,
ученик 5 класса
МОБУ СОШ№1*



Я прочитал отрывок из книги “Говорит Ленинград”, о том тяжёлом времени, о тяжёлых, продолжительных, мучительных днях блокады, когда город был в фашистском кольце, был жуткий голод и никто не знал – выстоит ли? Из этого рассказа я узнал, как жил город во время осады. Как героически, мужественно город продолжал жить, работать и приносить пользу своей Родине во благо

приближения Победы над захватчиками. Книга вышла в свет в 1946 году. И её автор Ольга Фёдоровна Берггольц – писатель, поэт, журналист.

Я узнал, что в это тяжелое для страны время связь с городом поддерживалась по радио. “Нигде не значило радио так много, как в нашем городе во время войны”. Радио было чуть ли не единственным средством общения города со всей страной. Ленинградцы узнавали по радио о ситуации на фронте, а вся страна узнавала, что делается в Ленинграде. Всем важно было знать правду! Все знали, что “вот и сегодня Ленинград не сдался, вот и сегодня он ещё держится”.

“Ленинград держался, Ленинград живыми голосами клялся, что не сдастся ни сегодня, ни завтра – никогда, и на другой день советские люди снова слышали его голос!”.

Город стоял, дрался, был полон сил и уверенности. И даже во время обстрелов радио не умолкало. Ярким представителем, выступавшим перед слушателями, был композитор Дмитрий Шостакович - автор знаменитой “Седьмой симфонии”. Он сообщал по радио людям над какими произведениями он сейчас работает. Для чего он это сообщал? Для того, чтобы люди знали – жизнь нашего города идёт нормально. По радио читали Льва Толстого, а в дни воздушных налётов выступала Анна Андреевна Ахматова, и ещё многие известные писатели, и поэты.

22 июня 1941 года на нашу страну обрушилось огромное горе – фашистская германия напала на нас. Четыре года наши прадеды беспощадно сражались с врагом. Нам сейчас, спустя десятки лет трудно представить, как это было страшно, как погибали люди – матери, братья, сёстры. Что такое голод, как это, когда нечего кушать? Пару лет назад я сам побывал в музее обороны и блокады Ленинграда, и своими глазами видел тот маленький кусочек хлеба – норма на человека в сутки. Ленинградцы всё время думали о еде, они умирали от голода прямо на улицах. Разве это не чудовищная картина по уничтожению русского народа?

На витринах музея я читал жуткие строки: люди убивали и ели своих кошек. Да, мы не знаем этого кошмара, потому что наши великие солдаты победили фашизм, они подарили нам мир. Из книг, фильмов и рассказов мы узнаём всё об этой войне. Мы не забудем этот великий подвиг. Мы будем чтить и помнить. И передадим нашу память будущим поколениям.

Эссе Сильный духом

*Турантаева Дайаана,
ученица 11 «а» класса
МОБУ Саха гимназия,
руководитель: Андреева Марианна
Алексеевна*



Война – одна из самых страшных вещей, которые только могут существовать в этом мире. Не даром ее называют одной из Четырех всадников Апокалипсиса. Они, как правило, всегда идут вместе бок о бок. Там, где война, всегда есть смерть, голод и даже чума. Во время Второй мировой войны, длившейся долгие шесть лет, умерло много миллионов людей, множество жизней кануло в лету. И огромная часть потерь принадлежала нашей стране. Многие наши родные ушли и не вернулись. Но в то же время многие вернулись с победой, и, что более важно, живыми.

Мой прадед – Васильев Константин Семенович – был одним из шестидесяти тысяч якутских солдат, отправившихся на фронт и одним из тридцати тысяч, вернувшихся домой живым. Он был сиротой, в юном возрасте потерявший отца и брошенный матерью, выросшим и ставшим настоящим рабочим. Работал тут и там, занимаясь ремеслом, помогая другим в строительстве и в колхозе. С началом Великой Отечественной войны, он был призван в августе сорок первого года, одним из первых покинувший родные просторы. В путь его никто не провожал, но он не грустил и воспринимал все как должное. «Что может держать такого сироту как я», – говорил он, оставляя свой дом далеко позади. И вот, Васильев Константин, невысокий молодой человек, чей возраст едва превышал два десятка лет, отправился напрямик на Восточный фронт, где его могла настигнуть смерть.

В декабре-январе еще зеленый солдат Васильев сражался в пехотных войсках в Подольске. Через четыре месяца службы из батальона остались лишь он да командир роты. В начале сорок второго, уже переведенный, он сражался под Москвой, оказавшись в центре всех событий. Оглушающие взрывы гранат и громкие крики солдат эхом отражались в непроглядном тумане от порохового дыма. Во время ожесточенных боев умирало много людей, некоторые встречали смерть под огнем артиллеристов, кто-то умирал от меткого выстрела снайпера, а кому-то не посчастливилось наступить на мину. Крови было много. Но кто-то выживал после кровопролитных схваток и шел дальше воевать, а кто-то получал ранение и возвращался в лазарет с потерей крови и контузией. Моему прадеду не повезло попасться под шальную пулю, ну или же считать его везучим человеком, что выстрел не был смертельным. Снаряд попал в левую руку, разорвав мышцы и сухожилия, раздробив кости. Пока он лежал в гряде тел, истекая кровью, немец со штыком выпрыгнул прямо на него, собираясь покончить с ним. В этот момент сзади подоспели товарищи и пристрелили фашиста. Позже он будет вспоминать об этом моменте и благоговейно рассказывать о своих спасителях.

Вернувшись в тыл, где ему провели три долгих операции, медикам ничего не оставалось, кроме как ампутировать руку, которую уже нельзя было спасти. Вернувшись домой будучи юнцом, который еще и был ограниченным в действиях, он нигде не мог найти работу. Благодаря четырем классам обучения в церковно-приходской школе его все же взяли счетоводом и продавцом в магазине. И там он сделал предложение Марии Антоновне – моей прабабушке. У него родились пятеро сыновей, которых он всегда держал при себе и учил всему тому, что сам знал, будь то ремесло, охота, рыбалка. Больше всего он любил охоту и

мастерски управлялся с ружьями, коих у него было много. Его дети, среди которых был и мой дед, говорили о нем как о сильном и умелом человеке. Они даже забывали, что он был одноруким.

Я лично не застала своего прадеда, ведь он умер задолго до моего рождения от болезни. Но с детства я любила рассказы стариков и с интересом слушала истории о нем, о герое Отечественной войны. И согревало меня чувство гордости за моего самого близкого человека, что он сражался во имя мира на земле, за наше лучшее будущее. И в те мгновения или моменты, когда рассказывали о нем, у многих его родных и близких проскальзывала слеза... Видимо, он был очень хорошим человеком и сильным духом. Я сегодня осознаю, насколько дети его благодарны ему, за его стойкость, мужество, и очень сильной тяге к жизни. Все эти чувства они передали и нам, своим детям, внукам, и правнукам. Я думаю, непременно, что эта невидимая, связующая нить будет передаваться из поколения в поколение нашего рода.

В асильев Константин Семенович был награжден тремя орденами посмертно и его имя было высечено на мемориальном камне у себя на родине.

*Обелиски
А. Шерновский*

*Стоят в России обелиски,
На них фамилии солдат...
Мои ровесники мальчишки
Под обелисками лежат.
И к ним, притихшие в печали,
Цветы приносят полевые
Девчонки те, что их так ждали,
Шеперь уже совсем седые.*

Войной изломанная юность



*Турова Полина,
ученица 7 «б» класса*

*МОБУ СОШ №5
им.*

*Н.О. Кривошапкина,
руководитель:*

Жиркова Татьяна Егоровна

Самое лучшее предназначение есть
защищать свое отечество.

Г.Р. Державин

Война – одно из самых страшных и трагических событий в жизни людей. Война приносит горе и несчастье, страшные беды и муки. Война – это преступление против человечества, которое оставляет в душе человека неизлечимые раны.

Свое сочинение я хочу посвятить тем ребятам-молодогвардейцам, которые выбрали своим долгом защиту Родины. Восхищаюсь подвигом Ульяны Громовой и хочу рассказать о событиях, происходивших с молодогвардейцами в Краснодоне, от ее лица в виде дневника. Считаю правильным решением рассказать о трагичных днях Великой Отечественной войны именно словами Ульяны Громовой и посмотреть на все глазами этой бесстрашной девушки. Ульяна Матвеевна Громова- член штаба подпольной антифашистской организации «Молодая гвардия». Посмертно девушке было присвоено звание Героя Советского Союза.

Меня привлекает ее образ за героизм и патриотизм, за безграничную любовь к своей родной земле, за дружбу и стремление помочь, умение организовываться, ум и дисциплину.

Из дневника...

17 июля, 1942.

Я живу в Краснодоне и состою в рядах ВЛКСМ. Закончила школу на отлично весной. Я люблю нашу природу и горжусь тем, что живу здесь. Сегодня день солнечный и теплый, небо ясное. Вспоминаю нашу степь с рыжими холмами и бескрайним небосводом, на который так приятно глядеть. И речку, где растут чудные лилии. Но спокойная жизнь закончилась. Мы услышали нависающее гудение самолетов, раскатистый рокот по небу. К нам вторглись фашисты. Мы слышали машины и мотоциклы и громкие голоса немцев. Дома лежала больная мама. Мне стало страшно и больно, тревожилась я из-за мамы и моих друзей. Фашисты быстро заселились в наш дом и начали вторгаться к соседям. Меня переполняло отвращение к ним. Нас переселили в сарай. Ночью совсем не спалось, на душе тревога и отдаленные голоса немцев, которые веселились. Сон беспокойный. Я совсем не представляю, что будет дальше...
Сентябрь, 1942.

Я, Майя и Анатолий решили организовать антифашистскую организацию. Вскоре мы узнали, что не только мы создали такое объединение. В Краснодоне и в поселках поблизости появились такие же комсомольцы, которые хотят дать отпор ненавистным оккупантам. Мы объединились в Молодую гвардию. Я чувствовала себя гордо. Теперь мы часть борьбы, часть тех, кто защищает честь страны.

Мы расклеиваем листовки, их быстро снимают, а мы снова расклеиваем. Не отдадим нашу землю ненавистным немцам! И весь наш народ! Призываем не вестись на уговоры немецких захватчиков. Я уверена, что мы выиграем. Хотя и мы в опасности, хотя и наша страна в опасности, мы должны ненавидеть врагов нашей Родины и мстить за муки советских граждан. И как стыдно, как позорно советским гражданам предавать Родину! Судить будут всех, кто отрекся от СССР! Наша организация срывает работы фашистов в поселке. Я очень рада каждой нашей победе. Установили радио, теперь слушаем Москву. Надеемся на хорошие новости.

Октябрь, 1942.

Отец с семьей эвакуируются, я не могу оставить маму среди фашистов. Уверю, что все хорошо со мной, хоть и мама беспокоится, почему я так часто ухожу в лес. Мы заполняем листовки, я также помогаю в составлении планов боевых операций. В листовках призываем бороться с фашистами, не потакать им! Смерть немецким оккупантам и изменникам! Свободу Родине!

7 ноября, 1942.

Сегодня ночью мы должны будем повесить флаг СССР на шахте номер один с Поповым. Есть другие группы, они должны повесить флаги на более высоких местах. Всего их будет 8. Канун двадцать пятой годовщины Великой Октябрьской революции! Повесив флаги, мы стали ждать утро. Наутро все жители увидели красный флаг, как и фашисты. Немцы не понимают, что случилось. Наш народ будет всегда един.

Слышим, что Красная армия прорвала укрепления немцев под Сталинградом и отбросила их от города. Чувствую всем сердцем, что победа близко! Фашистам придет месть за все жизни советских граждан!

5,6 декабря, 1942.

День Конституции СССР, у нас концерт. Сегодня еще одна операция: нужно поджечь здание немецкой биржи труда. Там хранятся списки людей, которых должны забрать в ненавистную нам Германию. На концерт пришли все фашисты, кроме тех, кто охраняет биржу. Туда пойдут Сережа и Люба. Мы остались. Немецкие мерзавцы смеются над нами, громко разговаривая. Мы не дадим наших отцов и матерей, братьев и сестер стать рабами фашистов! Поджог успешен. Гнездо рабства больше не будет существовать, и множество краснодонцев останутся свободными. Слышны крики и ругательства ненавистных фашистов. Пожар большой, яркий, как красный флаг. Горожане очень рады, они останутся дома. И Молодая Гвардия тоже рада.

Суэта продолжалась долго. Фашисты пытались потушить пожар, ничего не вышло. Яркое пламя разносилось по всему поселку.

Организация продолжает службу. Идет активный сбор медикаментов и оружия в помощь Красной армии. Слышим, что Красная армия идет в нашу сторону, гонит врага прочь. Нужно всегда быть решительным, бороться до конца. Не дадимся в руки зверским фашистам. Смерть вам, немецкие оккупанты, и вам, их лакеи и изменники! Скоро красноармейцы придут к нам. Мы стараемся помогать гражданам как можем...

3 января, 1943.

Начались аресты. Нас раскрыли. Мошкова, Третьякевича и Земнухова арестовали. Подозреваем, что среди нас предатель.

На душе вновь беспокойно. Наверное, скоро арестуют остальных, как и меня. Очень страшно думать об этом. Не увижу я больше родных и своих друзей. Мы верим, что красноармейцы придут. Вот-вот, совсем скоро!

Мама, папа, вся моя родня! Мы, наверное, уж больше никогда не увидимся. Прощайте все, мои любимые родные! Наша Родина будет свободной, Красная армия отомстит за все смерти и муки советского народа от рук ненавистных фашистов! Смерть немецким оккупантам, смерть их прихвостням! Никогда мы не сломаемся под гнетом зверей! Нужно быть стойким, сильным и гордым! Советский народ един и победит фашистов! Стойте до конца!

Это была последняя запись в дневнике Ульяны Громовой...

Ее, как и многих членов организации, арестовали и страшно пытали, надеясь, хоть чего-то добиться. Но молодогвардейцы молчали. Их безумно жаль! Совсем молодые люди, у которых вся жизнь еще впереди, погибли в страшных муках от рук немецких захватчиков. Они боролись с оккупантами, собирали оружие и помогали жителям Краснодона. Подвиг совсем молодых юношей и девушек бесценен.

Война – это страшно! И надо помнить, и чтить память наших предков, простых девчонок и мальчишек, лишенных детства, юности, жизни! Мы не должны забывать тех, кто ценой своей жизни отстоял мир. Мы бесконечно гордимся ими! Они герои! Вечная память погибшим!



Мой прадед

*Федоров Илья,
ученик 6 «б» класса
МОБУ СОШ №24 им. С.И. Климакова,
руководитель:
Спиридонова О.В*

*Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают
эту взятую с боем суровую правду солдат.
И твои костыли, и смертельная рана сквозная,
и могилы над Волгой, где тысячи юных лежат...
С. П. Гудзенко, «Мое поколение»*



Мой прадед рассказывал мне много историй о Великой Отечественной Войне, которая началась 22 июня 1941 года и закончилась 9 мая 1945 года, но я хочу поведать Вам лишь одну.

Прадед служил танкистом в четвёртой боевой части военного фронта. В ту пору приближались дни наступления, прадеду поручили тяжёлый танк ИС-2, долго его снаряжали после последнего боя с

фашистами. И вот настал тот день, когда пришла пора в дорогу на Берлин. Задачей было уничтожить 2 фашистских ДОТа.

Тяжёлые танки пошли в бой первыми, проехали, примерно, километр, но танки врага уже начали пробивать оборону. Везде по полю страшный грохот, от поднявшейся пыли видимость была плоха, фашистский снаряд упал в пятидесяти метрах от советского танка. Вдруг наши запустили залп, с грохотом опускались на землю снаряды, наконец, подбиты были вражеские танки.

Немцы запускали снаряды из миномета «Небельверфер». Пробили танк прадеда моего... но, к счастью, выжил он. Вот только ноги, раненые осколками, уже не слушались его. До ДОТа оставалось метров триста, мой прадед не сдаётся, под гнетом пуль и взрывов, ползёт к цели всем врагам назло. Приблизившись, он бросил гранату, разорвавшую фашистский ДОТ на части, но «Цел второй - вздыхает дед - гранат уж больше просто нет». Отполз он метров на сто, от боли режет ноги, спасает его только мать-земля. И вдруг он слышит голосок:

- Боец, боец, ты жив? - сквозь дым и пыль прорвался лик.

- Да, жив, родная, жив! – еле слышно отвечает прадед.

Пули над головой свистели, встать на ноги солдат уже не мог. Та юная совсем девчонка-санитарка ползёт и тащит за собой. Солдата в госпиталь доставили, но ног его спасти никто уже не смог. Погиб бы прадед в том бою, в Великом 43-м, если на помощь не пришла бы та санитарка.

Я мальчик, мне всего 12 лет, и о войне многого не знал бы, если бы не мой родной прадед, мне многого о ней не рассказал бы.

В память о моём прадеде я хочу посвятить строки собственного сочинения:

Прадед – погибнуть мог, но он остался жив.

Мне кажется он знал, что где-то в будущем году...

Поведать нужно будет внуку, историю свою.

Мой прадед для меня: Отчизна! Крепость!

За ним я буду вечно защищён.

И хоть его уже и нет со мною рядом,

я память эту, как икону, на сердце сохраню о нем.

Луковка

*Фёдорова Лидия,
ученица 10 «а» класса
МОБУ ГКГ,
учитель: Гомзякова Александра Олеговна*

Холодная осень. За окном воет ветер, качаются голые деревья. Бабушка поставила кастрюлю для супа и начинает чистить картошку с серьёзным видом, слушая новости по радио.

- А когда мама с папой вернутся? - лопочет одна из внучек, заглядывая бабушке в лицо большими от страха глазами и держа в руках маленькую луковицу.

- Скоро, кысчан, скоро, вот пройдёт зима, они уже и придут... , " - промолвила бабушка, отвернувшись.

- Мне иногда кажется, что семья – это что ни есть луковка... Вот сдираешь с неё слой за слоем, так сразу слезы выступают. А каждый слой - её защита, словно каждый родственник большой семьи, которые защищают свое ядрышко. Вот и наша Родина – это то самое ядрышко, которое защищают наши родители," - тихо поучает Тоню старшая сестра, срывая эти слои и вытирая слезинки с детских глазок.

Могла ли знать Тоня, что вся семья, нечто луковка, слой за слоем... Могли ли знать сотни тысяч мальчишек и девчонок...

Первым слоем был дедушка – похоронка пришла в 1942 г. За ним - старшая сестра, Тоня отчетливо помнила ее слегка раскосые черные глаза, длинные косы, сумку с учебниками, пионерский галстук, но почему-то забыла ее имя. Братья, соседи, односельчане.

Воспоминания детства девочки были однотипными, и радости в них было мало. Проходили дни, месяцы... Каждый день она занималась хозяйством, помогала бабушке, присматривала за младшими, ждала родителей, приходилось трудно. Отсутствие нормальных условий для жизни и отсутствие беззаботного детства с семьёй - вот что самое болезненное в жизни Тони, в жизни всех детей многострадальной Родины в военное время.

Дети войны! Свидетели страшных лет. Дети войны – особое поколение, которым приходилось недоедать, недосыпать, ходить в обносках, но усиленно работать, каждый день мечтая о мирном небе, спокойствии, о здоровых родителях. Дети войны – дети, не знавшие детства, не в срок повзрослевшие, не по годам мудрые и невероятно стойкие маленькие герои. Они мыслят по-другому, у них другие жизненные ценности. Они смогли пережить то, чего мы так боимся.

И сейчас, взяв в руки луковицу, невольно вспоминаю историю своей бабушки Тони, которую она не раз со слезами на глазах пересказывала своей дочери.

- Мам, а родители Тони смогли вернуться домой? Она смогла их увидеть?

- Увы, весточка об утрате матери, фронтовой медсестры, пришла зимой 1943 г., а отец погиб в 1944 г. в Литве.

Трагичная тема детей, потерявших родителей на войне, будет актуальна всегда, ведь эти люди выросли, живы, и, несмотря на всё то, что с ними случилось, они верили в Победу, в судьбу и в жизнь, держались за любую надежду. Они уникальны.

Нам, детям 21 века, выросшим без забот, нужно ценить их, учиться у них, дать им заботу, в которой они так нуждались.

Сквозь слезы сердца я смотрю на луковку.

Дневник

*Хвищевская Рада, ученица 8 «д» класса
МОБУ СОШ №30 им.В.И.Кузьмина,
руководитель: Алихонова Виктория Валерьевна*



Отрывки из дневника Прокопьевой Елизаветы, девочки тринадцати лет, жившей в блокадном Ленинграде.

Папа Лизы Алексей работал инженером на заводе. С началом войны отправился на фронт, письма отправлял редко. Мама Зоя работала воспитательницей в детском саду.

22 июня 1941 года.

Погода была прекрасной, поэтому мы с мамой и бабушкой решили прогуляться. По радио объявили войну. Что будет дальше?

8 сентября 1941 года.

На город сбросили бомбы, казалось, что вот-вот, и одна из них упадёт именно на нас. Крики, плач детей, грохот - от всего этого бросало в дрожь. Я не могла двигаться от страха. После этого папа решил пойти на фронт, мама не хотела его отпускать, но выбора нет. А вдруг он не вернётся? Что если я останусь одна? Почему мы должны страдать? Мне страшно.

13 октября 1941 года.

До сих пор не верится, что за короткое время всё изменилось. Повседневная жизнь в мирное время сейчас кажется сном. Все, что было до, кажется сном. Только школа осталось неизменной. На уроках нам рассказали о том, как тяжело люди жили в древней Руси, а ведь тогда города даже не бомбили. Ходить в школу стало тяжелее, голод, страх не увидеть знакомые лица. Они напоминают мне те времена, когда все были сыты, и не приходилось выживать. Теперь трудно каждое утро просыпаться с чувством голода, боли в животе. Поскорее бы всё это закончилось....

18 февраля 1943 года.

Сегодня случилось нечто ужасное. Я открыла дверь в гостиную и увидела лежащего дядю, но его сердце не билось, он не дышал. Ещё вчера он обещал сводить меня в театр. Мама с бабушкой стараются не плакать, но видно, что им тяжело. За пазухой он держал свой хлеб.

А тётке стало плохо от этой новости, она не встаёт с кровати. Надеюсь, что она быстро поправится, не хочется потерять и её. Хлеба совсем мало. Я нашла старый клей и обгрызла его.

25 февраля 1943 года.

Тёти не стало. Всем по-прежнему ужасно тяжело, но продолжаем верить в лучшее. От папы давно нет вестей. Надеюсь, что он жив, просто нет времени написать письмо. Я жду не дожусь победы и возвращения папы домой, того дня, когда мы перестанем вздрагивать от каждого громкого звука. А на столе будет еда. Сегодня мы пили кипяток.

9 мая 1945 года.

Сегодня объявили победу! Немногие смогли её увидеть. Неужели это не сон? Мы смогли пережить этот ужас. Осталось лишь дождаться папу.

29 августа 1945 года.

Жить стало спокойнее, но ночами я просыпаюсь от тишины. Город потихоньку восстанавливают. Папа вернулся, но теперь он хромотает из-за травмы ноги. Многих моих друзей не стало, из нашего класса выжили пятеро. 1 сентября все дети идут в школу. Будем заново учиться жить!

Без срока давности

*Хоютанов Юрий,
ученик 9 «б» класса
МОБУ СОШ №31,
руководитель: Саблина Ирина Казимировна*



Мне хотелось бы посвятить свое сочинение любимой прабабушке Никифоровой Галине Дмитриевне и прадедушке Никифорову Семену Дмитриевичу – солдату Туймаады, отдавшего свою жизнь за защиту Отечества. Я держу в руках живое свидетельство того, что память о тех страшных событиях жива, она без срока давности – это письма с фронта, похоронка, воспоминания прабабушки о тяжелых годах войны. Свой вклад по увековечиванию памяти воинов-якутян, боровшихся против геноцида советского народа в годы Великой Отечественной войны, внес и близкий мне человек – прабабушка Галина Дмитриевна. Она не дождала 2 года до того события, когда ее любимый город за свой значительный вклад в достижение Победы был удостоен звания «Город трудовой доблести».

В газете «Эхо Столицы» (октябрь, 2015 г.) я нашел значительные для себя слова в воспоминаниях прабабушки: «Идея по созданию мемориала пришла мне, когда я искала место захоронения брата – Никифорова Семена Дмитриевича, который ушел на фронт и не вернулся. Отправила запрос в областной военкомат Карельской АССР, мне ответили: «Сержант С.Д. Никифоров похоронен в с. Колатсельга в Карелии и занесен в книгу «Вечная память героям» под номером 98». В Якутске о нем никто не знал, он просто был солдатом, отдавшим свою жизнь за Родину, как и 27 миллионов. Далее прабабушка пишет: «Мы очень обрадовались, когда узнали, где он похоронен. Я отправила якутскую землю на могилу брату в далекую Карелию». Прабабушка поставила цель – увековечить память о брате – якутянине.

Какое же счастье было в нашей семье, когда в 2015 году к 70-летию Великой Победы состоялось торжественное открытие мемориала «Солдат Туймаады», где увековечено имя прадедушки Никифорова Семена Дмитриевича. Я горжусь своими предками, они являются для меня образцом стойкости, мужества и преданности своей родной Якутии. Хочу, чтобы все знали о моих прабабушке и прадедушке – великих детях долины Туймаады.

В книге «Дети войны» я узнал: в годы войны моя прабабушка была студенткой Якутского сельскохозяйственного техникума. Студенты техникума разгружали пароходы, трудились на огородах, ухаживали за скотом. Продовольствие и одежду старались отправлять на фронт. Ели что попало, носили обноски, потому что «Все для фронта, все для Победы!». Тяжелое было военное время. Но жителей Якутии вдохновляли письма с фронта, среди них были письма любимого братика «Сенечки».

Я никогда не видел прадедушку, мне о нем только рассказывали, читал письма. Прочитав их, представил его там, на линии фронта, идущего в разведку. Вспоминая о своем брате, моя прабабушка рассказывала маме, что эти письма приносили радость: «Сеня, Семёнчик, Сенечка жив!» Весточки, «от пота соленые», «летели, чтобы согреть родные сердца», они были единственной связью между родной Якутией и братом Семеном. В письме от 27 февраля 1943 года Сеня пишет (стиль автора писем здесь и в дальнейшем сохранен): **«Я рад, что между нами есть связь, хоть письма идут долго. Я теперь ухожу и приду, то обязательно получаю письмо, это меня очень радует. Придешь, жив и невредим, мне вдобавок письмо от самых дорогих для меня родителей...»** Другое – от 3 февраля 1943 года: **«Моя жизнь**

другая, хожу на лыжах в подходящее расстояние, хожу, в общем «в гости» к финнам в глубокий тыл. Пока результаты ничего. Спим под соснами у костра. Новый год провели под елками.... Как здоровье мамы, пусть не болеет, скоро-скоро кончится война, тогда жизнь будет другая, мирное строительство. Вы меня ждете сейчас, но мне не нравится, если сейчас я приду, то по одной причине – ранение. Я приду, когда кончится война, тогда ждите здорового и невредимого сына, покончим с общим врагом, тогда можно ждать...».

В каждом письме чувствовалась забота о родных и близких, а особенно о маме, называл ее «мама, мамочка, мамуля». Любовь к ней была безгранична. Но любимая мамочка не дождалась родного сыночка, она умерла в январе 1944 года. Свою боль он выражает такими строчками в следующем письме от 22 февраля 1944 года: *«Папа вчера, т.е. 21-го получил письмо с печальным известием о смерти дорогой матери. Это известие меня опечалило, папа, какое большое горе, как все это странно – нет мамы, нет больше моей дорогой матери. Милый папа, прошу, если сможешь, опиши последние минуты мамы, что-нибудь говорила? И еще пиши про себя, здоровье, береги себя, если все будет благополучно, мы с тобой встретимся... Вечная память моей дорогой матери».* Письма долго доходили до Якутска, поэтому было сложно общаться с семьёй. Радовался, когда получал долгожданный ответ: письмо от 14 декабря 1943 года: *«От всей души благодарю за письмо, мои дорогие родители. До этого тоже получил, но не успел написать ответа, потому что получил перед уходом в разведку и был очень занят по службе. Папа, спасибо за то, что подробно отвечаете на все мои вопросы... Когда эта проклятая война кончится?... Моя жизнь: зима, ветер, холод, эти длинные ночи, как в Якутске, спасаюсь тем, что меня хорошо одевают и кормят...».* Делился своими новостями: письмо от 27 февраля 1943 года: *«У меня новость, скоро мне дадут погоны, тогда я буду настоящим русским солдатом, который вместе со всеми борется за освобождение своей Родины. Хотя моя родная Якутия, но я здесь защищаю честь своей Родины».* Находясь на фронте, он вспоминал родной суровый Север. Письмо от сентября 1941 года: *«Здесь (гор. Бийск) природа очень хорошая, вдали горы. Познакомился с ойронтами, которые как две капли воды похожи на якутов, с их бытом. Уже знаю несколько сказок. Оказывается, их сказки поются, как наше Олонхо. Здесь все зелено, хорошо, но все же Якутия лучше. Почему так, не могу понять».* Мне кажется, он постоянно думал о своей малой Родине, в письме от 12 сентября 1943 года обращается к отцу: *«...Папа, меня интересует, как изменился за эти годы город Якутск, какие общественные новые дома, выпрямляют ли улицы?».*

О себе, боях, сражении, ранении, давал скудную информацию в письме от 2 января 1944 года пишет: *«... я нахожусь на фронте, моя специальность разведка, сегодня тут, а завтра не знаешь под какой елкой будешь ночевать. Дорогие папа и мама, простите меня, раз участь такая, над судьбой ничего не поделаешь...».*

Мой прадедушка Никифоров Семен Дмитриевич добросовестно выполнил свой долг, защищая родину, дослужился до звания сержанта, был командиром отделения в полковой разведке 135-го отдельного лыжного батальона, погиб 14 июля 1944 года. Ему было всего 23 года! Пробивалась слеза, когда я читал извещение военкома: *«Ваш сын, сержант Никифоров Семен Дмитриевич, уроженец города Якутска, в бою за Социалистическую родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество был ранен и умер от ран 14 июля 1944 года...».* Он был представлен к ордену «Красная Звезда»: *«Во время наступления батальона 9 и 10 июля 1944 года, выполняя боевую задачу, был ранен т. Никифоров под сильным ружейно-пулеметным огнем артиллерии выполнил приказание. Попад под сильный ружейно-пулеметный огонь т. Никифоров был тяжело ранен, но он не покинул поля боя, пока не передал приказание через бойца, находящегося около него. Выполнение приказания содействовало успеху наступления и выполнения приказа. Вывод: т. Никифоров достоин награждения орденом «Красная Звезда».*

Эти фронтовые письма мы бережно храним их в нашей семье, пожелтевшие, но такие дорогие.

Прочитав их, я подумал, что было бы, если бы мой прадедушка остался живым? Каким

хорошим и заботливым прадедушкой он бы был! Рассказывал бы истории о военных событиях, был бы для меня интересным собеседником и примером для подражания. Я горжусь им и хочу быть на него похожим! Когда слышу песню «День Победы», считаю, что она посвящена моему прадедушке Никифорову Семену Дмитриевичу. Каждый год он вместе с нашей семьей в «Бессмертном полку» встречает День Победы!

Я благодарен своей прабабушке, Галине Дмитриевне, за то, что она достигла своей цели: способствовала созданию мемориального комплекса «Солдат Туймаады» и увековечиванию памяти моего прадедушки. В 2015 году Министерство сельского хозяйства и продовольственной политики Республики Саха (Якутия) вручило прабабушке благодарственное письмо за помощь в создании мемориала. Моя прабабушка – Никифорова Галина Дмитриевна настоящий патриот своей Родины. Я горжусь ими. Заканчивая свое сочинение, хочу привести строчки из произведения Р. Рождественского «Реквием»:

Помните!
 Через века, через года, —помните!
 О тех, кто уже не придет никогда, —помните!
 Не плачьте!
 В горле сдержите стоны, горькие стоны.
 Памяти павших будьте достойны!
 Вечно достойны!...
 Люди!
 Покуда сердца стучатся, —
 помните!
 Какою ценой завоевано счастье, —
 пожалуйста, помните!

Преступление против детства в годы Великой Отечественной войны (1941-1945г.)

*Шайнурова Анастасия,
 ученица 5 «в» класса
 МОБУ СОШ №1
 руководитель: Егорова А.П.*



Великая Отечественная война - это самое страшное событие!

27 июня 1941 года газета «Правда» сообщала, что около 2 тысяч московских школьников пришли на промышленные предприятия, чтобы заменить собой ушедших на фронт. В начале июля встали 1,5 тыс. школьников Томска за станки вместо ушедших в действующую армию. А в декабре 1941 года школьники города Горький взяли обязательства без отрыва от учёбы помогать предприятиям лёгкой промышленности. После

уроков они работали на швейных фабриках, в обувных мастерских, брали заказы на дом и изготавливали ложки, варежки, носки, шарфы и многое другое.

Дети, как и взрослые, делали всё во имя Победы. В документальных свидетельствах отражены лучшие качества подрастающего поколения. Я думаю, что в те сложные времена дети выполняли даже очень сложную работу. А ещё ведь им нужно было успевать домашние дела, например, приносить дрова, пасти скот и т.д. А до ближайшей школы было довольно-таки далеко. Дети с раннего возраста идут в школу, чтобы получить быстрее знания. А ещё они нянчились с младшими сёстрами и братьями. В те времена дети очень сильно страдали от боли и холода. Не хватало даже на кусок хлеба, настолько им было сложно. Эти дети - настоящие герои Великой Отечественной войны!

Я очень рада, что эта война закончилась. Я горжусь ими за смелость, за отвагу, за силу воли, за то, что они боролись за мир. Благодаря им мы живем хорошо! Мы будем помнить их истории, они всегда будут в наших сердцах! Никто не забудет, ничто не забыто!

Вечный огонь

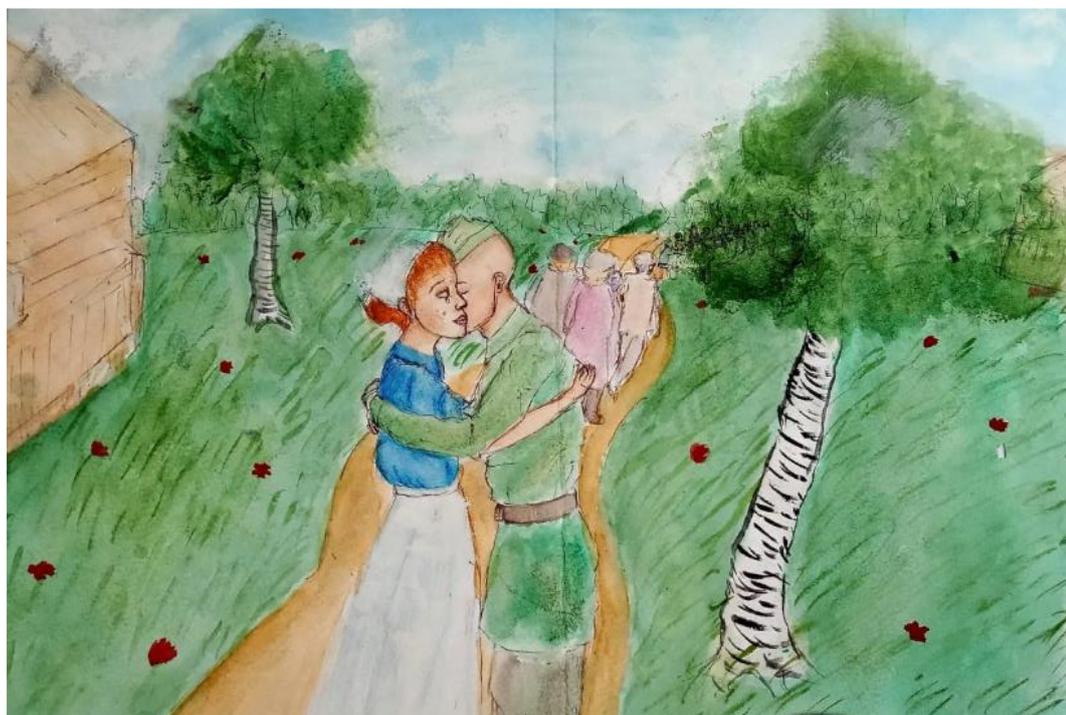
*Над могилой, в тихом парке
Расцвели тюльпаны ярко.
Вечно тут огонь горит,
Шут солдат советский спит.
Мы склонились низко-низко
У подножья обелиска,
Наш венок расцвёл на нём
Жарким, пламенным огнём.
Мир солдаты защищали,
Жизнь за нас они отдали.
Сохраним в сердцах своих
Память светлую о них!
Как продолжение жизни солдат
Под звёздами мирной державы
Цветы на ратных могилах горят
Венками немеркнущей славы.*



Рисунки обучающихся школ г. Якутска



Работа Мишкилеевой Алёны, ЯГЛ. Рук. Замятина А.В.



Началась война...проводы...»
Работа Беркут Ксении, ЯГЛ. Рук. Замятина А.В.



«Они сражались за Родину»
Работа Беркут Ксении, ЯГЛ. Рук. Замятина А.В.



«Воспоминание ветерана»
Работа Дмитриевой Марии, ЯГЛ. Рук. Замятина А.В.



Тимофеев Тимур, рук. Свиридкина О.В. ГКГ



Саввина Люба, СОШ№25



Портрет дедушки Кузьмина Алёна 8клТулаг. СОШ, рук. Софронов А.С.



Романова Юля, 3 кл. ГКГ, рук. Александрова Н.Г.



Харанутова София, 3 кл., ГКГ, рук. Алексанова Н.Г.



Горнов Глеб, 3 кл., ГКГ, рук. Алексанова Н.Г.



Спиридонов Владислав, 9 класс СПЛ



«Герой Соетского союза Ф.К.Попов», Томский Алексей, 7 Г кл. МОБУ СО№24



Хохолова Амалия, 6А, ФТЛ, рук. Крылова Л.А.



ЦГО, Шестакова Ларна, 7 В, рук. Горохова Д.П.



Романова Юлия, 3 кл., ГКГ, рук. Алексанова Н.Г.

Содержание

Положение о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности».....	3
<i>Арефьева Влада, МОБУ СОШ №21</i> Наша память.....	14
<i>Аушева Маиза, МОБУ СОШ №21</i> Войны пусть сгинут во мгле!.....	15
<i>Базаева Алана, МОБУ СОШ №26</i> А детства не было — была война. Преступление против детства в годы ВОВ 1941-1945 гг.....	17
<i>Бойко Анна, МОБУСОШ№26</i> Преступление против детства в годы ВОВ 1941-1945гг. Детство разрушила война.....	20
<i>Веретильная Анжелика, МАОУ СОШ №23</i> Ясный солнечный день. Рассказ.....	22
<i>Галяутдинова Асема, МОБУ СОШ №30</i> Первый раз о войне.....	23
<i>Глухов Владимир, МОБУ СОШ №30</i> Сказка про черного душой человека.....	24
<i>Голоков Александр, МОБУ СОШ №26</i> Потомок Праведника народов мира из Якутии.....	25
<i>Горничева Виктория, МОБУ СОШ №30</i> Надо оплакивать погибших детей, а не проигранные войны.....	27
<i>Горохова Майя, МОБУ СОШ №1</i> Без срока давности.....	28
<i>Григорьева Евгения, МОБУ СОШ№26</i> Мой храбрый прадедушка.....	30
<i>Данилова Саргы, МОБУ СОШ №21</i> Война – ужасней нету слова.....	31
<i>Дмитриев Айсен, МОБУ СОШ №27</i> Война – самое страшное явление на Земле.....	33

<i>Зубарев Максим, МОБУ СОШ №21</i> Преступления против детства в годы ВОВ 1941 - 1945 гг.....	34
<i>Кириллина Алина, МОБУ СОШ№38</i> Чтобы выжить.....	35
<i>Колесникова Екатерина, МОБУ СОШ№1</i> Преступления против детства в годы ВОВ 1941-1945 гг.....	36
<i>Кондратьев Даниил, МОБУ СОШ№26</i> Труженица тыла в Якутии.....	37
<i>Курчатова Тамара, МОБУ СОШ №35</i> Я – правнучка советского солдата из Якутии.....	38
<i>Левин Александр, МОБУ СОШ№1</i> Мой любимый фильм о войне «Мальчик в полосатой пижаме».....	39
<i>Логинова Виктория, МОБУ СОШ № 24</i> Невыдуманная история войны.....	40
<i>Мухунова Вероника, МОБУ СОШ №21</i> О войне.....	42
<i>Никишина Софья, МОБУ СОШ №21</i> Без срока давности.....	43
<i>Новожилова Елизавета, МОБУ ГКГ</i> Разговор с прадедом.....	45
<i>Однокопылова Софья, МОБУ Гимназии ЦГО</i> Почему важно помнить прошлое?.....	47
<i>Пестрякова Саина, МОБУ СОШ №26</i> Моим оружием была музыка.....	49
<i>Попова Диана, НПСОШ№2</i> Храбрая Соня.....	50
<i>Реева Дарья, МАОУ Хатасская СОШ</i> Мысли Блокады.....	52
<i>Рейнбуш Виктория, МОБУ СОШ№1</i> «Без срока давности...» Направление «Места памяти геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время ВОВ 1941–1945гг.».....	55
<i>Румянцев Уолан, МОБУ ФТЛ</i> Война - преступление против детства.....	54
<i>Саввинова Яна, МОБУ СОШ №5</i> Альбом нашей памяти.....	55
<i>Сергеев Александр, МОБУ СОШ №7</i> Якутянка –блокадница.....	57
<i>Сергеева Анастасия, МАОУ НПСОШ №2</i> Эссе об отважной девочке Наде Богдановой....	59
<i>Сизых Юлиана, МОБУ СОШ №30</i> Сказ про двух братьев.....	60
<i>Сирдитова Алина, МАОУ СОШ №23</i> История одного ордена.....	61
<i>Степанова Софья, МОБУСОШ№33</i> Дневник.....	63
<i>Тимофеев Ян, МОБУ СОШ№1</i> «Без срока давности...» Направление «Преступления против детства в годы ВОВ 1941–1945 гг.».....	65
<i>Тимофеева Айыллаана, МОБУ Табагинская СОШ</i> Без срока давности.....	66
<i>Ткаченко Сергей, МОБУ СОШ№1</i> Блокада Ленинграда в произведении “Говорит Ленинград”.....	68
<i>Турантаева Дайаана, МОБУ Саха гимназия</i> Эссе Сильный духом.....	69
<i>Турова Полина, МОБУ СОШ №5</i> Войной изломанная юность.....	70
<i>Федоров Илья, МОБУ СОШ №24</i> Мой прадед.....	73
<i>Фёдорова Лидия, МОБУ ГКГ</i> Луковка.....	74
<i>Хвищевская Рада, МОБУ СОШ №30</i> Дневник.....	75
<i>Хоютанов Юрий, МОБУ СОШ №31</i> Без срока давности.....	76
<i>Шайнурова Анастасия, МОБУ СОШ №1</i> Преступление против детства в годы ВОВ (1941-1945г.).....	78
Рисунки обучающихся школ г. Якутска.....	80
Содержание.....	87

