

Утверждаю:  
Директор МАНОУ «Дворец детского  
творчества им. Ф. А. Авдеевой» г. Якутска  
Иванова Т. И. /  
«21» 10 2022 г.



Положение  
О проведении городского чемпионата профессионального мастерства  
школьников «Молодые профессионалы» по компетенции:

**«ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ»**  
для возрастной категории «Юниоры»  
14-16 лет

«Проектирование и изготовление швейных изделий»

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

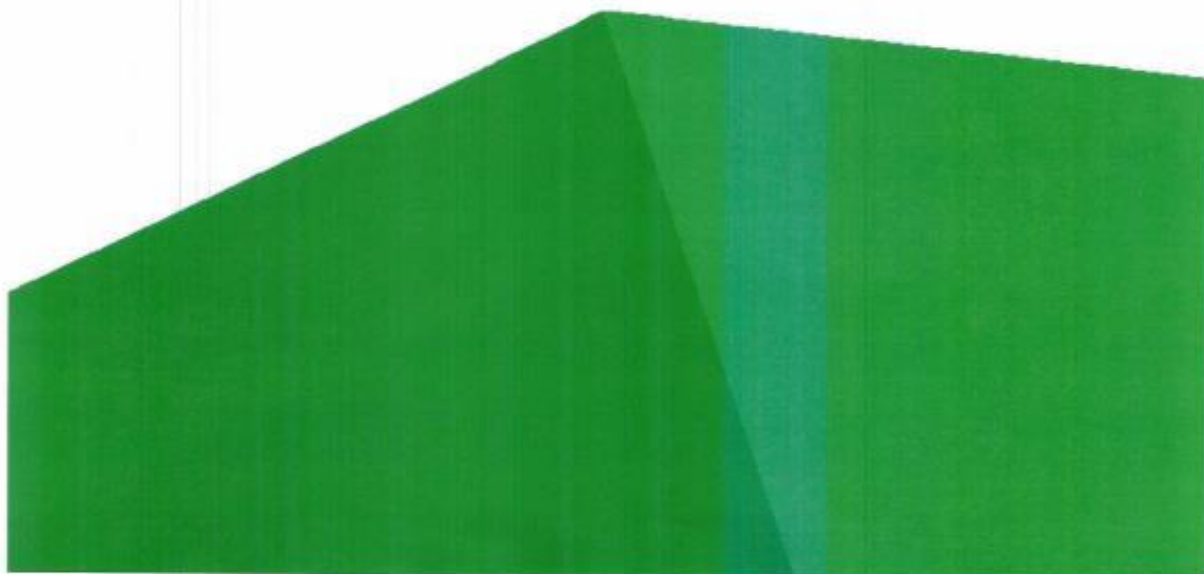
- Введение
- Формы участия в конкурсе
- Задание для конкурса
- Модули задания и необходимое время
- Критерии оценки
- Необходимые приложения

Количество часов на выполнение задания: 11 ч.

Разработано экспертами WSR:

Шавнина Е.В.

Терехова Е. Б.



## **ВВЕДЕНИЕ**

---

1.1 Название и описание профессиональной компетенции.

1.1.1 Название профессиональной компетенции: «Технологии моды».

1.1.2 Описание вида деятельности или рабочей функции, соответствующей данной профессиональной компетенции.

Специалист компетенции «Технологии моды» осуществляет виды деятельности, связанные с созданием одежды. Его техническая квалификация включает в себя навыки и умения по проектированию; разработке дизайна, технической документации на изготовление; конструированию лекал и шаблонов; раскрою, изготовлению и отделке одежды.

При работе над заданием специалист должен уметь бережно относиться к предоставленным материалам, уметь выбирать технологические способы обработки на современном оборудовании.

Дизайн одежды требует творческого мышления, знаний последних тенденций моды и оборудования.

Задания должны быть выполнены четко, точно, в соответствии с конкурсными заданиями.

1.2. Область применения.

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязаны ознакомиться с данным Конкурсным заданием и создать условия для его выполнения.

1.3. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- «Молодые профессионалы» – Техническое описание: «Технологии моды»;
- «Молодые профессионалы» – Правила проведения чемпионата;
- Принимающая сторона – Правила техники безопасности и санитарные нормы;
- Инфраструктурный лист.

## **2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ**

---

Индивидуальное выполнение задания.

### 3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с проектированием и изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий; инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсные задания построены в виде модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Конкурсное задание включает в себя элементы проектирования, конструктивного моделирования и изготовление швейных изделий различными способами.

Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка производится как после выполнения каждого модуля, так и в процессе выполнения конкурсной работы. Так же оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть частично изменены экспертным сообществом.

Конкурсное задание выполняется по-модульно.

Конкурсное задание включает в себя:

Модуль 1. – Изготовление женской блузки

Модуль 2. – Конструирование, моделирование женской юбки

Модуль 3. – Изготовление женской юбки

### 4. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И ВРЕМЯ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1. Наименование модулей и ограничения по времени на их выполнение

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1.	Модуль 1: Изготовление женской блузки	С 1 10:00-12.00 14:00-16.00	5 часов
	Модуль 2: Конструирование, моделирование женской юбки	С 2 10:00-12:00	2 часа

2.	Модуль 3: Изготовление женской юбки	С 2 13:00-16:00	3 часа
	<b>Итого</b>	<b>С1, С2, С3</b>	<b>10 часов</b>

## **Модуль 1. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЖЕНСКОЙ БЛУЗКИ**

*Максимальное время выполнения – 5 часов*

### **Основные требования**

Конкурсант должен изготовить женскую блузку.

Участники получают технический эскиз изделия (Приложение А), полный набор деталей кроя блузки из материала верха, производят раскрой прокладочных материалов (на свое усмотрение) и изготавливают изделие.

Конкурсант должен выполнить:

- раскрой деталей из прокладочных материалов и подготовить изделие к изготовлению;
- сшить блузку в соответствии с техническим эскизом и представленным кроем; Блузка должна отвечать следующим требованиям:
- иметь законченный вид;
- соответствовать техническому эскизу;
- иметь характеристики, определённые заданием;
- демонстрировать качество изготовления изделия.

(По истечении *пяти астрономических часов* конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- блузка на манекене.

## **Модуль 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮБКИ**

*Максимальное время выполнения – 2 часа*

### **Основные требования**

Участнику необходимо выполнить конструктивное моделирование базовой основы женской юбки, предоставленной организаторами конкурса, и оформить комплект лекал. Конкурсант выполняет конструктивное моделирование базовой основы в соответствии с эскизом.

Юбка должна отвечать следующим параметрам:

- соответствовать эскизу;
- максимальная длина по линии середины заднего полотнища юбки 55 см;
- обеспечивать функциональность и застегиваться на застежку-молния.

Конкурсант должен предоставить;

- полный комплект лекал деталей юбки на кальке, включая детали пояса.

По истечении *двух астрономических часов* конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- комплект лекал юбки.

### **Модуль 3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЮБКИ**

*Максимальное время выполнения – 3 часа*

#### **Основные требования**

Конкурсанту необходимо изготовить юбку по лекалам, разработанным в Модуле 2. Во время выполнения задания участник должен выполнить раскладку лекал, раскроить и изготовить юбку.

Конкурсант должен выполнить:

- раскладку и обмеловку лекал на материале;
- раскрой деталей и их подготовку к пошиву;
- пошив юбки по представленным лекалам.

Качество и рациональность раскладки на основном материале оценивается по сигналу о готовности от конкурсанта в процессе выполнения модуля.

Раскладка юбки должна отвечать следующим требованиям:

- соответствовать техническим условиям выполнения раскладки и обмеловки;
- быть рациональной и экономичной.

Юбка должна быть в готовом виде:

- 55 см (max) по линии середины заднего полотнища;
- застегиваться на застежку-молния;
- в юбке не должно быть необработанных срезов.

По истечении *трех астрономических часов* участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки. Юбка сдается на манекен для оценивания.

### **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

В

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (**измеряемые и судейские**) таблица 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 100 баллов.

Таблица 2. – Критерии оценивания конкурсных заданий

Раздел	Специальный стандарт	Оценки		
		Судейская	Измеряемая	Общая
1	Организация и управление рабочим Процессом	-	5	5%
2	Коммуникативные навыки и межличностное общение (понимание сути задания)	-	5	5%
3	Решение проблемных ситуаций, способность к инновации и Креативность	3,5	1,5	5%
4	Дизайнерские навыки	8	2	10%
5	Технический эскиз	8	2	10%
6	Конструктивное моделирование и Макетирование	10	10	20%
7	Раскрой, изготовление и окончательная обработка	11	34	45%
<b>Итого</b>		<b>40,5</b>	<b>59,5</b>	<b>100</b>

## 6. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

В данном разделе приведены приложения необходимые для выполнения задания:

Приложение А – Технический эскиз. Приложение Б – Варианты женских юбок. Приложение В – Базовая основа женской юбки

ПРИЛОЖЕНИЕ А.



ПРИЛОЖЕНИЕ Б.

