

Содержание

Учредитель журнала

Управление
образования Окружной
администрации
г. Якутска

Главный редактор

В.В. Петров

Зам.главного редактора

Н.Н. Нижник

Выпускающий редактор

Е.Н. Лыткина

Компьютерная верстка и дизайн

Н.В. Андросов
Е.Н. Лыткина
Е.И. Постникова

Рукописи не
рецензируются и не
возвращаются

Отпечатано в отделе
передового
педагогического опыта
МКУ «Управление
образования городского
округа «город Якутск»

Тираж 150 экз.

90-ЛЕТИЮ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Немного истории

- Аргунова Г.Г. Они вошли в историю образования. Директора школ г.Якутска с 70-х по 92-й гг. XXв..... 7
- Сюндюкова Г.Б. О работе ГМК в условиях внедрения усовершенствованных программ..... 16
- Нижник Н.Н. Экскурс в историю..... 18
- Нижник Н.Н., Постникова Е.И. Слеты творчески работающих педагогов..... 22
- Григорьева Е.Е. Иностранные языки – одно из приоритетных направлений в образовании..... 29
- Винокурова Г.Е. Информация о современном функционировании языков в ОУ г. Якутска..... 30

95-летию дошкольного образования посвящается...

- Саввинова Р.В. Развитие системы дошкольного образования Управления образованием г.Якутска в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» и программы «Столичное образование»..... 35
- МБДОУ ЦРР-Д/с №33 «Теремок»..... 39

Педагогические династии

- Династия Поповых-Уваровских-Максимовых-Голиковых..... 43

Делегаты XIII съезда учителей и педагогической общественности

- Кротова Айталиа Владимировна..... 46
- Афанасьев Михаил Герасимович..... 47

Образование в лицах

- Стрекаловская Зинаида Николаевна..... 48
- Макимова Лидия Николаевна..... 49
- Стручкова Галина Алексеевна..... 49
- Сантаева Татьяна Семеновна..... 50
- Аргунова Ульяна Алексеевна..... 51
- Костецкая Ольга Ивановна..... 51
- Мальшикин Владимир Иванович..... 52

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ

МОБУ СОШ №1

<i>Горохова Т.Н., Данилова В.И., Семенова И.Г.</i> Система методической работы в рамках года тьюторства в МОБУ СОШ № 1 г. Якутска.....	53
<i>Пинигина С.В.</i> Разработка модели тьюторского сопровождения в формировании компетенций учащихся в условиях городской школы с применением ГИС-технологий.....	58
<i>Николаева М.Е.</i> Тьюторское сопровождение внеурочной деятельности в начальной школе...	60
<i>Дьяконова Л.В.</i> Тьюторское сопровождение в музейной педагогике.....	62
<i>Васильева Н.А.</i> Тьюторское сопровождение в художественно - эстетическом воспитании...	63
<i>Слепцова Э.Н., Заровняева Т.С.</i> Декада математики, информатики и физики в МОБУ СОШ №1 г. Якутска.....	64
<i>Николаева М.А.</i> Взаимодействие семьи и школы в воспитании здорового образа жизни учащихся.....	67
<i>Сергеева Т.В.</i> Артпедагогика в системе уроков-мастерских на уроках литературы как технологии личностного саморазвития учащихся и их творческого самовыражения.....	68

МОБУ ГКГ

<i>Ипатьева О.Ю.</i> Слово о школе.....	72
<i>Ипатьева О.Ю.</i> Модель открытой образовательной среды гимназии в условиях реализации ФГОС.....	83
<i>Андреева К.Е.</i> Особенности реализации ФГОС на начальной ступени образования в условиях Городской классической гимназии г. Якутска.....	85
<i>Дегтярева Л.К.</i> Реализация «Программы воспитания и социализации обучающихся МОБУ «Городская классическая гимназия»	88
<i>Мартынова Н.А.</i> Ученическое самоуправление МОБУ ГКГ.....	100
<i>Лахмостова С.А.</i> Групповая работа в психологическом сопровождении формирования личностных универсальных учебных действий.....	102
<i>Борисова А.Н.</i> Формирование межкультурной компетенции в условиях внедрения ФГОС	104
<i>Бурнашева Л.Н.</i> Развитие критического мышления младших школьников на уроках окружающего мира.....	106
<i>Иванова Т.А.</i> Внеурочная деятельность учителей иностранных языков МОБУ Городская классическая гимназия.....	109
<i>Широких Л.Д.</i> Методическое объединение учителей предметов естественного цикла.....	110
<i>Матвеева А.Д.</i> Особенности работы по совершенствованию устной формы речи учащихся при формировании коммуникативной компетенции.....	111
<i>Ноговицына Н.А.</i> Методическое объединение учителей математики и информатики Внеклассная работа по математике с одаренными детьми.....	112
<i>Слепцова А.С.</i> Методическое объединение учителей истории и обществознания Городской классической гимназии.....	115

Опыт педагогов

<i>Исаева Л.И.</i> Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.....	116
<i>Чирина А.А.</i> Замкнутые и незамкнутые линии.....	121
<i>Охлопова С.Г.</i> Связь слов в глагольных сочетаниях. Управление.....	124
<i>Марьясова С.Н.</i> Добро и зло.....	127
<i>Лонгинова В.В.</i> Наши реки.....	129
<i>Ибрагимова З.М.</i> Волейбол. Освоение и закрепление техники нападающего удара.....	132
<i>Морозюк М.М.</i> Гражданские правоотношения.....	137
<i>Третьякова В.А.</i> Сценарий спектакля «Дети войны»	139

<i>Назарова О.Ф.</i> Линейное уравнение с двумя переменными и его уравнение.....	143
<i>Ноговицына М.Н.</i> Проблемно-диалогическое обучение на уроках информатики.....	145
<i>Платонова Л.С.</i> Из опыта проведения конкурса «Я Цицерон»	148
<i>Шишигина Ю.И.</i> Разработка урока английского языка с использованием технологии проблемно-диалогического обучения.....	151
<i>Бобинова Л.А.</i> Некоторые свойства прямоугольного треугольника.....	153
<i>Скрябина Л.М.</i> Разработка урока по технологии проблемно-диалогического обучения по теме «Множественное число имен существительных»	154
МОБУ СОШ №17	
<i>Афонская Л.П.</i> Школе 95 лет – время зрелости и достижений.....	154
<i>Ринчинова Н.Ч.</i> Физико-математические классы – история и перспективы развития.....	155
<i>Варламова М.Н.</i> Введение ФГОС НОО в учебный процесс.....	156
<i>Борисова О.И.</i> Традиции нашей школы.....	158
<i>Бурнашева Л.Ю.</i> Профорориентационно-образовательный проект «Каникулы с пользой».....	160
<i>Сивцева С.Г., Хаталах О.В.</i> Разработка критериев оценки эффективности работы педагога..	161
<i>Степанова Л.В.</i> Направления работы ассоциации родителей учеников в средней общеобразовательной школе.....	164
<i>Аксенова Л.А.</i> Духовно-нравственное воспитание учащихся начальных классов на основе народной культуры.....	165
Опыт педагогов	
<i>Гоголева В.Р.</i> Неустроевтар ааттарын ааттатаары.....	167
<i>Попова М.М.</i> Олонхону үөрэтиигэ интерактивнай дуосканы туһаныы суолтата.....	169
<i>Кусатова М.И.</i> Формирование читательских интересов у учащихся через уроки внеклассного чтения.....	171
<i>Парфенова П.С.</i> Использование критического мышления как средство формирования универсальных учебных действий (УУД) на уроках истории и обществознания.....	173
<i>Сивцева С.Д.</i> Сценарий урока «Позиция и роль».....	175
<i>Моисеева Н.М.</i> Технологическая карта урока – из опыта работы.....	177
<i>Доржиева Н.И.</i> Проект «Этнокультурный кластер для младших школьников».....	180
<i>Яковлева В.В., Папашева А-М. Р.</i> Конкурс устных выступлений на английском языке Speech contest как эффективная форма подготовки учащихся к выпускным экзаменам.....	182
<i>Макарова Н.Я.</i> Комплексный подход к выбору видов музыкальной деятельности на уроках музыки.....	183
<i>Сивцева А.В.</i> Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы в билингвальной школе как средство повышения эффективности обучения.....	184
<i>Макарова Н.Е.</i> Оценивание учебных достижений обучающихся на уроках математики...	188
<i>Ядрихинская М.Б.</i> Организация исследовательской деятельности младшего школьника.....	191
МОБУ Хатасская СОШ	
<i>Громова Г.Н.</i> Научно-методическая работа школы.....	194
<i>Ноева Р.П.</i> Учебная деятельность школы.....	195
<i>Софронова М.Д.</i> Воспитательная система школы.....	196
<i>Матаннанова Я.П.</i> Инновационная деятельность школы.....	198
<i>Калачева К.В., Малышева Л.С.</i> О создании воспитательного пространства учительством и общественностью села Хатассы.....	200
<i>Божедонова А.А.</i> О работе методического объединения учителей русского языка и литературы.....	209

<i>Иванова С.П.</i> О работе методического объединения учителей начальной школы.....	210
<i>Сысолятина И.И.</i> Преемственная работа детского сада «Кэрэчээнэ» и подготовительной группы Дома детского творчества с начальной школой.....	212
<i>Громова Г.Н., Михайлова Р.Д.</i> Из опыта работы методического объединения учителей иностранных языков.....	213
<i>Иванова Н.Н., Алексеева И.В.</i> МО учителей якутского языка и литературы.....	215
<i>Иванова С.Г.</i> О работе методического объединения учителей технологии, ИЗО и черчения..	216
<i>Малышева Л.С.</i> Методическое объединение учителей географии.....	217
<i>Романова С.И.</i> Методическое объединение учителей истории и обществознания.....	217
<i>Саввинов Э.Н.</i> Хатас орто оскуолатын физкультура учууталлара уонна тренердэрэ.....	218
<i>Колачева А.Б.</i> Немеркнувший след.....	219
<i>Петров П.П.</i> О сети «Самсоновские школы»	221
Новости школы	
<i>Матаннанова Я.П.</i> Образовательный автопробег – новая форма педагогического сотрудничества.....	223
<i>Попов К.Е.</i> Программа робототехники в школе.....	226
<i>Алексеева И.В.</i> Оҕону сырдыкка-кэрэҕэ уһуйуу. «Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөҕө.....	228
<i>Михайлова Р.Д.</i> Организация летнего языкового лагеря в МОБУ «Хатасская СОШ»	229
<i>Слепцова И.Г.</i> Межкультурные контакты в Хатасской школе с носителями языка.....	231
<i>Иннокентьева Е.С.</i> Семейная математическая олимпиада «Лучшая математическая семья».....	232
<i>Герасимова К.Н.</i> НПК «Окно в науку» - средство самореализации и саморазвития личности.....	233
<i>Миронова С.С.</i> Фестивальное лето.....	234
<i>Мокрошупова А.М.</i> 50 добрых дел классного коллектива.....	235
<i>Матаннанова Я.П.</i> Школа – социокультурный центр села.....	237
<i>Петров П.П.</i> Выступление учителей нашей школы в республиканской деловой игре «ПРОФИ-Учитель» в 2013 и 2014 гг.	237
Опыт педагогов	
<i>Громова Г.Н.</i> Мы живем мечтой о походе.....	238
<i>Гаврильева Т.А.</i> Географические кружки как один из дополнительных методов познавательной деятельности учащихся.....	240
<i>Дьяконова А.Н.</i> Значение исследовательской деятельности в школе.....	241
<i>Винокурова Е.Н.</i> Система внеклассной работы по математике в реализации профильного обучения.....	243
<i>Павлов Р.И.</i> Компьютерная программа «КОМПАС» в обучении черчению.....	244
<i>Софронова М.Д.</i> Стратегия формирования читательской культуры в школе с полиэтничным составом учащихся.....	245
<i>Игнатьева Р.В.</i> Систематическое чтение как средство познания мира и самого себя.....	247
<i>Сивцева С.Н.</i> Мастер-класс «Самодельные индикаторы»	249
<i>Тарасова А.В.</i> Производственно-образовательная программа «Волшебная игла»	250
<i>Ноева Р.П., Петров П.П.</i> Интегрированный урок по физике и информатике. Тема: «Силы в природе».....	252
<i>Иванов С.Н., Иванова С.Г.</i> Интегрированный урок по информатике и технологии. Тема: Моделирование в графическом редакторе Paint.....	254
<i>Игнатьева Р.В.</i> Кылаас чааһа «Алаһа дьиэм-дьол уйата»	256

<i>Иванова С.П.</i> «Айыыга ыллыга» программанын оҥорууһуу.....	259
<i>Павлова Л.С.</i> Кылаас таһынаабы тэрээһинэн «Хортуоппуй – иккис килиэп»	261
<i>Никифорова Д.И.</i> Создание условий для здоровьесберегающего образовательного пространства на уроке ритмики.....	263
<i>Баишева А.И., Ноева Р.П.</i> Роль отца в воспитании сына через проведение конкурса «А5а уонна уол».....	264
<i>Гаврильева Т.А.</i> Программа по пропаганде и внедрению здорового образа жизни.....	267
МОКУ С(К)ООШ №22	
<i>Никифорова А.В.</i> Педагог-ветеран Харюзова Л.В.....	270
<i>Адамова Н.С., Паюнина С.А.</i> О Зеленской В.М.....	271
<i>Праведных В.И.</i> Слово о школе.....	272
<i>Петрова А.И.</i> Методическое объединение учителей начальных классов.....	273
<i>Адамова Н.С.</i> Роль методической работы естественно-математического цикла в условиях коррекционной школы.....	275
<i>Сивцева Е.В.</i> Методическое объединение учителей гуманитарного цикла.....	278
Опыт педагогов	
<i>Лахонина Н.В.</i> Формирование осознанного чтения младших школьников ЗПР.....	280
<i>Лыткина Л.В.</i> Разработка коррекционного занятия в 1 классе.....	282
<i>Петрова А.И.</i> Интегрированный урок русского языка и изобразительного искусства.....	284
<i>Федорова Р.М.</i> Сценарий внеклассного мероприятия. Весенний праздник «Радужное путешествие».....	285
<i>Кудряшова А.А.</i> Толерантность – огромный шаг к миру на Земле!.....	289
МАСТЕРСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА	
ТРИИК	
<i>Сергеева Т.И.</i> Внедрение технологии развития информационно-интеллектуальной компетентности в процесс обучения поколения Z.....	291
<i>Стручкова Н.С.</i> Конструирование учебных заданий в контексте ТРИИК.....	293
<i>Антонова Н.П.</i> Сценарий открытого урока в 5 классе на тему «What do you do to help your family?».....	295
<i>Семенова Л.И.</i> Умножение десятичных дробей.....	297
Мастерская	
<i>Истомина Н.П.</i> Через историю в будущее.....	304
<i>Саввина М.Ю., Иванов Н.Н.</i> Технологическая карта интегрированного урока английского языка и физической культуры.....	306
Дошкольное образование	
<i>Ткалич М.М.</i> Совместный проект с детьми старшего дошкольного возраста по технике квиллинг «Бумажная фантазия»	312
<i>Егорова С.Е.</i> Творческое развитие детей старшего дошкольного возраста посредством развлечений и праздников.....	314
<i>Хоютанова М.Е.</i> Проект «Кожаная пластика».....	317
<i>Усманова А.М.</i> Феномен детской одаренности.....	320
<i>Уваровская Л.В.</i> Ознакомление старших дошкольников с произведениями якутских писателей... ..	322
<i>Гаврильева Н.С.</i> Приобщение дошкольников старшего возраста к культуре родного края на основе якутского фольклора.....	324
<i>Владимирова А.Е.</i> Особенности якутских сказок и их педагогическое значение.....	326
<i>Барахова Л.С.</i> Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста.....	329

<i>Федорова С. А.</i> Интернациональное воспитание дошкольников средствами танца.....	330
<i>Лоор А.Р.</i> Авторская развивающая дидактическая игра «Цветы и бабочки»	332
<i>Шишигина А.Г.</i> Сказкотерапия – метод коррекции отклонений в поведении у детей.....	333
<i>Стефанова Т.В.</i> Кукольный театр как средство нравственного воспитания.....	334
<i>Дьяконова И.Б.</i> Кукла в жизни ребёнка.....	336
<i>Мучина К.А.</i> Если Ваш ребенок левша?	345
<i>Файзуллина Г.Ф.</i> Экологическое воспитание в старшем дошкольном возрасте посредством исследовательской деятельности.....	346
<i>Барabanская Д.С.</i> Формирование у детей любви к природе в процессе ознакомления с заповедниками.....	350
<i>Торихоева А.Т.</i> Активные методы обучения в формировании экологической культуры старших дошкольников.....	353
<i>Данилова П.П.</i> Как воспитать грамотного пешехода.....	357
<i>Колесова С.Г., Винокурова В.В., Егорова С.Е.</i> Проект по развитию познавательно-игровой деятельности посредством фокусов.....	361
<i>Федорова Л.Н.</i> Воспитательное пространство в изостудии «Чудо краски», арт-проекта «Чудные мгновения».....	362
<i>Малиновская Н.А.</i> Игры и упражнения для профилактики и укрепления опорно-двигательного аппарата дошкольников.....	363
<i>Хайруллина Н.З.</i> Дыхательная гимнастика для развития речи младших дошкольников.....	364

ПРИЛОЖЕНИЕ

<i>Шалыгина Л.В.</i> Открытый классный час по теме: «Что такое сила ума?» в рамках цикла внеурочной деятельности «Культуры здоровья».....	365
<i>Прокопьева Т.В.</i> Детский сад и семья – взаимодействие и сотрудничество.....	367
<i>Слепцова Т.И.</i> Собрание родительское в средней группе.....	370
<i>Софронова П.Р.</i> Тематический творческий педсовет с родителями в форме мастер - класса «Семейные праздники».....	371
<i>Слепцова С.И.</i> «Хоһоон алыптаах айана» (төрөппүтү кытта үлэ)	375
<i>Хохолова Е.Е.</i> Музейная педагогика как средство патриотического воспитания.....	377
<i>Слепцова Т.И.</i> Моя Родина - Россия.....	378
<i>Филиппова А.А.</i> Сценарий конкурса чтецов на английском языке по теме «Mother's Day in Russia» среди воспитанников старшего дошкольного возраста.....	380
<i>Троева С.В., Бубнова В.П.</i> Праздник «Люблю Якутию мою!»	384
<i>Александрова Е.А.</i> Сценарий НОД «Мы и улица».....	387
<i>Сантаева В.А.</i> Конспект НОД «Путешествие по сказочной стране».....	389
<i>Малгина А.Д.</i> План-конспект открытого НОД «Кыһын».....	394
<i>Захарова С.Ю.</i> Динозаврдар.....	396
<i>Докторова А.Н.</i> План-конспект открытого НОД «Знакомство».....	398
<i>Стручкова С.А.</i> Конспект НОД «Лесное путешествие».....	402
<i>Кривошапкина М.С.</i> Занятие по оздоровительной работе с детьми с овз, онр по теме «Осень»....	403
<i>Бурнашева К.Г.</i> Оскуолаҕа киириэн иннинээҕи саастаах оҕо кинигэҕэ интириэһин тардыҕа дьэ – кэргэн оруола уонна көмөтө.....	406
<i>Толстихина Н.Ю.</i> Интегрированное занятие в младшей группе «Цветик - семицветик».....	407
<i>Хайруллина Н.З., Будищева С.В.</i> Конспект литературного занятия «Зимние зарисовки».....	410
<i>Корнилова А.И.</i> Конспект совместной игровой деятельности для детей подготовительной группы «Снежинка» в технике квиллинг.....	412



90 –ЛЕТИЮ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

НЕМНОГО ИСТОРИИ

**Они вошли в историю образования.
Директора школ г.Якутска с 70-х по 92-й гг. XXв.**



**Аргунова Галина
Гаврильевна,**

Почетный работник
общего образования
РФ, Отличник
образования РС (Я),
Учитель учителей,
стипендиат фонда
“Барбары”,
“Учитель Столицы”

В 2016г. исполняется 90 лет Управлению образования г.Якутска. В связи с этим хочется вспомнить наших директоров школ города, которые работали с 1970 по 1992 год прошлого столетия, а некоторые продолжают работать по настоящее время.

Безусловно, директор в школе - главная фигура, от его расторопности, опыта работы, профессионализма, умения сплотить коллектив, учащихся и их родителей, умение слаженно и плодотворно работать с учителями, умение коллегиально решать вопросы, учебные и воспитательные, со своими заместителями зависит успех работы любой школы.

В то далекое время школы обеспечивали выполнение Закона о восьмилетнем образовании, завершение перехода к всеобщему среднему образованию, создавали материальную базу школы. Многие школы тех лет были в деревянном варианте и постоянно требовали поддерживающего ремонта.

Школы должны были переходить на кабинетную систему, оснащались соответствующим оборудованием. В некоторых школах создавались прекрасные кабинеты по физике, математике, трудовому обучению, где кроме уроков проводились факультативные занятия и кружки по интересам. В школах улучшалась учебно-воспитательная работа, профориентационная работа (в некоторых школах были кабинеты по профориентации). Наладилась работа с шефствующими организациями и учреждениями, школы имели тесную связь с ними, они помогали школе в оснащении кабинетов оборудованием, в проведении кружков специалистами, в улучшении материальной базы и в проведении ремонта школы.

Директора школ организованно проводили аттестацию учителей, которая повышала их творческую деятельность. Учителя школ повышали свою квалификацию на курсах в ЯРИУУ и выезжали на курсы в другие города. В школах внедрялся опыт работы других школ республики и школ других городов России, школы работали по новым программам, отдельные учителя осваивали программы учителей других областей.

О работе школ республики и о работе отдельных учителей хорошо освещено в книге «От первых школ до наших дней», выпущенной в 2007г. в честь 80-летия образования Якутского ГорОНО.

Я, как инспектор отдела кадров Якутского ГорОНО, проработавшая более 22-х лет, хочу написать, какие директора работали в школах в период с 1970 по 1992гг. как справочный материал. Они все внесли огромный вклад в обучение и воспитание подрастающего поколения, в развитие образования города. Сегодня рядом с нами нет многих директоров, и мы не должны забывать о них, их работе, мы всегда помним их, они вошли в историю образования.

- Авдеева Галина Ивановна, директор СШ№9, отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, с октября 1981г. по 1984г. была заведующей Октябрьского РОНО, завучем СШ№21, выехала в г.Москву.

- Аверина Ангелина Федоровна, директор ВШ№13 с августа 1977г. по август 1988г., ушла в систему профтехобразования.

- Аксенов Александр Иванович, директор СШ№20 с мая 1979г. по сентябрь 1981г., был учителем истории старой СШ№26.

- Алантьева Любовь Михайловна, директор ВШ№18 с августа 1975г. по июнь 1984г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР. Затем - директор школы-интерната №28 с июня 1984г. по сентябрь

90-летию Управления образования посвящается...

1985. Была директором ШРМ №6.

- Алексеева Евдокия Алексеевна, заведующая нач. школы №15 с сентября 1974г. по сентябрь 1981 г., отличник народного просвещения. После закрытия школы ушла на пенсию.

- Алиев Исмаил Шахбазович, директор республиканской физико-математической школы с октября 1971г. по апрель 1980г. (согласно Постановлению Совета Министров 1972г.), кандидат физико-математических наук, основатель данной школы при ЯГУ. Исмаил Шахбазович к своим ученикам проявлял отцовскую любовь и заботу. Многие из них стали кандидатами математических наук, в том числе Жирков Егор Петрович, бывший министр просвещения РС (Я), депутат ГД РФ и депутат Государственного Собрания (Ил Тумэн).

- Аллахский Николай Алексеевич, директор СШ№20 с 1964г. по июль 1976г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, автор 21 учебника и пособия для якутских начальных классов и соавтор 7 учебников. Ушел на пенсию.

- Антонов Лев Александрович, директор Хатасской СШ с сентября 1985г. по 1999г., заслуженный учитель РС (Я), ушел на учительскую работу.

- Аргунова Ульяна Алексеевна, директор ВШ№16 с июля 1987г. Она пригласила в свою школу Алексееву Нину Афанасьевну, ныне директора авторской школы. Ульяна Алексеевна ушла из школы в систему профтехобразования, ныне директор МОБУ СОШ№20.

- Астафьева Римма Николаевна, директор СШ№29, отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, кавалер ордена «Знак почета» с ноября 1978г. по ноябрь 1979г. До этого работала завучем указанной школы. Была директором Жатайской СШ с февраля 1972г. по ноябрь 1978г. Римма Николаевна очень скромный человек, трудолюбивый обязательный работник. Продолжает работать учителем.

- Адельшин Марк Григорьевич, директор Мархинской ШК., с февраля 1972г. по октябрь 1972г.

- Аксенова Лилия Ильинична, директор школы-интерната №28 с августа 1974г. по август 1978г. Выехала за пределы РС (Я).

- Аравиди Алла Викторовна, директор Мархинской СШ с декабря 1989г.

- Бадмаев Лансон Дабаевич, директор СШ№2 с июня 1989г., был военруком указанной школы, ушел в другую школу.

- Барахсанов Лев Николаевич, заведующий начальной школы №15. В сентябре 1974г. ушел на пенсию.

- Баширова Галина Иннокентьевна, директор СШ№27 с января 1984г. по август 1991 г., отличник профтехобразования. Выехала за пределы республики. Галина Иннокентьевна была очень энергичным человеком, создала в школе прекрасный кабинет домоводства, провела отличный ремонт школы, школа стала современной, комфортной.

- Бибиксаров Сергей Николаевич, бессменный директор ВШ№5 с 1959г. по ноябрь 1991г., отличник народного просвещения, участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями, отличник просвещения СССР. Ушел с директорской должности в ноябре 1991г. Сергей Николаевич был очень добрым и культурным человеком, всегда улыбчивым и приветливым.

- Битаева Галина Григорьевна, директор Табагинской СШ с сентября 1983г. по 1985г. Сначала работала завучем.

- Бердникова Софья Исаевна, директор ВШ№18 с июля 1990г. по август 1991г., была директором Мархинской ВШ с марта 1979г. по август 1981г., затем с августа 1991 г. стала коммерческим директором коммерческой школы. Много ездила в командировки в другие города.

- Березовская Римма Дмитриевна, директор ВШ№25, отличник народного просвещения с 1966г. по сентябрь 1989 г., работала учителем во вновь открывшейся СШ№7, потом выехала за пределы республики.

- Борова Зоя Ханхадаевна, директор Мархинской ВШ с сентября 1981 г. по сентябрь 1990 г.

- Борисов Владимир Дмитриевич, директор СШ№8 с июля 1978г. по июль 1987г., заслуженный учитель ЯАССР, почетный гражданин Мегино-Кангаласского района, затем директор новой СШ№26 с марта 1987г. по июнь 1989г. Выехал в г. Канаково.

- Ботвин Владимир Яковлевич, директор новой СШ№21 с октября 1972г. по май 1984г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР. В 1984г. ушел на пенсию и выехал за пределы республики. Владимир Яковлевич был веселым человеком, всегда жизнерадостный.

- Братищев Александр Михайлович, директор Маганской ВШ с ноября 1979г. по ноябрь 1987г. Был директором СШ№29 с января 1987г. по июль 1988г., затем был назначен заведующим Октябрьского РОНО. Когда районы города объединили, ушел в систему Минпроса.

- Будищев Николай Николаевич, директор Мархинской СШ с августа 1977г. по сентябрь 1982г.

- Будянская Людмила Андреевна, директор старой СШ№6 с 1969г. по август 1976г. (находилась в бывшей СШ-2 по ул. Ярославского). Потом перешла на работу в обком профсоюза.

- Васильева Валентина Андреевна, директор ВШ№17 с сентября 1981 г. по октябрь 1985г., отличник народного просвещения, затем работала учителем географии в СШ№26, ушла на пенсию. Валентина Андреевна была очень веселым человеком, прекрасно пела (особенно украинские песни).

- Васильев Пантелеймон Константинович, директор ВШ№1 с 1970г. по январь 1973г., отличник народного

90-летию Управления образования посвящается...

просвещения, ушел в одну из вспомогательных школ Минпроса ЯАССР.

- Винокуров Егор Егорович, директор ВШ№18 с марта 1973г. по сентябрь 1975г., затем ушел на другую работу.

- Водопьянова Нина Ивановна, директор ВШ№12 с августа 1975г. по август 1977г. Выехала на работу в район республики.

- Воробьев Анатолии Александрович, директор Мархинской СШ с июля 1984г. по март 1985г. Выехал в другой город.

- Габышева Валентина Ивановна, директор ВШ№13 с мая 1969г. по август 1977г., отличник народного просвещения. С директорской должности ушла в декретный отпуск, после отпуска продолжала работать учительницей истории в данной школе.

- Габышева Лидия Романовна, директор Кангаласской СШ с сентября 1990г. по 1991г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР, затем выехала в Амгинский район по семейным обстоятельствам. С 1997г. работает СШ№7 г. Якутска.

- Гладкова Валентина Александровна, заведующая начальной школы №19 (Племхоз) с сентября 1972г. до закрытия школы. Выехала за пределы республики.

- Гойсан Мирослав Алексеевич, директор новой СШ№26 с июля 1983г. по март 1985г., выехал в район республики.

- Горбатюк Борис Александрович, директор СШ№15 с декабря 1986г. по сей день, отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР.

- Горохов Софрон Иванович, директор Хатасской СШ, отличник народного просвещения, в октябре 1977г. ушел с должности директора, работал учителем.

- Горасий Эдуард Брониславович, директор школы-интерната№28 с августа 1978г. по август 1981 г., ушел в другую систему.

- Григорьев Кирилл Петрович - директор Тулагинской СШ, в декабре 1982г. ушел на другую работу.

- Григорьев Петр Петрович, директор Хатасской СШ с июля 1977г. по январь 1982г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР, ушел методистом в кабинет трудового обучения ЯРИУУ.

- Громышева Валентина Александровна, директор СШ№3 с августа 1983г., отличник народного просвещения. Была директором ВШ№1 с августа 1974г. по октябрь 1982г., была инспектором ГорОНО с 1982-1983гг.

- Гурьева Римма Павловна, директор СШ№23 с 20 июля 1983г по март 1985г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС(Я). Римма Павловна была заведующей ГорОНО в 1985-1988гг., была директором СШ№ 14 с апреля 1989г. Затем ушла на работу в ЯГУ

- Гутин Илья Львович, директор Мархинской СШ с 1969г. по апрель 1972г.

- Гутин Леонид Ильич (сын Илья Львович), директор СШ№27 с августа 1991г.

- Данилова Прасковья Петровна, директор СШ№20 с апреля 1986г. по январь 1992г., работала заведующей Ярославского методкабинета, в данное время руководит частной школой.

- Дмитриева Галина Афанасьевна, директор Маганской СШ с августа 1989г. по август 1990г.

- Дыбин Николай Ильич, директор СШ№9 до декабря 1985г.

- Дьячковский Карл Николаевич, директор Тулагинской СШ с сентября 1988г. по сентябрь 1991 г., затем перешел директором городской станции юных техников, с 1992г. ушел в республиканскую СЮТ.

- Жиленко Анастасия Михайловна, директор СШ 30 с сентября 1983г. по настоящее время, отличник народного просвещения, заслуженный работник образования РС (Я).

- Журавлева Раиса Ивановна, директор вновь открывшейся СШ№19 (Племхоз) с сентября 1987г.

- Жиркова Селингина Федоровна, директор СШ№3 с февраля 1975г. по июль 1983г., отличник народного просвещения. В 1983г. была назначена заведующей Ярославского РаНО, работала по январь 1986г. Затем ее назначают заместителем председателя Ярославского райисполкома. После объединения двух районов ушла на пенсию и выехала за пределы республики. Селингина Федоровна была сильным руководителем, принципиальным и требовательным.

- Иванова Галина Александровна, директор СШ№23 с декабря 1987г., отличник народного просвещения, Почетный работник общего образования РФ. Была директором ВШ№11 с 1975г. по 1987г.

- Иванов Алексей Кузьмич, директор Мархинской СШ с 1987г. по декабрь 1989г., отличник народного просвещения.

- Иванов Валериан Титович, директор Маганской ВШ с июня 1976г. по август 1979г., ушел на пенсию.

- Измествев Александр Самуилович, директор СШ№29 с ноября 1979г. по январь 1988г., отличник народного просвещения, кандидат педагогических наук. Был директором Маганской ВШ с августа 1979г. по ноябрь 1979г. В 1988г. был назначен заместителем министра по кадрам Минпроса.

- Ильина Людмила Захаровна, директор СШ№21 с апреля 1984г. по июль 1986г., ушла в другую систему. Людмила Захаровна до назначения директором работала учительницей русского языка и литературы в данной школе и была одной из ведущих учителей в городе, ее опыт работы был распространен в городе и республике.

90-летию Управления образования посвящается...

- Индеева Анна Николаевна, директор Мархинской СШ с марта 1985г. по 1988г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС (Я).
- Инешина Людмила Геннадьевна, директор СШ№5 с августа 1991 г.
- Карташов Анатолий Васильевич, директор школы-интерната №28 с сентября 1983 г. по июнь 1984г.
- Ким Григорий Пунхаевич, директор Жатайской СШ с 1968г. по февраль 1972г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР и РСФСР. Григорий Пунхаевич был заведующим ГорОНО с февраля 1972г. по февраль 1974г. Затем работал заместителем заведующего ГорОНО. В 1981 г. ушел на пенсию и выехал за пределы республики. Григорий Пунхаевич был очень жестким и требовательным руководителем, но в общении с людьми был мягким и добрым человеком.
- Ким Юрий Васильевич, заведующий начальной школы в пригородном хозяйстве, отличник народного просвещения. В мае 1973г. начальная школа была реорганизована в восьмилетнюю школу и он был назначен ее директором. Работал директором по сентябрь 1975г., ушел в другую школу.
- Ким Геннадий Николаевич, директор Саха-Корейской школы с российской стороны (работали два директора, с южно-корейской - Ким Хэнг Гынг), отличник народного просвещения, проработал недолго.
- Кладковая Татьяна Павловна, директор Тулагинской СШ с декабря 1982г. по февраль 1984г.
- Колодезникова Мария Георгиевна, директор СШ№8 с июня 1987г. по 1994г., кандидат педагогических наук, затем работала директором СШ№2, затем была назначена заместителем заведующего ГорОНО, а в марте 1996г. - заведующей ГорОНО.
- Колосова Людмила Андреевна, директор вновь открывшейся эстетической СШ№33 с июня 1992г., отличник народного просвещения. Людмила Андреевна - опытный руководитель, работала заведующей Ярославского РаНО, инспектором в Минпросе РС(Я), заместителем директора ЯРИУУ. Она - проводник новых идей, неутомимый энтузиаст и пропагандист, как человек очень спокойный и терпеливый, тактичный, жизнерадостный.
- Кондратьева Ольга Ивановна, директор ВШ№24 с 1969г. по август 1986г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР. Ушла на пенсию и выехала за пределы республики.
- Кузнецова Анна Михайловна, директор СШ№32 (поселок газовиков) с октября 1991г.
- Корнилова Тамара Филипповна, директор СШ№2 с октября 1991г. по июнь 1989г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР. Она при школе создала клуб ветеранов педтруда "Галина", который работает по сей день.
- Костецкая Алевтина Александровна, директор вновь открывшейся СШ№23 с августа 1974г. по июнь 1978г., отличник народного просвещения. В 1978г. выехала в Среднюю Азию, по месту службы мужа. Алевтина Александровна была очень энергичной и деловой, могла возглавить школу на долгие годы.
- Кубашевская Валентина Ивановна, директор СШ№9 с сентября 1975г. по август 1976г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, кавалер ордена Трудового красного знамени. Работала завучем в СШ№2, в 1982г. перешла завучем в СШ№26.
- Кучуев Геннадий Васильевич, директор старой СШ№26 с августа 1980г. по март 1982г.
- Кычкина Антонина Анатольевна, директор СШ№5 с августа 2006г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС (Я). Антонина Анатольевна - опытный руководитель, работала инспектором ГорОНО, заместителем министра Минпроса РС (Я), заместителем ректора Педагогической Академии. Затем вернулась в родное образование.
- Лазаренко Михаил Ефимович, директор Табагинской школы с августа 1979г. по март 1983г. Выехал за пределы республики.
- Лазейщикова Лидия Васильевна, директор Кангаласской СШ с августа 1978г. по сентябрь 1990г., отличник народного просвещения. Работала организатором по внеклассной работе.
- Ларионов Иван Николаевич, директор СШ№3 с 1963г. по февраль 1975г., заслуженный учитель ЯАССР. В 1975г. ушел в систему профтехобразования.
- Ларионов Василий Романович, директор старой СШ№26 с августа 1976г. по 1978г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР. Работал директором СШ№2 с сентября 1975г. по август 1976г., в декабре 1978г. ушел на должность методиста по вечерним школам в ЯРИУУ.
- Логинова Валентиновна Ивановна, директор ВШ№4 с января 1991г.
- Лункина Галина Степановна, директор ВШ№11 с декабря 1987г., затем ушла с должности директора и работает учителем географии в СШ№33.
- Лыхина Альбина Михайловна, директор СШ№20 с сентября 1981г. по сентябрь 1983г., заслуженный работник образования. Альбина Михайловна работала инспектором ГорОНО в 1978-1981гг., а в 1983г. стала заместителем председателя Ярославского райисполкома.
- Лютова Зоя Петровна, директор Жатайской СШ с августа 1987г., отличник народного просвещения. Была директором ВШ№13 с августа 1986г. по август 1987г.
- Лобанок Вера Павловна, директор Мархинской СШ с октября 1972г. по август 1974г.
- Кочнев Николаи Пантелеймонович, директор Тулагинской СШ с 1964г. по 1974г., отличник народного

90-летию Управления образования посвящается...

просвещения. Николай Пантелеймонович - сын знаменитого Кочнева Пантелеймона Иннокентьевича, чье имя носит школа.

- Максимова Лидия Николаевна, директор ВШ№17 с октября 1985г. по 2011гг., заслуженный учитель ЯАССР, почетный работник общего образования РФ.

- Москаленко Валентина Иннокентьевна, директор Жатайской ВШ с января 1979г. по сентябрь 1987г., отличник народного просвещения.

- Матвеева Клавдия Сергеевна, директор ВШ№7 с 1966г. по август 1983 г., отличник народного просвещения. Клавдия Сергеевна работала директором Дворца пионеров в старом двухэтажном деревянном доме, который находился в углу ул. Кирова и проспекта Ленина. В 1983г. она ушла на пенсию и выехала за пределы РС (Я). Клавдия Сергеевна была человеком очень скромным, всегда улыбка и приятная.

- Малеева Елена Алексеевна, директор Маганской СШ с августа 1990г.

- Михеев Андрей Иванович, директор СШ№28 с августа 1971 г. по август 1974г. Ушел из системы образования на работу в профсоюз.

- Мордосова Светлана Иннокентьевна, директор СШ№14 с сентября 1985г. по апрель 1989г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР. Работала организатором внеклассной работы в Хатасской СШ, затем директором школы с января 1982г. по сентябрь 1985г.

- Мухамедьянов Равиль Равильевич, директор ВШ№13 с сентября 1991г. по июль 1992г., затем перешел учителем истории в СШ№26.

- Недосекова Татьяна Даниловна, директор ВШ№4 с июня 1984г. по январь 1991г., затем - директор СШ№26 с января 1991г. по 2013гг., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС (Я) и РСФСР, кандидат педагогических наук.

- Нечаева Надежда Феофановна, директор ВШ№4 с 1966г. по август 1984г., орден «Знак Почёта», отличник народного просвещения. Ушла на пенсию.

- Никитина Людмила Ивановна, директор СШ№15 с мая 1984г. по декабрь 1986г. После открытия новой школы №10, в старом здании школы открыли школу №15.

- Николаенко Тамара Егоровна, директор старой СШ№26 с декабря 1978г. по июль 1980г.

- Никифоров Игорь Иванович, директор Жатайской СШ с ноября 1978г. по август 1987г. Ушел в другую систему.

- Недашковский Михаил Степанович, директор Мархинской СШ с августа 1978г. по март 1979г.

- Нохоев Михаил Иннокентьевич, директор ВШ№12 с августа 1977г. по 1990г., отличник народного просвещения, выехал в Бурятию.

- Новопашин Дмитрий Георгиевич, легендарный директор СШ№10 с 1952 по 1958гг., с 1968—1986гг., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР и РСФСР, кавалер ордена "Трудового Красного Знамени", Почетный гражданин города Якутска. Наверное, нет человека, который бы не слышал об этой школе. Школа гремела на всю республику своими показателями и достижениями. Дмитрий Георгиевич был непревзойденный организатор и руководитель, человек большой души, в общении был очень простым и доброжелательным.

- Мальцев Анатолий Кондратьевич, директор Жатайской ВШ с 1970 по январь 1979г. Ушел в ГПТУ№25.

- Овчинникова Надежда Николаевна, директор ВШ№22 с января 1979г. по ноябрь 1981 г., затем - директор СШ№21 с октября 1986г. по 1994, отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС (Я), председатель Горкома профсоюза работников просвещения. Надежда Николаевна очень обязательный и требовательный человек.

- Олимпиев Вадим Борисович, директор СШ№29 с августа 1973г. по ноябрь 1978г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, заслуженный тренер ЯАССР. Был директором детской спортивной школы 1971-1973гг., заведующим ГорОНО с ноября 1978г. по ноябрь 1981г. Вадим Борисович был очень спокойным и уравновешенным человеком.

- Округина Зоя Николаевна, заведующая начальной школы №14 с 1966г. по 1972гг., заслуженный учитель ЯАССР.

- Павлюк Петр Фадеевич, директор СШ№29 с августа 1986г. по 1995гг., был председателем Городского профсоюза работников просвещения.

- Панарина Лидия Ивановна, директор СШ№23 с июня 1978г. по июнь 1983г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР. Лидия Ивановна работала завучем СШ№28 и СШ№21. Она умелый руководитель. Школа №23 в те годы была одна из передовых школ, были созданы прекрасные кабинеты по математике, физике, черчению и оснащены соответствующим оборудованием. Коллектив учителей работал плодотворно, много было передовых учителей, таких, как Барскауйте Д.Б., Пиецкая К.В., Ларионова М.Л., Цымбулов В.И., Аржакова М.К., Азовцева Л.А., Тюменцева А.И., Бухарева Н.К., Бякова М.К. Учащиеся школы постоянно участвовали в городских и республиканских олимпиадах по математике, физике, химии и занимали призовые места. Ученики занимались спортивным ориентированием под руководством Аржаковой М.К., участвовали в соревнованиях по спортивному ориентированию и занимали призовые места, награждались

90-летию Управления образования посвящается...

путевками на озеро Байкал, некоторые выполняли спортивные разряды и получали книжки о присвоении разряда (I, II, III). Ученики (старшеклассники) проходили школьную практику на различных предприятиях, в том числе под руководством Цымбулова В.И. в конструкторском бюро «Якутгражданпроект». Учителя школы давали прочные знания ученикам, ежегодно были медалисты, в том числе братья Адамовы, сестры Аргуновы. Поступление выпускников в вузы и ссузы составляло большой процент, в том числе в такие, как МГУ, высшее техническое училище им. Баумана, госуниверситет Новосибирска и другие.

- Парфенова Вера Романовна, директор Мархинской ВШ с сентября 1990г. по ноябрь 1991 г., отличник народного просвещения. Работала инспектором Минпроса ЯАССР, инспектором по воспитательной работе ГорОНО.

- Пахомов Иван Николаевич, директор СШ№8 с августа 1974г. по сентябрь 1978г., отличник физической культуры и спорта, заслуженный учитель ЯАССР. Ушел инспектором в Минпрос.

- Пикуш Елизавета Алексеевна, директор СШ№10 с октября 1988г. по 1991 г.

- Пинигин Александр Поликарпович, директор ВШ№16 с сентября 1983г. по март 1987г., работал инспектором ГорОНО.

- Платонов Владимир Павлович, директор Тулагинской СШ с июля 1985г. по 1988г.

- Плетнева Галина Александровна, директор СШ№27 с августа 1977г. по июнь 1982г., директор новой СШ№26 с июня 1982г. по июль 1983г.

- Полушина Нина Михайловна, директор ВШ№17 с 1966г. по сентябрь 1981г., отличник народного просвещения. Продолжала работать во вспомогательной школе №3.

- Помазкин Александр Николаевич, директор СШ№ 32 (поселок газовиков) с июня 1990г. по октябрь 1991г.

- Попова Лидия Андреевна, директор ВШ№16 с июня 1969г. по ноябрь 1981 г., отличник народного просвещения. Ушла на пенсию в связи с закрытием школы.

- Поведская Людмила Игоревна, директор СШ№26 с июня 1989г. по ноябрь 1991 г., затем - директор городского лицея с января 1991г. по 2013г., заслуженный учитель РФ (коммерческая школа реорганизована в лицей).

- Протодяконов Алексей Алексеевич, директор Кангаласской СШ с 1970г. по август 1978г.

- Ратов Владимир Анатольевич, директор Кангаласской СШ с октября 1990г.

- Романов Спиридон Семенович, директор СШ№2 с февраля 1973г. по сентябрь 1975г., отличник народного просвещения.

- Ростецкая Елена Петровна, директор СШ№10 с 1986 по 1988гг., творчески трудилась учителем начальных классов этой же школы, первой в республике апробировала работу с шестилетками. Выехала за пределы республики.

- Рудых Александра Ивановна, директор СШ№30 с сентября 1981г. по ноябрь 1982г.

- Рыбкин Александр Петрович, директор вновь открывшейся СШ№30 с июня 1974г. по июль 1976г., затем - директор СШ№2 с июля 1976г. по октябрь 1981г. (было построено новое здание школы). Александр Петрович обладал организаторскими способностями, поэтому его назначали директором вновь открываемых школ. Был заведующим ГорОНО в 1981-1985гг., дальше был директором СШ№26 с марта 1985г. по февраль 1987г., отличник народного просвещения, кавалер ордена «Знак почета». Занимался созданием музея народного образования г. Якутска.

- Саввинов Александр Александрович, директор Тулагинской СШ с февраля 1984г. по июль 1984г. Выехал в г. Нерюнгри.

- Свирина Ольга Михайловна, заведующая начальной школы № 27 с 1969г. по август 1973г. Школа была реорганизована в среднюю школу и Ольга Михайловна перешла на работу в городской интернат по ул. П. Алексеева (за ВШ№5).

- Сидоров Петр Михайлович, директор ВШ№1 с января 1973г. по август 1974г., а до этого – директор ВШ№23.

- Силантьева Наталья Даниловна, директор СШ№29 с июля 1988г., отличник народного просвещения, Заслуженный учитель ЯАССР и РСФСР, обладатель гранта «Лучший директор школы России». Наталья Даниловна была инспектором Минпроса ЯАССР.

- Семенов Николай Дмитриевич, директор республиканской физико-математической школы с ноября 1980г. по 1986г., затем школа стала самостоятельной, вышла из системы ГорОНО.

- Слепцов Николай Михайлович, директор Тулагинской СШ с 1974г. по 1979г.

- Слободина Алла Александровна, директор школы-интерната №28 с сентября 1985г, отличник народного просвещения, заслуженный учитель РС(Я). Выехала за пределы республики. Алла Александровна, как ответственный и деловой директор, создала хорошую учебно-материальную базу, обеспечила хорошие условия для работы учителей и воспитанников интерната.

- Софронеев Валерьян Никодимович, директор СШ№2 с 1966г. по январь 1973г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР. Ушел инспектором в Минпрос ЯАССР.

90-летию Управления образования посвящается...

- Сох Александра Романовна, директор Табагинской СШ с марта 1972г. по июль 1973г. и с августа 1975г. по август 1979г. Выехала в Краснодарский край.
- Спиридонов Петр Степанович, директор Табагинской СШ с июня 1991г.
- Суханова Людмила Николаевна, директор СШ№20 с октября 1992г.
- Счастливый Евгений Павлович, директор школы – интерната№28 с сентября 1974г. по август 1986г., участник Великой Отечественной войны, награжден многими медалями. Ушел в другую систему.
- Сыроед Людмила Николаевна, директор ВШ№24 с августа 1986г. по настоящее время, отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР.
- Саудер Клавдия Яковлевна, директор СШ№27 с июля 1983г. по январь 1984г.
- Селиванова Галина Марковна, директор СШ №29 с августа 1977г. по сентябрь 1978г. Год работала инспектором ГорОНО, выехала в г. Москву.
- Тарасов Николай Андреевич, директор ВШ№18 с 1970г. по сентябрь 1972г. Перешел на работу во вспомогательную школу Минпроса ЯАССР, отличник народного просвещения.
- Тарасова Мария Леонидовна, директор ВШ№18 с июля 1990г. Ушла на пенсию, отличник народного просвещения.
- Терехова Александра Ивановна, директор ВШ№11 с 1963- 1975гг., отличник народного просвещения. Ушла на заслуженный отдых.
- Тимофеева Маргарита Егоровна, директор СШ№14 с июня 1984г. по октябрь 1985г., отличник народного просвещения, обладатель знака «Учитель учителей». Была директором Мархинской СШ с сентября 1982г. по июль 1984г., работала завучем СШ№2.
- Ткаченко Анатолий Никитич, директор Табагинской СШ с августа 1973г. по сентябрь 1974г. Ушел в систему пароходства.
- Травина Раиса Дмитриевна, директор ВШ№1 с октября 1982г. по 2003г., отличник народного просвещения. Ушла учителем в СШ№7.
- Трифонов Семен Петрович, директор Мархинской ВШ с августа 1976г. по сентябрь 1978г.
- Тюменцева Валентина Поликарповна, директор ВШ№6 с 1956г. по 1986г., отличник народного просвещения, заслуженный работник культуры. ВШ№6 была реорганизована во вспомогательную школу №4 и переехала в здание восьмилетней школы №4 по ул. К. Цеткин.
- Федоров Евстафий Никитич, директор Мархинской СШ с августа 1976г. по ноябрь 1976 г.
- Франкфурт Галина Георгиевна, директор Табагинской СШ с 1985г. по 1988г.
- Харитонов Юрий Иванович - директор вновь открывшейся СШ№7 с апреля 1988г. по 1996г.
- Хвостылева Светлана Юрьевна, директор СШ№25 с сентября 1989г. по 2013г., отличник народного просвещения.
- Харюзова Людмила Федоровна, директор ВШ№22 с ноября 1981 г., отличник народного просвещения, Почетный работник общего образования РФ. В 2000г. школа реорганизована в специальную коррекционную школу, которую возглавляет Людмила Федоровна по сей день.
- Цареградская Людмила Валентиновна, директор СШ№14 с января 1979г. по июль 1984г., отличник народного просвещения РФ, работала директором ВШ№22 с 1969г. по 1979г. Выехала за пределы республики.
- Царыгин Александр Николаевич, заведующий начальной школы№19 (Племхоз) с 1970г. по сентябрь 1972г.
- Чекалина Пелагея Савельевна, заведующая начальной школы в Магане, по июнь 1976г. Школа реорганизована в ВШ.
- Чернинова Александра Алексеевна, директор СШ№20 с сентября 1983г. по апрель 1986г., затем назначена директором вновь открывшейся СШ№31 с апреля 1986г. по 2013г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель РСФСР, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени.
- Чугуевская Зинаида Михайловна, директор СШ№20 с апреля 1986г.,
- Шабанова Бэла Никсовна, директор СШ№23 с апреля 1985г. по декабрь 1987г. Выехала за пределы республики.
- Шапошников Владимир Петрович, директор СШ№20 с августа 1976г. по май 1979г. Выехал в Намский район.
- Шевченко Виктор Вадимович, директор Мархинской СШ с сентября 1974г. по август 1976г., затем директор СШ№30 с августа 1976г. по сентябрь 1987г.
- Шевченко Александр Васильевич, директор Табагинской ВШ с ноября 1971г. по июнь 1974г. Выехал в другой район.
- Шестопалов Василий Викторович, директор ВШ№13 с августа 1987г. по сентябрь 1991 г. Ушел в ГПТУ №16.
- Шишмарев Анатолий Александрович, директор СШ№32 с 1988г. по июль 1990г. Ушел из системы ГорОНО.
- Яковенко Сергей Дмитриевич, директор СШ№9 с марта 1978г. по сентябрь 198г., затем - директор

90-летию Управления образования посвящается...

ВШ№16 с сентября 1981г. по сентябрь 1983г. Выехал за пределы ЯАССР.

- Яковлев Иван Михайлович, директор Табагинской ВШ с августа 1986г. по июнь 1991г.

- Яныгина Татьяна Николаевна, директор СШ№29 с 1966г. по июль 1973г., отличник народного просвещения, заслуженный работник народного хозяйства ЯАССР, кавалер ордена «Знак Почета». Татьяна Николаевна была заведующей ГорОНО в 1963-1966гг., выехала за пределы ЯАССР.

- Таюрская Тамара Семеновна, директор СШ№33 с 1997г. по настоящее время, отличник народного просвещения, кандидат педагогических наук.

Директора вечерних школ рабочей молодежи

(В 70-е годы их было 11, располагались в зданиях дневных школ)

ШРМ №1 (отдельное здание по ул. Б.-Марлинского)

1) Чудинов Виктор Васильевич, директор по 1976г.

2) Семежева Розалия Петровна, директор с 1976г. по март 1982г., отличник народного просвещения.

3) Торопова Валентина Ивановна, директор с марта 1982г. по март 1986г., после укрупнения вечерних школ в одну школу, ушла учительницей химии в СШ№26.

ШРМ №2 (находилась при школе, потом в отдельном здании по проспекту Ленина)

1) Батурина Нина Вячеславовна, директор по август 1974г.

2) Слепцов Молот Сергеевич, директор с августа 1974г. по апрель 1975г., заслуженный учитель ЯАССР и РСФСР, кавалер ордена «Знак Почета», ушел директором педучилища №1.

3) Федоров Аполлон Павлович, директор с декабря 1980г. по сентябрь 1982г.

4) Иванов Григорий Андреевич, директор с августа 1984г. по март 1986г., ушел в другую систему.

5) Березовская Надежда Петровна, директор с марта 1986г. Школа закрылась, организован единый центр.

ШРМ №3 (находилась при СШ№3)

1) Припузова Мария Афанасьевна, директор по 1974г., отличник народного просвещения, ушла на пенсию.

2) Куприянова Римма Иннокентьевна, директор с сентября 1974г. по сентябрь 1981г.

3) Калошина Нина Георгиевна, директор с сентября 1981 г. по сентябрь 1984г.

4) Смирнова Лариса Владимировна, директор с сентября 1984г. Школа закрылась.

ШРМ №4 (находилась при СШ№9)

1) Яковлева Виктория Михайловна, директор по 1980г., заслуженный учитель ЯАССР, ушла на пенсию, школа закрылась.

ШРМ №5 (находилась в порту)

1) Санников Василий Никитич, директор с сентября 1971 г. по май 1977г.

2) Злобина-Горынина Вера Федоровна, директор с мая 1977г. по июль 1983г., была директором СШ№27 с сентября 1973г. по август 1977г., выехала за пределы ЯАССР. Школа закрылась.

ШРМ №6 при колонии

1) Румынина Светлана Ивановна, директор по 1985г, затем перешла директором ШРМ №10 (при колонии в Табаге).

2) Олимпиев Вадим Борисович, директор с ноября 1981 г. по ноябрь 1982г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, ушел в ЯРИУУ.

3) Козлов Владимир Дмитриевич, директор с августа 1984г., ушел в ГПТУ.

ШРМ №7, находилась в п.Жатай

1) Городилов Виктор Константинович, директор по январь 1972г.

2) Устюжина Нелли Петровна, директор с января 1972г. по август 1981г.

3) Слепцов Степан Дмитриевич, директор с августа 1981г. по сентябрь 1990г., отличник народного просвещения, школа закрылась, ушел на пенсию.

ШРМ №8, при СШ №8

1) Федорова Валентина Семеновна, директор с 1969г. по 1980г., отличник народного просвещения, ушла на пенсию после закрытия школы.

ШРМ №9, при колонии п. Марха

1) Ким Мария Анатольевна, директор с сентября 1975 г.

ШРМ №11, находилась при ВШ№1

1) Данилов Иван Кононович, директор по август 1972г.

2) Дуглас Константин Онуфриевич, директор с августа 1972г. по июнь 1976г.

3) Федоров Аполлон Павлович, директор с июня 1976г. по апрель 1977г., был избран председателем Горкома профсоюза работников народного образования.

4) Слепцова Антонина Николаевна, директор с апреля 1977г. по сентябрь 1979г.

5) Петрова Капиталина Семеновна, директор с сентября 1979г. до закрытия 1982г., отличник народного просвещения.

90-летию Управления образования посвящается...

Сначала ШРМ объединились в одну школу №2, потом все вечерние школы закрылись, образовался единый центр и находился он в здании старой ВШ№7 по ул. Орджоникидзе, руководила центром Смирнова Лариса Владимировна.

Вспомогательные школы

- 1) Алексеева Олимпиада Еремеевна, директор вспомогательной школы для детей с задержкой психического развития с октября 1990г.
- 2) Горынина-Злобина Вера Федоровна, директор вспомогательной школы №23 с сентября 1983г., была директором СШ№27
- 3) Ким Мария Анатольевна, директор вспомогательной школы №3 в 1983 по 1984гг.
- 4) Макаренко Галина Андреевна, директор вспомогательной школы №1 (была передана из системы Минпроса) с 1987г.
- 5) Донская Евгения Федоровна, заведующая городским интернатом по июль 1973г., ушла на другую работу.
- 6) Тарасова Мария Васильевна, заведующая городским интернатом с июня 1973г. по декабрь 1975г., ушла на другую работу.
- 7) Кожевников Вячеслав Анатольевич, директор городского интерната с декабря 1975г. по сентябрь 1981г., выехал за пределы ЯАССР. Здание интерната снесли.

Внешкольные учреждения

- 1) Олимпиев Вадим Борисович, директор ДЮСШ по 1973г., отличник народного просвещения, заслуженный учитель ЯАССР, заслуженный тренер ЯАССР.
- 2) Румянцев Василий Гаврилович, директор ДЮСШ с августа 1973г. по 1977г., заслуженный мастер спорта.
- 3) Эверстов Семен Никифорович, директор ДЮСШ с 1 977г. по июнь 1987г., ушел на другую работу.
- 4) Красавина Нина Владимировна, директор ДЮСШ с июня 1988г. по 1992г., выехала за пределы ЯАССР.
- 5) Молтогуев Валерий Васильевич, директор станции ЮТ с сентября 1974г. по октябрь 1974г. на базе СШ№23.
- 6) Бухарова Нина Георгиевна, директор станции ЮТ с ноября 1974г. по июль 1975г.
- 7) Кузьмин Дмитрий Николаевич, директор станции ЮТ (дали помещение в 9этажке на Ярославского) с июля 1975г. по август 1984г., перешел учителем трудового обучения в СШ№21.
- 8) Шишлянников Леонид Михайлович, директор станции ЮТ с июня 1984г. по июнь 1989г., отличник народного просвещения, ушел на другую работу.
- 9) Васильев Руслан Васильевич, директор станции ЮТ с июня 1989г. по июнь 1991г., ушел в другую систему.
- 10) Дьячковский Карл Николаевич, директор станции ЮТ с июня 1991 г. по май 1992г., ушел в республиканскую СЮТ.
- 11) Габышева Светлана Павловна, директор станции ЮТ с мая 1992г.

О работе ГМК в условиях внедрения усовершенствованных программ



**Сюндюкова
Галина
Борисовна,**

Почетный работник
общего образования
РФ, Отличник
образования РС (Я),
Учитель учителей,
стипендиат фонда
“Барбары”,
“Учитель Столицы”

1980 – 1984гг. отличались от других тем, что в это время в школах проходило освоение и внедрение в учебный процесс усовершенствованных программ. По каждой предметной области в каждом классе, к каждой теме и на конец обучения было определено конкретно, что ученик должен знать, уметь и какие иметь навыки, что должен выучить наизусть и прочитывать самостоятельно.

В связи с этим значительно повысились требования к руководителям методических служб и методистам.

Получив приказ о назначении заведующей ГМК, тут же по линии ЯРИУУ была направлена на курсы повышения квалификации в Москву, где в Центральном институте повышения

квалификации нам читали лекции учёные-методисты по всем предметам, акцентируя наше внимание на сложных вопросах. Особо были раскрыты такие темы, как охрана детского труда, педагогический такт и педагогическая этика, эстетика школьной жизни, чувствовался отход от авторитарной педагогики.

По прибытии в Якутск сразу поделилась своими впечатлениями на аппаратном совещании. Инспектор по

школам Хохлунова Н.С. сразу предложила мне выступить на Совете директоров по теме «Педагогический такт и педагогическая этика». Заведующий ГорОНО Рыбкин А.П. поддержал её предложение. Именно с постановки такой проблемы началась моя работа с директорским корпусом города. А через месяц с директором школы №2 Корниловой Т.Ф., ранее работавшей организатором воспитательной работы здесь же, мы подготовили для директоров городской семинар «Эстетическое воспитание учащихся в школе». Опытному коллективу было что показать не только на уроках, но и во внеклассной деятельности. Особенно отличилась тогда учительница музыки Гусевская Н.Д., сумевшая на высоком методическом и профессиональном уровне провести урок по системе Кабалевского, которая внедрялась в школах. Это отметила, анализируя урок, Авдеева Г.И., директор СОШ №9, ранее много лет работавшая завучем.

Но всё же основная нагрузка по внедрению усовершенствованных программ ложилась на плечи завучей, методистов и руководителей ГМО. Направление в этой работе давал, безусловно, ЯРИУУ. Заведующие ГМК под руководством Ивановой В.С., зав. кабинетом руководящих кадров, обязательно в осеннее время проходили теоретические курсы, а в весеннее – практические семинары на базе районных школ. Так, на базе Чурапчинского района нам показали работу школ по единой методической теме, а в Ленском – по внеклассной воспитательной работе. Стоит отметить, что в начале 80-х годов методические службы ценились очень высоко на уровне ЯРИУУ (директор Расторгуева Н.А., Винокурова Н.Н.), МО ЯАССР (министр Григорьева И.И., зам. министра Горбатюк Б.А.), ГК КПСС (секретарь Эверстова А.Е., руководитель отдела по пропаганде и агитации Егоров М.И., инструктор Бочкарёва А.Л.), строго спрашивали, но в то же время всячески поддерживали, особенно вновь назначенных заведующих, оказывали им поддержку. Помню, как в начале перестройки мне пришлось выступать на методическом региональном совещании в Хабаровске по трудовому воспитанию школьников г. Якутска. План выступления помогли составить методисты – трудовики ЯРИУУ – Кондратьев П.П. и Григорьев П.П., а перед выступлением мой доклад заслушала Сафонова К.Л., зав. ГМК г. Мирного, и дала дельные советы. В итоге – город и республику я не подвела.

Завучи проходили курсы по линии кабинета руководящих кадров, методисты и руководители ГМО тесно сотрудничали со специалистами ЯРИУУ (Прохоровым И.М., Костиной Н.С., Слепцовой О.И., Козловой С.М., Прокопьевой Т.Н., Назаровым Н.А., Федоров И.С., Степановой В.Е. и др.), преподавателями ЯГУ (Мишлимович М.Я., Шургиной Л.В., Варшавской К.О., Осогосток Д.Н. и др.), ЯПУ (Ефимовой М.С., Филипповой М.И. и др.).

Состав сотрудников ГМК был небольшим:

Сюндюкова Галина Борисовна, заведующая, ответственная за стажировку молодых специалистов, за семинары директоров и завучей, смотр методической работы, педчтения, аттестацию, издание плана работы ГорОНО, за подготовку секций августовского совещания (программу сдавали в печать уже в июне) и т.д. Практически постоянно курировала предметы гуманитарного цикла.

Махарова Надежда Никифоровна, методист по начальным классам, руководила освоением учителями нового букваря под редакцией Гарецкого, курировала эксперимент по обучению шестилеток на базе школы №10 (учитель Ростецкая Е.П.), курсовую подготовку всех работников образования, работу групп продлённого дня, якутский язык, трудовое обучение (обслуживающий и технический труд), черчение, регистрировала поступающие доклады на педчтения и т.д.

Олесова Людмила Васильевна, методист по математике, под её руководством шло освоение нового учебника по геометрии Погорелова А.В., курировала физику, химию, биологию, информатику, географию, паспортизацию учебных кабинетов, работу с молодыми и др.

Максимова Галина Васильевна, методист по учебникам, курировала библиотеки, вела подписку на методическую литературу и периодическую печать. До неё эту работу начинала Постникова Е.И., затем продолжила и поставила на должный уровень Хоч М.Т.

Шамаева Вера Гевеновна, методист по дошкольному воспитанию, трудилась совместно с Андреевой М.Г., инспектором по дошкольному воспитанию (составляли негласный дошкольный отдел). Позже к ним добавились методисты Кириллина Ф.Н. и Сафонова И.И.

По итогам министерской инспекторской проверки в 1983г., возглавляемой Сапожниковой О.Н., работа ГМК получила положительную оценку. Махарова Н.Н. была представлена к награде «Отличник народного просвещения». Олесова Л.В. – тоже к награде «Отличник народного просвещения» и получила направление в ЦИПК на проблемные курсы.

Такие предметы, как физкультуру и НВП, курировал школьный инспектор Пинигин А.П. За воспитательную работу отвечала инспектор Лыхина А.М. С вечерними школами работала инспектор Борисова Т.Н.

Контроль за работой общеобразовательных школ осуществляли два инспектора – Хохлунова Н.С. и Колосова Л.А. Постоянно проводились фронтальные проверки, методисты обязательно включались в состав комиссий, испытывая перегрузки. Но в то же время предоставлялась возможность изучать систему работы учителей, выявлять положительный опыт и позже пропагандировать его на семинарах и совещаниях.

Большую помощь в повышении качества образования и пропаганде положительного опыта оказывали руководители ГМО таких предметов, как математика – Атавина Д.В.-10шк., русский язык и литература –

Михайлова М.Т.-8шк., физика – Азовцева Л.А.-23шк., география – Аржакова М. К.-23шк., якутский язык – Афанасьев В.Ф.-2шк., история – Гурьева Р.П.-23шк., обслуживающий труд – Тюменцева А. А.-10шк., физкультура – Остроухова М.В.-10шк., английский язык–Плотникова Н.Н.-2шк., французский– Филиппова К.С.-2шк., немецкий – Чугунова Г.С.-29шк., биология – Бердникова С.В.-11шк., химия – Брюханова М.И. - 8шк., ИЗО и черчение – Цымбулов В.И.-23шк. (учителя осваивали систему Неменского) и т.д.

Активно участвовали в проведении городских мероприятий учителя – предметники:

по математике – Югова Н.Н.- 8шк., Баркаускайте Д.Б.- 23шк., Будищева Н.Н.- 25шк. Мичурина Л.В.- 23шк., Слепцова Д.К.- 29шк., Филиппова Н.М. - 29шк., Камоза Р.П.- 21шк.,

по русскому языку и литературе – Бухарова Н.Г.- 23шк., Бубякина Е.П.- 14шк., Алексеева Г.П. 2шк., Котельникова Е.В.- 3шк., Мажурина И.Г.- 10шк., Ильина Л.З.- 21шк., Рудых Т.М.- 30шк. и др.;

по начальным классам – Прокопьева О.П.- 8шк., Аксёнова Л.Н. -3шк., Муксунова Г.В.-7шк., Наскидаева З.Н.- 17шк., Сыроед Л.Н.- 24шк., Токарчук Н.П.- 21шк., Избекова Л.К.- 2шк. и др.

Пожалуй, самыми активными в то время были учителя иностранных языков, готовые ежемесячно проводить конкурсы, фестивали и смотры. Этому, по всей вероятности, способствовало создание КИДов, проведение мероприятий, связанных с борьбой за Мир и др. Не отставали от них и математики. Физики отличались деловым спокойствием и исполнительностью. Повышенной эмоциональностью выделялись трудовики, физкультурники, учителя ИЗО и музыки. Слаженно трудились географы и биологи. Традиционно велась работа в остальных ГМО.

Многим из числа руководителей ГМО и активистов при аттестации были установлены по результатам работы звания – «Старший учитель» и «Учитель – методист», что, естественно, стимулировало их общественную работу и внушало уважение со стороны учителей – предметников.

Своеобразно проводились смотры методической работы. В каждую школу во время весенних каникул высаживался внушительный десант из числа проверяющих работу школы по методической теме, работу предметных МО, пионерской и комсомольской организаций, КИДа, профсоюзной организации и т.д. Подводились итоги, результаты объявлялись на пленуме ГК профсоюза. Лучшим вручались дипломы, грамоты и технические средства обучения.

Много внимания уделялось стажировке молодых специалистов. Старались, чтобы молодёжь оставалась в школах. Большую роль в этом деле сыграли наставники, сумевшие разбудить у молодых веру в себя, и завучи, взявшие под контроль работу с молодыми. ГМК подводил итоги стажировки в торжественной обстановке, с приглашением инспектора по кадрам Аргуновой Г.Г., директора Дома учителя Дружининой Е.Н. и её актива, председателя ГК профсоюза Овчинниковой Н.Н. и представителей ЯГУ, ЯПУ. На каждого стажёра представлялась характеристика, заслушивалось выступление молодого учителя, рассматривались планы открытых уроков и внеклассных мероприятий, родительских собраний. Принималось решение: о прохождении стажировки, прохождении стажировки с поощрением, прохождении стажировки с какой-либо рекомендацией. Так начинался путь молодого специалиста в профессию. По итогам стажировки ГорОНО отчитывалось перед Министерством образования ЯАССР.

Курсовую подготовку молодые директора, завучи и педагоги проходили в ЯРИУУ довольно активно. План всегда выполнялся свыше 100%, а однажды – даже на 200%. За это город постоянно хвалили. Труднее было с опытными директорами, которые по положению должны были учиться в Улан – Удэ, позже эти курсы перевели в Хабаровск.хлопотно было с резервом руководящих кадров, но общими усилиями план выполняли, и это впоследствии дало положительные результаты: практически все курсанты позже стали руководителями в школах.

Традиционными оставались педчтения, которые проводились на уровне школы. Лучшие доклады направлялись на городские чтения. Из них наиболее актуальные и хорошо подготовленные заслушивались как образцовые на пленарном заседании. Затем работали предметные секции. Доклады, получившие высокую оценку, рекомендовались на республику. За предоставленные на республику качественные доклады ГМК не раз получал благодарность от ЯРИУУ.

В функциональные обязанности методистов входило проведение олимпиад, проведение и анализ контрольных работ разного уровня, тематических проверок, написание справок и подготовка приказов.

Работа по усовершенствованным программам способствовала значительному улучшению работы по преемственности между начальным и средним звеном обучения. Начали устанавливаться тесные контакты между учителями начальных классов и учителями – предметниками, проводиться педагогические консилиумы.

Продолжалась паспортизация учебных кабинетов. В связи с работой по усовершенствованным программам в каждом кабинете появились памятки для учащихся и их родителей с тремя рубриками: знать, уметь, приобрести навыки. Завучи при посещении уроков учителей, как правило, имели при себе учебную программу с целью проверить, как педагог отрабатывает ту или иную тему, соответствует ли урок требованиям государственного стандарта. Творчество педагога поощрялось, но оценивался его труд с позиции - программу должен был освоить каждый ученик на уровне своих способностей. Действовали утверждённые нормы оценок за текущие, контрольные и экзаменационные работы, а также за устные ответы учащихся. Установлены были и

нормы посещения уроков. Для завучей и методистов – не менее 200 уроков в год!

И всё же главным результатом в работе оставалась успеваемость, отсутствие отсева, правонарушений и устройство выпускников 9-х и 11-х классов. В числе лучших на протяжении многих лет оставалась школа №10. За ней шли 23шк., 9шк., 8шк., 2шк., 21шк., 26шк. и др. Из восьмилетних по олимпиадам выделялись 25шк., 5шк., 24шк., по физкультуре – 6шк., по работе с родителями – 7шк., по месту жительства – 11шк., по самоуправлению – 22шк. и т.д. Отмечалась хорошая организация ЛТО в Хатасской школе. Одним словом, в каждой школе были свои изюминки, любимые учителя и любимые предметы.

Большое значение придавалось руководству и контролю, высоко ценилась работа завуча. Асами в этом деле были Кубашевская В.И.(2шк., 26шк.), Заводова И.И.-10шк., Третьякова В.Ф.-10шк. Кузнецова Н.А.-30шк., Емшанова Л.З.-25шк., Тетерина Л.Н.-29шк., Антонова Р.Я.-14шк., Серагина В.Л.-22шк., Грузных С.Н.-23шк., Баркаускайте Д.Б.-23шк., Камоза Р.П.-21шк. и др. Их опыт изучался в городе и республике.

После освоения усовершенствованных программ планировался переход на обучение по новым стандартам, но началась перестройка.

ГМК, как и город, разделили на два РМК: Ярославский и Октябрьский. Я, Махарова Н.Н., Максимова Г.В. изъявили желание перейти методистами в Ярославский РМК. Олесова Л.В. была назначена завучем в 9шк. Дом учителя по ул. Попова (там же находился ГМК) готовили к сносу, все методические материалы перенесли сначала в здание бывшего Октябрьского РОНО (теперь ЯГЛ), а потом - в физзал старого здания 7шк. по ул. Белинского, где произошло затопление 1-го этажа. К большому сожалению, практически всё, что хранилось в физзале, пришлось в негодность. Осталась только память...



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Экскурс в историю

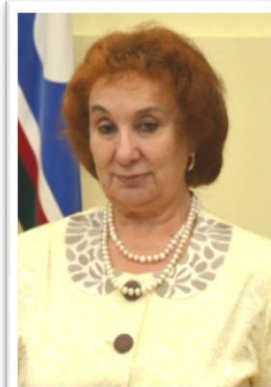
В 1999-2005 году в структурно-функциональной модели методической службы города действовало 17 предметных МО, 56 творческих групп по всем предметам, 44 НМЦ (это на 2 806 учителей и 817 дошкольных работников). Интересно и творчески работали все городские МО, основной задачей которых являлось повышение квалификации учителей, что непременно должно отразиться на качестве знаний учащихся города.

Так, например, в работе городского методического объединения учителей-словесности осуществлялось постоянное сотрудничество с преподавателями ЯГУ, что способствовало определению дальнейшего педагогического роста, усиления научно-методической основы преподавания, пропаганде опыта в печатных изданиях, защите диссертаций. Ярким подтверждением являлась работа НМЦ по литературе, под руководством профессора Мишшлимович М.Я., доктора, профессора Петровой С.М., которые работали с педагогами города Якутска более 26 лет.

Опыт работы учителей русского языка и литературы г.Якутска обобщен в 4-х сборниках по линии ЯГУ, в 2-х сборниках по линии ГУО, защитили диссертации учителя русского языка и литературы: Необутова Н.Л. - СОШ №7, Шац О.М. - СОШ № 31, Хоренко Н.А.- СКШ, Гаврильева О.К. – ХатСОШ и другие. Интересно, творчески работали все годы словесники СОШ №2,5,8,9,17,10,14,15, 21,23,24,26, 29,30,31,33,ЯГЛ, ЯГНГ, С-Г, С-К, ФТЛ, Хат., Жат.№2

Нижник Надежда Николаевна,

Отличник народного
просвещения РФ,
Заслуженный работник
образования РС (Я),
Учитель учителей РС(Я),
заведующая
методическим кабинетом
с 1994г., начальник НМС
УО до 2013г.



и другие. Учителя данных школ постоянно проводили мастер-классы, семинары, круглые столы, конкурсы, давали открытые уроки, на которых делились опытом работы, своими наработками, технологиями, приемами и методами работы. Несколько примеров:

в 2002 году в школе №24 особый интерес вызывал опыт Портнягиной Валентины Никитичны по теме «Развитие творческих способностей на уроках русского языка на основе сотрудничества». Развивая творческие способности учащихся, она старалась дать им, как можно, больше. Не жалела своего времени, постоянно из района аэропорта возила школьников на экскурсии, музеи. Рядом с Портнягиной В.Н. творчески трудились её коллеги: Передрий В.В., Зуева О.Д., Николаева В.В. Интересную работу по комплексной работе над текстом проводили кафедры русского языка и литературы школ № 8, 31, ЯГЛ (руководители Платонова Л.С., Рыкова В.С.,

Михайлюта Е.В.), с такими учителями, как Алексеева А.Е., Матвеева А.Д. – СОШ № 8, Шац О.М., Кочнева С.А., Шомоева Н.М. – СОШ № 31, Индеева Н.Н., Тюрнева С.М., Костина Г.М. – ЯГЛ. Педагогами проводились демонстрационные уроки, уроки-семинары, уроки-презентации, уроки-исследования, на которых создавалась творческая эмоциональная атмосфера открытости, сотрудничества, привития любви и внимания к языку славянских народов, формировалась понимание того, что язык – основа формирования нравственных ориентиров.

Отрадно то, что пришла в школу целая плеяда талантливых молодых учителей, таких, как Вингрите И.О. – СОШ-32, Федорова Ю.В. – Марха-2, Войчук Е.А. – ЖСОШ №2, Николаева Н.Д. – СОШ № 11, Цвиль И.В. – СОШ №31. Черных А.С.-СОШ №21. Это интересные, эрудированные, перспективные учителя, которые в полной мере осознали степень ответственности за формирование грамотного человека, которая ложится на плечи учителя-словесника.

Большой опыт в обучении якутских детей второму языку – русскому укрепился в следующих школах г.Якутска: ГНПСОШ-2, СОШ №14, ЯГНГ, СОШ № 26, Тул.СОШ, Хат.СОШ. На город и республику педагоги постоянно проводили творческие отчеты, семинары, открытые уроки на которых делились опытом работы.

Наравне с опытными учителями значительный вклад в приобщении детей к богатой кладези русского языка и литературы вносили и молодые учителя. Среди них творчески работали учителя русского языка и литературы Протодияконова Анна Петровна, Жиркова Надежда Степановна – ГНПСОШ-2, которые являлись руководителями методической кафедры. Протодияконова А.П. занесена в Книгу Почета Администрации г.Якутска в номинации «Звездный классный руководитель». Жиркова Надежда Степановна широко распространила опыт организации Клуба учителей и учащихся, любителей русской словесности – «Алый парус» на городском и республиканском уровнях. Андреева Л.Д. – СОШ №14, Охлопкова Е.Н. – ЯГНГ работали по технологии развивающего образования Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова и достигли высоких результатов в обучении учащихся начальной и средней ступенях. Морук Л.А., Амвросьева Г.М., Андреева Т.С. – СОШ № 26 – создали в якутских классах творческие объединения «Лира» и «Жираф». Дети-якуты с увлечением пишут сказки, рассказы, стихи, сотрудничают с газетой «Юность Севера». И в этом огромная заслуга учителей-энтузиастов.

В управлении образования должное внимание уделялось вопросу детского и подросткового чтения, так как чтение формирует качества развитого и социально ценного человека. Чтение детей – одна из необходимых предпосылок духовности, интеллекта, культуры народа, нации, общества. Ежегодно на уровне города проводились различные мероприятия,

посвященные литературному чтению, выразительному чтению произведений тех или иных авторов, развитию духовных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Так, начиная с 1999 года, совместно с преподавателями ЯГУ проводились предметные олимпиады по литературе и русскому языку, которые нацеливали наших учащихся, в первые годы, на знание творчества А.С.Пушкина. Дальше темы были другими. Кафедра филологии ЯГУ работала с нами до 2013 года.

В 1998-99 учебном году проводились на базе СОШ №7 Пушкинские чтения. Лучшие материалы поступили из школ №1,2,3,7,8,10,11,13,16,17,31,32, Ж-1, Ж-2, ХСОШ, ЯГНГ, Таб.СШ., ЯГКШ, МСШ №2.

В течение учебного года, в связи с 200-летием со дня рождения, проводилась большая внеклассная работа с учащимися по творчеству А.С.Пушкина. Наряду с традиционными формами работы: Пушкинские недели, декады, вечера, викторины, КВН, заочные экскурсии, литературно-музыкальные монтажи, конкурсы чтецов, рисунков, использовались и новые, например: информационно-библиографический центр коммерческой школы г.Якутска подготовил для учащихся и провел содержательную книжную выставку «Солнце русской поэзии» (С.М.Тюрнева); в СШ №26 прошел бал героев Пушкина, который открыла хозяйка салона. Готовились к балу, как к большому событию: разучивали полонез, вальсы, мазурочную «болтовню». Закончили бал в соответствии с правилами XIX века катильоном (К.С.Саввина, М.П.Босикова). В этой же школе интересно организовали среди десятиклассников конкурс «Мисс Натали» (Емшанова Л.З.); Центр «Интеллект» – СШ №21 разработал интеллектуальные игры по творчеству А.С.Пушкина (Л.П.Колодезникова); СШ №8 г.Якутска в ходе конкурса рисунков по произведениям Пушкина среди учащихся начальных классов были выявлены настоящие таланты. Отличившимся школьникам предложено выставить свои рисунки в музее изобразительных искусств столицы (Т.Д.Лобастова). В этой же школе необычно организовано путешествие по Пушкинским местам «От А до Я». Хотя и не был Пушкин в Якутии, но стихи якутских поэтов дают возможность заполнить и эту точку на красочно оформленной карте, от которой так и веет поэзией (Л.С.Платонова).

В городской конференции «Пушкин и мы» приняли участие более 400 детей школ города. Лауреатами и дипломантами конференции стали более 200 детей.

По итогам данной конференции пятеро учащихся г.Якутска побывали на Всероссийском литературном форуме в Псковской области в лагере «Пушкинские горы»: Козлова Ира — СШ №32 (9кл.), Зайкова Люда - СШ №33 (8кл.), Васильев Иван - ЯГНГ (Юкл.), Игнатьев Игорь - СШ №23 (9кл.), Баторжегалова Валентина - СШ №23 (9кл.). Эти дети на форум были приглашены Министерством

образования России, так как их доклады, посвященные юбилею А.С.Пушкина были оценены высоко.

Отрадно, что на форуме отметили индивидуальный почерк, исследовательский характер, творческую направленность работ ребят из Якутии. Все наши участники получили дипломы разных степеней Министерства образования России. Трое стали лауреатами форума: Игнатьев Игорь, Зайкова Людмила, Васильев Иван. В апреле 1999г. прошел большой литературный праздник «Живое Пушкинское слово» для всех учащихся школ города. Композиции были подготовлены как на русском, так и на иностранном языках. С этого года мы стали регулярно ежегодно проводить общегородские литературные праздники.

Старинная школьная традиция диктует особое отношение к юбилейным датам, связанным с героическими вехами нашей истории. В связи с празднованием юбилеев Победы были проведены: литературно-музыкальный альманах «Человечество судит фашизм страницами книг о минувшей войне», «Эх, путь дорожка-фронтная». «Поклонимся Великим тем годам» и другие. Активно приняли участие почти все школы города. Несомненно, что и теперь мы должны постоянно обращаться к героическим образам Великой Отечественной, в особенности - в дни юбилеев. Такая актуализация литературной героики значительно облегчит и решение прямых задач учителей литературы. Ведь без острой популяризации историко-литературной фактуры мы не привлечём школьника к книге - ни к типографской, ни к виртуальной.. Вспоминается, например, строка М.Львова, ставшая песней на музыку А.Пахмутовой: «Поклонимся великим тем годам, всем тем, которых забывать нельзя, поклонимся, поклонимся, друзья» Какой патриотизм, мощь в данной строке. Это написано о Сталинграде... В течение этих лет были проведены следующие литературные праздники:

2001 год - «Юморина-2001», посвящалось 150-летию Козьмы Пруткова, собирательного образа.

2002год - совместная с ЯГУ конференция «Формирование читательских интересов школьников»;

2003 год - литературный праздник «По следам русской классики»;

2004год - литературный праздник «Навстречу шолоховским дням»;

2005 год - литературный праздник «Эх, путь дорожка- фронтная»;

2006 год - «Человек – целый мир»;

2007 - «...И жизнь, и слезы, и любовь»;

2008 - «Бессмертная наша слава Россией зовется в веках»;

2009 - «Старые сказки на новый лад»; «Душою к Пушкину причастны»;

2010 - «Сороковые, роковые»;

2011 - «Театральная весна-2011»;

2012 - «Театральная весна-2012».

Задачи, которые мы ставили при проведении данных мероприятий, были:

➤ Повышение интереса обучающихся к внеклассной работе по литературе, развитие эстетических чувств, культуры письменной и устной речи, приобщение к чтению, творчеству писателей;

➤ Активизация совместной внеурочной деятельности педагогов и обучающихся по овладению мастерством театральной культуры. Сценическим искусством;

➤ Выявление и поддержка наиболее одаренных исполнителей в различных жанрах театрального искусства, развитие эстетических чувств, культуры речи.

На литературных праздниках присутствовали жанры: музыкальный, разговорный (были показаны сценки, инсценировки, отрывки из юмористических рассказов, басни, монологи, стихи, исполнялись песни, танцевальные номера.) Когда идёт подготовка к данным мероприятиям учащиеся невольно обращаются к классике, стараются больше узнать и прочитать, а затем и перечитать классику, а также современную литературу по определённым направлениям.

При подготовке мероприятий были задействованы преподаватели: музыки. литературы, трудового обучения, изо, ритмики и танца, даже писали сценарии математики и биологи, например, Бардина В.А, СОШ №21, бессменно Горбунова О.И. СОШ №30 в течение всех лет.

В 2004 году когда готовились к литературному празднику «Навстречу шолоховским дням», написали письмо в станицу Вешенскую, в музей М.А.Шолохова и получили ответ:

«Государственное учреждение культуры ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК М.А. ШОЛОХОВА И 346270 Россия, станица Вёшенская Ростовской области, пер. Р. Люксембург, 41.

в(86311) 23406; 21062. Я/Н (86311) 21377 E-mail: ml956@mail.museum.ru; sholokhov@veshki.donpac.

Участникам литературно-музыкального праздника «Навстречу шолоховским дням» г. Якутска

Дорогие друзья!

Сердечно приветствуем с берегов легендарного Тихого Дона участников и организаторов литературно-музыкального праздника «Навстречу шолоховским дням», посвящённого предстоящей встрече 100-летия со дня рождения великого русского писателя Михаила Александровича Шолохова! Жизнь М.А. Шолохова - пример благородного служения Родине, людям. Его произведения неподвластны времени. «Тихий Дон» и «Поднятая целина», «Они сражались за Родину» и «Судьба человека» сегодня также актуальны, как и десятилетия назад. Притягательная сила слова Шолохова такова, что мимо неё не может пройти ни один человек, любящий

90-летию Управления образования посвящается...

Россию. Мы рады сознавать, что в далёком г. Якутске Республики Саха (Якутия) творческие устремления и идеалы Михаила Шолохова - нашего земляка - нашли отклик в сердцах жителей сурового и прекрасного северного края. Искренне желаем вам успешной работы, благополучия, надеемся на сотрудничество и развитие добрых отношений.

Семья М.А. Шолохова и коллектив Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова».

Необходимо отметить, что педагоги и учащиеся любили данные мероприятия, активно участвовали и поражали зрителей своим мастерством, талантами и разнообразием жанров.

Еще один пример, в марте 2012 года состоялся 2-ой отборочный тур литературно-музыкального фестиваля-конкурса «**Театральная весна - 2012г.**».

В фестивале приняли участие 34 ОУ города, свыше 450 обучающихся.

Во 2-ом отборочном туре приняли участия следующие образовательные учреждения нашего города МОБУСОШ№2,3,6,9,10,12,15,16,17,19,20,21,24,25,26,29,30,31,32,35, ГКГ, ЯГНГ, ЯГЛ, ФТЛ, С-К, С-Г, ТУЛ, ЖМСОШ-2, ЖМСОШ-1, М-1, МАГ, ТАБ, КСОШ, ДОД ДДТ.

Многие коллективы подготовили очень хорошие театральные постановки, талантливо выступили, талантливо подготовили педагоги своих воспитанников.

Номинация «Инсценировка произведений, постановка»

Диплом I степени получили коллективы:

МОБУ СОШ№15

Постановка «Дамы и гусары» Героям 1812г., посвящается

Руководители: - Лазарович О.А., Михайлова Ю.Д.;

МОБУ ГКГ

Постановка по мотивам произведения Александра Грина

«Алые паруса»

Режиссёр-постановщик- Фатеева А.А.;

МОБУ СОШ№3

А.П.Чехов «Юбилей»

Руководитель: Кропотова В.В.

Диплом II степени получили коллектив МОБУФТЛ

Театрализованное представление «Вспомни моё раченье и труды»

Руководители: Антонова Е.В., Дмитриева Л.Р., Хусаева Д.Б.;

МОБУ СОШ№9

Постановка: «Печальная весна» (по страницам романа М.И. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлёвы»)

Руководители: творческий коллектив педагогов образовательного учреждения;

МОБУ СОШ№10

Литературно- музыкальная композиция «Ум-разум не так-то просто найти...»

По сказочной повести В.Шукшина «До третьих петухов» (современная интерпретация)

Руководители: Фёдорова А.К., Суханова Т.А.;

МОБУ КСОШ

Инсценировка сказки «Волшебное кольцо»

Руководители: Лукина Л.К., Енохова Н.В.;

Номинация «Декламирование»

МОБУ СОШ№31

Петрова Анастасия

Каролина Павлова «Москва»

Руководитель: Цвиль И.С.;

Диплом III степени получили коллективы:

МОБУСОШ№30

Постановка «Не повторяется такое никогда»

Руководители: Васильева В.В., Марусенко О.Н.;

МОБУ СОШ№29

Постановка «Друг для друга...» (по мотивам рассказа О'Генри

«Дары волхвов»)

Руководители: Сеничева Н.К., Юзвик Т.В., Митюкова Н.Э.;

Номинация «Литературно- музыкальная композиция»

МОБУСОШ№24

Композиция «Фабрика чувств»

Руководители:

Портнягина В.Н., Романова С.;

Номинация «Декламирование»

МОБУСОШ№31 - Арутюнян Амалия.

М.Цветаева «Генералам 1812 года»

Руководитель: Васильева И.И.;

Номинация «Декламирование»

МОБУ «Саха-корейская СОШ»

« И ляжет на душу добро...» (поэтический этюд к 75-летию Б.Ахмадулиной)

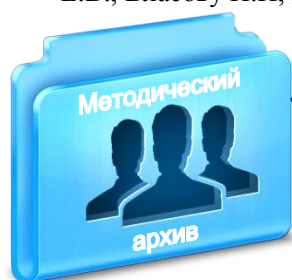
Слепцова Валентина, 10 класс,

Евсеева Яна, 9кл.,

Неустроева Алина, 9кл.

Ежегодно с 2005 года также проводили конференции по русскому языку «Языкознание для всех», фольклорный фестиваль «Славянский базар».

Без развития читательской культуры учеников невозможно развитие творческих начал личности, эмоционального мира, эстетических чувств и нравственных убеждений. Наши педагоги-филологи делали все, чтобы приобщить детей к литературе, прекрасному, учили и воспитывали на примере классической литературы. Хочется отметить таких педагогов как: Платонова Л.С., которая в течение 15 лет возглавляла МО учителей русского языка и литературы, наших талантливых педагогов, профессионалов своего дела, общественниц: Степанову Н.И., Сеничеву Н.К., Митюкову Н.Э., Денисову М.Е., Бродникову С.А., Рыбаковскую М.Э., Егорову Л.Т., Крылову О.П., Заиченко А.И., Дмитриеву Л.Р., Лукину Л.К., Колесову Л.Н., Говорову Р.И., Колодезникову Л.П., Черных Н.П., Илларионову В.И., Малееву Е.А., Казанцеву Н.П., Басхардырову Г.И., Викторову М.В., Ермолаеву Т.М., Винокурову М.В., Артамощенко Л.В., Костину Г.М., Зуеву О.Д., Бухарову Н.Г., Котельникову Е.В., Власову П.И., Александрову О.И., Жиркову Н.С. и многих, многих других.



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Слеты творчески работающих педагогов

*Нижник Надежда Николаевна, начальник ОППО
Постникова Евдокия Ивановна, гл. специалист ОППО*

Профессия учитель - самая благородная и в то же время, самая сложная профессия на Земле. Профессиональный учитель своими руками создает гармонично развитую, преуспевающую во многом личность со своим определенным характером, темпераментом и стилем жизни, и в конечном счете будущее ученика. Чем ярче индивидуальность педагога, тем гармоничнее сочетаются в нем профессионализм и духовная культура, тем своеобразнее он воспринимает, оценивает и преобразует окружающую действительность, а потому он более интересен учащимся, обладает большими возможностями влияния на развитие их личностей.

С 2000г. по 2012 год в городе Якутске проводились муниципальные Слеты творчески работающих учителей, целями и задачами которых являлось следующее:

1. обновление содержания столичного образования;
2. выявление талантливых, творчески работающих учителей;
3. распространение педагогического опыта на уровне города и республики;
4. расширение диапазона профессионального общения;
5. повышение престижа учительской профессии;
6. пропаганда системы образования города;
7. внесение вклада в разработку системы оценки и стимулирования учительского труда.

В этот период, как показал анализ выступлений педагогов на слетах, обозначилась тенденция создания качественного разнообразия видов и форм образовательной деятельности, применение современных педагогических технологий, наблюдался рост разнообразия форм распространения педагогического опыта.

В рамках Слетов проводились:

- педагогические чтения;
- дни открытых дверей (ДОУ и ОУ), обычно это были февральские встречи;
- мастер - классы;
- защита проектов;
- педагогические мастерские;
- педагогические штудии и студии;
- презентация педагогического опыта;
- защита трактатов;
- НПК;

- круглые столы по проблемам;
- конкурс молодых учителей;
- творческие лаборатории по проблемам;
- конкурсы профессионального мастерства;
- выставки достижений педагогического коллектива.

«Профессионализм, мастерство, творчество: проблемы, поиски, находки», - под таким названием прошел самый первый слет учителей с 21 - 26 февраля 2000 года. В нем приняли участие 700 учителей. В педагогических чтениях приняли участие 316 учителей, организаторов, библиотекарей и психологов. Наиболее активными, яркими и результативными жюри признали выступления педагогов СОШ № 21, 26, 29.

СОШ № 21 получила 18 сертификатов, СОШ № 26 - 11 сертификатов и СОШ № 29-11. Всего по итогам первого слета были номинированы 410 участников. Сертификаты получили 224 участника, Гранты города – 48 человек, Гранты Республики- 18, рекомендации на Республиканские педагогические чтения - 79 участников, рекомендации для публикации - 41 участник. На слете было принято обращение, призывающее к совершенствованию учительского труда и его потенциала, к ведению активной созидательной работы во имя будущих поколений и дальнейшего процветания Республики Саха (Якутии). 2000 год был особым – год творчества и мастерства на открытии первого в городе слета творчески работающих педагогов прозвучал написанный к этому событию гимн (сл. Шеметова, муз. Киселевой). Он был исполнен хором учащихся под управлением концертмейстера МОУ СОШ №29. **Вот отдельные мероприятия, которые были проведены образовательными учреждениями совместно с управлением образования города, методической службой:**

- 21 февраля - в СОШ №7 прошла дискуссия по проблеме «Взаимодействие семьи и школы в воспитании личности ребёнка», ЯГНГ - февральские встречи, интеллектуально-методическая игра «Что, Где, Когда?»- которую провела творческая группа учителей. Школа-гимназия №29 подготовила и провела педагогическую гостиную «Профессионализм, мастерство и творчество: проблемы, поиски, находки», СОШ №31- подготовила ролевую игру «Личность педагога в учебно-воспитательном процессе», СТАК - деловую игру «Развитие личности в условиях мультикультурного образования».

- 22 февраля - на базе школы-гимназии №26 проведён семинар-экспертиза для заместителей директоров по учебно-методической работе

«Мониторинг опытно-экспериментальной работы в школе»

Согласно положению о первом слёте творчески работающих педагогов и его программе прошли:

- 23-24 февраля проведены педагогические мастерские, педагогические чтения на базе средней школы №3, в которых приняло участие 316 педагогов, 274 человека получили сертификаты.

Жюри отметило, что доклады, поступившие из школ и дошкольных учреждений соответствуют алгоритму, описания системы работы, отражают практический опыт, характеризуют творческую деятельность педагогических работников, многие педагоги показали результаты опыта работы в параметрах, имеющих объективные показатели, соответствие содержания заявленной теме выступления. Наиболее качественными признаны 274(86%),самыми лучшими -80докладов (25%);

- 24 февраля в школе-гимназии №21прошёл семинар-экспертиза для директоров школ по теме «Личностно-ориентированное управление школой. Итоги и перспективы развития».

Экспертный Совет и Совет директоров отметили:

Школа имеет программу развития, чёткие цели и вытекающие из них задачи развития в структурной перестройке, в изменении содержания образования, в технологии обучения и воспитания.

Администрация школы имеет высокий уровень профессиональной подготовки, владеет методикой работы в инновационной школе.

Создана саморегулирующая система принятия управленческих решений, система повышения квалификации учителей, развития их креативных способностей.

Ведётся мониторинг уровня профессионализма учителей, мотивирующий контроль, создана система стимулирования новаторства.

В школе развито сотрудничество с ССУЗаами, создана система внеклассной работы, тесно связанная с учебной деятельностью учащихся. Индивидуально-ориентированное обучение реализуется в профильных, гимназических классах, классах ИТО, УТО. Поставлен мониторинг развития каждого ученика, найдены организованные формы стимулирования повышения качества учёбы.

25 февраля во Дворце Детства прошёл «Педагогический калейдоскоп», закрытие слёта, где были подведены итоги работы творческих коллективов, отмечены лучшие педагоги и руководители школ и дошкольных учреждений.

Незабываемые Февральские дни 2000 года, дни, проведённые совместно в работе с интересными и яркими людьми, они дали большой заряд творчества, огромное желание трудиться, совершенствовать педагогическое мастерство, а главное любить детей.

В течение всего учебного года было проведено для педагогов- предметников 120 различных методических семинара по предметам: русский язык и литература, якутский язык литература, математика, физика

90-летию Управления образования посвящается...

,информатика, география, биология, химия, ОРЭ, ин-яз, труд, физкультура, рисование, история, музыка, нач.классы, психологи, библиотекари, классные руководители.

Для руководителей школ (директоров, зам. директоров по УВР, УМР, НМР) проведено более 30 различных семинара. Вот некоторые из них:

«Здоровье детей – в руках взрослых» - семинар для директоров в СОШ №31 (ноябрь);

«К саморазвитию личности ученика и учителя через применение современных информационных технологий» - семинар для завучей в СОШ №14 (декабрь);

«Проектное управление научно-экспериментальной работы на основе технологии мониторинга » - семинар для завучей в СОШ №2 (январь);

«Современные информационные технологии в образовательной деятельности школы.» -семинар для завучей в ЖСШ-2 (март);

«Формирование профессионального самоопределения школьников при организации дифференцированного обучения в условиях общеобразовательной школы» - для директоров в СОШ №23 (март);

«Мониторинг эффективности системы управления школой» - для завучей в СОШ №29 (март);

«Мониторинг управления школой» - для завучей в СОШ №30 (апрель) и т.д.

На городских методических объединениях учителя старались организовать общение, которое было бы полезно и тем, кто делится опытом, и тем, кто оценивает данный опыт, и тем, кто пришёл поучиться, постоянно проводился обзор новой литературы, журнальных статей с целью знакомства с последними достижениями в науке, образовании, проводились открытые уроки с глубоким анализом своей деятельности.

В республиканской выставке образовательных услуг приняли участие следующие школы города: №2,7,8,21,23,24,26,19,30,31,33, ЯГКШ, СКШ, СТАК, МСШ-1, ЦТТ.

Средняя школа №33 отмечена званием лауреата и награждена дипломом Дальневосточной выставки «Образование-2000».

Подводились итоги Года творчества и мастерства в октябре 2000 года на городском конкурсе «Учитель года».

Второй, не менее интересный слет, прошел 26 февраля - 3 марта 2002 года. Тема слета: «Применение современных форм и методов обучения и воспитания как фактор повышения результативности столичного образования». В мероприятиях Слета приняли участие 1235 педагогов, 198 из них были номинированы, в 10 школах города Якутска проводились февральские встречи, «Дни открытых дверей». Наиболее активными были школы № 2, 8, 29. Лучшие результаты показали педагоги НПСОШ №2, они получили 9 сертификатов за проведение мастер - классов, 9 стали лауреатами, 3 педагога успешно защитили свои проекты. Завершился Слет торжественным награждением, на праздничном ярком мероприятии «Педагогический звездопад», награждение проводили руководители города, министерства образования, управления образования.

Итоговое мероприятие третьего слета творческих педагогов называлось «Педагог-эрудит». Слет проходил с 1 по 5 марта 2004 года, тема слета «Модернизация столичного образования через совершенствование потенциала урочной и внеурочной деятельности педагогов и учащихся». 772 педагога приняли участие в слете, 275 участников стали лауреатами. Самыми активными и запоминающимися были школы № 32, 31, 29. СОШ № 32 получила 17 различных сертификатов. «Изыюминкой» 3 слета творчески работающих учителей стала новая форма обобщения опыта - участие в студии, презентация сборника.

Торжественный вечер «Учителями славится Якутск», итоговое мероприятие, которое прошло в рамках 4 слета творчески работающих педагогов. Он проводился 23-31 марта 2006 года. Основной целью слета стала идея показать, что профессионализм педагогов столицы - основа ресурсного обеспечения развития образовательной системы. С каждым годом увеличивается количество школ, проводящих «Дни открытых дверей». На 4 слете принимало участие 49 школ, всего 389 участников, из них 251 были номинированы по разным мероприятиям слета.

Так же, в рамках 4 слета, прошел конкурс молодых педагогов «Молодо - зелено», стаж работы которых от 0 до 3 лет. 31 педагог приняли участие в конкурсе, 13 лучших из них вышли в финал и самой ценной наградой для них стало повышение категории. Были отмечены СОШ № 33, 26. Школа № 33 представила самые результативные выступления и молодые учителя - участники этой школы получили 4 различных сертификата, 6 дипломов. Пятый слет творчески работающих учителей «Развитие системы столичного образования через совершенствование профессиональной компетенции педагогов и качества воспитания» проходил с 26 февраля по 3 марта 2008 года. В нем принимало участие 600 учителей.

В эти годы каждая школа города стремилась иметь своё лицо, индивидуальность, главное в системе работы образовательного учреждения - его ценности, миссия, образовательная модель, все это определяло требования к администрации и педагогу. В связи с этим роль методической работы в школе была преобладающей. Проводились различные мероприятия и в образовательных учреждениях, и в городе. Педагогические коллективы активно делились опытом работы по всем направлениям, которые были опробированы в течение определенного времени. Так, например, только в 2002-03 уч. году проведено:

в СОШ № 26 – 78 открытых уроков, внеклассных мероприятий, мастер-классов учителей на различных

семинарах для учителей школы, города, республики. Впервые в истории школы проведена презентация автореферата к.п.н. Недосековой Т.Д. по теме: «Воспитание гуманных взаимоотношений учащихся в многонациональной городской школе». Проведен авторский курс Татьяны Даниловны для руководителей школ по теме: «Управление школой как саморазвивающейся системой». В мае в данной школе в рамках научно-методического фестиваля «Розовый фламинго» была проведена научно-практическая конференция учителей.

Учителя СОШ № 33 участвовали в региональной научно-практической конференции по современным образовательным технологиям в г.Красноярске -- Говорова А.И., Будищева Н.Н., выставке НТО - в г.Москве, республиканской конференции по инновациям в образовании в с.Майя и т.д. Учителями данной школы подготовлено 39 публикаций. Будищева Н.Н. выпустила книгу «Математика - это красиво», опубликована её статья в журнале «Директор школы» № 4 - 2002г. На базе данной школы прошли авторские курсы Степановой Н.И., Будищевой Н.Н.. 12 человек данной школы являются соискателями. Директор школы Таюрская Т.С. - защитила кандидатскую диссертацию в июне 2002года. В конце учебного года учителя данной школы выступили на школьной методической конференции «Колосовские чтения» по теме: «Гуманистический смысл современного образования» с участием учителей школ города № 21, 30, 35, 26 и республики.

В школе № 35 вся методическая работа проводилась с учетом интересов и потребностей учителей, была направлена на дальнейшее совершенствование их профессионального мастерства в области педагогики, методики, психологии, а также на повышение качества обученности учащихся. Творческие отчеты, педагогические мастерские показали, что у учителей накоплен достаточный опыт работы с детьми с ослабленным здоровьем.

В школе № 31 прошли школьные олимпиады, интеллектуальный марафон, предметные недели, методические недели по циклам, смотр работ школьных кафедр, семинары для учителей города, конференция для учащихся микрорайона с участием школ № 14, 20, 1, 17, 3, республиканский конкурс «Лучший классный руководитель». В течение года школа обобщила опыт работы 23 учителей. Учителя дали в школе 74 открытых урока, 61 внеклассное мероприятие. Для города и республики было дано 27 уроков и 11 внеклассных мероприятий. Особенно заслуживают обобщение опыта на уровне города и республики следующие виды деятельности педколлектива: система работы классных руководителей, опыт работы учителей-исследователей, опыт организации ОЭР в школе, обновление содержания образования в начальной школе, система воспитательной работы школы.

Интересной в эти годы была и работа с молодыми педагогами, ежегодной городской методической акцией стала акция «Молодые - школе новостройке», в рамках конкурса для молодых педагогов. Открывались новые школы и в них ежегодно проводился конкурс молодых педагогов, с целью выявления творчески работающих молодых специалистов, поддержки молодых и талантливых педагогов, повышения престижа педагогической профессии, а также была цель когда проводились эти конкурсы в новом здании, показать новую школу и внести в новое здание новую энергетику, заряд деятельности молодых, показать педагогическому коллективу, что может молодежь, как можно изменить учебный процесс в школе, так как отдельные школы были окраинными. Конкурсы проводились в следующих образовательных учреждениях: ООШ№6, МАР№2, ООШ№12, СОШ№13, СОШ№33, МОУ СОШ№1, ТУЛ.СОШ, ГКГ, СОШ№14.

Молодые педагоги проводили открытые уроки, внеклассные мероприятия, защищали проекты «Школы будущего», другие, дискутировали за круглым столом, демонстрировали свое хобби и таланты. Это были поистине незабываемые дни: было все: «и жизнь, и слезы, и любовь», да, да и любовь тоже, ведь это была молодежь, ах, конкурсы, как вас не хватает сейчас.

Итак, краткий экскурс:

в 2004г. в конкурсе «11 мгновений весны» принимало участие 11 педагогов, победителем стала Цвиль Ирина Сергеевна, учитель русского языка МОУ СОШ-31, в настоящее время работает заместителем директора по УВР МОБУ СОШ №31, обладатель Гранта Главы г.Якутска «Лучший педагог столицы» (2014г.).



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Открытый урок русской литературы

Тема: «Секреты детектива»

Учитель: Цвиль Ирина Сергеевна

Класс: 7

Урок проведен в ООШ №6, 2004г.

Цели:

- образовательные: сформировать у учащихся представление о детективном жанре,
- развивающие: развить навыки логического мышления и монологической речи,
- воспитательные: подготовить учащихся к восприятию и изучению детективной литературы, стимулировать учащихся на самостоятельное чтение литературы детективного жанра.

Ход урока:

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.

- Приветствие.
- Принятие «золотых» правил:

Поскольку нам предстоит работать в группах, я хочу напомнить «золотые» правила, которые необходимо соблюдать в совместной работе.

Проектор:

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ УРОКА

- Художественный пересказ.
- Сейчас вы услышите небольшой отрывок из художественного произведения. Подумайте, к какому жанру он принадлежит. /Звучит пересказ завязки детектива А. Конан Дойля «Обряд дома Местрейвов»./
- Осмысление жанра:
- Как бы вы определили жанр произведения, отрывок из которого только что услышали? /Детектив/.
- Сегодня на уроке мы попытаемся выявить признаки детективного жанра, а также раскроем одну запутанную историю.
- Запишем тему нашего урока, которая звучит так: ...

Проектор:

Тема: Секреты детектива.

- Выявление признаков жанра:
 - Сейчас вы получите конверты с листочками, на которых перечислены признаки разных жанров. Укажите лишь те, которые, по вашему мнению, характерны только для детектива.
- /Ключ: признак № 4,5, 11/

Проектор:

Признаки:

1. В центре повествования - раскрытие запутанной истории.
2. Сюжет держит читателя в постоянном напряжении.
3. Главный герой обладает аналитическим складом ума, т. е. способен анализировать.

ДЕТЕКТИВ - жанр литературы, изображающий раскрытие запутанного преступления.

- Запишите в тетради признаки и определение жанра.

- Слово учителя /историческая справка/.

Первая сыскная контора была открыта во 2-ой половине XVIII века при участии Генриха Филдинга (1707-1754), автора книги «История Тома Джонса, найденыша».

Проектор:

Портрет писателя + информация

- Групповая работа /расследование/.

Инструктаж:

- Сегодня ваши группы представляют собой детективные агентства /т.е. учреждения, в которых раскрываются запутанные истории/, соответственно, каждый из вас - сыщик.

Вам нужно раскрыть историю, связанную с исчезновением дворецкого Брантона.

Вы будете получать подсказки. К концу урока мы сможем выявить лучшее детективное агентство. На доске указаны принципы оценивания ваших ответов:

5 - полный ответ;

4 - ответ, требующий дополнения;

1 - дополнение к ответу.

Инструктаж:

- Сегодня ваши группы представляют собой детективные агентства /т.е. учреждения, в которых раскрываются запутанные истории/, соответственно, каждый из вас - сыщик.

Вам нужно раскрыть историю, связанную с исчезновением дворцового Брантона.

Вы будете получать подсказки. К концу урока мы сможем выявить лучшее детективное агентство. На доске указаны принципы оценивания ваших ответов:

5 - полный ответ;

4 - ответ, требующий дополнения;

1 - дополнение к ответу.

ПОДСКАЗКИ:

1. В конвертах записки с изображением «черных человечков»:

- Вам нужно расшифровать записку. Для этого достаточно просто быть наблюдательным.

Ключ: Желаю удачи!

Да, это не подсказка, это мое вам пожелание удачи.

2. «Черный ящик».

- Исчезновение Брантона связано с его поисками одного предмета.

Этот предмет сейчас находится в «черном ящике». Что это?

Вопрос: Что общего у короля, победительницы конкурса красоты и марки автомобиля фирмы «Toyota»?

Ключ: КОРОНА

3. В конвертах - листочки с описанием обряда Месгрейвов.

- Итак, вы знаете, что искал Брантон. Теперь попытайтесь понять, где это находится. Вам поможет описание обряда рода Месгрейвов.

4. В конвертах - карта с указанием тайника.

В предыдущей записке названо место, где вы можете найти следующую подсказку.

Где она находится? /Под крышками столов/.

- Сопоставьте полученные вами карты с текстом предыдущей записки.

Вам нужно прояснить следующее:

- Где находится Брантон.

- Что значит каждая реплика в записке с описанием обряда.

5. В конвертах – улики (т.е. предметы или факты, обличающие кого-либо):

- Вы узнали, где находится Брантон и что он искал. Остается непонятным, какое отношение ко всему имеет горничная Рэйчил.

В конвертах вы найдете улики, восстановите по ним картину дальнейшего разворачивания событий. На обороте листа изложите историю в 2-3 предложениях.

6. В конвертах - разгадка.

У вас есть возможность проверить правильность своих домыслов. Разгадаете ребус - узнаете, отчего погиб Брантон.

Ключ: ЗАДОХНУЛСЯ.

- Обобщающая беседа:

- Только что, решая логические задачи, вы раскрыли запутанную историю, описанную автором многих детективов А. Конан Дойлем. Давайте восстановим цепочку событий.

В начале урока мы ставили перед собой две задачи. Историю раскрыли. Определите, есть ли они у данного детектива.

- В заключение мне бы хотелось обсудить с вами несколько спорных вопросов:

Многие считают, что детектив - это не литература. Стоит ли тогда его читать? Обсудите этот вопрос в группах. Выявите положительные стороны, которые дает нам чтение детективной литературы.

/Социализация /

ИТОГИ.

На прощание я приготовила вам еще одну записку, расшифруйте ее. Ключ: Спасибо! /Проектор/

- Выявление команды-победителя.

- Рекомендация книг мастеров детективного жанра.

- Д/з: Прочитать

1 гр. - Карел Чапек. История о взломщике и поджигателе.

2 гр. - Эдгар По. Тайна Мари Роже.

3 гр. - Агата Кристи. Загадочное происшествие в Стайлзе.

Придумать подсказки к разгадыванию тайны.

90-летию Управления образования посвящается...

в 2005 г в конкурсе «Молодо-зелено» участвовало 37 учителей по разным предметам, большее количество составило учителей русского языка и литературы — 12 человек, победила Матвеева Анна Джорджиевна, учитель русского языка МОУ ГКГ, работала преподавателем на кафедре филологии в ЯГУ, в данное время преподает в ГКГ;

в 2006 г в конкурсе «Молодо-зелено» среди 31 участника 13 было учителей иностранных языков, победил Сергеев Игорь Анатольевич, учитель математики МОУ СОШ- 31, он стал обладателем Гранта «Лучший молодой учитель», в настоящее время работает заместителем директора школы №31.

Присвоены номинации: «Творческая личность» - Портнягиной М.В. (СОШ-33), «Педагог-эрудит»- Васильевой Л.Н. (СОШ-5), «Оригинальный дебют» - Никитиной Г.Е. (СОШ-20), «Увлеченная личность»- Родионовой И.С. (СОШ-29), «Будущий руководитель» - Велигура В.А. (СОШ-21). Педагогам установили вторую и первую категорию, что было большим счастьем для них.

В 2007г. конкурс назывался «Звездочки 21 века», принимало участие 33 учителя, победителем стал Холмогоров Вячеслав Александрович, учитель истории МОУ СОШ-26, он стал обладателем Гранта «Лучший молодой учитель», в настоящее время работает в Москве.

В десятку лучших вошли: Никифорова А.С. (СОШ-17), Смирнова О.Н. (СОШ-33), Гуменюк С.В. (СОШ-5), Семенова А.А. (СОШ-11), Степанов И.Е. (СОШ-33), Слепцова А.А. (СОШ-15), Ероскумова Е.Н. (СОШ-15), Николаева Е.В. (СКСОШ), Унаров Н.Н. (СОШ-38). Педагогам также была повышена категория.

В 2008г. в конкурсе «Молодые таланты столицы» принимали участие 21 педагог. По числу набранных баллов победителем стала учительница информатики СОШ-33 Михайлова Степанида Ивановна, став обладателем Гранта Главы Администрации, в настоящее время учитель информатики МОБУСОШ№33.

Диплом 2 степени присужден Ястребовой Е.А.(ТСОШ), 3 степени- Заборовскому А.Н. (СОШ-2). В десятку лучших вошли: Дмитриева Э.Р. (СОШ-14), Ступина Р.Г. (СОШ-29). Тимофеева С.А. (Тул. СОШ), Спиридонова С.С. (НПСОШ-2), Кузьмина Е.И. (СОШ-30). Пискунова О.С. (СОШ-9), Ушканов А.Ф. (ДДТ). Этим учителям также повышен уровень профессиональной категории.

2009 год, конкурс «Звездочки 21 века», принимало участие 21 человек, из школ №1, 2, 5, 7, 9, 12, 13, 15, 17, 18, 23, 29, 30, Канг., Тулаг., ДДТ, кадет.шк.инт.

Победителем стала Атласова Ирина Александровна, учитель истории МОУ СОШ№5 им.Н.О.Кривошапкина, став также обладателем Гранта Главы Городского округа «город Якутск», в настоящее время работает начальником отдела Окружной администрации г. Якутска.

В шестерку лучших вошли следующие педагоги: Карамзин Д.А., МОУ СОШ№2, Васина Д.Ю., МОУ СОШ№15, Петрова С.А., МОУ СОШ№2, Попов Е.Н., ООШ№1, Курчатова Ю.В., МОУ СОШ№23.

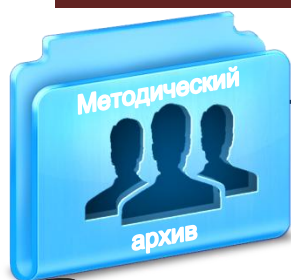
2010 год, конкурс «Звездочки 21 века», принимало участие 25 человек. Победителем конкурса стал Романов Тит Васильевич, учитель физической культуры МОУСОШ№14.им.М.П.Бубякиной, ему вручен Грант главы городского округа «город Якутск», знак «Надежда Якутии», в настоящее время работает в СПЛ учителем физической культуры.

2011год, конкурс «Звездочки 21 века», принимало участие 27 человек. Победителем конкурса стал Софронеев Святослав Андреевич, учитель истории и обществознания МОУСОШ№17, ему вручен Грант главы городского округа «город Якутск», знак «Надежда Якутии», в настоящее время назначен директором МОБУ ЦТТ.

2012год, конкурс «Звездочки 21 века», принимало участие 17 человек, победителем конкурса стала Аммосова Ольга Егоровна, учитель биологии НПСОШ№2. Лауреатами конкурса стали:

- Диплом 2 степени - Попова Надежда Валентиновна, логопед МОБУ СОШ№31, номинация «Педагогическая надежда столицы»;
- Диплом 3 степени - Иванова Сардана Ивановна, учитель истории и обществознания МОБУ СОШ №27, номинация «Педагогическая надежда столицы»;
- Диплом 4 степени - Попов Александр Иванович, учитель английского языка МОБУ СОШ№14, номинация «Молодость и талант»;
- Диплом 5 степени - Верховцева Дарья Васильевна, учитель математики и информатики МОБУ СОШ№20, номинация «Педагогический дебют».

Всего за 9 лет в конкурсе участвовало 203 педагога по разным предметным областям: русский язык, математика, иностранный язык, якутский язык, начальные классы, история, география, информатика, физкультура, биология, педагоги- психологи, логопеды, воспитатели, педагоги дополнительного образования. Анализируя результаты конкурса, можно сделать вывод, что в образовательные организации пришли талантливые педагоги, подготовленные для работы в современных условиях, понимающие, что главным человеком в образовательном учреждении является ученик.



Иностранные языки – одно из приоритетных направлений в образовании



**Григорьева
Елена
Евгеньевна,**

Почетный работник
общего образования
РФ, Отличник
образования РС (Я),
Учитель учителей,
методист Якутии

В 2000-2005 годах перед МО учителей иностранных языков города стояли следующие *приоритетные задачи*:

- повышение научно-методического уровня, педагогического мастерства учителей, как основы улучшения качества преподавания иностранных языков;
- активное внедрение в учебный процесс новых педагогических информационных технологий обучения;
- иностранный язык в образовательное пространство начальной школы, как создание оптимальных условий для развития личности младшего школьника;
- профильное обучение на старшей ступени

общего среднего образования разных типов школ;

- предпрофильная подготовка учащихся, как необходимое условие создания образовательного пространства, способствующего самоопределению учащихся;
- усиление значимости национально-регионального компонента в содержании обучения иностранным языкам в целях реализации социокультурной компетенции в обучении;
- развитие интеграционных моделей языкового образования на различных ступенях обучения;
- разноуровневое обучение – способ реализации личностно-ориентированного подхода, как новой парадигмы языкового образования.

Для решения задачи повышения профессионализма учителя методическая служба города среди приоритетных направлений определяла развитие научно-методической компетенции учителя и создание условий для развития творческого потенциала. Исходя из этого, городское МО учителей иностранных языков работала над темой **«Повышение качества знаний учащихся по иностранным языкам через творчество учителей и саморазвитие учащихся»**.

Большинство учителей иностранных языков города работали в соответствии с требованиями к современному уроку, а именно: использовали разные методы и формы коммуникативно-ориентированного подхода к обучению, творчески реализовали рекомендации авторов УМК, умело вовлекали учащихся в познавательную и активную деятельность через различные формы взаимодействия.

В соответствии с принципами концепции современной языковой политики тематика городских семинаров для учителей иностранных языков содержали различные **направления**: мониторинг преподавания иностранных языков и деятельности учителя; реализация личностно-ориентированных технологий при обучении иностранным языкам; социокультурное развитие и воспитание учащихся; пути реализации концепции языкового образования; нравственное и эстетическое воспитание школьников на уроках иностранного языка; билингвальное и поликультурное развитие личности, как субъекта культур; раннее обучение, как создание оптимальных условий для развития личности младшего школьника; предпрофильная подготовка, профильное обучение.

Одним из путей реализации ожидаемого результата деятельности городского МО иностранных языков являлся смотр кафедр и методобъединений, который представлял своеобразную школу формирования и совершенствования мастерства учителя и способствовал распространению передового педагогического опыта. В целом, МО и кафедры владеют методикой проведения эксперимента, методом научно-методического исследования, диагностикой прогнозирования, активно внедряются современные технологии обучения иностранным языкам. Из 47 МО и кафедр школ города в смотре приняли участие 26 школ (55,3%). Высокий научно-методический уровень преподавания иностранных языков отмечается в школах: 2,3,7,8,14,21, 24,26,29,30,31,33, ЯГНГ, ФТЛ, СКШ.

Учителя активно повышают свой научно-методический уровень, занимаются научно-исследовательской деятельностью. С целью обновления содержания образования, выявлению талантливых, творчески работающих педагогов, распространению педагогического опыта, расширению диапазона профессионального общения

проводятся **научно-практические конференции** учителей. В **3-м городском слете** творчески работающих педагогов «Педагог-эрудит 2004» приняли участие **32** учителя иностранных языков (в 1-м слете - 19, во втором – 18).

С 2002 года на базе СОШ-3 г. Якутска (руководитель Полянская Н.Я.) функционировала «Школа молодого учителя», целью которой является оказание теоретической и практической помощи молодым учителям в период их адаптации на начальном этапе педагогической деятельности. В конкурсе профессионального мастерства «**Лучший молодой учитель**» в рамках МО иностранных языков, приняли участие 7 учителей. Молодые учителя показали хороший уровень методической подготовки, творческий подход в обучении, активное использование новейших технологий, хорошее владение языком, заинтересованность делом, умение вовлекать учащихся в общение.

В городе функционируют 5 кабинетов, которым присвоено звание «Учебно-методический кабинет 1 степени» (СОШ-7, 15.23,29) и 4 кабинета - 2 степени (ЯГЛ, ХСОШ).

Одной из форм повышения мотивации к изучению иностранных языков является **внеклассная работа**, включающая олимпиады среди учащихся 9-11 классов, лингвистрановедческий турнир среди 8-х классов, олимпиаду по раннему обучению (3-й год обучения), конкурс сказочников, праздники, фестивали.

Учащиеся г.Якутска достойно выступают - занимают призовые места не только в республиканских, но и во Всероссийских, Международных олимпиадах по иностранным языкам (НПСОШ-2, СОШ-5, 7, 21, 26, СКШ, ЯГЛ, ЯГНГ, ФТЛ).

Вся деятельность городского методического объединения учителей иностранных языков направлена на реализацию языковой концепции Республики Саха (Якутия) и успешное выполнение социального заказа общества: формирование международно-ориентированной личности, развитие научно-методической компетенции учителя, создание условий для развития творческого потенциала педагогов.



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Информация о современном функционировании языков в ОУ г. Якутска

Винокурова Галина Егоровна,

Почетный работник
общего образования РФ,
Отличник образования
РС (Я), инспектор,
методист, куратор
предметной области
якутский язык и
литература
с 1999г. по 2013г.



Город Якутск является центром научной и творческой интеллигенции якутского народа. В связи с внедрением Концепции обновления и развития национальных школ в РС(Я) возросла потребность открытия в городе якутских групп в ДОУ, классов и школ.

В соответствии с Законами РФ и РС(Я) «Об образовании», типового положения о дошкольных образовательных учреждениях РФ, дошкольные образовательные учреждения самостоятельны как в выборе образовательной программы из комплекса вариативных программ, так и в разработке собственных программ в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. В дошкольных

учреждениях г. Якутска, где обучение и воспитание ведется на родном языке и проводится обучение русскоязычных детей разговорному якутскому языку осваиваются и внедряются вариативные программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста, рекомендованные Министерством образования РС(Я), способствующие художественно-эстетическому развитию, развитию умственных, творческих способностей и нравственных качеств – «Эркээйи» А.П.Оконешниковой, «Тосхол» Л.П.Лепчиковой, М.Н.Харитоновой, «Саха фольклора» Татаринова Х.К., Иванова Г.Н., Лепчикова Л.П., «Чомчуук саас» Николаева Е.Н., Иванова Е.М., «Оскуола иннинээби тэрилтэбэ обону сахалыы иитии – уорэтии программата» под редакцией Т. Петровой, «Детсад кыра, орто, улахан группаларыгар тулалыыр олобу, айылланы билииннэрии уонна санарар сананы сайыннары программата» Чистякова А.Г., Аргунова Т.П., Сивцева Е.Ф., «Программа по русскому языку для подготовительных к школе групп якутских детских садов» Т.П. Самсонова, «Этнопедагогика нерусских народов Сибири и Дальнего Востока» Афанасьевой В.Ф., «Этнопедагогические аспекты обучения и воспитания» Григорьевой А.А., «Программа приобщения детей к процессу возрождения и дальнейшего развития культуры народов Якутии» Оконешниковой А.П.

Педагогами дополнительного образования по якутскому языку Управлению образованием г.Якутска Ю.И. Трофимовой – начальная школа – детский сад №16, Е.М. Сергеевой – детский сад №11, В.М. Петровой – детский сад №85 разработана новая программа «Программа по двуязычию», под научным руководством Т.И. Петровой, к.п.н., профессора ЯГУ.

Уровень знаний детей проверяется в начале и в конце года. Анализ результатов показал, что наблюдается повышение качества знаний на 25% (в начале года – 60%, в конце года – 85%).

С 1990 года функционирует методическое объединение педагогов по двуязычию (руководитель Трофимова Ю.И.). Тесно налажена связь с институтом национальных школ, педагогическим институтом и ФЯФНК ЯГУ, с музеями, с Центром духовной культуры «Арчы дьиэтэ».

Во многих дошкольных учреждениях во второй половине дня работают студии, кружки с учетом способностей детей: хореография (обучение народным танцам), фольклор, изостудии (знакомство с народным творчеством и культурой народа саха), знакомство с музейными ценностями, с посредством его приобщение детей к истокам национальной культуры и истории народов, населяющих республику, развивающие якутские национальные игры (хабылык, хаамыска, тырыынка, куорчэх и др), интеллектуальные игры: обучение динамической игре преследования «Сонор», драматизация, спортивные секции по народным играм. Тем самым педагогическими коллективами дошкольных учреждений ведется целенаправленная работа по созданию в условий для развития способностей ребенка по различным видам деятельности (музыкальной, танцевальной, художественной, спортивной, интеллектуальной). В дошкольных образовательных учреждениях накоплен положительный опыт в данном направлении, также организуется для родителей непосредственная помощь в разнообразных формах (консультации, круглые столы, дни открытых дверей, конференции, совместные досуги). Профессиональное развитие педагогов, творческое саморазвитие во многом зависит от эффективности организации курсов повышения квалификации с учетом уровня их профессиональной подготовленности, запросов и интересов. На базе института повышения квалификации МО РС(Я) прошли курсы повышения квалификации педагоги дополнительного образования по якутскому языку – 26 чел. (100%).

Обобщили опыт работы на республиканском уровне 6 педагогов (№85, 86, 16, 104, 105, 95).

В настоящее время в системе Управления образованием мэрии г.Якутска работает **14** дошкольных образовательных учреждений, где в 49 группах ведется воспитание и обучение на родном якутском языке с охватом – **1359** детей.

Мониторинг за последние годы показывает динамику роста, если в 2001 г. количество дошкольных учреждений с якутским языком обучения и воспитания составляло **11** детских садов, в которых работало **43** якутских групп, в 2004 г. функционируют 14 детских садов с 49 якутскими группами.

При отслеживании открытия якутских классов в школах города выявляется следующее:

Всего детей саха школьного возраста – 14220, из них владеют родным языком 13236, изучают якутский язык и литературу – 11244 учащихся, что составляет 79,1% от общего числа детей саха школьного возраста. С каждым годом увеличивается количество якутских классов в ОУ города, так если в 1999 - 2000 учебном году школ, имеющих якутские классы, было всего 15 и училось в них 9328 детей, то в 2004 - 2005 учебном году в 23 школах и в одной частной школе города обучается 11244 учащихся. Из вышеизложенного видно, что ОУ города открывают якутские классы, удовлетворяя социальный заказ. В целях приобщения учащихся школ города к истории, культуре народа саха работают школьные музеи (СОШ №2,14,16,ХСОШ), где собраны уникальные материалы об истории якутской письменности, о первых якутских педагогах-просветителях и по этнографии. Действуют более 20-ти кружков культуроведческого направления с охватом около 2000 детей.

Учёт сложившейся в городе языковой ситуации определил следующие направления работы. Созданы якутские классы, где все предметы ведутся до 7 класса на якутском языке (№2,7,14,13,17,20,26,31,35,ЯГНГ,Саха-нем.шк.,Тул.СОШ.,ХСОШ.,38); якутские классы с русским языком обучения, где с 1 – го класса предметы:

«Якутский язык» и «Якутская литература» ведутся как предмет (№2, 3, 7, 13, 14, 17, 15, 20, 23, 26, 27, 29, 31, 32, 33, 35, Тул.СОШ., ХСОШ, ФТЛ, «Школа саморазвития») и согласно учебному плану в 15 русскоязычных школах (198 кл.компл.,4990 учащихся) изучается предмет «Разговорный якутский язык». Кроме этого во всех школах ведется предмет «Национальная культура коренных народов РС(Я)» (43 школы, 560 кл.\компл.,12487 уч-ся), где в якутских и смешанных классах обучение идет на родном языке, в русских классах – на русском.

В целях функционирования родного якутского языка в качестве языка школьного обучения, сохранения и развития национальной культуры, тем самым и самосохранения народа, проводятся ежегодные плановые общегородские мероприятия:

Конкурс риторики «Аман Ес», конкурс сказочников, фестиваль знатоков якутского языка среди 7-8 классов «Люби и изучай родной язык», конференции, посвященные якутским писателям – юбилярам, недавно отметили 75 – ление якутского народного писателя И.Гоголева –Кындыл. В феврале отметили День якутской письменности совместно с Домом «Арчы» и провели городскую декаду родного языка и письменности. В апреле месяце ежегодно проводятся фольклорные праздники среди учащихся якутских классов и русскоязычных школ, посвященные традициям и обычаям коренных народов саха, где принимают участие около 500 учащихся.

Победители отмечаются сертификатами, ценными призами, грамотами Управления образования. Традиционными стали городские олимпиады по якутскому языку, якутской литературе, ЯНК среди учащихся якутскоязычных классов, научно – практическая конференция «Традиции и культура якутского народа» на базе СОШ №31, где участниками стали учащиеся с 3 – 11 классы.

Ежегодно в школах города проводится национальный праздник «Ысыах».

Плодотворно работают научно-исследовательские клубы под руководством учителей якутского языка и литературы в ЯГНГ, СОШ № 31, ХСОШ, ГНПСОШ №2. Учащиеся НПСОШ №2, №31 №26, №14 на городской конференции «Шаг в Будущее» успешно выступили со своими докладами по якутской литературе, культуре и рекомендованы на республиканскую конференцию «Шаг в будущее».

В целях эстетического воспитания школьников, расширения их кругозора в области национальных традиций, развития эстетического вкуса, воспитанию творческой активности

В 2004-05 уч. году наши учащиеся участвовали в республиканском образовательном туре «Васильевские чтения» в Усть-Алданском улусе, где успешно выступили 15 учащихся СОШ №14 г. Якутска. Учитель якутской национальной культуры Саргылана Семеновна Лебедева – Неустроева ведет радиопередачу по республиканскому радио о творчестве якутских поэтов и писателей.

Успехи детей – это результат ежедневного и кропотливого труда учителя. Методическое объединение учителей якутского языка и литературы города Якутска под руководством Борисовой Марианны Николаевны объединяет 85 учителей. Из них 35 – учителя высшей категории, 2 – Заслуженных учителя РС(Я), 55 – Отличники просвещения РФ, РС(Я), 7 – обладатели Знака «Учитель учителей», 4 – стипендиаты Фонда «Дети Саха – Азия», 1 – Отличник культуры РС(Я). Последние 10 лет руководителями МО учителей города работали Афанасьев В.Ф.- Заслуженный учитель ЯАССР, Босиков В.И. – Заслуженный учитель РС(Я), народный поэт республики. С 2004-2005 учебного года МО работает над темой «Компетентностный подход к обучению предметов ЯНК, РЯЯ, якутского языка и литературы».

Совершенствованию педагогического мастерства и профессиональному росту учителей способствует организация 2 научно-методических центров, руководителями которых являются методисты ИПКРО. Василиса Романовна Шишигина ,методист ИПКРО, который год проводит для учителей якутского языка и литературы семинары по теме «Использование новых технологий на уроках якутского языка и литературы», Матрена Алексеевна Попова, методист, зав.кафедрой культурологии ИПКРО, проводит цикл лекций для учителей ЯНК «Новые формы и методы обучения». В свою очередь учителя проводят мастер-классы, обобщают свой педагогический опыт на уровне города, республики. Каждый центр имеет свою проблему, для решения которой используются самые разные методы и виды работ: конференции, конкурсы, семинары, курсы, смотры и круглые столы.

Для того, чтобы найти новые эффективные формы работы, учителя активно вовлекаются в самообразовательный процесс. Щедро делятся своим опытом на семинарах городского и республиканского уровней. Ежегодно учителя якутского языка и литературы школ города выступают с докладами на республиканских форумах, научно – практических конференциях, семинарах. На республиканской чат-конференции, приуроченной республиканской Декаде якутской письменности, участвовало более 50 учителей якутского языка и ЯНК. С 22 февраля по 5 марта на городском методическом форуме учителей, посвященного, 65 – летию методической службы города методическое объединение учителей якутского языка провели на базе ЯГНГ семинар « Использование новых информационных технологий на уроках якутского языка, ЯНК, РЯЯ». В акции «Мастера педагогического труда – молодым» учителя СОШ №2,14,17, ФТЛ провели мастер – классы на базе СОШ №15. На городской акции профессионального мастерства «Молодые – школе - новостройке» успешно выступила учительница якутского языка и литературы НПСОШ №2 Татаринова О.М.

Ежемесячно проводятся различные виды работ по повышению квалификации учителей города:

Октябрь - Круглый стол «Концепция профильного обучения. Вопросы профильного обучения якутского языка и литературы» - СОШ №23;

Ноябрь - «Современные образовательные технологии на уроках якутского языка, литературы, РЯЯ, ЯНК» – СОШ №17, СТАК;

Декабрь - «Индивидуализация и дифференциация обучения» - Саха – Немецкая школа,

Январь – «Нетрадиционные формы уроков» ГНПСОШ №2, «Самостоятельная работа на уроках РЯЯ, ЯНК» - ФТЛ

Февраль – «Проектная деятельность на уроках якутской литературы» – СОШ №7, «Формы и методы работы с учащимися с низкой мотивацией на уроках якутского языка» ХСОШ

Март – «Новые информационные технологии на уроках якутского языка , литературы, ЯНК,РЯЯ» - ЯГНГ, «Формы дифференциации на уроках РЯЯ, ЯНК» – СОШ №5

Апрель – « Подготовка выпускников к итоговой аттестации» СОШ №31, СОШ №14.

Май – «Итоги работы, отчет руководителей МО о проделанной работе» – СНШ.

Темы семинарских занятий заранее планируются и обсуждаются на МО школы.

Наравне с семинарскими занятиями НМС УО планомерно проводит тематические и контрольно – срезовые

проверки преподавания якутского языка, ЯНК, РЯЯ. В зависимости от уровня преподавания предмета при проверке используются следующие критерии: выполнение программы по предмету и учебного плана, успеваемость учащихся, методы и формы обучения, формы организации учебного процесса, соблюдение санитарно – гигиенических требований при организации урока, анализ результатов обучения, результаты выступлений учащихся на предметных олимпиадах, смотрах, конкурсах и др. В этом учебном году тематической проверкой охвачены следующие школы:

- Тул.СОШ – «Проверка объективности оценок за контрольные и творческие работы учащихся 5-9 классов на уроках якутского языка и литературы и уровня преподавания предметов национального цикла»;
- СОШ №35 – «Проверка работы МО якутского языка и литературы и ЗУН учащихся якутских и смешанных классов по якутскому языку»;

- СОШ №23 – «Проверка подготовки экзаменационных материалов по якутскому языку в 9 и 11 классах»;

- СОШ №19 – «Проверка уровня сформированности языковых навыков учащихся на уроках разговорного якутского языка». По итогам тематических проверок сделаны выводы: учебные программы по предметам и учебный план выполняются, учителя используют исследовательские, творческие методы и индивидуальные, групповые формы организации обучения, на уроках соблюдаются санитарно – гигиенические требования, учащиеся являются участниками городских, республиканских смотров, предметных олимпиад, конференций. По итогам проверок составляются справки и издаются приказы по УО.

С начала этого учебного года были планомерно проведены срезовые работы. В 5-х классах проведен диктант с целью проверки знаний учащихся по итогам перехода из начальной школы во 2 ступень общеобразовательной школы. Итоги работы показали, что успеваемость по сравнению с прошлым учебным годом повысилась на 3,4 % (94,8%), качество на 2,6% (65%).

По итогам проверочных работ сделаны следующие выводы:

1. Учащиеся школ г.Якутска в основном владеют навыками письменной речи.
2. Учителям рекомендовано обратить внимание на правописание следующих ошибок:
 - правописание удвоенных согласных;
 - правописание долгих гласных;
 - правописание дифтонгов;
 - пунктуация

Успеваемость учащихся школ города по якутскому языку за 2004-2005 учебный год - 100%, качество – 78,9%, успеваемость по якутской литературе – 99%, качество – 78,4%.

Анализ результатов экзаменов по якутскому языку и литературе показывают следующее: по якутскому языку за курс 9 класса предлагается по выбору 2 варианта (изложение и диктант). Изложение сдают учащиеся якутских классов, диктант - смешанных классов. В 2004-2005 учебном году экзамен в 9 классах по якутскому языку (изложение) сдали – 400 учащихся, при успеваемости – 100% и качестве – 65%, диктант – 217 уч-ся, успеваемость – 100%, качество – 60%. Якутскую литературу за курс 11 класса сдают по выбору: сочинение, изложение, диктант. Это зависит от типа класса, который заканчивает выпускник. Сочинение сдали 545 уч-ся, успеваемость – 100%, качество – 60,5%, изложение – 431 уч-ся, успеваемость – 100%, качество – 75,4%, диктант – 81 учащийся, успеваемость – 100%, качество – 72%.

Наблюдается снижение количества учащихся сдающих экзамены по якутскому языку и литературе, ЯНК в 9 классах по выбору: если в 2003-2004 учебном году предмет «Якутский язык» выбрали 95 учащихся, «Якутскую литературу» - 84 и ЯНК – 12, то в 2004-2005 учебном году «Якутский язык» - 23, «Якутскую литературу» - 43, ЯНК – 19. Отсюда вытекает следующая проблема, что предметы «Якутский язык», «ЯНК» не изучаются в 10 и 11 классах.

На основании вышеизложенного можно прийти к следующим выводам: наблюдается стабильное повышение качества, результаты срезовых работ в большинстве случаев подтверждают годовые оценки обучающихся, состояние преподавания предметов якутский язык и литература в общеобразовательных школах города на достаточно высоком методическом уровне.

Плодотворно влияют на работу учителей общественные организации города «Ийэ тыл», «Сайдыс», «Айылгы». Вот уже 4-й год проводится в ноябре месяце совместная конференция учителей и общественности «Тыл. Ей. Билии.», где учителя принимают участие в обсуждении проблемы этнокультурного образования в столице республики. 24 июня 2004г на межрегиональной научно – практической конференции «Этнопедагогика в условиях модернизации российского образования» учителя якутского языка, литературы и ЯНК СОШ №31 (Гуляева Е.П.), ЯГНГ (Егоров М.Н., Гоголева С.А.), СОШ №26 (Борисова М.Н.) выступили с докладами на секции «Этнопедагогические аспекты повышения качества общего и профессионального образования». Многие учителя занимаются научно – исследовательской работой: Корякина А.Ф.(СОШ №26), Борисова Марианна Андреевна (СОШ 31), Гуляева Е.П. (СОШ №31) защитили кандидатские диссертации по методике преподавания якутской литературы, якутской национальной культуры, Егоров М.Н. – к.п.н. по этнопедагогике, Коркина А.П.(ФТЛ) - соискатель кафедры методики преподавания якутского языка ФЯФНК ЯГУ, Архипова А.С. (СОШ №35), Санникова Е.К. (СОШ №14) выпустили сборник изложений для 5-9 классов по якутскому языку,

Молюкова Л.Ф. (СОШ №31) – соавтор учебника по якутской литературе, Избекова Л.К. (СОШ №2) – автор многих пособий и учебников по якутскому языку, Максимова М.Е.(СОШ №3) – автор учебника по якутской литературе, Гуляева Е.П. – автор пособия по якутской национальной культуре и др.

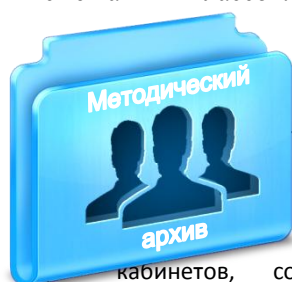
Управлением образования и педагогическими коллективами города Якутска проводится плановая систематическая работа по повышению мотивации учащихся к изучению якутского языка и литературы, приобщению к искусству, культуре и истории народов севера. Совершенствуется методическая работа, внедряются новые технологии обучения, обобщаются опыты работ учителей якутского языка на городском и республиканском уровне.

Управление образованием мэрии г. Якутска для развития и сохранения якутского языка, литературы, национальной культуры коренных народов Севера ставит следующие перспективные планы:

- Открытие якутских групп в ДОУ по итогам социального опроса и заявок родителей;
- Строительство Якутской городской национальной гимназии;
- Открытие якутских классов по заявкам родителей в ОУ города;
- Ввести профильное изучение якутского языка;
- Ввести дополнительные платные образовательные услуги для обучения якутскому языку.
- Выдвигать вопросы о строительстве якутской общеобразовательной школы в городе;

Помимо вышеизложенного есть и проблемы, в решении которых требуется участие МО РС(Я), Совета по языковой политике при Президенте РС(Я), ИНШ, ИГИ, ИРО.

Для дальнейшего выполнения социального заказа в первую очередь нужно разработать учебно-методические комплексы для педагогов дополнительного образования по якутскому языку ДОУ, образовательные стандарты областей «Якутский язык», «Якутская литература», «Разговорный якутский язык», «Якутская национальная культура»; адаптировать учебники якутского языка и литературы для учащихся смешанных классов.



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Итоги смотра кабинетов с 2002-2012гг.

Ежегодно, с целью выявления и обобщения передового опыта организации учебных кабинетов, соответствующих современным требованиям, обеспечивающим высокое качество образовательного процесса в рамках Комплексного проекта модернизации образования, реализации образовательной стратегии «Наша новая школа», ФГОС, повышения мотивации деятельности руководителей образовательных учреждений и педагогических работников по развитию материально-технической базы учебных кабинетов, активное применение в работе ИКТ-технологий, научно-методическая служба Управления образования г.Якутска проводила конкурс-смотр учебных кабинетов школ.

По результатам работы лучшим кабинетам присваивалось звание «Учебно-методический кабинет городского уровня I степени» и «Учебно-методический кабинет городского уровня II степени».

За **2002-2006 гг.** приняли участие 19 школ, представлены на паспортизацию 176 кабинетов.

Диплом I ст. получили 96 каб.,

Диплом II ст. – 78 каб.

За **2009-2010, 2010-2011, 2011-2012гг.** учебные года прошли паспортизацию **27** школьных учреждений, которые представили **165** кабинетов, из них:

Диплом I ст. получили 90 каб.,

Диплом II ст. – 66 каб.,

Больше всего кабинетов за три учебных года выставили следующие школы:

МОУ СОШ №31 – 19 каб. (Диплом I ст. – 14 каб., Диплом II ст. – 5 каб.)

СОШ №14 – 19 каб. (Диплом I ст. – 1 каб., Диплом II ст. – 16 каб., уд. -2 каб.)

ГКГ – 11 каб. (Диплом I ст. – 7 каб., Диплом II ст. – 4 каб.)

СОШ №16 – 9 каб. (Диплом I ст. – 5 каб., Диплом II ст. – 4 каб.)

СОШ №23 – 9 каб. (Диплом I ст. – 8 каб., Диплом II ст. – 1 каб.)

СОШ №29 – 9 каб. (Диплом I ст. – 34 каб., Диплом II ст. – 5 каб.)

СОШ №17 – 8 каб. (Диплом I ст. – 3 каб., Диплом II ст. – 2 каб. уд. -3 каб.)

СОШ №13 – 8 каб. (Диплом I ст. – 7 каб., Диплом II ст. – 1 каб.)

СОШ №33 – 8 каб. (Диплом I ст. – 5 каб., Диплом II ст. – 3 каб.)

СОШ №26 – 6 каб. (Диплом I ст. – 2 каб., Диплом II ст. – 2 каб., удовл. - 2)

Хатасск. СОШ – 6 каб. (Диплом I ст. – 2 каб., Диплом II ст. – 4 каб.)

Итого: паспортизовано 330 кабинетов.



95 – ЛЕТИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ...



**Саввинова Раиса
Васильевна,**

Почетный работник
общего образования РФ,
Отличник образования
РС (Я), Благодарность
Президента РС (Я),
Знак за вклад в развитие
дошкольного
образования РС (Я),
к.п.н., начальник
дошкольного отдела УО
с 1999г. до 2010г.

Развитие системы дошкольного образования Управления образованием г.Якутска в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» и программы «Столичное образование», 2006г.

В ходе реализации второй программы «Столичное образование – I, II» существенно изменилось содержание столичного дошкольного образования, изменения произошли в сторону усиления вариативности видов дошкольных образовательных учреждений.

Дошкольная образовательная система города Якутска представлена 54 дошкольными образовательными учреждениями.

В муниципальных дошкольных образовательных учреждениях реализуются образовательные программы, соответствующие и превышающие требования государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе типовых и парциальных программ. Успешно идет процесс обновления содержания дошкольного образования, более половины дошкольных учреждений реализуют программы нового поколения «Радуга», «Детство», «Развитие», «Школа 2100» и др.

Свой творческий потенциал педагоги повышают путем самообразования, изучения новых технологий с научно-методологическим подходом, разработкой методических пособий, программ, педагогических технологий, учитывающих специфику образовательной деятельности ДОУ в соответствии с условиями и потребностями города и республики:

- Заведующей ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан» Сантаевой Т.С. издана монография «Педагогическое обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в ДОУ».
- Воспитателями ЦРР-Д/с № 33 «Теремок» разработаны методические пособия по обучению грамоте, сенсорному воспитанию, математике, экологическому воспитанию.
- Педагогами дополнительного образования по якутскому языку Е.М. Сергеевой - ДОУ №11, В.М. Петровой - ДОУ № 85, Ю.И. Трофимовой ДОУ - № 82, разработана новая программа «Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах», под научным руководством Т.И. Петровой, к.п.н., профессора ЯГУ, данная программа рекомендована для педагогов ДОУ.
- Инструктором по физической культуре ЦРР-дс № 33 Инютиной Т.В. издана программа по физическому воспитанию детей с региональным компонентом «Надежда Туймаады».
- Проходят апробацию рабочие тетради по обучению грамоте «Азбука» педагога дополнительного образования по развивающему обучению ДОУ № 3 Сорговой А.П.
- Инструктора по физической культуре ДОУ № 10, 16, 52 приняли участие в разработке республиканских стандартов по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.
- В журнале «Обруч» г. Москва (дошкольное и начальное образование) в 2005-2006 уч.г. был освещен опыт работы педагогов ЦРР-Д/с № 10 «Туллукчаан» и ЦРР-дс № 33 «Теремок».
- В журнале «Обруч» (№ 3, март 2006 г.) вышла статья «За здоровьем на Север», где освещен опыт работы по нестандартному оборудованию для физических упражнений и игр ДОУ № 8 «Родничок».
- По итогам научно-практического семинара к столетию А.В.Запорожца в г. Москве, вышла книга «Физическое воспитание в экспериментальном дошкольном образовательном учреждении: новые возможности, новые решения», были опубликованы материалы по обобщению опыта работы педагогов ДОУ № 89 Степановой О.Н. ПДО по изодетельности, № 105 Хохоловой Е.Е. ПДО по двуязычию, Козыревой И.И. инструктора по физической культуре, заведующих ДОУ № 11 Ткачук Т.П., № 90 Горбуновой Н.В.

Вариативность программ предоставляет педагогам возможность выбора содержания образования в соответствии с индивидуальностью детей и своей собственной. Обучение и воспитание на родном языке проводится 15 ДОУ (ск-ко групп, охват детей). Обучение на разговорном якутском языке проводится в ...

детских садах. Обучение ведется со средней группы. Всего обучается ... детей.

Методическая работа организуется с привлечением актива методических объединений следующих направлений:

1. МО старших воспитателей МДОУ
2. МО педагогов раннего дошкольного возраста
3. МО музыкальных руководителей
4. МО инструкторов по физической культуре
5. МО медицинских работников
6. МО психологов
7. МО преподавателей якутского языка

Большое внимание уделяется повышению психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей, апробации новых форм работы с родителями. Опыт работы многих образовательных учреждений города позволяет говорить об осознанности педагогами и руководителями детских садов значимости работы по повышению коммуникативной компетентности и педагогов, и родителей, готовности к реализации новых форм и технологий в работе с семьями воспитанников. Цели работы с семьей в дошкольных учреждениях:

- оптимизация условий развития ребенка на основе формирования родительской ответственности и компетентности;

- обеспечение преемственности в подходах, методах воспитания и обучения ребенка в семье и детском саду;

- профилактика, раннее выявление и коррекция отклонений в развитии ребенка.

На базе детских садов в течение учебного года действуют клубы «Родительский клуб», «Школа молодого родителя», планомерно проводятся совместные мероприятия с родителями – традиционно спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые старты», различные тематические семейные выставки, конференции, круглые столы для родителей с привлечением специалистов других организаций.

Здоровье детей – одно из приоритетных направлений политики в области столичного образования. В системе Управления образованием г. Якутска создана и функционирует сеть дошкольных образовательных учреждений, осуществляющих медицинскую, образовательную, социальную и профессиональную реабилитацию детей с нарушением зрения, слабослышащих детей, детей с повышенным риском заболевания туберкулезом, детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Это дошкольные образовательные учреждения комбинированного, интегрированного вида, в которых созданы специальные условия для детей с особыми нуждами:

В МДОУ № 1 «Звездочка» открыты 2 группы кратковременного пребывания для детей-инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата в возрасте с 3 до 7 лет. Целью данной работы является – оказание своевременной систематической медико-психолого-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии, социальной адаптации детей и формирование предпосылок учебной деятельности, консультативно-методическая поддержка родителей.

В МДОУ № 11 «Подснежник» работают специализированные группы для детей с нарушением зрения.

На базе МДОУ № 102 «Подснежник» с этого года открыта круглосуточная группа для слабослышащих детей и детей из малообеспеченных, многодетных семей.

Также работают три дошкольных образовательных учреждения присмотра и оздоровления с приоритетным осуществлением санитарно-гигиенических и оздоровительных мероприятий с круглосуточным пребыванием для тубинфицированных детей с повышенным фактором риска к заболеванию туберкулезом (дети перенесшие туберкулез, тубконтактные, с выражением туберкулезных проб).

В 8 дошкольных образовательных учреждениях открыты 17 логопедических групп. Логопедические пункты открыты в 14 детских садах. В них работают 37 логопедов.

Специалистами медицинских учреждений, Центра диагностики и консультирования УО проводится первичный осмотр, тем самым проводится ранняя диагностика по выявлению и профилактике заболеваний. Анализ здоровьесберегающей деятельности в ДОУ показывает, что проводится комплексная системная работа с дошкольным отделом поликлиники № 1, детским туберкулезным диспансером, детской больницей восстановительного лечения, Роспотребнадзор: для медицинских работников проводятся постоянно действующие семинары, конференции. Следует отметить важность и полезность координации деятельности дошкольных учреждений и медицинских учреждений. Такое взаимодействие необходимо для объективной и качественной оценки состояния здоровья детей дошкольного возраста.

За годы реализации Программы «Столичное образование» значительно расширилась опытно-экспериментальная работа в детских садах, что позволяет создавать творческую атмосферу в коллективах, повысить интерес педагогов к научно-исследовательской деятельности, инициировать поиск механизмов обновления образовательного процесса. На базе трех образовательных учреждений № 11, № 90, № 105 начался сетевой эксперимент по здоровьесберегающим технологиям.

Во исполнение письма «О реализации проектов Федеральной целевой программы развития образования

90-летию Управления образования посвящается...

на 2006-2010 гг.» по апробации вариативной комплексной программы развития, воспитания и обучения детей 5-7 лет в ДОУ полного рабочего дня и апробации педагогического обеспечения адаптивных механизмов преемственности дошкольного и начального образования детей на 2007-2010 гг., пилотными федеральными экспериментальными площадками Министерством образования РС (Я) назначены ДОУ № 10, 26, 16, 3, 21 и по данной теме статус республиканской ОЭП присвоен ДОУ № 12.

Опытно-экспериментальные площадки дошкольных образовательных учреждений г. Якутска

№	МДОУ	Тема эксперимента
1.	Центр развития ребенка - детский сад № 3 «Катюша»	В рамках федерального эксперимента по апробации вариативной комплексной программы развития, воспитания и обучения детей 5-7 лет в ДОУ и апробации педагогического обеспечения преемственности: - «Экологическое воспитание в рамках предшкольного образования»
2.	Детский сад № 9 «Якутяночка»	«Парциальная адаптация программы по обучению детей развивающим логико-математическим играм»
3.	Центр развития ребенка - детский сад № 10 «Туллукчаан»	«Центр развития личности ребенка и педагога «Гармония»
4.	Центр развития ребенка - детский сад № 11 «Подснежник»	В рамках сетевого эксперимента по теме « Построение комплексной модели развития, оздоровления и воспитания детей дошкольного возраста в условиях Якутии»: - «Организация коррекции и оздоровительно-воспитательной работы с детьми с нарушением зрения»
5.	Начальная школа-детский сад № 16 «Золотинка»	«Филосовский диалог как средство формирования и развития мировоззренческих представлений детей (5-6 лет)»
6.	Центр развития ребенка - детский сад № 21 «Кэнчээри»	1. «Обучение и воспитание детей дошкольного возраста по программе «Развитие» Л.А Венгера с художественно-эстетическим направлением» 2. В рамках федерального эксперимента по апробации вариативной комплексной программы развития, воспитания и обучения детей 5-7 лет в ДОУ и апробации педагогического обеспечения преемственности: - «Предшкольное образование»
7.	Детский сад № 51 «Кэскил»	«Культуротворчество в образовательном процессе ДОУ»
8.	Детский сад № 85 «Золотой ключик»	«Воспитание экологической культуры
9.	Детский сад № 86 «Колокольчик»	«Одаренный ребенок» Л.А.Венгера
10.	Детский сад № 89 «Парус»	1. «Обучение и воспитание детей по программе «Истоки» с приоритетным решением художественно-эстетических задач» 2. «Формирование этнокультурной компетентности дошкольников в образовательной среде»
11.	Центр развития ребенка - детский сад № 90 «Ласточка»	В рамках сетевого эксперимента по теме « Построение комплексной модели развития, оздоровления и воспитания детей дошкольного возраста в условиях Якутии»: «Взаимосвязь интеллектуального и физического развития детей дошкольного возраста»
12.	Детский сад № 95 «Зоренька»	«Формирование эмоциональной сферы и социальной компетентности детей дошкольного возраста»
13.	Центр развития ребенка - детский сад № 105 «Умка»	В рамках сетевого эксперимента по теме « Построение комплексной модели развития, оздоровления и воспитания детей дошкольного возраста в условиях Якутии»: «Организация оздоровительно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста в условиях Якутии»

В целях муниципальной поддержки по Программе «Столичное образование» предназначенного для программного обеспечения, укрепления материально-технической базы, оснащения оборудованием и спортивным инвентарем, переподготовки педагогов, а также финансирования мероприятий, направленных на

90-летию Управления образования посвящается...

реализацию целей дальнейшего инновационного развития ДООУ, в 2006 г. Управлением образованием г. Якутска был организован конкурс лучших образовательных учреждений и лучших педагогических работников.

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» согласно распоряжению Главы Городского округа «Якутск» Экспертным Советом подведены итоги конкурса лучших образовательных учреждений и лучших педагогических работников.

Именные гранты присуждены лучшим образовательным учреждениям, лучшим педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений.

Вручение грантов состоялось 6 октября во Дворце Детства в торжественной обстановке в присутствии педагогической общественности и попечителей.

Обладатели Грантов Главы:

«Лучшее дошкольное учреждение Городского округа «Якутск»

ДООУ	руководитель	Сумма Гранта
МДОУ ЦРР-Детский сад № 10 «Тулукчаан»	Сантаева Татьяна Семёновна	100 тыс. руб.
МДОУ ЦРР-Детский сад №33 «Теремок»	Силкина Марина Сергеевна	100 тыс. руб.

«Лучший педагог дошкольного образовательного учреждения»

ДООУ	Руководитель	Сумма Гранта
МДОУ Детский сад № 85 «Золотой ключик»	Пак Анжелика Валерьевна, педагог-логопед	50 тыс. руб.
МДОУ ЦРР - Детский сад № 90 «Ласточка»	Пронина Татьяна Петровна, воспитатель	50 тыс. руб.

В декабре 2006г. также в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», начальная школа-детский сад № 16 «Золотинка» стала обладателем Гранта Президента РС (Я) для образовательных учреждений реализующих инновационные образовательные проекты за представленную лучшую опытно-экспериментальную программу «Воспитательный диалог».

Педагогическими коллективами дошкольных образовательных учреждений ведется целенаправленная работа по созданию в детских садах условий для эффективного развития способностей ребенка в различных видах деятельности (музыкальной, танцевальной, художественной, спортивной, интеллектуальной). Во многих ДООУ во второй половине дня работают студии, кружки с учетом способностей детей: хореография (обучение народным танцам), фольклор, изостудии (знакомство с народным творчеством и культурой народа саха), знакомство с музейными ценностями посредством приобщение детей к истокам национальной культуры и истории народов, населяющих республику, развивающие якутские национальные игры (хабылык, хаамыска, тырыынка, күүрчэх и др.), интеллектуальные игры: обучение динамической игре преследования «Сонор», драматизация, спортивные секции по народным играм. ДООУ накоплен положительный опыт в данном направлении, также организуется непосредственная помощь в разнообразных формах (консультации, круглые столы, дни открытых дверей, конференции, совместные досуги и др.) для родителей.

В столичном образовании отмечается стабильная положительная динамика по большинству направлений развития системы дошкольного образования. Управлением образования г.Якутска разработана Программа строительства дошкольных образовательных учреждений на период 2008-2012 гг.

В программе «Столичное образование – II» на 2007-2012 годы Управлением образования г. Якутска разработана и принята система программных мероприятий и проектов по различным разделам в поддержку развития столичного дошкольного образования:

- Предусмотрена Грантовая поддержка инновационных дошкольных образовательных учреждений:
 - «Лучшее дошкольное учреждение»;
- Поддержка и развитие дошкольной образовательной сети:
 - Открытие групп кратковременного пребывания;
 - Апробация моделей групп кратковременного пребывания для разных категорий: адаптационные, подготовки к обучению в школе, коррекционные, для детей с отклонениями в здоровье, развивающего вида;
 - Открытие филиалов ДООУ на 1-х этажах вводимых жилых домов;
 - Разработка положения о порядке предоставления помещений, находящихся в муниципальной собственности, для размещения негосударственных дошкольных образовательных учреждений;
- Повышение профессиональной компетентности педагогов ОУ:
 - Гран Главы «Лучший педагог дошкольного образования»;
 - Стипендия Главы работающим педагогам в образовательных учреждениях за кандидатскую степень в области образования (единовременная);
 - Гран Главы «Лучшая педагогическая семья»;
 - Грант Главы для педагогов, отработавших в одном ОУ 40 лет «За верность и преданность профессии»;
 - Обмен творческими педагогическими работниками из образовательных учреждений ГО «Якутск» и ЦАО г. Москва;

- Повышение квалификации педагогических работников;
- Поддержка педагогов при повышении образовательного уровня;
- Методические и образовательные экспедиции по Якутии и России;
- Стажировки по актуальным вопросам развития образования;
- Внедрение эффективных механизмов ресурсного обеспечения, совершенствование экономических механизмов в сфере образования:
- Строительство и реконструкция игровых площадок ДОУ;
- Ремонт фасадов;
- Проект «Здоровое поколение»
- Ремонт и реконструкция школьных столовых и пищеблоков ДОУ;
- Оснащение медицинских кабинетов учреждений образования, создание кабинетов ЛФК;
- Оснащение спортивно-игровым оборудованием ДОУ

На 51 (очередной) сессии Окружного Совета города Якутска от 25.06.2007 г. принято и утверждено дополнение к Программе «Столичное образование-II на 2008-2012 годы» в части поддержки развития дошкольной образовательной сети п.7 направления №1 и муниципального плана строительства дошкольных образовательных учреждений в г. Якутске на 2008-2012 гг., согласно которому с 2008 г. начнется строительство новых дошкольных образовательных учреждений.



ТЕРЕМ – «ТЕРЕМОК»

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №33 «Теремок»
городского Округа «город Якутск»

Агния Владимировна 44 года проработала педагогом, нет не «проработала», ведь педагогика вовсе не работа, а образ жизни и мысли.

«Заботы, заботы... Вы думаете они позади?!. У меня до сих пор душа болит о дошкольном образовании», - говорит педагог.

«Детский сад - это не только «накорми, поцелуй да спать уложи». От того насколько мы раскроем детскую личность, будет зависеть и взрослая судьба». Даже сейчас находясь на заслуженном отдыхе, Агния Владимировна держит руку на пульсе всех дел, проектов детского сада.

И в то, что МБДОУ ЦРР - детский сад №33 «Теремок» один из лидеров дошкольного образования республики, большая заслуга Агнии Владимировны, заведующей ясли-садом №33 «Теремок» 1983-1998гг.

«Не надо воспитывать детей, надо самому жить правильно»

У Агнии Владимировны «правильная жизнь».

Из воспоминаний Агнии Владимировны Горбуновой

Я родилась 24 августа 1935 году в селе Нюя, Ленского района ЯАССР в многодетной крестьянской семье, нас было 10 детей.

Когда началась война из нашего села всех мужчин призвали на борьбу с фашистами, в том числе и моего папу Калашникова Владимира Александровича. В селе остались старые, малые и женщины. Основным производством в селе был колхоз «Коммунарка», занимался животноводством, выращиванием зерновых культур и овощей.

С 1942 года, мы дети стали выполнять всю взрослую работу в колхозе. С учителями, родителями весной сажали картофель на больших полях, под борозду плуга, запряженного лошадей. В колхозных огородах сажали капусту, морковь, свеклу, турнепс и другие культуры.

В летний период ухаживали за посадками, пололи, поливали. Воду для полива овощей привозили в



Горбунова Агния Владимировна

Заслуженный работник народного образования РС (Я),
Отличник образования РС (Я), Почетный ветеран системы образования РС (Я), ветеран тыла, ветеран труда

бочках, а мы ведрами на коромысле разносили вдоль гряд, поливая лунки с растениями. А с июля месяца начинался сенокос, грабли в руки и грести сено в большие валы, затем копнить и копны в зароды большие метать, всюду мы - дети как взрослые трудились. Были созданы бригады, организованы соревнования.

Патриотизм в детских сердцах был так высок, всегда хотелось быть лучшей, первой, тем более под девизом: «Всё для фронта, всё для Победы!». Наступила осень, время собирать урожай, в школе занятия отменялись. Все на уборку урожая. Копали картофель, убирали овощи, на полях собирали колоски, потому что техника в колхозе была примитивная (лобогрейками жали хлеб), много колосьев оставалось на поле.

И так каждый сезон ознаменовывался своей работой, а зимой перебирали овощи в овощехранилищах.

Вот и держали на своих плечах старые деды, женщины и дети колхоз, который тоже ковал победу и посылал на фронт масло, мясо, муку.

Победу встретили на колхозном поле - сажали картофель. Смотрим идет председатель колхоза Кармадонов с большим красным флагом и кричит: «Победа!», «Победа!», «Победа!», Не передать словами слезы радости и горя утраты.

Мой папа дошел до Берлина, вернулся домой в сентябре 1945 года раненым и контуженным, но главное живым. Пережитые военные года сформировали в нашем сознании чувство долга, патриотизм, высокую нравственность, ответственность за порученное дело на всю жизнь. **Каждый из нас стал личностью.**



**Силкина Марина
Сергеевна,**

Почетный работник
общего образования
РФ, Отличник
образования РС (Я),
Заслуженный работник
образования РС (Я),
Учитель XXI века,
Учитель учителей, знак
РС (Я) «Гражданская
доблесть»

Силкина Марина Сергеевна.

По первому образованию музыкант. Затем, в 1993 году окончила Якутский госуниверситет с квалификацией «педагог-психолог». Следующим этапом совершенствования стала Российская Академия повышения квалификации и переподготовки работников образования.

В 1998 году назначена заведующей детским садом «Теремок». В 2002 году детскому саду № 33 «Теремок» присвоен статус Центра развития ребенка, и он стал лучшей экспериментальной площадкой Российской педагогической академии и городского Управления образования. Центр внесен в «Золотую летопись славных дел».

Председатель общественного движения «Лига женщин города Якутска», член государственной экзаменационной комиссии педагогического института дошкольного отделения, организатор курсов повышения квалификации дошкольных работников.

С 2008 года является депутатом Якутской городской Думы: членом постоянной комиссии по социальной политике и труду; председателем постоянной комиссии по законности, местному самоуправлению и регламенту. С 2013 года первый заместитель председателя Якутской государственной думы.

Лауреат премии Международного фонда «Дети Саха-Азии», обладатель гранта «Учитель-исследователь», награждена грамотами Министерства образования РФ и РС(Я), победитель конкурса «Лучший руководитель 2010», обладатель знака отличия «За вклад в развитие дошкольного образования», знака «За заслуги перед Якутском», гранта главы города Якутска «Лидер образования».

Почетная грамота Министерства образования Республики Саха (Якутия)

Знак отличия Республики Саха (Якутия) «Гражданская доблесть» (Указ Президента РС (Я) № 927 от 26.04.2003г.)

Нагрудный знак Министерства по делам молодежи и семейной политике «За вклад в развитие семейной политики» (Приказ № 11-ОД/Н от 13.03.2015 г.)

Почетная грамота Окружной администрации города Якутска (распоряжение № 144-р от 09.04.2015 г.)

Медаль ОО «Российская муниципальная академия» «За вклад в развитие местного самоуправления» (Протокол № 2 от 15.02.2013 г.)

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №33 «Теремок» открыт в 1982 году. Статус Центра развития ребенка присвоен в 2002 г.

Центр развития ребенка расположен в трехэтажном типовом здании округа Гагаринский г. Якутска.

Основные направления в работе:

- Психо-физическое развитие;
- Этнокультурное воспитание;
- Экологическое воспитание;
- Нравственное воспитание.



Дерябина Наталия Павловна, заведующая МБДОУ с 2013г. Отличник образования РС (Я), Отличник молодежной политики РС (Я), Почетная грамота Гос.Собрания (Ил тумэн), ноябрь 2012г., Диплом участника I Всероссийского конкурса «Детские сады – детям», 2010г., Благодарственное письмо ВПП «Единая Россия» - Бригадиру Гагаринского районного штаба, 2011г., Диплом Истепени на II педагогическом Форуме «Образование столицы в рамках национальных проектов», 2012г., Сертификат о распространении опыта на республиканских курсах ИРОиПК, июнь 2014г. Сертификат участника Республиканского межэтнического фестиваля «Калейдоскоп культур».

В дошкольном образовательном учреждении функционирует:

Управляющий Совет, в состав Совета входят: родители, педагогические работники, представители Гагаринского округа. Совет образовательного учреждения принимает участие в обсуждении перспективного плана развития ДОУ, организует выполнение решений конференции ДОУ. Председатель Управляющего Совета представляет интересы родителей и воспитанников, взаимодействует с педагогическим коллективом, определяет дополнительные источники финансирования.

Управляющий Совет образовательного учреждения – орган для рассмотрения образовательных вопросов МДОБУ. На педагогическом совете обсуждается и утверждается план работы образовательного учреждения, заслушиваются и обсуждаются отчеты педагогических работников.

Управляющий Совет содействует администрации МДОБУ в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья детей, свободного развития личности, в защите прав и интересов воспитанников, в организации и проведении дошкольных мероприятий.

Реализуемые образовательные программы

В Центре развития ребенка реализуются: программа «Детство», «Семицветик» В.А. Ашиков, «Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте» С.Н. Николаева, «Мы» Н.П. Кондратьева, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева, «Программа по разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах», под редакцией Е.М. Сергеевой и В.М. Петровой.

Охрана и укрепление здоровья воспитанников

Первостепенной задачей на протяжении многих лет является задача охраны жизни и здоровья детей, их физического развития. Для решения этой задачи в МДОБУ постоянно проводятся закаливающие и оздоровительные мероприятия. Во всех возрастных группах приобретены тактильные дорожки, под руководством старшей медицинской сестры дети выполняют упражнения дыхательной гимнастики, самомассаж лица.

Нестандартное оборудование «Тактильная дорожка» применяется для оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий. Она применяется во всех возрастных группах, не требует дополнительного помещения.

Дополнительные образовательные услуги (кружки):

ЛФК «Не хворай-ка» - лечебная физкультура;

Факультатив Якутский язык и якутская культура – знакомство с родным краем, обычаями, традициями якутского народа;

Факультатив Русская народная культура - знакомство с обычаями, традициями русского народа;

Экология – единение детей с природой;

Подготовка детей к школе, Центр «Дошкольник» для организованных и неорганизованных детей по следующим предметам: английский язык, математика, обучение чтению, психологическая готовность к школе;

Спортивная секция «Дельфинчик» - развития и совершенствования физических качеств;

«Развивай-ка» - развитие логико-математических способностей у детей;

«Умелые руки» - развитие творческих способностей в работе с различными материалами;

Клуб любителей шашек и ДИП Сонор- развитие математического мышления средствами динамических интеллектуальных игр преследования

Социальная активность

В течение ряда лет МДОБУ №33 «Теремок» тесно сотрудничает с СОШ № 24, 30. Ежегодно со школами подписывается договор о сотрудничестве. Составляется план преемственности, в котором отражены такие мероприятия, как посещение уроков детьми подготовительной группы, просмотр занятий в подготовительных группах учителями начальных классов, совместные концерты учеников начальной школы и воспитанников детского сада, круглые столы, семинары, консультации, родительские собрания с участием воспитателей, учителей и родителей.

Сотрудничество с администрацией микрорайона – участие в различных мероприятиях округа Гагаринский.

Сотрудничество с библиотекой «Созвездие», организуем экскурсии, тематические вечера,

Взаимодействие с семьёй

Цель:

Успешное развитие и реализация личности ребенка.

Задачи:

Создание в ДОУ условий для взаимодействия с родителями

Планирование работы с родителями на основе анализа структуры семейного социума и психологического климата

Привлечение родителей к участию в жизнедеятельности ДОУ

Оказание помощи родителям в воспитательном процессе.

Направления работы с родителями:

Оказание помощи семье в воспитании

Вовлечение семьи в образовательный процесс

Культурно-просветительская работа

Создание условий для реализации личности ребенка

Формы работы:

Анкетирование и тестирование

Совет отцов

Мамина школа

Дискуссии

Ярмарки

Диспут

Творческие семейные группы

Вечер вопросов и ответов

Газета «Терем-теремок»

Диагностика семей

Занятия клуба «ЗОЖик»

Клуб знатоков

Консультирование

Педагогические беседы

Тренинги

Родительские собрания

Родительские уголки и информационные стенды

Презентация ДОУ

Дни открытых дверей

Участие в педпроцессе (утренники, развлечения, экскурсии, и т.п.)

Участие в трудовых субботниках

Участие в создании развивающей среды

Условия осуществления образовательного процесса

Предметно – развивающая среда МДОБУ

В Центре развития ребенка – д/с №33 «Теремок» разработана система развивающих центров, содержание которых соответствует программе «Детство». Эти центры оснащены с учетом возрастных возможностей детей и направлению работы воспитателя.

- Центр развития речи и обучения грамоте;
- Математический центр;
- Центр изобразительного искусства и музыки;
- Центр художественной литературы;
- Театральный центр;
- Физкультурно-оздоровительный центр;
- Музейный центр;
- Центр экспериментирования;
- Центр «Мы и природа»;
- Уголок уединения;
- Центр трудового воспитания;
- Игровой центр (для девочек, мальчиков);
- Центр патриотического воспитания

Состояние учебно-методической базы МДОБУ

В Центре развития ребенка №33 «Теремок» имеется библиотека методической литературы, литература для родителей и детей. Методический кабинет оснащен демонстрационными и раздаточными пособиями для проведения организованной образовательной деятельности.

В МДОБУ оборудованы:

музыкальный зал,

физкультурный зал (тренажерный зал),

«Русская изба»,

«Якутский балаган»,

музей национальной игрушки,

музей «Летопись истории детского сада»,

методический кабинет,

кабинет экологии,

поэтический салон,

зимний сад,

социокультурный центр,

центр психологической разгрузки «Гармония»,

логопедический кабинет;

центр развивающих игр.

Участок МДОБУ озеленен, оснащен прогулочными верандами, на территории участка имеются блок хозяйственных построек, физкультурная площадка. А также на территории детского сада имеются: две теплицы для выращивания овощей, плодово-ягодный участок, экспериментальный участок для адаптации кустарников и деревьев.

Наш детский сад является участником Республиканского сетевого проекта «Семь народов- семь алмазов»

региональной этно-экологической программы «Северное сияние», руководитель Лебедева Н.Н.;
С 2015 года являемся пилотным детским садом по реализации республиканского проекта «Создание эффективной системы выявления задатков и развития способностей детей в ДОУ».

Участие педагогов и детей в Городских и Республиканских мероприятиях

Коллектив ДОУ принимает активное участие в Спартакиаде работников образования.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляют 22 педагога.

Из них:

- ✓ 52 % по итогам аттестации имеют высшую квалификационную категорию;
- ✓ 31 % - первую квалификационную категорию;
- ✓ 17% - СЗД

По уровню образования:

- ✓ 82 % - педагогов имеют высшее образование;
- ✓ 18 % - среднее – специальное

Повышение квалификации является одним из важных направлений работы с педагогическими кадрами. Согласно перспективному плану работы, педагоги повышают квалификацию через разные формы, выбор которых определяется самим работником, а также потребностью Центра. За 2014-2015 год педагоги, используя разные формы, повысили свою квалификацию:

- 13 % - курсы СВФУ Педагогический институт им. М.К. Аммосова
- 57% - фундаментальные курсы ИРО и ПК
- 16 % - проблемные курсы
- 5% - дистанционные курсы ПК
- 9% - авторские обучающие семинары

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДИНАСТИИ

Династия Поповых-Уваровских-Максимовых-Голиковых



Основатель педагогической династии - Попов Николай Семенович награжден самой высокой правительственной наградой - орденом Ленина, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и двумя Почетными грамотами Президиума Верховного Совета ЯАССР, педагогический стаж 38 лет. Правительство высоко оценило его долголетнюю и безупречную работу.

Родился 22 января 1900 г. в с. Кочай Нюрбинского района. В 1919 г. окончил

Вилуйскую среднюю школу второй ступени с тех пор беспрерывно работал учителем математики.

Попов Н.С. много ездил по наследам Нюрбинского улуса, выявлял детей с математическими способностями.

Одаренные дети жили в их семье. В будущем это декан ЯГУ Алексеев Михаил Афанасьевич, первый кандидат физико-математических наук, преподаватель высшей алгебры ЯГУ Семенов Семен Николаевич и многие другие. В Нюрбинской школе был открыт музей, где была оформлена экспозиция, посвященная Николаю Семеновичу.

Попов Н.С. в послевоенные годы был назначен заведующим методическим кабинетом Якутского района. Затем 12 лет работал в Якутском районе в семилетних школах: Жатайской в Тулагино-Кильдямской.

Продолжателями педагогической династии Николая Семеновича были его дочь Уваровская - Попова Зинаида Николаевна и зять Уваровский Георгий Михайлович, которые много лет проработали в Тулагино - Кильдямской школе.

Зинаида Николаевна (педагогический стаж 24 года) работала учителем начальных классов, добрейшей души человек ее уважала и любила вся школа. Зинаида Николаевна ни разу не проходила мимо не приласкав ребенка, ни сказав добрых слов коллегам, постоянно была окружена малышами.





Уваровский Георгий Михайлович (его педагогический стаж 39 лет) до войны работал учителем истории в Хатасской и Жатайской неполной средней школах.

Георгий Михайлович (первый слева) участник Великой Отечественной войны. В 1942 г. замполит роты особой лыжной бригады 16-й механизированной бригады, Сталинградского механизированного корпуса, командир минометного расчета 15-й механизированной бригады, в 1944-1945 г.г. был сотрудником отдела СМЕРШ. Трижды раненный боец награжден медалями «За отвагу», «За освобождение Болгарии», «За освобождение Вены», «За победу над Германией» и 12 Благодарственными письмами Верховного Главнокомандующего Сталина И.В.

После войны работал заведующим Якутским районо, затем инспектором по кадрам министерства просвещения ЯАССР, в ШРМ, (на фото 1-й слева) с 1958 г. по 1974 г. в Тулагино - Кильдямской школе. Особенно много времени он уделял обучению и воспитанию юношей, стремился воспитать настоящих мужчин, защитников Родины. Многих мальчиков научил пользоваться столярными, слесарными инструментами, работать на станках, ремонтировать электроприборы. Ученики того поколения помнят его с учебниками подмышкой, с инструментами для сантехнических работ. В педагогическом коллективе он был «генератором идей». Это по его инициативе школа и интернат перешли на центральное отопление, был построен силами учащихся крольчатник, самодельный инкубатор. Всю свою жизнь он учился сам, много читал и все свои знания старался передать своим ученикам, учил их думать, вдумчиво относиться к информации.

Внучка Попова Н.С. - Уваровская (Голикова) Антонина Георгиевна, отличник просвещения РФ, учитель математики высшей категории, педагогический стаж 34 года.

Окончила Тулагино - Кильдямскую школу, была лучшей ученицей, отличником учебы, председателем совета пионерской дружины школы, активной участницей художественной самодеятельности. После школы окончила физико-математический факультет ЯГУ.



Педагогическую деятельность она начала в родной Тулагино-Кильдемской школе учителем математики (с 1969 по 1978 гг.)

Как супруга военнослужащего, она часто меняла место жительства, работала в Полтавской области (Украинской ССР) в известной Гоголевской Диканьке, в Лаврентьевской средней школе Чукотского автономного округа (национальный район на берегу Беренгово пролива, там жили чукчи и эскимосы). Затем в Ытык-Кюельской средней школе №1 и в Таттинской гимназии со дня ее открытия сначала учителем математики, затем завучем до выхода

на пенсию.

Антонина Георгиевна отлично знала свой предмет, была достойной наследницей династии, разносторонне образованной личностью, хорошо разбиралась в языке и литературе, истории, физике, этике и эстетике, могла обучать художественному чтению, танцам. Несмотря на частые переезды, в любой школе она через 2-3 месяца работы становилась одной из лучших учителей школы, любимицей своих учащихся.

Она была очень терпеливым, ответственным человеком, настоящим другом, отличной матерью. У нее 7 детей, трое из них учителя: Елена – учитель математики, Антонина – филолог, Анастасия – учительница начальных классов. Все трое выпускницы ЯГУ.

Внучка Попова Н.С. - Максимова Ольга Георгиевна родилась 17.12.1959 г., окончила в 1991 г. ЯПУ-1 по специальности «воспитатель дошкольных учреждений», в 2009 г. пединститут ЯГУ по специальности «социальный педагог», педагогический стаж 24 года. Ольга Георгиевна работала в Амгинском районе воспитателем детского сада «Колобок», Амгинской восьмилетней школе им. Широких-Полянского, в Чапчылганской неполной средней школе им. Ф. Лобанова - пионервожатой, воспитателем ГПД, руководителем детской организации, заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом. За свой труд Максимова О.Г. награждена множественными Почетными грамотами и Благодарственными письмами МО РС(Я), главы МР «Амгинский улус», УУО Амгинского улуса, МОУ Чапчылганская СОШ.

Учителями математики стали и две правнучки Попова Н.С. - Елена и Марина.

Имердяева (Голикова) Елена Прокопьевна поощрена Почетными грамотами и Благодарственными письмами разных уровней, учитель математики, педагогический стаж 20 лет. Она окончила ФМФ ЯГУ, работала в

90-летию Управления образования посвящается...

Таттинской гимназии, где добивалась 100% поступления выпускников в ВУЗы, с 2004 г. работает учителем математики в РОСШ с. Хатассы.



Максимова Марина Петровна имеет Сертификат признания МО Республики Саха (Якутия), награждена Почетными грамотами и Благодарственными письмами Амгинским МУО, МО «Чапчылганский наслег». Родилась 13.09.1980 г., окончила в 2000 г. ЯПУ-1 по специальности учитель математики, физики; в 2008 г. окончила Институт государственного администрирования по специальности «Государственное и муниципальное управление», педстаж 10 лет. Марина Петровна работает учителем математики Чапчылганской средней общеобразовательной школы им. Ф. Лобанова Амгинского района.

Правнук Попова Н.С. Попов Евгений Николаевич родился 15 января 1985 года в городе Якутске, учился в СОШ № 31 города Якутска, в профильном биолого-химическом классе. В 2002 году получил аттестат и поступил в ЯГУ БГФ биологическое отделение, в 2007 году окончил по специальности преподавание биологии и стал работать учителем биологии и химии в МОУ СОШ №1. Попов Е.Н профессиональную деятельность начал с участия в 2007 г. в НПК по теме «Моллюски г.Якутска»; в 2008 г. занял 3 место в городском конкурсе молодых педагогов; в 2009 г. его учащиеся 9-10 кл. заняли 1 место в олимпиаде по географии.

В 2010 г. Евгений Николаевич выступил на городском семинаре учителей химии по теме «Нанотехнологии сегодня», принял участие в работе XII съезда учителей и педагогической общественности, посвященного Году Учителя с работой «Увлечения молодых педагогов СОШ №1», участвовал в работе конференции по теме «Статус молодого учителя», опубликовал в СМИ эссе по теме «Минусы реформы образования». В период с 2007 г. работал в качестве частного корреспондента новостного Интернет портала NW 21 и в 2009 г. принял участие в мероприятии «Ночь в музее». Евгений Николаевич с 2005 года играл в составе команды КВН БГФ «Унесенные природой», в 2007 году участвовал в КВН-проекте «Мегамик». В школе с 2007 г. являлся руководителем школьной команды КВН «Йогурты», которая заняла 3 место в финальной игре «Якутск молодой», затем с 2008 г. команды КВН «Полароиды», которая получила дипломы «Лучшая шутка», «Лучший фристайл», «Приз детского жюри».

В 2010 г. поступил на заочную форму аспирантуры Института биологических проблем криолитозоны Сибирского отделения РАН по специализации «Отряд Ручейники».

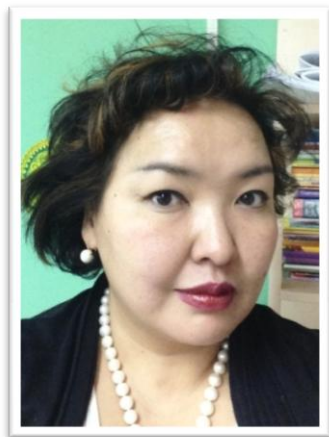
Евгений Николаевич – учитель с разносторонними интересами и увлечениями, занимается писательской деятельностью (написано свыше 250 стихов, 20 рассказов в жанре малая проза); разведением и содержанием экзотических беспозвоночных (в его коллекции есть амазонский птицеед, императорский черный скорпион, кивсяки, гигантские тараканы, сверчки, обыкновенные палочники); увлекается нумизматикой (собрано на данный момент 331 монета различных стран, наибольшая ценность представляет серебряный юбилейный австралийский доллар и монета с достоинством 1 копейка 1812 г.), ролевым движением (толкиенизм, историческая конструкция), культурой мезоамерики (клуб ценителей мезоамерики) и др.

Правнучка Попова Н.С. - Киселева (Максимова) Любовь Петровна 05.06.1990 г. года рождения - студентка 2 курса пединститута, факультет «Дошкольная психология и педагогика».

Из воспоминаний выпускника Тулагинской школы 1965г., ветерана Армии и МВД подполковника в отставке Голикова Прокопия Васильевича: «Нашему поколению повезло, в 50-60-е годы мы учились у представителей этой замечательной династии. Каждый выпускник будет согласен со мной, что это были настоящие, преданные педагогическому делу учителя. К сожалению, только в зрелом возрасте начинаешь удивляться, достойно оценивать их труд. Георгий Михайлович преподавал историю. Мы слушали его, позабыв обо всем с великим удовольствием. Он был примером настоящего мужчины для нас мальчишек всей школы (днем – учитель, остальное время слесарь, сантехник, электрик, столяр школы). Вместе с ним с удовольствием занимались кролиководством, выводили в инкубаторах цыплят, работали на пришкольном участке, выращивали множество овощей. Он остался в нашей памяти человеком с офицерской осанкой, строгим, но справедливым. В выборе моей будущей профессии офицера он сыграл немаловажную роль».

Растет древо педагогической династии, от поколения к поколению передаются радость и счастье педагога.

ДЕЛЕГАТЫ XIII СЪЕЗДА УЧИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ



Кротова Айтали́на Влади́мировна, заместитель заведующей МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан» ГО «город Якутск», отличник образования РС (Я), почетная грамота МО РС (Я), почетная грамота Комитета по науке, образованию, культуре Госсобрания Ил Тумэн РС (Я).

Образование:

- Средняя школа №2 г. Якутска
- СВФУ им. М.К. Аммосова, Пединститут, специальность: педагогика и методика дошкольного образования. Специалист по дошкольному образованию (диплом с отличием);

дополнительное образование:

- АОУ РС (Я) «ИРОиПК им С.Н. Донского-II» МО РС (Я), диплом о профессиональной переподготовке «Менеджмент в образовании».
- ЯГУ им.М.К. Аммосова, факультет иностранных языков, французский/англ. языки и литература;

-МГИМО при МИД РФ, международное право;

- декабрь, 2014 - обучение на республиканских курсах, организованных Всемирным банком и Министерством образования РС (Я), получение сертификата эксперта по международной шкале оценки качества дошкольного образования ECERS (Кротова А.В.).

В марте-мае 2015 г. – провела исследования в городских садах.

Кротова Айтали́на Влади́мировна вносит современные тенденции в образовании в работу детского сада, она являлась руководителем федеральной стажировочной площадки по социально-личностному развитию; федеральной стажировочной площадки по использованию ИКТ в образовательно-воспитательном процессе в ДОУ» (2012-2015 гг.); курирует инновационный проект «Создание развивающей предметно-пространственной развивающей среды в ДОУ» (конкурс инновационных проектов на гранты Главы РС Я) (с 2015 г.); является руководителем федеральной стажировочной площадки Института образовательных проблем «Эврика» (Москва) по билингвальному образованию (старт – в 2015 г.) в детском саду.

С обобщением опыта Кротова А.В. выступала на различных городских, республиканских мероприятиях по темам: «Образовательные услуги в дошкольных учреждениях» на республиканских курсах повышения квалификации для руководителей ДОУ в ИРОиПКМО РС (Я), «Автономные учреждения как новый тип дошкольных образовательных учреждений» на заседании круглого стола Якутской городской Думы «Столичное дошкольное образование: проблемы, перспективы, реалии», «Профессиональный стандарт педагога ДОУ», «Дошкольное образование Дании» - на республиканском августовском совещании, 2012 г., «Новеллы нормативно-правовой деятельности ДОУ» - круглый стол X сельской образовательной ярмарки в Ус Хатын, «Правовое воспитание детей старшего дошкольного возраста» - в дошкольной секции на республиканском августовском совещании, 2014 г., выступление на Пленарном заседании сентябрьского совещания работников образования г. Якутска «Стратегия развития столичного образования» по теме: «Ориентиры развития дошкольного образования в ДОУ г. Якутска с учётом требования ФГОС», «Профессиональный стандарт педагога ДОУ» - на республиканских курсах по ФГОС ДО в п. Нижний Бестях, «Развивающая среда в дошкольных образовательных организациях за рубежом» - на круглом столе МО РС (Я) «Современная образовательная среда: образовательная среда, дружественная детям» в рамках XIII съезда учителей и педагогической общественности.

Кротова А.В., заместитель заведующей МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан» ГО «город Якутск», имея также и высшее юридическое образование, углубленно работает по темам «Правовое воспитание детей старшего дошкольного возраста», «Построение развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ с учетом международного опыта».

Айтали́на Влади́мировна является экспертом Министерства образования РС (Я) по вопросам дошкольного образования, её привлекают в качестве эксперта, члена жюри городских, республиканских профессиональных конкурсов по дошкольной тематике, мероприятий, таких как «Педагогическая образовательная сельская ярмарка», «Лучший сельский детский сад», работа со Всемирным банком по инновационному проекту дошкольного образования, внедрению международной шкалы оценки качества ECERS (эксперт по шкале ECERS), встреча иностранных гостей-дошкольников и т.д. Кротова А.В. является экспертом по дошкольному образованию в Общественной палате РС (Я), является членом муниципального Совета по качеству образования

образовательных учреждений гор. Якутска, в октябре 2015 г. была избрана делегатом XIII Съезда учителей и педагогической общественности от ГО «город Якутск». Неоднократно участвовала в подготовке к профессиональным конкурсам «Воспитатель России», имеет благодарности УО Окружной администрации города Якутска, МО РС (Я) за подготовку участников к конкурсу. Кротова А.В. является автором ряда статей, книг, сборников на городском, республиканском уровнях, в 2012 г. явилась составителем сборника «Нормативно-методические документы в области дошкольного образования. Развитие вариативных форм в Республике Саха (Якутия)» Министерства образования РС (Я) изданной в издательстве «Бичик». Детский сад имеет Благодарность Президента РС (Я), Диплом лауреата Всероссийского конкурса «Детские сады – детям», «Лучший муниципальный детский сад», является лучшим дошкольным учреждением в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Кротова А.В. всегда охотно делится опытом работы с коллегами ДОУ города и республики, студентами ЯПК-2, ПИ ЯГУ, иностранными коллегами, участвуя в НПК, методобъединениях, круглых столах и т.д. Её человеческие качества – ответственность, принципиальность, доброжелательность, эрудированность, творческий подход, креативность вызывают уважение у коллег и родителей воспитанников.

Общественная деятельность:

- - эксперт ОНФ от образования
- - член Управляющего совета ДОУ
- - член жюри, эксперт в республиканском конкурсе «Лучший сельский сад года-2015»
- - член рабочей группы по подготовке XIII съезда учителей и педагогической общественности РС (Я)

(Приказ Минобра от 17.08.2015 №01-16 №3403),

- участник проектного семинара в РС (Я) «Проектирование стратегии развития образования РС (Я) до 2030 г.» (Ленский край, Хангаласский улус)
- член вновь созданного Совета по качеству образования при Управлении образования окружной администрации
- делегат XIII съезда учителей и педагогической общественности от ГО «город Якутск»



Афанасьев Михаил Герасимович – учитель физической культуры МОБУ СОШ №12 г. Якутска, Отличник физической культуры и спорта РС(Я), отличник образования РС(Я).

Михаил Герасимович работает в системе образования 26 лет. Являясь учителем высшей категории, владеет разнообразным потенциалом теоретической и методической подготовки, использует современные методики, внося оптимально оправданные изменения в содержание действующих программ по физической культуре.

В течение ряда лет у Михаила Герасимовича прослеживаются высокие результаты. За последние пять лет в среднем успеваемость составляет 100% при качестве знаний и умений по физической культуре – 60%.

Особенных успехов учитель добился в тренировке детей по национальным видам спорта. Его воспитанники показывают хорошие результаты в соревнованиях место в г. Якутске. «День спринтера» 3 место среди СОШ г. Якутска. В 2010 году сборная школы по легкой атлетике заняла 2 место в городской эстафете на Кубок Главы администрации городского округа «Город Якутск». 2015 - традиционный окружной смотр строя и песни среди 5-6 классов, 1 место.

Михаил Герасимович постоянно повышает свой профессиональный уровень. 2010г. – выступление на уровне республики с докладом по теме: «Общая физическая подготовка – основа лучших показателей в национальных видах спорта» в рамках дней Госкомспорта в г. Якутске. 2010 г. – проведение открытого урока на уровне города по теме: «Круговая тренировка по национальным видам спорта». Курсы повышения квалификации: проблемные курсы «Здоровьесберегающие технологии» 2013 г., ИРО и ПК РС (Я), 2015 г. «Курсы для экспертов аттестационной комиссии» 2015г. ИРО и ПК РС (Я).

Принимает активное участие в общественной жизни школы и села Пригородный. Активно участвует в городских соревнованиях по хапсагаю и пулевой стрельбе, в ежегодной Спартакиаде среди округов г. Якутска, семейных спортивных состязаний «Папа, мама и я – спортивная семья. Также учитель налаживает тесную связь с родителями.

Афанасьева М.Г. ценят за профессионализм, творческий потенциал. Он пользуется заслуженным авторитетом среди коллег, учащихся и родителей.

ОБРАЗОВАНИЕ В ЛИЦАХ

*Вас с юбилеем поздравляем,
Душой желаем не стареть,
Промедлих лет не замечая,
Желаем только молодеть,
Здоровья крепкого желаем,
Побольше светлых, ясных дней,
И если можно, постарайтесь,
Старетний встретить юбилей!*

Стрекаловская Зинаида Николаевна, директор МОБУ ООШ №6, Отличник народного просвещения РСФСР, Заслуженный работник образования РС(Я), знаки "Учитель учителей", "Гражданская доблесть", Почетные грамоты МО РС(Я).

Родилась 11 февраля 1950 г. в с. Кюпцы Усть-Майского улуса. Закончила в 1970 г. ЯПУ -1 и в 1977 г. - Магаданский педагогический институт, факультет педагогики и методики начального образования.

Трудовую деятельность начала учителем начальных классов в Нелемнинской школе Верхнеколымского улуса. Ученики и население юкагирского села сразу же полюбили молодую, энергичную учительницу, активную общественницу. Затем последовала такая же активная деятельность в Эжанской средней школе Усть-Майского улуса. Жители маленького эвенкийского села до сих пор отзываются о ней с большой благодарностью.

З.Н. Стрекаловская считает, что у истоков ее педагогической деятельности и выбора профессии стояли ее школьные учителя в Эльдиканской средней школе Усть-Майского улуса: А.З.Мироманова, учитель с легендарной судьбой, Почетный гражданин Усть-Майского улуса А.А.Константинова, В.М.Рудых и другие, которые передали все свои знания любознательной ученице и привили любовь к научным познаниям, стремление быть действительно всесторонне развитой личностью.

Проработав восемнадцать лет в школе №18 г. Якутска, З.Н.Стрекаловская из учителя начальных классов выросла до завуча школы, а затем и до директора школы №11 г. Якутска.

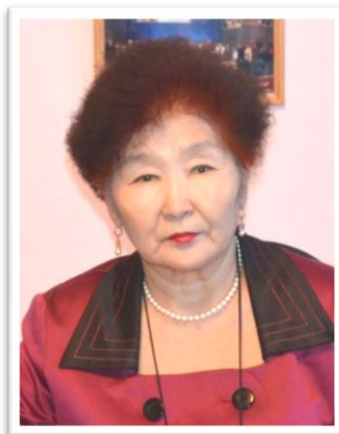
Зинаиду Николаевну отличает постоянная тяга к знаниям, она окончила в 1995 г. Школу резерва будущих руководителей при Якутском ГОРОНО по двухгодичной программе.

З.Н.Стрекаловская выпустила брошюру в помощь учителям русскоязычных школ "Применение регионального компонента на уроках начальных классов". С учётом прогноза успеваемости учащихся распространён опыт её работы по проблеме "Развитие орфографической зоркости учащихся при изучении слов с непроверяемыми гласными".

За период работы руководителем школы З.Н.Стрекаловская показала себя как педагог, в совершенстве владеющий знанием вопросов педагогики и психологии, частной методики. Умело ведёт личностно-ориентированное управление работой школы. За короткий срок укрепила материально-техническую базу школы. Ведётся работа по социализации личности школьника, экологизации и валеологизации предметов и пропаганде программы "Здоровый образ жизни".

При её умелом руководстве внесены положительные изменения в содержание образования, внедряются новые технологии обучения, укрепляется кадровый потенциал школы. Школа с 2001 г. является экспериментальной площадкой по внедрению "Здоровьесберегающей программы в учебно-воспитательный процесс". Данный опыт описан в брошюре СГПА (2002 г.).

Награждена Почётными грамотами ГУО за личный вклад в развитие методической службы столицы. Пользуется огромным уважением учащихся, коллег и родителей.





Максимова Лидия Николаевна, Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный учитель ЯАССР, обладатель нагрудных знаков «Учитель XXI века», «Гражданская доблесть», «Династия педагогов РС(Я) №1», награждена Почетными грамотами Верховного Совета ЯАССР, Правительства РС(Я), МО РС(Я), Ил Тумэн РС(Я), юбилейными знаками «375 лет г. Якутска» и «375 лет – Якутия с Россией», ветеран педагогического труда.

Имя Лидии Николаевны занесено в книги: «Золотая летопись славных дел» к 370-летию г. Якутска, «Педагогическая энциклопедия МО РС(Я)», Мемориальный сериал «Трудовая слава Якутии».

Родилась 2 февраля 1940 г. в с. Булгунняхтах Орджоникидзевого района. В 1963 г. окончила Иркутский государственный пединститута иностранных языков, работала в Чурапчинской, Булгунняхтахской, Олекминской школах, СОШ №3, 17 г. Якутска. Более 40 лет Л.Н.Максимова отдала учительской профессии, из них 26 лет работала директором средней школы №17 г. Якутска.

Лидия Николаевна - одним из инициаторов создания кабинетной системы обучения. Ее кабинет признан одним из лучших кабинетов английского языка в г. Якутске.

Опыт работы Л.Н.Максимовой как классного руководителя был распространен в республике. Награждена Почетными грамотами ЦК пионерской организации, горкома и обкома ВЛКСМ.

Ее доклады на республиканских педагогических чтениях отмечены Почетными грамотами, дипломами ЯРИУУ.

Лидия Николаевна представляла работников образования СССР на XV советско-японской профсоюзной встрече "За мир и дружбу между народами СССР и Японии", посвященной 40-летию атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки.

Л.Н.Максимова с 1985 г. до 2011 года возглавляла школу № 17 г. Якутска, где. Благодаря усилиям директора, неполная средняя школа была преобразована в среднюю. Как руководитель школы направляла работу педколлектива на выполнение Закона о всеобуче, внедряла принципы демократизации обучения и воспитания школьников. Учащиеся имели возможность изучать предметы по выбору, заниматься в кружках и секциях. Было введено раннее изучение физики, английского языка, якутского разговорного языка, валеологии. Осуществляя дифференцированный подход в обучении, открыла класс коррекции. В эти годы школа работала по экологическому направлению. Учащиеся выступали на городских и республиканских конференциях "Наг в будущее", участвовали во Всероссийской олимпиаде по экологии.

Стручкова Галина Алексеевна - ветеран педагогического труда, вносит весомый вклад в развитие образования города Якутска. Она - Отличник народного просвещения РСФСР, пользуется авторитетом педагогической общественности.

Она человек активной жизненной позиции, обладает всем, что требуется для педагога- психолога: эрудицией, педагогическим тактом, ответственностью и работоспособностью, терпением и отзывчивостью.

1994-2000гг. Галина Алексеевна руководила Психологической службой Управления образованием, способствовала ее становлению и развитию. Под ее руководством на высоком научно-методическом уровне проводились постоянно-действующие семинары, курсы педагогов – психологов школ г.Якутска. Из года в год повышается и квалификация. Как умелый руководитель Галина Алексеевна сумела объединить психологов в профессиональное сообщество, организовывала их выступление на различных городских, республиканских семинарах, научно- практических конференциях. На базе психологов городских школ проводились открытые занятия для педагогов – психологов и зам. директоров по УВР республики. проходили практику студенты психологического отделения ЯГУ.

Результаты работы психологов школ города отражены в педагогических чтениях города, республики, публикациях в журнале «Народное образование», газете «Учительский вестник», сборнике ИПК МО РС(Я),

С апреля 2004 года Галина Алексеевна работает педагогом-психологом Центра диагностики и консультирования Управления образованием мэрии г. Якутска. Стручкова Г.А. ведет курс «Социальной психологии» для курсантов-студентов двухгодичного очно - заочного обучения практических психологов в ИПК МО РС(Я), является членом ГАК по защите дипломных проектов. Читает лекции по психологии в школах.

Галина Алексеевна в практической работе руководствуется нормативными документами об образовании и положениями о психологической службе образования, занимается самообразованием, требовательна к себе.



компетентна в вопросах образования.

Галина Алексеевна ведет большую общественную работу, на протяжении

10 лет в качестве представителя Мэрии г. Якутска на избирательном участке №29 активно участвует в подготовке и проведении выборов и референдумов российского и республиканского уровней. Многолетний добросовестный труд Галины Алексеевны заслуживает поощрения.

Как психолог высшей категории Стручкова Галина Алексеевна, обладая организаторскими способностями, руководствуясь нормативными документами об образовании и положении о психологической службе образования, сумела объединить психологов школ города в профессиональное сообщество, организовала с ними постоянно действующий семинар с приглашением специалистов. Большую работу проводила с руководителями школ на предмет выделения кабинета для психолога, оказывала индивидуальную помощь молодым и вновь прибывшим специалистам.

Опыт работы психологов города нашёл отражение в докладах на педчтениях, в публикациях на страницах журнала «Народное образование Якутии», газеты «Учительский вестник», сборника ИИЖРО МО РС(Я).

Галина Алексеевна ведёт курс «Социальной психологии» для курсантов-студентов двухгодичного очно-заочного обучения практических психологов в ИИЖРО, является членом ГАК по защите дипломных проектов. Читает лекции по психологии в школах по их заявкам.

Сотрудничает со службой практической психологии Р ДРМЦ МО РС(Я), с кафедрой психологии ИИЖРО, психологическими службами Центра занятости населения г.Якутска и Центра социально-психологической поддержки молодёжи.

Сантаева Татьяна Семеновна,

заведующая МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан» ГО «город Якутск».

В 2015 г. - 95 лет дошкольному образованию РС(Я)

более 40 лет – является руководителем детских садов г.Якутска

35 лет - заведующая МБДОУ Центр развития ребенка-детский сад №10 «Туллукчаан»

50 лет –работает в дошкольном образовании.

В сентябре месяце в МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан» г.Якутска состоялось незабываемое мероприятие для педагогов дошкольного образования столицы.

В красиво оформленном зале была организована выставка, фотомонтаж, публикации, стенгазеты о полувековой деятельности в дошкольном образовании заведующей Сантаевой Татьяны Семеновны.

Для гостей играл живой струнный ансамбль «ArcoARTico» под руководством Дедюкина Андрея Семеновича, выпускника д/с №10 «Туллукчаан».

Историю своей деятельности в презентации представила и рассказала сама Татьяна Семеновна. Родилась она в п.Жиганск старшим ребенком в многодетной семье чурапчинских переселенцев Сокольниковых. Была активной пионеркой, комсомолкой, спортсменкой, об этом свидетельствуют многочисленные школьные грамоты, поощрения. В выборе профессии особых сомнений не было, большую роль сыграли приехавшие в то время молодые специалисты-воспитатели из Украины, Ленинграда, Москвы, на кого очень хотела походить Татьяна Семеновна.

4 года очно обучалась профессии воспитателя детского сада в якутском педучилище, на дошкольном отделении, после получения диплома воспитателя детского сада в 1965 году, работала 2 года воспитателем детского сада п.Жиганск, была секретарем комсомольской организации д/садов и за хорошую работу её наградили престижной путевкой в Чехословакию. Далее, очно обучается в Иркутском пединституте, на факультете педагогики и психологии дошкольного образования.

С 1972 г. работает заведующей детскими садами.

С 1974 по 1979 гг. – заведующей в д/с №4 ГОРОНО Якутска.

С 1979 открывает новый детский сад №10 «Туллукчаан» и по сей день работает руководителем данного крупного дошкольного учреждения, который посещает более 500 детей, имевшего 2 филиала. В 2016 г. первому филиалу (доп.группам) исполняется 25 лет. Также на 3 этаже главного корпуса переоборудованы и открыты 2 дополнительные группы.

Татьяна Семеновна очень гордится своими первыми наградами - знаками «Победитель соц.соревнования» с переходящим Красным знаменем, это было во время работы в Жиганске и в детском саду №4 г.Якутска, они завоевывались очень нелегко.

«Мой девиз в жизни - вперед, и только вперед, никогда не останавливаться на достигнутом!» - говорит Татьяна Семеновна, - работа наша очень ответственна, ведь родители нам доверяют свое самое ценное и они должны быть уверены ежедневно, ежечасно, что их ребенок цел, невредим, здоров, много узнал, хорошо ел, играл и т.д.»



90-летию Управления образования посвящается...

«А большой женский коллектив тоже имеет свои особенности, женщины ранимые, есть немало одиноких, проблемных, к ним надо иметь особый подход, быть очень объективными: в награждении, жалобах, стимулировании – это они видят, ценят, доверяют. У нас хорошие кадры, в основном работают давно и преданно» - говорит Сантаева Т.С.

Наш коллектив всегда участвовал успешно на различных конкурсах, соревнованиях, фестивалях, принимал много иностранных делегаций, на нашем опыте вышло немало методических пособий, разработок, программ, переводов, которыми пользуются многие детские сады республики. Её кандидатская диссертация по теме безопасности до сих пор помогает ей в работе, конечно, она всегда будет благодарна своему научному руководителю, доктору педагогических наук Григорьевой А.А. С коллективом детей и работников ведется постоянная работа по соблюдению правил безопасности, предотвращению травматизма и обучению поведения в разных неожиданных ситуациях.

«По работе с родителями – всегда учу своих педагогов уважительно и вежливо относиться друг к другу. Когда родители видят свой труд, помощь, усилия и это все делается ради детей и для детей, то это вызывает только уважение и желание помочь», – уверена Татьяна Семеновна.

Татьяна Семеновна в связи с юбилейным годом дошкольного образования на своем празднике вручила 10 красивых подарков коллегам-дошкольницам.

Зрители были очень довольны концертом детей, родителей-артистов, педагогов детского сада. Так как мероприятие было посвящено истории дошкольного образования, педагоги с теплотой вспомнили и о настоящих корифеях дошкольного образования, таких как Г.М. Сукнева, М.Г. Андреева, Р.Е. Скрыбина.

В торжественный день юбилея Татьяны Семеновны пришли поздравить первые её воспитанники, коллеги – заведующие детскими садами, бывшие инспектора по дошкольному образованию, представители МО РС(Я), управления образования, ИРОиПК, депутаты Ил Тумэн и вице-спикер Гордумы М.С. Силкина, родной Центральный округ, и всеми нами уважаемая, ныне ректор СВФУ Евгения Исаевна Михайлова, которая прекрасно выступила и уделила много внимания, за что Татьяна Семеновна благодарна.

Впереди у коллектива много планов по переходу с 01.01.2016 г. в статус автономного учреждения, по эксперименту института «Эврика» и по участию в инновационном проекте по развивающей среде.



Аргунова Ульяна Алексеевна
*Почетный работник общего образования РФ,
Отличник образования РС (Я)
Знак «За вклад в развитие
Ветеран труда*

Начала педагогическую деятельность учителем математики в школе № 16 г. Якутска. В 1987 г. назначена директором данной школы. В 1994

г. продолжила работу в должности заместителя директора по теоретическому обучению в Якутском техническом колледже, заведующей кафедрой математики и информатики в ЯГИТИ. С 2000 г. является директором МОБУ СОШ №20 г. Якутска.

В учебно-воспитательном процессе Ульяна Алексеевна уделяет большое внимание повышению качества образования: отмечается положительная динамика успеваемости и качества по школе, результативности ГИА 9, 11 классов (средний балл ЕГЭ выше РФ по литературе, физике, информатике, географии, биологии; выше РС (Я) – по русскому языку, английскому языку, обществознанию). Выпускники школы успешно поступают в ВУЗы, ССУЗы.

Для Ульяны Алексеевны как для руководителя образовательного учреждения личность ребёнка - главная ценность и основной объект заботы. По программе «Одаренные дети» 5 учащихся стали обладателями стипендий Национального фонда «Баргары», Управления

образования г. Якутск, Главы ГО «город Якутск».

**Костецкая
Ольга Ивановна**

*Почетный работник общего образования РФ,
Отличник образования РС(Я)*

С 2006 года и по настоящее время Ольга Ивановна работает директором МОБУ СОШ №3 городского округа «город Якутск».

Ольга Ивановна в своей трудовой биографии прошла все ступени школы: от учителя до директора. Опытный управленец, она знает цели и задачи современного образования и воспитания, социум и контингент обучающихся. Ольга Ивановна четко представляет направление дальнейшего развития школы.

Под ее руководством разработана программа развития школы на 2013-2016 годы «Гражданин России», которая направлена на повышение образования и воспитания компетентной личности, любви к Родине. Для реализации программы много внимания уделяется созданию благоприятных условий для организации урочной и внеурочной деятельности, созданию режима соблюдения норм и правил техники безопасности в школе.

Значительно повысился и уровень подготовки выпускников к итоговой аттестации за курс средней общеобразовательной школы. Учащиеся школы занимаются научной исследовательской работой, успешно выступают на





Имя **Владимира Ивановича Малышкина**, опытного педагога и мудрого наставника, знакомо многим не только в городе, но и в республике. Это мастер-педагог, человек увлеченный, творческий. Уроки музыки и внеклассные занятия проводились на высоком методическом уровне и представляли собой единую систему музыкально- педагогического воспитания детей. Владимир Иванович был – Учителем с Большой буквы, посвятивший всю свою жизнь служению музыке и детям, которых он по-отцовски любил. Он любил дарить детям — радость познания. Все ученики и выпускники школы №23 с благодарностью будут вспоминать его мудрость, исключительную работоспособность, требовательность к себе и другим, гуманность, щедрость педагога. Владимир Иванович показывал очень высокую результативность обучения. Качество знаний его учеников составляло 93-96% при 100% успеваемости. Владимир Иванович вел постоянную методическую работу. Более 20 лет являлся педагогом-методистом, руководил практикой студентов музыкального отделения ЯПК, постоянно проводил открытые уроки для студентов, учителей музыки города и республики, выступал с докладами на научно-практических конференциях, участвовал во многих мероприятиях Дворца детского творчества. Ещё до рождения проекта «Музыка для всех» он успешно незримо внедрял его в жизнь через познавательную деятельность у своих учеников, прививал любовь к этому сложному предмету «Музыка» в общеобразовательной школе. Его уроки через музыку развивали у учащихся любовь к природе, бережное отношение ко всему живому, к Якутии. Благодаря его деятельности, в коллективе школы была создана творческая атмосфера, где им созданные хоры и ансамбли становились победителями городских, республиканских смотров-конкурсов. Итогом кропотливой творческой работы учителя является разновозрастной хор мальчиков, в трех группах которого объединены более 150 учащихся. Под его руководством в школе работал оркестр детских инструментов, кружок баянистов, кружок гитаристов, идет обучение игре на синтезаторе. Владимир Иванович на протяжении многих лет неустанно трудился над оснащением кабинета музыки. Накоплен большой опыт применения детских музыкальных инструментов на уроках музыки и во внеклассной работе. Для этого в кабинете имеется большой арсенал различных музыкальных инструментов. Создав кабинет музыки, первым в городе оснастил его техническими, музыкальными средствами обучения, создал свою авторскую методику преподавания. И, к гордости коллег, педагогов музыки республики, преподавал предмет «Музыка» на высоком уровне. Владимир Иванович имеет звание «Отличник народного просвещения РФ» (1993 год), Заслуженный учитель РС(Я). За свой труд награжден Почетной грамотой Министерства Образования Российской Федерации, грамотами Управления образованием Администрации г. Якутска, Якутского педагогического колледжа № 2. В сфере образования города Якутска работают его ученики: Хлынова В.В. (кандидат филологических наук, преподаватель ФФ ЯГУ), Никифорова А.С. (аспирант ПИ ЯГУ), Платонов В.А. (НПОУ № 7), Прокопьева Н.С. (СОШ № 31), Ляшенко Т.А. (ассоциация «Подросток»), Аталаева Э.Г. (ассоциация «Подросток»), Борисова И.И. (СОШ № 23), Константинова Н.А. (Радиотехнический колледж), Трифонова Е.В. (НПСОШ № 2), Петрова Н.И. (МАОУ СОШ № 23), Иванова Т. В.(СОШ № 21), Курчатова Ю.В. (МАОУ СОШ № 23), Нагерняк Д. работает в лагере «Океан» (г. Владивосток), Борисов Б. Б. – преподаватель ЯПК – 2, Попова А. - учителем истории в СОШ № 9 (г. Якутск), Попова К. – заведующая детским садом (с. Тулагино) Софронова (Мальцева) А. В. – учитель русского языка и литературы (с. Бестях Жиганского улуса), Сантонова Т. А. – преподаватель английского языка в колледже г. Якутска, Софронова (Тимоевеева) О. В. – учитель математики (с. Улахан – Ан Хангаласского улуса), Маркова Р. Г. – учитель якутского языка в (с. Балыктах), Шиманова Г.В. – учитель английского языка ЯГЛ. В школах республики и за ее пределами трудятся: Лазарева Л.В. (Верхневилуйский улус), Ченянова Е.С. (Сунтарский улус), Готовцева Т.П. (Усть-Алданский улус), Григораш В.А. (г. Дмиров). Творческий подход к работе, требовательность, ответственность – основные черты учителя-профессионала. Владимира Ивановича уважали за принципиальность, дружелюбие, бескорыстие, любовь к детям, за беззаветную преданность делу во имя духовного обогащения подрастающего поколения. Владимир Иванович подкупал нас всех своей добротой, отзывчивостью, простотой и доступностью в общении. В Год Учителя Владимира Ивановича уговорили принять участие в радиопередаче «Музыкальный салон». И благодаря выпуску этой передачи республика узнала о его жизненном пути, о любви к музыке, о его педагогических принципах. В передаче он говорил, что надо умело работать с родителями, так как сколько бы усилий ни прилагал учитель, желаемый результат возможен только при активном участии родителей. Его личный пример в классе, необыкновенная выдержка, большая искренняя любовь к детям способствовали достижению главной цели учителя – воспитанию замечательных людей. Теперь мы понимаем, что настоящим счастьем, Владимира Ивановича, была радость познания его учеников, их любопытные глаза, их коллективное пение и музицирование. И он познал это

90-летию Управления образования посвящается...

признание и уважение своих многочисленных учеников, коллег при жизни.

ТЕХНОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ



МОБУ СОШ №1

Система методической работы в рамках Года тьюторства в МОБУ СОШ №1



*Горохова Таисия Николаевна, директор,
Данилова Валентина Ивановна, организатор учебного процесса,
Семенова Ирина Гаврильевна, зам.директора по УМР*

В МОБУ СОШ № 1 г. Якутска сложилась добрая традиция: учебный год посвящать одной теме, и 2013-2014 учебный год был назван Годом семьи в школе № 1, 2014-2015 учебный год – Годом тьюторства в МОБУ СОШ № 1, 2015-2016 учебный год – Годом партнерства в МОБУ СОШ № 1 г. Якутска. Все темы связаны с экспериментальной работой школы: «Детско-взрослое тьюторское сообщество как условие повышения качества образования».

Важными целями образования должны стать развитие у учащихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональный универсализм, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне. Востребованными становятся такие качества личности, как мобильность, решительность, ответственность, способность усваивать и применять знания в незнакомых ситуациях, способность выстраивать коммуникацию с другими людьми.

Личность ученика рассматривается как субъект собственного развития, нуждающийся в помощи при осмыслении окружающего мира, идей, образов. Индивидуализация образования связана не столько с усвоением, сколько с познанием, исследованием, пробой, проверкой и выбором.

Через организацию детско-взрослого тьюторства и вовлечение родителей, организаций, в которых они работают, социальных партнеров создаем условия для формирования компетентностей всех субъектов образовательных отношений.

Предлагаемый проект направлен на обогащение содержания образования, нацелен показать, что в целях саморазвития каждого ребенка необходима организация детско-взрослого тьюторства, которая обозначит пространство индивидуализации, в котором преодолевается школьный контекст, положенный системой традиционного образования как основной. Поиск и реализация в педагогической практике обновленных подходов обеспечивают построение учебного процесса не на основе видов деятельности учителя, а на основе содержания учебной деятельности учащихся.

МОБУ СОШ №1 является одной из центральных школ, находится в Октябрьском округе г. Якутска на пр. Ленина 32. Рядом расположены культурные и административные учреждения: Национальный художественный музей, Национальная библиотека им. Пушкина, Дворец детского творчества, Детская школа искусств, Дом правительства - недалеко находятся и спортивные комплексы «Модун», «Чолбон», «50 лет Победы», также имеется большое количество торговых и развлекательных центров, школа прикреплена к поликлинике №1.

Родители нацелены на развитие своих детей, все учащиеся охвачены дополнительным образованием.

Анализ образовательных запросов

В социальном заказе школе родители ставят главным:

Необходимую подготовку для поступления в ВУЗы – 80%;

Знание иностранного языка – 65%;

Прочную математическую подготовку – 52%;

Развитие творческих способностей детей – 35%;

Выбор профессии – 21%.

Родители считают, что факторами, влияющими на воспитание, являются:

Материальная обеспеченность семьи – 97,5%;

Культурный уровень общества – 93,4%;

Влияние СМИ – 80%;

Учеба в школе – 78,2%

Определены следующие проблемы:

Образовательные проблемы:

- В условиях двухсменной школы недостаточно разработаны механизмы реализации ФГОС.

- Недостаточны условия для индивидуализации образовательных отношений.

- Родители не способны изменить стереотипы воспитания, что является основным препятствием формирования компетенций в условиях семьи

Семейные:

- перегруженность большинства родителей на работе, слабый контроль за детьми среднего и старшего звена,

- большое количество неполных семей,

- поздние дети,

- молодость и неопытность родителей, роль бабушек,

- единственный ребенок в семье, сверхопека детей,

- ослабленное здоровье детей.

Духовные:

- разница в ценностях и семейном воспитании,

- воспитание толерантности, сохранение лучших этнических, семейных традиций,

- сохранение уклада школы в процессе ее трансформации (изменился статус школы с основной общеобразовательной школы в среднюю общеобразовательную школу в 2009 году),

Управленческие проблемы:

- старое здание без капитального ремонта, нехватка учебных площадей.

Эти проблемы обуславливают, на наш взгляд, создание полноценной системы поддержки процесса построения индивидуальных образовательных маршрутов для формирования компетентностей субъектов образовательных отношений. Мы предлагаем одним из механизмов детско-взрослого тьюторства.

Основой для формирования компетенций является совместная проектная деятельность.

В средней школе деятельностный компонент определяет условия формирования основ гражданской идентичности личности и может рассматриваться как система психолого-педагогических рекомендаций в отношении гражданского воспитания личности:

- участие в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;

- выполнение норм и требований школьной жизни и обязанностей ученика; знание прав учащихся и умение ими пользоваться;

- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения, конструктивно разрешать конфликты;

- выполнение моральных норм в отношении взрослых людей и своих сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

- участие в общественной жизни;

- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических, экономических условий.



Рис. 1

На рисунке 1 представлена предлагаемая модель вовлечения всех субъектов образовательных отношений: ученик, родитель, педагог. Выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) достигается посредством проектной деятельности: сомыслие, содействие, сотворчество. Идет взаимодействие и взаимообогащение всех субъектов образовательных отношений друг с другом.



Рис. 2

На рисунке 2 представлена модель индивидуального маршрута ученика. В предлагаемой модели индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) ученика выстраивается через организацию деятельности учащегося по схеме: коллективная (К) – групповая (Г) – индивидуальная (И). При групповой деятельности учащиеся готовят проектную деятельность по одному из пяти профессиональных сфер. При этом учащиеся свободны в выборе данной сферы, так как, пробуя себя в разных сферах, они самоопределяются. Данный этап для каждого учащегося может проходить по-разному. Дальнейшее развитие групповой деятельности преобразуется в индивидуальные проекты.

Кадровый механизм реализации проекта

	Кадры	Участие в реализации проекта
1.	Школьный психолог	Разрабатывает диагностический инструментarium определения интересов, совместно с классными руководителями выявляет интересы и склонности обучающихся с 5 по 9 класс, распределяет обучающихся по всем 5 профессиональным сферам.
2.	Социальный педагог	Выявляет профессиональные сферы родителей, распределяет их по пяти профессиональным сферам, определяет образовательные возможности родителей. Выявляет родителей – тьюторов.
3.	Тьюторы - педагоги	Совместно с учащимися и с их классными руководителями с учетом интересов, мотивации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут ученика, сопровождает маршрут, а также организует тьюторство родителей. Принимают участие в разработке образовательных проектов с учетом интересов и потребностей обучающихся.
4.	Тьюторы - родители	Принимают участие в составлении индивидуального образовательного маршрута ученика, а также сопровождает траекторию ученика в собственной профессиональной сфере, согласно соглашению с коллегами по работе. Принимают участие в разработке образовательных проектов с учетом интересов и потребностей обучающихся.
5.	Тьюторы - учащиеся	Принимают участие в составлении индивидуального образовательного маршрута ученика младших классов, а также сопровождает траекторию ученика во внеклассной и внешкольной деятельности, в реализации образовательных проектов.
6.	Тьюторы –	Привлекаются для работы с детьми с девиантным поведением.

Технология и практика обучения. МОБУ СОШ №1

	выпускники	Сопровождает траекторию ученика во внеклассной и внешкольной деятельности, в реализации образовательных проектов.
7.	Руководители и специалисты государственных учреждений и организаций	Принимают участие в организации совместной работы школы и учреждения по профессиональному самоопределению и личностному росту обучающихся.

Предполагаемые результаты

	Направления	Показатели предполагаемых результатов
1	Реализация ИОМ педагога,	- Сформированность профессиональных компетенций педагога - Сформированность тьюторских компетенций педагогов - Сформированность проектной культуры - Переход на компетентностные технологии образования
2	Реализация ИОМ ученика	- Сформированность предметных, метапредметных компетенций обучающихся; - Сформированность таких личностных качеств как ответственность, организованность, самостоятельность, социальная активность и др.; - Сформированность проектной культуры; - Осознанный выбор профиля обучения; - Расширение социальных контактов обучающихся;
3	Реализация ИОМ родителя	- Сформированность родительской компетентности; - Сформированность проектной культуры; - Сформированность тьюторских компетенций; - Участие в управлении школой

Школа добивается больших успехов благодаря такому сотрудничеству с родителями и общественностью. Ежегодно повышаются показатели качества сдачи ЕГЭ, участия в олимпиадах, НПК, конкурсах, соревнованиях.

НАШИ РЕЗУЛЬТАТЫ

От совместных проектов к личному достижению учащихся



Победители Российских НПК в 2013-2014 учебном году.

28 марта 2014 года в Москве прошел заключительный тур Всероссийского форума по программе «Шаг в будущее», который является главным Национальным форумом и инновационной площадкой научной молодежи страны.

Учащиеся выступали в учебно-лабораторном корпусе МГТУ имени Н.Э. Баумана.

Из нашей школы, МОБУ СОШ № 1 г. Якутска, в числе якутской делегации успешно приняли участие 2 учащихся и стали дипломантами:

- **Шустовская Евгения**, ученица 11 класса, получила Диплом I степени по теме «Пословицы о здоровье в русском, якутском, бурятском и белорусском языках», руководитель – учитель русского языка и литературы Семенова Ирина Гаврильевна.

- **Штейнингер Вячеслав**, ученик 10 а класса – Диплом II степени по теме «Применение ДДЗ, гистехнологий и математической статистики для районирования геоботанических округов Якутии», руководитель – учитель географии Пинигина Светлана Владимировна, научный руководитель Черосов Михаил Михайлович.

- **Ушническая А.**, 9б класс, **Пермяков И.**, 9б класс, завоевали Дипломы I степени во Всероссийских юношеских научных чтениях в Москве (февраль, 2014 г.) Руководители: Пинигина С.В., учитель географии; Черосов М.М., д.б.н.; сопровождающий учитель – Семёнова В.В., учитель физики.

Команда школы награждена **Дипломом II степени** от Управления образования ОА г. Якутска (начальник Петров А.К.).

Результаты участия обучающихся в этапах всероссийских олимпиад по предметам:

Городской уровень – 102 учащиеся участвовали:

- Протопопов Ай-хан, ученик 11а класса, III место по физике, IV место по географии;
- Павлов Айхан, ученик 7 класса, IV место по обществознанию;
- Габышева Ирина, ученица 7 класса, III место по литературе;
- Елизаров Руслан, ученик 8а класса, V место по математике, III место по астрономии;
- Мылахова Светлана, ученица 5б класса, III место по якутскому языку;
- Николаев Николай, ученик 5б класса, I место по якутскому языку;
- Охлопкова Диана, ученица 7б класса, IV место по якутскому языку;
- Корнилов Алексей, ученик 8б класса, IV место по якутскому языку;
- Никитина Ирена, ученица 8в класса, II место по якутскому языку;
- Слепцова Сайыына, ученица 8в класса, IV место по якутскому языку;
- Попова Сардаана, ученица 6б класса, III место по якутскому языку;
- Кириллина Виктория, ученица 6б класс, I место по якутскому языку;
- Ермолаев Эрчим, ученик 9б класса, VI место по английскому языку;
- Роева Анастасия, ученица 9а класса, VI место по русскому языку;
- Матюнькин Максим, ученик 9а класса, VIII место по геометрии;
- Борщевский Антон, ученик 11а класса, призер, X место по геометрии;
- Каменев Егор, ученик 7а класса, II место по историко-географического чемпионата;
- Каменев Валентин, ученик 5а класса, I место по историко-географического чемпионата;
- Пинигин Никита, ученик 6а класса, VI место по историко-географического чемпионата;
- Яковлев В., ученик 6а класса, V место по историко-географического чемпионата.

Федеральный уровень:

- Семенов Артур, ученик 5б класса диплом III степени по математике;
- Матюнькин Максим, ученик 9а класса, диплом III степени по математике.

Республиканский уровень – 34 учащиеся участвовали

- Николаев Николай, ученик 5б класса, III место по якутскому языку;
- Елизаров Руслан, ученик 8а класса, III место по математике.

114 учащиеся участвовали в СВОШ СФВУ

Разработка модели тьюторского сопровождения в формировании компетенций учащихся в условиях городской школы с применением ГИС-технологий.

*Пинигина Светлана Владимировна,
учитель географии*

В статье приводится опыт организации исследовательской работы учащихся МОБУ СОШ № 1 в виде творческого экзамена, школьного этапа конференции «Шаг в будущее», творческих групп. Охарактеризован педагогический эксперимент с участием ученого по развитию исследовательской работы школьников по географии, принципам подбора учащихся в группу для проведения исследований, показан ход развития тем учащихся, их результаты, причины получения быстрого результата, схема взаимодействия в системе «ученик-учитель-ученый» при проведении научно-исследовательских работ школьников. Показано место данного эксперимента, направленного на развитие научно-исследовательского уровня, а также отличие иных уровней исследования, дальнейшие планы по развитию группы учащихся, занимающихся геоинформационными технологиями.

Многие родители в настоящее время достаточно сильно мотивированы на развитие собственного ребенка. Система конференций «Шаг в будущее» стала хорошим стимулом не только для учителей, но и для родителей.

Как известно, в настоящее время «Шаг в будущее» в Якутии - это уже достаточно развитая система совместной работы школы и науки в лице вузов и академических институтов, которая включает обучение теории и методике сбора данных, обработку данных, подготовку учащихся в теоретическом и практическом отношении, обучение методикам анализа полученных данных и вопросам оформления работы, подготовки выступления и др..

Но чаще всего пособия по исследовательской деятельности и все этапы научной работы уже требуют больших знаний и азов методологии исследовательской деятельности. Хотя преподаватели школ в большинстве своем уже имеют опыт написания дипломных работ, все равно его недостаточно для того, чтобы без больших проблем приступить к проектной деятельности. Сделать первый шаг – вот одна из самых сложных задач для начинающих. И это сложно как ученику, так и учителю. Учитывая, что чаще всего в обществе сложилось уже мнение о специфичности научной деятельности, о необходимости получения высшего образования для занятия наукой, у простого человека возникает психологический комплекс перед проведением исследовательских проектов, имеющих научную методику и методологию. И помочь школам, учителям и учащимся сделать первый шаг к науке могут сложившиеся ученые.

Некий педагогический эксперимент проводится

с 2012г. в МОБУ СОШ № 1 г.Якутска д.б.н., ведущим научным сотрудником Института биологических проблем криолитозоны СО РАН Михаилом Михайловичем Черосовым при поддержке администрации и с моим участием как учителя – руководителя научных работ школьников 8 класса.

В школе № 1 г. Якутска существует, как и в ряде других школ города и республики, для 8 и 10 классов творческий экзамен, когда учащиеся выбирают интересующие их темы и под руководством любого взрослого человека, не всегда даже учителя, а порой руководителем выступает родитель, родственники, хорошие знакомые, имеющие опыт и жизненный, и образовательный, и даже исследовательский, проводят небольшие исследования, включая и реферативный уровень. Школа приветствует все формы руководства, которые несут положительный результат. Инициатором проведения творческого экзамена является М.М.Черосов, д.б.н., в.н.с. ИБПК СО РАН, который также согласился стать научным руководителем школы в целом, а в данное время стал председателем Управляющего Совета школы.

Передо мной была поставлена задача подбора 3-4 учащихся 8-х классов, независимо от пола, желательно одноклассников, психологически совместимых, не сильно занятых во внешкольной работе по спортивной, культурной и иной деятельности, которые должны были заняться исследовательской работой. Мной была подобрана такая группа в составе 3 юношей и 1 девушки, в которой дети дополняли друг друга, хотя успеваемость их была средней (все имели по отдельным предметам оценки «удовлетворительно», «хорошистов» не было, но потенциал у детей хороший, и в старших классах они должны выйти на качественное обучение). В ходе эксперимента успеваемость лидеров группы повысилась, как и мотивация к получению новых знаний не только в области географии, но и по другим предметам.

М.М. Черосов предложил группе работу в области применения геоинформационных технологий и данных дистанционного зондирования Земли для мелкомасштабного картографирования растительного покрова отдельных территорий Якутии, которая относится к области географии. Была поставлена конкретная научная задача, которая имела актуальность и на выходе должна была иметь и научную новизну. Дети работали по одной методике, но в качестве объектов исследования выступали разные территории. Вроде бы получались одинаковые по сути работы, но так как территории были разные, то и выводы были разные. Кроме того, степень

выполнения заданий была различной, разными были и степени освоения материала, степень подачи материала перед комиссией.

Начав с простых задач по изучению спектральных характеристик хорошо различимых категорий (пашни, пески, гари, леса, луга), результаты которых стали базой для творческого экзамена в 8 классе весной 2012 года, в дальнейшем уже в 9 классе учащиеся научились строить электронные карты растительного покрова отдельных территорий. Эта работа выполнялась в течение сентября – декабря и продолжается в настоящее время. Качество и уровень работы повышается. После довольно успешного участия группы на республиканской конференции школьников «Шаг в будущее», где Вячеслав Штейнингер стал дипломантом 3 степени по секции «Науки о Земле», Никита Шарипов вошел в состав делегации Республики Саха (Якутия) на всероссийских юношеских чтениях им. С.П. Королева по космонавтике и применению космических снимков для изучения Земли (конференция прошла в г.Москве в январе 2013 года) и получил диплом 1 степени – это высшая награда на чтениях.

Такие неплохие результаты можно объяснить многими причинами:

Во-первых, умелым подбором тем и выбором методики повышения задач перед группой, которые оказались посильными и не привели к перегрузке школьников.

Во-вторых, доходчивостью подачи методического материала, четкостью задач и умелым контролем над выполнением задач начального этапа как самого важного. Постепенно, получив первые навыки, школьники стали фактически учить друг друга.

В-третьих, достаточно четко налаженной работой научного руководителя М.М. Черосова и учителя как учебного руководителя по психологическому и педагогическому сопровождению работ группы. В целом, понимая задачи проекта, в деталях я, конечно же, не делала и не могла выполнить те компьютерные процедуры, которые делали школьники. Это оказалось достаточно сложно, учитывая, что все работы выполнялись на программах, которые в вузе нам не преподавались. Обсуждая задачи того или иного этапа, видя результативность, мотивированность учащихся, мы решали конкретные задачи по развитию работы, передо мной ставились задачи по большей части психологического характера, по поддержке интереса учащихся на высоком уровне. Самым сложным для школьников оказался этап «черновой» научной работы по текущему сбору данных, оконтуриванию карты.

Воспитывая характер, формируя навыки школьников по решению научных (взрослых по сути) задач, удалось вывести 2 работы из 4, ранее рассмотренных на творческом экзамене, на более высокий республиканский и федеральный уровень уже в 9 классе, по сути, в течение полугода работы над

темой. При этом группа осталась в неизменном состоянии и функционирует вместе, независимо от участия или неучастия того или иного учащегося в мероприятиях.

В - четвертых, умелой работой руководителей с родителями учащихся. Мне как классному руководителю всех учащихся группы было проще выполнить эту цель. В семьях была создана обстановка моральной поддержки, повышенного интереса к исследованиям, были созданы рабочие места для проведения работ.

Таким образом, принцип «Трех У (ученик, учитель, ученый)» является вполне устойчивой системой для развития исследовательской работы учащихся. Понятно, что при активной работе ученых эта система дает большие результаты, чем без них. Без данного эксперимента ни у меня как учителя, ни у школы в целом в направлении «Науки о Земле» таких результатов не было бы. Но при этом научный руководитель уделяет большое внимание именно психолого-педагогическим вопросам сопровождения этой деятельности, считая их важными для поддержания мотивации на высоком уровне. Выполнив необходимые работы по психолого-педагогическому сопровождению учащихся группы в ходе данной исследовательской работы, считаю, что для педагогов успешное решение именно этих задач является проявление их профессионализма. Таким образом, 2 главные составляющие системы - ученый и учитель, решая свои профессиональные задачи соответственно в сфере науки и образования, могут внести существенный вклад в достижение высоких результатов.

При этом надо отметить, что данный педагогический эксперимент по сути направлен на индивидуальную небольшую группу, фактически «элиту», хотя и «троечников», но нацеленный на получение научно-исследовательских результатов, поэтому не охватил массово всех остальных учащихся. Эта задача должна решаться другими методами. В частности, творческим экзаменом охватывается реферативный (практически полностью), учебно-исследовательский (частично решается) уровни и даже создаются основы для отбора школьников для выхода на научно-исследовательский уровень. Но учитывая, что первые два уровня исследований совершенно иные, то и подходы там должны быть другими.

Модель тьюторского сопровождения по ГИС-технологиям работает уже 4 год, опытные учащиеся являются руководителями следующих групп учащихся. Создается система, самовоспроизводящая кадры для новых проектов. Но постановка задач остается за научным и учебным руководителями.

Таким образом, партнерство ученого, учителя, школьников и родителей вполне может найти интересные точки взаимовыгодного соприкосновения в таких областях как изучение растительного покрова Земли методами геоинформационных технологий и данных дистанционного зондирования Земли, так и в др.

Тьюторское сопровождение внеурочной деятельности в начальной школе

*Николаева Мария Егоровна,
руководитель МО
учителей начальных классов*

Современный мир очень динамичен и требует от школы, чтобы ребёнок мог быстро реагировать на внешние изменения, быстро переключаться и встраиваться в разные проекты. Родители, приводя своего ребёнка в школу, возлагают на него свои ожидания. А у ребёнка по отношению к школе свои желания и потребности. Для того чтобы среди большого количества целей и задач не потерялся сам ребёнок и, более того, успешно включился в разные программы, организуется **сопровождение** ребёнка участниками единого педагогического пространства.

Тьюторское сопровождение в начальной школе выступает как технология, ориентированная на обеспечение условий выявления, реализации и осознания индивидуальных познавательных интересов.

Под сопровождением понимается не просто сумма разнообразных методов, а именно комплексная деятельность специалистов, направленная на решение задач коррекции, развития, обучения, воспитания, социализации детей.

Тьютор осуществляет сопровождение каждого школьника в процессе формирования им индивидуальной образовательной программы. Выполнение тьюторских функций происходит следующим образом: с одной стороны - осуществление помощи ученику в осознанном выборе, а с другой – обсуждаются проблемы и трудности процесса самообразования, возникающие у школьников, создаются условия для реальной индивидуализации процесса обучения. Именно благодаря осуществлению тьюторских функций становится возможным мониторинг динамики процесса становления осознанности выбора у каждого школьника, а не просто фиксация его хаотичного движения во внешнем многообразии форм.

В сопровождении чрезвычайно важен первый компонент – познавательный интерес, так как именно он выступает источником активности ребенка.

Поступая в **1 класс**, дети имеют разный уровень подготовленности, разные интересы. Учитель с тьюторской позицией совместно с психологом, педагогами старается определить у каждого ребенка какой-то интерес, вокруг которого и через который можно выстраивать деятельность и взаимодействие взрослого и ребенка. В начальной школе у ребенка есть стихийный познавательный интерес, и **программа сопровождения** этого интереса может строиться на том, где его реализовать – какие посетить места в городе, где можно узнать про этот интерес и так далее. И особое внимание на современном этапе в связи с введением новых образовательных стандартов необходимо уделять построению индивидуальной Образовательной программы, которая позволяет осуществить сопровождение индивидуального пути развития каждого ребенка; организация взаимодействия ученика со значимыми людьми (родителями, учителями), создание «ситуации успеха» в учебной и **внеучебной деятельности** обучающихся и повышение таким образом мотивации учащихся. Все это обеспечивает развитие потенциальных возможностей младших школьников и полноценное развитие творческих и интеллектуальных способностей младшего школьника.

Таким образом, главной задачей педагогов, осуществляющих внеурочную работу, становится формирование личности обучающегося, что является принципиальным условием его самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Реализация программ внеурочной деятельности в МОБУ СОШ №1 чётко направлена на поэтапное достижение трёх уровней результатов:

- приобретение школьником социальных знаний, формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- получение школьником опыта самостоятельного социального действия

Созданы **дополнительные условия** для развития интересов, склонностей, способностей школьников и разумной организации их свободного времени. Она ориентирована на создание условий для:

-**творческой самореализации** ребёнка в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности и позитивного преобразующего отношения к окружающей действительности;

-**социального становления личности ребёнка** в процессе общения и совместной деятельности во время кружка, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;

-**профессионального самоопределения** учащегося, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов и перспектив.

Технология и практика обучения. МОБУ СОШ №1

При организации внеурочной деятельности тьюторское сопровождение рассматривается как процесс заинтересованного наблюдения, консультирования, личностного участия, поощрения максимальной самостоятельности ребенка, проявляющаяся в его активности.

Внеурочная деятельность по ФГОС учащихся 1-4 классов МОБУ СОШ №1 г. Якутска на 2015-2016 учебный год

направления	1а	1б	2	3 а	3 б	4 а	4 б
Общекультурное	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.	«Поём вместе» -1 ч.
Общественно-интеллектуальное	«Юный математик» -1 ч. «Занимательная грамматика» - 1 ч. Проектная деятельность - 1 ч.	«Занимательная математика» - 1 ч. «Занимательная грамматика» - 1 ч. Проектная деятельность - 1 ч.	«Юный математик» -1 ч. «Веселая грамматика» - 1 ч. «Саха саната» - 1 ч. «Юный исследователь» - 1 ч.	«Логика»- 1 ч. Китайский язык- 1 ч.	«Логика»- 1 ч. Китайский язык- 1 ч. «Проектная деятельность» - 1 ч.	«Занимательная математика»- 1 ч. «Умники и умницы»- 1 ч. Китайский язык- 1 ч.	«В мире логики»-1 ч. «Занимательный русский язык» - 1 ч. Китайский язык- 1 ч. «Я – исследователь» 1 ч.
Духовно-нравственное	«Юный книголюб» - 1 ч. «В мире прекрасного» - 1 ч.	«Юный книголюб» - 1 ч. «Здравствуй, музей!» - 1 ч.	«Юный книголюб» - 1 ч.	«Юный книголюб»- 1 ч.	«Юный книголюб»- 1 ч. «В мире прекрасного»- 1 ч.	«Оригами» - 1 ч. «Литературная гостиная»- 1 ч.	«Юный корреспондент»- 1 ч.
Спортивно-оздоровительное	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.	Танцевальный кружок- 2 ч.
Социальное	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.	Кружок психологии -2 ч.
Всего	10 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.	10 ч.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Направление	Программы (рабочие)	Формы работы	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Танцевальный кружок	Занятия танцами	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Художественно-эстетическое	«Оригами»	Рисование, художественное творчество, экскурсии, создание творческих проектов, посещение выставок.	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	«Здравствуй, музей!», «Юный книголюб», «В мире прекрасного», «Литературная гостиная», «Юный корреспондент»	Беседы, работа в музее, экскурсии, встречи с известными людьми, театрализованные игры	Развитие нравственных качеств личности, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, умение управлять своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми.
Общекультурное	«Поём вместе»	Занятия в хоровом кружке, участие в концертах	Развитие речи детей, воображения, фантазии, умения играть на флейте, познавательные способности,
Общеинтеллектуальное	«Юный математик», «Занимательная грамматика», «Саха саната», «Китайский язык» «Я – исследователь», «Проектная	Игры, путешествия, соревнования, решение практических задач. Беседы, проектирование, исследовательская деятельность, экскурсии, тренинги	Развитие у детей мышления, логики, суждений, способности делать умозаключения, ориентироваться на плоскости, предвидеть результаты своей деятельности, социализация. Обогащение запаса учащихся научными понятиями и законами, способствование формированию мировоззрения, функциональной

	деятельность», «Юный исследователь»		грамотности
Социальное	Кружок психологии	Познавательные, социальные проекты, исследовательские работы.	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность

В кружках дети реализуют себя в различных **видах деятельности**, проявляют творческую активность, самостоятельность, проводят время интересно и с пользой. Совместные действия ребят способствуют саморазвитию, самореализации и самоутверждению каждого. Дети воспитываются в деятельности, поэтому важно, какими отношениями эта деятельность наполняется, какие нравственные положения повторяются, воспроизводятся, закрепляются на опыте, в привычках, характере ребят, к каким она приводит результатам.

Благодаря тьюторскому сопровождению младшие школьники осваивают различные виды деятельности. Система организации внеурочной деятельности обучающихся в школе предоставляет каждому ученику возможность для творческой деятельности, самовыражения и самоопределения.

Созданы благоприятные условия для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации.

Тьюторское сопровождение в музейной педагогике

*Дьяконова Любовь Владимировна,
учитель русского языка и литературы*

Музейная педагогика значительно расширяет возможности учителя в решении задач, связанных с историческим, культурологическим образованием и духовно-нравственным воспитанием учащихся. Она направлена на повышение внимания детей к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения, раритеты, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии. Все это делает жизнь ребенка более насыщенной и интересной, поднимает его культуру, развивает интеллект, дает ему в руки новый инструмент для познания мира.

С 2012 года наш класс начал сотрудничество со специалистом Центра дополнительного образования детей РС (Я), замечательным педагогом и очень талантливым и интересным человеком – Пермикиной Надеждой Августовной. Дети посещают ее краеведческий кружок «Удивительная Якутия» уже четвертый год. На кружок записывается весь класс, никто не остается в стороне. Можно сказать, что Надежда Августовна является тьютором нашего класса по музейной педагогике. Сотрудничество с тьютором по дополнительному образованию, оказавшееся весьма плодотворным, идет по нескольким направлениям:

- кружковые занятия;
- образовательные путешествия;
- научно-исследовательская деятельность учащихся;
- внеклассные мероприятия.

Занятия в кружке идут по авторской программе Пермикиной Н.А. «Удивительная Якутия», рассчитанной на 5 лет. В рамках работы кружка дети посещают различные выставки, музеи, встречаются с интересными людьми, познают основы музейного

дела, помогают монтировать выставки, организовывать экскурсии и т.д. Учащиеся на занятиях Надежды Августовны узнают много нового и интересного о своей республике.

Одним из самых любимых детьми направлений являются образовательные путешествия. Образовательные путешествия способствуют установлению демократического стиля воспитания, подразумевающего уважение к личности воспитанника, индивидуальный подход к каждому, стремление оказывать любую поддержку ребенку, развитие его способностей. Дети из моего класса уже третий раз выезжают с Надеждой Августовной за пределы республики. В 2014 г. им посчастливилось стать участниками уникального федерального проекта «Петергоф – детям России», посвященного Году культуры в Российской Федерации. Проект охватил 1200 школьников со всех регионов страны. Следующая поездка была посвящена Петербургу, дети посетили лучшие достопримечательности города на Неве. И осенью 2015 г. группа детей съездила в Москву для участия в историко-краеведческом маршруте «Санкт-Петербург – Москва – Калуга – Тула», посвященном 70-летию победы в Великой Отечественной войне. Команда нашего класса была награждена грамотой от объединения центров развития искусства народной культуры и туризма Тульской области за прохождение квест-игры «Оборона Тулы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»

Д.С. Лихачев в своей книге «Письма о добром и прекрасном» рассуждает о пользе путешествий, в частности, отмечая: «Одна из самых больших ценностей жизни – поездки по своей стране и по чужим странам... Для внутренне богатого человека –

весь окружающий мир неисчерпаемо богат». Ценность путешествий, по мнению автора, в том, что они «воспитывают оседлость, оседлость нравственную, любовь к родному».

А.С. Макаренко не раз предпринимал путешествия, в которых участвовали все воспитанники. Он считал, что это крайне важно для развития коллектива и личности: «Более богатая и более культурная жизнь всегда должны стоять перед коллективом как серьезная и высокая цель, освещающая многие частности сегодняшней жизни. Такая перспектива может увлекать ребят на большие работы и напряжения, может действительно составлять для них радостную перспективу».

После каждой поездки дети сами составляют медиа-презентации, монтируют видеоролики по фотографиям, пишут отзывы, очерки.

С 2014 года мы с Надеждой Августовной начали работу по развитию научно-исследовательской деятельности в классе. По традиции в МОБУ СОШ №1 учащиеся 8, 10 классов сдают творческий экзамен в виде защиты научно-исследовательских или социально значимых проектов. Поэтому деятельность в данном направлении стала своеобразным этапом подготовки к творческому экзамену в 8 классе.

В 2014 году дети приняли участие в республиканском конкурсе исследовательских краеведческих работ учащихся «Дойдун - Отечество», посвященном Году литературы в Российской Федерации и Году предпринимательства в РС (Я). По итогам конференции из нашего класса вышло несколько победителей и призёров по разным секциям: Шахтарин Данил «Зарыбление рек и озер Якутии» (рук. Пинигина Г.В.) – диплом 1 степени; Габышев Роман «Неизвестная война: якуты-участники

боевых действий в Корее» (рук. Данилова В.И.) – диплом 1 степени; Кузьмич Виктория, Пеливан Виктория «Настольная игра «Мой Якутск» с использованием авторских фотографий» (рук. Дьяконова Л.В.) – диплом 2 степени; Асекритова Валерия «Якутские национальные игры» (рук. Пермикина Н.А.) – поощрительная грамота; Быкова Евгения «Пушкин и Якутск» (рук. Пермикина Н.А.) – поощрительная грамота. На конференции работой Пеливан Виктории и Кузьмич Виктории заинтересовались представители предпринимательства и пригласили на республиканский конкурс бизнес-проектов. Девочки, рассказав о своей разработке, стали победителями конкурса по номинации «Бизнес-идея».

Также Надежда Августовна помогает нашему классу находить интересные мероприятия, выставки, концерты, мастер-классы в г. Якутске. За годы тьюторства Надежды Августовны учащиеся посетили несколько концертов государственной филармонии Республики Саха (Якутия), сходили на экскурсии в различные институты, музеи, посетили выставки по самым разным направлениям. Разнообразные экскурсии расширяют кругозор школьников, пробуждают у каждого интерес к чему-либо, помогают в дальнейшем выбрать профессию, жизнь классного коллектива становится ярче, богаче на интересные события.

Таким образом, благодаря сотрудничеству классного руководителя и тьютора по музейной педагогике формируется интересное образовательное пространство для учащихся, способствующее развитию их ключевых компетентностей в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной сферах.

Тьюторское сопровождение в художественно-эстетическом воспитании

*Васильева Надежда Анатольевна,
заместитель директора по ВР,
учитель ИЗО, черчения*

Тьютор – это педагог. Особый педагог, главная цель которого не просто дать знания, научить ребенка чему – то доброму и светлому, но помочь ему научиться находить средства самостоятельного достижения поставленных целей. Тьютор – это педагог, который стремится научить своего подопечного свободе и самостоятельности, осознавать свои цели и понимать свои возможности, находить недостающие ресурсы.

Я, Васильева Надежда Анатольевна, учитель 1 категории по специальности учитель ИЗО, технологии и черчения. Быть тьютором по моей специальности, наверное, легче, так как мои предметы художественно-эстетического направления. Суть художественно-эстетического образования и воспитания заключается в расширении возможностей для самореализации ученика и учителя в школе, создании условий для разностороннего свободного развития личности. Задача художественно-эстетического воспитания в школе – развивающее обучение. Оно рассматривается не в свете достижения престижных образцов, а точки зрения творческой самореализации учащихся.

Основная направленность моей тьюторской работы в художественно-эстетическом воспитании – активная работа с детьми, выявление с помощью индивидуального подхода к каждому ребенку его творческого потенциала, предоставление разнообразных возможностей для раскрытия природных задатков и способностей ребенка – формирование творческой личности, что является конечной целью работы всей школы.

Моими учениками были дети разных возрастов и классов: Афанасьева Айна 2008г., Федотова Люба 2009г., Хорошилова Анджела 2013г., Пестерев Ньургун 2014г., Аммосова Ульяна, Каратаева Дайаана 2014 г., Николаев Коля 2015г. Эти ребята - участники Научно- практических конференций, городских и республиканских олимпиад, а также различных конкурсов.

Одним из примеров моей тьюторской работы является сопровождение творчески талантливой девочки, Федотовой Любы. Увидев ее талант и желание ребенка развиваться по рисованию и технологии, начала стремиться работать с ней как наставник, руководитель и просто друг. Мы с ней участвовали в городских олимпиадах по изобразительному искусству, где она занимала 1 места. Люба - участница городских, республиканских и международных конкурсов по рисованию и участница Научно-практических конференций.

Тьюторское сопровождение – это работа не на один год, в течение 6 лет мы с Любой тесно работали. Мечта Любы - стать творческим человеком и художником. По окончании школы Люба поступила в Арктический Государственный институт искусства и культуры. Несмотря на то, что она окончила школу, при выборе будущей профессии Люба звонила мне и советовалась. Я счастлива, что в моей педагогической деятельности была такая ученица как Люба Федотова, которой я очень горжусь и ставлю ее в пример другим учащимся.

Тьюторство - трудная, долгая и кропотливая работа, но она позволяет сохранить огонек ребенка, который учится, познает мир и узнает себя.

Декада математики, информатики и физики в МОБУ СОШ №1 г.Якутска

*Слепцова Эльвира Николаевна,
учитель математики
Заровняева Татьяна Степановна,
учитель математики*

В настоящее время перед современной педагогической наукой стоит проблема, как повысить интерес школьников к математике, информатике и физике. Одна из причин потери интереса – это непригодность ряда традиционно применяемых приемов обучения для нынешнего контингента учащихся. Ведь у нашей молодежи сегодня сильно развито чувство самосознания и собственного достоинства, она о многом имеет представление, поэтому занятия, базирующиеся на авторитарном нажиме, приказе, безапелляционных указаниях и бездоказательных утверждениях, вызывают лишь раздражение и скуку – они неприемлемы. Это побудило преподавателей искать новые методы и средства обучения, способствующие развитию интереса к предмету, воплощающие в себе идеи высокой взаимной требовательности и уважения, опирающиеся на возросшую самостоятельность ребят и, наконец, значительно расширяющие и обогащающие методический арсенал учителя, поскольку известно, что постоянство – враг интереса.

Актуальность. Государственный образовательный стандарт определяет цель современного образования – воспитание компетентного выпускника, т.е. создание условия для оптимального развития способностей ребенка к дальнейшему самообразованию и совершенствованию. Она включает в себя сохранение здоровья, развитие интеллекта и эмоционально чувственной сферы, социально-личностную адаптацию. Для формирования социальных мотивов учения школьников важным для коллективной и групповой работы является наличие совместной деятельности школьников: выработка общей цели совместной работы, поиск способов выполнения. Резко возрастает инициатива школьников, число вопросов к учителю, товарищам, число контактов и разнообразных форм общения. Достижение поставленной цели возможно при овладении школьниками специальными приемами учебной деятельности, основой которой является познавательная деятельность учащихся.

Проблема: недостаточная познавательная активность учащихся в процессе обучения.

Через внеклассную работу по математике могут быть ликвидированы следующие противоречия:

- недостаток времени на уроке для развития общих умений и навыков;
- большая наполняемость класса затрудняет учет индивидуальных особенностей и учебных потребностей при организации познавательной деятельности;
- отсутствие разнообразных форм проведения внеклассной работы;
- не всегда учитываются интересы учащихся;
- привлечение собственного опыта или знаний из других областей при решении математических, физических заданий у школьников вызывает трудности.

Внеклассная работа — это обязательное звено учебно–воспитательного процесса. Среди ее разнообразных форм декада МИФ занимает видное место. В предлагаемой работе основное внимание уделяется игровой форме проведения мероприятий в рамках декады МИФ.

Цель — в увлекательной форме расширить и углубить знания, полученные на уроках, показать их

широкое использование в жизни, пробудить в учащихся стремление к творчеству, помочь им это творчество проявить, выработать у них умение быстро мыслить, а затем свои мысли кратко излагать, проявлять находчивость в трудных ситуациях.

Задачи:

- Изучить учебные, познавательные интересы учащихся.
- Помочь учащимся осознать социальную, практическую и личностную значимость внеклассных занятий по математике, информатике и физике.
- Формировать положительную мотивацию участия во внеклассных занятиях по математике, информатике и физике.
- Обеспечить эффективное использование учащимися своих ресурсов.
- Способствовать созданию благоприятной атмосферы при проведении внеклассных мероприятий.
- Строить демократический стиль взаимоотношений с детьми.

Декада МИФ

Конкурс стенгазет. В середине декады на общем стенде вывешиваются стенные газеты. Они могут быть посвящены какой-нибудь определенной теме или математическому событию, состоять из ряда небольших заметок или конкурсных задач. Материал для газет подбирается из различных журналов, книг по занимательной математике, астрономии, механике, физике, информатике. Все это благотворно сказывается на развитии кругозора учащихся, на их навыках чтения литературы по математике, на их речи, грамотности. Уже само название газеты должно привлечь внимание учащихся. Выпуская стенгазету, необходимо придерживаться следующих правил:

- не превращать газету в регистрацию фактов;
- избегать пышных фраз и стандартных призывов;
- оформление газеты должно быть ярким, неожиданным, острым;
- помещаемый материал должен быть интересным;
- информация должна будить ум читателя.

В конце декады авторы лучших газет награждаются призами.

Школьная математическая олимпиада. Руководит проведением олимпиады школьный оргкомитет под председательством директора школы и членов жюри. На олимпиаду допускаются все желающие участвовать в ней дети. Первые задания – более легкие – выполняют почти все успевающие ученики. Нужно дать почувствовать каждому ребенку, даже слабому, что учителя верят в их силы и возможности.

Пусть даже незначительный успех на олимпиаде вселит в них уверенность в своих силах, а это может привести и к более усиленным занятиям, и к действительным успехам. Победители олимпиады награждаются призами и направляются на районный тур олимпиад.

В течение декады проводятся игры:

Игра “Математическая карусель”. *Математическая карусель* - командное соревнование в решении задач. Всем командам, участвующим в карусели, предлагается в строго определенном порядке (одинаковом для всех команд) один и тот же набор задач, к которым достаточно указывать верные ответы.

Система подсчета баллов такова, что условием успешного выступления не обязательно является решение большого количества задач. Важнее дать как можно больше верных ответов подряд.

Ход игры: Во время игры команда получает очередную задачу, решает ее и дает ответ. Независимо от результата (верный ответ или нет), команда получает следующую задачу. И так далее. Время на решение одной задачи не ограничено, определено только общее время проведения карусели. Игра для команды оканчивается, если у нее кончились задачи или истекло общее время, отведенное для игры.

Подведение итогов игры:

- * Места распределяются согласно количеству набранных баллов.
- * Если команды имеют равное количество баллов, то выше ставится та, у которой больше верно решенных задач.

Начисление баллов:

- * Первая задача стоит 3 балла.
- * Если к задаче дан верный ответ, то команда получает ее стоимость, а следующая задача будет стоить на 1 балл больше.
- * Если на задачу дан неверный ответ, то команда получает за решение 0 баллов, а следующая задача будет стоить на 3 балла меньше, но не менее 3 баллов.

Игра по станциям. Игра по станциям – это командное состязание для обучающихся одной параллели. На каждой станции участникам предлагается несколько задач для письменного решения. За определенное время, решив и оформив задачи на листочках, капитан команды сдает его для проверки жюри. После чего сразу производится разбор заданий, а затем объявляются результаты проверки, каждое задание оценивается определенным количеством баллов. Побеждает та команда, которая наберет больше баллов решающих одинаковые задания.

Математические бои. Математический бой — это командное соревнование по решению математических задач, которое проводится между классами школы или командами различных школ. Данный вид математического соревнования является одной из наиболее сложных форм внеклассной и внешкольной работы с учащимися по математике. Но он имеет давние традиции и особенно популярен у учителей. Победившая команда идет играть в физматбой городской тур.

Ломоносовский турнир среди 7-9 классов, **"Контр-страйк"** среди 8-11 классов,

"Руки солиста" по информатике среди 8-11 клавиатурный конкурс «Руки солиста», разработанный по известной методике В. В. Шахиджаняна, позволяет отработать навыки десятипальцевого набора текста.

Декада заканчивается общешкольным математическим мероприятием, на котором подводятся итоги, отмечаются лучшие работы.

Заключительное мероприятие «Математическая семья»

Заключительное мероприятие проходит в спортивном зале. Красочно оформляется экран, готовится необходимый реквизит. Участвуют команды учащихся 4-5 классов (родитель и ребенок). Этот конкурс проводится уже четвертый год. Участвуют при проведении конкурса все учителя математики, информатики, физики и учителя начальных классов, студенты СВФУ ИМИ. Участвовали до 27 семей. В итоге решили провести городской тур.

28.03.2015г. был проведен I городской конкурса «Математическая семья» в рамках 80-летия физико-математического образования среди 4-5 классов

Состав жюри: 1. Горохова Таисия Николаевна, директор МОБУ СОШ №1 г. Якутска, председатель жюри.

2. Докторова Ульяна Ивановна, главный специалист отдела развития образования УО г.Якутска

3. Ким Ольга Николаевна, МОБУ СОШ № 33

4. Кузьмина Татьяна Ивановна, учитель математики, МОБУ СОШ № 20

5. Степанова Наталья Николаевна, учитель начальных классов МОБУ СОШ № 21

6. Саввинова Мария Николаевна, учитель математики МОБУ СОШ № 1,

7. Слепцова Эльвира Николаевна, учитель математики МОБУ СОШ №1

8. Васильева Надежда Анатольевна, учитель ИЗО и технологии МОБУ СОШ №1, председатель жюри по математическим газетам

9. Филиппова Екатерина Валентиновна, учитель математики, МОБУ СОШ №13, член жюри по математическим газетам

10. Степанова Наталья Николаевна, учитель начальных классов, МОБУ СОШ № 21, член жюри по математическим газетам

11. Андреева Надежда Герасимовна, учитель математики, МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», член жюри по математическим газетам.

Участвовало 7 семей 4 класса и 9 семей 5 класса.

Итоги: Победитель «Математическая семья» (среди 4-х классов) – Москвитины (Константин) МОБУ СОШ № 21, 4б класс

Победитель «Математическая семья» (среди 5-х классов) – Софроновы (Иннокентий) МОБУ СОШ № 20, 5б класс

Диплом I степени:

Максимовы (Айсен) МОБУ СОШ № 33, 4г класс

Соловьевы (Артем) МОБУ ГКГ, 5в класс

Диплом II степени:

Гоголевы (Полина) МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», 4б класс

Семеновы (Эркэн) МОБУ СОШ № 12, 5б класс

Диплом III степени:

Варламовы (Антон) МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», 4а класс

Атласовы (Альберт) МАОУ СПЛ, 5а класс

Номинации:

«Самая маленькая участница» Гоголевы (Наина) МОБУ ЯГНГ «Айыы Кыһата», 4б класс

«Самый маленький участник» Москвитины (Константин) МОБУ СОШ № 21, 4б класс

«За раскрытие темы математической газеты» Эверестова Диана МОБУ СОШ №1, 4б класс

«За содержательность математической газеты» Хадарин Константин, МАОУ СОШ № 23, 5в класс

«За оригинальность математической газеты» Слепцова Виктория МОБУ СОШ № 13, 5а класс

«За изобретательность математической газеты» Охлопков Дмитрий МОБУ СОШ № 1, 5б класс

Отзывы о I городском конкурсе «Математическая семья»

Семья из школы МОБУ СОШ № 33 Максимовы, капитан Айсен 4г класс, мама Сардана Борисовна:

Интересно работать в команде. Участники очень хорошо подготовили визитки – презентации о своей семье, математические газеты. Хороший прием, хорошее техническое оснащение, концертные номера. Интересно было почувствовать себя ребенком. Получили много позитива. Спасибо организаторам!

Взаимодействие семьи и школы в воспитании здорового образа жизни учащихся.

Николаева Мария Анатольевна,
учитель физкультуры

«Семья и школа – это берег и море. На берегу ребёнок делает свои первые шаги, получает первые уроки жизни, а потом перед ним открывается необозримое море знаний, и курс в этом море прокладывает школа».

(Лев Кассиль)

Физическое воспитание детей в семье - это очень важная проблема в воспитании детей. Сегодня, наверное, нет на земле человека, который бы оставался равнодушным к спорту. Спорт - это выражение нашей силы, славы, достижений.

Все понимают роль спорта, но сами взрослые порой почему-то остаются в стороне. Одному не хватает терпения, другому - времени, третьему - организованности. Особенно это важно для родителей. Дети внимательно изучают своих родителей. Детям не с кого брать пример в занятиях спортом.

Движение - основное проявление жизни и в то же время средство гармоничного развития личности. В младенческом возрасте уровень развития двигательных рефлексов является показателем общего состояния здоровья и развития; по активности движений ребенка судят о развитии других сторон личности - в частности, психики. А поскольку движения развиваются и совершенствуются в соответствии с условиями окружающей среды, то степень двигательного развития ребенка в значительной мере зависит от родителей. Все родители хотят, чтобы их ребенок рос здоровым, сильным и крепким, однако часто забывают о том, что хорошие физические данные обусловлены в первую очередь двигательной активностью ребенка, что, помимо движения определенного роста и веса он должен быть ловким, подвижным и выносливым. Результаты исследований подтверждают, что в высокоцивилизованном обществе необходимо будет уделять гораздо больше внимания физическому развитию человека, поскольку становится все меньше стимулов для естественного движения.

Хотим мы этого или нет, но нам не остановить стремительный темп жизни; всевозрастающие требования к глубине и качеству знаний и опыта каждого человека, уменьшение движений и связанное с этим нарушение естественного образа жизни будет закономерно сказываться на наших детях. Чем более крепким здоровьем и хорошими физическими данными мы вооружим наших детей в младенчестве, тем лучше они потом приспособятся к новым социальным условиям. Забота о формировании двигательных навыков ребенка, о достижении необходимого уровня ловкости, быстроты, силы и других качеств является первоочередной задачей матери и отца еще до поступления ребенка в школу.

К сожалению, сегодня физическим воспитанием детей интересуется не больше 20 % родителей.

Поэтому учителя должны стремиться сделать родителей каждого школьника приверженцами физической культуры, своими соучастниками. Для успешного привлечения всех учеников к занятиям физическими упражнениями необходимо, прежде всего, убедить родителей в оздоровительной роли физической культуры, показать им, что в круг задач физического воспитания входит и формирование привычки к работе, в частности учебной.

Для обеспечения эффективности физического воспитания родители должны знать, какое воспитательное влияние на детей осуществляется на уроках и во внеурочное время. Такие знания необходимые для соблюдения преемственности и обеспечение единой педагогической линии в предъявлении требований к ребенку. Между семьей и школой должна быть созданная атмосфера деловых, товарищеских отношений. Ведь речь идет об объединении усилий в решении одной цели.

Эффективной формой такой работы является организация участия родителей в соревнованиях семейных команд. Здесь создаются благоприятные условия не только для всестороннего физического развития и укрепления здоровья всех участников, но и для воспитания правильных отношений в семье (между младшими и старшими детьми, мальчиками и девочками, родителями и детьми). Так, общее участие родителей и детей в спортивной борьбе создает атмосферу свободы, взаимного уважения, стимулирует систематические занятия физкультурой. Основу семейных соревнований составляют эстафеты и командные игры с поочередными действиями участников, где результаты каждого члена семьи суммируются и, таким образом, влияют на распределение мест. Это повышает ответственность и побуждает готовиться к следующим стартам. Это направление очень важно, т.к. решает следующие задачи: расширение воспитывающей среды; увеличение диапазона позитивных влияний на развивающуюся личность школьника; улучшение взаимоотношений учителей, родителей и детей.

Реализация данного направления осуществляется через организацию совместных досуговых мероприятий. Родители помогают классному руководителю, учителю физкультуры в подготовке внеклассных мероприятий, принимают сами в них участие. Все это позволяет родителям лучше узнать своих детей, открыть для себя еще не известные стороны их интересов и увлечений. К

сожалению, активность родителей снижается, когда дети переходят в среднее и старшее звено. Но даже единичные коллективные дела, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект.

Доказано, что совместные занятия родителей с детьми приносят следующие положительные результаты:

- пробуждают у родителей интерес к уровню «двигательной зрелости» детей и способствует развитию у детей двигательных навыков в соответствии с их возрастом и способностями;
- углубляют взаимосвязь родителей и детей;
- позволяют с пользой проводить то свободное время, которое мать или отец посвящают ребенку, служат взаимообогащению, способствует всестороннему развитию ребенка.

Родители – наши помощники и союзники во внеклассной деятельности.

Важнейшим направлением во внеурочной деятельности является сохранение и укрепление здоровья детей, формирование установок на здоровый образ жизни, родители показывают пример своим воспитанникам, принимая участие семьями в школьных соревнованиях.

Одной из форм сотрудничества, которая сближает учителей, родителей и детей в нашей школе

является проведение конкурсов «Новогодние старты», «А ну-ка, девочки!», «Юные защитники Отечества» «Мама, папа, я – спортивная семья» «Семейный волейбол». Эти соревнования проводятся с непосредственным участием в конкурсах родителей. А, проведённые в этом году, соревнования «Безопасное колесо» и «Смотр строя и песни» показали инициативность, ответственность к совместной деятельности детей и взрослых. Совместно с родителями (а они помогают в изготовлении реквизита, художественном оформлении и костюмировании) проводим театрализованные представления, когда в роли артистов выступают дети. Это помогает ребятам перебороть чувство неуверенности в своих силах, которое мешает успешному обучению; заставляет мобилизовать многие внутренние резервы. А когда рядом родители и друзья, самое главное – какая ты личность.

Изменяется и позиция родителей: если вначале они слушатели, потом союзники, затем участники творческих дел.

Естественно, не каждый из детей станет чемпионом, но каждый обязательно должен вырасти крепким и здоровым. Когда люди говорят о счастье, они, прежде всего, желают друг другу здоровья. Так пусть дети будут здоровыми и счастливыми. А это значит, что здоровыми и счастливыми будем мы все.

Артпедагогика в системе уроков-мастерских на уроках литературы как технологии личностного саморазвития учащихся и их творческого самовыражения

*Сергеева Татьяна Власьевна,
учитель русского языка и литературы,
руководитель МО классных руководителей*

«Ценностям нельзя научить, их нужно переживать». В.Франкл

«В душе каждого ребёнка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, то они красиво зазвучат». В.А. Сухомлинский

В настоящее время проявляется очевидный социальный запрос на создание образовательной среды, ориентированной на личность как важнейшую ценность. Воспитательный компонент Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения «требует от педагогов и руководителей органов образования глубокого и вдумчивого подхода к организации воспитательного процесса». Решение масштабных задач, стоящих перед школой, невозможно без обновления содержания, методов и форм обучения.

Педагогу необходимо подобрать такие методы и приемы работы, которые могут научить и воспитать гармонически развитого гражданина, способного творить и созидать. Школа должна противопоставить в наше тяжёлое кризисное время истинные нравственные ценности.

С целью возрождения духовных общечеловеческих ценностей особенно актуально появление арт-педагогике. **Арт-педагогика** – новое направление педагогической культуры, базирующейся на 3 китах: психологии, искусства и педагогики. Инновационный подход в современной педагогике направлен на мобилизацию творческого потенциала личности, отвечает фундаментальной потребности в самоактуализации – раскрытии широкого спектра возможностей человека и утверждения им своего индивидуального неповторимого способа бытия в мире. Путь к этому – в творчестве, в созидательной деятельности.

Артпедагогическое пространство творчества – это территория психологической и физической безопасности. Поэтому педагог не высказывает сравнительные и оценочные суждения, не критикует, не наказывает, не принуждает, не навязывает своих идей и образов.

Естественно, без принуждения идёт погружение в мир музыки, слова, литературы, живописи, хореографии. Рождается сотворчество, в котором нужно общаться, вместе решать возникающие творческие

проблемы. От каждого ребёнка востребуются все его способности, заложенные от природы, даже те, о которых до поры до времени не подозревают ни он, ни его родители или учителя. Самый «закатый» ребёнок, если найти для него почву, если радоваться его дикции, умению чувствовать интонацию, юмору, может раскрыться и стать другим на всю жизнь.

Арт-педагогика имеет с общей педагогикой единые конечные цели – помочь ребёнку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой, научиться жить вместе с другими людьми, научиться познавать окружающий мир по законам красоты и нравственности. Иными словами, помочь развивающейся личности в её социализации и самореализации.

Но есть у арт-педагогики и свои специфические, только ей присущие цели – это формирование этического и эстетического иммунитета личности в процессе развития её духовно-нравственной культуры.

Этический иммунитет – качество личности, которое обеспечивает её устойчивость перед безнравственными явлениями, адекватность её реакции на быстро изменяющуюся социальную ситуацию в обществе, мобилизацию её духовных ресурсов для преодоления как материальных, так и мировоззренческих соблазнов, ведущих к негативной нравственной направленности.

Эстетический иммунитет – умение отличать красоту от красивости, гармонию от дисгармонии, хаоса, эклектики в искусстве, в человеке: в его поступках, поведении, творчестве; быть устойчивым к воздействию массовой, безликой эрзац-культуры.

Перед тем как начать внедрение этой технологии, педагогу необходимо знать особенности внутреннего мира каждого, уяснить психологические, эмоциональные проблемы. Поэтому очень для нас важна квалиметрия (изучение личности со всех сторон). Это не путешествие героя – одиночки дилетанта. В этом процессе участвуют все: учителя, психолог, родители.

Для того чтобы обращение к культуре не носило случайный характер, не превращалось в некое «декоративное излишество», нужна продуманная система работы, благодаря которой воспитание возможности культуры были бы максимально использованы.

На начальном этапе в поисках новых форм работы я ввела в практику уроки, построенные на интеграции литературы, живописи, музыки, игровых элементов. Был создан театральный кружок «Ералаш», который помог раскрыться многим талантам, стал стартовой площадкой их творческому взлёту. Театр обладает большими возможностями многогранного воздействия в силу своей синтетической природы. Театр – это и литературный текст, это пластика и действие актёра, его костюм, грим; это музыка, цвет и свет; это изобразительное искусство художника. Причём, каждое их искусств, выступая в театре в союзе с другими видами искусств, обретает новые, дополнительные возможности воздействия на человека. Ребята знают, что театр – это не только игра, но и работа. Работа, которая требует организованности, учит ответственности, гибкости в общении, коллективному труду, здоровому духу соперничества.

Здесь могут быть востребованы и художники, и изобретатели-фантазёры, и мастера-рабочие, швеи, режиссёры и даже суфлёры. Главное – творчество! Это возможность проявить себя, получить удовольствие от общения, развить свои возможности и, самоутверждаясь, получить заряд хорошего настроения и желание радовать своей работой других.

Всё это: интегрированные уроки, и театр – синтез музыки, поэзии, изобразительного искусства, игры, это множество мироощущений слились в единый блок мировосприятия. Урочная и внеурочная деятельность выступают в единстве учения и воспитания.

Работа начинается **в 5 классе** с простых инсценировок, сочинения сказок, театров-экспромтов, на уроке литературы декламации стихов под музыку, прослушивания классической музыки и рисование музыкальных образов, создание творческой папки. Идёт погружение в искусство, формирование художественной культуры.

С 8 класса работа усложняется. Ученики составляют творческие монологи (по прочитанному произведению рассказ от имени главного героя), выполняют исследовательские работы. С 10 класса проводятся сложные уроки: урок – полилог, урок – исследование, урок – ролевой анализ. Все эти уроки с музыкальным сопровождением, которое готовят дети сами, создаётся презентационный материал, выставляется портретная галерея, обязательным элементом являются инсценировки каждой группы. В конце урока планируется личностная этическая позиция, что отвечает воспитательной цели обучения: способствовать самореализации, творческому подходу к изучению программных произведений.

Итогом нашей деятельности становится **совместное проектирование уроков-мастерских** по духовным ценностям в жизни человека, построенные по принципам сотрудничества с обязательным включением элементов арт-педагогики, технологии критического мышления. Мастерская проходит с пользой для учащихся только тогда, если у них уже имеются необходимые учебные и интеллектуальные умения. Работе в мастерской нужно учить!

Самое сложное в мастерской – подобрать задания, стимулирующие творческую мысль ученика, подталкивающие его к самостоятельному добыванию знаний. Непросто и учителю быть не только участником процесса обучения, а дирижером процесса самопознания учащихся. Мастерские предусматривают вовлечение ребят в исследовательскую и проектную деятельность, приобщение их к творчеству. Эта форма урока позволяет

не только развивать творческие способности учащихся, но и воспитывать у них умение слушать, общаться, вести диалог, уважать мнение других, учит ставить задачи и добиваться их осуществления, вырабатывает готовность к самоанализу и самопознанию.

Мастерские могут рассматриваться и как здоровьесберегающие технологии, снимающие страх ошибки, создающие благоприятную атмосферу творчества.

Класс разделён на 4 творческие группы с учётом индивидуальных особенностей, психологической совместности и степени обученности.

Занятие проводится как итоговое после изучения темы по творчеству писателя.

Это уроки эстетического наслаждения и «нравственного прозрения».

Мой опыт проведения мастерских позволил убедиться в том, что такие уроки дают хорошие результаты. Мастерские, которые я проводила, показали, что не только качество обучения повышается, но и восприятие художественной литературы у учеников становится более глубоким, их взгляды на мир расширяются, меняются способы общения.

А самому учителю мастерская помогает не утратить чувства исторического времени и не остановиться в желании учиться самому.

Так, в 11 классе проведена система уроков - мастерских: по роману «Война и мир» Л.Н.Толстого «Проблемы нравственной свободы героев романа. Что есть истина?» - урок-исследование; по пьесе М.Горького «На дне». «Идейный смысл пьесы. Спор о человеке» - урок - ролевой анализ; по творчеству А.Солженицына, В.Шаламова, якутского поэта И.Арбиты «Непогибшее слово правды. Лагерная тема» - урок – исследование.

Основные элементы технологии мастерских с арт-педагогическим сопровождением:

В начале урока звучит музыка. Начинается показ презентации.

1. Индукция – создание такой исходной проблемной ситуации, которая заинтриговала бы ученика, положила бы начало его творческой деятельности. **Основная цель индукции** – стимулирование учащихся к постановке как можно большего числа вопросов по проблеме и желания найти на них ответы, а также определить круг средств, которые помогут в этом. Например, на уроке по произведению М.Веллера «Приключения майора Звягина» звучит вопрос «Что такое счастье?», на уроке по пьесе М.Горького «На дне» вопрос: «Что такое сострадание?»

2. Работа с материалом (художественные и публицистические тексты, фотографии, музыкальные произведения, картины и др.)

«**Самоконструкция**» – индивидуальное создание гипотезы, решения, текста, рисунка, проекта.

«**Социоконструкция**» – построение этих элементов группой.

«**Социализация**» – все, что сделано индивидуально, в паре, в группе, должно быть обнародовано, обсуждено, все мнения услышаны, все гипотезы рассмотрены.

«**Афиширование**» – вывешивание «произведений» – работ учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, решений) в аудитории и ознакомление с ними.

Осуществляется: индивидуально, в парах, в группах.

Здесь включены элементы арт-педагогики: инсценировки групп, создание творческих монологов, портретная галерея и т.д.

3. Кульминационной точкой является момент «разрыва», когда старое знание не способно удовлетворить возникшей новой потребности.

Возможен **внутренний эмоциональный конфликт**, подвигающий к поиску жизненно важного ответа. На данном этапе ребята вступают в полилог. Например, вопросами полилога могут быть: каких людей больше вокруг нас: Звягиных или его «пациентов»? Кем бы вы хотели быть: Звягиным или его подопечным? Или: Что нужно человеку: настоящая правда или утешающая ложь?

Например, приступая к работе над "**Севастопольскими рассказами**" Л.Н. Толстого, исследуя биографические сведения о молодости самого автора, исполненного честолубивых мечтаний, предлагая ученикам проанализировать собственные ощущения, учитель в завуалированном виде подводит учеников к возвышенному пониманию определения "герой", которое дают сами ученики. К пронзительному реализму адресует их автор рассказов, у него - своя правда о героях. Ученик в нравственном и интеллектуальном замешательстве: старое представление кажется надуманным, а значит, надо искать новую истину, сверяя знание с литературным источником.

4. Результат (афиширование) - предъявление созданного продукта всем участникам, соединение индивидуальных результатов, коллективная работа. Это может быть и небольшая творческая письменная работа индивидуального характера

Цель афиширования – дать возможность ребёнку сказать самое сокровенное, познать наслаждение свободно и ярко писать. Здесь звучат стихи и песни собственного сочинения, эссе.

5. Рефлексия – анализ достижения собственной мысли, чувства, ощущений...

- Что важного ты открыл в содержании мастерской?
- Какая работа в мастерской тебя увлекла?

- Что нового было для тебя в поставленной проблеме?
- Какую строчку, слово, мысль ты уносишь с мастерской?
- Над каким вопросом есть смысл подумать ещё?
- Почему мы сегодня говорим о добре и зле? О нравственности?

Алгоритм проведения урока-мастерской зависит от материала урока, уровня подготовленности класса и т.д.

На всех этапах используются такие элементы арт-педагогики:

- театральная деятельность;
- литературное творчество;
- художественное творчество;
- музыкальное творчество

В ходе работы были проведены исследовательские работы. Например, учащимися выполнены такие исследовательские работы, как «Жизненные пути А.Болконского и П.Безухова», «А.И.Солженицын «Один день Ивана Денисовича», «Соотношение цвета и деталей», «Парадоксальные ответы на неразрешимые вопросы по произведению В.Шаламова «Последний бой майора Пугачёва».

Презентации, инсценировки, творческие монологи героев, подбор музыки ребята делают сами. Уроки проходят в высоком эмоциональном накале, достигают кульминации и успешной, позитивной рефлексии, которая даёт толчок к продолжению системы таких уроков. Ученик на таких уроках должен почувствовать катарсис, получить нравственное прозрение. Книга не просто прочитана, но и прожита.

Под влиянием творческого воздействия у детей были сформированы коммуникативные навыки, повысилась культура общения; они научились вести дискуссию, проводить исследовательскую работу. Учащиеся стали самостоятельными и свободными в выборе, креативными, повысилась самооценка.

Каждый ребёнок талантлив, и наша задача – помочь ему найти сферу реализации своей личности, в которой он будет чувствовать себя комфортно, ощущать собственную значимость и найдёт свой неповторимый путь к достижению индивидуальных вершин.

- Работа в режиме развития критического мышления даёт положительный эффект. Возрос уровень знаний, умений по предмету.

- Работа в режиме артпедагогики учит детей быть гибкими в общении с людьми, вариативными в выборе, выражать себя в красках, звуках, движениях, убирает комплексы, подталкивает к размышлениям о жизни; формируется настоящая личность, воспринимающая мир цветным и многогранным

Восприятие произведения учащимися на таких уроках происходит на нескольких уровнях: понятийном (смысловом), визуальном и слуховом.

Объективным свидетельством результативности данных технологий можно считать:

1. **создание благоприятного климата**, условий для реализации их творческого потенциала, росту общественной активности;

2. **личные достижения учащихся**: все члены кружка – одарённые личности, лидеры школы, победители городских и республиканских конкурсов, не раз выступавшие на телевидении НВК. Творческие выступления освещались в прессе. Повысилась успеваемость. Мой 10а класс вот уже третий год – победитель в конкурсе «Лучший класс года». В классе 4 отличника и 10 хорошистов.

3. **поступления в вузы**: 58,5% (Хабаровский тихоокеанский университет; ЯГУ филологический, юридический факультеты, пединститут; АГИКИ); **в ссузы** – 23,5%: радиотехнический, медицинский, училище искусств, торгово-экономический);

4. **осознание школьных лет как событие в жизни, как успешное и радостное начало биографии.**

Мне как педагогу и человеку эта методика даёт развитие пластичности и креативности профессионального мышления; избавление от негативных профессиональных штампов; расширение методической, технологической, коммуникативной палитры. В мастерских ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам. Эти технологии, основанные на идее социальной реабилитации А.С.Макаренки, идее артпедагогике Т.С.Комаровой, Е.А.Медведевой, А.И.Копытина, идее педагогики коллективных творческих дел И.П.Иванова, идее педагогики сотрудничества В.А.Бухвалова, идее о «развитии личности через воспитание» С. Выготского. Они отличаются своей обращённостью к «я» ребенка, к его интересам, поискам, целям.

Хочется верить, что эти мастерские станут «часом ученичества» в сложной науке жить достойно, в поисках ответа на вопрос о смысле жизни, о месте в ней любви, мечты, чуда, надежды, встречи, «улыбки, прощения и вовремя сказанного нужного слова».

Мне очень нравится образ «спящей почки» в романе В.Дудинцева «Белые одежды»: «...есть такое понятие: спящая почка. У яблони её не видно, но садовник умелой обрезкой дерева может заставить её пробудиться, и тогда на гладком месте вдруг выстреливает новый побег... И у человека бывает что-то похожее на это явление. Ты можешь прожить долгую жизнь и даже отойти в лучшие миры, так и не узнав, кто ты –

подлец или герой». Вот они – наши педагогические задачи: помочь каждому осознать, кто он, узнать себя, поверить в себя, в лучшее, что в нём есть: создать условия, чтобы в каждом пробудились «спящие почки»...

Если мы подтолкнём к размышлениям о непреходящих вечных ценностях: о духовности как активному внутреннему стремлению к истине, правде, добру и красоте, о любви, если научим анализировать движения собственной мысли, чувств, знаний, мироощущений, в споре находить истину, то, мне кажется, мы многое можем сделать для того, чтобы он стал настоящей Личностью, активной, творческой, умеющей воплощать свои замыслы в жизнь, способной созидать во всех областях профессиональной деятельности и обладающей моральными принципами. Личностью талантливой, успешной, счастливой.



Мобу

ГОРОДСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ



Блок о руководителе:

Ф.И.О. - Ипатьева Ольга Юрьевна

Полное название: МОБУ «Городская классическая гимназия» городского округа «город Якутск»

Дата создания учреждения: 5 сентября 1940 года (29 сентября 1941 года)

Описание достижений учреждения, его история:

История Городской классической гимназии г.Якутска уходит своими корнями в далекие 1940-е гг. Предпосылки создания школы были связаны с теми изменениями в системе образования, которые происходили в период сталинской модернизации. Нумерация школ была упорядочена Приказом по Якутскому ГОРОНО от 5 сентября 1940 года. В этом приказе упоминается средняя школа № 8. Новое здание школы на 400 мест строилось с 1937г. организацией «Якутстройтрест» по первому в городе проекту двухэтажного каменного дома на столбчатых фундаментах с сохранением режима вечной мерзлоты. 29 сентября 1941 г., когда средняя школа № 8 переехала в новое здание, принято считать датой рождения школы

О работе средней школы № 8 в первые годы ее деятельности можно судить по отчетам, хранящимся в Национальном архиве Республики Саха (Якутия). Так, отчет директора школы Ф.Н.Шарина содержит информацию об основных направлениях работы школы по итогам первого полугодия 1941/1942 уч.года. После переезда в новое здание начался массовый приток детей в школу. При этом в школу было принято много учащихся из районов ЯАССР. Средняя школа № 8 г.Якутска в начале своей деятельности, таким образом, выполняла функции не только городского, но и республиканского образовательного учреждения. Многие дети из сельской местности могли получить среднее образование только в городе. В 1941/1942 уч.году принято 279 новых учащихся из 92 районных школ. Всего в первый год работы школы в новом здании обучалось 644 учащихся, из них якутов – 532, русских – 102, татар – 2, прочих – 8. Уровень подготовки учащихся был низким, из 644 учащихся 114 были второгодниками. Учащиеся, пришедшие из других школ, особенно сельских, отставали по арифметике, русскому и якутскому языкам.

Оснащенность школы, по сравнению с другими школами города, была достаточно хорошей. Фонд библиотеки насчитывал 5887 книг, физических приборов имелось на сумму 9773 рубля, химических – на 732 руб. Оборудованы кабинеты: биологии на сумму – 2270 руб., истории – 1072 руб., физкультуры – 10894 руб. Имелось географических карт – на 928 руб., методической литературы – на 817 руб.

Особо следует отметить педагогический коллектив школы. Директором школы являлся Федор Николаевич Шарин. В 1941/1942 уч.году в школе работало 27 штатных учителей, 3 совместителя. Учителя имели достаточный опыт. 13 учителей имели опыт преподавания более 10 лет, от 5 до 10 лет – 11 человек, от 1 до 5 лет – 3. Каждый учитель имел нагрузку от 18 до 24 часов. Директор школы Ф.Н.Шарин преподавал историю в 10 классе, имел нагрузку 5 часов. В школе работали завуч Е.Смирнова, учителя С.В.Ларионов (якутский язык), Е.И.Корнилова (якутская литература), В.П. Ушницкая (биология), Г.Г.Алексеев (математика), М.П.Васильев (география), Н.Д.Соловьев (черчение и рисование), М.С.Зарубина (химия), Р.С.Саввина и Д.И.Винокуров (русский язык и литература), Д.М.Сивцев (физика), А.Н.Кириллова и П.И.Шадрин (математика),

Смирнова (сельское хозяйство), Аверенская (военное дело), Якубик и Ф.Г.Сафронов (история), учителя начальных классов Н.Д.Соловьева, С.Н.Черемкин, М.П.Апросимова, А.И.Шишлянникова, Н.И.Чегдаева, А.Н.Евсеев, Т.Л. Кугаевская, А.Н.Попов, старшая вожатая А.А.Фролова.

В школе проводились мероприятия в помощь фронту. Организован сбор цветных металлов. За первое полугодие 1941/1942 уч.года собрано 1 кг 127 гр. серебра, 1 кг 610 гр. меди, 4 кг бронзы, 17 кг 500 гр. алюминия, 2 т 92 кг чугуна и железа. Проводился сбор теплых вещей (пальто, валенки, шапки, чулки, белье, рукавицы, теплые носки, брюки, заячьи шкуры), которые посылками были отправлены на фронт. Собраны облигации на сумму 48 460 руб. Учащиеся школы внесли в фонд строительства колонны танков 1247 руб.

Из отчета директора школы Ф.Н.Шарина за первое полугодие 1942/1943 уч.года видно, что уровень преподавания в школе, несмотря на военное время, был достаточно хорошим. Проводились лабораторные работы по физике, демонстрационные опыты по химии, на уроках биологии использовались гербарии, микроскопы. Уже в то время на уроках применялись технические средства обучения. Так, на уроках истории учитель Афанасьева А.Я. пользовалась проекционной аппаратурой (аласкопом, фонарем, киноаппаратом). Использовались учебники на якутском языке, но они имелись не по всем предметам.

Таким образом, средняя школа № 8, являлась одной из первых средних школ города, имела достаточно хорошую материальную базу, сильный педагогический коллектив.

Дальнейшая реорганизация школы связана с введением в СССР раздельного обучения. Так как советское правительство ставило вопрос о введении раздельного обучения в столицах автономных республик достаточно жестко, и при том предусматривалось, что раздельные школы должны были иметь наилучшие условия, мужской стала СОШ № 9, женской СОШ № 7, на базе школы № 8 была создана 8-я семилетняя женская школа. В Национальном архиве Республике Саха (Якутия) имеется отчет школы за 1944/1945 уч.год. Из отчета видно, что к этому времени школа в данном статусе работала второй год, то есть была реорганизована с 1943/1944 г., с момента введения раздельного обучения в СССР.

В школе в 1944/1945 уч.году имелось 20 классов, в которых обучалось 689 учащихся. Основной педсостав школы составляли 23 педагога. В школе в это время работали: З.Н.Покровская (директор, учитель русского языка), учителя русского языка Гуляш Л.А., Чернова А.С., Николаева В.В., математики З.И.Танас, А.И.Дудкина, учитель биологии и химии Н.В. Батурина, учитель немецкого языка Э.К.Эккерт, историк Л.Н.Романова, географ М.К.Макаренко, химик Л.Ф.Ларионова, учитель черчения и рисования Л.А.Ким, преподаватели военной подготовки Н.А.Бянкина, Н.А.Аверенская, учителя начальных классов Т.И.Мосина, Е.А.Тюменцева, Ф.Г.Воронич, Е.Г.Кочешкова, Д.Е.Фроловская, В.И.Чекмарева, А.И.Никитина, М.А.Уваровская, П.П.Грязнова. Краткие характеристики учителей свидетельствуют о том, что предметники в основном имели высшее, незаконченное высшее или среднее специальное образование.

Отчеты свидетельствуют, что преподавание в 8-ой школе всегда было организовано на высоком уровне. Учителя использовали на уроках наглядные материалы, таблицы, многие из которых изготавливали самостоятельно. На уроках биологии, химии проводились лабораторные работы, использовались микроскопы. На уроках географии ученики изготавливали модели земного шара из глины. Проведенные в конце учебного года экзамены показали хороший уровень усвоения материала школьницами. Большинство учениц сдали экзамены на 4 и 5. Радость от хорошо сданных экзаменов и окончания второго учебного года деятельности семилетней женской школы № 8 г.Якутска совпали со всеобщим ликованием в стране, связанным с долгожданным праздником Победы.

С момента создания школа № 8 отличалась сильным педагогическим коллективом. В школу приходили и оставались работать в ней настоящие профессионалы, уровень преподавания в школе всегда был и неизменно остается очень высоким.

Долгие годы работали в школе учителя, чьи имена вошли в золотую летопись не только восьмой школы, но и республики:

- учитель истории - кавалер ордена Ленина, Заслуженный учитель ЯАССР Романова Лидия Николаевна;
- учителя русского языка и литературы – отличники народного просвещения Михайлова Мария Трофимовна и Черных Алла Дормидонтовна, Заслуженный учитель школ ЯАССР Орлова Тамара Ивановна,
- учитель географии - Заслуженный учитель ЯАССР Чиряева Зинаида Андреевна,
- учителя математики - отличники просвещения СССР Шамсутдинова Зоя Константиновна и Кузакова Галина Яковлевна,
- учителя химии – ветеран Великой Отечественной войны, кавалер Отечественной войны 2 степени, Заслуженный учитель школ ЯАССР Корнилова Валентина Григорьевна и отличник просвещения СССР Брюханова Мария Илларионовна,
- учитель физики - отличник народного просвещения Попова Зоя Ивановна,
- учителя начальных классов - Попова Екатерина Ильинична и отличник народного просвещения, обладатель знака отличия «Гражданская доблесть» Володько Валентина Петровна,
- учителя английского языка - Отличник просвещения РФ, Учитель учителей, стипендиат Фонда Дети Саха-Азия Багынанова Светлана Георгиевна и Ветеран труда Черных Мария Андреевна,
- учителя трудового обучения - Ленская Антонида Никитична и Никитина Ада Петровна.

В 1963 г. в школу пришла молодая учительница математики Югова Нелли Николаевна. Ее встретил дружный и сплоченный коллектив, где старшие, мудрые педагоги делились опытом с молодыми. Политзанятия, художественная самодеятельность, с работы раньше 10 вечера редко удавалось уйти. А работа классного руководителя! Кто считал время, которое истинный учитель отдает своим питомцам? Он с ними всегда. А сколько открытых уроков и мастер-классов для учителей города и республики дала за 50 лет работы Югова Нелли Николаевна - отличник народного просвещения СССР, Заслуженный учитель России, обладатель Почетной медали «Народное признание педагогического труда» Всероссийского педагогического собрания.

В том же 1963 году в школу пришла и Кошечкина Алла Ивановна. Она сразу окунулась в атмосферу творчества, взаимопонимания, доброжелательного отношения со стороны опытных педагогов. "Ведь мы не только учим своему предмету, но и воспитываем так, чтобы каждый из них стал человеком", - убеждена Алла Ивановна Кошечкина, учитель русского языка и литературы, отличник народного просвещения РФ, обладатель Гранта мэра города Якутска "За верность и преданность педагогической профессии", отдавшая восьмой школе более 40 лет.

И сегодня работает в гимназии Солодовникова Людмила Степановна, которая пришла в школу в 1967 году. Встречи иностранных делегаций, публикации в педагогической печати, участие в издании книг на немецком языке, организация DSD-shule, и это все помимо ежедневных уроков. На все хватает сил и неукротимой энергии Людмилы Степановны, Заслуженного учителя Республики Саха (Якутия), отличника народного просвещения РФ, обладателя гранта мэра г. Якутска «Учитель-методист».

Есть еще одна замечательная традиция восьмой школы: возвращаются в школу учителями бывшие ученики. Сегодня плодотворно трудятся в родных стенах Андреева Клара Егоровна - учитель начальных классов, кандидат педагогических наук, победитель республиканских конкурсов "Лучший классный руководитель", «Учитель года», обладатель Гранта Президента РФ «Лучший учитель», Почетный работник общего образования РФ; Скрябина Лидия Михайловна - учитель английского языка, кандидат педагогических наук, Почетный работник общего образования РФ; Софронова Любовь Вениаминовна - учитель математики, заместитель директора по УВР, Почетный работник общего образования РФ, Гусманова Инна Рашитовна - учитель математики, заместитель директора по УВР, отличник образования РС(Я); Алексеева Александра Егоровна - учитель русского языка и литературы, Почетный работник общего образования РФ, подготовившая выпускников, набравших 100 баллов по русскому языку и литературе; Соловьева Елена Николаевна - учитель истории и обществознания, отличник образования РС(Я), обладатель Гранта мэра г. Якутска «Общественное признание»; Готовцева Ирина Николаевна - учитель английского языка, отличник образования РС(Я).

Сохраняя лучшие образовательные традиции, Городская классическая гимназия остается одним из самых востребованных общеобразовательных учреждений в городе и республике. Анализ образовательных запросов родителей и общественности, образовательные традиции, сложившиеся в гимназии за многие годы определили ее миссию – развитие интеллектуальных способностей обучающихся и формирование толерантной культуры в многонациональном обществе.

В 2003 году СОШ №8 г. Якутска, в соответствии с запросом социума, обрела статус гимназии. Городская классическая гимназия расположена в окружении учреждений и организаций науки, образования, культуры, искусства, здравоохранения. Поэтому основными заказчиками муниципальной образовательной услуги начального, основного, среднего общего образования и социальными партнерами являются представители науки, образования, искусства и культуры. Такое влияние и определило гуманитарную направленность Образовательной программы МОБУ «Городская классическая гимназия». Надо отметить, что гуманитарная направленность Образовательной программы заключается не столько в увеличении числа часов на гуманитарные предметы, сколько в гуманитарной сущности урочной и внеурочной деятельности, взаимоотношений всех участников образовательного процесса.

Гимназия на протяжении ряда лет являлась Республиканской экспериментальной площадкой (РЭП) по теме «Педагогические условия саморазвития школьников в контексте гуманитаризации образования», в 2008 года гимназии присвоен статус РЭП по теме «Модель открытой образовательной среды гимназии как условие формирования коммуникативной компетентности личности». С 2011 года ГКГ - Базовое учреждение Федеральной стажировочной площадки ИРОиПК по теме «Модель открытой образовательной среды гимназии в условиях реализации ФГОС». Координатором экспериментальной и научной деятельности гимназии является кандидат педагогических наук, Почетный работник общего образования РФ, обладатель Гранта Президента РС(Я) «Лучший учитель» Борисова Александра Николаевна. Под ее руководством коллектив гимназии активно внедряет в образовательный процесс новые педагогические технологии, учителя успешно участвуют в городских, республиканских профессиональных конкурсах. Среди педагогов гимназии Ильин Степан Васильевич - дипломант XI Всероссийского конкурса «Мастер педагогического труда по учебным и внеучебным формам физкультурно-оздоровительной и спортивной работы», Платонова Анна Алексеевна - победитель республиканской игры «Профи Учитель» в номинации «Лучший учитель русского языка», учитель математики Ноговицына Нина Александровна - финалист республиканского конкурса «Учитель года», Иванова Тамара Афанасьевна - финалист городского конкурса «Учитель года».

В основе реализации образовательной программы гимназии лежит системно-деятельностный подход,

который предполагает разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. Интеллектуальное развитие, творческая самореализация и социальная адаптация – вот «три кита», на которых выстроен образовательный процесс гимназии.

Среди выпускников гимназии – призеры городских, республиканских, всероссийских и международных предметных олимпиад, научно-практических конференций, различных конкурсов и соревнований. Только в 2015 году победителями и призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников стали 70 гимназистов, регионально этапа – 15, пятеро учеников представляли республику на заключительном этапе. И за каждой победой стоит кропотливый труд учителя, вложившего в ученика свою душу и свои надежды. Работа с одаренными детьми – одно из основных направлений деятельности учителя химии, Почетного работника общего образования РФ Широких Лидии Дмитриевны и учителя биологии, Почетного работника общего образования РФ Коколовой Светланы Лукиничны. Среди их воспитанников не только призеры олимпиад различного уровня, но и выпускники, получившие 100 баллов на ЕГЭ.

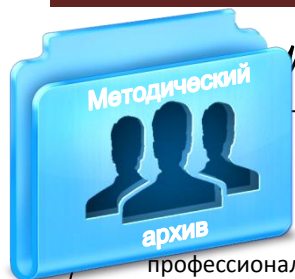
Одно из приоритетных направлений интеллектуального развития школьников – исследовательская деятельность, перспективная образовательная технология, позволяющая комплексно решать вопросы обучения, воспитания, развития личности. В целях развития навыков проектной и исследовательской деятельности в гимназии, начиная с начальной школы, проводят элективные курсы «Основы научно-исследовательской деятельности» учителя Исаева Любовь Иннокентьевна – обладатель Гранта Президента РФ «Лучший учитель», Почетный работник общего образования РФ, Бурнашева Людмила Николаевна и Марьясова Светлана Николаевна – отличники образования РС(Я). Для учащихся 8-х и 10-х классов обязательными являются творческие экзамены, на которых школьники представляют проекты, выполненные в рамках учебных предметов и внеучебной деятельности. Интересными, имеющими практическую значимость, всегда бывают проекты, выполненные под руководством учителей технологии Индеева Михаила Прокопьевича и Свиридкиной Оксаны Викторовны.

Наиболее успешно организует исследовательскую деятельность учитель физики, Почетный работник общего образования РФ, обладатель Гранта мэра г. Якутска «Учитель-исследователь» Павлова Надежда Васильевна, привлекая к научному руководству ученых из учреждений Сибирского отделения Российской Академии наук, Академии наук Республики Саха (Якутия), Северо-Восточного федерального университета имени М.К.Аммосова – выпускников средней школы № 8, многие из которых стали известными учеными. Для того, чтобы стимулировать интерес к науке, в гимназии проводятся научно-практические конференции, в которых участвуют все гимназисты: 1-4 классы – «Мир вокруг нас»; 5-6 классы – «Первые шаги в науку»; 7-8 классы – школьный этап конференции «Шаг в будущее», 9-11 классы представляют свои работы на предметных конференциях.

Исследовательская деятельность учащихся продолжается во внеучебное время. Под руководством учителя географии, Почетного работника общего образования РФ Неустроевой Анны Ивановны гимназисты, члены клуба «Юный геолог», отправляются в геологические походы, где они на практике применяют полученные на уроках знания, проводят научные исследования и делают свои первые открытия.

В результате целенаправленной деятельности по организации НИД, учащиеся ежегодно успешно выступают на различных научных мероприятиях. В 2011 – 2014 гг. в республиканской научной конференции молодых исследователей «Шаг в будущее – Инникигэ хардыы» имени академика В.П. Ларионова 15 учащихся стали лауреатами, 25 – дипломантами; 5 гимназистов стали дипломантами и лауреатами Всероссийского форума научной молодежи «Шаг в будущее» (Москва), Поволжской научной конференции им. Н.И. Лобачевского (Казань), Всероссийской научно-творческой конференций учащихся «Интеллектуальное возрождение» (Санкт-Петербург).

Другим важным направлением, на которое делается особый акцент в образовательном процессе гимназии, является формирование коммуникативной компетенции обучающихся. В гимназии стали традиционными конкурсы ораторов, проводимые в рамках различных предметных недель, литературно-музыкальные и поэтические вечера, проводимые методическим объединением учителей русского языка и литературы под руководством Заслуженного учителя РС(Я), обладателя Гранта Президента РС(Я) «Лучший учитель» Платоновой Людмилы Саввичны. Для расширения возможностей социализации обучающихся, эффективной подготовки выпускников гимназии к освоению программ высшего профессионального образования, к построению дальнейшей профессиональной карьеры организована работа редакционно-издательского центра, который объединяет дискуссионный клуб, издательство гимназии (газеты «Феникс», «Исторический портал». «Журнальчик»), радио гимназии «Гимназист – FM».



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Платонова Людмила Саввична специалист, обладающий высоким уровнем профессионального мастерства, свободно владеющий методикой преподавания, глубоко знающий и любящий свой предмет, на протяжении многих лет русский язык и литература как основополагающие дисциплины школы приумножены Платоновой Людмилой Саввичной новыми разработками дидактических и методических материалов, эффективными технологиями преподавания, а также сопутствующими дисциплинами.

Высокий научно-методический уровень учителя позволяет добиваться отличных результатов в обучении и воспитании школьников. Среди ее учащихся неоднократные победители городских и республиканских олимпиад:

- 2000-2001 уч.г. - 1 место в городской, III место в республиканской по литературе Находкиной М., III место в городской по литературе Васина Л. (1 о кл.);

- 2001-2002 Уч.г. - 1 место в городской олимпиаде по русскому языку Уфимцева А. (8 кл.), II место в городской по литературе Спиридонова К. (8 кл.), III место в городской по русскому языку Сукневой Е. (11 кл.), II место в городской и IV в республиканской олимпиадах по литературе Находкиной Марии;

- 2002-2003 уч.г. - диплом 3 степени на республиканской НПК «Шаг в будущее» Федорова Т. И Находкиной М.,

- 2003-2004 уч.г. - 1 место в городской олимпиаде по русскому языку Нынныровой А.;

- 2004 - 2005 уч.г. - 3 место в городской олимпиаде по русскому языку Нынныровой А.;

- 1 место на городском литературном конкурсе, посвященном 55-летию Победы в ВОВ (11 кл.), в конкурсе Юморина 2001 (10 кл.), II место на городском конкурсе чтецов Савиновой И.

Доказательством высокого профессионального мастерства являются также:

- открытые уроки, данные на уровне города, республики (1999 год - на республиканском уровне «Литературное путешествие по пушкинским местам», «Мой покой дух не знает» (М. Ломоносов), «Моя Мадонна»; 2000, 2002 год - мастер-класс по обучению интерпретации поэтического текста, «Народ и личность» в поэме Е Евтушенко «Братская ГЭС»);

- выступления на семинарах, НПК города, республики (1998г. - «Анализ текста художественного произведения» для слушателей республиканских курсов при ИПКРО; 1999 - «Работа по опорным словам на уроках интерпретации текста художественного произведения»; 2000 - «Работа по учебнику нового поколения М. Разумовской» для слушателей ИПКРО; 2001-2002 - стендовая защита на НПК «Формирование читательской культуры учащихся», доклад и мастер-класс на II городском слете творчески работающих учителей);

- публикации (1999 - Сб. «В мире Пушкина» ст. формы внеклассной работы по литературе. Сб. «На пути к саморазвитию» - «Организация работы кафедры гуманитарных дисциплин в свете гуманистической парадигмы образования», Сб. «Формирование личности на уроках литературы»; 2002 г. - Сб. «Сохраним духовную Россию» мастер-класс по интерпретации поэтического текста).

Большой опыт Платоновой Л.С. востребован учителями города. На протяжении многих лет она возглавляет городское методическое объединение учителей русского языка и литературы, оказывая практическую помощь учителям г.Якутска. Людмила Саввична - член ГЭК ФЛФ ЯГУ 1999,2000,2001, принимает участие в работе ГЭК по проверке ЕГЭ по русскому языку.

За многолетний и плодотворный труд Платонова Л.С. награждена Почетной грамотой МО ЯАССР - 1990 г., знаком «Отличник народного просвещения» - 1994 г., юбилейной Пушкинской медалью «Ревнителю просвещения» - 2000 года, стипендиат фонда «Дети Саха-Азии» - 1995 г.

Платонова Л.С. имеет высокий уровень общей культуры и эрудиции, способна увлечь своих учеников. Пользуется заслуженным авторитетом среди учащихся, родителей и учителей города и республики.

Важным условием образовательного процесса гимназии является непременно участие каждого ученика в литературно-музыкальных постановках, которые проходят в 1-4 классах в рамках «Книжкиной недели» и «Литературного бала», в 5-8 классах – «Театральной весны». В 9-11 классах интеллектуальные конкурсы «Мисс гимназия», «Первый парень» и «Рождественские балы» основаны на историческом и литературном материале, привязанном к определенной исторической эпохе или событию. Совместная деятельность учителей русского языка и литературы (Платонова Л.С., Алексеева А.Е., Давыдова В.М., Гомзякова А.О., Платонова А.А.), классных руководителей и педагога-организатора дает возможность детям проникнуть в мир русской и зарубежной классики через воспроизведение ее на сценической площадке. Вовлекаясь в процесс изучения литературного текста, атмосферы эпохи, человеческих отношений, ребенок приобретает и использует

возможность индивидуально оценивать материал и предлагаемые обстоятельства, тем самым обогащаясь опытом интеллектуального анализа. Драматическое искусство позволяет детям почувствовать себя в этой жизни востребованными, раскрыть свои творческие способности и индивидуальность.

Учителя иностранных языков ведут большую работу по включению учащихся гимназии в международные проекты, что отвечает требованию повышения коммуникативной компетенции обучающихся. Гимназия сегодня является партнерской немецкой школой DSD. При успешной сдаче экзаменов учащиеся получают дипломы немецкой школы, дающие право поступать в высшие учебные заведения Германии и других европейских стран (руководитель проекта - отличник молодежной политики РС(Я) Докторова Туяна Васильевна). Традиционными стали ежегодные поездки учащихся гимназии в языковые школы Франции и их участие в проекте «Жипто – Сонор», успешные выступления на Днях Франкофонии в СВФУ под руководством учителя французского языка, Почетного работника общего образования РФ, обладателя Гранта Президента РФ «Лучший учитель» Оросиной Марии Жарафовны. Учителя английского языка (Борисова А.Н., Скрябина Л.М., Шишигина Ю.И., Пахомова В.М.) тесно сотрудничают с ассоциацией учителей Техаса (США), что дает им возможность участвовать в семинарах, научно-практических конференциях, видеоконференциях с коллегами из США и других стран. Языковые курсы в странах изучаемого языка являются неотъемлемой частью учебного процесса

Участие гимназистов в работе клубов «Что? Где? Когда?», «Дебаты», «Любителей интеллектуальных игр», «Фемида». «Музей истории гимназии» расширяет не только интеллектуальные способности, но и дает возможность совершенствования коммуникативных навыков, предоставляет возможность ученику более точно определить сферу своих интересов. Команды гимназии по играм «Что? Где? Когда?», «Дебаты», КВН неоднократно становились победителями и призерами городских и республиканских чемпионатов, и в этом несомненная заслуга учителей истории и обществознания Почетного работника общего образования РФ, обладателя Гранта Президента РС(Я) «Лучший учитель гуманитарного цикла» Слепцовой Анастасии Семеновны и Соловьевой Елены Николаевны, заместителя директора по УВР, отличника образования РС(Я), призера республиканского конкурса «Учитель года» Волченко Владимира Петровича.

Информационная компетентность современного человека играет сегодня первостепенную роль. Конкурсы «Лучший пользователь персонального компьютера» и «Мой полезный гаджет», рекламных видеороликов и флеш-анимаций, проводимые учителем информатики, отличником образования РС(Я) Платоновой Лилией Рейновной, позволяют гимназистам уверенно чувствовать себя в информационном пространстве и идти в ногу со временем.

Кинофестиваль «Счастливый кадр» является знаковым событием гимназической жизни, объединяющим все возрастные категории обучающихся, родителей и педагогов. Темой кинофестиваля ежегодно становятся важные события в жизни города, республики и страны. Так, в 2014 году темой кинофестиваля стали Год культуры в РФ, Год Арктики в РС(Я) и Год народной инициативы в г. Якутске. В фильмах, представленных на кинофестиваль, проявляются и интерес к культуре своей родины, и творческое взаимодействие всех участников образовательного процесса, и сформированность информационно-коммуникативной компетентности.

Республиканские проекты «Музыка для всех» и «Шахматы» успешно реализуются в гимназии благодаря творческой инициативе музыкального руководителя Голоковой Марины Альбертовны и руководителя Клуба интеллектуальных игр Винокурова Якова Григорьевича. Обучение основам шахматной игры начинается с первого класса. В начальной школе ведется элективный курс «Шахматы», а старшие ребята имеют возможность заниматься в шахматном кружке. Получив первоначальные навыки игры в стенах родной школы, юные шахматисты оттачивают мастерство в различных турнирах. Среди учеников гимназии неоднократные чемпионы города, республики, России и мира по шахматам и шашкам.

Важным направлением Программы воспитания и социализации обучающихся, в контексте задач гражданского и патриотического воспитания являются проекты социальной помощи ветеранам войны и тыла, инвалидам, детям сиротам, реализуемые под руководством заместителя директора по воспитательной работе, Почетного работника РФ, обладателя Гранта Президента РФ «Лучший учитель» Дегтяревой Любови Кондратьевны. В гимназии традиционно проводятся акции «От поколения к поколению», «ГКГ – городу Якутску». Проекты краеведческого содержания, изучения истории страны: поисково-исследовательская работа «Моя семья в годы войны», «Якутия в годы войны», «Выдающиеся люди моей страны» и т.д. Участвуя в этих акциях, гимназисты острее осознают важность помощи детям, пожилым людям. Они отмечают, что намного приятнее сделать что-то для других, чем просто для себя. Активными участниками акций являются и заведующая библиотекой Месянкина Людмила Викторовна, и психолог Лахмостова Светлана Александровна, и социальный педагог Ксенофонтова Мария Ивановна. Тем самым, социальные проекты способствуют становлению духовно-нравственных позиций личности учащегося, развитию человеческих качеств – доброты, милосердия, взаимопомощи. Ежегодная акция «Многоликий Якутск», проводимая в День рождения города, формирует толерантное отношение к представителям всех культур многонациональной республики, воспитывает чувство национального самосознания.

Формирование у обучающихся и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни,

сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганда физической культуры, спорта, туризма – основное направление деятельности учителей физической культуры: отличника образования РС(Я) Тереньевой Аллы Владимировны и отличника физической культуры и спорта РС(Я) Ибрагимовой Зили Мухарамовны.

Одной из составляющих частей модернизации образования является участие родительской общественности в жизни школы. Опыт показывает, что развитие общественной составляющей в управлении образованием помогает привлечь в образовательное учреждение дополнительные ресурсы, внимательнее относиться к актуальным запросам семьи и общества. В Городской классической гимназии участие в управлении родителей и общественности реализовано через Управляющий совет, Попечительский совет, Родительский комитет и Совет выпускников школы. Задачи, которые решаются всеми органами общественного управления, преследуют одну цель - сделать гимназию более открытой, прозрачной, приветливой и привлекательной для всего местного сообщества. Местное сообщество должно знать об успехах, о проблемах нашей гимназии.

Родители, как основные заказчики образовательных услуг вправе предъявлять требования не только к образовательному процессу как таковому, но и к той макросреде, которую сегодня формирует школа и в рамках которой происходит социализация личности ребенка. Образование не должно сводиться только к усвоению знаний, а предполагает развитие мыслящей, деятельной, творческой, а главное, здоровой личности.

Мы понимаем, что формирование личности во многом является успешным, если ребенок активно участвует и является инициатором дел, направленных на улучшение качества жизни, защиту окружающей среды, помощь лицам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Участие в социальных проектах совместно с родителями развивает у ребенка отзывчивость, чувство сострадания, формирует духовно-нравственные качества, способствует формированию активной жизненной позиции, уверенности в собственных силах, чувству патриотизма. Родители сегодня – это не только заказчики образовательных услуг, но и реальные партнеры гимназии в деле воспитания и социализации наших детей.

Сегодня гимназию можно сравнить с деревом-великаном, которое стоит на мощных корнях образовательных традиций, заложенных в далеких 40-х годах прошлого века, и высокопрофессиональных педагогических кадров, которые дают рост молодым побегам - гимназистам, устремленным в будущее. Образовательное пространство гимназии открыто для совместной интеллектуальной и творческой деятельности всех участников образовательного процесса и социальных партнеров, что и является основой для подготовки выпускника, смело смотрящего в будущее и уверенного в своих силах.

Директора СОШ №8 – МОБУ ГКГ

Шарин Фёдор Николаевич

Покровская Зоя Николаевна

Новопашин Дмитрий Георгиевич

Прокопьева Виктория Алексеевна

Винокуров Иван Иванович

Таубер Галина Григорьевна

Отмахова Мария Григорьевна

Константинова Валентина Николаевна

Пахомов Иван Николаевич

Скоморохова Валентина Степановна

Михеев Андрей Иванович

Борисов Владимир Дмитриевич

Колодезникова Мария Георгиевна

Устинова Галина Ильинична

Ипатьева Ольга Юрьевна

Новопашин Дмитрий Георгиевич - Заслуженный учитель Якутской АССР и школы РСФСР, отличник народного просвещения, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, Почетный гражданин г. Якутска

Организаторские способности, инициативность, незаурядный характер, твердость, ответственность, умение доводить дело до конца - все это позволило Д.Г. Новопашину долгие годы работать директором средних школ №8, №10 г.Якутска. Он пользовался заслуженным уважением и авторитетом среди учащихся, учителей, родителей, общественности.

Пахомов Иван Николаевич - Заслуженный учитель Якутской АССР, отличник физической культуры и спорта

В 1947 г. успешно окончил физико-математический факультет Якутского педагогического института. Педагогическую деятельность начал в Намской средней школе. Преподавал в Якутском, Чурапчинском училищах. С 1957 г. работал в Ытык-Кельской средней школе, с 1961 г. – учитель, директор Игидейской восьмилетней школы, школы № 8 г. Якутска. В 1979-1983 гг. – инспектор Министерства образования ЯАССР. В 1983-1985 гг. – председатель профсоюза учителей района.

Винокуров Иван Иванович - *Заслуженный учитель школ ЯАССР и РСФСР, отличник народного просвещения, кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени.*

Один из известнейших деятелей народного образования в Якутии. Среднее образование получил в духовной семинарии и начал педагогическую деятельность с 1920 г. в Намском, Мегино-Кангаласском районах. С 1930 г. – заведующий Ленским РОНО, с 1934 г. – заведующий Усть-Майским РОНО. С 1936 по 1938 гг. обучался в Якутском учительском институте и работал завучем в школах №№ 2 и 4 г. Якутска. В 1945 г. назначен инспектором школьного управления Министерства просвещения ЯАССР. С 1954 г. работал директором в школах Алданского района, а затем в школе № 8 г. Якутска.

Был очень строг и требователен к себе и другим, увлекал коллектив учителей личным примером: добросовестным отношением к служебным обязанностям, аккуратностью в работе и высокой внутренней организованностью. Долголетняя инспекторская работа помогала ему глубже вникать в учебно-воспитательный процесс школы. Он оказывал систематическую помощь молодым учителям, организовывал изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта, регулярно контролировал ведение школьной документации и ученических тетрадей, углублённо изучал систему и стиль работы отдельных учителей. Обладал высокой педагогической культурой и глубокими знаниями, пользовался заслуженным авторитетом учительства республики.

Отмахова Мария Григорьевна - *Заслуженный учитель ЯАССР, медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За трудовое отличие», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина»*

Получив специальность учителя математики и физики средней школы, в 1942 г. была назначена сначала директором мужской семилетней школы №5, затем директором школы №17, где проработала до 1954 г. В школе №8 г. Якутска работала директором дважды: в 1954-1958 гг. и в 1967-1971 гг. В 1971-1985 гг. преподавала в Якутском государственном университете.

Под руководством М.Г. Отмаховой школа №8 стала одной из лучших в городе. На всех предметных городских и республиканских олимпиадах учащиеся школы №8 каждый год занимали призовые места. Готовили школьников к олимпиадам учителя-предметники, в том числе по физике – Мария Григорьевна. В это время в школе было хорошо поставлено преподавание военного дела, профильное обучение (на базе типографии, магазина «Малыш», автодело), работал Клуб интернациональной дружбы, ученики с преподавателями ездили по районам республики, знакомясь с историей родного края. Очень хорошо была организована спортивная работа, учащиеся получали призы и грамоты во всех городских соревнованиях.

Работая в школе, М.Г. Отмахова проявила себя как опытный педагог, любящий детей, преданный делу воспитания молодого поколения. Нелегкий труд учителя и директора школы приносил ей радость и глубокое удовлетворение. Будучи директором нескольких школ г. Якутска в течение почти восемнадцати лет, М.Г. Отмахова проявила себя как справедливый, ответственный, требовательный, вдумчивый, заботливый и уважающий людей руководитель.

Михеев Андрей Иванович - *Заслуженный работник народного хозяйства РС(Я).*

Окончил Якутский пединститут, историко-филологический факультет. Работал 1 секретарем Орджоникидзевского РК ВЛКСМ, секретарём парткома совхоза «Октябрьский», заведующим отделом пропаганды и агитации, 2 секретарём Усть-Майского РК КПСС, 1 секретарём Якутского обкома ВЛКСМ. Из комсомольских работников одновременно в 1971 году пришли работать в школу №8 Михеев Андрей Иванович (директором) и Рыбкин Александр Петрович (зам. директора). Также они вели в старших классах историю (Андрей Иванович) и обществознание (Александр Петрович). В 1974 году Михеев А.И. перешёл работать секретарём обкома профсоюза работников госучреждений, а затем – генеральным директором ТЭПО «Якуттурист».

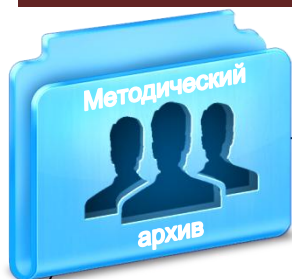
Борисов Владимир Дмитриевич - *Заслуженный учитель ЯАССР, медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина»*

В 1951г. Окончил математический факультет Тамбовского педагогического института и в составе интернационального десанта приехал в Якутию. Молодой специалист был распределен в Тунгюлюнскую среднюю школу Мегино-Кангаласского района учителем математики и физики в старших классах.

Инициативного организатора, способного руководителя В.Д.Борисова в 1957г. назначают директором Нижне-Бестяхской средней школы, где он успешно проработал до 1979г. Энергичный, требовательный директор за 22 года работы внес много нового в учебный процесс, в укрепление материальной базы школы.

В 1980г. Министерство просвещения пригласило В.Д.Борисова в г.Якутск, назначив директором средней школы №8. Благодаря удачному тандему директора с завучем В.Н. Яскеляйнен оживилась методическая работа. Активно изучался, обобщался и распространялся опыт учителей школы.

В 1986 г. В.Д.Борисова направляют директором во вновь открывающуюся школу №26 г.Якутска, где он проработал до 1989 г., до ухода на заслуженный отдых.



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

**..Заведующему Якутского ГУНО Евсиковой Е.И.
от выпускников первого послевоенного (1954 г.) выпуска
Тюнгюлюнской средней школы Мегино-Кангаласского улуса 20.05.2004 г.**

Письмо-ходатайство

К Вам обращаются выпускники первого послевоенного (1954 г.) выпуска с ходатайством на представление к награждению наших классных руководителей: заслуженного учителя ЯАССР Борисова Владимира Дмитриевича и отличника народного образования РСФСР Кострову Таисию Николаевну знаками "Учитель учителей" и внесении в республиканскую педагогическую энциклопедию. Поводом обращения является 50-летие их первого выпуска.

В 1951 году в нашу школу по распределению приехали молодые учителя русской национальности. Для маленькой деревни это было большой радостью, впервые школьники могли услышать живую русскую речь. Это были математик - выпускник Тамбовского пединститута - Борисов Владимир Дмитриевич и учительница русского языка и литературы, выпускница Тамбовского педучилища Кострова Таисия Николаевна. Потом мы узнали, что они приехали к нам не только по распределению, но и по зову сердца - они были участниками интернационального педагогического десанта. Даже сейчас, спустя 50 лет, трудно представить как было трудно нам молодым, непонимающим быструю разговорную русскую речь. Каких усилий, мужества, педагогического мастерства требовалось, чтобы учащиеся понимали и поняли нюансы определений русской литературной речи, суть сложных математических задач, объяснения сложных физических явлений природы. Деревенские якутские дети очень плохо понимали значение многих русских слов. Но и они, и мы, преподаватели, все эти трудности преодолели довольно быстро, потому что наши учителя, все свободное от уроков время, отдавали нам. Вместе ходили в походы, экскурсии, даже на охоту, на заготовку дров.

Незабываемые заочные чудные "встречи" организовывала Таисия Николаевна с классиками русской литературы. Ее художественное чтение завораживало нас! Аж, до сих пор слышим ее голос!

Навсегда остались с нами их напутственные наставления на выпускном вечере "стать полезным обществу людьми, обязательно продолжать образование, не терять друг друга, не забывать школу, "родные места". Видимо, поэтому школьную дружбу продолжаем до сих пор, хотя уже всем за 70, заботимся друг о друге, встречаемся, с учителями переписываемся. На юбилей учителя наши одноклассники и с радостью согласились приехать.

Спустя полвека, мы даже с какой-то гордостью будем держать отчет перед ними, скажем большое спасибо за то, что это они вовремя нас поддержали, привили любовь к русскому языку, к математике, своим примером воспитали такие чувства в нас, как духовная чистота, нравственность, преданность, мужественность, учили ценить профессионализм.

Невидимая, без громких слов, профориентационная работа подготовила нас к самостоятельной жизни, дала результаты потом.

Благодаря их ежедневной кропотливой работе, неустанного труда, педагогического мастерства из 48 человек, тогдашнего времени, стали учителями 16, из них 10 с высшим образованием (филологи: Скрябина А.Е., Ли-Федорова А.А., Пономарева Г.Н., Портнягина М.Н., Неустроева М.Д., Кузьмин А.А., математики-физики: Шергин М.В., Устинов Д.Н., историки:

Птицын В.С., Киренский И.И., со средним спец.образованием, учителями нач. классов, учителя физкультуры: Дьячковский Н.Д., Захаров П.С., Борисов Н.Н., Емельянов А.Ф., учителями нач. классов: Кычкина А.И., Осипова Л.В., 5 учителей из них с высшей квалификационной категорией (Пономарева Г.Н., Неустроева М.Д., Шергин М.В., Скрябина А.Е., Дьячковский Н.Д.) четверо проработали директорами школ. (Шергин М.В. - к.п.н., автор более 30 работ по образованию, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, лауреат фондов "Дети Азии" и "Баргары", Портнягина М.Н., Кычкина А.И., Кузьмин А.А.), 3 отличника народного просвещения РСФСР (Пономарева Г.Н., Неустроева М.Д., Копылова Е.С.), 1 - "Учитель учителей", старший учитель, учитель-методист (Скрябина А.Е.)

10 человек из нас связали судьбу с технической профессией, математическими вычислениями. Это - авиаинженер (Габышев Н.Е., отличник аэрофлота РС(Я), лауреат премии им. В.Кузьмина), инженер-механик (Говоров И.И., отличник сельского хозяйства России), Захаров А. Иос., инженер-строитель (Кычкин И.А. Заслуженный строитель РС(Я), всю жизнь проработал СМУ "Холбос" начальником СМУ, спецкутмежколхозстрой), киномеханик (Захаров Е.Н. отличник кинематографии СССР), 2 электрика (Кычкин С.С., начальник Тюнгюлюнской электростанции, Протодьяконов Г.Г.), 4 экономиста (Сергучев А.М., Цыпандин Г.П., Заровняева Н.С., Кычкина Л.М.), 1 статист (Кычкин С.Н., отличник статучета СССР).

Много среди нас и руководящих кадров, прекрасных организаторов трудовой деятельности колхозников, «совхозников», районов, например: секретарь Амгинского райкома ВЛКСМ, председатель колхоза "Победа" Белолобский Е.Е., директор совхоза им. Ленина Булгунньяхтах Орджоникидзево района, начальник райисполкома МегиноКангаласского района, начальник гостехнадзора Максимов Н.Д., руководитель райфо Анабарского района Сергучев А.М., директор ветеринарной станции Момского, Вилуйского, Булунского районов Колесов Ю.Н.

Наши одноклассники - это люди, добровольно проработавшие в различных отраслях народного хозяйства республики (16 чел.), из них 11 человек признаны Почетными гражданами своего улуса (Борисов Н.Н., Захаров П.С., Копылова Е.С., Кычкин С.Н., Скрыбина А.Пр., Габышева А.Н., Габышева К.И., Говоров И.И., Кузьмин А.А., Скрыбин А.Е., Шарина Р.И.).

15 человек за добросовестный труд награждены медалью "За доблестный труд, в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина" (Белолобский, Габышева А.Н., Пономарева Г.Н., Ли А.А., Говоров И.И., Борисов Н.Н., Заровняева Н.С., Максимов Н.Д., Дьячковский Н.Д., Кычкин Ст.С., Кычкин С.Н., Габышев Н.Е., Кузьмин А.А., Емельянов Ап.Ф., Скрыбина А.Е.).

39 ветеранов тыла и труда по возрасту и трудовой деятельности, все 48 заслужили бы называться ветеранами, но многие ушли из жизни, не дожив до пенсионного возраста, сказались последствия военной и сиротской жизни. Из 2-х классов, из 48 детей войны только четверо не смогли продолжать образование и получить диплом, специальность: они были круглыми сиротами, не имели никакой поддержки, чтобы продолжить учебу, после школы сами вынуждены были стать кормильцами родных, младших братьев и сестер.

Таким образом, мы все очень признательны своим учителям за знания, которые дали они нам, за то, что привили любовь к русскому языку, благодаря чему мы смогли продолжить образование и получить специальность, проработать по избранной профессии до пенсионного возраста, за все те нравственные качества, которые воспитали они в нас: добросовестность, доброжелательность, интернационализм, гуманизм, сплоченность, чувство заботы друг о друге, любовь к родным местам, к родной школе.

Мы уверены: если наши учителя Владимир Дмитриевич и Таисия Николаевна смогли воспитать из одного только первого своего выпуска столько нужных обществу людей, то последующие 30 лет педагогической деятельности воспитали, наверняка, несколько сотен прекрасных специалистов по многим отраслям народного хозяйства, в том числе, несколько десятков учителей, потому что Владимир Николаевич с 1957 по 1979 гг. проработал директором Нижне-Бестяхской средней школы, в 1980 г. переведен директором школы №8 г. Якутска, где проработал 8 лет, затем был назначен директором школы №26, где он проработал до ухода на заслуженный отдых до 1989 г.

А Таисия Николаевна, как жена Владимира Дмитриевича, работала там, где и муж: с 1951-57 гг. преподавала русский язык и литературу в старших классах Тюнгюлюнской средней школы. С 1957 по 1979 гг. Нижне - Бестяхской средней школе сначала вела русский язык и литературу, потом ей было поручено, доверено как энергичному организатору директорство Нижне-Бестяхской школой рабочей молодежи. По переезду семьи в г. Якутск была организатором вечернего образования рабочей молодежи города Якутска.

Как первые выпускники, как первые воспитанники, мы гордимся своими учителями Борисовым В.Д. и Борисовой Т.Н. и мы считаем своим долгом подойти к Вам с ходатайством отметить их 38-летний педагогический труд знаком "Учитель учителей" и внести в "Педагогическую энциклопедию" учителей республики - в самую дорогую книгу памяти, где дается дань уважения человеку с большой буквы УЧИТЕЛЮ.

По поручению одноклассников:

Пономарева Г.Н., отличник народного образования РФ....

Колодезникова Мария Георгиевна - кандидат педагогических наук, Отличник народного просвещения РФ.

Окончила историко-филологический факультет Якутского госуниверситета. С 1976 года работала учителем русского языка в школе №8, классным руководителем. Очень ответственный, обязательный, исполнительный учитель. Училась работе у опытных учителей: Михайловой М.Т., Кошевой А.И. В 1983 году была назначена организатором внеклассной работы, где проявила себя как творческий, инициативный работник, пользующийся доверием учащихся и уважением педагогов. В это время она вступила в ряды КПСС. С 1987 года Марию Георгиевну назначили директором школы. За время работы директором она много сил отдавала сплочению коллектива, внедрению в учебно-воспитательный процесс новаторских идей, новых инициатив. В 1992 году школа на республиканском конкурсе получила звание «Школа года» и ей был присвоен статус школы повышенного уровня – школы-гимназии.

В 1993 году Марию Георгиевну назначили директором СШ №2 г. Якутска, а затем перевели заместителем

начальника городского управления образования. С 1996 года Колодезникова М.Г. занимала должность начальника управления образованием г. Якутска до выхода на пенсию в 2003 году.

Устинова Галина Ильинична - *Отличник народного просвещения РФ, Грант мэра г.Якутска «Учитель столицы», обладатель памятной медали «2000 Добрых дел», Республиканской премии имени Кирилла и Мефодия, стипендиат Фонда «Дети Азии»*

Устинова Галина Ильинична 40 лет работала в системе образования Республики Саха (Якутия). Ее знают в городе и республике и как замечательного учителя русского языка и литературы, и как грамотного управленца, внесшего значительный вклад в развитие образования Республики Саха (Якутия). С 1993 по 2010 год Галина Ильинична возглавляла коллектив средней школы №8 - Городской классической гимназии г.Якутска. За эти годы под ее руководством школа получила статус гимназии и на сегодняшний день является одним из самых востребованных учебных заведений республики. С целью совершенствования учебно-воспитательного процесса и предоставления возможностей для творческой самореализации учащихся Устиновой Г.И. разработана программа эксперимента «Саморазвитие учащихся в контексте гуманитаризации образования». По данной теме гимназии в 2004 г. присвоен, а в 2006 году подтвержден статус республиканской экспериментальной площадки. Целенаправленная, научно-обоснованная экспериментальная работа позволила осуществить на практике гуманитарный подход в обучении и воспитании учащихся.

Особое внимание в своей работе Устинова Г.И. уделяла повышению методического уровня педагогического коллектива. С 2004 по 2010 год значительно вырос методический уровень педагогического коллектива: 87% педагогов имели 1 и высшую квалификационные категории, все учителя начали активно применять в учебном процессе информационные технологии, 3 учителей стали обладателями обладатели Гранта Президента РФ, 5 учителей – обладателями Гранта Президента РС(Я). Созданная Устиновой Г.И. система методической работы способствовала росту учителей, занимающихся научно-исследовательской деятельностью: 4 кандидата педагогических наук, 5 соискателей. Благодаря работе по обобщению передового педагогического опыта, учителя гимназии постоянно становились победителями городского методического фестиваля, городских и республиканских педагогических чтений и городских и республиканских конкурсов профессионального мастерства.

В связи с вводом нового здания гимназии и задачами, поставленными Президентом и Правительством РС(Я) перед коллективом гимназии, в 2006 г. под руководством Устиновой Г.И. разработана и сегодня успешно внедряется «Концепция развития Городской классической гимназии», главной целью которой является – формирование толерантно языковой личности, через изучение русского языка как языка межнационального общения, формирование у школьников духовной культуры, коммуникативной и культурологической компетенций. В гимназии созданы все условия для широкого участия гимназистов во внеурочной деятельности: работают секции, кружки, театральная студия. Для более полного раскрытия творческих возможностей и способностей каждого ученика в гимназии организовано свыше 40 специальных и элективных курсов, «Школа юного исследователя», что позволяет гимназистам добиваться высоких результатов в научно-исследовательской деятельности и олимпиадном движении.

Высокий профессионализм Галины Ильиничны и коллектива под ее руководством востребованы педагогической общественностью. На базе гимназии ежегодно проводятся семинары для учителей и руководителей образовательных учреждений города и республики. Устинова Г.И. входила в состав рабочих групп Института развития образования РС(Я) по внедрению профильного и предпрофильного обучения, новой системы оплаты труда, по комплексному проекту модернизации образования и разработке региональной системы оценки качества образования. Галина Ильинична является активным членом Общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание», неоднократно представляла опыт работы республики и города на всероссийских научно-практических конференциях и семинарах.

Коллектив гимназии, руководимый Галиной Ильиничной, одним из первых в республике вступил в эксперимент по расширению общественного участия в управлении гимназией. Родительский комитет, Попечительский совет, Управляющий совет оказывают действенную помощь в повышении качества образовательного процесса и укреплении материально-технической базы.

Возглавляемая Устиновой Г.И. Городская классическая гимназия стала в 2007 году ресурсным центром ИПКРО МО РС(Я) по теме «Компетентностный подход в обучении и воспитании», внесена Национальный реестр «Лучшие образовательные учреждения России 2009 г.». В 2008 году Городская классическая гимназия стала победителем конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

Модель открытой образовательной среды гимназии в условиях реализации ФГОС

*Ипатьева Ольга Юрьевна,
директор*

Какой должна быть современная школа, чтобы сегодняшней первоклассник стал успешным человеком через 11 лет в этом быстроменяющемся мире? Как выстроить образовательный процесс, чтобы вооружить этого малыша знаниями, необходимыми для профессии, о которой мы сегодня, возможно, даже не догадываемся, чтобы он стал конкурентоспособным не только на российском, но и на мировом рынке труда.

Сегодня в российских школах идет переход на федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), которые призваны решить многие противоречия современного образования. С одной стороны, российской экономике сегодня нужны компетентные, высококвалифицированные кадры, с сформированной потребностью к непрерывному обучению, с другой стороны, родители и общество ставят вопрос о воспитании толерантной, творческой и высоконравственной личности.

Ответить на эти непростые вопросы коллектив гимназии попытался при разработке Образовательной программы и Программы развития, в которых были намечены основные ориентиры деятельности педагогического коллектива, коллектива родительской общественности и определены отличительные особенности образовательного учреждения.

Сохраняя лучшие образовательные традиции, Городская классическая гимназия остается одним из самых востребованных общеобразовательных учреждений в городе и республике. Открытая в 1940 году, «восьмая школа» отличалась творческим педагогическим подходом и высоким качеством образования по предметам гуманитарного и естественно-математического циклов. В 2003 году СОШ №8 г. Якутска, в соответствии с запросом социума, обрела статус гимназии. Городская классическая гимназия расположена в окружении учреждений и организаций науки, образования, культуры, искусства, здравоохранения.

Основными заказчиками муниципальной образовательной услуги начального, основного, среднего общего образования и социальными партнерами являются представители науки, образования, искусства и культуры. Такое влияние и определило гуманитарную направленность Образовательной программы МОБУ «Городская классическая гимназия». Надо отметить, что гуманитарная направленность Образовательной программы заключается не столько в увеличении числа часов на гуманитарные предметы, сколько в гуманитарной сущности урочной и внеурочной деятельности, взаимоотношений всех участников образовательного процесса.

Гимназия на протяжении ряда лет являлась Республиканской экспериментальной площадкой

(РЭП) по теме «Педагогические условия саморазвития школьников в контексте гуманитаризации образования», в 2008 года гимназии присвоен статус РЭП по теме «Модель открытой образовательной среды гимназии как условие формирования коммуникативной компетентности личности». С 2011 года ГКГ - Базовое учреждение Федеральной стажировочной площадки ИРОиПК по теме «Модель открытой образовательной среды гимназии в условиях реализации ФГОС».

Анализ образовательных запросов родителей и общественности, образовательные традиции, сложившиеся в гимназии за многие годы определили ее миссию – развитие интеллектуальных способностей обучающихся и формирование толерантной культуры в многонациональном обществе.

В основе реализации образовательной программы гимназии лежит системно-деятельностный подход, который предполагает разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию. Интеллектуальное развитие, творческая самореализация и социальная адаптация – вот «три кита», на которых выстроен образовательный процесс гимназии.

Одно из приоритетных направлений интеллектуального развития школьников - исследовательская деятельность, перспективная образовательная технология, позволяющая комплексно решать вопросы обучения, воспитания, развития личности.

В целях развития навыков проектной и исследовательской деятельности в гимназии проводятся элективные курсы «Основы научно-исследовательской деятельности», творческие экзамены для учащихся 8-х и 10-х классов, на которых школьники представляют проекты, выполненные в рамках учебных предметов и внеучебной деятельности.

К проведению исследовательских работ обучающихся привлекаются ученые из научных учреждений Сибирского отделения Российской Академии наук, Академии наук Республики Саха (Якутия), Северо-Восточного федерального университета имени М.К.Аммосова и специалисты других учреждений. Большую помощь оказывают выпускники средней школы № 8, многие из которых стали известными учеными. Для того, чтобы стимулировать интерес к науке, в гимназии проводятся научно-практические конференции, в

которых участвуют все гимназисты: 1-4 классы – «Мир вокруг нас»; 5-6 классы – «Первые шаги в науку»; 7-8 классы – школьный этап конференции «Шаг в будущее», 9-11 классы представляют свои работы на предметных конференциях.

В результате целенаправленной деятельности по организации НИД, учащиеся ежегодно успешно выступают на различных научных мероприятиях. В 2011 – 2014 гг. в республиканской научной конференции молодых исследователей «Шаг в будущее – Инникигэ хардыы» имени академика В.П. Ларионова 15 учащихся стали лауреатами, 25 – дипломантами; 5 гимназистов стали дипломантами и лауреатами Всероссийского форума научной молодежи «Шаг в будущее» (Москва), Поволжской научной конференции им. Н.И. Лобачевского (Казань), Всероссийской научно-творческой конференций учащихся «Интеллектуальное возрождение» (Санкт-Петербург).

Другим важным направлением, на которое делается особый акцент в образовательном процессе гимназии, является формирование коммуникативной компетенции обучающихся. В ситуации, когда практически вся учебная деятельность сосредоточена на подготовке к Единому государственному экзамену, который, как известно, проводится в тестовой форме, усиление внимания к формированию коммуникативных навыков вполне оправдано. В гимназии стали традиционными конкурсы ораторов, проводимые в рамках различных предметных недель, литературно-музыкальные и поэтические вечера. Для расширения возможностей социализации обучающихся, эффективной подготовки выпускников гимназии к освоению программ высшего профессионального образования, к построению дальнейшей профессиональной карьеры организована работа редакционно-издательского центра, который объединяет дискуссионный клуб, издательство гимназии (газеты «Феникс», «Исторический портал», «Журнальчик»), радио гимназии «Гимназист – FM».

Участие гимназистов в работе клубов «Что? Где? Когда?», «Дебаты», «Любителей интеллектуальных игр», «Фемида». «Музей истории гимназии» расширяет не только интеллектуальные способности, но и дает возможность совершенствования коммуникативных навыков, предоставляет возможность ученику более точно определить сферу своих интересов. Команды гимназии по играм «Что? Где? Когда?», «Дебаты», КВН неоднократно становились победителями и призерами городских и республиканских чемпионатов.

Важным условием образовательного процесса гимназии является непереносное участие каждого ученика в литературно-музыкальных постановках, которые проходят в 1-4 классах в рамках «Книжкиной недели» и «Литературного бала», в 5-8 классах – «Театральная весна». В 9-11 классах интеллектуальные конкурсы «Мисс гимназия», «Первый парень» и «Рождественские балы» основаны на историческом и литературном материале,

привязанном к определенной исторической эпохе или событию. Совместная деятельность учителей русского языка и литературы, классных руководителей и педагога-организатора дает возможность детям проникнуть в мир русской и зарубежной классики через воспроизведение ее на сценической площадке. Вовлекаясь в процесс изучения литературного текста, атмосферы эпохи, человеческих отношений, ребенок приобретает и использует возможность индивидуально оценивать материал и предлагаемые обстоятельства, тем самым обогащаясь опытом интеллектуального анализа. Драматическое искусство позволяет детям почувствовать себя в этой жизни востребованными, раскрыть свои творческие способности и индивидуальность.

Кинофестиваль «Счастливый кадр» является знаковым событием гимназической жизни, объединяющим все возрастные категории обучающихся, родителей и педагогов. Темой кинофестиваля ежегодно становятся важные события в жизни города, республики и страны. Так, в 2014 году темой кинофестиваля стали Год культуры в РФ, Год Арктики в РС(Я) и Год народной инициативы в г. Якутске. В фильмах, представленных на кинофестиваль, проявляются и интерес к культуре своей родины, и творческое взаимодействие всех участников образовательного процесса, и сформированность информационно-коммуникативной компетентности.

Важным направлением Программы воспитания и социализации обучающихся в контексте задач гражданского и патриотического воспитания являются проекты социальной помощи ветеранам войны и тыла, инвалидам, детям сиротам. В гимназии традиционно проводятся акции «От поколения к поколению», «ГКГ – городу Якутску». Проекты краеведческого содержания, изучения истории страны: поисково-исследовательская работа «Моя семья в годы войны», «Якутия в годы войны», «Выдающиеся люди моей страны» и т.д. Участвуя в этих акциях, гимназисты острее осознают важность помощи детям, пожилым людям. Они отмечают, что намного приятнее сделать что-то для других, чем просто для себя. Тем самым, социальные проекты способствуют становлению духовно-нравственных позиций личности учащегося, развитию человеческих качеств – доброты, милосердия, взаимопомощи. Ежегодная акция «Многоликий Якутск», проводимая в День рождения города, формирует толерантное отношение к представителям всех культур многонациональной республики, воспитывает чувство национального самосознания.

Одной из составляющих частей модернизации образования является участие родительской общественности в жизни школы. Опыт показывает, что развитие общественной составляющей в управлении образованием помогает привлечь в образовательное учреждение дополнительные ресурсы, внимательнее относиться к актуальным запросам семьи и общества. В Городской

классической гимназии участие в управлении родителей и общественности реализовано через Управляющий совет, Попечительский совет, Родительский комитет и Совет выпускников школы. Задачи, которые решаются всеми органами общественного управления, преследуют одну цель - сделать гимназию более открытой, прозрачной, приветливой и привлекательной для всего местного сообщества. Местное сообщество должно знать об успехах, о проблемах нашей гимназии.

Родители, как основные заказчики образовательных услуг вправе предъявлять требования не только к образовательному процессу как таковому, но и к той макросреде, которую сегодня формирует школа и в рамках которой происходит социализация личности ребенка. Образование не должно сводиться только к усвоению знаний, а предполагает развитие мыслящей, деятельной, творческой, а главное, здоровой личности.

Управляющий Совет, Попечительский Совет, Родительский комитет, изучив запросы родителей, предложили гимназии свой вариант Программы развития, которая включает 8 проектов, отвечающих на вызовы современного общества:

– «Умная среда» - обеспечение неограниченного доступа учащихся к информационным образовательным каналам;

– «Одаренные дети» – поощрение и расширение доступности участия учеников в конкурсных мероприятиях;

– «Зеленая территория» - благоустройство пришкольного участка и создание зеленых зон в гимназии;

– «Здоровые дети» - обеспечение качественного питания школьников и психолого-медицинского сопровождения учебного процесса;

– «Нет – алкоголизму и наркомании» - воспитание устойчивого негативного отношения к употреблению наркотиков, алкоголя;

– «Толерантная среда» - создание условий для эффективной самореализации и самоидентификации ребенка,

– «Ребенок - созидаящая личность» - воспитание лидерских качеств у обучающихся;

– «Гимназическая слава» - гранты для лучших педагогов, родителей и учеников.

Мы видим, что формирование личности во многом является успешным, если ребенок активно участвует и является инициатором дел, направленных на улучшение качества жизни, защиту окружающей среды, помощь лицам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Участие в социальных проектах совместно с родителями развивает у ребенка отзывчивость, чувство сострадания, формирует духовно-нравственные качества, способствует формированию активной жизненной позиции, уверенности в собственных силах, чувству патриотизма. Родители сегодня – это не только заказчики образовательных услуг, но и реальные партнеры гимназии в деле воспитания и социализации наших детей.

Сегодня гимназию можно сравнить с деревом-великаном, которое стоит на мощных корнях образовательных традиций, заложенных в далеких 40-х годах прошлого века, и высокопрофессиональных педагогических кадров, которые дают рост молодым побегам - гимназистам, устремленным в будущее. Образовательное пространство гимназии открыто для совместной интеллектуальной и творческой деятельности всех участников образовательного процесса и социальных партнеров, которая и является основой для подготовки выпускника, смело смотрящего в будущее и уверенного в своих силах.

Особенности реализации ФГОС на начальной ступени образования в условиях Городской классической гимназии г.Якутска.

*Андреева Клара Егоровна,
заместитель директора по УВР*

В связи с внедрением ФГОС современная педагогическая теория делает огромные шаги в сторону изменения целей обучения и воспитания, предлагает множество способов достижения этих целей. В связи с этим, сегодня в методобъединении начальных классов активно разрабатываются программы, реализуются современные подходы к обучению и воспитанию младших школьников в рамках ФГОС.

Результатом творческой исследовательской деятельности педагогов нашего МО стал выход на качественное изменение основной цели обучения и воспитания. Как мы знаем, именно в младшем школьном возрасте начинают закладываться социальные приоритеты личности, и от того, что мы,

учителя, заложим в этом возрасте, зависит будущее ребенка. Общеизвестно, что современная школа призвана не только передавать знания, а формировать ключевые компетенции личности, т.е. развивать способности применять полученные знания и умения на практике, но изменение цели обучения и воспитания невозможно без принятия этой цели самими учениками, без их позитивного отношения к самому процессу учения. Поэтому одной из главных задач школы, особенно на начальном этапе, становится воспитание у детей устойчивого положительного отношения к учению, обеспечение его перехода в личностное качество. В поисках решения этой проблемы мы разработали систему формирования положительного отношения к учению,

в основу которой положили организацию развивающей среды в обучении и воспитании.

Для создания развивающей среды в начальной школе во-первых, необходимо создать соответствующую предметно-материальную среду, обеспечить ее соответствие трем важнейшим принципам: безопасности и личного комфорта для каждого ребенка; вариативности и многообразия форм, средств и материалов; изменчивости развивающей среды. Все, что окружает ребенка в классе должно быть комфортным, полезным и постоянно обновляющимся в соответствии с потребностями растущего ребенка. Во-вторых, создание благоприятной эмоционально-психологической среды. Сюда можно отнести создание личностно-ориентированной системы воспитания и формирование развивающей учебно-познавательной среды.

Развивающая учебно-познавательная среда подразумевает не только формирование у учащихся знаний, умений и навыков, но, в первую очередь, развитие ключевых компетентностей личности. В связи с этим в МО, во-первых, была разработана *система формирования УУД*, которые позволяют углубить и расширить предметные знания детей, учат применению приобретенных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях.

Исходя из этого, практическим результатом нашей творческой исследовательской деятельности явилось активное внедрение в процесс обучения инновационных технологий: коммуникативных и исследовательских, технологий развития критического мышления, пути применения которых были продемонстрированы на открытых уроках для учителей гимназии, города и республики. В основу обучения мы постарались заложить диалоговое общение, организовать коллективное размышление в ситуации дискуссии и совместных поисков.

На наших уроках активно внедряется проблемно-поисковый метод, где дети сами в активной самостоятельной деятельности ищут и выводят закономерности. На занятиях постоянно используются методы творческой групповой работы, с помощью которых у детей формируются не только познавательные умения и навыки, но и повышается интерес к изучаемым предметам. Уже с 1 класса наши ученики умеют работать в парах, группах, сотрудничать, адекватно оценивать результаты собственной деятельности, что помогает им на основе анализа наличных знаний планомерно, осознанно двигаться от незнания к знанию.

Нами организованы интересные формы сотрудничества учащихся в малых группах, в которых формируются субъект-субъектные отношения. Эффективная организация интенсивной познавательной деятельности создает в классе положительный интеллектуальный фон, атмосферу интеллектуального поиска, которая способствует успеху учения и развитию познавательной активности детей.

С 1 класса обучаем своих воспитанников навыкам исследовательской деятельности. В 1 классе – это составление докладов реферативного характера, во 2 – ознакомление с основами экспериментальной деятельности, в 3 классе – проведение и анализ результатов индивидуальных исследований. Составление докладов и проектов для детей младшего школьного возраста не может носить спонтанный характер, этой деятельности нужно учить. В написании докладов, создании проектов особую роль играет подготовительная работа. Уже на первых уроках дети учатся анализировать получаемую информацию, выделять главное, при помощи метода проектного обучения у них формируются первоначальные исследовательские навыки.

Нашей задачей было – помочь в проведении детских исследований, сделать их полезными и безопасными для самого ребенка и его окружения. Помощь требуется в первое время на всех этапах работы: и при выборе предмета исследования, и при поиске методов его изучения, и при сборе и обобщении материала, и при доведении всего дела до логического завершения.

Исследовательские работы детей вырастают из специальных занятий по развитию творческих способностей детей.

В целях повышения познавательной мотивации учения и развития творческих способностей детей в гимназии регулярно проводятся познавательные игры, традиционным стало у нас проведение интеллектуального марафона, конкурса знатоков, Книжкиной недели, Литературного бала, викторины почемучек по всем предметам.

Повышение качества образования предполагает умение учителя начальных классов моделировать деятельность учащихся в разных технологиях. Для современной начальной школы, на наш взгляд, актуальны следующие педагогические технологии: *игровые* (технологии имитационного моделирования), *информационно-коммуникативные* технологии и *исследовательские* (проблемно-поисковые). Таких технологий в целом в педагогике разработано много, но общее, что их объединяет – это принцип обучения в творческом сотрудничестве, при котором формируются ключевые компетенции личности, поэтому использование данных технологий по полному праву можно назвать одним из эффективных путей повышения качества образования в начальной школе.

Опыт использования проектных, исследовательских, развивающих образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе был обобщен на открытых учебных занятиях, семинарах, заседаниях кафедры и в форме мастер-классов.

В последние годы в нашей гимназии активно внедряются инновационные программы. Материальная база гимназии еще более окрепла. Учебные кабинеты гимназии были оснащены современной техникой, и в нашей деятельности стали активно использоваться информационные технологии.

- мощное орудие, с помощью которого можно развить формирующийся интеллект младшего школьника. Использование в образовании электронных интерактивных досок вносит в учебный процесс новое качество, поскольку не только заметно облегчает подготовку и проведение урока, но и открывает такие возможности, которые до появления интерактивных досок просто не существовали.

В первую очередь, это использование электронных учебных пособий, которые позволяют нам гибко управлять обучением и разнообразить способы предъявления учебной информации. Такие технологии повышают активность и инициативность школьников. Особенно нравятся детям проблемные интерактивные задания по русскому языку, математике. Детей увлекает возможность самим вставлять буквы, числа, и сразу видеть результат своей деятельности. На уроках окружающего мира мы используем интерактивные анимации, учебные фильмы, материалы Детской энциклопедии Кирилла и Мефодия. Также разрабатываем собственные учебные презентации к урокам и внеурочным занятиям. Использование информационных технологий модернизирует учебный процесс, повышает эффективность обучения и активизирует познавательный интерес.

При этом все применяемые нами технологии опираются на обучение в сотрудничестве. Обучение в сотрудничестве преследует важную воспитательную цель, ведь добиться успеха можно только при условии, что и остальные члены группы достигнут своих целей. Главная идея обучения в сотрудничестве может быть сформулирована так: учиться вместе, а не рядом друг с другом.

Но как показывает опыт, искусственное разделение подходов к организации и оценке учебного и воспитательного процессов малоэффективно – они должны взаимодополнять друг друга, функционировать как живая система. Мы пришли к выводу, что эти 2 направления будут более эффективны, если взаимодействуют, органично переплетаясь. Для создания условий, способствующих развитию личности ученика, нами была разработана и внедрена концепция воспитательной работы, основанная на методике коллективных творческих дел.

В организации внеучебной деятельности гимназии большую роль сыграло своеобразие нашего образовательного учреждения, а также расположенность гимназии в «академическом» микрорайоне города Якутска. Близость СВФУ, научных институтов ЯНЦ СО РАН, ведущих якутских театров и музеев, позволяют создать такую

систему дополнительного образования в гимназии, которая как нельзя полно обеспечивает духовно-нравственное, интеллектуальное развитие личности школьника.

Сегодня Городская классическая гимназия продолжает традиции образования и воспитания, которые сложились в этой школе за многие годы. Во внеурочной деятельности в 1-4 классах МОБУ «Городская классическая гимназия» появились элективные курсы, которые помогают раскрыть личность каждого ученика, определиться в сфере собственных интересов. Например, курс *Творим вместе*, целью которого является развитие личности и формирование эмоционально-положительного отношения младших школьников к учению, школе на основе организации общественно-полезной, личностно-значимой, художественно-инструментальной деятельности.

Из обучения в сотрудничестве вырастает коллективная творческая деятельность. При этом у детей развиваются умения и желания сотрудничать, формируется ответственность и идет становление позитивной, адекватной Я-концепции. Проект «Творим вместе» родился из проекта «Школа радости и творчества».

В элективном курсе просматривается линия: семья – школа – город – республика – страна. Причастность к семье перерастает в причастность к стране.

Каждое ключевое дело не только досугово-развлекательное, но имеет социальную направленность. Например, День города перерастает в акцию «Сделай свой двор краше» – посадку аллеи первоклассников. Посвящение в читатели переходит в акцию «Вылечи книжку», «Собери книги для ребят из детского дома». Экомода – праздник, где каждый готовит костюм из бытовых отходов, перерастает в экологическую акцию «Сделаем Землю краше». День рождения гимназии – в акцию «Поделись радостью со всеми» - участие в концерте для ветеранов микрорайона, в Доме престарелых, для учащихся школы-интерната.

Т.о. на основе школьных традиций в нашей гимназии создана развивающая среда, которая предполагает формирование соответствующей потребностям ребенка предметно-материальной среды, создание благоприятной эмоционально-психологической обстановки путем формирования развивающей учебно-познавательной среды через внедрение новых педагогических технологий на основе деятельностного подхода, организацию личностно-ориентированной системы воспитания на основе реализации программ элективных курсов.

Реализация «Программы воспитания и социализации обучающихся МОБУ «Городская классическая гимназия»

*Дегтярева Любовь Кондратьевна,
заместитель директора по ВР*

В настоящее время любая деятельность характеризуется наличием своего программного обеспечения. Можно сказать, что сейчас понятие "программа" является ключевым для всех уровней управленческой деятельности: от государственного до местного, от законодательного до практическо-прикладного. Мы сталкиваемся с понятием "программа" каждый день, и это не случайно, ведь программа - это "опорный документ любого профессионала, она определяет объем его работы, служит основанием для оценки деятельности, а мера реализации программы обуславливает меру профессионального удовлетворения".

Для воспитательного процесса нового времени также характерен программный подход. Общеобразовательные учреждения различных типов в настоящее время создают свои собственные "Программы развития общеобразовательного учреждения", где один из разделов посвящен проблеме совершенствования системы воспитательной работы.

Таким образом, актуальность данной работы определяется несколькими факторами:

Во-первых, создание программного обеспечения в образовательном процессе в целом и в воспитательном в частности - это требование времени. Программа - это содержание деятельности по достижению цели, то, чем наполнена совокупность самой разнообразной деятельности субъекта, идущего к цели. Работа без программы бессодержательна, и педагог может лишь интуитивно выйти в ходе совместной деятельности с детьми на решение своих воспитательных задач.

Во-вторых, в настоящее время проблемам воспитания уделяется особое внимание. На современном этапе приоритетным направлением государственной политики в образовании является сфера воспитания. В Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.01г. №1756-р, сформулированы важнейшие задачи воспитания: формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

В-третьих, применение программного подхода - показатель цивилизованной управленческой культуры администрации образовательных учреждений повышенного уровня: гимназий, лицеев и др. Программное управление развитием общеобразовательного учреждения является результатом передового прогрессивного опыта создания новой практики образования.

В Программе воспитания и социализации обучающихся раскрываются приоритетные цели и содержание воспитательной деятельности гимназии на ближайшие три года. Программа опирается на результаты анализа внешнего заказа и внутреннего потенциала самой гимназии, которые позволили определить основные направления предстоящей работы по решению образовательных и сопутствующих им социальных проблем.

Программа воспитания и социализации обучающихся МОБУ «Городская классическая гимназия» городского округа «город Якутск» (далее Программа) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития, примерной Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования. Нормативно-правовой и документальной основой Программы являются Закон «Об образовании в Российской Федерации», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических особенностей региона, специфики контингента обучающихся и родителей, особенностями воспитательного процесса, ресурсами социального окружения.

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности гимназии, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся является актуальной и отвечает требованиям ФГОС второго поколения, поскольку личность выпускника трактуется во ФГОС как активная, социализированная, умеющая адаптироваться к изменяющимся общественным условиям. Задачи воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования в рамках ФГОС классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает особенности развития личности гражданина России.

Каждое из этих направлений основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Организация воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание социальной ответственности и компетентности;
- воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания;
- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни;

подготовка к сознательному выбору профессии;

• воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры – эстетическое воспитание.

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Таким образом, программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Программа содержит одиннадцать разделов:

Первый раздел – Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся.

Второй раздел – Ценностные установки воспитания и социализации обучающихся.

В третьем разделе – Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся – представлены общие задачи воспитания, систематизированные по основным направлениям воспитания и социализации обучающихся, раскрываются основные подходы к организации воспитания обучающихся (аксиологический, системно-деятельностный, развивающий).

В четвертом разделе – «Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся» формулируются принципы и раскрываются особенности организации и воспитания и социализации обучающихся.

Пятый раздел – Содержание воспитания и социализации обучающихся – в каждом из направлений воспитания и социализации обучающихся, которые представлены в виде модулей, раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Шестой раздел – Совместная деятельность гимназии, семьи и общественности по формированию воспитания и социализации обучающихся – формулирует и раскрывает основные условия повышения эффективности совместной воспитательной деятельности гимназии, семьи и общественности, особенности этой работы в современных условиях; задачи, формы и содержание повышения педагогической культуры родителей.

В седьмом разделе – Социальное проектирование подростков как ведущая форма социализации подростков.

Восьмой раздел – Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации обучающихся.

Девятый раздел – Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся – представлены традиционные и нетрадиционные методы, формы взаимодействия гимназии с родителями учащихся.

В десятом разделе – Планируемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся.

Одиннадцатый раздел – Методика и инструментальный мониторинг воспитания и социализации обучающихся.

Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся – определенные ценностные отношения, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у учащихся по каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания.

Цель и задачи программы воспитания и социализации обучающихся

Воспитание – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися.

Нравственное воспитание, которое предполагает поощрение ценностно-значимых поступков: проявление трудолюбия, уважения к товарищу, к старшему, выполнение данного обещания, намерение говорить правду, бережливое отношение к собственности гимназии, готовность помочь однокласснику, другу, любые проявления доброты.

Духовное образование – преподавание основного культурного наследия, которое было создано мировой духовной мыслью – мыслью, побуждающей к познанию самого себя, к самотворению, к сравнению себя с идеальным, с абсолютными ценностями. Духовное в человеке – это «творческая жизнь души».

Социальное воспитание – это проекты, социализирующие личность (спонсорство, милосердие, выхаживание, благотворительность, помощь местному сообществу, престарелым, сверстникам-инвалидам).

Патриотическое воспитание, патриотизм – это чувство моего «Я» в малой родине, в большой родине, в месте рождения, проведения детства в народности, народе, роде, семье.

Культурное образование служит воспитанию вкуса к образцам, ибо «культура есть совокупность абсолютных ценностей, созданных и создаваемых человечеством и составляющих его духовно-общественное бытие». Поэтому приобщение к культуре должно воплощаться в творчестве ребенка, в творении им «культурных продуктов».

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Цель духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должна отражать нравственный портрет идеально воспитанного школьника:

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и гимназией;
- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- доброжелательный, обладающий коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и

Образовательные результаты выпускника начальной школы

Знания и умения Достаточный уровень базовых знаний общеобразовательных программ по предметам учебного плана, необходимый для продолжения обучения на ступени основного общего образования. Овладение навыками учебной деятельности, навыками самоконтроля учебных действий. Умение решать проектные задачи. Овладение основами ИКТ с целью самостоятельного приобретения знаний. Умение работать со словарями, энциклопедиями, картами, атласами.	Здоровье Ценностное отношение к сохранению здоровья. Знание основных факторов среды, негативно влияющих на здоровье человека, понимание механизма их влияния и последствий. Знание способов здоровьесбережения. Получение опыта здоровьесбережения. Овладение основами личной гигиены и здорового образа жизни. Соблюдение режима дня. Стремление стать сильным, быстрым, ловким и закаленным, желание попробовать свои силы в занятиях физической культурой и спортом.
Творчески развитая личность, умеющая мыслить, организовать свою деятельность для решения учебных задач.	
Познавательная деятельность Мотивация достижения успеха. Самостоятельно работающая личность. Учебно-познавательные интересы. Ответственность за результат обучения. Участие в конкурсах, олимпиадах.	Культура личности, жизненная и нравственная позиция Социальная мотивация. Уверенность в себе. Инициативность, самостоятельность. Навыки сотрудничества в разных видах деятельности.

Образовательные результаты выпускника основной школы

Ценностный потенциал: восприятие ценности достоинства человека; уважение к своей Родине-России, Республике Саха (Якутии) тактичность; трудолюбие; чуткость	Творческий потенциал: профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.

Познавательный потенциал: знания, умения, навыки, соответствующие личностным потребностям конкретного школьника и образовательному стандарту второй ступени; знания широкого спектра профессиональной деятельности человека (прежде всего экологической и правовой); знание своих психофизических особенностей; абстрактно-логическое мышление сформированность индивидуального стиля учебной деятельности, устойчивых учебных интересов и склонностей, умение развивать и управлять познавательными процессами личности	Коммуникативный потенциал: Усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения; овладение навыками неконфликтного общения; способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам. Профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.
Художественный потенциал: эстетическая культура, художественная активность. Способность видеть и понимать гармонию и красоту, знание выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства, апробация своих возможностей в музыке, литературе, сценическом и изобразительном искусстве.	Нравственный потенциал: Восприятие и понимание ценностей «человек», «личность», «индивидуальность», «труд», «общение», «коллектив», «доверие», «выбор». Знание и соблюдение традиций школы. Осознание возможностей, достоинств и недостатков собственного «Я», овладение приёмами и методами самообразования и самовоспитания, ориентация на социально ценные формы и способы самореализации и самоутверждения. Готовность объективно оценивать себя, отстаивать свою собственную позицию, отвечать за свои поступки и действия. Активность и способность проявлять сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы, умение планировать, готовить, проводить и анализировать коллективное творческое дело, беседу, игру и т.п.
Физический потенциал Развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости, гибкости, силы и выносливости; овладение простейшими туристическими умениями и навыками; знание и соблюдение режима занятий физическими упражнениями; способность разработать и реализовать индивидуальную программу физического совершенствования.	
Образовательные результаты выпускника средней школы	
Ценностный потенциал: восприятие человеческой жизни как главной ценности; осмысление понятий: честь, долг, ответственность, профессиональная гордость, гражданственность; честность; целеустремленность; социальная активность.	Творческий потенциал: Профессиональные навыки в соответствии с личностными запросами и задачами, определенными для профильных классов, навыки поискового мышления.
Познавательный потенциал: знания, умения и навыки, соответствующие образовательному стандарту школы третьей ступени, профильного уровня различных направлений. Память и творческое мышление Наличие желания и готовности продолжить обучение после школы, потребность в углубленном изучении избранной области знаний, их самостоятельном добывании.	Коммуникативный потенциал: Сформированность индивидуального стиля общения; Овладение разнообразными коммуникативными умениями и навыками, способами поддержания эмоционально устойчивого поведения в кризисной жизненной ситуации; способность корректировать в общении и отношениях свою и чужую агрессию.
Художественный потенциал: Умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты;	Нравственный потенциал: Осмысление целей и смысла своей жизни. Усвоение ценностей «отечество», «культура», «любовь»,

потребность в посещении театров, выставок, концертов; стремление творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении и отношениях с окружающими; проявление индивидуального своеобразия, восприятия и созидании красоты. Физический потенциал Стремление к физическому совершенству; умение подготовить и провести подвижные игры и спортивные соревнования среди сверстников и младших школьников; привычка ежедневно заниматься физическими упражнениями и умение использовать их в улучшении своей работоспособности и эмоционального состояния	«творчество», «самоактуализация» Знание и понимание основных положений Конституции Российской Федерации, РС(Я) Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, толерантность в их восприятии, проявление в отношениях с ними таких качеств, как доброта, честность, порядочность, вежливость. Адекватная оценка своих реальных и потенциальных возможностей, уверенность в себе, готовность к профессиональному самоопределению, самоутверждению и самореализации во взрослой жизни. Активность в общешкольных и классных делах, в работе с младшими школьниками. Наличие высоких достижений в одном или нескольких видах деятельности.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Каждое направление представлено в виде **модуля**, который содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися). Также, в каждом модуле определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного модуля.

Модуль «Я - гражданин»

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

- о символах государства – Флаге, Гербе России, о государственных символах Республики Саха (Якутия);
- об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- о правах и обязанностях гражданина России;

- о правах и обязанностях, регламентированных Уставом гимназии, Правилами внутреннего учебно-воспитательного распорядка для учащихся;

- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

- о национальных героях и важнейших событиях истории России, и ее народов;

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, и своего края – Республики Саха (Якутия);

- стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, своего города, малой Родины, своей страны;

- любовь к образовательному учреждению, народу республики;

- уважение к защитникам Отечества;

- умение отвечать за свои поступки;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства; формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите;	День народного единства День города. Акция «Многоликий Якутск» классные часы, посвященные Международному Дню толерантности Месячник правовой культуры «Я – человек, я – гражданин!»;

формирование гражданского отношения к Отечеству; воспитание верности духовным традициям России и РС(Я); развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям.	Историко-патриотическая акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции Месячник гражданско-патриотического воспитания; Уроки мужества «Служить России суждено тебе и мне», посвященные Дню вывода Советских войск из Афганистана День космонавтики Военно-спортивная игра «Снежный барс» Смотр песни и строя Акция «Ветеран» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и труда) уроки мужества «Спасибо вам, за Победу!» «Неделя Памяти» (мероприятия, посвященные Дню Победы) День России; интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?»; День правовых знаний участие в городских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности.

- Совместная педагогическая деятельность семьи и гимназии:
 - посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
 - поисковая работа «Моя семья в годы ВОВ»
 - привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
 - изучение семейных традиций;
 - организация и проведение совместных встреч, конкурсов и викторин;
 - организация совместных экскурсий в музеи;
 - совместные проекты.
- Пути реализации модуля «Я – гражданин»
- Планируемые результаты:

В гимназии создана система гражданско-патриотического воспитания, способствующая осознанию детьми их принадлежности к судьбе своего Отечества, ответственных за себя и окружающую действительность, готовых и способных строить жизнь, достойную современного человека.

В гимназии формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- знания об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Модуль «Я – человек»

Направление 2: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о базовых национальных российских ценностях;
- различия хороших и плохих поступков;
- о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установления дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережного, гуманного отношения ко всему живому;
- правил этики, культуры речи;

- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь, достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

• Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
формирование духовно-нравственных ориентиров; формирование гражданского отношения к себе; воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности; формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств; развитие самосовершенствования личности.	День Знаний; вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам; День пожилого человека; День Учителя; День матери; День гимназии; Уроки Успеха «Знаешь – научи!» День посвящения в гимназисты; благотворительная акция «ГКГ – городу Якутску»; КТД «Новогодний праздник»; мероприятия ко Дню защитника Отечества; праздничные мероприятия, посвященные 8 марта; совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность, беседы); беседы с обучающимися «Правила поведения в общественных местах», «Как не стать жертвой преступления, мошенничества» и т.д.;

- Совместная педагогическая деятельность семьи и гимназии:
 - оформление информационных стендов;
 - тематические общегимназические родительские собрания, всеобучи, конференции, круглые столы;
 - участие родителей в работе Управляющего совета гимназии, Попечительского Совета, Совета родителей и Профилактического совета, в комиссии по урегулированию споров и конфликтов;
 - организация субботников по благоустройству территории (озеленение);
 - организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев;
 - праздник «Золотая осень»;
 - День Учителя;
 - День Матери;
 - праздник «Моя семья»;
 - участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в гимназии:
 - на лучшую новогоднюю игрушку;
 - благотворительная акция «Дети – детям»;
 - акция милосердия «ГКГ – городу Якутску»;
 - самый уютный класс;
 - акция «От поколения – к поколению»
 - индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
 - изучение мотивов и потребностей родителей.
- Пути реализации модуля «Я – человек»
- Планируемые результаты:
 - знания о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, представителями различных социальных групп;
 - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - уважительное отношение к традиционным религиям;
 - равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
 - способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и гимназии, бережное отношение к ним.

Модуль «Я и труд»

Направление 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- об основных профессиях;
- ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость.

• Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
формирование у учащихся осознания принадлежности к гимназическому коллективу; стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе; воспитание сознательного отношения к учебе, труду; развитие познавательной активности, участия в общегимназических мероприятиях; формирование готовности учащихся к сознательному выбору профессии.	Праздник «Золотая осень»; День профориентации; День посвящения в гимназисты; День Гимназии; Субботники по благоустройству территории гимназии; акция «Мастерская Деда Мороза»; оформление класса к Новому году; экскурсии на предприятия города; День выпускника; выставки декоративно-прикладного творчества; Акция «Мамина школа» конкурсные, познавательные, развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия; вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

- Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:
 - участие родителей в празднике «Золотая осень»;
 - участие родителей в субботниках по благоустройству территории гимназии;
 - организация экскурсий на предприятия с привлечением родителей;
 - совместные проекты с родителями «Наш двор», «Домик для птиц»;
 - организация встречи, беседы с родителями – людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
 - Уроки успеха «Знаешь - научи» (выпускники, родители)
 - участие в коллективно-творческих делах по подготовке праздников.
 - Выставки «Время и вещи», «Игрушки моего детства» и т.д.
- Пути реализации модуля «Я – и труд»
- Планируемые результаты:
 - ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
 - ценностное и творческое отношение к учебному труду;

- знания о различных профессиях;
- авыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Модуль «Я и здоровье»

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Цель: Формирование у обучающихся и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, пропаганда физической культуры, спорта, туризма.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о здоровом образе жизни и опасностях, угрожающих здоровью людей;
- овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья;
- понимание устройства человеческого организма, способы сбережения здоровья;
- влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»);
- получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы;
- осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учебы;
- регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физической культуры, на перемене;
- опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды;
- соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;
- составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учебы, труда и отдыха;
- отказ от вредных здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

- Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья учащихся; воспитание негативного отношения к вредным привычкам; пропаганда физической культуры и здорового образа жизни.	День Здоровья; День бега «Кросс наций» система профилактических мер по ПДД и ОБЖ; профилактическая программа «За здоровый образ жизни»; всероссийская акция «Спорт вместо наркотиков», «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»; игра «Мы выбираем здоровье»; спортивные мероприятия; медицинское обследование врачей ЦЗД; беседы врачей с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний» и т.д.; ярмарка здоровья «Мужское счастье – быть отцом» участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»; акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма; мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом; вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

- Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:
 - родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;

- беседы на тему:
- информационной безопасности и духовного здоровья детей;
- укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;
- безопасности детей в лесу, на водоемах и т.д.;
- консультации психолога, медсестры, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбережения обучающихся;
- распространение буклетов для родителей по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
- совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья».
- Пути реализации модуля «Я и здоровье»
- Планируемые результаты:

В гимназии создана предметно-развивающая среда, способствующая повышению уровня физического, психического и социального здоровья обучающихся; соблюдается оптимальный режим учебного труда и активного отдыха детей. Дети, родители и педагоги осознанно относятся к своему здоровью как основному фактору успеха на последующих этапах жизни в современном гражданском обществе.

Формируемые компетенции:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- знания о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- знания о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Модуль «Я и природа»

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Задачи модуля:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

• Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой;	тематические классные часы, посвященные проблемам экологии;
воспитание гуманистического отношения к людям;	экологическая акция «Человек и природа»
формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей;	акции «Бумаге – вторую жизнь!»
воспитание экологической грамотности.	организация экскурсий по историческим местам;
	посещение историко-краеведческого музея им. Е.Ярославского;
	экологическая конференция «Кулаковские чтения»
	экологические субботники;
	классные часы «Школа экологической грамотности»;
	организация и проведение походов выходного дня;
	участие в экологических конкурсах;
	дни экологической безопасности;
	День птиц;
	День Земли;
	участие в конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии;
	конкурс «Домик для птиц»;
	участие в реализации проекта по благоустройству территории;
	вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.
	флешмоб «Жёлтый – цвет Солнца»

• Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- тематические классные родительские собрания;
- совместные проекты с родителями «Школьный двор», конкурс «Домик для птиц»;
- участие родителей в субботниках по благоустройству территории гимназии;
- привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

• Пути реализации модуля «Я и природа»

• Планируемые результаты:

- ценностное отношение к природе;
- опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- опыт участия в природоохранной деятельности в гимназии, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах

Модуль «Я и культура»

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

• Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
раскрытие духовных основ отечественной культуры; воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов; формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина; формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.	День знаний; День города; День Гимназии; посещение музеев, театров; КТД эстетической направленности; «Радуга талантов» Акция «Всей гимназией в театр!» Выставка творческих работ Гимназические конкурсы «Мисс гимназия», «Первый парень» Театральная весна (театр.представления) Гимназический бал Последний звонок; Живой кинозал организация экскурсий по историческим местам; участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества; вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

• Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий по историческим местам района;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе;
- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

• Пути реализации модуля «Я и культура»

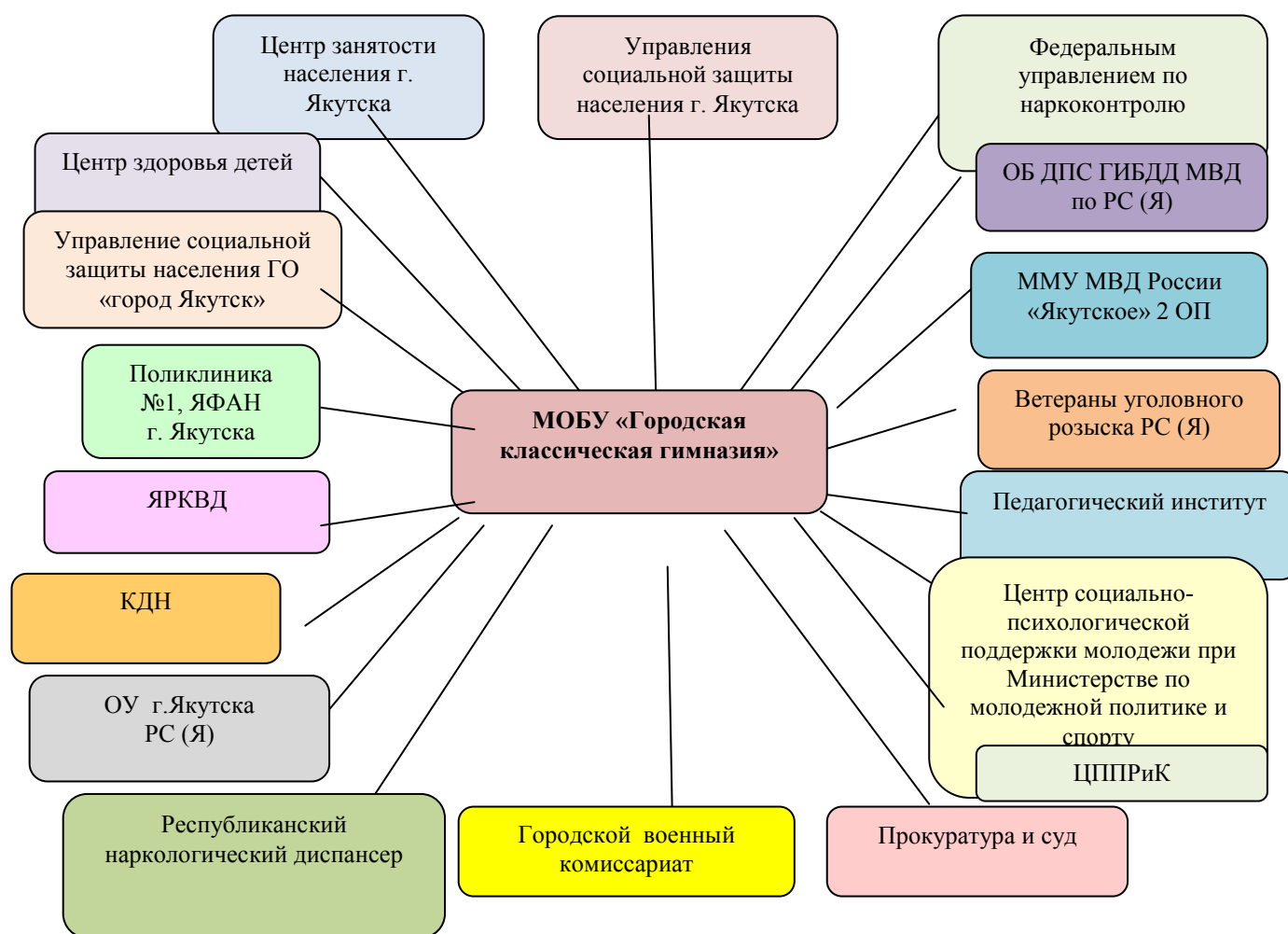
- Планируемые результаты:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- знания об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Сетевое взаимодействие гимназии с социальными партнерами.

Гимназия активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся.



Воспитательное пространство по определению является одной из сфер относительно социально контролируемой социализации – воспитания.

Причем воспитание в данном случае приобретает характер интеграции институциональных и личностных ресурсов в целях эффективной позитивной социализации обучающихся.

Таким образом, теоретические основы применения программного подхода в деятельности образовательных учреждений опираются на существующую нормативно – правовую базу: международные, федеральные, региональные и ведомственные документы. Были рассмотрены теоретические основы применения программного подхода в деятельности образовательных учреждений: понятие "программа", виды программ, принципы построения Программы развития школы, образовательных и воспитательных программ.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трем уровням.

- Первый уровень результатов – приобретение учащимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

- Второй уровень результатов – получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, гимназии, т.е. в защищенной, дружественной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

- Третий уровень результатов – получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с представителями различных социальных субъектов за пределами гимназии, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие учащегося достигает относительной полноты.

Ученическое самоуправление МОБУ ГКГ

*Мартынова Наталья Аркадьевна,
старшая вожатая*

*Делая счастливее других,
мы делаем счастливее себя.
Платон*

Вопросы воспитания подрастающего поколения волновали и волнуют взрослых людей всегда. Современность в качестве жизненно важной задачи выдвигает формирование личности, создание условий для ее реализации. Готовя детей к будущей самостоятельной жизни, мы осознаем, что развитие общества обостряет нужду в людях саморегулирующихся и способных к организации совместной деятельности, коллективному творчеству. Выпускнику школы необходим опыт организаторской, социальной деятельности, ситуаций успеха, который они могут получить, участвуя в управлении делами собственного коллектива. В этом случае, главным смыслом деятельности педагога, является создание ситуации успеха для каждого воспитанника.

Рассмотрим понятия терминов «ситуация успеха», «успех».

Ситуация успеха - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Успех – это оптимальное соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами ее деятельности.

Одним словом, ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации.

Успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым, значительным, связанным во всей жизнью и

деятельностью ребенка. Все зависит от того, как ситуация успеха закреплена, продолжается и что лежит в ее основе. Важно иметь в виду, что даже разовое переживание успеха может значительно изменить психическое самочувствие ребенка, резко изменить ритм и стиль его деятельности, взаимоотношений с окружающими. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности.

Понятие успех можно трактовать по-разному. С социально-психологической точки зрения – это оптимальное соотношение между ожиданиями окружающих, личности и результатами ее деятельности. Каждая личность несет в себе целое созвездие ожиданий по отношению к родным, сверстникам, членам той группы, общества, в которое она входит. Человек ждет определенных поступков, в которых удовлетворяются его надежды, и этого же ждут от него. В тех случаях, когда ожидания личности совпадают, можно говорить об успехе.

С психологической точки зрения успех – это переживания состояния радости, удовлетворения от того, что результат, к которому человек стремился в своей деятельности, либо совпал с его ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На основе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняется уровень самооценки.

С педагогической точки зрения ситуация успеха – это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

На наш взгляд, ситуация успеха тесно взаимосвязана с социальной активностью. Важное место в формировании и развитии социальной активности имеют социальные институты как школа, учреждения дополнительного образования, общественные организации, детское движение детей и подростков социальная функция, которых заключается в том, что они:

- дают социальные ориентиры старшеклассникам, позволяющие определить столь значимые в юношеском возрасте проблемы смысла жизни, своего места в обществе, нравственных и общественных ценностей;
- включают в широкие социальные связи и отношения;
- включают своих членов в отношения ответственной зависимости, что развивает опыт сотрудничества.

Ирина Игоревна Фришман, рассматривая вопросы детского движения, делала акцент на том, что самым главным, является построение системы активного взаимодействия ребенка с обществом.

Социальная активность подростков широко поддерживается и развивается в сфере детских общественных организаций и объединений, т.к. именно там приоритетными задачами считаются:

- оказание помощи в овладении способами реализации своих прав в государстве и обществе;

- формирование гражданской, патриотической позиции возможностями детского коллектива;
- обучение выбору стратегии жизненного пути, успешной профессиональной деятельности.

Важной ступенью в создании и осознании ситуации успеха является сотрудничество педагога и ребенка. Подростки должны выступать инициаторами творческой, организаторской, познавательной и другой деятельности, а педагогу следует расширять и направлять активность детей в такое русло, в котором она бы гармонично сочеталась с обучением, формированием, развитием социальных навыков, создавать условия ситуации успеха, при которых, у школьников появится возможность поверить в себя и свои силы, осознать свой потенциал, пережить радость достижения. Такое содержание деятельности предоставляет широкие возможности для проявления и развития потенциала, заложенного в ребенке.

Для осуществления самоуправления нужен определенный уровень знаний, поэтому очень важна позиция взрослого. Он - равный, но своим жизненным опытом влияет на соблюдение гуманистических принципов. Для педагога важно сочетать ответственность и способность доверять детям в самостоятельном решении некоторых проблем. Помощь педагога, какой бы эффективной она не была, должна быть скрытой. Исходя из вышеперечисленного, следует отметить, что педагогическая поддержка оказывает огромное влияние на психологическое развитие ребенка, на развитие доброжелательных взаимоотношений ребенка с другими детьми, осознание собственного внутреннего потенциала, умений и способностей.

Из личной практики моего опыта работы во Всероссийском детском центре «Океан» были случаи использования теоретических знаний в практической деятельности, когда созданные ситуации успеха помогали подросткам сделать шаг вперед, осознать свои способности, раскрыться.

Наилучший опыт ситуации успеха дети и подростки могут получить, участвуя в школьном детском самоуправлении, назначение которого состоит в приобретении личного опыта демократических отношений, проявлении и развитии самостоятельности, лидерских способностей, развития личности.

Ученическое самоуправление МОБУ Городская классическая гимназия ГО г. Якутск подразделяется на 3 ступени: «Карусель» (1-4 классы), «Созвездие» (5-8 классы), «Содружество» (9-11 классы). Структура детского самоуправления строится на двух уровнях. На первом базисном уровне – общегимназическом (общегимназическая конференция, совет большой восьмерки, министерский совет, совет главных советников). Второй уровень – самоуправление в классных коллективах (совет класса, совет главного советника).

В своей работе мы считаем главным удовлетворить естественное желание детей самим решать вопрос о том, каким должно быть содержание

их жизни. Мы должны поставить их в условия ответственности за все: гимназию, товарищей, создать ситуации успеха, помочь поверить в себя, предоставить им реальные, а не формальные права в решении школьных дел. Ведь, суть самоуправления заключается в системе отношений, складывающихся в коллективе, и развивается только тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора и сами определяют решения созданной проблемы. Постепенно передавая учащимся «взрослые» функции, предъявляя к ним «взрослые» требования, усложняя их деятельность, тем самым развиваем самостоятельность у детей, растим будущих лидеров.

Активисты ученического самоуправления гимназии самостоятельно организуют внутришкольную деятельность: проводят выборы Президента гимназии, собирают информацию о школьных новостях и оповещают на радиолинейке «Гимназист FM», выпускают школьную газету «Феникс», размещают информацию на сайт гимназии, проводят и организуют мероприятия, участвуют в благотворительных акциях «Акция ГКГ – городу Якутску», «Спасибо-Ветеран!», «Спешите делать добро!», «От поколения к поколению», «Всей гимназией в театр!», выступают с концертами и оказывают помощь социальным учреждениям г. Якутска.

Создание педагогом условий ситуации успеха для развития самоуправления предполагает включение детей в сложные взаимоотношения, складывающиеся в коллективе. Именно, через свое участие в решении проблем класса, гимназии, дети вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. Ведь, успех открытия не может возникать на пустом месте. Его надо долго и терпеливо готовить, открывая ребенку возможные связи, отношения между тем, чего он достиг, и тем, что ему пока не удастся.

Ученики Городской классической гимназии, принимая активное участие в школьных мероприятиях: интеллектуальная игра «Счастливая восьмерка», Гимназический бал, конкурсах «Мисс Гимназия», «Первый парень», фестивалях «Многоликий Якутск», «Радуга талантов» и т.д.; а также в городских и республиканских мероприятиях Городского детского движения «Юный горожанин», Единого детского движения «Стремление» («Дьулуур») под эгидой Президента РС (Я), Республиканском конкурсе «Лидер 21 века», получают возможность приобрести жизненный опыт, оказываются в ситуации успеха, что помогает почувствовать всю сложность социальных отношений, способствует формированию социальной активности, развитию лидерства.

Глава республики Егор Афанасьевич Борисов считает, что нынешняя молодежь отлично разбирается во всем. Но при этом существуют ценности, которые подрастающему поколению ни в коем случае нельзя терять. Обращаясь к вожатым, педагогам, учителям, Егор Афанасьевич призвал их воспитывать в детях в первую очередь уважение и любовь к своему дому, семье, наслегу, улусу, родной Якутии и России.

Таким образом, создание ситуаций успеха, переживание его детьми и подростками зависит от совокупности взаимодействия разнообразной и многоуровневой (школьной, городской, республиканской...) деятельности педагогов, что позволяет максимально сформировать социальную активность и стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности.

И мы полностью согласны со словами Главы Республики Саха (Якутия) Егора Борисова о том, чтобы детское движение воспитывало достойного, сильного духом, образованного гражданина XXI века, патриота своей страны и республики.

Групповая работа в психологическом сопровождении формирования личностных универсальных учебных действий

*Лахмостова Светлана Александровна,
педагог-психолог*

Начальная школа – важнейший этап в процессе общего образования школьника. В условиях введения ФГОС приоритетной целью школьного образования становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться.

В Концепции Фундаментального ядра содержания общего образования, отмечено, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые создают возможность самостоятельного успешного

усвоения знаний, умений и компетентностей.

Личностные универсальные учебные действия позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего.

В Стандартах достаточно четко обозначены такие приоритеты образования, как формирование:

- активной жизненной позиции;

- самостоятельности в определении своих целей и планировании путей их достижения;
- способности нести ответственность за свои действия;
- осознанного подхода к выбору решений;
- критичности в оценке своих поступков и окружающих событий и др.

Именно эти качества и характеризуют зрелую личность.

Формирование личностных УУД происходит на всех этапах образовательно-воспитательного процесса и обеспечивает обучающимся личностный рост, включающий несколько этапов:

- исследование элементов своей субличности;
- их сознание;
- управление ими;
- их последующая интеграция;

Рефлексивность – направленность сознания на себя – фундаментальное свойство деятельности по определению и организации необходимого качества жизни.

В ходе реализации ФГОС психологическое сопровождение в гимназии включает проведение в 1-5 классах еженедельных занятий на основе программы

Хухлаевой О.В. «Тропинка к своему Я». Основная цель программы в 1-4 классах - помочь научиться понимать себя, найти свое место в школьной жизни, взаимодействовать со сверстниками, учителями, родителями. Цель занятий в пятом классе - помочь разобраться в своих чувствах и желаниях, на новом уровне научиться строить взаимоотношения с окружающими, справляться с трудными ситуациями, принимать на себя ответственность за свои поступки. Реализация этих целей способствует личностному становлению учащихся, повышению качества жизни ребенка в образовательном учреждении.

Качество жизни ребенка в школе (Е.А. Александрова, Е.А. Богачева) - это комплекс характеристик жизнедеятельности человека. Качество жизни тесно связано с понятиями «потребность», «ценность», «смысл», «жизненная стратегия».

Выделяют два критерия качества жизни:

1. Субъективный - удовлетворенность базовых потребностей

2. Объективный - степень развития образовательной среды

Уровни качества жизни - интегральные категории (Голиков Н.А.): критический, недостаточный, достаточный, повышенный.

Критический – нарушение здоровья (инвалид), малая успешность во многих видах деятельности, подверженность насмешкам со стороны окружающих, низкое развитие общеучебных навыков, самоорганизации, самостоятельной деятельности.

Недостаточный уровень качества жизни - невозможность удовлетворить свои потребности по причине материальных затруднений, здоровья,

несоразмерности потребности со здравым смыслом

Достаточный – позитивное отношение к жизни, адекватная самооценка, положительное отношение к жизни в значимых для развития средах (в семье, кругу общения, образовательном учреждении).

Повышенный уровень – наличие крепкого здоровья (психологических ресурсов, как внутренних, так и внешних), высокого результата в ведущем виде деятельности, сформированность УУД.

Повышение качества собственной жизни – способность жить, учиться, работать, общаться в гармонии с собой и окружающими людьми.

Каждое занятие программы носит развивающий и диагностический характер, помогает учащимся узнать, раскрыть, осознать различные стороны своей личности. Задания в ходе занятий отражают их направленность. «Рисунок имени». «Какой Я?». «Мне нравится». «Я хожу в школу, чтобы...». «Портрет моего друга». «Мои ценности». «Если бы на пять минут я стал невидимым, то я ...». «Мои цели». «Я могу». «Мои силы, мои возможности». «Мой путь к успеху». «Я и мой внутренний мир». «Я в будущем».

В групповой работе используются различные приемы развития личностных УУД. Беседы, чтение сказок, мини-исследования, игры, практическая работа, составление рассказов о себе и другие приемы позволяют раскрыть и развить индивидуальность личности, интеллектуальные и творческие способности детей, сформировать адекватную самооценку, позитивное отношение к самому себе, уверенность в себе, мотивационную основу учебной деятельности, внутреннюю позицию школьника, положительное отношение к школе, осмысленность.

Для отслеживания сформированности личностных УУД нами используется следующий инструментарий:

- диагностический комплекс Соната-ДО для образовательных учреждений издательства «Учитель»

- контрольно-измерительные материалы «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования» авторского коллектива «Школа 2100».

Изучаемые качества:

- действия самоопределения – самопознание, самооценка, идентичность

- действия смыслообразования – сформированная учебная мотивация, осознанность учения, личная ответственность, адекватное реагирование на трудности.

- действия нравственно-этического оценивания – положительные нравственные качества, адекватное оценивание своих и чужих поступков (умение оценивать поступки с позиции нравственных ценностей, объяснять оценку поступка, определять важные для себя и окружающих правила поведения).

Данные диагностики дают возможность отслеживать динамику развития, показывают, прежде всего, насколько в учебном процессе обеспечивается достижение личностных УУД, что в свою очередь

позволяет скорректировать дальнейшую деятельность по реализации индивидуального подхода к развитию каждого учащегося и организации образовательно-воспитательного процесса.

Таким образом, информация, полученная в ходе мониторинговых исследований это:

1. основание для подробного изучения индивидуальной динамики качества развития
2. инструмент информированности педагогов и родителей о развитии и существующих трудностях и проблемах ребенка

По итогам отслеживания формирования личностных УУД заполняются протоколы результатов диагностики. Полученные результаты заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, которая затем включается в Портфолио ученика. Для дальнейшей работы с результатами формируются групповые диагностические карты классов.

Формирование личностных качеств имеет большое значение для каждого ученика как для реализации в жизни, так и для благополучия всего общества.

Формирование межкультурной компетенции в условиях внедрения ФГОС

*Борисова Александра Николаевна,
учитель английского языка*

Вхождение нового поколения в открытое информационное сообщество требует модернизации содержания образования, в котором центральное место должны занять межличностная коммуникация, информатика, иностранные языки, межкультурное обучение.

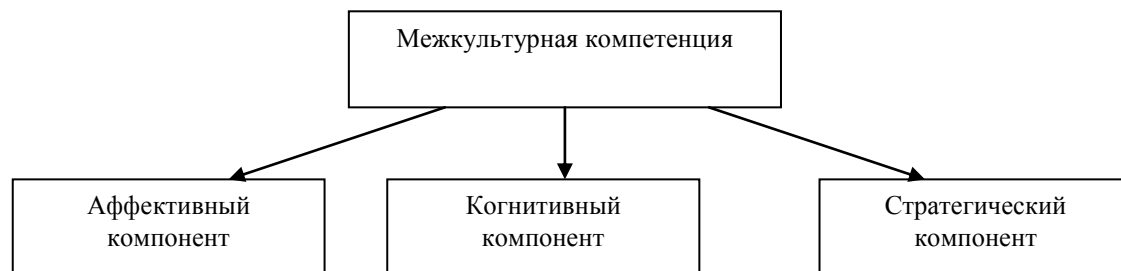
В Российском образовании появились новые ориентиры, которые сведены в развитие компетенций обучающихся. Компетенции не сводятся к простой комбинации знаний, умений и навыков. Они являются новым типом результата образовательной деятельности и в условиях компетентного подхода становятся основным результатом образования. Компетентностный подход делает акцент на получении опыта самостоятельного решения проблем. В ФГОС нового поколения компетенции сведены в универсальные учебные действия, тем самым определена деятельностная направленность обучения, что отличает их от прежней «знаниевой» направленности. В деятельностном подходе УУД становятся центральным звеном, и теперь уже их освоение осуществляется на предметном материале.

С 1 сентября мы приступили к внедрению новых ФГОС в начальной школе. Остановлюсь кратко на части учебного плана, формируемой самостоятельно участниками образовательного процесса, «Внеурочная деятельность». В соответствии с учебным планом английский язык предполагается изучать со второго года обучения в школе. Нашими учителями выбрана система «Перспектива», где предложен УМК авторов Барановой, Дули и др. В 1-м классе английский язык ведется как спецкурс по программе внеурочной познавательной деятельности. Почему иностранный язык выбран как один из видов внеурочной деятельности?

Современное общество становится поликультурным. Сегодня выдвигаются новые приоритеты в области языкового образования, оно призвано раздвинуть границы мировосприятия и мироощущения учащегося, внести в его картину мира, созданную с помощью родного языка, новые краски иной культуры, интериоризированной через изучаемый язык.

Задача учителей реализовать взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и когнитивное развитие учащихся. Оно возможно только при условии, если образовательный процесс строится по межкультурным основаниям, когда межкультурная компетенция выступает в качестве важной целевой категории, а межкультурная компетентность – в качестве фактора готовности и способности индивидуума осуществлять речевое общение на межнациональном уровне.

Как образовательная категория, межкультурная компетенция имеет свою структуру.



По требованиям ФГОС необходимыми условиями являются:

- Совершенствование материально-технической базы школы, обеспечивающей достаточные условия по организации образовательного процесса;
- Изменение внутренней позиции учителя как активного участника образовательного процесса;

- Развитие содержания образования на основе инновационных технологий и программно-методического обеспечения.

Посмотрим как удовлетворяются условия требований ФГОС в отношении ИЯ.

Совершенствование материально-технической базы школы, обеспечивающей достаточные условия по организации образовательного процесса	Изменение внутренней позиции учителя как активного участника образовательного процесса	Развитие содержания образования на основе инновационных технологий и программно-методического обеспечения
Все кабинеты ИЯ оснащены: • Компьютерами с Интернет выходом • Мультимедийной доской; • Проекторами; • Принтерами; • Паспортизованы: имеют статус кабинета I категории, что означает, что они имеют полный комплект дидактического материала, таблицы, ЦОР, аудиодиски и др.	Иностранный язык рассматривается как один из основных системообразующих предметов. Учителя прошли курсовую подготовку по современным методам обучения, занимались на курсах по совершенствованию языковых навыков у носителей языка, большинство учителей стажировались в стране изучаемого языка, участвуют в международных проектах, являются членами международной ассоциации учителей АЯ, партнерской программы и ассоциированных школ ЮНЕСКО.	В 1-м классе в направлении внеурочная познавательная деятельность составлена программа к УМК "Macmillan Starter"- подготовительный курс для школьников, приступающих к изучению ИЯ. Предусмотрена проектная работа.

ФГОС предполагают 3 уровня развития результатов внеурочной деятельности:

- Первый уровень результатов деятельности – приобретение ребенком социального знания.
- Второй уровень результатов – формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям.
- Третий уровень результатов – приобретение ребенком опыта самостоятельного общественного действия.

Рассмотрим как указанные результаты достигаются во внеурочной познавательной деятельности по АЯ.

Вид внеурочной деятельности	Уровень результатов		
	Приобретение социальных знаний	Формирование ценностных отношений к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного общественного действия
Познавательная	Формирование межкультурной компетенции осуществляется при изучении ЛЕ и речевых клише в ситуациях по теме «Ученик и его ближайшее окружение». В играх, песнях и рифмовках учащиеся получают социальные знания о стране изучаемого языка. Вместе с героями книги совершают путешествие по Стране знаний. Ситуационное		

	построение книги для учащихся позволяет приблизить материал к реальным событиям. Реализуется когнитивный компонент межкультурной компетенции.		
	Межкультурная компетенция формируется посредством сравнения иноязычной культуры со своей культурой. При этом культура инофона дает возможность лучше понять и акцентировать внимание на своей культуре. Происходит расширение картины мира ученика. Учащиеся учатся вести диалог, осваивают нормы поведения, правильной интонации и произношения. Выполняют 4 проекта: постер «Это я», «Гигантский школьный портфель», «Классный холодильник», «Зоопарк». Учатся работать в группах и парах. Реализуется аффективный и стратегический компонент межкультурной компетенции.		
	Учащиеся участвуют в небольшой пьесе, где каждому определяется роль, это является совместной акцией педагога и учащихся, а также их родителей. Учащиеся выступают перед родителями. Опыт самостоятельного выступления и показа того, что умеют, на демонстрационных занятиях дает возможность реализации всех трех компонентов межкультурной компетенции. Развиваются универсальные учебные умения.		

Один из моментов ФГОС – это попытка от «знаниевой» направленности перейти к направленности деятельностной. Научившись проектировать и осуществлять деятельность, человек в любой момент жизни сможет решить стоящую перед ним познавательную задачу. Развиваются универсальные познавательные действия.

В языковом образовании приоритет отдается формированию межкультурной компетенции. Необходимость овладения иностранными языками продиктована с целью удовлетворения потребностей в межкультурном общении людей, живущих в поликультурном интерактивном мире. Язык выступает как средство формирования картины мира, приобщения к ценностям, созданным другими народами. Одновременно язык – это ключ для познания уникальности и своеобразия собственной народной самобытности.

Развитие критического мышления младших школьников на уроках окружающего мира

*Бурнашева Людмила Николаевна,
учитель начальных классов*

Каждый учитель осознает необходимость постоянного совершенствования своего педагогического мастерства. В моей педагогической деятельности это – изучение и внедрение системы развивающего обучения Л.В. Занкова, включение в практику проблемного обучения, проектной деятельности, технологии мастерских и исследовательской деятельности. В данное время в школах проводится активная работа по реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. При этом новый инструментарий, которым должен пользоваться учитель остается его собственной проблемой. ФГОС прежде всего нацелен на коренную смену целей образования: вместо усвоения всех необходимых знаний, он предлагает научиться их самостоятельно добывать и использовать. Главной целью начальной ступени образования стало создание условий для формирования у младших школьников универсальных способов деятельности, коммуникативных навыков, навыков сотрудничества и партнерства, способность к самообразованию. Возникла необходимость в выборе более эффективной инновационной технологии, которая бы отвечала требованиям ФГОС и решала задачи образования, поставленные на современном этапе развития общества. Выбор был сделан в пользу ТРКМЧП (технологии развития критического мышления через чтение и письмо). Изучив технологию

(прошла дистанционное обучение в практико-ориентированной мастерской «Современные образовательные технологии: технология развития критического мышления» при Центре Развития Молодежи г. Екатеринбург), стала внедрять её на уроках. Технология развития критического мышления развивает у детей многие компетенции, перечисленные в стандарте, и ею успешно пользуются отдельные российские учителя. Способ работы с информацией в этой технологии подталкивает ребенка к тому, чтобы не «заглатывать» предписанное количество информации, а с интересом разбираться в сути вопроса, привлекать собственный опыт, прислушиваться к суждению других, отстаивать свою позицию, постигать логику рассуждений, ничего не принимая на веру, формулировать свое мнение. Одним словом, текст, сказка, исторический документ становятся не информационным продуктом, а исходной точкой, от которой только начинается мыслительная работа. Благодаря этому работа в логике критического мышления позволяет детям наращивать компетенции, связанные с разными областями мышления и деятельности. Ученикам открывается возможность анализировать и сравнивать, обобщать и проводить аналогии, классифицировать и делать выводы, определять причину и следствие. Также дети постоянно совершенствуют коммуникативные навыки: умение аргументированно спорить, формулировать вопросы, согласовывать позиции, представлять свое мнение на разную аудиторию. И что особенно ценно, технология дает простор для деятельностных умений, ведь ученики активно участвуют в определении целей, планировании, оценивании результатов, рефлексии. Они осваивают искусство сочетания индивидуальной и групповой работы, учатся прогнозировать и оценивать ресурсы.

Разработанная американскими педагогами (Джинни Стил, Куртом Мередитом и Чарлзом Темплом) в 80-х годах XX столетия технология развития критического мышления (ТРКМЧП) представляет базовую модель обучения (вызов – осмысление – рефлексия) в совокупности с целым набором приемов и методов. Заслуга разработчиков в том, что они сумели обобщить и систематизировать богатейший теоретический и практический опыт, собрать воедино разнообразные успешно применяемые в разных странах мира модели, которые сами являются образовательными технологиями. Особенно важно, что базовая модель технологии стала практическим отражением закономерностей познавательной деятельности, которые были исследованы в работах классиков – Ж. Пиаже, Л. Выготского, Д. Дьюи, Б. Блума, К. Роджерса и др.

Базовая модель технологии вписывается в урок и состоит из трех этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии. Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что тебе известно по этой теме, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего тебе понадобятся полученные знания, и как ты их сможешь применить.

Каждая стадия имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приёмов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний.

Технология РКМ предлагает разнообразный набор эффективных приемов для осуществления каждого этапа урока. Система приемов включает в себя как способы организации индивидуальной работы, так и её сочетания с парной и групповой работой.

Второй год я применяю технологию РКМ на своих уроках. Когда встал вопрос обобщения опыта работы по данной технологии, появилось желание раскрыть развитие критического мышления учащихся на одном из учебных предметов, таком как окружающий мир. На уроках окружающего мира, на мой взгляд, ученики более свободны в своих суждениях, получают огромную информацию, которую необходимо критически осмыслить, переработать и применить. Мы чаще обсуждаем важные проблемы, возникающие в современном мире, например, экологическую. Формируются умение работать в группе, умение графически оформить текстовый материал, умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию и, самое главное, начинают проявляться ростки гражданского самосознания.

Предлагаю остановиться на некоторых приемах, которые использую на разных этапах урока окружающего мира.

Начало урока, построенного в ТРКМ – это стадия **«Вызова»**, во время которой у учащихся активизируются имевшиеся ранее знания, пробуждается интерес к теме. Приёмы стадии вызова в технологии развития критического мышления — то «доброе начало», которое задаёт тон урока — поисковый, диалоговый, помогает заинтересовать учеников, сформулировать цели работы.

На данной стадии я применяю следующие приемы: «Верные и неверные утверждения», «Корзина идей», «Кластер» и «Таблица ЗХУ». Надо отметить, что такой приём, как «Кластер» универсальный, используется на всех стадиях. Так же таблицу «ЗХУ» начинают заполнять на стадии «Вызова», продолжают на стадии «Осмысление», заканчивают на стадии «Рефлексия». Пример "корзины идей" на уроке по теме «Эпоха Петра I». Демонстрация портрета Петра I.

- Кто изображен на данном портрете? Что вы знаете о нем? Что можете рассказать? Пишем коротко на своих листочках.

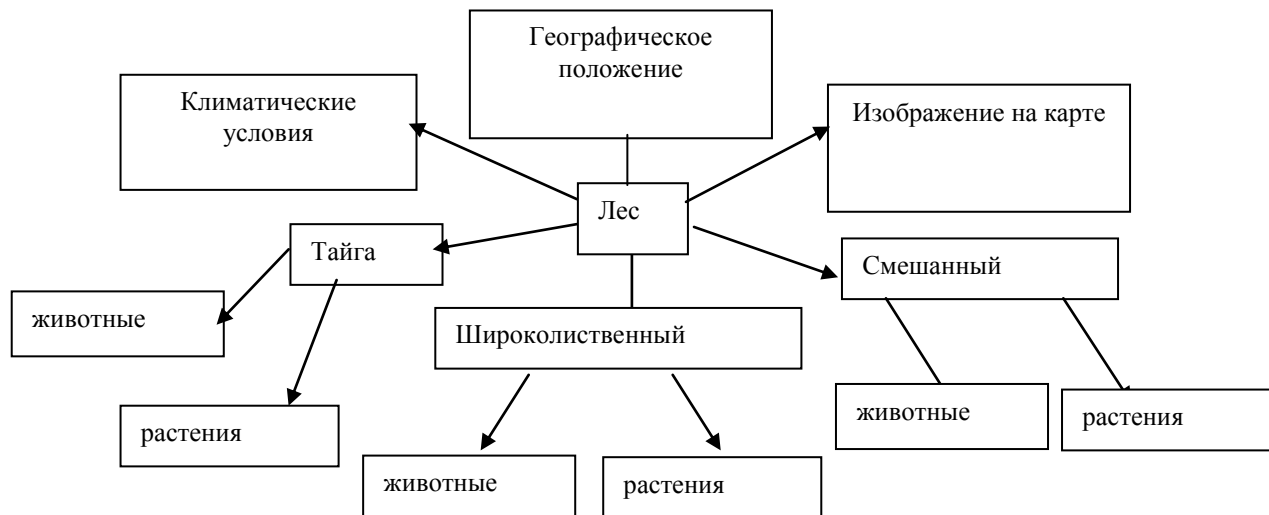
Если вы хотите на уроке собрать уже имеющийся по теме материал, расширить знания по изучаемому вопросу, систематизировать их, тогда вам подходит таблица «знаю – хочу знать – узнал». Пример таблицы при изучении темы «Древние люди» 3 класс

Знаю	Хочу знать	Узнал
Первые люди жили стаей, затем общинами. Чтобы добыть себе питание люди кочевали.	Где появились первые люди? Как люди заселили нашу Землю? Почему сейчас люди не кочуют?	• Ответы на поставленные вопросы, учащиеся находят в тексте учебника в течение урока. • Если нет ответа на поставленный вопрос – работа продолжается дома.

Содержательная **стадия** урока — **«Осмысление»**: в его ходе происходит непосредственная работа ученика с информацией, причём работа направленная, осмысленная. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, по мере соотнесения старой и новой информации, учится формулировать вопросы, определяет собственную позицию. На стадии «Осмысления» использую такие приемы как: «Инсерт», «Чтение с остановками», схема «Фишбоун» («Рыбий скелет»), таблица «Плюс – минус – интересно», таблица «ЗХУ», «Таблица – синтез», «Сводная таблица», «Концептуальная таблица», таблица «Что? Где? Когда? Почему?» и другие. Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении. В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиями "второго уровня". Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

Кластер - универсальный приём. Он отлично подходит для любой стадии урока.

Приём «Кластер» Окружающий мир. 3 класс, «Природные зоны. Лес»



Хочется остановиться также на приеме, который часто использую при работе со статьями учебника, как «Инсерт», маркировка текста значками по мере чтения текста. Иногда его сопровождаю с приемом «Чтение с остановками». Самостоятельное чтение по законченным абзацам сопровождают пометками «v» - уже знал, «+» - новое, «-» - думал иначе, «?» - не понял есть вопросы. Для заполнения таблицы детям снова понадобится вернуться к тексту. Таким образом, мы обеспечиваем вдумчивое, внимательное чтение. Важным этапом становится и обсуждение записей, внесенных в таблицу.

Интересно и увлеченно проходила работа с текстами в группах, когда изучали тему «Наследие Древних государств» 3 класс. Детям было предложено заполнение «Путевых листов» (аналог приема «Бортовой журнал»).

Стадия **«Рефлексии»** в ТРКМ — это стадия размышления. Она необходима, в первую очередь, для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие в процессе знакомства с новым материалом проблемы и противоречия. Это заполнение начатых «кластеров», таблиц «ЗХУ», «Сводных таблиц», таблицы «плюс, минус, интересно», листов самооценки, установление причинно-следственных связей между блоками информации «Фишбоун», организация дискуссий «Шесть шляп» и др.

Очень популярными видами письменной рефлексии у младших школьников являются написание «Синквейна» и «Хокку», где проявляется творчество. Эта творческая письменная форма рефлексии достаточно часто используется многими педагогами.

Применение технологии РКМ даёт детям чёткий алгоритм работы с любым научно-познавательным текстом, повышает социальную ответственность, способствует развитию мышления и творчества. Создает условия для мотивации, формирования чувства времени, активности познающего. Учит рефлексировать свою

деятельность. Дает право на риск, на ошибку. Воспитывает уважение к окружающим. Подчеркивает ценность опыта каждого. По-новому учит работать с информацией, формируя информационную компетентность учащихся.

Внеурочная деятельность учителей иностранных языков МОБУ Городская классическая гимназия

*Иванова Тамара Афанасьевна,
учитель английского языка*

Методическое объединение состоит из 10 творчески работающих учителей – 6 учителей высшей, 3 учителя первой и 1 учитель базовой категории, среди них 2 кандидата педагогических наук. Темой методической работы является «Формирование языковой компетенции учащихся через использование современных приемов и методов обучения». Основными задачами своей работы МО ИЯ считает непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства, поэтапный переход на новые стандарты в образовании на основе использования современных образовательных технологий, участие в международных проектах. Упор делается на развитие коммуникативной компетенции учащихся путем использования коммуникативных методик, личностно - ориентированного подхода, новых технологий обучения, в частности - ИКТ. Процесс изучения ИЯ направлен на практическое владение иностранным языком, умение использовать его в конкретных ситуациях общения. Широко используются коммуникативные методики обучения. Учителя МО активно участвуют в методических мероприятиях и конкурсах разного уровня, распространяют опыт на школьном, городском и республиканском уровнях, а также дают открытые уроки для учителей школы, города, республики и зарубежных коллег.

Большую роль в формировании языковой компетенции играют международные проекты. Учителями МО ведется систематическая работа по повышению языковой компетенции учащихся через участие в международных проектах по трем языкам: английскому, немецкому, французскому. Участие в международных проектах имеет большое значение в формировании языковой компетенции и является залогом успешного развития социально активной личности. В гимназии осуществляются такие проекты как Школа немецкого языка DSDSchule, совместный проект с Евроталант-Фиджип (Франция) «Жипто и французский язык», успешно закончен совместный проект с частной школой HockadaySchool (Texas) и начинает свою работу совместный проект с немецкой школой города Келберг на английском языке. Кроме того, учащиеся гимназии принимают участие и побеждают в международных конкурсах и программах по школьному обмену и молодежному лидерству, таких как FLEX и «TheYouthLeadershipProgram».

В 2009 году Городская классическая гимназия была вовлечена в международный образовательный

проект, инициированный частной школой для девочек Хоккадей, штат Техас, США. Проект был предложен и запущен Элизабет Смит, учителем из Хоккадей Скул (HockadaySchool). Целью проекта являлось развитие личности через продуктивное сотрудничество с иноязычными ровесниками на английском языке. За основу был взят педагогический принцип свободы самовыражения учащихся. Использование современных компьютерных технологий позволило осуществить данный проект на практике. На первом этапе учащиеся гимназии с большим энтузиазмом общались со своими американскими сверстниками по Интернету, активно обсуждали учебный материал и способы презентации готового продукта в виде видеofilмов. Видео было полностью снято и смонтировано детьми и содержало их фото, рисунки и сочинения. Вторым этапом проекта являлась Летняя школа Хоккадей. Элизабет Смит с мужем и дочерьми приехали в Якутск и проводили занятия по английскому языку. Следующим этапом несколько учащихся нашей гимназии поехали в Хоккадей. Одна из учениц показала настолько блестящие результаты, что ее пригласили обучаться в этой школе бесплатно.

Проект DSDSchule

DSD - свидетельство об уровне владения немецким языком. Введен в 1972 г. Данное свидетельство позволяет обучаться в учебных заведениях Германии. Ежегодно экзамен на получение DSD сдают около 42000 школьников более чем в 60 странах мира. Наша гимназия сотрудничает с Главным управлением зарубежных школ ФРГ с 2007 г. Сначала учителя немецкого языка прошли соответствующее обучение и стажировки. В 2010 г. мы получили подтверждение статуса языковой школы и в марте 2012 г. получили право на проведение экзамена на Диплом немецкого языка (DSD) первой ступени. Учащиеся всех школ города Якутска на базе нашей гимназии могут обучаться немецкому языку для получения данного диплома. Экзамен состоит из двух этапов: в марте проводится письменная групповая работа, аудирование, чтение и письмо; устная часть экзамена проводится в апреле с участием консула Германии гос-на Вольфганга Яссера. Кроме того, в рамках DSD предусмотрена программа повышения квалификации для учителей по немецкому языку в Германии (PAD), что дает возможность не только повысить уровень владения языком, но и узнать немецкую систему образования изнутри.

Международный проект «Жипто и французский язык»

С 2008 г. под руководством учителя французского языка Оросиной М.Ж. в гимназии работает данный международный проект совместно с фондом Евроталант-Фиджип (Франция). С начала работы проекта в летней интеллектуальной школе «Сонор» во Франции отдыхали и учились более 70 учащихся нашей гимназии, а также учащиеся других школ, которые изучают французский язык. Они принимали участие в международном турнире по игре «Сонор», совершенствовали свои знания французского языка и представляли якутский фольклор на

французском языке, что неизменно вызывало неподдельный восторг и интерес у французов. В рамках этого проекта 9 детей вместе с учителем участвовали в летней школе для одаренных детей Казахстана «Жалын» в г. Павлодар, а также ведется элективный курс «Окно в мир» для учащихся 6-8 классов с целью подготовки поездки во Францию.

В целом, любовь к своему предмету, глубокая заинтересованность учителей МО в использовании дополнительных средств и возможностей для вовлечения учащихся во внеурочную деятельность способствует раскрытию яркой индивидуальности, таланта учащихся гимназии.

Методическое объединение учителей предметов естественного цикла

*Широких Лидия Дмитриевна,
руководитель МО
предметов естественного цикла*

В состав методического объединения входят учителя биологии, географии, химии и физики.

Тема работы МО - «Системно - деятельностный подход в преподавании предметов естественного цикла». Целью деятельности педагогов является обеспечение качественного образования учащихся по предметам методического объединения в условиях перехода на ФГОС. Основные направления работы объединения: предметная подготовка учащихся, развитие их творческого потенциала, экологическое образование и воспитание, работа по развитию кабинетов.

Педагоги добиваются стабильных результатов в обучении. Ежегодно средние баллы ЕГЭ по химии, биологии и географии выше республиканских и российских средних уровней. Учащиеся получают по ЕГЭ высокие баллы – Гоголева В. 100 баллов по химии и 98 баллов по биологии в 2013 г., Кулагина А. 92 балла по химии и 91 балл по биологии в 2014 г., Кравцов Д. 94 балла по химии и Соболевская Э. 90 баллов по химии в 2015 г., Колмогорова А. 89 баллов по географии в 2015 г. Ежегодно выпускники поступают в медуниверситеты Москвы, Санкт-Петербурга, Иркутска, Новосибирска, Якутска; выбирают профессии химика, биолога, эколога, метеоролога, инженеров – технологов. Все предметные кабинеты паспортизованы и имеют сертификаты кабинетов городского уровня I степени.

Внеклассная работа по предметам естественного цикла оказывает большое положительное влияние на расширение кругозора, на развитие познавательного интереса и творческих возможностей учащихся, особенно способных к данным предметам. На уроках при нехватке времени и в рамках школьной программы трудно работать по индивидуальным запросам ученика–олимпиадника или имеющего склонность к исследовательской работе. Вовремя заметить интерес и склонности ребёнка, поощрить его дополнительным вниманием со стороны учителя, поддержать литературой, нестандартными заданиями, похвалить, иногда пожуричь, создать условия для развития учащегося - для этого необходимо время и искреннее желание учителя помочь ученику. Поэтому учителя, не жалея своего личного времени для индивидуальной и групповой работы с учащимися, постоянно занимаются внеклассной работой. За много лет в методическом объединении сложились традиции в осуществлении внеурочной работы. К ним относятся Декады экологии, геологические походы учителя А.И.Неустроевой, кропотливая работа с олимпиадниками. Учителями Коколовой С.Л., Широких Л.Д. ежегодно проводятся занятия элективных курсов по биологии и химии, консультации по подготовке к ОГЭ, ЕГЭ, творческим экзаменам, олимпиадам, чемпионатам, конкурсам и конференциям. Учителя находят любую возможность для приглашения на уроки специалистов по разным естественным дисциплинам, налаживают тесные связи с кафедрами и лабораториями Института естественных наук СВФУ, Института мерзлотоведения, другими научно-исследовательскими институтами и лабораториями, экологами, ФМФ «Ленский край», кураторами ИРО и ПК, музеями. Ученики оправдывают надежды учителей. Наши учащиеся результативно участвуют в этапах Всероссийской олимпиады школьников, Международной олимпиаде «Туймаада», в Турнире Ломоносова, Всесибирской олимпиаде школьников, олимпиадах ФМФ «Ленский край», Северо-Восточной олимпиаде школьников СВФУ, Всероссийских дистанционных олимпиадах и других. Среди них Кравцов Денис, студент химического факультета СПбГУ, выпускник 2015 г.

– победитель муниципальных и республиканских химических олимпиад, участник заключительных этапов Всероссийской олимпиады школьников по химии в г.г. Курске, Казани, Новосибирске, дважды дипломант 2 степени Международной олимпиады «Туймаада»; Соболевская Эльвира, студентка Новосибирского медуниверситета, выпускница 2015 г. – призёр городских и республиканских олимпиад по химии, биологии и

экологии, участница Международной олимпиады «Туймаада» по химии; Кулагина Анна, студентка Иркутского медуниверситета, выпускница 2014 г. – победитель и призёр муниципальных олимпиад по химии и биологии, республиканских олимпиад по химии, дипломант 3 степени Международной олимпиады «Туймаада» по химии; Гоголева Виолетта, студентка биологического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова, выпускница 2013 г. – победитель городских и республиканских олимпиад по биологии, победитель Северо-Восточной олимпиады школьников СВФУ по биологии.

Таким образом, эффективное использование средств и возможностей, заложенных в урочной и внеурочной деятельности учителей, приводит к активизации воспитательной функции учебных предметов, к более полной социализации личности школьника, что отвечает требованиям ФГОС.

Особенности работы по совершенствованию устной формы речи учащихся при формировании коммуникативной компетенции

*Матвеева Анна Джорджевна,
учитель русского языка и литературы*

Формирование коммуникативной компетенции является важнейшим общеучебным умением, подразумевающим «владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры письменной и устной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения».

В школе уделяется достаточное внимание формированию письменных речевых умений. К сожалению, к работе по развитию устной речи интерес не так высок, что частично можно объяснить формами итоговой аттестации учащихся за курс основного общего и среднего (полного) общего образования. Тем не менее, в своей речевой практике учащимся чаще приходится пользоваться именно устными высказываниями.

Современные школьники испытывают сильное влияние со стороны средств массовой информации, семьи, школы и других сфер функционирования устной разговорной речи, для которой характерна речевая агрессия, использование внелитературной лексики, низкая речевая культура. Это проявляется в употреблении бранных, просторечных, жаргонных слов, нарушениях этикетных формул, речевой субординации. Например, в результате анкетирования, проведенного в рамках констатирующего эксперимента, было выявлено, что каждый пятый ученик начальной школы допускает в своей речи употребление матерных слов.

В связи с этим встает вопрос о необходимости проводить целенаправленную работу по формированию устной речевой культуры, с одной стороны, и по предотвращению распространения речевой агрессии, выработке сдерживающих механизмов в устной речи, с другой стороны.

Овладение полнофункциональным типом речевой культуры подразумевает знание условий эффективного речевого общения, основных аспектов культуры и качеств речи, умение анализировать речевую ситуацию, переходить с одного функционального стиля на другой, владение ортологическими нормами, отсутствие злоупотребления иностранной лексикой,

целесообразное использование внелитературной лексики (некоторых ее аспектов) и т.п.

Коммуникативные качества речи выражаются в «правильности (нормативности), чистоте (отсутствии диалектизмов, жаргонизмов и т.д.) и богатстве (использовании в речи разнообразия языковых средств)». Поэтому неизбежным становится обучение школьников культурноречевым нормам с учетом выбора ситуации, в которой оказывается коммуникант.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод, что основной составляющей коммуникативной компетенции будет стилистическая, обеспечивающая точность и соответствие высказывания речевой ситуации. «Развитие стилистической компетенции предполагает создание умений использовать и соблюдать регистры общения (торжественный, официальный, нейтральный, неформальный, разговорный, интимный) с применением в них адекватных стилистически маркированных единиц».

Для детей, как уже говорилось выше, характерно ориентироваться на речь окружающих их людей: дикторов телевидения, радио (речь которых до сих пор воспринимается многими как эталон и является предметом подражания и копирования), родителей, учителей, друзей, одноклассников, полухудожественную и псевдохудожественную литературу, а не на словари и справочники. Аргументация в этом случае звучит следующим образом: «Все так говорят» или «Никто так не говорит».

При формировании устной речи учащихся наряду с традиционными формами работы (устное изложение, пересказ, беседа, диалог в учебной паре «ученик – учитель», подготовка докладов и сообщений, совершенствование произносительных и орфоэпических норм и др.) рекомендуется использовать описанные ниже приемы.

На начальном этапе обучения устной речевой культуре школьников эффективно организовать работу, связанную с наблюдением за чужой речью. Это может быть как предварительное домашнее задание, так и просмотр в рамках урока сюжетов

видеоряда, подобранного учителем или учениками. Целесообразно включить те фрагменты, которые содержат обращения и приветствия, звучащие в кинофильмах, мультипликационных фильмах, «Ералаше», новогоднем обращении президента РФ к народу.

Данный прием будет способствовать осознанию того, что выбор этикетных формул зависит от речевой ситуации, уместности – неуместности использования некоторых из них в разных обстоятельствах. На наш взгляд, на этом этапе будет эффективным развитие понятия официальная – неофициальная обстановка. С этой целью предлагаем провести словарно-семантическую работу со следующими словами: литературная и внелитературная лексика, фамильярность, жаргон, молодежный сленг, просторечие, возвышенность, церемонность, ироничность и т.д. – в зависимости от сюжетов видеоряда. Следующий этап работы – наблюдение, самооценка, редактирование собственной речи школьников, записанной на диктофон. Это может быть ответ на уроке, диалоги во время перемены, в семейном кругу, в магазине и т.д. Данный прием, на наш взгляд, будет не менее эффективным, чем анализ чужих высказываний.

Предпочтение, которое подростки отдают экспрессивной, эпатажной лексике, объясняется их возрастными особенностями, желанием привлечь к себе внимание. В связи с этим следует помнить, что использование внелитературных средств в устной речи не всегда носит отрицательный характер. Задача преподавателя научить целесообразному использованию данной лексики.

Принимая во внимание тот факт, что одним из элементов коммуникативной компетенции, а, следовательно, и стилистической как ее составляющей, является осознание значения употребленного слова, особенностей его функционирования в речи в соответствии с ситуацией, значимым моментом становится умение пользоваться различными словарями, в том числе толковым, этимологическим, фразеологическим, синонимическим, словарем иностранных слов. Навык обращения к словарю и различным справочникам как к эталону является неотъемлемым фактором совершенствования устной формы речи.

Трудно представить работу по развитию устной речи без конструирования диалогических

высказываний. Для выявления уровня усвоения материала ученикам можно предложить ролевую игру, во время которой они, принимая на себя роль с учетом заданной ситуации, будут строить диалогические высказывания. Пары участников диалога целесообразно выбирать с учетом возрастных и психологических особенностей школьников. Здесь важно обратить внимание на формирование такого умения, как формулирование вопросов, являющегося одним из важнейших составляющих коммуникативной компетенции. Рекомендуется включать и элементы актерского мастерства на уроках русского языка: обучение интонированию, дикции, невербальным способам общения.

Особое место должно отводиться обучению дискуссионной речи. Здесь рекомендуем учителям обратить особое внимание на работу с такими средствами как эвфемизм и фигура мейозиса, как способом профилактики и устранения речевой агрессии в устной речи учащихся.

Игра «Фантазеры» будет способствовать развитию монологической речи школьников. Это может быть составление рассказов («Если бы я был...», «Вчера я встретил инопланетянина» и т.д.), монолога от имени предмета, описание предмета как человека (внешность, характер, привычки).

Это далеко не полный перечень приемов, которые могут использоваться при формировании устной формы речи в рамках стилистической компетенции учащихся.

Основополагающим будет соблюдение одного из основных принципов развития речи – непрерывность данной работы на протяжении всей жизни человека. Задача школы выработать привычку к самоконтролю речи, навык обращения к словарям, справочникам, стремление к постоянному самосовершенствованию, к максимально полному использованию всех возможностей (ресурсов) литературного языка при очень осторожном и всегда целесообразном применении внелитературных средств. Этому необходимо учить детей с раннего школьного возраста и продолжать в вузе.

Правильно организованная работа по совершенствованию устной речи учащихся способствует развитию их речевых возможностей, содействует межличностному и межкультурному общению.

Методическое объединение учителей математики и информатики. Внеклассная работа по математике с одаренными детьми

*Ноговицына Нина Александровна,
руководитель МО
учителей математики*

Целью обучения математики в школе является не только овладение конкретными математическими знаниями, но и интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для продуктивной жизни в обществе. В настоящий

момент образование характеризуется как процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества и государства, направленный на развитие учащегося, его индивидуальных, умственных и физических, *способностей, одаренности* и таланта.

В 2011 учебном году методическим объединением учителей математики была разработана программа «Развитие одаренных детей в области математики в Городской классической гимназии». В программе, помимо развития одаренных учащихся на уроках математики, включено направление развития способных детей и во внеучебное время, во внеклассной работе. Целью программы является обучение не столько фактам, сколько идеям, способам и методам, развивающим мышление, математические способности, формирующим научное мировоззрение, побуждающим к творческой деятельности, к самостоятельной работе, ориентирующей на дальнейшее самосовершенствование и самообразование.

При организации внеклассной работы по математике были выбраны различные формы:

- Занятия элективных курсов;
- Математические соревнования, конкурсы;
- Выезд на семинары в физико-математический форум «Ленский край»;
- Летняя школа;
- Организация учебно – тренировочных сборов.

Основной формой внеклассной работы во время учебного года является проведение занятий элективных курсов, главным направлением которых стала подготовка способных учащихся к участию в олимпиадах разного уровня. Учителя гимназии разработали программы и ведут элективные курсы, такие как «Решение логических задач», «Занимательная математика», «За страницами учебника», «Избранные вопросы математики» и т.д.

Следующее направление работы с одаренными детьми, это обучение на семинарах в физико-математическом форуме «Ленский край». Ежегодно организуется выезд учащихся и составляется для каждого класса определенная программа с учетом возрастных особенностей и потребностей учащихся.

Математический форум «Ленский край» 5в, 11в классы 2014-2015 уч. год.

С этого учебного года работает новое направление: организация и проведение учебно-тренировочных сборов, преподавателями которых являются ведущие специалисты «Института развития образования и повышения квалификации имени С.Н. Донского – II», преподаватели СВФУ. Прошли обучение:

- I группа (6 класс) – 16 учащихся;
- II группа (7 класс) – 12 учащихся;
- III группа (8-9 классы) – 14 учащихся;
- IV группа (10-11 классы) – 9 учащихся.

В последние годы в гимназии увеличилось количество учащихся, принимавших активное участие в олимпиадах разного уровня, также наблюдается положительная динамика результативности.

Сравнительные

результаты работы с одаренными детьми в области математики

2011-2012 уч.год и 2014- 2015уч.г.

Результаты олимпиад разного уровня					
2011-2012 уч.год					
Олимпиада	ФИ ученика	Класс	ФИО учителя	Место	
				Город	Респубка
Математическая	Ильин Савва	11а	Софронова Л.В.	2	Участника супер финала
	Гиматдинов Дамир	11а		5-6	
	Дроздов Юрий	11а		5-6	
	Кравцов Денис	8в		9	
	Мартынова Анастасия	10б	Югова Н.Н.	3	
Политехническая	Гиматдинов Дамир	11а	Софронова Л.В.	3	
	Дроздов Юрий	11а		4	
	Кайгородов Сандал	10а	Югова Н.Н.	5-6	
Геометрия	Шишигина Агата	7а	Ноговицына Н.А.	3	
	Мартынова Анастасия	10б	Югова Н.Н.	1	
Задачи-анalogии	Мартынов Юрий	5б	Бобинова Л.А.	1	
Математический праздник	Буслаева Алиса	6а	Бобинова Л.А.	диплом	
	Пестов Юрий	7в	Югова Н.Н.	диплом	
Физмат бой математика	Кравцов Денис	8в	Софронова Л.В.	2	
Результаты олимпиад разного уровня					
2014-2015 уч.год					
Олимпиада	ФИ ученика	Класс	ФИО учителя	Место	

Технология и практика обучения. МОБУ ГКГ

				Город	Республика
Математическая	Зарубин Юрий	8а	Гусманова И.Р.		призер
	Шишигина Агата	10в	Ноговицына Н.А.	3	
	Пестов Юрий	10в		3	
	Тевс Юдит	11в	Софронова Л.В.	1	
	Хисамутдинова Анна	11в		призер	
	Кравцов Денис	11в		призер	
Геометрия	Стародубцева Эжена	7а	Ноговицына Н.А.	3	
	Николаева Лена	9в	Бобинова Л.А.	7	
	Шишигина Агата	11в	Ноговицына Н.А.	3	
Задачи-анalogии	Куприянов Никита	6б	Назарова О.Ф.	2	
Математический праздник	Григорьев Григорий	6б	Назарова О.Ф.		1
	Туласынова Алина	6б			2
	Оглы Анастасия	6б			2
	Андреева Анастасия	6б			3
	Ильина Алена	6б			3
	Анимова Диана	6б			призер
	Чаптыков Сергей	6б			призер
	Степанова Кристина	6б			призер
	Пестерева Виталина	6б			призер
	Климов Илья	7б	Ноговицына Н.А.		призер
Космическая (метапредметная)	Ефимов Коля	7а	Ноговицына Н.А.	призер	
Знанием победишь	Соловьев Артем	5в	Ноговицына Н.А.		призер
	Скрябин Иван	5в			призер
	Ничипоренко Анастасия	5в			призер
Математическая семья	Соловьев Артем	5в	Ноговицына Н.А.	1	
Дистанционные олимпиады					
Малая СВОШ	Зарубин Юрий	8а	Гусманова И.Р.		диплом степени 3
Кенгуру	Петрова Виктория	5в	Ноговицына Н.А.	4	

Результаты учащихся гимназии в НПК 2014-2015 уч. года.

ФИ ученика	ФИО учителя	Класс	Предмет	Место	Уровень
Евсеева Анела	Назарова О.Ф.	6 в	математика	сертификат	город
Иванова Карина	Ельцова Н.В.	5 «б»	медицина	сертификат	город
Герасимов Евгений	Ноговицына Н.А.	5в	информатика	4 место	республиканский
Неустроева Дайаана	Ноговицына Н.А.	5в	медицина	диплом степени 1	республиканский

Дистанционная Республиканская олимпиада – 80 участников.

Кенгуру-152 участника.

Турнир Ломоносова – 30 участников.

Математический праздник для 6-7 классов – 20 участника.

Летняя школа 2015г.

- Физико-математический форум «Ленский край»: Скрябин Иван ученик 6в класса; Слепцов Николай ученик 6в класса.
- Ефимов Николай ученик 8а класса участник муниципальной образовательной программы «Космическое будущее Якутии», отдыхал в лагере «Артек».
- Стародубцева Эжена ученица 8а класса обучалась в Московском центре непрерывного математического образования в школе – интернате «Интеллектуал».
- Слепцов Николай ученик 6в класса и Неустроева Дайаана ученица 6 в класса, обучались и отдыхали в математическом лагере «Кипарис» г. Алушта.

Методическое объединение учителей истории и обществознания Городской классической гимназии

*Слепцова Анастасия Семеновна,
руководитель МО
учителей истории и обществознания*

*История—это союз между умершими,
живыми и еще не родившимися*

Эдмунд Берк

Повышение качества и результативности педагогической работы с детьми напрямую зависит от того, насколько мобильно и грамотно сможет выстроить свою работу учитель в соответствии с новыми требованиями, нацеленными на успешную социальную адаптацию обучающихся. Большая роль при этом возлагается на такую составляющую педагогической деятельности, как методическая работа. Особо отмечается роль методических объединений в стимулировании педагогического творчества и развитии инновационной культуры учителя. Каждое образовательное учреждение выстраивает её в соответствии со спецификой учреждения и его кадровым потенциалом.

Сегодня в составе МО трудятся:

- Слепцова Анастасия Семёновна, учитель высшей категории, Отличник образования РС (Я), Почетный работник общего образования РФ, обладатель республиканского Гранта «Лучший учитель гуманитарного цикла», руководитель МО, работает в гимназии с 1986 г.

- Соловьёва Елена Николаевна, учитель высшей категории, Отличник образования РС (Я), обладатель гранта «Общественное признание», работает в гимназии с 1997 г.

- Волченко Владимир Петрович, учитель высшей категории, Отличник образования РС(Я), лауреат муниципального этапа конкурса «Учитель года -2011», работает в гимназии с 2011 г.

- Морозюк Марина Матлабовна, учитель высшей категории, знак «Надежды Якутии», работает в гимназии с 2015 г.

- Меснянкина Людмила Викторовна, учитель первой категории,

- Голокова Марина Альбертовна, учитель высшей категории

Тема методической работы: Организация работы с учащимися через применение новых образовательных технологий для повышения качества знаний и мотивации к обучению учащихся

Формы методической работы:

1. Тематические заседания методического объединения.
2. Работа учителей над темами самообразования.
3. Взаимопосещение уроков.
4. Предметная неделя.

Цели изучения истории в гимназии:

- Воспитание гражданственности, уважения к истории нашей Родины на основе осмысления исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций;

- Применение исторических знаний в общении с людьми другой культурной, национальной, религиозной принадлежности, толерантное отношение к представителям разных народов и стран.

Учителями гимназии была разработана Концепция исторического образования городской классической гимназии, целью которой является:

- расширение и углубление учебных программ по истории и обществознанию;
- увеличение элективных курсов социально-гуманитарного профиля;
- организация исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- использование системы во внеклассной работе.

Сегодня современному российскому обществу нужны активные, образованные, готовые принимать ответственные решения в ситуации выбора люди, поэтому необходимо развивать творческий потенциал учащихся, организаторские и коммуникативные компетентности.

В арсенале учителей методического объединения различные современные образовательные технологии, которые позволяют организовать процесс обучения на высоком уровне и добиться высоких результатов. Мы гордимся достижениями наших учеников – участников городских, республиканских и Всероссийских олимпиад, научно-практических конференций. Хисамутдинова Анна (11в) – призер муниципального и республиканского этапов олимпиады по обществознанию, Васильева Екатерина - призер муниципального и республиканского этапов олимпиады по МХК,

В гимназии работает Центр гражданского воспитания.

1. НОУ «Искатель»

2. Филиал городского клуба «Фемида»
3. Газета «Исторический портал»
4. Игры «Дебаты», «Что? Где? Когда?»

Одна из задач методобъединения - это формирование навыков социальной практики. Учащимся предстоит научиться идентифицировать себя в качестве полноправного участника созидательного развития общества. В гимназии традиционными стали такие мероприятия как выставки «Время и вещи», «Фотография в интерьере», «Быт советского учителя» «Игрушки моего детства, посвященные историческим событиям. К 70-летию Великой победы проведена акция «Аллея Славы», где учащиеся, родители, педагоги и другие работники школы подготовили информацию о своих родственниках-участниках войны. Экспонаты выставки собираются не только учениками, но и учителями, выпускниками.

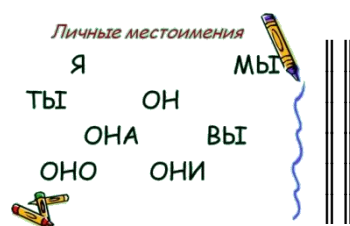
Жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Для этой цели в школе существует научное общество учащихся. Главная задача этого общества – дать ученику возможность развить свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и склонностей. Свидетельством успешности деятельности НОУ являются следующие результаты:

Шинкаренко Платон (8б)- 1 место в республиканском краеведческом конкурсе «Дойдун-Отечество», Климентова Виана (8б)- 2 место в республиканском краеведческом конкурсе «Дойдун-Отечество», Захаров В.(6а), Данилов Антон- 3 место в республиканском краеведческом конкурсе «Дойдун-Отечество», Руфова Лена (6в) – 3 место в республиканской конференции «Диалог культур: Якутия и мир» и др.

В гимназии работает филиал городского правового клуба «Фемида» (руководитель Слепцова А.С.), выпускается газета «Исторический портал» (руководитель Соловьева Е.Н.).

Учителя истории бережно хранят память о своих предшественниках и чтят традиции, которые были заложены учителями, работавшими в нашей школе. В годы войны начали свою педагогическую деятельность учитель истории Федот Григорьевич Сафронов, будущий выдающийся ученый, доктор исторических наук, Лидия Николаевна Романова, заслуженный учитель школы РСФСР и ЯАССР, Отличник народного просвещения. В течение 20 лет (1953-1973 гг.) передавала свои знания ученикам школы Октябрина Федоровна Дьяконова, Почетный работник образования РФ. Значительный вклад в формирование исторических знаний учащихся внесли Светлана Иннокентьевна Габышева, Власова (Андреева) Елена Васильевна Владислав Алексеевич Голованов. 25 лет проработала в школе Татьяна Дмитриевна Котова, отличник образования РС(Я), воспитавшая не одно поколение неравнодушных к проблемам истории учеников.

Опыт педагогов



Личные местоимения 1, 2, 3-го лица

Исаева Любовь Иннокентьевна,
учитель начальных классов
МОБУ ГКГ

Класс 4, предмет – русский язык, кол-во часов- 2 ч.

Цель изучения темы:

Учащиеся должны овладеть способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности по редактированию сочинения на основе:

- **Знаний** о местоимении как части речи, особенности местоимений 1-го, 2-го, 3-го лица;
- **Понимания** взаимосвязи существительного и местоимения;
- **Умения** оформлять сочинение с учетом норм русского языка.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Личностные: осознанно относиться к обучению по теме, проявлять интерес к теме.

Метапредметные умения

Познавательные умения: осуществлять поиск информации в соответствии с учебным заданием, определять значение и смысл термина, строить рассуждения, выводы;

Регулятивные умения: самостоятельно формулировать тему и цели урока; устанавливать последовательность действий по выполнению задания, адекватно оценивать свою деятельность, планировать свою деятельность;

Коммуникативные умения: адекватно отвечать на поставленный вопрос и передавать информацию собеседнику, работать в паре и группе корректно, уважительно, вежливо взаимодействовать с другими людьми;

Предметные умения:

Введение понятия «личные местоимения»;

Изучение местоимений 1-го, 2-го, 3-го лица.

- рассказывать о роли местоимений и способах замены существительного местоимением;

- писать местоимения, выбирая их из ряда слов и текста;

- писать существительные, которые можно заменить местоимением;

- редактировать и писать текст, заменяя повторяющиеся существительные подходящими местоимениями;

- выполнять учебное задание, используя способы замены существительного местоимением.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМЫ

Блок 1.

Понятие о местоимении как части речи.

Блок 2.

Изучение местоимений 1-го, 2-го, 3-го лица.

Блок 3.

Использование личных местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

Термины и понятия (гlossарий) по теме: «Местоимение»

Местоимение, лицо местоимения, личное местоимение.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Межпредметные связи:

Развитие речи

Ресурсы:

1. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Учебник русского языка, «Просвещение», 2014г., с.70-71

2. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Рабочая тетрадь, ч.2, «Просвещение», 2014г., с.45-48.

3. Раздаточный материал

Формы работы школьников: индивидуальная, парная, фронтальная.

Технология освоения темы: ТРИИК

УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ

I этап. Самоопределение к деятельности

Ситуативное задание (раздаточный материал - текст №1):

К празднику 8 Марта в школе был объявлен конкурс сочинений «О маме». Аня решила участвовать в конкурсе.

Она написала сочинение о своей маме. Но его вернули девочке.

Моя мама

В жизни каждого есть самый родной человек – это его мама! Мама заботится о нас с самого рождения, дарит нам свое тепло, доброту, любовь.

Моя мама высокого роста. У мамы доброе улыбающееся лицо. Мамины глаза серо-зеленые и задумчивые. Когда мама беспокоится, ее глаза становятся беспокойными и грустными. Мама испытывает радость за нас, когда все хорошо и печалится, если у нас возникают проблемы. Мама отдает нам свою любовь и заботу, не требуя ничего взамен.

Мою маму зовут Светлана Ивановна. Мама работает врачом. На работе маму все уважают.

Я люблю свою маму за ее красоту, доброту и просто за то, что она моя мама. Я всегда называю маму ласковыми словами: мамочка, мамуля. Хочется, чтобы мама никогда не огорчалась, ведь мамина улыбка радует и согревает нас теплом.

Прочитав работу, учительница сказала, что сочинение получилось очень интересным, но оно оформлено с нарушением норм русского языка. Ребята, какие изменения должна внести Аня в своё сочинение?

Есть ли у вас желание научиться писать сочинение о маме так, чтобы оно соответствовало нормам русского языка?

Продолжите предложение:

Я хочу _____, (буду) изучать тему для того, чтобы _____.

II этап. Учебно-познавательная деятельность

Блок 1.

Понятие о местоимении как части речи.

Содержание блока осваивается школьниками на основе учебника Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной «Русский язык», 4 класс, УМК «Перспектива», 2014г., Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Рабочая тетрадь, ч.2, «Просвещение», 2014г., с.45-48.

Задание 1 (З)

Назовите значение слова «местоимение».

Задание 2 (П)

Найдите местоимения в тексте, обоснуйте свой выбор.

Слово _____ является местоимением, так, как _____.

Солнце, солнце, ты откуда?

Я из зорьки золотой.

Дождик, дождик, ты откуда?

Я из тучки грозовой.

Задание 3 (У), форма работы- индивидуальная, форма проверки - взаимопроверка

Определите в тексте местоимения и выпишите их.

Родина моя

Я, ты, он, она –

Вместе целая страна,

Вместе дружная семья,

В слове «мы» сто тысяч «я».

Р. Рождественский

Задание Д

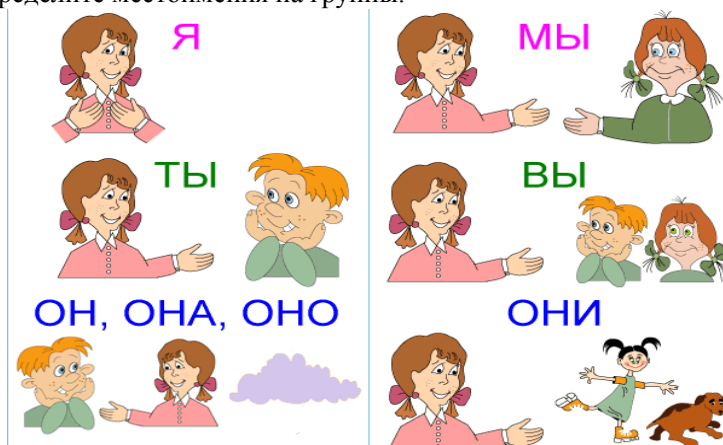
Допиши предложения.

- 1) Личные местоимения и имена существительные отвечают на одни и те же _____.
- 2) Имена существительные обозначают _____, а местоимения только _____, на предметы, но не _____ их.

Блок 2.

Задание 4 (З)

- На основе рисунка распределите местоимения на группы.



Задание 5 (З)

Найдите лишнее и обоснуйте своё мнение:

- 1) он, она, оно, они
- 2) мы, он, но, вы
- 3) вы, они, ты, мы

Задание 6 (П), форма работы индивидуальная, форма проверки - взаимопроверка,

Рабочая тетрадь, страница 45 Упражнение 69.

Представьте информацию в форме таблицы, дополнив данными.

Лицо	Число	
	ед.	мн.
1-е	я	_____
2-е	_____	вы
3-е	он, она, оно	_____

Задание 7 (У)

Составьте предложения с этими местоимениями.

Задание Д

Выпиши местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица и допиши местоимения во множественном числе.

Навстречу солнцу и весне

И он, и, ты, и я

Идём сегодня по стране,

Как дружная семья.

Г. Сапгир

Блок 3.

Задание 8 (З)

Расскажи о способах замены имен существительных местоимением.

Учебник

страница 71 Упражнение 118.

Задание №9 (П, У), форма работы индивидуальная, форма проверки – взаимопроверка.

Верно ли, Аня заменила в предложениях местоимения?

Обоснуйте своё мнение.

Задание № 10 (У)

Составьте алгоритм рассуждения.

АЛГОРИТМ:

1. Определите существительные, которые повторяются в паре предложений.

2. Замените их подходящими местоимениями.

Задание Д

Замените выделенные слова и словосочетания личными местоимениями.

Саша и Маша любят ходить в походы. Однажды **Саша и Маша** решили обследовать **пещеру**. В **пещере** было **озеро**. Вода в **озере** была необыкновенно чистая и совершенно неподвижная.

А на стенах были изображения **мамонтов и лошадей**. **Мамонтов и лошадей** изобразили **древние охотники**. Может быть, **древние охотники** жили здесь.

Блок Д. Диагностика освоения содержания темы (раздаточный материал).

Задание № 11 (У), форма работы индивидуальная, форма проверки фронтальная

Сформулируйте определение на основе замены существительных местоимениями.

Белка зарывает шишки в укромные места. Это белка делает запасы на зиму.

Лягушки зарываются в ил. Там лягушки будут спать до весны.

Заяц не делает запасов на зиму и не спит. Заяц меняет шубку.

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Задание А (информативный уровень)

Замени слова и словосочетания нужными местоимениями.

Филипп с мамой пошли в кафе. Там Филипп с мамой заказали мороженое. Официант принёс мороженое и поставил на стол. После этого официант ушёл. Тут Филипп увидел аквариум. В аквариуме плавали рыбки. У рыбок были золотисто-красные плавники и чёрные хвосты.

АЛГОРИТМ:

1. Определите существительные, которые повторяются в предложениях.

2. Замените их подходящими местоимениями.

Задание Б (импровизационный уровень)

Замени слова и словосочетания нужными местоимениями.

Порадуй маму: приготовь для мамы торт. Возьми три яйца. Разбей три яйца в кастрюлю и взбей в пену.

Возьми стакан сахарного песка. Перемешай стакан сахарного песка со взбитыми яйцами.

Возьми чашку муки. Высыпь чашку муки в получившуюся взбитую массу. Перемешай. Тесто готово.

Почисти яблоки. Порежь яблоки, разложи на противне, залей тестом.

А теперь пеки торт!

ПАМЯТКА:

1. Исправление недостатков текста названо редактированием.

2. Редактирование – это работа с текстом: исправление неоправданных повторов.

Задание В (эвристический уровень)

Напишите сочинение о своей маме.

IV этап. Рефлексивная деятельность

Задание 1 (самоанализ)

Закончите предложения:

1. Мне важно знать и правильно употреблять личные местоимения в сочинениях, потому что.....

2. Чтобы написать сочинение о маме без ошибок, нужно

Задание 2 (самооценка)

Закончите предложения:

Я доволен(льна)(очень, не очень)
редактированием текста, который выполнил(а)
(сам(а), с помощью одноклассника, учителя).

Приложение 1.

Моя мама

В жизни каждого есть самый родной человек – это его мама! Мама заботится о нас с самого рождения, дарит нам свое тепло, доброту, любовь.

Моя мама высокого роста. У мамы доброе улыбающееся лицо. Мамины глаза серо-зеленые и задумчивые. Когда мама беспокоится, ее глаза становятся беспокойными и грустными. Мама испытывает радость за нас, когда все хорошо и печалится, если у нас возникают проблемы. Мама отдает нам свою любовь и заботу, не требуя ничего взамен.

Мою маму зовут Светлана Ивановна. Мама работает врачом. На работе маму все уважают.

Я люблю свою маму за ее красоту, доброту и просто за то, что она моя мама. Я всегда называю маму ласковыми словами: мамочка, мамуля. Хочется, чтобы мама никогда не огорчалась, ведь мамина улыбка радует и согревает нас теплом.

Приложение 2.

Сформулируйте определение на основе замены существительных местоимениями.

Белка зарывает шишки в укромные места. Это белка делает запасы на зиму.

Лягушки зарываются в ил. Там лягушки будут спать до весны.

Заяц не делает запасов на зиму и не спит. Заяц меняет шубку.

Приложение 3.

Замените выделенные слова и словосочетания личными местоимениями.

Саша и Маша любят ходить в походы. Однажды Саша и Маша решили обследовать пещеру. В пещере было озеро. Вода в озере была необыкновенно чистая и совершенно неподвижная.

А на стенах были изображения мамонтов и лошадей. Мамонтов и лошадей изобразили древние охотники. Может быть, древние охотники жили здесь.

Приложение 4.

Задание А (информативный уровень)

Замените слова и словосочетания нужными местоимениями.

Филипп с мамой пошли в кафе. Там Филипп с мамой заказали мороженое. Официант принёс мороженое и поставил на стол. После этого официант ушёл. Тут Филипп увидел аквариум. В аквариуме плавали рыбки. У рыбок были золотисто-красные плавники и чёрные хвосты.

АЛГОРИТМ:

1. Определите существительные, которые повторяются в предложениях.
2. Замените их подходящими местоимениями.

Приложение 5.

Задание Б (импровизационный уровень)

Замените слова и словосочетания нужными местоимениями.

Порадуй маму : приготовь для мамы торт. Возьми три яйца. Разбей три яйца в кастрюлю и взбей в пену.

Возьми стакан сахарного песка. Перемешай стакан сахарного песка со взбитыми яйцами.

Возьми чашку муки. Высыпь чашку муки в получившуюся взбитую массу. Перемешай. Тесто готово.

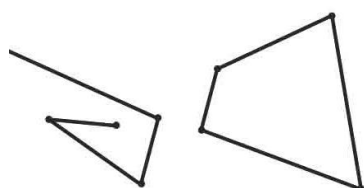
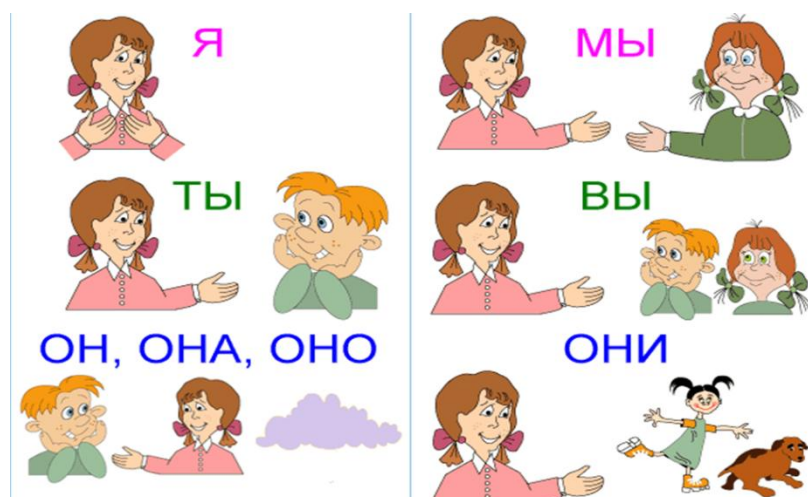
Почисти яблоки. Порежь яблоки, разложи на противне, залей тестом.

А теперь пеки торт!

ПАМЯТКА:

1. Исправление недостатков текста названо редактированием.
2. Редактирование – это работа с текстом: исправление неоправданных повторов.

Приложение 6.



Замкнутые и незамкнутые линии

Чина Анна Александровна,
учитель начальных классов
МОБУ ГКГ

Тема	Замкнутые и незамкнутые линии	
Цель	Познакомить учащихся с понятиями «замкнутая» и «незамкнутая» линия, выявить в чем отличие этих линий	
Тип урока	Урок «открытия» нового знания	
Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	Знакомство с понятием «замкнутая» и «незамкнутая линия» Распознавание замкнутой и незамкнутой линии на чертежах и рисунках Выполнение классификации по разным основаниям	<i>Личностные:</i> проявлять положительное отношение к учебной деятельности, осуществлять оценку работы и ответов одноклассников на основе заданных критериев <i>Регулятивные:</i> понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, оценивать совместно с учителем результат своих действий <i>Познавательные:</i> строить небольшие математические сообщения в устной форме, осуществлять анализ объекта, проводить сравнение, проводить классификацию объектов <i>Коммуникативные:</i> понимать задаваемые вопросы. Формировать умение отвечать на поставленный вопрос, адекватно относиться к мнению одноклассников, взрослых
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Технология	Индивидуальная, в парах, коллективная	Г.Д.Дорофеев Математика 1 класс 1 часть, Рабочая тетрадь 1 часть, диск к учебнику. Наждачная бумага. нитки

Технология проведения	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Обучающие и развивающие задания	Диагностические задания или вопрос

			каждого этапа	каждого этапа
1 этап Постановка темы урока, фиксация в затруднении деятельности. Цель: мотивировать учащихся на изучение темы.	-диктует задания и следит за выполнением -организует работу учащихся по проверке -проводит инструктаж по самооценке -называет тему урока	-записывают решение -проверяют и оценивают выполненную работу -называют тему урока и цель	-Перед вами лежат листы бумаги, приготовьте цв.карандаши красного, зеленого, синего цвета. -Внимательно слушайте задание и постарайтесь выполнить его точно и правильно. -Возьмите красный карандаш и в центре листа поставьте точку А. -Возьмите зеленый карандаш и в правом верхнем углу поставьте точку О. -Возьмите синий карандаш и в левом нижнем углу поставьте точку У . -Какое задание можно предложить к этим точкам? -Покажите мне листочки. -Покажите друг другу , на какие группы можно разделить линии, - А теперь соедините концы этой линии. -Поменяйтесь листочками и проверьте работу друг друга +- -Какая же линия у нас получилась? -Какая линия была перед этим? -Тогда попробуйте озвучить тему нашего урока (замкнутые и незамкнутые линии). - Какие цели мы поставим перед собой?(сравнение этих линий).....	
2 этап Учебно – познавательная деятельность Цель: закрепить понятия замкнутая и незамкнутая линия	-организует работу по демонстрационному материалу -организует практическую работу -организует	-работают по слайдам Выполняют практическую работу по вариантам индивидуально и парами	- <u>Работа по слайдам с диска к учебнику.</u> -А теперь, чтобы закрепить наши знания выполним несколько практических заданий. -Вернитесь к вашим листочкам, переверните их, возьмите простой карандаш и проведите незамкнутую линию. -А теперь возьмите карандаш другого цвета и начертите замкнутую линию.	Чем же отличается замкнутая линия от незамкнутой?

	фронтальную работу в тетради -обеспечивает контроль за выполнением задания -проводит физпаузу «Звезды»		-Есть ли разница при черчении этих линий? - Положите перед собой наждачную бумагу и с помощью ниток 1 вариант выкладывает незамкнутую линию, а 2 вариант замкнутую. -А теперь работаем парами, выложите фигуру, которая написана у вас на карточке : треугольник, квадрат, овал. -Какую линию вы выложили замкнутую или незамкнутую? -Что пришлось вам делать с кончиками ниток? -Покажите свои совместные работы. -Для чего мы выполняли это задание? <u>Работа в рабочих тетрадях с.60 №3</u> -Посмотрите на номер страницы и найдите замкнутую линию. -Прочитайте задание. Что нужно сделать? -Покажите, какой рисунок вы раскрасили. -Звезда –это замкнутая или незамкнутая линия?	Почему вы не выбрали другие рисунки?
3 этап Закрепление изученного материала <i>Цель:</i> Проверить знания и степень усвоения материала	-организует фронтальную работу	-работают со слайдами (рассматривают, отвечают на вопросы)	Проверочная работа по диску к учебнику	
4 этап Подведение итогов Рефлексия <i>Цель:</i> Проверить умение учащимися проводить рефлексию своей деятельности	Проводит инструктаж по самооценке	Оценивают свою работу на уроке и класса	-С какими математическими понятиями мы работали на уроке? -На какой главный вопрос мы получили ответ? -Изображение лестницы со ступеньками «ничего не понятно» « все понятно на уроке, затруднений нет», « хочу знать больше» - На какой ступени стоит каждый ученик. -Покажите с соседом с	

			помощью рук незамкнутую линию, а теперь замкнутую Вывод	



Связь слов в глагольных сочетаниях. Управление.

Охлопкова Светлана Гаврильевна,
учитель начальных классов
МОБУ ГКГ

Тип урока: открытие нового знания

Цель: дать представление о глагольном управлении как об одном из видов связи слов в предложении

Задачи: создать условия для формирования у учащихся практического умения определять тип связи слов в словосочетании - управление, выявлять роль словосочетаний, формулировать выводы; развивать умения устанавливать грамматические зависимости между глаголами и существительными

Планируемые результаты:

Личностные:

- уметь проводить самооценку на основе критерия успешной деятельности.

Предметные:

- уметь выделять в предложении глагольные словосочетания, правильно употреблять их в речи

Метапредметные:

Познавательные УУД: уметь ориентироваться в системе знаний; уметь отличать новое от уже известного; добывать новые знания; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и материал учебника.

Регулятивные УУД: уметь определять учебную задачу на уроке, высказывать своё мнение

Коммуникативные УУД: уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать мнения других.

Формы работы учащихся: парная, групповая, фронтальная

Оборудование: мультимедийный проектор; презентация.

Ход урока

1. Организационный момент.

2. Актуализация новых знаний

– Ребята, какую большую тему мы сейчас изучаем? (глагол)

Расскажите всё, что знаете о глаголе.

Глагол

Часть речи

Действие предмета

Что делать? Что сделать?

Н.в. б.в. п.в.

Число, лицо. Род

– Как вы думаете, мы уже всё узнали о глаголе?

Сегодня нам предстоит совершить ещё одно открытие в этой части речи. Итак, начинаем.

Задание 1. Создание проблемной ситуации

– Посмотрите на доску, расскажите что видите. (Глаголы и существительные.)

Посмотрите	карандашом
Расположились	по дорожке
Рисует	в окно
Бежит	у костра

К группе глаголов подберите существительные так, чтобы получились словосочетания. Условие: каждое слово должно поработать один раз, слова повторяться не должны. Запишите.

- Что называется словосочетанием? (Словосочетание - это сочетание двух (и более) самостоятельных слов, связанных между собой по смыслу и грамматически).

- Что еще знаете о словосочетании? (есть главное и зависимое слово)

- Какие сочетания слов не являются словосочетаниями?

- Прочитайте какие словосочетания у вас получились?

- Определите тип связи в этих словосочетаниях.
- Какие виды связи слов в словосочетании вам знакомы? (Согласование)
- А можно ли отнести эти словосочетания к согласованию. Почему?

Выявление места и причины затруднения. Открытие «нового» знания.

- С какой проблемой вы столкнулись? (Не знаем, какой вид связи в словосочетании)

3. Постановка темы и цели урока. Построение проекта выхода из затруднения.

- Какой будет тема нашего урока? (Будем знакомиться с новым видом связи в словосочетании)
- Какие цели перед собой поставим? (Узнать как такие словосочетания называются, уметь выделять их в предложении.)

4. Решение поставленной задачи.

Исследование вида связи в словосочетании в группах.

Задание 2.

- Предлагаю исследовать словосочетания в группах.

Задания группам.

1 группа – исследовать словосочетания, найти главное и зависимое слово, определить, какой частью речи являются зависимые слова в словосочетаниях. Составить модель словосочетания.

2 группа – исследовать словосочетания, сделать вывод о том, способны ли изменяться главное и зависимое слова в словосочетаниях? Выбрать правильный вариант ответа:

1. Главное слово – изменяется, зависимое слово - изменяется
2. Главное слово – не изменяется, зависимое слово - не изменяется
3. Главное слово – изменяется, зависимое слово - не изменяется
4. Главное слово – не изменяется, зависимое слово - изменяется

3 группа – исследовать в каких падежах стоят имена существительные в словосочетаниях?

4 группа – исследовать словосочетания, сделать вывод о том, как связаны главное и зависимое слова:

- а) согласуются,
- б) главное слово управляет зависимым словом
- в) зависимое слово просто примыкает к главному слову.

Выводы по результатам исследовательской работы.

Выступают организаторы групп.

Подведение итогов

- Расскажите всё, что вы узнали (на доске). (В словосочетании главное слово – глагол, зависимое слово существительное в косвенном падеже.)
- А как бы вы назвали такой тип связи слов в словосочетании? (свободное высказывание детей)
- Такой тип связи слов называется управлением.

Управление – это вид связи в предложении, когда глагол требует от существительного определенного косвенного падежа.

5. Первичное закрепление

Работа с учебником.

- Откройте учебник на странице 69 и прочитайте определение.

Выполняем упр. 96

Алгоритм работы:

1. Прочитать предложение;
2. Найти глагол с зависимым словом.
3. Задать вопрос от главного слова к зависимому.
4. Если вопросы косвенных падежей – это управление.
5. Выписать словосочетания, в которых существительные стоят в косвенном падеже

Самостоятельная работа в группах

- Как определить, поняли вы тему урока или нет? (Нужно поработать самостоятельно)
- Предлагаю вам самостоятельно, пользуясь планом нахождения словосочетания с управлением выполнить разноуровневые задания в группах.

1 уровень

Выпиши слова, которые могут быть зависимыми в словосочетании с управлением.

Радостная, шумная, в лесу, весенние, снежком, тёплый, по земле, ходить, с вьюгами, голосистые, часто, инеем, приехать, к поляне.

2 уровень

Найди и выпиши словосочетания с типом связи «управление».

Кружились в воздухе, сильные морозы, на старом тополе, к веточке прикрепили, белой скатертью, ложились на крыши, воскресное утро, густым слоем, много посадок, побежали к горке.

3 уровень

Прочитайте. Выпишите из предложений словосочетания с управлением.

Узкая тропинка бежала вдоль ручья. Она поднималась над ручьём и резко опускалась. Вот она проскользнула под яркой гнутой ветлы. Ручей был покрыт толстым снеговым одеялом. Но он и под снегом жил. Среди льда и снега смотрела тёмным глазком живая вода. Ручей не замёрз. В нём били тёплые ключи.

Взаимопроверка. Поменяйтесь карточками друг с другом.

Ответы:

1 уровень

В лесу, снежком, по земле, с вьюгами, инеем, к поляне

2 уровень

Кружились в воздухе, на старом тополе, к веточке прикрепили, ложились на крыши, побежали к горке.

3 уровень

Бежала вдоль ручья, поднималась над ручьём, проскользнула под ветлы, покрыт одеялом, жил под снегом, смотрела глазком.

Тест по теме «Связь слов в словосочетании. Управление.»

Найдите верный ответ и подчеркните его:

1. Что такое управление?

- а) Вид связи слов в словосочетании.
- б) Второстепенный член предложения – обстоятельство.
- в) Неизменяемая часть речи.

2. Какой частью речи может быть зависимое слово в словосочетаниях с управлением?

- а) Имя существительное
- б) Имя прилагательное
- в) Наречие, неопределённая форма глагола

3. Как связаны главное и зависимое слова в словосочетании с управлением?

- а) Только по смыслу
- б) Согласуются
- в) Главное слово управляет зависимым (требует нужной формы)

4. Можно ли изменить форму зависимого слова?

- а) Можно
- б) Нельзя
- в) Иногда - можно, а иногда - нельзя

Проверь себя (слайд)

1. а

2. а

3. в

4. б

Все ответы верны (12 баллов) – «5»

3 верных ответа (9 - 11 баллов) – «4»

2 верных ответа (6 - 8 баллов) – «3»

менее 2-х верных ответов (менее 6 баллов) – «2»

8. Применение полученных знаний на практике

- Сегодня вы изучили новый тип связи слов в словосочетании. Когда вам могут пригодиться знания об управлении? (Когда будем писать диктанты, выполнять задания)

- Для чего вам нужны эти знания? (Для грамотного письма)

9. Домашнее задание упр. 100

10. Итоговая рефлексия

- Какое открытие сделали на уроке?

- Какую цель вы ставили перед собой?

- Достигли вы поставленной цели?

- Как вы считаете, пригодятся ли вам новые знания в жизни?

- Кому было легко работать?

- У кого возникли трудности? В чем?

- **Оцените свою работу на уроке**

Учащимся раздаются карточки с утверждениями:

1. Я знаю, что такое управление.	
2. Я умею определять управление.	
3. В самостоятельной работе у меня все получилось.	

4. Я смог понять причину ошибки, которую допустил в самостоятельной работе (если была).	
5. Я активно участвовал в открытии нового знания.	

- А теперь проанализируйте свою работу на уроке. Отметьте знаком «+» те высказывания, с которыми вы согласны.



Добро и зло

Марьясова Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
МОБУ ГКГ

Цель урока: Формирование у учащихся представлений об основных этических понятиях «добро» и «зло».

Задачи:

- воспитывать доброту и милосердие, доброжелательность, уважение друг к другу и окружающим, стремление совершать добрые дела, отслеживая собственные поступки и анализируя поступки других;
- формировать представления о нравственной ответственности человека за свои поступки;
- развивать учебно-познавательные, информационные компетенции при работе с различными источниками;
- совершенствовать коммуникативные компетенции в процессе групповой формы обучения;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.

Ход урока:

1. Организационный момент

2. Введение в тему.

- Прочитайте пословицы:

Жизнь дана на добрые дела.

Доброе дело два века живёт.

На добрый привет — добрый и ответ.

Следовать добру — взбираться на гору, следовать злу — скользить в пропасть.

Злой человек, как уголь: если не жжет, то чернит.

- Как вы думаете, о чем мы будем говорить на занятие?

- Сегодня мы будем говорить об основных этических понятиях — **добро и зло**.

3. Новый материал.

- Что такое добро? И что такое зло? Над этими вопросами люди размышляют на протяжении всей истории. Как существует добро, так есть и зло, которое всегда желает помешать добру, уничтожить его.

- Понятны ли вам слова добро и зло?

- Я предлагаю вам поработать с толковым словарем и выяснить, что означают эти понятия.

Так, что же такое добро?

На уроках культуры и светской этики мы говорили, что доброта тоже может быть разная. Существует 3 понятия доброты. Какие? (пассивная, активная, созидательная).

Самая маленькая доброта — *пассивная*. Человек не ударит слабого, не заденет самолюбия легкораняемого. Но пройдет мимо зла, не поспешит сделать добро.

Бывает доброта активная, когда человек совершает добрые дела, но тоже проходит мимо зла. Может, он делал добро другим для своей выгоды?

И наконец, доброта созидательная. Это самое ценное, что может быть в человеке. Такая доброта выбирает себе хозяина — человека с чувством собственного достоинства, который защитит Слабого, поможет в беде, по-настоящему почувствует несправедливость, унижение одного человека другим и способен бороться со злом. У слова «добро» — есть много друзей. Как можно назвать человека, у которого доброе сердце, добрая душа, добрая совесть, желает добра.

- А что такое зло?

- Как вы понимаете такие слова — злословие, злорадство, злодеяние.

Работа в группе.

1. Распределите слова на две группы. В первую поместите слова, относящиеся к понятию "добро", во вторую — к понятию "зло":

обман, взаимовыручка, помощь, жестокость, милосердие, трусость, жадность, честность, хитрость, справедливость, лень, терпение, злоба, щедрость, зависть, вежливость, наглость, добродушие, героизм, равнодушие.

(афиширование)

2. Прочитайте притчи, которые лежат у вас на столах. Обсудите и сделайте вывод.

– Как вы считаете, трудно ли быть добрым?

3. Практикум

Обсудите ситуации и определите, добрые ли поступки совершали ребята. Приведите свои примеры доброты по отношению к Вам. Назовите примеры Ваших добрых поступков.

Подумайте и скажите, какие добрые дела вы можете сделать в классе, дома, на улице, в транспорте, на природе?

- Надо ли учиться доброте? У кого мы можем научиться доброте?

Не так давно на канале Россия проводилось интерактивное голосование. Телезрители выбирали Человека Мира. Если бы можно было присудить другой титул «Человек добра», то, несомненно, в этом списке оказались бы - Мать Тереза, Леонид Рошаль и многие другие.

4. Правила добра.

Попробуйте составить правила доброты.

Подводя итог нашего занятия, я хотела бы вам рассказать еще одну притчу.

Эта история произошла давным-давно в старинном городе, в которой жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко вокруг его родного города. Но был в городе человек, который завидовал его славе. И вот решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не смог на него ответить. И он пошел на луг, поймал бабочку, посадил её между сомкнутых ладоней и подумал: “Спрошу-ка я у мудреца: скажи, о, мудрейший, какая бабочка у меня в руках – живая или мертвая? Если он скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет, а если он скажет мертвая, я раскрою ладони и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее”. Так все и случилось. Завистник поймал бабочку, посадил её между ладонями и отправился к мудрецу. И он спросил у того: “Какая бабочка у меня в руках, о мудрейший: живая или мертвая? – Как вы думаете, что ответил мудрец?

Всё в твоих руках.

Вот и я хочу вам сказать, вы – алмазы. Станете ли вы многогранным бриллиантом и засверкаете на солнце, и все вас будут любить или останетесь холодным камнем, зависит только от вас. Всё в ваших руках.

Я хочу подарить вам памятку доброты:

- Попробуй не наступить, а уступить.
- Не захватить, а отдать.
- Не кулак показать, а протянуть ладонь.
- Не спрятать, а поделиться.
- Не кричать, а выслушать.
- Не разорвать, а склеить.

Попробуй, и ты увидишь, какими тёплыми, радостными, спокойными станут твои отношения с окружающими людьми, какое удивительное чувство согреет твоё сердце. Старайся ради себя самого не причинять вреда другому человеку.

Рефлексия.

Уходя с занятия, задумайтесь над 3 вопросами:

- Какой я?
- Что мне нравится в себе?
- Что бы я хотел изменить в себе?

Составить синквейн по теме разговора.

Зло

Беспощадное, извортливое

Губит, калечит, убивает.

Зло необходимо уничтожить!

Борьба!

Добро.

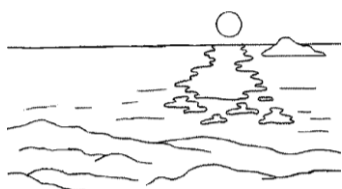
Светлое, радостное.

Помогает, спасает, лечит.

Добро должно победить!

Счастье!

Закончить песней «Дорога добра» (1 куплет)



Наши реки

Лонгинова Виктория Владимировна,
учитель начальных классов
МОБУ ГКГ

Тип урока: открытие нового

Цель урока: Создание условий для открытия новой информации о реках России

Планируемые результаты:

Личностные УУД: формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, чувства гордости за свою Родину;

Предметные УУД: формирование умения находить информацию, работать с алгоритмом, различными картами, схемой;

Регулятивные УУД: формирование умения понимать и принимать учебную задачу, осуществлять последовательность действий, осуществлять самоконтроль, оценивать результаты своей деятельности и одноклассников;

Познавательные УУД: формирование умения осуществлять поиск информации в соответствии заданного вопроса

Коммуникативные УУД: формирования умения работать в паре, группе, индивидуально, соблюдать правила общения

Средство: учебник по окружающему миру УМК «Перспектива» А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая, рабочая тетрадь, диск к данному курсу, табличка с названиями частей реки, таблица-алгоритм описания реки, листы самооценки, презентация

Содержание урока

Этапы урока	Содержание этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методы, приемы и формы работы	Результат урока
Организационный момент		-Проверьте готовность свою к уроку	Проверяют все ли готово у них к уроку		
Выход на тему урока. Постановка цели	Демонстрация таблички с названиями частей реки	-Что можете сказать об этих словах? -Какая тема урока? -Цели? Фиксация на доске		Учебный диалог	Умение понимать и принимать учебную задачу
Актуализация знаний	Демонстрация ранее изученного материала	-Соотнесите названия и определения слов.	Подбор слов с их значением	Работа с карточками. Парная работа	Формирование умения находить информацию, работать в паре
	Показ образца			Демонстрация слайда с правильными ответами	
	Самооценка	-Оцените правильность выполнения своего задания на оценочном листе	Отмечают +, если выполнили правильно, - если выполнили неправильно, ? если выполнили частично правильно и остались вопросы	Работа с листами самооценки	Осуществлять самоконтроль
	Установка границ	-Используя эти данные,	Выполняют задание 1 на стр. 36 в р/т	Индивидуальная работа в тетради	Формирование умения работы со схемой

Технология и практика обучения. МОБУ ГКГ

	собственных знаний и умений при составлении схемы реки	нарисуйте схему реки			
	Демонстрация выполненной работы (при помощи документ-камеры), совместная проверка	Показ выборочной работы -Что можете сказать об этой работе?		Учебный диалог	Умение осуществлять самоконтроль, оценивать результаты своей деятельности и одноклассников
	Самооценка	- Оцените правильность выполнения своего задания на оценочном листе	Отмечают +, если выполнили правильно, - если выполнили неправильно, ? если выполнили частично правильно и остались вопросы	Работа с листами самооценки	Осуществлять самоконтроль
Постановка проблемы		-О чём бы вы ещё могли сказать, используя части реки?	Ответы Чтение статьи учебника на стр. 62-63	Работа по учебнику, Учебный диалог Урок 4 на учебном диске	формирование умения находить информацию, умение принимать и сохранять учебную задачу
Открытие нового	Решение поставленной задачи	-Назовите крупные реки России в порядке уменьшения их протяжённости	Работа с таблицей на стр.137 в учебнике	Работа по учебнику	формирование умения находить информацию, формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир, чувства гордости за свою Родину;
Первичное закрепление	Установка границ собственных знаний и умений при работе с картой	-Подпишите названия рек на контурной карте	Выполнения задания 2 на стр.36	Индивидуальная работа с контурными картами	Формирования умения работы с различными картами (физическая и контурная)
	Демонстрация выполненной работы (при помощи документ-камеры) , совместная проверка	Показ выборочной работы -Что можете сказать об этой работе?		Учебный диалог	Умение осуществлять самоконтроль, оценивать результаты своей деятельности и одноклассников
	Самооценка	- Оцените правильность выполнения своего задания на оценочном листе	Отмечают +, если выполнили правильно, - если выполнили неправильно, ? если выполнили частично правильно и остались вопросы	Работа с листами самооценки	Осуществлять самоконтроль
	Физ.минутка				
	Составление алгоритма описания рек	-Какие сведения мы можем использовать в рассказе о реке? Вывешивание таблички с алгоритмом	Работа на листах А-3	Учебный диалог Работа в	Осуществлять последовательность действий, формирования работы с алгоритмом, работы в группе, соблюдения правила

Технология и практика обучения. МОБУ ГКГ

		описания реки -Составьте описание реки Лены, используя следующие данные		группах	общения
	Демонстрация выполненной работы , совместная проверка	-Что можете сказать?		Учебный диалог	
	Самооценка	- Оцените правильность выполнения своего задания на оценочном листе	Отмечают +, если выполнили правильно, - если выполнили неправильно, ? если выполнили частично правильно и остались	Работа с листами самооценки	Осуществлять самоконтроль
Итог урока	Рефлексия	-Что я узнал(а)? -Меня удивило? -Посмотрите на свои листки самооценки, поднимите руки у кого получились все плюсы, -Выскажите своё мнение об уроке		Урок 10 на учебном диске Учебный диалог	Осуществлять самоконтроль, оценивать результаты своей деятельности и одноклассников;
Вторичное закрепление	Домашнее задание	-Пользуясь алгоритмом составьте описание одной из крупных рек России (задание 5 стр.37 в р/т)		Индивидуальная работа в рабочей тетради	

Приложение

Листы самооценки

1 задание	2 задание	3 задание	4 задание

Карточка с названиями частей рек и их значением

Исток		Углубление в почве, по которому течёт водный поток (река, ручей)
Устье		Водоток, впадающий в более крупный водоток.
Русло		место, где водоток (например: река или ручей) берёт своё начало
Приток		место впадения реки в водохранилище, озеро, море или другую реку

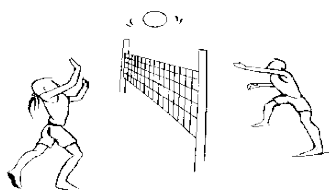
алгоритм:

1.Протяжённость реки

- 2.Исток
- 3.Устье
- 4.Притоки

Карточки формата А-3

- 1.Протяжённость- 4400 км
- 2.Исток -небольшое озеро в семи км от Байкала у подножия безымянной вершины, входящей в Байкальский хребет
- 3.Устье- море Лаптевых
- 4.Притоки – Большой Патом, Чая, Витим, Алдан,Кута, Олёкма, Виллюй, Киренга, Чуя, Молодо, Бирюк, Луниха



Волейбол. Освоение и закрепление техники нападающего удара.

Ибрагимова Зиля Мухарамовна,
учитель физкультуры
МОБУ ГКГ

Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС

Предмет, класс	Физическая культура, 8 б класс, Матвеев А.П.
Тип урока	Структура урока комплексного применения знаний и умений
Планируемые результаты	Предметные: Обучение технике нападающего удара. Личностные УУД: Развивать скоростно-силовые качества, быстроту реакции, точность движений, прыгучесть. Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> Формировать потребности и умение выполнять упражнения игровой деятельности в волейбол <i>Коммуникативные УУД:</i> Формировать собственное мнение и позицию, договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности <i>Познавательные УУД:</i> Формировать мыслительные операции по каждому из разучиваемых элементов волейбола. Для чего в волейболе применяется нападающий удар.
Основные понятия	Нападающий удар.
Межпредметные связи	Физика, биология.
Форма урока	Фронтальная, индивидуальная, групповая
Технология	Обучающая, здоровьесберегающая, развивающая
Оборудование	Мячи волейбольные, свисток, сетка, карточки, проектор, ноутбук, сотовые телефоны.

Ход урока

Этап образовательного процесса	Деятельность учителя	Деятельность учащегося			
		Личностная	Регулятивная	Познавательная	Коммуникативная
1	2	3	4	5	6
1. Подготовительная часть (12-15мин) Построение. Сообщение задач урока. Скажите, каким видом спорта мы будем заниматься	Ознакомить учащихся с целью и задачами урока, настроить на урок Показ и комментарии во время просмотра фильма «Обучающее видео по волейболу» 7 мин.	Использование волейбольных упражнений (прыжки, бег, передача мяча) в жизни установить роль разминки при	Анализ имеющихся знаний о волейболе	Для современного волейбола атлетические действия имеют существенное значение, так	Обсудить ход предстоящей разминки Деятельность направлена на продуктивное взаимодействие при проведении

(правильно волейболом). - бег по кругу - бег приставными шагами (правым и левым) - бег спиной вперед - бег с прыжками - с ускорением -ходьба с восстановлением дыхания Общие развивающие упражнения в кругу 1. И. П. - о. с. Руки в замок на груди, 1 – руки вперёд, 2- и.п., 3- руки вверх 4 – и.п. 2. И. П. - о. с. То же. 1-4 – «волна» вправо. 1-4 – «волна» влево. 3. И. П. -о. с, руки вверх 1- наклон влево 2- и.п. 3 – наклон вправо 4 – и.п. 4. И. П. -о. с. руки в замке, ноги врозь 1- наклон вперёд, достать пол ладонями 2 – и.п. 5. . И п.- стоя ноги шире плеч. Наклоны вперед ,доставая левой рукой носок правой ноги и наоборот. 6.И. П. – сед на левой ноге, правая – в сторону (перекаты) 1-перенести туловище на правую ногу. 2- перенести туловище на левую ногу 7. И. П. – о.с. (прыжки на двух ногах) 1 – 3 – прыжок на 2 ногах	Подготовить организм занимающихся к работе в основной части урока Все упражнения разминки выполнять по 4 повтора упражнения выполняются в кругу При выполнении упражнений разминки организуем анализ правильности выполнения упражнений Упражнения выполнять на максимальной амплитуде При выполнении прыжков следить за интервалом	подготовке организма к игре в волейбол Уточнить влияние разминки мышц рук и ног на готовность к физическим нагрузкам в волейболе	Определить последовательность и приоритет разминки мышечных групп	как именно в нападении добывается около 60% результативных действий команды. Соответственно, нападающие, а равно и техника нападающего удара имеют существенное значение.	разминки в кругу

4 – поворот на 360° 8. Ходьба на носках, на пятках.					
2. Основная часть (20-20мин) Разбег и прыжок на удар Данные элементы предшествуют собственно удару и являются подготовительным этапом атакующих действий. В технике нападающего удара данные элементы имеют немаловажное значение, являются базой для эффективных действий. Разбег являются парой или тремя шагами, в течение которых спортсмен окончательно выбирает направление и окончательную позицию прыжка. После первого шага следуют стопорящий и приставной шаги являются прекращением разбега и приседанием перед выпрыгиванием. Для того чтобы качественно выполнить нападающий улар в волейболе, этими двумя шагами следует располагать ступни на дистанции не около полуметра и фактически параллельно.	Следит за выполнением упр. Исправляет ошибки совместно с уч-ся осв.от ур. ф.к. Делит класс в две шеренги. Объяснение, показ, исправление ошибок	Подобрать разбег и прыжок таким образом, чтобы контакт с мячом произошел в самой верхней точке прыжка. Выполняют имитирующие упражнения для освоения и правильного подбора разбега. Выполнение прыжков с двух шагов разбега. Выполнение подводящих упражнений. 1.В парах. Один ученик с мячом, другой без мяча. Выполняют в движении; два приставных шага и прыжок над сеткой одновременно касанием мяча.	Определить фазы нападающего удара Снимать (помагают осв. от ур. ф.к.) при выполнении уч-ся нап. удара на телефон и сравнить свою технику и технику профессионалов, с видео «Волейбол-обучающий фильм» и анализировать с одноклассниками и с учителем.	Общая концепция выполнения нападающего удара В целом атакующее движение по мячу является вполне естественным и изначально понятным. Данный факт обуславливает индивидуальность выполнения такого элемента как нападающий улар в волейболе для каждого отдельного спортсмена. На технику выполнения могут воздействовать такие нюансы как высота прыжка и самого спортсмена, ведущая рука, длина рук, скорость движения, форма кисти при ударе и многое другое. Существенно значение для выполнения нападающего удара имеет позиция. Как известно волейбол в целом	

Положение ног перед прыжком При других положениях ступней снижается эффективность общего усилия ног для выпрыгивания. Если ставить ноги в разброс одну позади другой, то мощность прыжка значительно снижается. Период отталкивания следует ног возможности предельно уменьшать, стандартный прыжок занимает не более двух десятых секунды. Положение рук на нападающий удар в волейболе. В период прыжка следует выполнять активное движение рук, которые позволяют поддерживать равновесие и стабилизируют вектор движения. Перед прыжком руки максимально отводятся кзади разогнутыми, далее с прыжком выполняется маховое движение вперед вверх . Замах и удар Чтобы выполнить нападающий удар в волейболе следует в прыжке отвести бьющую руку кзади, поднять локоть насколько возможно выше, сохраняя естественный сгиб в локте и расслабленную кисть руки, а бьющую руку следует направить	Рассказ, показ, исправление ошибок. Поточный метод (два потока) (две колонны) работают параллельно.	Удары по мячу в парах. Выполнение разбега, отталкивания, прыжка, приземления. Два шага разбега, запрыгивание на гимнастический мост, отталкивание с моста одновременно двумя ногами, прыжок резкий бросок мяча через сетку приземление на мате.	Игроку следует рассматривать корпус, плечо, локоть, кисть в качестве единого целого и представлять данные части тела элементами кинематической системы. Кисть соприкасается с мячом в точке на верхней поверхности по центру. Причем период соприкосновения и следования кисти за мячом по возможности сокращается до наименьших значений. До удара следует сохранять полный зрительный контроль за мячом, так как только такое наблюдение позволяет выполнить точный удар по мячу. Помимо этого, следует учитывать каждую указанную составляющую нападающего удара и при необходимости тренировать в отдельности дабы не допускать таких неточностей как несвоевременны	предполагает активную работу ногами и перемещение, равно и для нападающих при переходе в нападение следует активно открываться, то есть перемещаться от сетки и выбирать наиболее оптимальную позицию для выполнения удара. Фиксация зрения В целом волейбол требует от спортсмена распределения внимания и данный факт подтверждается и техникой выполнения нападающего удара. В прыжке взгляд спортсмена направляется в сторону сделанного паса, но периферичес	

вперед и вверх, нацеливаясь в сторону предстоящего удара. Ударное движение начинается с разворота плечей в вертикальной плоскости, далее подключают плечо бьющей руки. Вперед и вверх распрямляется локоть и бьющая рука с наибольшим ускорением при помощи кисти наносит удар по мячу.			й разбег, расположение под мячом, согнутый локоть, не напряженная кисть при ударе, отсутствие контроля цели удара и подобных.	ким зрением нападающий оценивает действия блока соперника	
3. Заключительная часть(10мин) Учебная двусторонняя игра Волейбол с элементами пионерболла. Построение Сообщения итогов урока	Восстановление дыхания, пульса Домашнее задание: Дайте оценку технике нападающего удара с точки зрения его 1.сложности выполнения 2 уровня физической подготовленности для его исполнения. Приведите аргументы по каждому из параметров. В чем полезность выполнения нападающего удара или его отдельных элементов (перечислить) для физического развития человека.	Определить собственные ощущения при освоении учебной задачи на уроке. Осознать необходимость домашнего задания	Условия, необходимые для достижения поставленной цели Определить смысл поставленной на уроке учебной задачи	Формируем умение выделять основные признаки сравнения выполнения УЗ	Обеспечиваем социальную компетентность и учет позиции других людей
4. Рефлексия деятельности (итог урока)	Организует рефлекссию Что нового узнали на уроке, что запомнилось больше всего, что удалось, над чем надо поработать.	Заполнить лист самооценки 1. Понравился ли тебе урок? 2. Понял ли ты тему урока? 3. Как ты думаешь, какие физические качества тебе надо развивать, чтобы правильно выполнить нападающий удар? 4. Какую бы оценку ты себе поставил за выполнение нападающего удара? Подчеркнуть. «2», «3», «4», «5». 5. Подчеркни, какую оценку заслуживает Ваш класс за работу на уроке. «2», «3», «4», «5».			



Гражданские правоотношения

Морозюк Марина Матлабовна,
учитель истории и обществознания
МОБУ ГКГ

Цель урока:

сформировать общее представление о гражданских правоотношениях как особой разновидности правоотношений.

Задачи:

- Формирование правовой культуры и активной гражданской позиции подростков.
- Формирование умений самостоятельно отыскивать необходимые знания для решения ситуационной проблемы.
- Развитие навыка анализировать информацию, сортировать ее для решения заданной задачи.
- Помимо этих задач при применении анализа ситуаций достигаются и дополнительные эффекты, учащиеся получают коммуникативные навыки; формируют умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения;

После изучения темы учащиеся должны:

- знать круг участников гражданских правоотношений
- иметь представления о содержании и объектах гражданских правоотношений
- знать некоторые виды гражданских правоотношений

Основные понятия: гражданское право как отрасль права, гражданские правоотношения, сделки, договоры.

Оборудование: мультимедиапроектор, презентация

Ход урока.

1. Вводное слово учителя.

-Что такое право? - Какие отрасли права вы знаете?

Сегодня на уроке мы поговорим о гражданском праве.

-Сформулируйте цели сегодняшнего урока.

Начнём с определения.

- Как вы считаете, что представляют собой гражданские правоотношения?

Определение: Гражданские правоотношения - имущественные или личные неимущественные отношения, регулируемые нормами гражданского права.

Гражданское право регулирует два вида общественных отношений.

- Как вы думаете, какие?

Работа с текстом учебника: Изучите текст учебника на стр. 8 и заполните таблицу «Гражданские правоотношения»

Название отношений	Гражданские правоотношения	
	Имущественные отношения	Личные неимущественные отношения.
По поводу чего возникают	По поводу имущества, материальных благ (вещи, работы, бытовые услуги)	По поводу нематериальных благ (изобретения, произведения науки, литературы, искусства, право на честь и достоинство, право на неприкосновенность частной жизни)

Заполнение таблицы, обсуждение результатов работы, сверяем со слайдом на доске.

- **Имущественные**(связаны с принадлежностью имущества либо с его переходом от одного лица к другому, выполнением работ, оказанием услуг) Вещные (по поводу вещей, ценных бумаг и т.д.)
- Обязательственные(по поводу передачи имущества, выполнения работ, оказания услуг)
- **Личные неимущественные** (лишены экономического содержания, но могут иметь имущественные последствия
- Право на интеллектуальную собственность. Личные права(право на жизнь и здоровье, честь, достоинство, имя)

Работа в парах: на примере конкретных жизненных ситуаций разберите элементы гражданских правоотношений, укажите их виды.

- Гражданка Панина заказала в частной фирме новые окна, которые, согласно заключенного договора, должны были быть установлены в течение трех дней.
- 17-летний Сидоров на свою первую стипендию приобрел в музыкальном магазине «Мьюзикшоп» диски с записями его любимой рок-группы. Однако один из дисков оказался бракованным.
- Гражданин Гусев, после смерти своего отца решил опубликовать его стихи в одном из издательств, о чем был заключен договор. Издательство стихи опубликовало, но под другим именем.

- Как вы думаете, что означает равенство сторон? (Отсутствие между ними властного подчинения, зависимости)

- Что означает автономия воли сторон? (каждая сторона принимает решения свободно, по доброй воле)

Нормы гражданского права содержатся в международных документах, Конституции РФ, федеральных законах, подзаконных актах и др. источниках. Основным актом гражданского законодательства является ГК РФ.

Работа в группах. Практикум: на примере конкретных жизненных ситуаций разберите элементы гражданских правоотношений, укажите их виды.

- Гражданка Панина заказала в частной фирме новые окна, которые, согласно заключенного договора, должны были быть установлены в течение трех дней.
 - 17-летний Сидоров на свою первую стипендию приобрел в музыкальном магазине «Мьюзикшоп» диски с записями его любимой рок-группы. Однако один из дисков оказался бракованным.
 - Гражданин Гусев, после смерти своего отца решил опубликовать его стихи в одном из издательств, о чем был заключен договор. Издательство стихи опубликовало, но под другим именем.
 - Вещные отношения
1. (распоряжение имуществом) осуществляются собственником самостоятельно, без вмешательства других лиц.
 2. В *обязательственных отношениях* участвуют не менее двух лиц.
 3. Личные неимущественные отношения гражданское право защищает, но не регулирует.

Пользуясь учебником стр. 10 выпишите основные правомочия собственника вещи.

В соответствии с Гражданским кодексом содержание права собственности составляет принадлежность собственнику следующих правомочий:

- ▶ владение;
- ▶ пользование;
- ▶ распоряжение.

Собственник имеет право.

- ▶ отчуждать своё имущество в собственность другим лицам;
- ▶ передавать другим лицам, оставаясь собственником права владения, пользования и распоряжения имуществом;
- ▶ отдавать имущество в залог и обременять его другими способами, распоряжаться им иным образом;
- ▶ передавать своё имущество в доверительное управление другому лицу (без перехода права собственности)

Как вы считаете имеет значение кому принадлежит собственность: гражданину или государству?

В Российской Федерации признаются равноправными

- ▶ частная,
- ▶ государственная,
- ▶ муниципальная и
- ▶ иные формы собственности.

2. Закрепление изученного материала:

Ответьте на вопросы, указанные на слайдах (9,10,11,12):

A1. Действия физических и юридических лиц, направленные на установление, изменение или прекращение гражданских прав и обязанностей:

1) право 2) обязанность 3) сделка 4) долг

A2. При получении кредита предпринимателем в коммерческом банке объектом гражданских правоотношений и является(ются):

1) банк 2) предприниматель 3) государство 4) деньги

A3. Равенство сторон в гражданском праве означает:

- 1) принятие свободных решений сторонами;
- 2) добровольность принимаемых решений;

- 3) имущественные отношения между сторонами;
4) отсутствие между сторонами властного подчинения

A4. Верно ли, что:

- а) участниками гражданских правоотношений могут быть муниципальные образования;
б) все участники гражданских правоотношений равны между собой

- 1) верно только а 2) верно только б
3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

B1. Что является правом собственности?

- 1) содержание 2) пользование 3) распоряжение
4) владение 5) прекращение 6) обновление

Ответ: _____

3. Подведение итогов урока, выставление оценок. Рефлексия.

Плюс	Минус	Интересно
что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей.	что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций.	любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Отметьте нужный ответ (лист самооценки и рефлексии для учащихся)

1.	На уроке я работал	Активно	Пассивно
2.	Своей работой на уроке я	Доволен	Не доволен
3.	Урок для меня показался	Коротким	Длинным
4.	За урок я	Устал	Не устал
5.	Мое настроение	Стало лучше	Стало хуже
6.	Материал урока	Понятен	Не понятен
		Полезен	Бесполезен
		Интересен	Скучен
		Был легким	Был трудным

I. Домашнее задание: п. I.



Сценарий спектакля «Дети войны»

Третьякова Валерия Анатольевна,
руководитель театральной студии «Данко»
МОБУ ГКГ

Показ видео о ветеранах. Выход рассказчицы

Рассказчица: Понятие «дети войны» довольно объемное. Всех детей войны очень много — их миллионы, начиная с тех, чье детство оборвалось 22 июня 1941 года и, кончая теми, кто родился в первые дни мая 1945 года. Все родившиеся в эти годы могут с полным основанием называться детьми войны. Сегодня мы познакомимся с вашими сверстниками, только сверстниками из прошлого.

Шелковая ткань на сцене как символ времени, места действия

Беспризорники

Выходят ученики, играющие беспризорников. Садятся в круг, играют в карты.

Жора — Я, Мишка, сегодня немецкую «Раму» видел — кружилась, высматривала, на крыло поворачивалась. Чтоб ей лопнуть!

Миша — Я бы ее из зенитки, залпами, чтобы она вверх тормашками вместе со своими крестами навернулась.

Жора — Эй, ты, Мишка, не жульничай! Кто трефового короля дамой бубен кроет?

Заика — Всё, нnnннадоело мне игггграть.

Жора — Тише, ребята, Васек идет.

Заходят Хромой, Поэт, Василий. Василий держит за руку малыша.

Вася — Ребята, я привел малого с вокзала, не обижайте его. У него мамку убили фашисты, он целый час молчит и плачет. Садись, Малой, вот тебе конфетка. На, ешь! Ну а вы, ребята, что сегодня сделали?

Жора гордо кладет в центр буханку черного хлеба.

Вася — Снова ты, Жорка, украл у какой-нибудь зазевавшейся бабульки?

Жора — Что я для себя что ли свистнул? Для вас же старался! Подумаешь, богатого жмота обчистил! Он на базаре вещи продавал. Подумаешь, спер...

Миша — А я во... что в карты выиграл! Показывает веревку с баранками.

Вася — Врешь Мишка! Тебе в карты ни за что не выиграть.

Миша — Что, я вру?!.. Я вру?!.. Ну да, я вру. Фельдшер дал за то, что я ему три ведра воды для раненых солдат принес и дров наколот.

Вася — Хорошо, верю. А ты, Заика, что принес?

Заика — У-у м-меня т-только э-э-то. Я за г-городом от-ткоп-пал. Показывает несколько картофелин.

Вася — Хорошо, Заика, не напрягайся, мы все поняли. А ты, Хромой?

Хромой — А у меня только одна луковица и две картошки.

Вася — Что же ты милостыню плохо просил, не жалостливо. Не в голосе был что ли?

Хромой — Да просить не у кого было: бабы все худые да костлявые стояли, у самих нет ни черта, акромья голодных детей.

Вася — Ну а ты, Поэт, что принес? Почему молчишь?

Поэт — А я не смог ни чего принести.

Миша — Ты что, изверг, сделал? Опять стишки свои кропал? Да?

Жора — Мы что с тобой делиться должны? Ты что, сывка безродная, самый хитрый?

Хромой — Он нас своими стихами кормить будет.

Миша — Иди подобру-поздорову отсюда, а то побью.

Вася — Ладно, ребята, оставьте... Завтра покрутится, больше принесет. Правда, Поэт?

Поэт — *(бурчит)* Завтра видно будет. Ребята, я сегодня стихи о нас написал. Хотите послушать?

Темно на белом свете.

Пронизывает нас насквозь

Осенний черный ветер.

А обувь мокрая. Она

Дрожь вызывает в теле.

Как лед, землянка холодна,

Аж руки онемели.

Мечты о мире, словно сны,

Витают, согревая,

И на мгновение — нет войны,

А только жизнь простая.

Жора — Точно, Поэт, о нас все написал!

Миша — Ага! Хорошее стихотворенье!

Вася — Молодец, Поэт! Прощаем тебя. Стихи про нас. Правда, ребята?

Дети — Ага, точно, да, про нас, хороши...

Вася — Ладно, босяки, пошли спать.

Уходят.

Выход рассказчицы. Ткань за ней как стена.

За тканью ведется подготовка к новой сцене.

Рассказчица: Они встречали войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохотным, кто-то подростком. Кто-то на пороге юности. Война застала их в столичных городах и маленьких деревеньках, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере, на переднем крае и в глубоком тылу. Дети войны. Они рано и быстро повзрослели. Недетская это тяжесть — война, а они хлебнули ее полной мерой.

«Танк-Малютка»

(На кровати сидит 6-летняя Ада, играет с лоскутной куклой)

Ада:

Не плачь, не бойся, скоро мамочка с работы придёт, нас с тобой накормит. У неё в больнице работы много, слышала, как там говорят, рук не хватает? А мы с тобой сейчас сядем, будем папе письмо на фронт писать, как живём, как добрались с мамой до места, как нас здесь встретили хорошо... Вот только домой всё же хочется! А надо папе писать, что мама плачет? Думает, что я сплю, а я всё слышу. Домой я очень хочу. Знаешь, почему? Ты только не обижайся, ты тоже очень хорошая, но дома у меня осталась моя любимая кукла, мы так быстро уезжали, мама говорит, впопыхах, что и мою Лялю забыли... А она такая была — ни у кого такой не было! Ой, мама пришла!

Входит мама в белом халате

Мама: Адочка, не спишь? Забежала на минутку, покормлю тебя и опять к раненым...А ты чего такая?

Ада: Папу вспомнила. И Лялю...

Мама: Папа наш на фронте бьётся, нас с тобой защищает и всю страну. А Ляля...не грусти, не расстраивайся, дочка. Вот заработаем денег и купим тебе новую куклу.

Ада: Да, и у меня немножко накопилось... *(высыпает на постель монетки. Мама смотрит на неё, гладит по голове, улыбается).*

Ада: Мама, а ты о чём думаешь?

Мама: Я тоже о папе, как он на танке воюет...

Ада: А сколько стоит танк? Я не хочу куклу, лучше я куплю танк и пошлю его папе на фронт.

Мама: Ах, ты, моя выдумщица! Дорого, дочка. Не хватит наших с тобой денег.

Ада: А если все мальчики и девочки отдадут из копилки свои деньги, на них можно будет купить танк?

Мама: Ну, если все, то можно *(Гладит и целует дочку)* Мне надо к больным. Я ушла. *(Уходит)*

Ада: Так чего же я сижу? Ведь папе танк нужен! *(достает тетрадку и карандаш)*

Я Ада Занегина. Мне шесть лет. Пишу по печатному. Гитлер выгнал меня из города Сычевска Смоленской области...

Ткань закрывает Аду. На сцену выходит рассказчица

Аудиозапись: «...Маленькая я, а знаю, что надо разбить Гитлера, и тогда мы поедem домой. Мама отдала свои сбережения на танк. Я собрала деньги на куклу, а теперь отдаю их на танк. Пусть все маленькие дети отдадут деньги на танк. Мы назовём его «Малютка». Когда наш танк разобьёт врага, мы вернёмся домой.»

Рассказчица: Письмо было опубликовано в газете «Омская правда», и в редакцию посыпались конверты, написанные неровным детским почерком.

На сцену выходят дети с письмами и отдают рассказчице

Девочка 1: «Дорогая незнакомая девочка Ада! Мне пять лет. Я очень хочу домой, а потому с радостью отдаю деньги на постройку нашего танка. Скорей бы наш танк разбил врага.

Девочка 2: «Мама хотела купить мне новое пальто, но я решила, что поношу старое пальтишко, а деньги высылаю на наш танк. Тамара Лоскуткова.»

Мальчик: «Ты хоть и девчонка, Ада, но голова у тебя варит хорошо. Конечно, мои деньги с братом небольшие, но это всё, что у меня есть. Танк для отца – это здорово! А я для танка с пацанами на заводе в 2 смены работаю, снаряды делаем. Илья, 14 лет»

Дети уходят

Рассказчица: Деньги поступали ежедневно – рубли, даже мелочь, всё, что было в ребячьих копилках. Каждый из них расстался не просто с деньгами, а с мечтой о желанной игрушке или необходимой вещи. Как и весь советский народ, как все жители нашей великой Родины, как жители Якутска, так и ученики нашей 8-ой школы делали все возможное, приближая День Победы.

(на экране скан листка 8 школы)

Фашизм... Что такое фашизм они увидели глазами своей детской души. Это была жестокая школа. Школа колючей проволоки и окрика. Школа пули и виселицы. Школа восторга мести и жажды справедливости. Они увидели глазами своей детской души свой народ, его горе, его силу и благородство. Они поняли и узнали цену хлеба и слова. Они очень рано стали взрослыми.

(На авансцене Ваня Солнцев и его друг Петя в нищенских лохмотьях)

Петя: Что мы тут делаем, Ваня? Если дяденьки Горбунов и Биденко узнают, что зря нас в тыл не отправили, второго шанса не дадут!

Ваня: Мы же самые настоящие разведчики, Петруха! Для немцев я пастушок, а так иду впереди взрослых, разведываю дорогу, предупреждаю об опасности. Но мне этого мало: я же видел, как разведчики всё записывают, а чем я хуже? Глянь, что я раздобыл?

Петя: Это компас? Кого уже обчистить успел?

Ваня: Потихоньку у одного разведчика взял...на время...вернусь, отдам обязательно: он такой хороший, объяснил, как мне им пользоваться... *(оборачивается)* Ой, что-то хрустнуло... А, это мой конь, Серко рядом ходит.

Петя: Фрицы новый мост поставили в камышах *(комментирует увиденное впереди)*

Ваня: Да, сейчас пометку в букваре сделаю. Глянь, азимут устанавливаю, план местности делаю, не хуже взрослых. Вот удивятся в штабе, когда покажу!

Петя: Ладно, быстрее заканчивай и догоняй.

Ваня закрывает букварь и бежит вглубь сцены. Ткань. Немцы ловят Ваню

Женщина: Поди сюда, мальчик, подойди к нам поближе. Не бойся нас. Мы только будем тебя спрашивать, а ты отвечай. Итак, скажи нам: кто ты таков как тебя зовут, где ты живёшь, кто твои родители и зачем ты очутился в этом укрепленном районе?

Ваня *(угрюмо, не поднимая глаз)*: Я ничего не знаю. Чего вы от меня хотите? Я вас не трогал. Я коня своего искал. Целый день и целую ночь мотался. Заблудился.

Женщина: Тогда скажи нам, мальчик, откуда ты получил этот компас?

Ваня: Нашёл.

Женщина: Ай-ай-ай! Нехорошо обманывать. Итак, подумай ещё раз и скажи, откуда у тебя этот компас?

Ваня: Нашёл.

Женщина: Хорошо. Допустим, ты говоришь правду. Но в таком случае скажи, кто научил тебя рисовать такие прекрасные рисунки?

Ваня: Чего рисунки? Я не понимаю, про что вы спрашиваете. *(Утирает рукавом нос)*

Женщина *(теряя терпение)*: Чья это книга?

Ваня: Букварь-то?

Женщина: Да. Букварь. Чей он?

Ваня: Мой.

Женщина: А кто делал эту схему?

Ваня *(хнычет)*: Какую схему? Я не знаю никакой вашей схемы. Я потерял лошадь. Днём и ночью мотался. Отпустите меня, тётя! Что я вам сделал?

Женщина *(кричит)*: Вот это. Кто рисовал? *(Ваня молчит)* Кто это рисовал?

Ваня: Не знаю.

Женщина: Ничего, скажешь, мой голубчик. Три дня не давать воды и пищи, заговорит, как миленький!

Слышен звук артобстрела, немцы поднимают головы вверх и быстро в панике выбегают. Ваня остается. Ткань.

Рассказчица: Ване Солнцеву повезло: его освободили разведчики батареи арtpолка, он остался жить и поступил в Суворовское училище. Но многие ребята, такие же, как Ваня, принимали мученическую смерть во вражеских застенках. Вспомним их имена:

Экран: видеоролик про детей-героев

Дети-герои

Лара Михеенко, 14 лет, –расстреляна за помощь партизанам.

Лёня Голиков в 14 лет стал героем Советского Союза, принимал участие в 27 партизанских боях, погиб смертью храбрых в неравном бою.

Зина Портнова была выдана предателем, на допросе неожиданно выбила пистолет из рук начальника гестапо и застрелила его, после месяца пыток была расстреляна.

Марат Казей во время неравного боя был окружён гитлеровцами, взорвал гранатой себя и их...

Витя Коробков – разведчик партизанского отряда, талантливый художник, был выдан предателем и расстрелян в застенках гестапо, не выдав своих товарищей...

Валя Котик – бесстрашный партизан и разведчик, погиб при защите склада боеприпасов, ему было 14 лет...

Конец видеоролика: продолжается показ фотографий детей - ускорение

Выходит рассказчица.

Рассказчица: Солдатские матери. Это на их долю выпало воспитать поколение, принявшее на себя тяжелейший удар – участие в Великой Отечественной войне. Это они, посылая своих детей защищать Родину, каждые 1418 дней войны надеялись, боролись, верили и ждали. Пятеро сыновей простой якутской женщины-матери Февронии Николаевны Малгиной из таежного села Баяга Таттинского улуса были призваны на фронт и не вернулись домой с полей сражений... Мать до самых последних дней своей жизни надеялась, что кто-нибудь из сыновей остался в живых и приедет домой.

Сцена Малгиных

Звучит медленная якутская песня. Мать выходит с сумкой вещей. Вытаскивает из сумки рукавицы, подходит к авансцене и смотрит вдаль.

На заднем плане - выход пятерых юношей, синхронно косящих траву.

Мать: Годы страха и потерь заревом кровавым пламенели. Все взрослые мужчины из села ушли на фронт, вместе с ними и мои только начинавшие жить сыновья. Я ведь их, дорогих моих, столько лет пестовала, растила. А тут своими руками собирала детей на войну, а сердце разрывалось на части. Алешенька также добровольцем уходил на финскую войну. А теперь лежит на чужой земле захороненным. Материнское сердце даже спустя годы не верит, что моей кровинушки больше нет. Закрываю глаза, а тут Алешенька будто вот... вот рядом стоит... «Мама, матушка!» - будто слышу, как зовет. Обидно, что судьба забрала его, не дав шанса увидеть последний раз, последний раз... *(плачет)*

Задний план: Алешенька заканчивает косить и обращается к матери

Алешенька: Матушка! Матушка, погляди, я всех опередил.

Алексей: Давай-ка лучше коси, за спиной вон сколько травы расти осталось.

Петр: О-о-о-о, не от мира сего человек *(общий смех)*

Алексей: Здравствуй, Мама! Шлю тебе большой привет с фронта и спешу сообщить, что я жив и здоров. Мама, мои братья дают о себе знать? В скором времени увидимся. Береги здоровье, мама. *(берет посылку)* Твой старший сын Алексей.

Петр: Мужики! Сегодня нужно быстрее косить. К вечеру дождь ожидается.

Мать: Самый хозяйственный сын – мой Петр.

Петр: Здравствуй, моя родная! Как живется? Как мои сестры? Обо мне не беспокойтесь. Где я стою сейчас, здесь пока все тихо-спокойно, будет видно, что будет дальше. Берегите себя – я беспокоюсь за вас. Твой сын Петр.

Крики журавлей. Задний фон: сын смотрит на журавлей.

Василий: Братья, посмотрите на небо: журавли летят (*братья следуют за журавлями*)

Спиридон: Мама! У меня ничего нового нет. Живу, как живут на фронте. Может быть, в тылу не все верят описаниям этих бесчисленных ужасов. Да и в самом деле, трудно поверить, что люди, похожие внешне на нас, могли дойти до такой нечеловеческой жестокости. Но когда видишь всё это, задаёшь себе вопрос: кто они, эти существа, захотевшие истребить человечество? Люди ли это? Конечно нет! Врага будем бить до полного его уничтожения. Мама, победа, безусловно, будет за нами. Твой сын Спиридон.

Василий: Мама! Здравствуй. Как живете? Я тебе посылал письмо, но не знаю, получила ты его или нет? Мама, опиши, пожалуйста, как сейчас положение дома. Мама, мои братья пишут? Я их здесь так и не встретил. Прошу не скучать и не беспокоиться, у меня настроение хорошее, живы будем, не умрем. Я обязательно к тебе вернусь. Твой младший сын Василий.

Мать: Мальчики мои родные, война скоро закончится, и вы все вернетесь живыми. Я вас очень жду, очень жду!

Парни уходят. Мать закрывает ткань. Выход рассказчицы

Рассказчица: Дети военной поры могут рассказать, как в десять-двенадцать лет, только встав на ящик, дотягивались до станков и работали по двенадцать часов в сутки. Как получали на погибших отцов похоронки. Как усыновляли их чужие люди. Как, увидев после войны первый батон, не знали, можно ли его есть, потому что за четыре года забыли, что такое белый хлеб. Но помнят они и победу!

Голос Левитана.

На сцену выходят все выжившие дети и солдаты.

Сначала не верят. Затем радуются, обнимаются, подкидывают головные уборы ввысь.

Майский вальс. В конце танца поклон.

Рассказчица: Течет река времени. Минуло 70 лет со дня Великой Победы. Мы помним об уроках прошлого, о том, какой ценой завоевано счастье, свобода и мирное небо над головой. Еще живут на свете люди, которые преподали этот урок всему человечеству. Нам выпала огромная честь встречаться лицом к лицу с героями нашего времени – Ветеранами Великой Отечественной Войны и детьми военной поры. Еще можно взглянуть на их лица, в их глаза, услышать их простые, бесхитростные рассказы о тех временах... Слава Ветеранам Великой Отечественной войны!

Актеры дарят цветы ветеранам

Слово директора

Уход зрителей под песню «Нет в России семьи такой»

Вспомним!
Уравнение вида: $ax + b = 0$
называется линейным уравнением
с одной переменной (где x – переменная,
 a и b – некоторые числа).

x – переменная
первой степени.

$(45 - x) + 18 = 58$ – линейное уравнение
с одной переменной.

$3x^2 + 6x + 7 = 0$ – не линейное уравнение
с одной переменной.

Линейное уравнение с двумя переменными и его уравнение

Назарова Оксана Федоровна,
учитель математики
МОБУ ГКГ

Класс: 7 «В»

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Технология проблемно-диагностического обучения (ПДО)

Что же даёт нам технология ПДО?

1) Она даёт возможность усвоения новых знаний сразу всеми, причём каждый участник урока будет ощущать себя полноценным активным деятелем, исследователем. Весь творческий путь познания нового, от постановки проблемной ситуации до получения готового продукта, ребёнок проходит сам.

2) Более высокая прочность усвоения знаний. Дети лучше усваивают то, что открыли самостоятельно и выразили (в виде чертежа, рисунка, записи) по-своему. Учитель лишь направляет эту деятельность и в завершение подводит итог, давая точную формулировку новых знаний и знакомя с общепринятой системой обозначения.

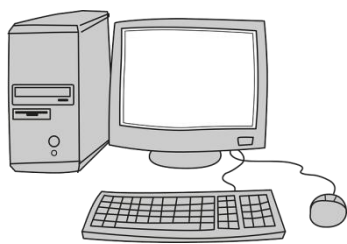
3) На уроках с использованием ПДО развивается мышление (в том числе и критическое), самостоятельность, речевая активность ученика, его умение работать в коллективе (паре, группе), умение отстаивать своё мнение, быть инициативным, т.е. формируется характер.

4) Учитель также имеет возможность для развития и применения своих творческих и профессиональных возможностей, ведь каждый урок должен быть хорошо продуман, отработаны возможные пути развития сценария урока (на уроке с ПДО возможны любые неожиданности и учитель должен быть готов к этому).

Вывод: используя в своей работе технологию ПДО, мы получаем прочное усвоение знаний всеми детьми в

классе, более уверенных в своих возможностях и силах учеников, которые испытывают чувство глубокого удовлетворения от самостоятельно добытых знаний.

	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Вспомним! Уравнение вида: $ax + b = 0$ называется линейным уравнением с одной переменной (где x – переменная, а a и b – некоторые числа). Вспомните! x – переменная исходит в уравнение обязательно в первой степени. $(45 - y) + 18 = 58$ – линейное уравнение с одной переменной $3x^2 + 6x + 7 = 0$ – не линейное уравнение с одной переменной	На доске записываю: $ax + b = 0$ Добрый день, ребята. Пожалуйста, расскажите об уравнении, написанном на доске. Подводящие вопросы: -почему называется с одной переменной? -как можно решить уравнение? -можно ли построить график? -что для этого нужно сделать?	Рассуждают опираясь на знания предыдущего урока. -что это линейное уравнения с одной переменной. -сами приводят примеры уравнений; -решают; -строят график.
Линейное уравнение с двумя переменными Уравнение вида: $ax + by + c = 0$ называется линейным уравнением с двумя переменными (где x, y – переменные, а a, b и c – некоторые числа). Решением уравнения с двумя переменными называют любые пары чисел, при подстановке которых уравнение превращается в верное числовое равенство. (x; y)	На доске записываю: $ax + by + c = 0$ -Чем отличается данное выражение от предыдущего? -как бы вы назвали это уравнение? -интересно, как можно назвать тему сегодняшнего урока? -сколько чисел будут являться решением данного уравнения?	На примере уравнения с одной переменной, учащиеся выводят тему урока. Видят отличие, и предполагают, что решением данного уравнения могут быть пара чисел.
Пример 1 Выборить решение линейного уравнения с двумя переменными $x + y - 3 = 0$ жителями координатной плоскости. 1. Выбираем несколько пар чисел, которые удовлетворяют уравнению. Например: (1; 0), (2; 1), (3; 2), (0; 3), (-2; 5). 2. Построим в координатной плоскости точки: A(1; 0), B(2; 1), C(3; 2), D(0; 3), M(-2; 5). 3. Соединим все точки. Выводим! Все точки лежат на одной прямой. Выводим: для построения прямой достаточно 2 точки. Решение: Р(4; 7) – пара, которая принадлежит прямой и есть решением уравнения. m – график уравнения $x + y - 3 = 0$ Говорим: m – геометрический график уравнения $x + y - 3 = 0$	Предлагаю в качестве примера решить уравнение: $x + y - 3 = 0$ Подбираем несколько пар чисел, удовлетворяющих уравнению. На координатной плоскости отмечаем координаты найденных точек. Соединяем все точки. Делаем практический вывод.	Сами подбирают пары чисел, чтобы удовлетворяло условию. Должны увидеть, что все точки лежат на одной прямой. Делают вывод, что для построения графика уравнения, достаточно найти координаты только двух точек.
Вывод: Если (-4; 7) – пара чисел, удовлетворяет уравнению, то точка P(-4; 7) принадлежит прямой m. Наоборот: Если точка P(-4; 7) принадлежит прямой m, то пара(-4; 7) – есть решением уравнения.	Из построенного графика, берем произвольную точку. Подставляем в уравнение.	Делают вывод, что если (X; Y) пара чисел, удовлетворяют уравнению, то точка принадлежит прямой m; И наоборот, если точка принадлежит прямой, то эта пара, является решением данного уравнения.
$x + y - 3 = 0$ Разные ситуации (классическая задача): Сумма двух чисел равна 3. Алгебраическая модель: $x + y = 3$ линейное уравнение с двумя переменными Геометрическая модель: прямая m (график линейного уравнения с двумя переменными) Теорема: Графиком любого линейного уравнения $ax + by + c = 0$ есть прямая. Для построения графика достаточно найти координаты двух точек.	Подведем итоги: $x + y = 3$ (сумма двух чисел, линейное уравнение с двумя переменными, графиком является прямая) Записываем теорему.	В тетради записывают словесную, алгебраическую, геометрическую модели, также записывают теорему.
Алгоритм построения графика уравнения $ax + by + c = 0$ 1. Присвоить переменной x конкретное значение x_1; найти из уравнения $ax + by + c = 0$ соответствующее значение y_1. Получим $(x_1; y_1)$. 2. Присвоить переменной x конкретное значение x_2; найти из уравнения $ax + by + c = 0$ соответствующее значение y_2. Получим $(x_2; y_2)$. 3. Построим на координатной плоскости точки $(x_1; y_1)$, $(x_2; y_2)$ и соединим прямой. 4. Прямая – есть график уравнения.	Сформулируйте алгоритм построения графика линейного уравнения $ax + by + c = 0$ (где a, b, c – любые числа, но $a \neq 0, b \neq 0$.) -что нужно для построения графика уравнения?	Предлагают конкретные действия нахождения координат двух точек. С помощью учителя сформулируют алгоритм, записывают в тетрадь.
	Домашнее задание: №7.4; 7.5 Спасибо за урок.	



Проблемно-диалогическое обучение на уроках информатики

Ноговицына Марфа Николаевна,
учитель информатики
МОБУ ГКГ

Проблемно-диалогическое обучение (ПДО) – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога. В термине «проблемно-диалогическое», по мнению Е.Л. Мельниковой, первая часть означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена: *постановка учебной проблемы* и *поиск решения*. *Постановка учебной проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – это этап формулирования нового знания. В этом случае слово «диалогическое» означает, что постановку учебной проблемы и поиск ее решения осуществляют ученики в ходе специально организованного учителем диалога.

Представляю вашему вниманию конспект урока в 9 классах по теме «Знаковые модели» с применением проблемно-диалогического обучения. Работа представлена с целью теоретически обосновать и практически подтвердить эффективность применения ПДО на уроках информатики.

Тип урока: Изучение новых знаний.

Планируемые образовательные результаты:

- предметные – представление о сущности и разнообразии знаковых информационных моделей;
- метапредметные – владение информационным моделированием как важным методом приобретения знаний;
- личностные – представление о сферах применения информационного моделирования.

Решаемые учебные задачи:

- 1) обобщение и систематизация представлений учащихся о знаковых информационных моделях;
- 2) рассмотрение примеров словесных, математических и компьютерных моделей.

Основные понятия, рассматриваемые на уроке: словесная модель; математическая модель; компьютерная модель.

Используемые на уроке средства ИКТ: персональный компьютер (ПК) учителя, мультимедийный проектор, экран; ПК учащихся.

Электронные образовательные ресурсы презентация «Знаковые модели» из электронного приложения к учебнику; информационный, практический и контрольный модули «Назначение и виды информационных моделей».

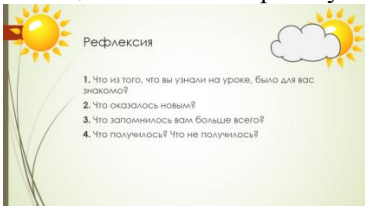
Ход урока

1. Актуализация знаний (5 мин).
2. Постановка учебной проблемы. (2 мин)
3. Формулирование проблемы. Поиск решения проблемы. (5 мин)
4. Открытие новых знаний. Выполнение практической работы с применением ЭОР (15 мин)
5. Развитие умений – применение нового знания. Создание проектов и защита проектов (15 мин)
6. Подведение итогов урока. Рефлексия. (2 мин)
7. Домашнее задание (1 мин)

План-конспект урока

Этапы урока	Учитель	Ученики
1. Актуализация знаний	- Добрый день. - Сегодня мы пройдем новую тему, но перед этим повторим тему прошлого урока. Давайте рассмотрим следующую ситуацию. <i>В 1870 г. английское Адмиралтейство спустило на воду новый броненосец “Кэптен”.</i> <i>Корабль вышел в море и перевернулся. Погиб корабль.</i> <i>Погибли 523 человека. Это было совершенно неожиданно для всех.</i> <i>Для всех, кроме одного человека. Им был английский ученый-</i>	Модель –это некий новый объект, который отражает существенные особенности изучаемого объекта, процесса или явления. -Натурная и информационная модели - Образные, смешанные, знаковые <i>Выполнение задания каждым учащимся на персональном компьютере. Затем идет фронтальное обсуждение результатов выполненной</i>

	кораблестроитель В.Рид, который предварительно провел исследования на модели броненосца и установил, что корабль опрокинется даже при небольшом волнении. Но ученому, проделывающему какие-то несерьезные опыты с “игрушкой”, не поверили лорды из Адмиралтейства. И случилось непоправимое...” (слайд 2)  -Почему произошла такая ситуация? Можно ли было её избежать? Что для этого нужно было сделать? -Для каких целей создаются модели? -Что такое модель? - Какие виды моделей вы знаете? (слайд 3)  -Информационная модель на какие виды делится? -И так, мы закончили повторение. Фронтальная проверка.	работы.
2. Постановка учебной проблемы	- Приступим к изучению новой темы. -И у меня возникает такой вопрос, можно ли отнести фотографию к знаковым моделям, да или нет? Почему? -Рассмотрим пример <i>Фотоаппарат позволяет получить изображение оригинала. Обычно фотография дает нам довольно точное представление о внешнем облике человека. Существуют некоторые признаки (высота лба, посадка глаз форма подбородка), по которым специалисты могут определить характер человека, его склонность к тем или иным поступкам. Знающие врачи, взглянув на фото незнакомого человека, увидят признаки некоторых заболеваний. Задавшись разными целями, по одной и той же фотографии можно получить различные информационные модели. Они будут результатом обработки</i>	-Да. - Схожи тем, что они все состоят из символов (знаковая система). Различны по формам записи. Вступают в диалог с учителем, выполняя задание, выявляют, осознают и проговаривают противоречие.

	образной информации, полученной при разглядывании фотографии, и информации, сложившейся на основе знания специального профессионального языка. - Что можно выделить из этого примера? - Что интересного заметили? -Какие есть выводы? -Согласны с этим выводом? (слайд 4). 	Один объект может обладать несколькими моделями, а одна модель может отражать один объект.
3. Формулирование проблемы. Поиск решения проблемы.	-Чего мы не знаем? -Какая тема урока? -Как будем действовать? Записывает на доске основную проблему, вопрос или тему, план.	Формулируют учебную проблему «Знаковые модели», называют этапы работы. Рассмотрим конкретные примеры знаковых моделей. Разберем понятие –знаковая модель.
4. Открытие новых знаний. Выполнение практической работы с применением ЭОР	Практические работы выполняются самостоятельно, проверяются фронтально.	Ученики научатся определять виды знаковых моделей.
5. Развитие умений – применение нового знания. Создание проектов и защита проектов	Самостоятельноевыполнение проектов в парах. -Создать информационную знаковую модель для объекта «сотовый телефон»	Выполняют в парах, по окончании работы объясняют, проговаривают, как действовали. Выполняют на компьютерах.
6. Подведение итогов урока. Рефлексия.	Какая была проблема (вопрос, тема)? План? – Выполнили ли план? – Какой ответ (решение) мы нашли? Как оцениваете свою работу? 	Обобщают, делают выводы. Самоанализ, самооценка, в том числе с использованием графы дневника. Обсуждение.
Домашнее задание.	Создайте, в тетрадях, знаковую модель для объекта «площадь». -Всем спасибо! Все молодцы!	

И, в заключении, хочу сказать, что если на традиционном уроке учителем используются преимущественно разъяснение, иллюстрация, описание, приведение примеров, то с применением проблемно-диалогической ситуации -всесторонний анализ явлений, научный поиск истины. Такой урок опирается, на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Поэтому проблемная ситуация является одним из главных средств активизации учебной деятельности учащихся.



Из опыта проведения конкурса «Я Цицерон»

Платонова Людмила Саввична,
учитель русского языка и литературы
МОБУ ГКГ

Становление личности школьника невозможно без хорошо развитой речи, т.к. речь - это мир самопознания, понимания самого себя, общение с самим собой, самовыражение.

Большую роль в речевом развитии школьников играет внеклассная работа. Она позволяет успешно реализовать коммуникативный, функциональный подход к обучению и способствует эффективному развитию речи учащихся. Это чрезвычайно актуально для всех звеньев школы, поскольку развитие речи как цель обучения, как средство формирования языковой личности является сквозным в образовании.

В Городской классической гимназии стало традиционным ежегодное проведение в рамках Недели русского языка и литературы и в рамках проведения игры «Счастливая восьмерка» конкурса ораторов «Я Цицерон», в котором гимназисты обычно принимают участие с большим желанием.

Темы, предлагаемые учащимся для произнесения публичной речи, самые разнообразные: «С чего начинается Родина?», «Современный деловой человек, какой он», «Всем хорошим во мне я обязан книгам» и другие.

В процессе подготовки выясняется, что как бы хорошо ни была поставлена работа по развитию речи на уроках, без продолжения работы, без специальной подготовки трудно научить гимназистов правильно произносить публичную речь, которая строится по определенным канонам.

Подготовку мы обычно начинаем со знакомства с композицией речи, включающей в себя зачин, целью которого являются, во-первых, подготовка аудитории к восприятию речи, во-вторых, привлечение внимания. В зачине содержатся как заявка мысли, постановка проблемы, так и демонстрация актуальности темы, выявление противоречий, объяснение тезиса.

В главной части речи представляется сам предмет речи, раскрываются основные ее положения и структура, создаются определенные образы, зрительные картины, доводится сущность речи до понимания аудитории, обосновывается новое знание, приводятся доказательства, факты, связанные с жизнью, предлагается решение проблемы.

В заключение речи, выступающий обычно снова возвращается к проблеме, приводит сильные факты или афоризмы, в которых закрепляется главная мысль. Здесь же намечаются перспективы, содержатся обращения к публике. Таким образом, заключение содержит в себе напоминание, обобщение и пожелание.

После работы над композицией публичной речи знакомим учеников с некоторыми приемами усиления выразительности выступления, каковыми являются, на наш взгляд, следующие: парадоксальные ситуации, приведенные в пример, контрастные положения, призывы, цитирование, иносказание. Очень эффективен, например, прием переименования: «Не спрашивай, что твоя страна может сделать для тебя, - спроси, что ты можешь сделать для страны» или прием гиперболизации, вставки, эффективны риторические вопросы, приемы «драматизации»: изображения событий, прием прямого включения: начинать с главного. Украшают речь юмор, смешные примеры, шутки, забавные истории и, конечно, экспрессия. Работая с учениками, обычно приводим пример предложения, произнесенного без экспрессии и с экспрессией. Без экспрессии - «Эта задача нецелесообразна», с экспрессией - «Это означает носить воду в решете, лишь бы людей занять»

Обращаем внимание учащихся на визуальный имидж, т.е. внешний вид, а также на то. Что всегда имеет эффект при восприятии речи: эффект первых фраз, эффект аргументации, который включает в себя несколько вступительных замечаний по теме, определение объема, опровержение мнения партнера («некоторые говорят, что...»), аналогии, эффект паузы, эффект художественной выразительности, эффект релаксации.

Необходимо также познакомить учащихся с законами публичного выступления. например, с так называемым законом края, когда лучше всего запоминается то. Что находится краем, т. е. начало и конец выступления, а также с законом ассоциаций: все сказанное подкреплять примерами.

Немаловажную роль играют приемы самоконтроля: нужно следить за позой. Выражением лица, голосом, лексикой, грамматикой, жестикой, создать контакт с аудиторией, не допускать ошибок в ударении, не допускать многословия, не злоупотреблять иностранными словами, не употреблять слов-паразитов. Грамотность, логичность, эмоциональная окраска - вот составляющие успеха при произнесении публичной речи!



Разработка урока английского языка с использованием технологии проблемно-диалогического обучения

Шилигина Юлия Ивановна,
учитель английского языка
МОБУ ГКГ

Новые стандарты образования предполагают формирование умения учиться в качестве цели обучения, целенаправленную организацию деятельности ученика на уроке, включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач, признание решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения. Одной из ведущих технологий, позволяющих обеспечить выполнение данных требований, является технология проблемно-диалогического обучения.

Проблемно-диалогическое обучение – тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учениками посредством специально организованного учителем диалога. Эта технология развивающего обучения позволяет заменить урок объяснения нового материала уроком «открытия» знаний. Обязательным условием является осуществление 4-х действий: создание проблемной ситуации, побуждение к осознанию ее противоречия, побуждение к формулированию учебной проблемы, принятие предлагаемых учениками формулировок противоречия и проблемы. Урок с использованием данной технологии также подразумевает использование определенных методов и приемов.

Урок по теме «Полезное или вредное?» был проведен в 6 классе в рамках изучения раздела «Еда и напитки» (УМК «Звездный английский»). На уроке были использованы следующие методы и приемы:

Прием создания проблемной ситуации: на столкновение мнений учеников практическим заданием на новый материал. «Распределите продукты на две группы: полезные для здоровья – вредные для здоровья. Запишите слова, обозначающие продукты, в соответствующие колонки таблицы».

Метод постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог. Заранее продуманная система вопросов с целью «привести» учеников к формулировке проблемы, цели урока, плана действий для решения проблемы.

Метод решения учебной проблемы: подводящий к знанию диалог. Представляет собой систему вопросов и заданий, которые пошагово приводят учеников к формулированию нового знания. Метод эффективно формирует логическое мышление и развивает речь учащихся.

Мотивирующий прием: «Актуальность». Состоит в обнаружении смысла, значимости предлагаемой темы для самих учащихся, лично для каждого.

Предметная специфика применения данной универсальной технологии в обучении английскому языку проявляется, прежде всего, в языковом материале, предъявляемом ученикам. В разработке данного урока содержание учебника (текст) расширяется с помощью дополнительной информации из различных источников на этапе практического применения нового знания.

Цель урока: создание условий для самостоятельного «открытия» знаний по теме «Еда полезная и вредная»

Задачи:

актуализация ранее изученных и новых ЛЕ в устной речи;
развитие умений устной речи, ознакомительного чтения;
формирование представлений об основах здорового питания.

Формируемые УУД:

Познавательные:

Умение самостоятельно формулировать учебную проблему, ставить познавательную цель урока;
Умение находить нужную информацию для ответа в тексте;
Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую,
Умение устно формулировать несложные выводы, основываясь на информации из текста;

Регулятивные:

Умение планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами;
Умение строить речевые высказывания в соответствии с целевой установкой;
Умение осуществлять рефлексию в отношении действий по решению учебных задач

Коммуникативные:

Умение участвовать в учебном диалоге;
Умение выражать свои мысли в устной форме, приводить доказательные объяснения;
Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Личностные:

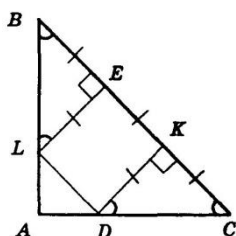
Установление значения результатов учебной деятельности;
Способность к самооценке учебной деятельности;
Умение анализировать информацию о свойствах продуктов.

Средства обучения: интерактивная доска, проектор, Power Point презентация к уроку, учебник для 6 класса УМК «Звездный английский» для школ с углубленным изучением английского языка авторов Баранова К.М., Дули Д.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Организационный момент	Приветствует обучающихся. Задаёт вопросы о погоде, самочувствии, настроении учеников.	Приветствуют учителя. Отвечают на вопросы.
Актуализация изученных ЛЕ ранее	Предлагает выполнить задание, содержание которого соотносится с новой темой и одновременно является актуализацией ранее изученных ЛЕ (Группы продуктов): Определите лишнее слово среди нескольких и объясните, почему это слово является лишним.	Фронтальная форма работы Выполняют задание. Читают, определяют лишнее слово, объясняют.
Постановка учебной проблемы	Создание проблемной ситуации. Предлагает задание с целью возникновения разных мнений учащихся и разных вариантов выполнения задания. Приведены названия продуктов. Нужно определить какие из них являются полезными для здоровья, а какие – нет. Заполнить таблицу.	Работа в парах Читают, записывают слова в ту или иную колонку таблицы. Возникают затруднения или разногласия в определении полезных свойств некоторых продуктов.
Формулировка проблемы, планирование деятельности	Подводящий к теме диалог (система вопросов, выводящая на формулирование проблемы урока) Учитель организует проверку выполнения задания. Выявление затруднения. Задаёт вопрос: Почему мы не смогли определить, полезны ли эти продукты или нет? Какая проблема возникла у нас? Какую цель нужно поставить, чтобы решить эту проблему? Что мы должны сделать, чтобы решить проблему? Записывает на доске проблему, цель, план урока.	Фронтальная форма работы Формулируют причину затруднения, проблему: «Недостаточно знаем о свойствах некоторых продуктов». Формулируют цель урока: «Необходимо узнать о полезных свойствах некоторых продуктов». Называют этапы работы: Работа с новыми словами Чтение текста Анализ информации Ответы на вопросы
Поиск решения (открытие нового знания)	Организует введение и актуализацию новых ЛЕ с использованием различных приемов. Организует работу с текстом учебника. Ознакомительное чтение. Задаёт вопросы с целью проверки понимания отдельных элементов содержания текста. «Возвращает» учеников к заданию, при выполнении которого возникли затруднения или разногласия (заполнение таблицы). Сможем ли мы теперь выполнить задание, которое не смогли полностью выполнить в начале? Давайте определим, полезны ли эти	Фронтальная форма работы Читают текст про себя. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте необходимую информацию и отвечают на вопросы. Выполняют задание на определение полезности продуктов на основе информации из прочитанного текста: находят нужную информацию для ответа в тексте, формулируют несложные выводы, основываясь на информации из текста. Окончательное заполнение таблицы.

	продукты, или все-таки нет.	
Практическое применение нового знания Развитие умений	Подводит промежуточные итоги урока. Организует выполнение заданий в группах: 1 группа на основе схемы «Питательные вещества- нутриенты» и диаграммы «Свойства пищевых продуктов» готовят устное сообщение. 2 группа с помощью рисунка «Пищевая пирамида» составляют предложения об основах здорового питания; 3 группа с помощью рисунка- схемы «Тарелка здорового питания» формулируют выводы об основах правильного питания.	Работа в группах. Обсуждают в группах. Выполняют задание с использованием информации из текста, ранее изученных и новых ЛЕ. При выполнении заданий у обучающихся развивается умение преобразовывать информацию из одной формы в другую. Актуализируются ранее изученные и новые ЛЕ. Актуализируется новая информация из прочитанного текста.
Рефлексия учебной деятельности	Обращается к записям проблемы, цели, плана урока. Ставит галочки рядом с выполненными пунктами. Какая возникла проблема в начале урока? Цель? Достигли ли мы цели? План? Выполнили ли мы план? Какую новую информацию мы сегодня узнали? Для чего необходимо знать эту информацию? Где мы можем применить ее?	Обобщают, делают выводы. Самоанализ. Самооценка.
Подведение итогов урока	Подводит итоги урока, благодарит учеников за проделанную работу, оценивает их работу на уроке. Объявляет домашнее задание.	Записывают домашнее задание.

Применение технологии в обучении английскому языку способствует эффективной активизации мыслительной деятельности, формированию нестандартных подходов к решению проблем, развитию творческого и критического мышления, является важным мотивационным средством. Таким образом, технология проблемно- диалогического обучения обладает огромным образовательным потенциалом и обеспечивает достижение образовательных результатов в соответствии с новыми образовательными стандартами.



Некоторые свойства прямоугольного треугольника

Бобинова Лариса Александровна,
учитель математики
МОБУ ГКГ

Тип урока: Урок самореализации ученика

Класс: 7 класс ГКГ г. Якутска

Цели урока:

Образовательные:

1) Исследовать и доказать свойства прямоугольного треугольника.

2) Применить доказанные свойства к решению задач.

Развивающие:

1) Развивать познавательную активность, творческие способности и интерес к предмету.

2) Развивать логическое мышление, умения решать проблемные ситуации, делать выводы.

Воспитательные:

- 1) Учить прислушиваться к мнению своих товарищей.
- 2) Развивать умения работать в группах.

Ход урока:

1. Организационный момент. Постановка целей урока.
На доске записана тема «Такой знакомый незнакомец или
Такой незнакомец знаком!»

Самый лучший из фигур,
Ты родился из трех точек
И прекрасных трех прямых.
Но не думайте, ребята,
Треугольник не простой
Он бывает и ...

Что сегодня будем изучать? Свойства прямоугольного треугольника.
Индивидуальная работа с таблицей:

Знаю	Хочу знать	Узнал

2. Актуализация знаний.
Заполняем первую графу таблицы.
 3. Изучение нового материала. Работа в группах.
Заполняем вторую графу таблицы.
Работа с моделями прямоугольных треугольников (на столах модели прямоугольных треугольников, разные для всех групп).
 - Чему равна сумма острых углов прямоугольного треугольника?
Измерить углы, записать их сумму, сделать вывод.
 - Из всех треугольников выбрать те, у которых есть угол в 30° , измерить катеты и гипотенузу, сделать вывод.
Но геометрия – это наука, в которой математическое предположение, если оно не является аксиомой, доказывается.
Приводится высказывание Леонардо да Винчи (портрет) (1452-1519):
«Никакое человеческое исследование не может считаться истинно наукой, пока оно не прошло через математическое доказательство».
Получившееся утверждение, что катет, лежащий напротив угла в 30° равен половине гипотенузы, надо доказать.
Для этого воспользуйтесь двумя одинаковыми треугольниками с углами 60° .
Доказательство группы записывают на листе А3, наклеивают треугольники.
Демонстрация образовательной продукции.
Свои листы группы вывешивают на доске, обсуждают логику и оформление доказательства.
Работаскультурно-историческимиценностями.
 - Египетский треугольник с соотношением сторон 3:4:5 активно применялся для построения прямых углов землемерами и архитекторами. Для построения прямого угла использовался шнур или веревка, разделенная отметками (узлами) на 12 (3+4+5) частей: треугольник, построенный натяжением такого шнура, с весьма высокой точностью оказывался прямоугольным и сами шнуры-катеты являлись направляющими для кладки прямого угла сооружения. В архитектуре средних веков египетский треугольник применялся для построения схем пропорциональности.
 - Прямоугольный треугольник в архитектуре г. Якутска
 - Прямоугольный треугольник в национальных орнаментах.
3. Закрепление изученного материала.
Решение задач по готовым чертежам.
 4. Творческое задание.
Сделать танграм – разрезать квадрат на несколько прямоугольных треугольников, собрать из треугольников не менее трех фигур.
 5. Итоги урока. Заполнение третьей графы таблицы.
Домашнее задание.

an ox	oxen
a child	children
a foot	feet / foot
a goose	geese
a tooth	teeth
a mouse	mice
a series	series
a person	persons / people
a penny	pence (pennies)
a people	peoples

Разработка урока по технологии проблемно-диалогического обучения по теме «Множественное число имен существительных»

Скрябина Лидия Михайловна,
учитель английского языка
МОБУ ГКГ

I. Подводящий к проблеме диалог. Разминка/Warming up: считалка «Five Little Monkeys.»

Далее учитель показывает две картинки: 1. «В магазине фруктов и овощей/ At the greengrocer's». Вопрос к детям: What are there at the greengrocer's? Дети устно отвечают на вопросы, называя фрукты и овощи во множественном числе: carrots, apples, cucumbers, potatoes etc. 2: «Животные на ферме/ Farm animals». What farm animals can you see on the farm? Дети отвечают: sheep, cow, geese, cats, dogs etc. Затем учитель просит ребят найти различия в картинках: "Are there any differences in these two pictures?" Дети отвечают, что существительные на первой картинке во множественном числе, а на второй картинке – в единственном числе. Учитель просит учащихся назвать тему урока. Тема урока звучит так: «Plurals here, plurals there, plural nouns everywhere!»

II. Постановка проблемы. Классу предлагается практическое задание на новый материал: написать слова с разными окончаниями во множественном числе/ Write down the words in plural. Ранее дети знали общее правило образования множественного числа существительных путем добавления к слову окончания «-s, -es». Далее учащиеся проверяют, что у них получилось. На экране появляются правильные ответы. Учитель: «Сравним ваши ответы. Получилось одинаково или нет? Получилось по-разному. В каких словах вы сделали больше всего ошибок? Почему?». Дети отвечают, что ошиблись в правописании окончаний существительных во множественном числе. Учитель: «Что нам нужно для решения нашей проблемы?» Ученики предлагают повторить правила образования множественного числа имен существительных, включая «неправильные существительные». Учитель: «Каков план ваших действий? Ваши предположения?». Учащиеся формулируют задачи урока: 1. Узнать правила написания окончаний имен существительных 2. Выполнить тренировочные упражнения.

III. Поиск решения проблемы. Выдвижение гипотез и их проверка. На этом этапе происходит понимание учащимися нового знания. Задание 1. Написать существительные, оканчивающиеся на шипящие звуки, во множественном числе. How can you make these singular nouns plural: bus – bus_, dish – dish_, wish – wish_, box – box_, watch – watch_. Дети работают в парах. Учитель: Давайте проверим ваши ответы / Let's check! Какие ошибки были допущены? На что нужно обратить внимание в этих словах? Сначала дети выводят правило сами, обращая внимание на конечные согласные звуки в словах. Учитель: What must we do to make them plural? На экране правило образования множественного числа существительных, оканчивающихся на шипящие звуки: Правило на английском языке: Rule 1. When a noun ends in -s, x, sh, ch, you should add -es to the end to make it plural.

На данном этапе дети хорошо читают правило на английском языке. Далее выполняют следующее задание. Задание 2. Написать существительные, оканчивающиеся на букву «y», во множественном числе / Think of the words ending in "y": teddy, part-, puppy, baby, city. What must we do to make them plural? Work with your partner. Ученики выполняют задание самостоятельно в парах. Ответы учащихся сравниваются, и выводится новое правило на английском языке: Rule 2: When a noun ends in -y you should drop "y" and make it "i", and add -es to the end to make it plural. Затем выполняется задание 3. Написать существительные, оканчивающиеся на буквы "-o", "-f", "-fe". множественном числе: potato_, tomato_, mango_, zoo_, radio_, knife_, scarf_, half_.

Ученики также выполняют задание, сравнивают свои ответы в парах, находят ошибки и выводят правило на русском языке. На экране формулировка дана на английском языке. Rule 3: a) «When a noun ends in consonant + "o" you should add "-es"»; b) When a noun ends in "-fe" or "-f" you should change "f" to "v" and add "-es".

Задание 4. Ученики работают с последней группой существительных, так называемые «неправильные существительные/ irregular nouns»: child, man, woman, foot, tooth, sheep, mouse. Ученики образуют форму множественного числа и проверяют по эталону, который дан на экране. Таким образом, завершается этап поиска решения озвучиванием нового знания и сравнением ученической формулировки с эталонным текстом (правилом на английском языке).

IV. Выражение решения / реализация продукта. Задание 5. Учащимся дается задание на выбор: 1. заполнить пропуски в тексте (существительные во множественном числе) и нарисовать картинку/ Fill in the gaps with plural nouns. Draw a picture. «There is a garden with a lot of ... (**flower**) in the picture. There are three ... (**child**) on the grass. They're eating ... (**sandwich**) and there are ... (**box**) with two... (**cake**) and plates of ... (**orange**). There are two ... (**puppy**) with big eyes and small ... (**foot**) next to the children».

2.сочинить рассказ, используя существительные во множественном числе объемом не более десяти предложений/ Create a funny story using as many nouns in plural as you can. You have to write at least 10 sentences. В конце урока учащиеся афишируют свои продукты.

V.Рефлексия: детям предлагается закончить фразу на русском языке «Оказывается, что ...».

В процессе своей практической работы учащиеся самостоятельно приходят к выводам и обобщениям, имеющим теоретическое значение. Такие знания удерживаются в памяти наиболее прочно.

МОБУ СОШ №17



ШКОЛЕ 95 ЛЕТ – ВРЕМЯ ЗРЕЛОСТИ И ДОСТИЖЕНИЙ

Афонская Лена Петровна, директор,
*Почетный работник общего образования РФ,
Отличник образования РС (Я),
Грант Президента РС(Я) «Лучший учитель—исследователь»,
знак «Учитель-методист РС (Я)»,
обладатель Хрустального глобуса «Лучший учитель географии РС(Я).*

Современная школа призвана задавать ценности и ориентиры. Ведь именно школа, в тесном сотрудничестве с социумом, способна влиять на формирующееся мировоззрение ребенка, укреплять аксеологические и интеллектуальные установки, создавать перспективное видение своего будущего.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 17» (с углубленным изучением отдельных предметов) городского округа «город Якутск» празднует 95-летний юбилей. История школы неразрывно связана с историей нашей Родины. Ветры перемен, пронесившиеся над просторами страны, неминуемо вносили изменения в жизнь школы. Одно оставалось и остается неизменным – каждый день звенит звонок, идут уроки, учителя помогают своим ученикам добывать великую ценность – знания.

Миссией нашей школы является построение образовательного пространства, ориентированного на предоставление каждому школьнику равных возможностей для творчества и самореализации в соответствии с имеющимися склонностями и интересами в сочетании с верой в собственные преобразовательные силы и позитивной целеустремленностью.

Личность учителя одна из важнейших составляющих в функционировании современной школы. Разносторонне развитый, эрудированный, открытый для новаций и поисков, смелый профессионал – вот черты к портрету учителя сегодняшнего дня. Педагогический коллектив нашей школы – это дружная команда специалистов – мастеров своего дела. Из 75 педагогов школы – пять – имеют звание «Отличник народного просвещения РФ», восемь – «Почетный работник общего образования РФ», девятнадцать – «Отличник образования Республики Саха (Якутия)», шестеро – получили грант Президента РФ, пятеро – грант Президента РС (Я). Кроме этого, педагоги награждены грамотами Министерства образования РФ и Министерства образования РС (Я), имеют благодарности Правительства РС (Я), вице-президента РС (Я). Учителя отмечены почетными знаками: «Гражданская доблесть», «За вклад в образование», удостоены звания Заслуженный учитель, Почетный ветеран системы образования, Учитель-учителей и др.

Школа развивает несколько направлений деятельности. Прежде всего, это профилизация образования. С учетом пожеланий родителей, обучающихся и педагогов, открываются классы по следующим профилям: физико-математический, естественно-математический, социально-экономический, гуманитарный. Билингвальный статус школы позволяет нам строить образовательную деятельность на якутском и русском языках (в зависимости от пожеланий родительской общественности). Особое внимание уделяется этнопедагогическому аспекту. Национальные традиции воспитания и обучения подрастающего поколения являются составной частью деятельности учителей-предметников и элементом воспитательной работы школы. Педагоги МОБУ СОШ № 17 являются авторами и переводчиками учебников для начальной школы, соавторами пособий по якутской литературе для 11 класса и по якутскому языку для 5 – 6 классов.

С 1987 года в школе активно развивается экологическое направление учебной и воспитательной деятельности. Основателем и одним из авторов модели экологически ориентированной городской школы является Кривошапкина О.М., доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания

биологии, химии и географии ИЕН СВФУ. Экологическая направленность проходит через преподавание всех учебных дисциплин и воспитательную работу. Своеобразным ежегодным итогом деятельности обучающихся и педагогов в этом направлении выступают два основных муниципальных мероприятия: НОЭК «Кулаковские чтения» и Чемпионат по естествознанию.

Современная постиндустриальная цивилизация диктует новые условия организации деятельности школы. Нашим откликом на вызовы времени стала реализация долговременных проектов: «Сетевое взаимодействие» и «Лаборатория интерактивных технологий».

Большую роль в построении образовательной деятельности играет родительская общественность. Школа стремится к активному сотрудничеству с родителями, привлекает их ко внеучебной деятельности. Особенно важна помощь родителей в здоровьесберегающей, профориентационной, научной и поисковой работе. Сохранение здоровья детей – одна из многих общих задач, стоящих как перед семьей, так и перед школой.

Особое место в работе нашей школы занимает деятельность Ассоциации родителей-ученых, в которую входит 58 родителей. Председателем Ассоциации является Степанова Л.В. - к.п.н., доцент ПИ СВФУ им. М.К. Аммосова. Члены Ассоциации родителей-ученых и преподаватели ВУЗов принимают активное участие в школьных научно-практических конференциях в качестве экспертов, проводят чемпионаты, профориентационную работу, читают научные лекции в рамках проекта «Академические субботы», предоставляют свои лаборатории, приглашают на экскурсии. Проведение исследований и защита научно-исследовательских работ обучающихся – необходимая составляющая работы по формированию и развитию метапредметных универсальных учебных действий. Консультации ученых помогают юным исследователям грамотно выстроить методологическую базу работы, провести эксперимент и описать его. Это важно, поскольку только ученый может ввести ученика в мир науки.

Результатом сотрудничества педагогов, родительской общественности и обучающихся являются победы наших детей в различных интеллектуальных, спортивных, культурных состязаниях не только муниципального и республиканского, но и всероссийского и международного уровней.

В своей разносторонней деятельности школа опирается на помощь и участие многих государственных и общественных организаций. Сотрудничество с высшими учебными заведениями включает разные мероприятия и программы, в том числе - научно-исследовательскую работу обучающихся, «Академические субботы».

Уже десять лет продолжается сотрудничество с межрегиональным центром «Образование без границ». Каждый год, обучающиеся принимают участие в интеллектуальном марафоне: олимпиадах (по инженерно-техническому, социально-экономическому, гуманитарному, медицинскому и другим направлениям) и интернет-олимпиадах по географии, информатике и английскому языку. Олимпиады организуются такими ВУЗами: Санкт-Петербургским национальным исследовательским университетом информационных технологий, механики и оптики, Российским государственным гидрометеорологическим университетом, Санкт-Петербургским государственным морским техническим университетом, Санкт-Петербургским государственным университетом, Невским институтом языка и культуры, Санкт-Петербургским государственным университетом морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. В нынешнем, 2015 – 2016 учебном году в олимпиадах приняли участие 800 обучающихся г. Якутска и республики. По итогам состязаний наши выпускники получают возможность учиться в лучших ВУЗах страны.

Также ежегодно, в рамках сотрудничества с ВУЗами г. Санкт-Петербурга, через международный центр «Образование без границ», в рамках проекта «Каникулы с пользой», обучающиеся выезжают в г. Санкт-Петербург для участия в научно-практических конференциях, олимпиадах, слетах, знакомства с условиями поступления и учебы в ведущих ВУЗах страны.

Такое сотрудничество с учреждениями и организациями носит систематический характер и приносит безусловную пользу как детскому, так и педагогическому коллективу школы.

Школа – это открытая развивающаяся система. Вбирая все лучшее, что дает цивилизация, она способствует передаче опыта новым поколениям и, в то же время, способствует формированию будущего человечества – растит человека и гражданина завтрашнего дня!

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ КЛАССЫ – ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Ринчинова Надежда Чимитовна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

В 2002 году в результате плодотворного сотрудничества администраций МОБУ СОШ №17 и Республиканского колледжа, объединения педагогической общественности и учителей г. Якутск «Айылгы» (руководители: к.п.н. Петрова А.И.,

Степанова С.С. – директор ИНШ РС (Я), Шамаева Л.П.), родителей, желающих обучать детей на родном языке с ранней специализацией по физико-математическому направлению, были открыты физико-математические классы с якутским языком

обучения (с 1 по 9 класс), что явилось совершенно новым подходом к решению проблемы обучения на родном языке в школах г. Якутск.

В 2004 году на городском Экспертном совете был успешно защищен инновационный проект «Особенности организации образовательного процесса «Кэскил» в физико-математических классах с якутским языком обучения в СОШ №17 г. Якутск» (научный руководитель Петрова Р.И., к.т.н., доцент кафедры МПФ ФТИ ЯГУ, авторы-составители Кононова О.П. – учитель математики, Ильина А.В. – учитель физики). На основе проекта была создана городская экспериментальная площадка.

На сегодняшний день МОБУ СОШ № 17 ГО «г. Якутск» является единственной билингвальной школой, в которой обучающиеся физико-математических классов учатся на русском и родном (якутском) языке.

Физико-математические классы имеют три ступени: I ступень – начальное звено с родным языком обучения (1-4кл); II ступень – классы среднего звена с якутским языком обучения (5-7кл.); III ступень – специализированные физико-математические классы (8-11 кл.). Особенности образования в данных классах является обучение на родном языке, который формирует национальное самосознание и стиль мышления, а также ранняя специализация, что является определяющим фактором для развития гармонично развитой личности.

Реализация учебного плана обеспечена необходимыми программно-методическими комплексами. Авторами-составителями были разработаны и введены в учебный процесс спецкурсы «Нестандартные задачи по математике» (5-7 кл.), «Решение задач повышенной сложности по математике для 8-9 кл.», «Решение конкурсных задач по математике для поступающих в ВУЗы» (10-11 кл.), «Физические приборы» (5 кл.), «Учимся измерять физические величины» (6 кл.), «Задачи повышенной сложности по физике» (7-11 кл.), «Решение

конкурсных задач по физике для поступающих в ВУЗы». Программа данных спецкурсов существенно расширяют учебные предметные программы.

Для отслеживания результатов обучения была введена система аттестации, включающая полугодовые экзамены по одному профильному и одному непрофилирующему предмету с 5-го по 8-й класс и в 10-м классе, что позволяет существенно дифференцировать и индивидуализировать обучение. В выпускных классах результаты отслеживаются в соответствии с положением аттестации учащихся. Осуществляется многофакторный мониторинг качества школьного образования, который включает в себя, в первую очередь, такие компоненты, как отслеживание уровня комфортности образовательного процесса, отслеживание уровня учебных достижений учащихся, уровня развития личности учащихся, качества содержания и реализации используемых образовательных программ.

В 2012 году с приходом нового директора – Лены Петровны Афонской, в истории физико-математических классов появился новый виток. Были открыты физико-математические классы с русским языком обучения. Школа в полной мере стала билингвальной с физико-математическими классами, обучающихся на родном (якутском) и русском языках.

Из 44 классов школы (с 1-11 классы) – 19 классов обучается на родном (якутском) языке, из них 17 классов физико-математического профиля с якутским языком обучения, 5 классов физико-математического профиля с русским языком обучения. В них обучается на родном языке 533 из 1474 учащихся школы. Всего учащихся, обучающихся по физико-математическому профилю, в школе 698.

Результаты многофакторного психолого-педагогического мониторинга качества знаний, который проводится в данных классах, подтверждают правильность выбора направления экспериментальной работы, которая способствует всестороннему гармоничному развитию личности обучающихся.

ВВЕДЕНИЕ ФГОС НОО В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МОБУ СОШ №17 Г.ЯКУТСК)

*Варламова Марина Николаевна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе*

Начальная школа является составной частью всей системы непрерывного образования. Мы, педагоги начальной школы, призваны учить детей творчеству, воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решения проблем, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию, коммуникацию.

Главная идея ФГОС НОО – сохранять уникальность ребенка, помочь ему найти свой образ, свое предназначение, владеть способами саморазвития, самоопределения.

Исходя из требований к уровню сформированности УУД обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования: личностным, метапредметным и предметным результатам, на первом этапе начального образования уделяем большое внимание усилению мотивации ребенка к познанию окружающего мира. Формируем отношение к школьным занятиям как к подготовке к взрослой

жизни: через социализацию и развитие жизненной компетентности. Создаем условия для работы с различными источниками информации и прививаем навыки их анализа и использования в жизни.

В практике построения урока нами применяется технологическая карта, которая обеспечивает эффективное и качественное преподавание учебных предметов в школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС. Обучение с использованием технологической карты позволяет обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений.

Вся учебная деятельность строится на основе системно-деятельностного подхода (Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова), цель которого заключается в развитии личности учащегося на основе усвоения универсальных способов деятельности. Именно действие является основой формирования в будущем его самостоятельности. Таким образом, мы отходим от репродуктивных методов и способов обучения и предполагаем ориентацию на различные коллективные формы взаимодействия детей и педагогов как в учебной, так и внеучебной деятельности, т.е. деятельность учащихся осуществляется в диалоге.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии, которая помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь. В общей структуре учебной деятельности значительное место отводится действиям контроля (самоконтроля) и оценки (самооценки). Усвоение учебного материала на уровне обязательных требований отмечается на листе индивидуальных достижений.

Активно используем в образовательной деятельности современные образовательные технологии: обучение на основе «учебных ситуаций», технология работы с текстом, технология проблемно-диалогического обучения.



МЕТОДИЧЕСКИЙ АРХИВ

Горнакова Людмила Петровна, Отличник образования РС(Я),
Почетная грамота Министерства просвещения РФ, администрации г. Якутска.

В 1966 г. окончила Якутское педучилище, в 1984 - Якутский государственный университет. Педагогическую деятельность начала учителем начальных классов школы №15 г. Якутска.

Л.П. Горнакова - учитель высшего уровня профессиональной деятельности. Работала в школе №17 с 1982 г. За этот период зарекомендовала себя как опытный педагог и вдохновитель творческой работы коллег. С 1966 по 1991 гг. работала учителем начальных классов, добиваясь высокого уровня обученности и воспитанности учащихся.

С 1992г. Назначена заместителем директора, вела предмет "Русская национальная культура". Работала по программе "Народная культура", творчески переработала, систематизировала, связала с местным материалом всю полученную информацию и составила программу для учащихся 5-11 классов. Цель своей работы видела в развитии личности ученика через глубокое понимание духовной культуры русского народа.

Л.П. Горнакова систематически вела исследовательскую работу, проводила педсоветы на высоком научно-методическом уровне, всячески поддерживала начинания творчески работающих учителей. Благодаря ей утверждена авторская программа учителя географии Кривошапкиной О.М., раннее изучение физики по авторской программе учителя Платоновой Н.Н. Опыт работы был распространен в республике.

Средняя школа №17 является базовой для обучения студентов биолого-географического, филологического, физкультурного факультетов ЯГУ.

Приоритетное направление школы - экологическое.

Школа добилась немалых результатов в этом направлении, ежегодно ученики занимают призовые места по экологии, они принимают участие в научной конференции "Шаг в будущее", выезжали на экологическую конференцию школьников России в г. Ульяновске.

Благодаря усилиям Л.П. Горнаковой в школе стал функционировать кружок "Юный журналист", издается газета "Школьные аргументы и факты". В республиканском конкурсе "Малая пресса" эта газета заняла II место.

Коллектив школы, родители, учащиеся высоко ценят принципиальность, настойчивость, объективность, ответственное отношение к делу педагога Л.П. Горнаковой.

За творческий результативный труд как учитель начальных классов, как один из лучших учителей русской национальной культуры, как общественный методист, заместитель директора награждалась грамотами ГУО, Министерства образования РС(Я), РФ.

С 2013 года в школе внедряется ИКТ-проект «Умная книга» (автор Попова О.П.). Использование электронных учебников позволило формировать и развивать ИКТ-компетенции обучающихся. Осуществился «сплав» традиционных и современных подходов к ведению учебной и воспитательной деятельности. Проект позволил обучающимся попробовать свои силы в роли тренеров. Дети обучили педагогов создавать почтовые ящики, работать Интернет-ресурсами, создавать собственные сайты. Конечно, внедрение информационно-коммуникационных технологий осуществляется с соблюдением принципов здоровьесбережения. Обучающийся является непосредственным участником здоровьесберегающих мероприятий и в содержательном, и в процессуальном аспектах.

Особое внимание уделяем проектной и исследовательской деятельности младших школьников. Уже с первого класса дети могут принимать участие в работе кружка «Юный исследователь». Со второго класса обучающиеся защищают проекты в рамках НПК «Мои первые проекты». Наиболее интересные исследования рекомендуются для пробной защиты на школьном этапе НПК «Шаг в будущее». Большую помощь в этой работе оказывает школьная Ассоциация родителей-ученых.

Одним из ключевых направлений работы школы является этнопедагогика. Учителями начальных классов создана творческая лаборатория «Сайдыс» (основная тема: «Создание условий для развития учащихся на родном якутском языке в условиях городской билингвальной школы»). Целью работы лаборатории стало: обогащение содержания учебно-воспитательного процесса путём привития этнокультурных ценностей народа в условиях городской среды. Задачи деятельности: последовательное развитие и совершенствование учебного процесса в неразрывной связи с воспитанием школьников в духе ценностей культуры коренных народов, совершенствование учебно-воспитательного процесса, создание этнокультурной образовательной и воспитательной среды с учетом представления этнокультурного компонента в учебных предметах.

Педагогами разработаны проекты программ внеурочной деятельности: «Сир симэхтэрэ», «Талбан», «Чаппараах тойуга», «Сэргэ тула сээн». В программе «Чаппараах тойуга» реализуются три целевых проекта: «Олонхо дойдутун обото», «Моя малая Родина», «Родословная», в программе «Сэргэ тула сээн» - проект «Читающая семья». Все кабинеты классов с якутским языком обучения оформлены в национальном якутском стиле и колорите.

С 2012 – 2013 учебного года активно была проведена серия практических занятий с учителями по внедрению ФГОС НОО совместно со специалистом Отдела образования УО г. Якутска Никифоровой Н.А., в ходе которых большое внимание уделялось построению урока, разработке технологической карты, методике преподавания по новому стандарту.

Наша школа является площадкой по проведению открытых уроков по ФГОС на городских и республиканских методических семинарах, фундаментальных курсах для учителей начальных классов и студентов ПИ СВФУ. Отрадно, что наши опытные учителя Аксенова Л.А. и Доржиева Н.И. являются экспертами по оцениванию уроков, проводимых учителями других школ. Поэтому молодые учителя нашей школы имеют уникальную возможность получать консультации высококвалифицированных старших коллег! От того, как работает учитель, от его профессионального саморазвития и самосовершенствования зависит успех перехода к новым ФГОС НОО.

ТРАДИЦИИ НАШЕЙ ШКОЛЫ

*Борисова Оксана Ивановна,
заместитель директора по воспитательной работе*

Работая в условиях билингвальной школы, ее коллектив старается создать атмосферу межкультурного общения, национального самосознания. В нашей школе найдется место и возможность выразить себя любому, независимо от того, на каком языке он говорит. Для этого учителя школы работают в творческом тандеме с родительской общественностью, деятелями культуры республики. Учебный год в нашей школе начинается необычно - 5 сентября вся школа: дети, их родители, бабушки, дедушки, учителя в красивых национальных костюмах выходит на площадь Дружбы, расположенную перед Государственным театром Оперы и Балета на праздник Осуохай. При поддержке председателя общества «Охуохай» Александра Джуровича

Данилова этот праздник якутского кругового танца стал по-настоящему долгожданным, теплым и радостным. В конце дня все чествуем победителей по различным номинациям: «Запевала с самым широким туһулгэ», «Класс, исполнивший оһуокай разных улусов», «Самый юный запевала», «Лучший импровизатор» и т.д.

Таких традиционных общешкольных праздников в школе немало. В ноябре мы отмечаем День Олонхо. Если раньше этот древний якутский эпос мы слушали по классам, то в настоящее время приглашаем мастеров-олонхосутов и в большом спортивном зале, прямо и удобно сидя на полу, наслаждаемся их исполнением. В этом году почетным гостем стал Исаков Валентин Гаврильевич -

ийэ олонхосут республики. Ийэ олонхосут – это человек, который, в отличие от простых олонхосутов, исполняет не готовый текст, а с ходу начинает сочинять слова своего будущего олонхо. Сюжет этого олонхо заранее складывается у него в голове.

У нас в школе все дети умеют играть на хомусе. Это хорошо видно, когда отмечаем День Хомуса: учащиеся и якутских, и русских классов, взяв в руки этот удивительный инструмент, одновременно играют якутские мотивы.

И конечно, самый долгожданный праздник всей школы – Ысыах. Это праздник наступления лета и торжества солнца, который из поколения в поколение несет в себе свет человеческой доброты и радость жизни, как яркий пример сохранения и продолжения национальных традиций народа Саха. Каждый год школьники с нетерпением и радостью ждут этого замечательного дня. Ысыах укрепляет дружбу, зарождает в сердцах детей надежду на будущее, вдохновляет и окрыляет их на светлый творческий путь.

Ежегодно Ысыах проводится под конкретной темой: например, были праздники, посвященные 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, 350-летию вхождения Якутии в состав России, якутскому героическому эпосу Олонхо, признанному ЮНЕСКО шедевром мировой нематериальной культуры человечества, году Российской космонавтики и т.д.

Этот праздник самый светлый и радостный. 30 июня, в день Ысыаха, погода обычно выдается чудесная, солнечная, с дуновением освежающего ветерка. Нарядные школьники и родители с утра пораньше собираются во дворе школы и отъезжают на место проведения праздника – территорию поселка Тулагино, чтобы можно было комфортно разместиться: установить в тени палатки, украсить праздничную полянку (түсүлгэ) рядом с ними. Школьники традиционно отдыхают семьями, устанавливают түсүлгэ, украшают их саламой с разноцветными ленточками, наряжаются в красивые национальные костюмы.

Перед началом долгожданного праздника, по установленной традиции, место ысыаха очищается от незваных духов. Особую самобытность, истинный дух древнего праздника Ысыаху придает участие настоящего алгысчыта, нашего родителя – Васильева Ивана Герасимовича.

На очищенном түсүлгэ девочки танцуют танец священных птиц — белых стерхов — символов красоты, чистоты и благородства. Алгысчыт — заклинатель добрых сил, сопровождаемый девятью юношами и восемью девушками, вступает на түсүлгэ.

Гостей ждут красочные конкурсы национальной одежды и национальных якутских блюд «Саламаат», игры на хомусе, конкурсы запевал осуоха, конкурс «Длинная коса - девичья краса» и т.д.

Неотъемлемой частью празднования Ысыаха являются зрелищные спортивные состязания. Обязательно проводится турнир по одному из самых захватывающих видов якутского спорта - мас-

рестлингу – перетягиванию палки. Звание абсолютного чемпиона оспаривают самые сильные атлеты школы и все желающие попробовать свои силы. Призовой фонд включает в себя - настоящие именные медали и дипломы.

Свое мастерство и превосходную якутскую кухню демонстрируют классы на конкурсе национальных блюд «Саламаат» победители получают дипломы, подписанные признанным шеф-поваром Якутии Иннокентием Тарбаховым. Номинации: «Дэлэйастаах сандалы», «Эбэмкомус хатырыктаа5а», «Байанай бэлэ5э», «Улуу тунах ута5а». Завершается Ысыах своим главным украшением – танцем Осуохай.

Весь этот комплекс этнокультурных мероприятий – это результат творческого труда каждого педагога нашей школы.

Патриотическое воспитание занимает одно из ключевых мест в воспитательной работе школы. Патриотизм – это не только любовь к Родине, преклонение перед ее святынями, но и защита идеалов своего Отечества. Поэтому, особую роль среди школьных воспитательных мероприятий играют проведение конкурса-смотра песни и строевой подготовки, приуроченного ко Дню защитника Отечества, работа обучающихся по подготовке и участию в школьной НПК «Моя Великая Победа!», деятельность кружка «Факел» (руководитель Парфенова П.С.) по поиску могил воинов – якутян, погибших во время Великой Отечественной войны на территории Ленинградской области.

Несколько лет назад в Якутии была возрождена хорошая традиция – ежегодно, накануне Дня защитника Отечества 23 февраля – проводить конкурс-смотр строя и песни.

Каждый класс выбирает, какой род войск он будет представлять: военно-воздушные, воздушно-десантные, морские, противовоздушной обороны, танковые и др. Готовятся костюмы, аксессуары. И, самое главное – отрабатываются приемы строевой подготовки. Ведь это большое искусство – выступать единой командой, четко выполнять указания командира. Непростым делом является и подбор песни. Тематика и содержание строевой песни должны соответствовать духу конкурса и отображать величие представляемого рода войск.

Большую помощь классным руководителям и командирам отрядов оказывают родители. Они подбирают форму, помогают репетировать, «болеют» за выступление команды.

Основная тренировочная нагрузка лежит на командирах отрядов и учителях физической культуры. Ежедневные тренировки помогают классу стать настоящей командой, плечом к плечу отстаивающей престиж представляемого рода войск.

НПК «Моя Великая Победа!» затрагивает другую сторону патриотического воспитания – сохранение исторической памяти. Организаторы ставили следующие цели: сформировать у участников конференции представление о Великой Победе, как о значимом событии в истории государства, семьи и

лично каждого из них; развивать у учащихся навыки исследовательской и поисковой работы, умение выступать перед обширной аудиторией; прививать интерес к исследованию истории своей семьи в контексте истории Отечества, воспитывать чувство гордости за своих предков – творцов Великой Победы.

Каждое выступление – это результат собственного исследования. Большинство работ посвящены семейной истории. Дети изучили семейные архивы, опросили родственников. В подготовке работы были использованы ретроспективные опросы.

Многие докладчики смогли проследить боевой путь своих предков, представили карты продвижения воинских частей, в которых сражались за Родину их прадеды. Представленные доклады дали стимул к поиску погибших родственников по «Карте памяти». В результате конференции были обнаружены более 10 воинов, пропавших без вести в Ленинградской области.

По итогам работы НПК «Моя Победа!» был создан альманах, в который вошли короткие эссе

обучающихся по теме «Что лично для меня означает Великая Победа?». Ученики высказали личное мнение, попытались передать свои чувства. Например, ученик 2а класса Аргунов Кирилл написал: «Победа – это то, что сделали деды и прадеды в 1945 году. Мы должны быть благодарны, как и весь мир, независимо от политики. Но, к сожалению, молодежь и какие-то политики забывают эти геройские подвиги, а забывать это нельзя. Им в истории должно быть особое почетное место. И как такое можно забыть? Фашизм хотел поработить нас. А если бы не было этого подвига, то этой самой молодежи не было бы и этих политиков тоже. К счастью, в нашей стране много памятников героям и городам, которые сыграли важную роль на пути к Победе. А благодаря волонтерам открываются неизвестные страницы истории. Слава героям Победы!».

Патриотическая работа – часть жизни школы. Ведь любовь к Родине, стране, городу, своей семье формирует сознательного, активного гражданина, члена гражданского общества, настоящего россиянина.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КАНИКУЛЫ С ПОЛЬЗОЙ»

Бурнашева Лена Юриевна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Получение качественного высшего образования – необходимая ступень в карьере специалиста. Обучение в престижном ВУЗе требует тщательной подготовки, что невозможно без определения рода будущего занятия. В наше время существует большое количество высших учебных заведений разных форм собственности, с различным уровнем подготовки педагогических кадров, материальной базой.

Однако поступление в ВУЗ требует хорошей предварительной подготовки и успешной сдачи ЕГЭ. И требования к знаниям студентов значительно отличаются от требований к уровню подготовки школьников. Поэтому необходима подготовительная работа со стороны не только школы, но и ВУЗа. Наш проект «Каникулы с пользой» реализуется совместно с Санкт-Петербургским международным центром «Образование без границ». Участие в программе дает возможность обучающимся посетить высшие учебные заведения Санкт-Петербурга, мастер-классы с ведущими преподавателями вузов в соответствии с направлением программы, также включает в себя знакомство с достопримечательностями города, посещение художественных, литературных, исторических музеев, музыкальных и драматических театров, участие в тематических экскурсиях.

Цель проекта: популяризация высшего образования и научных знаний, поддержка талантливой молодежи, реализация её творческого, интеллектуального и научного потенциала; профессиональная ориентация учащихся и

формирование мотивации к осознанному выбору будущей профессии и продолжению образования в вузах страны; развитие интереса и уважения к прошлому России, приобщение к историческим и художественным достояниям Санкт-Петербурга как центра мировой культуры.

ВУЗы, осуществляющие профориентационное и методическое сопровождение проекта: Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, Российский государственный гидрометеорологический университет, Невский институт языка и культуры, Санкт-Петербургский государственный университет путей сообщения, военные ВУЗы г. Санкт-Петербург. Продолжительность программы «Каникулы с пользой» рассчитана на 7-8 дней. Рекомендуемый состав группы - 15 детей.

Для целей реализации проекта при комплектации групп учитывается направление программ: профориентационное, предметное.

Образовательная программа по предметным курсам стартовала с января 2015 года: школа английского языка, школа математики и информатики, школа истории и обществознания. В программе приняли участие 71 обучающийся школ РС (Я).

Занятия по английскому языку проводятся на базе Невского института языка и культуры, по

математике - Санкт-Петербургского морского технического университета, по информатике - Санкт-Петербургского национального исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики, по истории и обществознания - Санкт-Петербургского государственного университета. Курсы ведут ведущие преподаватели университетов. В первой половине дня проводятся учебные занятия, а во второй половине - учащиеся знакомятся с достопримечательностями города.

По итогам реализации профориентационной программы «Каникулы с пользой» с октября 2012 года по март 2015 года приняли участие 329 школьников из 10 общеобразовательных учреждений республики.

Также в рамках проекта, совместно с Санкт-Петербургским международным центром «Образование без границ», ежегодно, на базе школы, проводится интеллектуальный марафон по общеобразовательным предметам по таким направлениям как: инженерно-техническое, гуманитарное, медицинское; также предметная олимпиада по географии «Земля – наш общий дом», соревнования по информатике и основам

программирования, олимпиада по английскому языку. За последние четыре года в этом проекте приняли участие 24 школы города Якутска и республики. Количество участников интеллектуальных состязаний ежегодно увеличивается. Так в 2011 году участвовало 344 учащихся, в 2012 - 363 учащихся, в 2013 - 469 учащихся, в 2014 - 577 учащихся, в 2015 - 623 учащихся

По итогам интеллектуальных соревнований представителями центра «Образование без границ» ведутся собеседования с выпускниками о поступлении в различные ВУЗы г. Санкт-Петербург. Победители олимпиад дополнительно поощряются бесплатными путевками по проекту «Каникулы с пользой».

Таким образом, данный проект помогает учащимся выбрать правильное направление, определиться с выбором будущей профессии, продолжению образования в ведущих ВУЗах, развивает интерес и уважение к прошлому России, приобщает к историческим и художественным достояниям г. Санкт-Петербург, как центра мировой культуры.

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА

*Сивцева Саргылана Георгиевна, заместитель директора по НМР,
Хаталах Оксана Викторовна, старший методист*

Достижение достойного уровня качества образования – одна из приоритетных задач современной школы. Уровень качества образования напрямую зависит от эффективности работы педагога. Мониторинг эффективности работы педагога – важная составляющая управленческой деятельности образовательной организации, которая позволяет анализировать, корректировать работу, достигать поставленных целей; осуществлять поощрение педагогов и оказывать необходимую методическую и психологическую помощь. Для проведения мониторинга необходимо выработать четкие критерии оценивания эффективности работы педагога.

Цель статьи: показать попытку разработки критериев оценки эффективности работы педагога.

Задачи:

- попытаться разработать критериальную базу оценки эффективности работы педагога;
- проанализировать разработанные рабочие критерии оценивания эффективности работы педагога.

При разработке оценки эффективности деятельности педагога мы уделили внимание не только критериям, но и определению шкалы. Кроме того, наш подход предусматривает как положительные, так и отрицательные значения показателей.

В основу разработки критериев оценки были положены два параметра: муниципальный заказ и требования администрации МОБУ СОШ № 17.

Исходя из муниципального заказа, были выделены следующие критерии: результаты ЕГЭ и ОГЭ, результативность участия во Всероссийской предметной олимпиаде, НПК «Шаг в будущее».

Согласимся с мнением, что результаты ЕГЭ и ОГЭ не должны служить показателем качества работы образовательной организации в целом и отдельного педагога в частности. Тем не менее, результаты ЕГЭ и ОГЭ остаются единственным показателем внешней оценки качества.

Несовершенство данного критерия еще и в том, что далеко не все предметы являются обязательными или могут быть выбраны обучающимися для сдачи экзамена. Так, учителя математики и русского языка, с одной стороны, получают баллы по этому критерию всегда, но с другой стороны, и подвергаются критике, в случае «провалов» отдельных обучающихся. С другой стороны, педагоги, предметы которых не входят в круг Единого государственного экзамена (например, физическая культура, музыка, черчение и др.) сталкиваются с несправедливостью – они не могут получить баллы по данному критерию. Учителя предметов «по выбору»: иностранный язык, история, химия, физика, биология, география также далеко не в равных условиях. У кого-то экзамен сдает один обучающийся, а у кого-то пять – десять и т.д. учеников. Чтобы «уравновесить» условия, мы предложили такую шкалу оценивания по данному критерию (таблица 1).

Таблица 1

Шкала оценивания эффективности работы педагога по критерию ЕГЭ и ОГЭ

Критерий	Показатель	Балл	Примечание	Компенсационный балл
ЕГЭ	Средний балл выше РФ	5	Применимы для обязательного и по выбору	8 (ставится в рейтинг, если у педагога нет ЕГЭ)
	Средний балл выше РС (Я)	4		
	Средний балл выше г. Якутск	3		
Обязательный	Качество $\geq 70\%$	5		
	Качество $\geq 61\%$	4		
	Качество $\geq 50\%$	3		
По выбору	Количество ≥ 10	5		
	----- ≥ 5	4		
	----- ≥ 1	3		
ЕГЭ	Не преодолели порог (получили неудовлетворительный результат)	- 5	К*(-5), где К – количество обучающихся, не преодолевших порог (всегда отрицательный)	8 – ставится, если у педагога нет ОГЭ
ОГЭ	Средний балл ≥ 4	5		
	Средний балл $\geq 3,5$			
Обязательный	Качество $\geq 70\%$			
	Качество $\geq 61\%$			
	Качество $\geq 50\%$			
По выбору	Количество ≥ 10			
	----- ≥ 5			
	----- ≥ 1			
	Не преодолели порог (получили неудовлетворительный результат)	- 3	К*(-3), где К – количество обучающихся, не преодолевших порог (всегда отрицательный)	

Наша шкала предусматривает наличие «компенсационных баллов». Средним баллом по основным показателям является – 8 (выше показателей по России – 4 (по ОГЭ – средний балл выше 3,5 балла) и качество знаний более 61% - 4 балла). Мы предлагаем выставить 8 баллов при оценивании деятельности учителей, по предметам которых не предусмотрены (не проводились, не были выбраны) ЕГЭ или ОГЭ.

Использование результатов ЕГЭ и ОГЭ в качестве критериев оценивания эффективности работы педагога вызвало необходимость учета фактора «неудовлетворительных результатов». Мы исходили из того, что родители имеют возможность подать исковое заявление в суд на учителя, если, при положительной оценке по предмету, обучающийся не преодолел минимальный порог на ЕГЭ. Поэтому, в нашей системе оценивания предусмотрены «отрицательные» баллы, снижающие показатели эффективности работы учителя.

Следующий критерий, вытекающий из муниципального заказа – результативность участия обучающихся во Всероссийской предметной олимпиаде и НПК «Шаг в будущее». Если результативность участия во Всероссийской предметной олимпиаде является универсальным критерием для всех педагогов, то результативность НПК «Шаг в будущее» - не применима в качестве критерия (например, для учителей физической культуры).

При разработке шкалы оценивания, мы намеренно не принимаем во внимание результаты школьного этапа. Учитываются показатели муниципального, республиканского, всероссийского этапов. Тем самым, мы хотели исключить элементы нездоровой конкуренции среди членов одного методического объединения нашей школы. С другой стороны, поощряется индивидуальная работа педагогов с мотивированными к углубленному изучению предмета и одаренными детьми. Поскольку особую ценность для рейтинга образовательной организации имеет положительная динамика результативности участия наших обучающихся в разных этапах Всероссийской предметной олимпиады и НПК «Шаг в будущее», критерии предусматривают поощрение только при получении призовых мест (дающих право переходить на следующий этап интеллектуального состязания).

Для «уравновешивания» возможных результатов, предлагается в качестве критерия, учет результатов Всероссийских спортивных состязаний (например, спортивное ориентирование, мас-реслинг) для учителей физической культуры. Поскольку, их воспитанники не принимают участия в НПК «Шаг в будущее». Этот критерий разрабатывается индивидуально, исходя из того, что один педагог готовит команду (спортсмена) по одному из спортивных состязаний.

Для более объективного и справедливого подхода предлагаем обсуждать оценивание по данному критерию на заседании методического объединения. Следующий блок критериев – требования администрации МОБУ СОШ № 17. Он представлен в таблице 2.

Таблица 2

Требования администрации МОБУ СОШ № 17 к деятельности педагогов

Критерий	Показатель	Балл	Примечание	Компенсационный балл
Заполнение журнала	Своевременно, без замечаний	30		
Сетевой город	Своевременно, без замечаний	30		
Рабочая программа	Авторская программа, созданная с учетом требований «Положения о РП»	10	П*10, где П – количество созданных учителем авторских программ	
Выполнение учебного плана	План выполнен на 100 % (или вычет часов – карантин, активированные дни)	100	Количество баллов соответствует % выполнения плана	
Работа в творческой группе	Руководитель группы	50	Баллы учитываются при наличии результата работы группы	
	Член группы	25		
Издательская деятельность	Монография (полноценное издание – книга)	50	Представлен авторский экземпляр или справки из издательства	
	Соавторство (учебник, книга)	30		
	Статья в сборнике	15		
Эксперт, жюри	Школьный уровень	10	Указать № приказа о привлечении к работе в качестве эксперта или члена жюри	
	Муниципальный уровень	10		
	Республиканский уровень	15		
	Всероссийский уровень	20		
	Международный уровень	30		
Организация мероприятий, проводимых в МОБУ СОШ № 17	Руководство (не входящее в функциональные обязанности)	50	М*50 (ответственный организатор) или М*25 (член орг. комитета), М – количество мероприятий	
	Член орг. комитета	25		

Критерии этого блока направлены на:

- мотивацию педагогов к совершенствованию профессиональной деятельности, самосовершенствованию;
- поощрение инициативы, аккуратности и пунктуальности в работе.

Критерии этого блока предполагают поощрение педагогов за участие в школьных этапах различных интеллектуальных и спортивных состязаний в качестве экспертов, членов жюри.

Критерий «Рабочая программа» подразумевает создание авторской программы по предмету, с последующим утверждением. Задумывается расширение этого критерия – для поощрения педагогов, делающих собственные рабочие программы (на основе типовых). Сложность введения этого показателя состоит в трудности определения степени уникальности рабочей программы. Между тем, подобное расширение видится необходимым для мотивации учителей к разработке собственных рабочих программ.

Обращаем внимание, что критерий «Издательская деятельность» не содержит показателя «Публикации в сети Интернет», поскольку здесь можно опубликовать материал любого качества. Существует масса сайтов, для которых роль играет сам факт подачи материала, а не качество публикуемого.

Обсуждаются два дополнительных критерия: «Сдача норм ГТО» и «Персональный сайт», возможно, в рамках блока «Социальный заказ». Данные критерии будут призваны подстегнуть педагогов к активному самообразованию и самосовершенствованию.

Цель комплекса ГТО – увеличение продолжительности жизни населения с помощью систематической физической подготовки. Задача – массовое внедрение комплекса ГТО, охват системой подготовки всех возрастных групп населения. Нормы ГТО дифференцированы по возрасту участников движения. Этот критерий оценки эффективности работы учителя нужен как способ поддержки и поощрения ведения здорового образа жизни педагогами. Кроме того, учитель – участник движения ГТО будет привлекать к этой деятельности и своих учеников.

Создание персонального сайта - также «вызов» нашего времени. Кроме того, оценивание документов участников Всероссийского конкурса «Учитель года» половину баллов «отдает» персональному сайту. Вводя этот критерий, мы хотим мотивировать педагогов к созданию «живого», работающего с обратной связью, сайта который поможет учителю в работе, ученикам в изучении предметов; будет способствовать установлению сотрудничества учителя и родителей.

Представленное в статье видение критериев оценивания эффективности работы педагога, в настоящее время, обсуждается администрацией МОБУ СОШ № 17 и коллективом. Это рабочая версия, которая дорабатывается с учетом мнения педагогов, администрации, родительской общественности, требований времени.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ АССОЦИАЦИИ РОДИТЕЛЕЙ УЧЕНЫХ В СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Степанова Людмила Валерьевна, к.п.н, доцент кафедры педагогики ПИ СВФУ,
Председатель Ассоциации родителей-ученых МОБУ СОШ №17*

На современном этапе существует большое разнообразие форм и видов исследовательской работы с учащимися средних общеобразовательных школ. Эти формы работы имеют своей целью, как профессиональную ориентацию учащихся, так и общее развитие исследовательских навыков и умений.

В декабре 2012 года, чтобы создать более эффективные условия для формирования научно-исследовательских умений учащихся и повышения интереса к научной деятельности мы организовали инновационное добровольное общественное объединение «Ассоциация родителей ученых» (АРУ) в МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 17 г. Якутска» по инициативе родителей, учителей и администрации школы.

В этом объединении мы попытались создать благоприятные условия для творческой работы учащихся школы, содействовать нравственному воспитанию учащихся и вовлечению их в сферу дополнительного образования, культуры, просвещения, а также реализовать интересы учащихся в поисковой работе. В частности, помощь учителям в руководстве научными работами юных исследователей, в экспертизе работ на школьных научно-практических конференциях: «Мои первые проекты», «Шаг в будущее», «Кулаковские чтения». Для реализации этих целей нами решались следующие задачи: во-первых, выявление спроса на направления и тематику работ; во-вторых, организация и реализация годового плана работы с учащимися; в-третьих, проведение анализа результатов деятельности АРУ.

В течение года представители ассоциации вели методическую и внеучебную воспитательную работу в школе: предоставляли информационную помощь всем заинтересованным учащимся, оказывали содействие учителям в разработке программ школьных научных кружков, осуществляли методическую помощь по вопросам развития лидерских качеств у учащихся.

Родители ученые систематически проводили работу по воспитанию общечеловеческих ценностей, пропаганде национальных и культурных традиций, а также семейного воспитания.

Кроме этого оказывали помощь при повседневном сотрудничестве учащихся и взрослых, в

организации партнерских отношений с различными объединениями молодежи г. Якутска, в организации научно-исследовательских конференций и конкурсов, работе летнего школьного лагеря, проведении тематических круглых столов и семинаров.

Первые полгода работы ассоциации в школе можно назвать адаптационным. В этот период были выявлены и утверждены основные направления деятельности ассоциации: 1) активное участие в обсуждении и выработке решений, касающихся программы деятельности АРУ; 2) проявление инициатив по различным вопросам общественной жизни СОШ № 17; 3) экспертиза исследовательских и творческих проектов, научных статей, докладов учащихся и учителей; 4) экспертная оценка научных трудов учителей, их учебников и учебных пособий, методических материалов, учебных планов, рабочих программ; 5) привлечение различных образовательных учреждений к взаимному обмену научными, учебно-методическими материалами и распространению педагогического опыта; 6) установление контактов с физическими лицами и организациями, осуществляющими аналогичную деятельность; 7) помощь в проведении мероприятий научно-практического характера для учителей и родителей учащихся школы; 8) содействие проведению выставок, ярмарок, презентаций, фестивалей, онлайн форумов, и чатов; 9) содействие в организации и проведении научно-практических конференций, конкурсов, поощрение авторов лучших работ; 10) участие в общероссийских и международных мероприятиях в соответствии с целями и задачами Ассоциации; 11) распространение информационных материалов о деятельности Ассоциации и его членов в периодических изданиях, а также в средствах массовой информации.

Все мероприятия, проводимые представителями ассоциации родителей ученых мы разделили на четыре основных вида направлений деятельности: работа с учителями, работа с учащимися, работа с родителями, работа с общественностью.

В МОБУ СОШ № 17 учится около 1500 учащихся, количество родителей ученых по направлениям составило следующее: естественные - 9

человек, педагогика и психология - 7 человек, физико-математические – 4, технические – 5, филологические – 4, экономические – 3, юридические - 2, медицинские – 5, итого 39 человек. Сущность работы родителей ученых составило развитие научного мировоззрения у учащихся по своим направлениям.

Таким образом, к концу учебного года поставленные перед нами задачи были решены и по всем видам направлений деятельности были получены положительные результаты. По работе с учителями: 1) повысилось количество учителей, проявляющих интерес к научной деятельности; 2) активное систематическое участие учителей в методических семинарах, более того, проявление инициатива в выборе тематики семинаров и их организации; 3) рост

публикационной активности учителей предметников; 4) активизация деятельности школьного психолога и социального педагога. По работе с учащимися: 1) повышение интереса учащихся к исследовательской работе и общественной жизни школы; 2) рост количества учащихся, принявших участие в научно-исследовательских конференциях (первое место среди школ города Якутска); 3) повышение рейтинга участия в муниципальном этапе «Шаг в будущее» (по итоговому баллам за результативность и командный зачет 1 место среди крупных школ города). По работе с родителями и общественностью выявили спрос на систематический контакт и поддерживали активную обратную связь.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Аксенова Людмила Александровна,
учитель начальных классов*

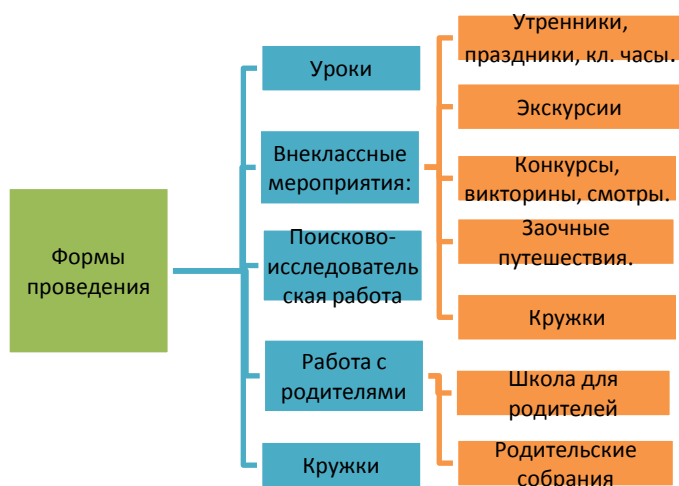
*Пора нам, наконец, прикоснуться
к своим древним корням, к своей памяти и своей культуре
Д.С. Лихачев*

В современных условиях развития общества важна роль духовно-нравственных ценностей, так как будущее нашей Родины зависит не только от инвестиций и новых технологий, но и от того, каким будет новое поколение, от его нравственного потенциала: честности, справедливости, чуткости, любви, милосердия, толерантности. Нравственное, духовное формирование личности ребёнка не может эффективно осуществляться вне народной педагогики, без этнопедагогики, поскольку народная педагогика продолжает оставаться созидательной, конструктивной, главной духовной силой в жизни нации. Народная педагогика связана с восстановлением традиций, уклада жизни народа. Ее главным стержнем является любовь к детям, труду, Родине, народу. Г.Н. Волков говорит, что «Народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети. Когда национальность умирает в детях, то это означает начало смерти нации». В связи с этим нами была разработана программа «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе народной культуры», которая успешно реализуется через уроки, исследовательско-поисковую, экологическую, внеклассную деятельность, а также работу с родителями.

На уроках развивающего обучения по системе Л.В. Занкова происходит знакомство детей с нравственными ценностями, с природными богатствами Якутии, России, с людьми, прославившими своё Отечество, народными ремёслами ... Особенно большое внимание народной культуре уделяется на уроках литературного чтения, изобразительного искусства, трудового обучения, где целостность народного искусства проявляется в орнаменте, символах, фольклоре, сказках, пословицах, декоративно-прикладном искусстве.

Для более глубокого знакомства с народной культурой составлен курс по дисциплине «культура народов РС (Я)». Он рассчитан на четыре года. В процессе занятий учащиеся знакомятся с народным творчеством, традициями, обрядами, получают представление о труде, быте, костюме народов РС (Я). Дети знакомятся с народными ремёслами, декоративным искусством, кухней, народными играми, игрушками, песнями, танцами, а также обычаями наших предков, с наследием народов родного края, России и т.д. Кроме того, дети разучивают народные песни, танцы, пробуют себя в прикладном искусстве, декоративных росписях. Ребята занимаются в различных кружках: танцевальном, «Северное сияние» - обучаются игре на хомусе.

Изучение народной культуры в своём классе провожу в различных формах:



Для заочных экскурсий составлены презентации на различные темы: детские игрушки, одежда, головные уборы, масленица, посуда, прикладное искусство, животные родного края, старый город, мой город, моя родословная, мастера Земли русской, ими гордиться Отечество, защитники нашей Родины, его имя носила пионерская дружина нашей школы.

Начиная с первого класса, проводим исследовательскую работу по теме «В семье - наши корни», «Прикоснемся к нашим истокам», изучаем «Народные пословицы, приметы, поговорки, загадки», «Праздники, обряды и обычаи народов Севера России», «Редкие и исчезающие животные родного края»...

Организация исследовательской деятельности позволяет воспитывать у детей интерес к истории родного края, своего рода, народным традициям. Реализация проекта «В семье – наши корни» помогает приобщить детей к традициям своих предков, воспитывает ответственность за свою будущую семью, гордость за свой род. Дети узнают о долгожителях своего рода, правильном питании и здоровом образе жизни своих предков, о профессиях и увлечениях, о занятиях мужчин и женщин в далёкие годы, родовом месте, крае. Изучая корни родословной, дети составляют генеалогическое древо своей семьи, по итогам исследования выступают с защитой своего проекта в различных формах: доклады, презентации, пристендовые защиты, составление альбома, фотоальбома, фотовыставки «По родному краю»...

Учащиеся выступали по следующим темам:

- Профессии в моём роду;
- Почему люди живут долго?
- Древо моей семьи;
- Великая Отечественная война в истории моей семьи;
- Из истории русской матрёшки;
- Берегите стерхов;
- Рыбы реки Лены;
- Учитель – слово- то, какое!
- Во что играли мои бабушка и мама?
- Вожатый – профессия - птица!
- Мой дедушка - участник Великой Отечественной войны.

Еремеева Таня, Боескорова Вика участвовали в окружном, городском конкурсе научно исследовательских работ и заняли призовые места. За участие в Республиканском конкурсе по экологии в номинации «Мир глазами детей» ребята были награждены грамотами и ценными призами. Яковлев Валерий -1 место, Алексеева Алгыстана -2 м «Моя родословная», Кириллин Дима занял 2 место и впоследствии продолжая работать по теме в городе на приз газеты «Якутск вечерний» стал лауреатом, а в Санкт-Петербурге занял 1 место, Женя Бочкарева, Черов Рудольф в Санкт-Петербурге заняли призовые места. Стало традицией принимать участие в Российском проекте «Зима начинается с Якутии». Данилов Андрей о фастфуде. Катя Пышняк и Карина Крылова на отдыхе в Артеке в 2015 году получили грамоту за лучшее исполнение художественного музыкального номера на хомусе.

На внеклассных мероприятиях стало традицией проводить праздники по народному календарю: осенины, рождество, масленицу, пасху, ярмарки, ысыах. Готовясь к календарным праздникам, учащиеся и родители разучивают народные песни, частушки, прибаутки, заклички. Кроме этого шьют костюмы, участвуют в конкурсе национальных блюд, оформлении быта, приветствия гостей. Активно участвуют в национальных играх, соревнованиях по борьбе, перетягиванию палки, занимаются в кружках «Северное сияние» игре на хомусе, танцам народов Якутии. К традиционному школьному празднику Ысыах и дети и родители готовились с большим энтузиазмом и творчеством. В 2015 году на школьном ысыахе ребята играли на народном инструменте

– хомусе, участвовали в конкурсах на лучшее якутское национальное блюдо, в народных играх и т.д. Детям и родителям очень понравилось на празднике. Стало традицией участвовать в Республиканском празднике «Зима начинается с Якутии». Ребята активно участвовали в этом проекте, они выступали в городских мероприятиях – танцевали в цирке на большом шоу-празднике.

Одним из основных направлений школы является педагогическое просвещение родителей. В классе организована школа для родителей «Искусство быть родителем». Руководитель школы для родителей бабушка Аргунова Данила Аргунова Любовь Семёновна семейный педагог, социальный эколог. Задачи этого проекта:

- ликвидация психолого-педагогической неграмотности родителей;
- расширение традиций и возможностей народной педагогики, формирование духовности на основе этнопедагогики, национальной культуры;
- формирование здорового образа жизни;
- формирование гражданской ответственности через воспитание патриотизма.

Исполнители данного проекта: психологи МОБУ СОШ №17, учителя – предметники, медработники участковой больницы, родители, лекторы общества «Знание», преподаватели высших учебных заведений, классный руководитель. Программа курса рассчитана на четыре года. Школа для родителей проводится по плану один раз в четверть. В итоге проведено родительское собрание «Роль семейных традиций в воспитании младших школьников», где демонстрировались фотоработы и детей и родителей «Мой край родной», а победители конкурса читали стихи «Земля – мой дом».

Обращение к народной культуре как целостной системе позволяет найти разнообразные формы деятельности, обеспечивает осознанное и активное участие учащихся и родителей в творческом преобразовательном процессе. Приобщая ребёнка с раннего возраста к культуре своего народа, мы будем возрождать в них генетическую и культурную память. Дети смогут найти место своего «Я» в системе «Семья» – «Род» – «Народ» – «Человечество», будут уметь пользоваться полученными знаниями и навыками в повседневной жизни. Мир народной культуры открывает детям и взрослым нравственные ценности русского, якутского и других народов: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле, гордость за свой род.



Неустроевтар ааттарын ааттатаары

Гоголева Вера Романовна,
саха тылын учуугала
МОБУ СОШ №17

Опыт педагогов

2015с. ахсынньы 15 күнүгэр саха уус-уран литературатын сабалааччылартан биридэстэрэ, классик суруйааччы Николай Денисович Неустроев (1895-1929) төрөөбүтэ 120 сылын бэлиэтиэхпит. Кини дьонун – сэргэтин туһунан сиһилии сурулла илик, билэр да ахсааннаах.

Денис Петрович уонна Ксения Петровна Неустроевтар саха омукка икки суруйааччыны бэлэхтээбит ыал. Кинилэр 6 оболоохторо: Николай, Прасковья, Матрена, Дмитрий, Федора, Анна. Үс оҕо: Прасковья, Матрена, Дмитрий – кыра саастарыгар бу олохтон туораабыттар. Николай Денисович ыал буолбатах. Талааннаах оҕо суруйааччыта, саха дьахталларыттан бастагынан ССРС суруйааччыларын союһун чилиэнэ Анна Денисовна И.Д.Балановка эргэ тахсыбыт, оболоро суох. Биир кыыстара эрэ Федора Денисовна Неустроева соҕотоҕун удьуору тэниппит, уруу-хаан хаалларбыт. Кини олоҕун кэпсээнэ биллибэт, хаартыската хаалбатах. Федора Денисовна үс оҕотуттан билигин сиэннэр, хос-хос сиэннэр бааллар. Удьуор салҕанар.

Федора Денисовна Неустроева Байаҕантай нэһилиэгин (билиҥҥинэн Томпо улууһа, Кириэс Халдьаайы) сэннэ ыалыгар кийиит буолан, үөрэхтээх Михаил Семенович Егоровка сүктэн барар. Егоровтар ыал буолбут туоһу суруктара баар: «Егоров Михаил Семенович 29 лет, Неустроева Федора Денисовна 20 лет вступили в брак 11.02.1921г. о чем в книге записей актов гражданского состояния о браке 1921г. февраля 11 числа произведена соответствующая запись за №12. После регистрации брака присвоена фамилии: мужу Егоров, жене Егорова. Место регистрации Баягантайский отдел ЗАГС Баягантайского ревкома».

Томпо улууһун Мэңэ Алдан нэһилиэгин олохтооҕо, кылгас кэмҥэ Дьөгүөрэптэргэ иитиллибит, герой ийэ Анна Алексеевна Степанова: «... Мин Миискэ Дьөгүөрэптээххэ олорор эрдэхпинэ Денис оҕонньор уонна суруйааччы Ньукулай кэлэр этилэр. Аймалҕан (туох аймалҕана биллибэт, автор) кэнниттэн ийэм миэхэ үчүгэй этэрдэс, түү истээх уһун сон, бэргэһэ кэтэппитэ, сиэппэр сурук укпуга уонна: «Тааттаҕа обонньордооххо ыытабыт, баран доҕор буол. Бу таңаскын төттөрү ыытыма, миигин саныы сылдыар», - диэбитэ. А5албыт киһи кэтэн кэлбит коммун, бэргэһэбин төттөрү илдьибитин харыһыйа санаабытым. Ийэм Сөдүөрэ наһаа сымнаҕас этэ, ийэтигэр маарынныыра», - диэн сылаастык ахтан хаалларбыт(2). Манна кэпсээнэринэн, Федора Денисовна ааһар –

суруйар, ийэтигэр маарынныыр намчы бэйэлээх, ыраас хааннаах, сымнаһас майгылаах, кэрэ киһи эбит. Эмиэ кылгас олоһу олоҕун, 27 сааһыгар ыалдьан өлбүт, киниттэн үс оҕо тулаайах хаалбыт.

1927 сыллааҕы Байаһантай улуунун III Байаһантай нэһилиэтин биэрэпиһигэр суруллубут: «В посемейном списке жителей III Баягантайского наслега Баягантайского улуса, составленном 10 сентября 1927г., значится семья Егоровых в составе: Михаил Семенович - голова, 37 лет; Федора Денисовна – жена, 27 лет; Семен – сын 4 года; Денис – сын, 2 года; Гарил (Карл диэн суруйа сатаабыттар дуу? В.Р.); Акулина-дочь, 3 года. Ол аата 4 оҕоломмуттарыттан Денис 1928с. дуу 1929с. өлбүт.

Томпо улуунун Кириэс Халдыайы олохтооҕо, педагогическай үлэ ветерана Федор Васильевич Егоров Акулина Михайловнаҕа ыппыт биир суругун сиэн балта Зоя Гаврильевна Гоголева көрдөрбүтэ. Сурукка Дьөгүөрөптэр тустарынан кэпсэнэр.

М.С. Егоров, дьонно биллэринэн Миискэ Дьөгүөрөп, 1890с. Дьокуускай уокурук Байаһантай улуунун (Оччолорго Уус Алдан, Таатта, Томпо, Өймөкөөн улуустара бары Байаһантай улуунугар киирэллэрэ диэн быһаарар Федор Васильевич) 3-с Байаһантай нэһилиэгэр сэниэ ыалга төрөөбүт. Ханнык ыйа, күнэ биллибэт. Михаил Семенович - Томпо улуунугар үөрэх – сайдыы тэнийэрин, сэбиэскэй былаас туругуларынан туһугар үлэлэспит дьонтон биридэстэрэ. Салайааччы, ревком председателэ, үөрэхтээх, сайдыылаах, ыраабы толкуйдуур үтүөкэн киһи эбит. Сымыйаҕа буруйданан хаайыллыбыт, 1930 с. ытарга ууруллубут, 1989с реабилитацияламмыт.

Михаил Семенович биэс кылаас үөрэхтээх, Баайаһаҕа үөрэммит буолуон сөп. Кириэс Халдыайыга оскуола сана дьэтин туттары, Алдан оройуонун тэрийи туһунан кэпсэтэр улахан мунньахтарга бэрэссэдээтэллэбит. Аҕата Егоров Семен Михайлович бочуотунай блюститель буоллаҕына, кини 1923 сыллаахха оскуола аһыллыытыгар турууласпыт, сана былаас ытар үлэтигэр ис дууһатыттан ылсан үлэлэбит. Оччотугар бу икки киһи төрөөбүт нэһилиэктэригэр үөрэх тарҕаныытыгар көмөлөспүт, бэйэлэрин суолларын хаалларбыт эбиттэр.

Акулина Михайловна Неустроева 1995с. кэпсээбитин сиэнэ Михаил Гаврильевич Гоголев видео киинэҕэ устубут: «Нам сириттэн төрүттээхпит. Ханнык Нама биллибэт. Со5уй ойуун (Федор Васильевич суругар Сөкүй ойуун диэн. В.Р.) Кириэс Халдыайыга кэлэн Томторунан, Ынахсытынан, Үөттээххэ тийэ тэнийбит, 9 оҕолоох эбит. Дал5ай диэн уолуттан Тойук Мэхээлэ төрүүр. Бу Мэхээлэ Сэмэн диэн уола 1862с. тохсунньу 22 күнүгэр төрөөбүт, кыра үөрэхтээх эбит, Баайа5атаа5ы народнай оскуоланы бүтэрбит. А5абыкка бэрик биэрэн туран, көрдөһөн – ааттаһан Егоров диэн араспаанньаны ылыммыт, **Семен Михайлович Егоров** буолбут. 1905-1915 сылларга Кириэс Халдыайы 1 кылаастаах народнай училищетын көрөөччү- почетный блюститель эбит. Биэс оҕолор: **Варвара, Михаил, Мария, Бизрэ, Марыына**. Улахан кыһа **Варвара** Өймөкөөннө Готовцевтарга кийиит буолар. **Мария** Гоголев Афанасий Афанасьевичка кэргэн тахсыбыт, 1934с. эмискэ ыалдьан өлбүт. **Бизрэ** Таатта5а Слепцовтарга кэргэн тахсыбыт, сүүс сааһыгар диэри олоҕун. **Марыына** Андросовка кэргэн тахсар. **Михаил** диэн соботоһ уол Денис Петрович уонна Ксения Петровна Неустроевтар кыыстарын 1921 сыллаахха кэргэн ылар. Ийэм Федора Денисовна 1927 с. ыалдьан өлөр, биэстэ оҕоломмутуттан үс оҕо хаалар. А5абын 1929 сыллаахха тутан бараллар. Иппит ийэм- Анна Денисовна, а5ам- Иван Дмитриевич Баланов».

Салгыы Акулина Михайловна кэпсээнин иһиттэххэ: «А5ам миигин наһаа таптыыра, санныгар сүгэ сылдыра. Ханна да бардаҕына миигин ахтар дииллэрэ. Нэһилиэктэри кэрийэр эбит. Миискэ Дьөгүөрөп кэлэр диэн дьахталлар хохуйаллар эбит, бэскититтэн атыгар тийэ. Сир үлэриитигэр үөрэххэ куоракка киирбит миигин илдьэ. Ити кэмнэ түспүт хаартыскабыт быһыылаах (хаартысканы көрдөрөр). Музейга сырытыннарбыта. Эһэ туарын көрөн куттаным, киirimээри гынным. А5ам көтө5өн киллэрбитэ. Аны Мэнэ Алдан олохтоо5о Мэхээлэ Неймохов «мин уолбун кытары куоракка бииргэ үөрэммитэ» диэн а5ам биир дойдулаахтарын кытары түспүт хаартыскатын биэрбитэ».

О5о сааһын ыарахан күннэрэ оспот бааһы хааллардахтара: «Бастаан укул-тэскил сылдыбыппыт. Икки уолу үлэһит оҕостоору ылбыттара. А5ыс саастаах Сэмэни Охлопковтар ылбыттара уонна бэйэлэрин анныларынан суруйтарбыттара. Үстээх Карылы Мэнэ Алдан Гоголевтара ылбыттар. Аатын уларытаннар Гаврил Михайлович Гоголев буолбут. Миитэрэпкэтэ көстүбүтэ, онно аата уларыбатах этэ, Егоров Карл Дмитриевич диэн сылдыар. Мин алталаахпар соботоһ хаалбытым. Ыалы кэрийэrim, остолобуойга хонорум. Сайын ма5аһынан таһыгар олоҕорум. Боробулуоханан быа оңорорум, ону дьахталлар күлүүс быата гынаары ылаллара. Кыра туос иһиккэ арыы таптайан биэрэллэрэ, ону ханна гынарым буолла, арааһа, уулан хаалара буолуо. Танда кинитэ Гоголев Мэхээлэ, а5ам табаарыһа, миигин куоракка киллэрбитэ. Анна Денисовна мин соботоһ сылдыарбын истэн ыларбыт этэ. Ити 1932 сыллаахха. Аймахтарбыт куттанан ылбатахтар». Анна Денисовна иитэ ылан, Акулина Михайловна Неустроева диэн ааттамыт, оттон төрөөбүт сыла - 1925, күнэ - кулун тутар 8-һа буолбут.

Ханнык эрэ тыллабыртан, сымыйа буруйдааһынтан бу оҕолор дьылҕалара итинник тосту уларыбыт. Репрессия ыар тыһына бу аймах оло5ун барытын туора соппут, оҕолоругар, сиэннэригэр охсубут. Дьөгүөрөптэр оҕолоро: Семен, Акулина, Карл - үс аңы иитиллэн Охлопковтар, Гоголевтар уонна Неустроева буолбуттар. Семен Михайлович Охлопков биэс оҕотуттан Семен диэн уола үс оҕолоох. Карл, итиллибитинэн Гаврил Дмитриевич Гоголев, 7 оҕотуттан билигин 6 оҕо, 9 сиэн, 3 хос сиэн баар.

Акулина Михайловна оло5ун Неустроевтар ааттарын үйэтитиигэ анаабыта. Бастатан туран, **Неустроевтарга памятник туруортарбыта**. Ол туһунан хаһыакка: «Бэ5эһэ Дьокуускайга, Ньюкуола таңара

дьиэтин тизгэнигэр, саха уус-уран литературатын төрүттээччилэртэн биридэстэригэр, классик суруйааччыга, саха бастакы комедиограбар Николай Денисович Неустроева, талааннаах оҕо суруйааччыта, фольклорист, тылбаасчыт, саха дьахталларыттан бастакынан ССРС Суруйааччыларын союһун чилиэнин аатын ылбыт Анна Денисовна Неустроева уонна кинилэр төрөппүттэригэр Ксения Петровна уонна Денис Петрович Неустроевтар сырдык кэриэстэригэр мрамор уонна гранит таастартан чочуллан оһоһуллубут Үйэлээх Мэнэ таас турда.

Бу Мэнэ тааһы Николай Неустроев сиэн балта Акулина Михайловна Неустроева, аймахтара Гаврил Дмитриевич Абрамов, Ю.И. Васильев уо.д.а. сүүрэн – көтөн, Саха Республикатын Коммунальнай уонна дьыэ5э-уокка хаһаайыстыбатын министрэ В.Л.Попов өйөөн, үбүлээн туруорулунна. Өйдөбүннүк автора Саха сиригэр норуодунай худоһунньуга, скульптор Максим Максимович Павлов...», - бэлиэтэбиттэрэ.

Николай Денисович уонна Анна Денисовна бэлиэ күннэрин хайаан да тэрийэн ыттарара. Киниэхэ Юрий Иванович Васильев - Дьаргыстай көмө – тирэх буолара. Аймахтарын, урууларын ыңырталаан билиһиннэрэ сатыра, биир сыдыаан буолалларын кэпсиэрэ.

Неустроевтар хаалларбыт бары үлэлэрин музейдарга туттарбыта. Дьыэттэн дьыэ5э көһөрө, тымныы сииктээх буолаллара, 1990с. дьыэтэ умайбыта, кэм кэрдии да араас сыһыана да баара, ол эрэри ону барытын аһаран, харабын харатын курдук харыстаан дьон, история туһа диэн ити туттарда5а. «П.А.Ойуунускай аатынан Литературнай музейга Неустроевтарга сыһыаннаах элбэх сыаналаах матырыйаалы (5 паапканы), алта хаартысканы, икки откритканы туттарда...», - диэн барытын сиһилии туох матырыйаал баарын Юрий Иванович толору ыйбыт.

Саха дьонугар улахан өңөтүнэн Алексей Елисеевич Кулаковскай –Өксөкүлээх Өлөксөй «Саха интеллигенциятыгар суругун» дьың бэйэтин илиитинэн суруйбутун норуокка төннөрбүтэ буолар. Бу түгэни М.С.Иванов – Багдарыын Сүлбэ сүргэтэ көтө5үллэн суруйар: «... Акулина Михайловна бүтүн саха норуотугар сүңкэн үтүөтэ диэн кини Өксөкүлээх Өлөксөй «Саха интеллигенциятыгар суругун» дьыңнээх куоппуйатын, мунутуур өр кэмнэ бычыгырыппакка, харайан, уура сылдьан баран, государство бигэ илиитигэр туттарбыта буолар. Ити барыта чаччы да хорсун, патриоттуу быһыы курдук сыаналанар».

«Неустроевтартан соботох хааллым, арааһа, дьонно-сэргэ5э тизэрдэ, ааттарын ааттатыа диэтэхтэрэ буолуо», - диэбит Акулина Михайловна кэпсээнин бүтүүтүгэр хайдах эрэ долгуйа уонна киэн тутта. Бу эппитин санаа кыната оңостон олоһута, ити санаатын олоһун тигэс куннэригэр диэри толоро сатаабыта. Музей туттарар ба5а санаалаа5а. Сир көрдөһө сатаабыта да, кыаллыбата5а.



Олонхону үөрэтиигэ интерактивнай дуосканы туһаныы суолтата

Попова Мария Матвеевна,
саха тылын учуутала
МОБУ СОШ №17

Тыл күүһэ, ойуута-мандара олонхо5о киһи барахсан уйулҕатын араас аранатын барытын ситэри, сиэрдээхтик дьүһүйэр. Инники диэки сайдыы күүһэ тыл уйулҕатынан бэриллэр. Ол иһин олонхо киһи ис кыахтарын уһугуннарар сүдү ис номохтоох, уһуктубут айылгы мунура суох сайдар кыахха киирэр. Онон саха о5отун иитиигэ, ордук орто сүһүөх кылааска үөрэнэр, өй-санаа, эт-хаан өттүнэн күүскэ сайдар кэмигэр олонхо улахан суолталаах буолар. Ордук олонхо тылын-өһүн таба өйдөөн, сөпкө туһанан, этигэр-хааныгар ингэринэригэр көмөлөһүөхтээхпит.

Онуоха сана интерактивнай технология көмөтө улахан.

Кэнники сылларга саха тылын уонна литературатын уруктарыгар интерактивнай дуосканы туһаныы биллэрдик тэнийдэ.

Интерактивнай дуоска улахан сенсорнай экрантан уонна проектортан турар. Бэйэтэ анал маркердаах. Бу барыта компьютеры кытта холбонон турар. Компьютер проекторга ойууну, көстүүнү ытар, онтон проектор интерактивнай дуоска5а ойууну, көстүүнү көрдөрөр. Интерактивнай дуоска бэйэтэ компьютер курдук үлэлиир. Дуоска5а оһоһуллубут тэҥнэ компьютерга көстөн иһэр. Ону кытта компьютер нөҥүө дуоска5а эмиэ үлэлиэххэ сөп. Дуоска5а компьютер «үлэлиир остуола» («рабочая остуола») көстөн турар.

Ордук судургутук дуосканы кыра кылаас о5олоро ылыналлар. Өгнөөх (цветной) экраны көрөн о5о тутта дуоска5а уруһуйдуон, суруйуон баҕарар. Дуоска5а арааһы уруһуйдаан о5о астынар, үөрэр. Онтон улахан кылаас үөрэнээччитэ арыый атыннык көрөр, кини тутта дуоска оһоһуутун, хайдах үлэлиирин, өссө ханнык эрчилииэри оноруохха сөбүн толкуйдуур.

Олонхону үөрэтиигэ, холобур манньк эрчилииэри онорторуохха сөп:

- омоннааһыны булан аннынан тарт (о5о интерактивнай дуоска5а тахсан бэйэтэ талбыт өгүнэн тардар);
- биһирэмнээх уонна омсолоох геройдар диэн бөлөхтөө (о5о интерактивнай дуоска5а тахсан тыллары көһөрөр-көһөрө сааһылыыр);
- тэҥнээһиннээх этиилэри ситэр (о5о интерактивнай дуоска5а тахсан тэҥнээһин ханнык өгүнэн

сажаламмытй да оннук өнүнэн ситэрэн биэрэр);

Бу сорудахтары барытын дуоскаба оноро-оноро, албастаах буоллабына тутатына көннөрө-көннөрө тэтэрээккэ онгорторуохха сөп.

Интерактивнай дуосканы уруокка туһаныы сүрүнүнэн дуоска көстүүтэ буолар. Ол эбэтэр оҕо тыыннаах, хамсыыр, араас өннөөх хартыыналары, тыллары көрөн, үөрэтэр матырыйаалын дууһатыгар ылынар. Дуоска кини эмоциятыгар күүскэ дьайар. Ол иһин интэриэһэ күүһүрэр. Ону таһынан, информацияны харабар көрө олорор буолан, көрбүтүн, үөрэппитин өйүгэр хатыыра күүһүрэр.

Холобур манньк эрчилииэр буолуохтарын сөп:

- *Бу кимнээх туһунан этиллэрий?*

Ыал буолан, ыыр үктээн, буруо таһааран

Хагдан эһэлээн, буур тайахтаан, булан-талан

Бараммат баайдаммыттар, хороммот тоттоммуттар...

(Эрчимэн Бэргэн ийэлээх аҕата...)

Эппиэтин биир оҕо эппитин кэнниттэн, интерактивнай дуоска «шторатын» арыян сөптөөх эппиэти уонна оҕонньордоох эмээхсин уруһуйдарын таһаарабын. Оччоҕо оҕо барыта бэйэтэ бэйэтин бэрэбиэркэлэнэ охсор. Бу ньыма оҕо бэйэтин бэйэтэ сыаналанарыгар, алҕаһын көннөрүнэригэр табыгастаах. Симик соҕус оҕо сөпкө эппиэттэбит буоллабына, аныгыскы манна майгынныыр үлэ бэрилиннэбинэ куттаммакка, көхтөөхтүк кыттыан сөп.

Ити курдук интерактивнай дуоска учуутал да, үөрэнээччи да бириэмэтин аттарарга олус табыгастаах тэрил. Дуоска көмөтүнэн киһи айар-тутар дьобура сайдара дакаастанан турар. Ону таһынан ытытлар уруогу олус интэриэһинэй онорор. Оҕо уруокка олус элбэх сананы билэр, арыйар. Онтон сылтаан билиигэ баҕата уонна бэйэтин кыагыгар эрэлэ күүһүрэр.

Олонхону үөрэтиигэ сана интерактивнай технологияны анардас ньыма эрэ курдук буолбакка, хайдах быһыылаахтык билиини биэрэрэ суолталаах. Ол барыта учуутал айар дьобуруттан, үөрэнээччилэри сатаан үлэлэтэриттэн тутулуктаах.

Мин олонхону орто сүһүөх кылаастарга үөрэтэрбэр синкретизмга болҕомтобун уурабын. Синкретизм диэн араас көрүннөр холбоһуулар. Онтон олонхо норуот тылынан уус-уран айымньытын араас көрүннэрин бэйэтигэр түмэ тардыбытын билэбит. Манна остуоруйа, ырыа-тойук, чабырбах, өс хоһоонноро уо.д.а. кирибиттэр. Олонхоҕо искусство көрүннэрин силбэһиитэ эмиэ көстөр: тыл искусствота, драма, музыка уонна үнкүү элеменнэрэ.

5 кылааска олонхо программаба суох, онтон фольклор жанрдарыттан остуоруйа, чабырбах, өс хоһоонноро бааллар.

6 кылааска «Эрчимэн Бэргэн» олонхону барарбар, бастатан туран остуоруйаба ылбыт билиилэригэр тирэҕирэбин. Холобур:

Былыргы дьыллар быралыйбыт мындааларыгар,

Урукку дьыллар уолан уорбаларыгар,

Эргэтээҕи дьыллар илбистээх-иирээннэх энгээрдэригэр,

Үс саха үөскүү илигинэ,

Түөрт саха төрүү илигинэ,

Субу аарыгыран, айгыстан турар

Айгыр силик бэйэлээх

Аан ийэ дойду аҕата буолбут

Арылы Тойон оҕонньор,

Сир Сибиир ийэтэ буолбут

Кэрэмэс Хотун эмээхсин

Аҕыс уон саастарын туолуулар

Тойон Дьөлүүт уонна Дьырыбына Дьырылыатта диэн

Уоллаах кыыс оҕоломмуттара үһү,

Бу оҕолор олонхо оҕолоро,

Олонхо оҕолорун курдук,

Биир хоноот биир саастаммыттар,

Икки хоноот икки саастаммыттар...

П.П.Ядрихинскай «Дьырыбына Дьырылыатта кыыс бухатыыр» олонхотуттан быһа тардыыны ааҕан баран ыйытабын: бу кэрчик остуоруйаба майгынныр өрүттэрдээх дуо? Оҕолор эппиэттэрэ манньк буолуон сөп: былыр буолбут кэпсээнэр, оҕонньордоох эмээхсин кырдыан баран оҕолонолор, ат санарар, оҕолор түргэнник улааталлар уо.д.а. Ону оҕолор эмиэ интерактивнай дуоска көмөтүнэн бииргэ түмүөхтэрин сөп.

Салгыы болҕомтобун чабырбахха уурабын. Чабырбах ааҕарга киһи тыһынын сатаан сааһыланыахтаах. Өссө саамай сүрүнэ, чабырбах ырыалаах уонна ырыата суох толоруллуон сөп. Онтон олонхо эмиэ ырыалаах буолар. Үгүс ырыалаах-тойуктаах буоллабына «ырыалаах олонхо» дэнэр, онтон үксүгэр кэпсиир тылынан этиллэр буоллабына «сатыы олонхо» дэнэр.

Оџо үкэз ырыалаах олонхону истэ-истэ саллар. Кырдык даџаны ырыалаах-тойуктаах олонхону толорор уустук, чаччы айылџаттан бэриллит талааннаах эрэ киһи үгүс истээччини түмэ тардар гына толоруон сөп. Онтон оџо ырыалаах олонхону чугастык ылынарын наадатыгар эмиэ интерактивной дуоска көмөтүнэн, компьютер архыыбыттан ылан, эбэтэр эрдэ интерактивной дуоскаҕа угуллубут матырыйаалтан ылан тута олонхону видео курдук көрдөрүүххэ, иһитиннэриэххэ, эбэтэр оџо видеоны кытта тэннэ үлэлиирин тэрийиэххэ сөп.

Онтон 7 кылааска олонхо суох эрэри, норуот тылынан уус-уран айымньыта диэн салааџа сир-туом тойуктарын кытта норуот ырыаларын барабыт. Ону сэргэ олонхобун, ордук олонхоһут-суруйааччылары барарбар чинэтэбин. Холобур, Сергей Васильев «Улуу Ильмень» балладатын барарбар баллада тылын-өһүн ойуулуур-дьүһүннүүр кырааската хойуутун, киһи дууһатыгар диринник өтөн киirimтиэтэ олонхоџо чугаһын, олонхолуу үрүн хоһоон форматынан суруллубутун, тыла-өһө алгыс, кырыыс тылынан олус дирин изйиilлээбин, киһи дууһатын аймыр буолан, ордук долгутуулааџын санатыһабын.

Өссө П.А.Ойуунускай «Сүрэх», «Өрүүл кэриэһэ» курдук айымньыларын барарбытыгар олонхото суох сатампапыт. Ол курдук Ойуунускай айымньыларын өрө ытылла турар олох үөһүгэр сылдыар дьон олохторо олонхо бухатырын санатара саарбаџа суох. Балары үөрэтиигэ, быһаарыыга эмиэ интерактивной дуосканы туһаныахха сөп.

Онтон, дьэ, 9-с кылааска “Дьулуруйар Ньургун Боотур олонхону” барарбытыгар инники барыттарбытыгар тирэҕирэбин. Бэлэмнээх, олонхону ылынанр оџону үөрэтэр биллэн турур үчүгэй.

Ити курдук интерактивной дуосканы олонхону үөрэтии бары түһүмэхтэригэр, ханнык баџарар кылааска туһаныахха сөп. Холобур турукка киллэриигэ, саҕа тиэмэни (олонхону) үөрэтиигэ, хатылааһынна, чинэтиигэ араастаан туһанан уроугу таһаарылаахтык ытыахха сөп. Ону таһынан дуоска көмөтүнэн оџо тус бэйэтин, бөлөбүнэн, пааранан үлэтин тэрийиэххэ сөп. Маннык үлэ коллективы түмэр, оџо бэйэ-бэйэтигэр сыһыанын тупсарар.

Оџо олонхону сатаан өйдөөн, этигэр-хааныгар инҕэриннэбинэ олоххо үтүөнү олобуруду тыына, атын дьон иннигэр эппиэтинэстээх, дьонун-сэргэтин харыстыыр, көмүскүүр киһи буоларга, олох олоруу толору дьолугар тийэргэ суолу арыйыы төрүтэ оџо ис айылгытыгар инэр кыаџа үөскүүр. Оџо ону чопчу билинэн, өйүгэр хатаабатаџын иһин, киниэхэ үтүө төрүт буолан, олобун суолугар таба үктэнэригэр кыах биэрэр, күүс-көмө буолар. Онно интерактивной дуоска суолтата улахан.

Интерактивной дуоска аныгы үөрэх ирдэбилгэр толору эппиэтиир үөрэх тэрилинэн уонна үүнэр көлүнэџэ үөрэтиигэ кэскиллээх хардыынан буолар. Онтон олонхону үөрэтиигэ учуутал интерактивной дуосканы туһаннаџына, оџоџо билии-көрүү, майгы-сигили өтүнэн үүнэригэр-ситэригэр кыах биэрэр диэн эрэл үөскүүр.



Формирование читательских интересов у учащихся через уроки внеклассного чтения

Кусатова Марианна Ивановна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №17

Перед современным образованием стоит сложная и ответственная задача – воспитание многогранной, образованной и культурной личности, способной жить в быстро меняющемся мире. Путь к достижению этой задачи - введение учащихся в культуру, освоение ими культурных и нравственных образцов, выработанных человечеством, в целом, и народом своей страны.

Учителя испытывают большую тревогу и озабоченность из-за того, что, являясь существенным показателем духовного потенциала личности, значительно снизилась читательская культура школьников, имея тенденцию дальнейшего понижения с переходом в старшие классы. Новые информационные технологии все глубже проникают в нашу жизнь. Дети и подростки наиболее подвержены их влиянию. Увеличение числа телевизионных каналов, развитие кабельного телевидения и новых возможностей, которые представляют видеотехника, компьютеры, приводят к тому, что «экранная культура» все сильнее влияет на чтение детей. Современная молодежь хочет получать информацию визуально, легким и увлекательным способом. Активное чтение теряет популярность, что негативно отражается на абстрактном мышлении подростков, их способности понимать прочитанное и размышлять над его смыслом.

Влияние литературы и чтения на формирование личности школьника является неоспоримым фактом. Литература, как вид искусства, развивает память, мышление, фантазию, воображение, способность к творчеству. В свое время Дидро справедливо утверждал: «Люди перестают думать, когда перестают читать. Они теряют способность сострадать, сочувствовать, если не приобрели или потеряли интерес к чтению» От того, какие книги читает ученик, во многом зависит каким человеком он станет.

Читающие ученики обладают грамотностью и обширным словарным запасом. Начитанные люди, чаще

всего, обладают правильной речью, не пользуются словами-паразитами. Чтение учит анализировать информацию и самостоятельно давать оценку фактам. Это умение помогает лучше ориентироваться в жизни, понимать происходящее вокруг и воспринимать окружающий мир реально и объективно.

Нужна целая система целенаправленного формирования читательской деятельности школьников. При формировании читательских интересов нужно учитывать возрастные особенности школьников. Здесь большую роль играют уроки внеклассного чтения. Они дают широкие возможности для творчества детей, их познавательного развития. Для эффективного развития читательского интереса нужно использовать разнообразные формы внеклассных занятий: обсуждение, инсценирование эпизодов произведений, семейные читательские конференции, викторины, устные журналы, конкурсы стихов, литературные гостиные, историко-патриотические акции, литературные балы, парады литературных героев, семейные конкурсы «Книжный хит семьи», акции «Выходной - в библиотеке», организация выставок к юбилейным датам писателей.

Задача учителя-словесника - заинтересовать и привлечь родителей к семейному чтению и обсуждению произведений художественной литературы. Можно проводить интересные конкурсы на лучшую семейную рецензию, лучший читательский дневник, лучшую семейную презентацию любимой книги - все направлено на то, чтобы привить ребенку интерес к чтению. Семейные чтения дают положительные результаты в развитии читательского интереса у детей. Необходимо, чтобы родители поняли, что и от них во многом зависит, будет ли их ребенок читающим.

Повышению читательского интереса способствуют регулярные посещения городской библиотеки. Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники, это дает ощутимые результаты. Совместными усилиями мы показываем детям, насколько интереснее и богаче жизнь, если подружиться с книгой.

Хочу поделиться опытом внеклассной работы в среднем звене. Опыт лучших словесников подсказывает: работа над произведениями становится эффективной, когда учитель проводит уроки внеклассного чтения в системе. Продумывая собственную систему уроков внеклассного чтения, я отбираю для чтения разные произведения, включая произведения современной русской, зарубежной литературы. Например, в список внеклассного чтения для учеников 8 класса нами включены произведения: Е. Мурашовой «Класс коррекции», В. Крапивина «Выстрел с монитора», С. Лукьяненко «Рыцари сорока островов», «Страна лопухастых островов», Д. Грига «Винноваты звезды». При отборе произведений учитывались поставленные в них проблемы, сила воспитательного воздействия, возрастные особенности учеников, их читательские интересы.

Особый эмоциональный настрой создается на уроках внеклассного чтения по произведениям о Великой Отечественной войне. В 7 «А» классе к 70-летию Победы проведены 2 акции: «70 «пятерок» ко дню Победы» и «Прочитаем 70 произведений о Великой Отечественной войне». Сюда входят документальные произведения, стихи, поэмы, рассказы и повести. Накануне Дня Победы проведен классный час на Площади Победы с чтением стихов о войне.

В 5 классе, после прочтения произведения Ж. Верна «Таинственный остров», дети создают коллаж. Это становится своеобразной игрой, которая позволяет учащимся проявить свое визуальное видение прочитанного произведения, его темы, идеи, предметного мира, героев, тем более, что глаз современных детей к визуальному ряду более привычен.

В 6 классе, после прочтения «Робинзона Крузо» Д. Дефо, дети предложили провести игру «По следам прочитанного произведения», где отвечали на вопросы викторины, инсценировали эпизоды романа.

Отметим также семейную читательскую конференцию по произведениям Анатолия Алексина, в ходе подготовки к которой ребята создавали презентации и выступления вместе с родителями. Родители с благодарностью отзывались об этом мероприятии.

В год литературы прошел грандиозный, красивый литературный бал, посвященный 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, в театре Оперы и Балета г. Якутск. Участниками бала были старшеклассники и учителя школы. Вслед за литературным балом ученики среднего звена участвовали в Параде литературных героев. В начале учебного года ученики и учителя вышли на площадь Дружбы и дружно провели читательский флешмоб.

Отметим также, что каждый учащийся завел записную книжку, называемую «читательский маршрут», в которой отмечает все прочитанные произведения, переписывает полюбившиеся стихи. Пробуют учащиеся и сами писать. Из лучшего, что было ребятами написано, подготовлены поэтические страницы в школьной стенгазете.

Результат работы налицо - ребята стали больше читать, в основном классику, научились вести дискуссию, изменилась речь, исчезли из лексикона вульгаризмы.

Пропаганда книги - дело трудное, требует больших усилий, заставляет учителя работать над собой. Желание видеть своих воспитанников культурными, всесторонне образованными людьми, побуждает вести пропаганду книги увлекательно и разнообразно.



средство формирования универсальных учебных действий (УУД) на уроках истории и обществознания

Парфенова Пелагея Семеновна,
учитель истории и обществознания
МОБУ СОШ №17

Современная педагогика строится на личностной ориентации образовательного процесса, его индивидуализации, личностных смыслах образования. Однако, массовая школа не может избежать главного принципа работы - учить всех и всему. Обязанность школы – обеспечить качество образования, то есть создать условия для усвоения объема знаний, умений, навыков, предусмотренных государственным стандартом образования каждым учеником. Таким образом, каждый учитель старается сделать свою работу более эффективной и индивидуализированной.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Но, чтобы он смог проявить свои дарования, необходимо умное руководство со стороны учителей.

Современный ученик – субъект, а не объект обучения. Подростки стремятся проявить самостоятельность, деятельностный характер мышления.

В современном информационном обществе объективно снижается ценность знаний, поскольку к ним открыт широкий доступ (в том числе и через Интернет). Зато возрастает ценность умения понимать, какие именно знания нужны, как их обрабатывать, использовать при решении актуальных задач. И тут основной задачей педагогов заключается в том, чтобы раскрыть индивидуальность, помочь ей развиваться, устояться и проявиться. Все это называется универсальным учебным действием, которое направлено на развитие критического мышления учащегося.

Задача развития критического мышления состоит в том, чтобы учащиеся стремились и научились преодолевать склонность считать свое мнение и ценностные ориентации единственно значимыми и правильными. Человек, прибегающий к критическому мышлению в «сильном» смысле, не сосредоточен на собственной точке зрения. Он исходит из необходимости по собственной инициативе испытывать свои идеи и представления наиболее сильными из возможных возражений, какие могут быть выдвинуты против них. Таким образом, критическое мышление носит рефлексивный характер и имеет отношение к общению, к психологии личности. Склонность к критическому мышлению выражается в следующих параметрах: поиск ясной постановки вопроса, формулировки утверждения; поиск обоснований; стремление к разносторонней осведомленности; использование надежных источников и ссылок на них; целостное рассмотрение ситуации; стремление придерживаться основной темы; удержание в поле зрения исходной задачи; поиск альтернатив; открытость; выбор точки зрения, позиции стремление к максимально возможной для данного предмета точности; последовательное, поочередное рассмотрение частей сложного целого; восприимчивость и понимание по отношению к чужим чувствам, уровню познания и глубины суждения; склонность к применению навыков критического мышления в жизни.

Вот как это можно использовать на уроках истории: Чтобы привести в систему общеучебные мыслительные умения и навыки по истории очень удобно после прохождения каждой большой темы проводить контрольно-методические срезы (КМС), состоящие из 5 частей. В каждой части вопросы определенного вида, определяющие уровень владения конкретным мыслительным навыком:

1. Анализ (найдите соответствие между понятиями и определениями)
2. Синтез (назовите процесс по его характеристикам, назовите общим словом несколько слов.)
3. Сравнение (чем отличаются географическое положение Греции и Египта).
4. Логика – причинно - следственные связи (продолжите ряд слов, понятий, вставьте недостающее слово.)
5. Вывод (дается краткий текст, задание - сделать вывод на основании текста)

Диагностику данного навыка можно проводить по всем предметам, тогда этим занимается завуч по учебной части. Это может проводить каждый учитель по своему предмету. Приведем пример среза, выявляющего пять вышеперечисленных навыков по истории России в эпоху дворцовых переворотов в 7 классе. Здесь, учащиеся должны показать умение распознавать те или иные противоборствующие группировки, умело оперировать терминами и хорошо знать персоналии эпохи, сравнивать события и факты, выделять главное и второстепенное. Умение хорошо читать карты и составлять рассказ по ним:

Тема: Россия после Петра Великого
Класс: 7

1. Анализ: установите соответствие между группировками царедворцев в борьбе за власть. 1. Анна Иоанновна, Семеновский и Преображенские полки, Верховный тайный совет, Александр Меншиков, Петр II, Березово, кондиции, Д. М. Голицын, князя Долгорукие, «Затейка» верховников.

Екатерина I	Анна Иоанновна

2. Синтез: о ком идет речь? Современники рисуют его грубым и жестким человеком с непомерным честолюбием и недюжинным умом, он происходил из незнатной дворянской семьи, время его деятельности прозвали его именем «.....».

3. Сравнение: Сравните правление Екатерины I, Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны. Что было общего и разного в правлении этих правительниц?

Общее _____

Различия _____

4. Логика: Почему после смерти Петра I у власти оказывались женщины?

Семилетняя война	«История Российская»
Татищев Василий Никитич	Указ об учреждении Московского университета
Герард Фридрих Миллер	Идея создания университета
Елизавета Петровна	Собрал множество исторических источников по русской истории
Михаил Васильевич Ломоносов	Русская армия в этой войне добилась выдающихся побед
И.И. Шувалов	Возродил искусство мозаики
Бартоломео Растрелли	Российская академия художеств
Василий Тредиаковский	Зимний дворец
	Придворный пиит при Анне Иоанновне

5. Вывод. Сделайте вывод из следующих фактов: правление императрицы Елизаветы Петровны, Семилетняя война, 1 и 2-я Камчатские экспедиции, М.В. Ломоносов, Московский университет, выдающиеся победы русской армии, укрепление государственной власти., Центр научной жизни, Академия наук.

Как мы видим из вышеприведенного примера, налицо все компоненты УУД: личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные, которые демонстрируют критическое мышление ученика.

Другим эффективным методом развития критического мышления учащихся является метод ПОПС-формула, направленный на рефлексию ученика, созданный профессором права Дейвидом Маккойд-Мэйсоном из ЮАР. Ценность этого технологического приема заключается в том, что позволяет учащимся кратко и всесторонне выразить свою точку зрения по изученной теме. Ученику предлагается написать четыре предложения, у каждого из которых есть начало, но нет концовки, отражающие следующие четыре момента ПОПС-формулы:

П - позиция (я считаю, что...)

О - объяснение (обоснование, потому что...)

П - пример (я могу это доказать на примере...)

С - следствие (суждение, исходя из этого, я делаю вывод о том, что...)

Приведем пример по теме «Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII веках.

Назаров Станислав (бкласс, 2014 г.):

П: «Я считаю, благодаря хитрости и коварству Хлодвиг Мервинга в Европе в VI веке возникло сильное государство франков.

О: «Потому что Хлодвиг истребил других военных вождей и многих своих сородичей и стал главным правителем Франкского государства».

П: «Я могу доказать это на примере. Хлодвиг и его преемники, чтобы укрепить свою власть щедро раздавали земли и издавали законы, защищающие интересы богатых».

С: «Исходя из этого, я делаю вывод - введение писаных законов способствовало укреплению единого порядка на всей территории франкского государства».

Таким образом, мы получаем уникальную возможность при помощи таких методов обучения, как ПОПС-формула, фишбоун, кластер или ментальная карта, в считанные минуты получить лаконичную информацию о степени «погружения» учащегося в материал, о степени понимания происходящих исторических событий, о его нравственной оценке персоналий. Методы развития критического мышления позволяют проводить обучение на высоком уровне познавательной деятельности, осуществить дифференцированный подход в обучении, повышают мотивацию к учению в целом и приводят к осознанию самого процесса учения.



Сценарий урока «Позиция и роль»

Сивцева Саргылана Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №17

Личностные результаты учащихся – это осознание учащимися способности русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Метапредметные результаты учащихся:

1. Отработка всех видов речевой деятельности:

а. аудирование и чтение: адекватное понимание информации текста, способность извлекать информацию, пользоваться словарями различных типов, овладение приемами отбора материала на определенную тему;

б. говорение и письмо: способность определять цели учебной деятельности, последовательности действий, способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, адекватно выражать свое отношение к прочитанному, способность участвовать в речевом общении, участие в обсуждениях актуальной теме с использованием различных средств аргументации.

2. Применение полученных знаний, умений и навыков анализа на межпредметном уровне (на уроке литературы, истории и др.), способность использовать русский язык как средство получения знаний, информации.

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения задания, участия в споре, овладение нормами межличностного общения.

Предметные результаты учащихся:

• Речеведческие знания, умения и навыки:

- умение строить речевое произведение разных типов и жанров;
- знание и распознавание выразительных средств текста;
- умение применять речеведческие знания к анализу текста;
- знание терминов «проблема текста», «авторская позиция».

• Коммуникативные знания, умения, навыки:

- умение устанавливать логические связи между предложениями, удерживать в памяти только что прочитанную фразу и предугадывать, прогнозировать содержание последующей, видеть сигналы зависимости одного предложения от другого (местоимения, союзы, частицы и др.) и правильно использовать их, выстраивая текст.

- умение производить смысловой анализ текста, определить его стиль и тип речи, показать, что знаете структуру текста, какие средства языка используются в нем для связи предложений, какие средства выразительности помогли автору убедительно и ярко передать свои чувства и мысли.

Ход урока

1. Целеполагание.

Добрый день.

Предметное целеполагание: Сегодня мы проведем урок, на котором вы познакомитесь с информацией, которая поможет успешно сдать ЕГЭ по русскому языку, в частности станет опорой для написания сочинения-рассуждения.

Общечеловеческая философия урока: Задумаетесь над философскими понятиями, так необходимыми для взаимодействия в обществе, знания, полученные на уроке, я надеюсь, в какой-то мере помогут в вашей дальнейшей жизни.

2. *Мотивация.* Для достижения поставленных целей от вас потребуются определенные знания по разделам русского языка, понадобится творческая активность и самостоятельность суждений. Я искренне надеюсь на вашу поддержку и сотрудничество. Думаю, что этот урок мы проведем интересно и плодотворно.

3. *Практическая значимость знаний и умений.* Я думаю, что грамотно излагать свои мысли, правильно выстраивать свое суждение по тому или иному вопросу с помощью аргументов - одна из составляющих успешности современного человека. Свои суждения вы будете выстраивать на основе текста, который лежит у вас на партах.

4. Итак, разрешите озвучить тему сегодняшнего нашего урока: «Позиция и роль».

• Как вы понимаете значения этих слов (ответы учащихся)

• Давайте сверим свои ответы с истолкованием этих слов в словаре (ребята работают с толковыми словарями, ищут лексическое значение слов и зачитывают классу).

• Итак, мы познакомились с определениями слов «позиция» и «роль», которые даны в толковом, в философском словарях. Я надеюсь, что в конце урока, вы дадите свою собственную трактовку этим понятиям.

5. Работа с текстом.

Ученик читает текст рассказа, который дан без названия.

• Что вы знаете об авторе этого текста (ответы учащихся). Давайте изучим информацию, предложенную в раздаточном материале. Один ученик пересказывает то, что прочитал.

- Обратите внимание на выделенные слова. Кто может объяснить их значение. Найдите лексическое толкование слов по словарю (ребята находят и читают).

- Беседа по содержанию текста. Какие проблемы затрагивает автор в этом тексте. Как можно их прокомментировать. Попробуйте, обсудив в группах, дать ответ на предложенные вопросы (ребята обсуждают и отвечают). При подготовке к ответу вы можете формулировать мысли самостоятельно, а также цитировать из текста. Каждая группа очень внимательно выслушивает ответы других групп, т.к. в конце урока вы будете оценивать своих одноклассников, давать советы, рекомендации.

Итак, посмотрите на таблицу, которая проецируется на экране. Первыми двумя критериями оценивания сочинения-рассуждения на ЕГЭ по русскому языку являются К-1 «Формулировка проблем исходного текста», К-2 «Комментарий к сформулированной проблеме». Это только что продемонстрировали вы.

В ходе обсуждения было выявлено несколько проблем, которые затрагивает автор в этом тексте. Каждая из групп будет работать с одной из проблем.

- Беседа по содержанию текста. Как вы думаете, какова авторская позиция по отношению к выдвинутым проблемам в тексте. В роли кого выступает автор. Ваше личностное отношение к позиции автора (ребята обсуждают в группах и дают ответы).

Опять я хочу привлечь ваше внимание на таблицу с критериями оценивания сочинения-рассуждения. К-3 Отражение позиции автора исходного текста. Я думаю, что вы достойно справились с этой задачей. Обратите внимание на критерий К-4.

- Какие аргументы из истории, русской литературы вы можете привести в качестве согласия или несогласия с позицией автора (обсуждение в группах, формулировка ответа).

- Текст дан без названия, хотя название имеется. Как вы думаете, какое название подходит этому тексту, почему (ответы учащихся).

6. Выводы по уроку.

- На сегодняшнем уроке все вы были в роли исследователей, высказывали свою позицию по содержанию текста. В завершении сегодняшнего нашего общения, хотелось бы прослушать ваше определение понятий «позиция» и «роль» в философском аспекте (ответы учащихся)

Предполагаемый вывод учащихся: Позиция формируется из системы взглядов, убеждений и ценностных ориентаций человека и влияет на роль- поведение человека в условиях, определяемых социальными институтами.

- Оцените пожалуйста выступления групп, что нового узнали, приобрели для себя лично, к каким философским выводам вы пришли (мнения учащихся)

7. Домашнее задание (на выбор).

- Письменно оформить часть сочинения по критериям с К-1 по К-4;

- Написать сочинение-рассуждение, опираясь на критерии оценивания.

Материалы к уроку

(Слезы крокодила)

Небо заволочло злыми тучами, дождь печально колотил стёкла и нагонял на душу тоску. В задумчивой позе, с расстёгнутым жилетом и заложив руки в карманы, стоял у окна и смотрел на хмурую улицу хозяин городского ломбарда Поликарп Семёнович Иудин.

«Ну, что такое наша жизнь? – рассуждал он в унисон с плачущим небом. – Что она такое? Книга какая-то с массой страниц, на которых написано больше страданий и горя, чем радости... На что она нам дана? Ведь не для печалей же бог, благой и всемогущий, создал мир! А выходит наоборот. Слёз больше, чем смеха...»

Иудин вынул правую руку из кармана и почесал затылок.

«Н-да, – продолжал он задумчиво, – в плане у мироздания, очевидно, не было нищеты, продажности и позора, а на деле они есть. Их создало само человечество. Оно само породило этот бич. А для чего, спрашивается, для чего?»

Он вынул левую руку и скорбно провёл ею по лицу.

«А ведь как легко можно было бы помочь людскому горю: стоило бы только пальцем шевельнуть. Вот, например, идёт богатая похоронная процессия. Шестерня лошадей в чёрных пополах везёт пышный гроб. А сзади едет чуть ли не на версту вереница карет. Факельщики важно выступают с фонарями. На лошадях болтаются картонные гербы: хоронят важное лицо, должно быть, сановник умер. А сделал ли он во всю жизнь хоть одно доброе дело? Пригрел ли бедняка? Конечно, нет... мишура!...»

– Что вам, Семён Иванович?

– Да вот, затрудняюсь оценить костюм. По-моему, больше шести рублей под него дать нельзя. А она просит семь. Говорит: детишки больны, лечить надо.

– И шесть рублей будет многовато. Больше пяти не давайте, иначе мы так прогорим. Только вы уж осмотрите хорошенько, нет ли дыр и не остались ли где пятна... «Нда-с, так вот она – жизнь, которая заставляет задуматься о природе человека. За богатым катафалком тянется подвода, на которую взвалили сосновый гроб. Сзади неё плетётся, шлёпая по грязи, только одна старушонка. Эта старушка, может быть, укладывает в могилу сына-кормильца... А спросить-ка, даст ли ей хоть копейку вот та дама, которая сидит в карете? Конечно, не

даст, хотя, может, выразит свои соболезнования... Что там еще?»

– Шубку старуха принесла... Сколько дать?

– Мех заячий... Ничего, крепка, рублей пять стоит. Дайте три рубля, и проценты, разумеется, вперед...

«Где же, в самом деле, люди, где их сердца? Бедняки гибнут, а богачам и дела нет...»

Иудин прижал лоб к холодному стеклу и задумался. На глазах его выступили слёзы – крупные, блестящие... крокодиловы слёзы.

Александр Павлович ЧЕХОВ 1886 г.

Материалы к уроку

Автор – Александр Павлович Чехов, старший брат Антона Павловича Чехова, писатель, родился в 1855 г. Окончил курс в Московском университете по обоим отделениям физико-математического факультета. Недолго служил в таможенном ведомстве. Начал печататься еще студентом; сотрудничал под разными псевдонимами в "Будильнике", "Москве", "Осколках", "Стрекозе", "Русском Курьере", "Новостях Дня". С 1886 г. - сотрудник "Нового Времени", где, кроме очерков и рассказов, подписанных псевдонимом А. Седой, поместил много статей по общественным вопросам об алкоголизме, о пожарном деле, о быте душевнобольных и прочее.

Словарная работа

Катафалк — транспортное средство, предназначенное для перевозки гроба с телом, родственников и близких умершего на кладбище, к зданию траурных гражданских обрядов или в крематорий и возвращения участников с похорон.

Ломбард — специализированная коммерческая организация, основными видами деятельности которой являются предоставление краткосрочных займов гражданам и хранение вещей. В зависимости от специализации, в ломбардах принимают драгоценный металл, бытовые вещи. Оценка стоимости вещей производится по соглашению сторон. Владельцу имущества при заключении договора хранения выдается требуемая сумма.

Подвода – телега.



Технологическая карта урока – из опыта работы

Моисеева Нина Михайловна,
учитель русского языка
МОБУ СОШ №17

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Технологическая карта предназначена для проектирования учебного процесса.

Задача технологической карты, как известно, – отразить так называемый “деятельностный подход” в обучении. На каждом этапе урока мы отслеживаем свою деятельность и ожидаемые действия учеников.

Определим причины привлекательности технологической карты для автора статьи. Во-первых, с 1997 по 2006 год, автор, работая по системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, обучался на курсах учителей развивающего обучения (РО) Эльконина-Давыдова с 1998 по 2002 год - курсы читали преподаватели Сибирского института «Развивающее обучение» г. Томск. Во-вторых, в системе РО уроки ведутся в форме учебной деятельности - совместное решение учебных задач учителя с обучающимися, где учитель строит ситуацию поиска так, чтобы ученики обнаруживали наиболее существенные знания и способы действий. Именно эти знания и способы действий составляют основу человеческой культуры. Самый главный результат – это развитие детского мышления и сознания. В-третьих, обучение по системе Эльконина-Давыдова носит естественный характер для ребенка, так как предполагает опору на его собственные активные действия.

Рассмотрим пример авторского урока, составленного в виде проекта. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой (заложенной изначально вариативностью урока), а технологическая карта – это визуальный образ урока.

Технологическая карта урока русского языка (ФГОС)

Тема: «Обособление уточняющих членов предложения».

Класс: 8б

Цель урока: сформировать УУД по различению уточняющих членов предложения от других

обособленных членов предложения.

Место урока. Данная тема является предпоследней в разделе «Обособленные члены предложения» после тем: «Обособленные определения», «Приложения», «Обособленные обстоятельства», «Сравнительный оборот».

Метод: совместное решение учебных задач.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Универсальные учебные действия
1. Самоопределение к деятельности. Орг. момент	Включение в деловой ритм урока. приветствие	Подготовка класса к работе: разделение на группы	Личностные: самоопределение; Регулятивные: целеполагание; Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
2. Актуализация знаний (ситуация успеха) и фиксация затруднений в деятельности	На экране текст (см. приложение №1)	Ставят цели, объясняют постановку знаков препинаний. Например: словно взлетая – деепричастный оборот – обстоятельство. Золотисто – серых – обособленное определение. И т.д.	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; Познавательные: Логические :анализ объекта с целью выделения признаков.
3. Постановка учебной задачи	Активизирую знания учащихся; Создаю проблемную ситуацию: В тексте есть предложение с обособленным уточнением. Записываю вопросы учащихся на доске (на интерактивной)	Испытывают затруднения: задают (формулируют) вопросы появляются гипотезы: «к небосклону» - это приложение? - варианты ответов. - приложение – определение (какой?), выраженное именем сущ. Но! Ставят перед собой учебную задачу:	Регулятивные: целеполагание; Познавательные : постановка вопросов; Общеучебные : самостоятельное выделение (формулирование) познавательной цели; Логические: формулирование проблемы.
4. Построение проекта выхода из затруднения. Совместное решение учебной задачи	Организую учащихся по исследованию проблемной ситуации: может, попробуем определить, к какому слову относится этот обособленный член предложения? Как можно назвать такие обстоятельства?	Составляют план достижения цели и определяют средства ; ищут выход из затруднения; выдвигают версии, варианты, гипотезу. Приступают к преобразованию материала. - существительное с предлогом «к небосклону» - не явл приложением, т.к. отвечает на вопрос где? - это обстоятельство - относится к слову «далее»; - автор уточняет, конкретизирует обстоятельство; формулируют (уточняют) тему урока: «Уточняющие члены предложения»	Регулятивные : планирование, прогнозирование; Познавательные : моделирование; Логические: решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; Коммуникативные: сотрудничество в поиске и выборе информации.
5. Первичное закрепление	Устанавливает осознанность	- Да, нужно выяснить!	Регулятивные: контроль, оценка, коррекция;

	восприятия; Как вы думаете, все ли обстоятельства можно уточнять? Нужно выяснить? Открываю слайд №2 (см. приложение №2). Задание: найдите уточняющие члены предложения . Определите, что они уточняют: как узнать? Первичное обобщение. Как вы будете различать уточняющие члены предложения от других обособленных членов? Нужен способ различения? Составьте самостоятельно несколько предложений с уточняющим членом предложения.	Обсуждают в группах, преобразовывают материал и приходят к выводу: зависит от вопроса: можно уточнить место, время, образ действия. Вывод: Где?- обстоятельство места Когда?- обст времени Как?- обст образа действия - Да! Определяют средства (алгоритм, модель, схему) различения уточняющих членов предложения от других обособленных членов. (обсуждение в группах) Примерный способ: 1. Определить, к какому сущ относится. 2. Что Уточняют, конкретизируют : место, время, образ действия? 3. Обособить. Решают типовые задания с проговариванием алгоритма (способа действия) вслух.	Общеучебные: умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; Коммуникативные: управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий).
6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Организовую деятельность по применению новых знаний: упражнение из ученика	Самостоятельная работа; Осуществляет самопроверку: пошаговое сравнение с эталоном. Возможна взаимопроверка.	Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению; осознание качества и уровня усвоения; Личностные: самоопределение.
7. Рефлексия деятельности (итог урок)	Организовую рефлексию	Осуществляет самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.	Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; Познавательные: рефлексия; Личностные: смыслообразование.
8. Домашнее	В домашней работе есть	На следующий урок	

задание - упр. №343	предложения с уточняющими дополнениями!	придут с вопросами	

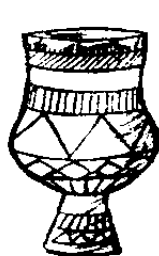
Приложение №1

слайд №1

Но вот опять хлынули играющие лучи, и величаво, словно взлетая, поднимается могучее светило. Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облаков, золотисто – серых, с нежными белыми краями. Подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке, обтекающей их глубоко прозрачными рукавами ровной синевы, они почти не трогаются с места; далее, к небосклону, они сдвигаются, теснятся, синевы между ними уже не видать; но сами так лучезарны, как небо: они все насквозь проникнуты светом и теплом. (И.С.Тургенев.)

Слайд №2

1. Поезд прибывает поздно, после полуночи.
2. Высоко, под крышей, светилось маленькое окошко.
3. Он наивно, по-детски, вытер пальцами глаза.



Проект «Этнокультурный кластер для младших школьников»

Доржиева Наталья Ильинична,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №17

Новизна: Создание образовательного этнокультурного кластера как эффективной среды духовно-нравственного, гражданско-патриотического становления личности ребенка.

Актуальность: В настоящее время в российском обществе активно протекают процессы роста интереса народов к родной культуре, языку, пробуждения национального самосознания. Наблюдается и другой процесс - в национальных республиках усиливается интерес русскоязычного населения к этнокультуре народа, на территории которого они проживают. Общеобразовательная школа становится одним из центров духовного возрождения, сохранения языка, культуры и быта этносов в едином культурном и образовательном пространстве России.

Для любого народа актуальным является сохранение своей самобытности, национальных особенностей, исходя из этого, можно выделить следующие проблемы:

- недостаточная организация этнокультурной среды в практике городской школы;
- недостаточно разработана система урочной, внеурочной, дополнительной, семейной, трудовой, социально-коммуникативной деятельности на основе базовых национальных ценностей;
- воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности, обладающей опытом этнокультурного самоопределения в соответствии с возрастом личности ребенка;
- потеря и отход от народных традиций, обычаев и культуры приводят к негативным последствиям подрастающего поколения;
- обесценивание толерантности личности к другой культуре.

Таким образом, для решения указанных проблем назрела необходимость создания этнокультурного кластера в городских условиях.

Цель: Формирование совместной детско-взрослой деятельности, направленной на создание этнокультурного кластера.

Задачи:

- формирование национального самоопределения;
- развитие у учащихся этнокультурных ценностей в этнокультурном кластере;
- сохранение лучших этнокультурных традиций народа саха и других народностей, населяющих нашу

Республику;

Гипотеза: Создание единого этнокультурного кластера возможно при условии:

1. взаимосогласованных действий класса, семьи, школы и сообществ в формировании этнокультурного кластера;
2. привлечения социально-исторических, культурных, образовательных и дополнительных ресурсов;
3. готовности восприятия ребенком этнокультурных ценностей;
4. создания благоприятных условий для саморазвития и самопознания ребенка как этноса.

Объект: Этнокультурный кластер.

Предмет: Совместная детско-взрослая деятельность.

Методы:

- метод наблюдения за деятельностью этнокультурного кластера;
- метод беседы с участниками кластера;
- анкетирование детско-взрослого сообщества;
- метод отслеживания и мониторинга этнокультурного кластера.

Участники проекта: учащиеся с 1 по 4 класс, семья, учителя, сообщества.

Сроки реализации: среднесрочный, с 2012-2015гг.

Ожидаемый результат:

- сформированный этнокультурный кластер среда для сохранения лучших этнокультурных традиций народа саха и других народностей, населяющих нашу Республику;
- взаимосогласованные действия участников кластера – одна из эффективных форм самоуправления;
- восприятие ребенком этнокультурных ценностей своего и других народностей;
- кластер как система открытой социокультурной модернизации образования.

Научная значимость: - разработан этнокультурный кластер, осуществляющий поэтапное изучение якутского национального фольклора и мировой культуры через применение методов и приемов, обусловленных спецификой художественно-эстетической, коммуникативной природой жанров в классе с русским языком обучения.

Практическая значимость работы состоит в том, что в ней представлена научно обоснованная, адаптированная методика создания этнокультурного кластера, которая может быть применена в обновлении содержания дополнительных образовательных программ в рамках ФГОС формирования этнокультурной, межкультурной компетентностей участников проекта.

Этнокультурный кластер состоит из 6 блоков:

Блок 1: «ЧОРОН». "Бежит и не кончается бессмертный незатейливый узор..."

Дорожная карта (план действий) реализации 1 блока:

1. Классный час (Доржиева Н. И.);
2. Интегрированный урок ИЗО по якутским узорам (Доржиева Н.И.);
3. Посещение краеведческого музея им. Е. М. Ярославского (Доржиева Н.И., родители, сотрудники музея);
4. Конкурс сочинений-отзывов по результатам посещения музея;
5. Интегрированный урок по технологии «Лепка из глины»;
6. Интегрированный урок по русской литературе.

Блок 2: «Милый сердцу хомус».

Дорожная карта реализации блока 2:

1. Еженедельные занятия фольклорного кружка (4 года, руководитель – Желобцова З.К.); форма проведения – индивидуальная, групповая работа;
2. Посещение музея Хомуса;
3. Участие в общешкольных, городских, республиканских конкурсах;
4. Участие на выставке школы;

Блок 3: «Осуохай».

Дорожная карта реализации блока 3:

1. Ежемесячные занятия фольклорного кружка (4 года, руководитель – Желобцова З.К.);
2. Участие в конкурсе запевал на Дне Осуохайа (Пл. Дружбы);
3. Отчетный концерт перед родителями (ежегодно);
4. Посещение Дома Арчы.

Блок 4: «Олонхо».

Дорожная карта реализации блока 4:

1. Классный час (Борисова Степанида Ильинична, бабушка Лукина Вани);
2. Посещение Театра Олонхо;
3. Посещение выставки Бессонова, посвященной мотивам олонхо;
4. Интегрированный урок литературы и ИЗО (рисуем книжку-раскладушку по мотивам олонхо).

Блок 5: «Научно-практическая деятельность по краеведению».

Дорожная карта реализации блока 5:

1. Кружок «Наследие» (руководитель – Карпова Н.П., еженедельно);
2. Кружок «Я-исследователь» (руководитель – Доржиева Н.И., еженедельно);
3. Классное НПК (ежегодно);
4. Участие в общешкольных, городских, республиканских, всероссийских НПК.

Результаты: Участие и победы в НПК различных уровней (школьный, муниципальный, республиканский, всероссийский, международный); проект «Разработка настольной игры «Путешествие по памятникам г. Якутск»; участие и победа в конкурсе «Красота родного края» (тема «Национальная архитектура в якутских сказках»);

Блок 6: «Мировая культура».

Дорожная карта реализации блока 6:

1. Классные мероприятия;
2. Школьные мероприятия (Осенина, Масленица);
3. Участие в конкурсе «Музыка для всех» (русская народная песня «Картошка моя...» с игрой на русских народных инструментах);
4. Посещение национального художественного музея РС (Я);
5. Посещение выставки «Бестиарий»;
6. Урок литературы по мифам народов мира;
7. Классный час («Парки мира»).



Конкурс устных выступлений на английском языке Speech contest как эффективная форма подготовки учащихся к выпускным экзаменам

Яковлева Варвара Васильевна, учитель английского языка,
Папашева Анна-Мария Ростиславовна, учитель английского языка
МОБУ СОШ №17

Одной из главных проблем изучения английского языка в России является отсутствие условий для практики. Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам, требуется практическое применение теоретических знаний, получаемых в школе. Исходя из этого, вопрос создания коммуникативной среды для учащихся становится весьма актуальным.

Конкурс выступлений на английском языке ставит своей целью повышение общего уровня свободного владения английским языком среди школьников, развитие навыков письменной речи, умения слушать и понимать устную речь, повышение уровня духовного потенциала и эрудиции, поощрение личностного начала и внутренней свободы учащихся. Кроме того, проект признан площадкой для обсуждения актуальных проблем в обучении английскому языку учителями, распространения опыта по методике преподавания иностранных языков с педагогами школ г. Якутск и преподавателями - носителями языка из других стран. К данному проекту проявляется высокий интерес не только учителей муниципальной системы образования, но и республиканских образовательных организаций. Благодаря поддержке директора школы Лене Петровне Афонской, международного отдела СВФУ, Малой лингвистической академии СВФУ, управления образования г. Якутска, языкового центра «I Speak English», а также партнерам и спонсорам, конкурс динамично развивается.

Впервые Speech contest был проведен в 2014 году в МОБУ СОШ №17 г. Якутска. В этом году конкурс был организован на городском уровне.

Для объективной оценки выступлений участников на английском языке ежегодно экспертами выступают преподаватели - носители языка из разных стран. Конкурс проводится для учащихся 9-11 классов на базовом и продвинутом уровне. Суть Speech Contest заключается в том, что учащиеся готовят устное выступление на актуальную тему по требованиям написания эссе единого государственного экзамена, выступают с этим текстом, затем эксперты задают интересующие их вопросы участнику. Тем самым развивается письменная, устная монологическая и диалогическая речь учащихся.

Для объективной оценки эффективности проекта нами проводится мониторинг развития устной речи участников конкурса. По итогам мониторинга наблюдается положительная динамика развития монологической и диалогической речи участников конкурса. Три участника улучшили свои баллы до максимальных 15.

Таким образом, на основе анализа данных можно оценить успешность проекта Speech Contest. На наш взгляд, такая организация конкурса выступлений на английском языке позволяет развить устную речь учащихся, а также способствует успешной подготовке и сдаче ОГЭ и ЕГЭ. В дальнейшем разработка будет совершенствоваться и пополняться. В 2016 году планируется проведение конкурса SpeechContest на республиканском уровне.

Комплексный подход к выбору видов



музыкальной деятельности на уроках музыки

Макарова Надежда Яковлевна,
учитель музыки
МОБУ СОШ №17

Музыка обладает огромной силой воздействия на душу и ум человека, формируя его интеллект, эмоциональный мир и творческие способности. Современное общество требует конкурентноспособных личностей. Психологам и педагогам известен принцип обучения и воспитания: если интеллектуальные навыки будут преподноситься маленькому человеку одновременно с художественными и музыкальными, то учёба пойдёт легче, и растущий ум будет развиваться с меньшим напряжением.

На музыкальных занятиях в системе общего музыкального образования музыкальная деятельность учащихся представлена тремя основными видами:

- музыкально-слушательская деятельность;
- музыкально-исполнительская деятельность в двух ее разновидностях: вокально-хоровая и игра на музыкальных инструментах;
- музыкально-композиционное творчество в форме импровизации и сочинения музыки.

В системе начального общего образования музыкально ориентированная полихудожственная учебная деятельность направлена, прежде всего, на накопление учащимися опыта индивидуально-личностного восприятия, выражения характера музыки и особенностей ее развития средствами музыкально-сценического (музыка и художественное слово), музыкально-изобразительного (музыка и рисунок, декоративно-прикладное творчество), музыкально-пластического (музыка и движение) искусства.

Особое значение в начальной школе приобретает *инсценировка музыкальных произведений*, в процессе которой осваиваются знания, совершенствуются умения и навыки, необходимые для выбора сценических средств выразительности, поиска вариантов сценического воплощения вокальной и инструментальной музыки, создания на этой основе художественного замысла и его воплощения сценическими средствами.

Младшие школьники учатся передавать свое понимание эмоционально-образного содержания музыки, свои чувства и переживания, возникшие в процессе общения с тем или иным музыкальным произведением, как в свободной импровизационной форме, так и при создании музыкально-сценических, музыкально-изобразительных, музыкально-пластических (в том числе танцевальных) композиций.

Автору посчастливилось стать курсантом доктора педагогических наук, профессора, преподавателя Московского государственного педагогического университета Эдуарда Борисовича Абдуллина, автора экспериментальной программы по музыке для школьников. В августе этого и прошлого годов, мы курсанты, прошли курсы по подготовке к реализации этой программы, где получили огромную помощь по методике проведения уроков музыки и колоссальный стимул для дальнейшей нашей работы.

В августе этого года состоялся II Международный конгресс «Музыка для всех»: международный мастер-класс, посвященный вопросам общего и профессионального музыкального образования детей и молодежи. Это большое событие в нашей республике. В конгрессе приняли участие представители России, США, Швеции, Испании, Германии, Украины, представители ЮНЕСКО. В составе участников были российские и зарубежные деятели в области музыкального искусства и образования, ученые, руководители и учителя общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей, музыкальные руководители из дошкольных образовательных организаций, руководители и преподаватели детских музыкальных школ (школ искусств), руководители государственных и муниципальных органов управления в сфере образования и культуры, представители бизнеса, средств массовой информации российских, международных музыкальных изданий.

На конгрессе были подведены итоги первого этапа реализации проекта «Музыка для всех» в Республике Саха (Якутия), показаны результаты работы экспериментальных школ проекта по региональной программе учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов. Также в программе конгресса представлены прогрессивные практики, методы и технологии музыкального образования, представлены отечественные и зарубежные концепции и программы музыкального воспитания и образования детей и молодежи.

Школа № 17 г. Якутска является одним из пилотных школ в нашей республике по реализации проекта «Музыка для всех»

В данное время, школа работает по экспериментальной программе «Музыка» (предметной области «Искусство») (в контексте проекта «Музыка для всех»). Программа подготовлена коллективом кафедры ЮНЕСКО «Музыкальное искусство и образование на протяжении жизни» при Московском педагогическом государственном университете в составе: зав. кафедрой, доктора педагогических наук, профессора Э.Б. Абдуллина; профессора кафедры, доктора педагогических наук Е.В. Николаевой; профессора кафедры, доктора

педагогических наук А.В. Тороповой; доцента кафедры, кандидата педагогических наук Б. Р. Иофиса; зав. отделом духовых инструментов детской музыкальной школы №100 г. Москвы, педагога кафедры О.Р. Новокшеновой; педагога детской школы хореографии г. Щелково, лауреата международных хореографических конкурсов А.В. Блюдиной. Отбор музыкального материала якутской народной и профессиональной музыки осуществлен с участием кандидата искусствоведения, доцента Высшей школы музыки Якутии Л. В. Варламовой.

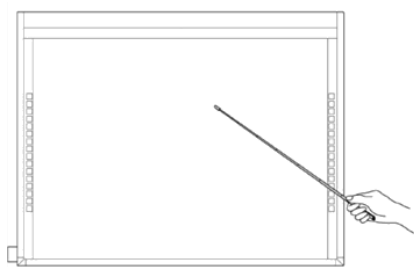
Данная программа является основой для осуществления экспериментальной проверки возможности и целесообразности кардинальных преобразований в системе общего музыкального образования в контексте реализации проекта «Музыка для всех». В соответствии с целевой направленностью этого проекта на приобщение всех без исключения детей к активной музыкальной, в том числе музыкально-исполнительской, деятельности, впервые в содержании общего музыкального образования предусматривается органическое единство урока музыки и обязательных для каждого ребенка дополнительных музыкальных занятий хоровым пением и инструментальным музицированием. При этом концептуальным ядром такой системы является именно урок музыки.

В школе №17 г. Якутска учатся по этой программе 2 «г» класс, который является экспериментальным классом в количестве 40 детей (с якутским языком обучения). В этом классе предметная область «Музыка» проводится 3ч. в неделю. Дети ходят на урок музыки с большим удовольствием, им нравится ставить инсценировки, играть на музыкальных инструментах, петь попевки, песни, т.е. заниматься основными видами музыкальной деятельности.

Наша школа оснащена музыкальными инструментами: синтезаторами, мелодиками, барабанами, ксилофонами, деревянными ложками, бубнами, треугольниками, металлофонами, маракасами. Кабинет полностью технически оборудован, специально акустически приспособлен для «полётности» звука. При различных видах деятельности (слушание, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах) звук резонируется, становится более «объёмным».

Наиболее популярный вид музыкальной деятельности в школе – хоровое пение. Создание своих хоров и оркестров – это титанический труд педагогов. Для того, чтобы ученик сел в оркестр, необходимо много индивидуальных уроков по игре на музыкальном инструменте, теории музыки, нотной грамоте. Мне кажется, в решении этого вопроса требуется квалификация преподавателей музыкальных школ, школ искусств. Ведь в массовой школе индивидуальных занятий с ребёнком практически нет.

И в конце, нам хочется сказать, что проект «Музыка для всех» стартовал в нашей школе, и мы, учителя, педагоги уверены в том, что этот проект даст успешный путь к воспитанию гармонично развитой личности, нового, современного человека, умеющего широко и глубоко мыслить.



Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы в билингвальной школе как средство повышения эффективности обучения

Сивцева Айталиа Валерьевна,
учитель русского языка
МОБУ СОШ №17

В современной школе приоритетным направлением в работе учителя – словесника является развитие речи – устной и письменной. Но развитие правильной русской речи невозможно без освоения грамматических, морфологических, пунктуационных норм этого языка. Поэтому возникает проблема – как добиться повышения речевой культуры, совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности, учитывая, что для части обучающихся русский язык не является родным.

В решении этой важнейшей задачи помогают информационные технологии, открывающие возможности вариативности учебной деятельности, ее индивидуализации и дифференциации, позволяющие по-новому построить образовательную систему, в которой ученик был бы активным и равноправным участником образовательной деятельности.

Использование информационных технологий в учебном процессе позволяет активизировать процесс обучения, намного повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся.

Педагогические технологии не остались в стороне от всеобщего процесса компьютеризации. Как подчеркнул министр образования Д. Ливанов в своем интервью от 5-го октября 2015 года, «новая задача учителя — помочь детям найти именно ту информацию, которая является полезной, которая будет способствовать более быстрому достижению высоких образовательных результатов и которая им не навредит».

Поэтому мы считаем, что использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе является актуальной проблемой современного школьного образования. Сегодня в школе необходимо, чтобы каждый учитель по своему предмету мог подготовить и ярко и увлекательно провести урок с использованием ИКТ, направленный на повышение его эффективности. Использование ИКТ позволяет учащимся погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами. Одно из основных назначений компьютера как средства обучения – организация работы учащихся с помощью программно-педагогических средств, от степени совершенства которых и зависит эффективность обучения. К тому же меняется характер учебной деятельности ученика и роль учителя. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению. ИКТ вовлекают учащихся в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

Изменяется и содержание деятельности преподавателя; он перестает быть просто «репродуктором» знаний, по сути, как говорят некоторые исследователи, «пересказывать учебник», а становится разработчиком новой технологии обучения, что, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой - требует высокого уровня технологической и методической подготовленности. Появилось новое направление деятельности педагога – разработка информационных технологий обучения и программно-методических учебных комплексов.

Учителя русского языка и литературы, в силу ряда причин, особенно осторожно, с некоторым недоверием могут относиться к применению компьютера на уроке. Задачи, стоящие перед учителем-словесником, во многом, отличаются от целей и задач других учителей-предметников, ведь наша главная цель – это душа ребенка, проблемы нравственности, развитие творческой личности, а также проблема подготовки ученика как языковой личности.

Задачи эти предполагают, конечно, в первую очередь работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Поэтому перед учителем-словесником, который собирается использовать возможности компьютера на своих уроках, всегда возникают вопросы о целесообразности его использования на уроках русского языка и литературы, о том, на каких этапах урока использовать информацию на электронном носителе.

Автор применяет компьютер и средства мультимедиа на уроках, **во-первых**, для того, чтобы решать специальные практические задачи, записанные в программе по русскому языку и литературе:

- усвоение теоретических сведений о языке;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- обогащение словарного запаса;
- овладение нормами литературного языка;
- знание лингвистических и литературоведческих терминов;
- получение сведений об авторе и его творчестве.

Во-вторых, при организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, по коррекции и учету знаний учащихся используется обучение и тестирование с помощью компьютера. Тестовый контроль и формирование умений и навыков с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации.

В-третьих, применение информационных технологий позволяет формировать ключевые компетенции учащихся. Помогают решить эти проблемы учебные компьютерные программы по русскому языку и литературе, которых в настоящее время много. Они позволяют, как сказано выше, повысить интерес учащихся к предмету, успеваемость и качество знаний учащихся, сэкономить время на опрос, дают возможность учащимся самостоятельно заниматься не только на уроках, но и в домашних условиях, помогают и что немаловажно, дают и учителю повысить уровень своих знаний.

В течение ряда лет автором приобретен опыт по проведению уроков по изучению нового теоретического материала, а также контроля за знаниями учащихся: уроки-зачеты, тестирование по различным темам, словарно-орфографические диктанты, контрольные диктанты и др. Проводились и уроки-исследования, уроки-закрепления. Используются как готовые тестовые и контрольные задания, так и собственные, составленные автором с учетом изученного материала, способностей данного класса и особенностей программы, к тому же, в этом случае, материал располагается в нужном нам порядке.

На своих уроках автор часто использует презентации, что помогает доступно объяснить детям материал и при отработке знаний сократить время. На уроках русского языка постоянно используются электронные приложения к учебникам, отчасти к учебникам под редакцией Т.А.Ладыженской. Они позволяют сэкономить время на уроке, у школьников есть возможность мгновенного обращения к словарю, что приучает их к работе со справочной литературой, развивает словарный запас.

Использование интерактивной доски на уроках литературы делает процесс обучения интересным и продуктивным. Используя различные обучающие материалы, у учителя есть возможность познакомить учащихся с той или иной эпохой, с творчеством писателей, показать взаимосвязь литературы с другими видами искусств, а это является неотъемлемой частью при изучении этого предмета. У учащихся есть возможность не

только прочитать произведение, но и услышать его в актерском чтении. При использовании таких программ урок становится ярким, незабываемым.

Как правило, презентации, сопровождаемые красивыми изображениями или анимацией, являются визуально более привлекательными, нежели статический текст, и они могут поддерживать должный эмоциональный уровень, дополняющий представляемый материал, способствуя повышению эффективности обучения.

Но в своей работе автор предпочитает пользоваться собственными презентациями, отчасти по русскому языку, мотивируя это тем, что в собственных презентациях учителю дается возможность полнее, доступнее, нагляднее изложить теоретический материал, исходя от уровня обученности класса, от особенностей восприятия учащихся.

Презентации по усвоению программного материала составляются по следующей схеме:

1. Проверка домашнего задания путем взаимопроверки.
2. Проверочный тест или упражнение по пройденной теме с последующей взаимопроверкой.
3. Объяснение нового материала.
4. Работа на закрепление.
5. Проверочный тест на определение уровня усвоения нового материала.

Выбор формы задания зависит только от материала, знание которого нужно проверить. Количество заданий определяется объемом материала. Общий принцип такой - чем больше заданий, тем точнее определяется уровень знаний. Последовательность заданий друг за другом определяется по принципу: от более простого к более сложному.

Автором разработаны тематические презентации в 6-м классе по темам: «Местоимение», «Имя числительное»; в 7-м классе по темам: «Причастие», «Деепричастие», «Наречие», «Слова категории состояния» и «Служебные части речи»; в 8-м классе – «Главные члены предложения», «Второстепенные члены предложения» (приложения 1, 2).

Наряду с презентациями по усвоению содержания предмета, разработаны презентации по контролю знаний по русскому языку: тематические и контрольные тестирования, зачеты и т.д.

Немаловажную роль при работе с презентациями играет то обстоятельство, что при проведении электронных уроков учащиеся много работают самостоятельно: заполняют тетрадь для правил, выполняют, а затем взаимопроверяют выполненное, исправляют ошибки, оценивают работу другого ученика.

Автор уверен, что такая организация работы на уроках русского языка и литературы позволяет учащимся более эффективно усвоить учебный материал в процессе обучения. Использование ИКТ на уроках русского языка позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности. Построение схем и таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Задания с последующей проверкой активизируют внимание учащихся, формируют орфографическую зоркость. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку, делают его более интересным.

На уроках литературы, в ряде случаев, необходимый материал находят сами учащиеся, которые затем составляют презентации к уроку. Таким образом, ИКТ развивает самостоятельность учащихся, умение находить, отбирать и оформлять нужный материал к уроку.

Итак, из всего сказанного выше, в билингвальной школе очевидна необходимость использования существующих возможностей для применения информационных технологий. Ведь внедрение их в учебный процесс, как показывает практика, позволяет интенсифицировать обучение, реализовать идеи развивающего обучения, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Этому способствуют особенности компьютерного обучения: пошаговость в организации учебного процесса, а также наличие оперативной обратной связи, на основе которой осуществляются индивидуализация и дифференциация обучения, обеспечивается непрерывный контроль над деятельностью учащегося на каждом этапе.

Уроки с использованием ИКТ имеют практические, теоретические и познавательные результаты, они интересны ученикам. Ребята получают возможность подготовиться к итоговой аттестации по предмету, получают знания о том, где можно самостоятельно получить необходимую информацию, у многих возникает интерес к дальнейшему изучению темы и созданию учебных пособий по предмету, развивается исследовательский интерес. Ученики чувствуют себя способными и готовыми к коммуникации на основе полученных знаний и опыта.

Информационные технологии в учебном процессе нужно использовать систематически, иначе они не повлияют на результаты обучения, не принесут особой пользы.

Приложение 1

Пример электронного урока

Слайд 1.

Тема: Деепричастия совершенного вида

1. Узнать, как образуются деепричастия несовершенного вида.

2. Научиться отличать деепричастия несовершенного и совершенного видов.

Слайд 2. Повторение пройденного

Спишите только правильные формы деепричастий:

- Спя, кружа, ткая, подойдя, украся, рвя, гня, читая, невзлюбя, пия, зная, мога, вря, соблюдая, увезя, лезя, махая, пахая, сидя, умывая, обидя, жгя, сопя, ехая, мажа

Слайд 3. Проверка.

- Проверьте! Спя, кружа, подойдя, читая, зная, соблюдая,
- Увезя, махая, сидя, умывая, сопя

Слайд 4. Закрепление пройденной темы - после устной беседы.

Деепричастия не образуются:

- 1. От глаголов на –ЧЬ: жечь, стричь;
- 2. От глаголов на –УТЬ: мерзнуть, мокнуть;
- 3. От глаголов, у которых в основе настоящего времени нет гласных: ткать- ткут, жать- жнут;
- 4. От глаголов, у которых в основе настоящего времени происходит чередование гласных: вязать - вяжут, мазать – мажут.

Слайд 5. Закрепление.

Деепричастия не образуются:

- ткая- ткать-ткут; украся- украсить- украсят (сов. вид)) рвя-рвать- рвут; Гня-гнуть- гнут; пия- пить-пьют; мога-мочь- могут;
- вря-врать- врут, лезя- лезть-лезут (исключение), пахая-пахать- пашут;
- обидя-обидеть-обижут; жгя-жечь-жгут; ехая-ехать-едут; мажа-мазать- мажут; невлюбив- невлюбить(сов.вид)

Слайд 6. Новая тема.

Деепричастия совершенного вида - таблица образования деепричастий совершенного вида.

Слайд 7. Закрепление материала.

Упражнение 201.

- Доняв, заняв, наняв, начав, отняв, подняв, поняв, пиняв, создав, успокоившись, невлюбив, принеся, распорядившись, увидев, раскаявшись, наклеив- взаимопроверка.

Слайд 8. Выписать в два столбика деепричастия совершенного вида и несовершенного вида:

«Летит через огненный поезд,

Забыв про безмолвие гор,

Где осень, сгибая свой пояс,

Колосья собрала в подол» (В. Хлебников)

«У плетня заросшая крапива

Обрядилась ярким перламутром

И, качаясь, шепчет шаловливо:

«С добрым утром!» (С. Есенин)

«На войне пути судьбы разведав,

Коль удел солдатский наш таков,

Вспомним, брат мой, прадедов и дедов,

Коренных российских мужиков» (Н. Рыленков)

«Бывало, шла походкой чинною.

На шум и свист за ближним лесом.

Всю обойдя платформу длинную,

Ждала, волнуясь, под навесом» (А. Блок)

«Двигается нахмуренная туча,

Обложив полнеба вдалеке.

Двигается, огромна и тягуча,

С фонарем в приподнятой руке» (Н. Заболоцкий)

«Шумели листья, облетая,

Лес заводил осенний вой...

Каких-то серых птичек стая

Кружилась по ветру с листвою» (И. Бунин)

«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,

Как шли бесконечные, злые дожди,

Как кринки несли нам усталые женичины,

Прижав, как детей, от дождя их к груди» (К. Симонов)

«А мы лежим и хрипло дышим,

Уткнувшись касками в траву,

И пули - спинами мы слышим -

У ног тугую землю рвут» (Ю. Белаш)

Слайд 9. Проверьте!

- Забыв - сов. вид,
- сгибая- несов. вид,
- касаясь- несов. вид,
- разведав- сов.вид,
- обойдя- сов.вида,
- волнуясь- несов. вид,
- обложив- сов.вид,
- облетая- несов. вид.
- Прижав- сов. вид,
- уткнувшись- сов. вид

Слайд 10. К деепричастиям подберите видовую пару:

- 1. Шагать-шагая (несов.вид), шагнуть-шагнув(сов.вид)
- 2. Отплясывать-
- 3. Лежать-
- 4. Сидеть-
- 5. Ругать-
- 6. Прыгать-
- 7. Кричать-
- 8. Ходить-
- 9. Греть-
- 10. Щелкать-

Слайд 11. Проверьте!

1. Шагать – шагая (несов. вид), шагнуть-шагнув (сов. вид)
2. Отплясывать- отплясывая, отплясать- отплясав;
3. Лежать-лежа, полежать -полежав;
4. Сидеть -сидя, посидеть- посидев;
5. Ругать- ругая, поругать- поругав;
6. Прыгать- прыгая, спрыгнуть- спрыгнув;
7. Кричать- крича, закричать- закричав;
8. Ходить -ходя, походить- похोдев;
9. Греть- грея, загреть- загрев;
10. Щелкать- щелкая, защелкнуть—защелкнув.



Оценивание учебных достижений обучающихся на уроках математики

Макарова Наталья Евгеньевна,
учитель математики
МОБУ СОШ №17

Математика является основополагающей дисциплиной для многих современных научных направлений и остается главной среди фундаментальных наук.

Оценивание качества усвоения знаний призвано демонстрировать уровень усвоения обучающимися учебного материала, степень развития умений и навыков. Его формальным знаком является отметка (балл). Выставляемая обучающемуся (или самим обучающимся) отметка является показателем, необходимым педагогу для совершенствования педагогического процесса, а ученику – для саморазвития, организации собственной учебной деятельности. Разработка логичной, практичной и критериально обоснованной, развернутой системы оценивания знаний обучающихся – крайне важна для повышения эффективности работы педагога и улучшения учебных достижений обучающихся.

Цель статьи – поделиться опытом разработки системы оценивания качества усвоения знаний обучающихся на уроках математики.

Цель будет достигнута через выполнение следующих задач: рассмотреть наиболее популярные системы оценивания качества усвоения знаний; предложить собственную систему, используемую на уроках математики в основной школе.

В статье будут использованы понятия: отметка, оценка, балл, усвоение знаний, качество знаний в следующих значениях:

оценка – процесс соотношения реальных результатов с планируемыми целями (хорошо, отлично, посредственно, неудовлетворительно); выражает субъективное мнение, впечатление;

отметка – результат этого процесса, его условно-формальное (знаковое) выражение (получается путем перевода баллов, опираясь на конкретные критерии оценивания знаний);

балл – цифровая накопительная успеваемости, активности обучающихся на уроке при самостоятельной деятельности;

усвоение знаний – процесс, в основе которого лежит активная мыслительная деятельность учащихся, направляемая преподавателем (Нурминский И.И. и др., 1991; аннотация);

учебные достижения обучающихся - это комплексная характеристика личности учащегося, уровень его развития в образовательном процессе. Структура учебных достижений может быть выражена такой формулой: Учебные достижения = знания + понимание + применение + анализ + синтез + самооценка (Х.-Ю. Грюндер).

Качество знаний - выявляется в результате многоаспектного анализа усвоения и применения знаний человеком в различных видах деятельности. Понятие «Качество знаний» предусматривает соотнесение видов знаний (законы, теории, прикладные, методологические, оценочные знания) с элементами содержания образования и с уровнями усвоения.

Современная мировая практика использует разные системы оценивания знаний: балльную, рейтинговую, безотметочную, бинарную, портфолио, весовую, тестовую. Рассмотрим подробнее балльную систему оценивания знаний.

Привычной для нас является 5 – балльная система оценивания. Критерии оценивания знаний обучающихся по математике следующие:

Ответ оценивается отметкой «5», если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если выполнена первая и вторая часть работы; работа выполнена полностью, но допущена 1 грубая или две негрубые ошибки в первой части;

Отметка «3» ставится, если: выполнена первая часть работы; выполнена первая и вторая часть работы, но допущена 1 грубая или две негрубые ошибки в первой части; работа выполнена полностью, но допущена 2 - 3 грубые ошибки в первой части;

Отметка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки в первой части, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «1» ставится, если: работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме

Более широкие возможности оценивания знаний дает использование 12 балльной системы. Такая система не предусматривает отрицательной отметки. Критерии оценивания учебных достижений обучающихся отображены в Таблице 1.

Таблица 1

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся по математике по 12-балльной системе

Уровни и баллы учебных достижений		Критерии оценивания учебных достижений обучающихся
Начальный	1	Распознает один из нескольких предложенных объектов, выделяет его среди других; читает и записывает числа, переписывает заданное математическое выражение, формулу; изображает простые геометрические фигуры
	2	Выполняет одинаковые действия с числами, самыми простыми мат. выражениями; узнает отдельные математические объекты и объясняет свой выбор
	3	Сопоставляет данные или словесно описанные объекты по их свойствам
Средний	4	Воспроизводит определение мат. понятий и формулирование утверждений; называет элементы объектов; выполняет задание по образцу
	5	Иллюстрирует определение понятий, формулировки теорем и правила выполнения действий основываясь на объяснениях учителя или материале учебника; решает задания обязательного уровня по известным алгоритмам с частичным пояснением
	6	Иллюстрирует определение понятий, формулировки теорем и правила выполнения математических действий собственными примерами; самостоятельно решает задания обязательного уровня с достаточными пояснениями; записывает математические выражения, формулы по словесным формулировкам и наоборот
Достаточный	7	Применяет определение понятий и их свойств для решения заданий в знакомых ситуациях; знает зависимости между элементами математических объектов; самостоятельно исправляет указанные ошибки; решает задания, предусмотренные программой без достаточных пояснений
	8	Владеет определенным программой учебным материалом; решает задания, предусмотренные программой с частичными пояснениями; частично аргументирует

		математические размышления и решает задания
	9	Свободно владеет определенным программой учебных материалов; самостоятельно выполняет задания в знакомых ситуациях с достаточными пояснениями; исправляет допущенные ошибки; полностью аргументируют и обосновывают математические утверждения; решают задания с достаточными пояснениями
Высокий	10	Осознает новые для него математические факты, идеи, умеет доказывать предусмотренные программой математические утверждения с достаточным обоснованием; под руководством учителя находит источники информации и самостоятельно использует их; решает задачи с полным объяснением и обоснованием
	11	Свободно и правильно высказывает соответствующие размышления, убедительно аргументируют их; самостоятельно находит источники информации и работают с ними; высказывают приобретенные знания и умения в незнакомых для него ситуациях; знает предусмотренные программой основные методы решения заданий и умеет их применять с необходимым обоснованием
	12	Демонстрирует вариативность мышления и рациональность в выборе способа решения задачи; умеет обобщать и систематизировать полученные знания; способен к решению нестандартных заданий

Для получения как можно более объективной оценки учебных достижений, обучающихся можно опираться на 12-балльную с дальнейшим переводом ее в общепринятую 5 – балльную систему.

С 5 класса обучающиеся привыкают к системе самооценивания и накопительному принципу выставления отметки.

Практически, это выглядит следующим образом. Обучающиеся, в ходе урока, выставляют себе баллы за следующие виды деятельности: за правильные ответы в ходе фронтальной работы; за самостоятельное и быстрое решение задач (например, поощрительный балл получают первые 5 учеников, правильно решившие задание; эти работы проверяет учитель. Обучающиеся, вошедшие в «пятерку» - проверяют правильность выполнения задания у других учеников); за активную и качественную помощь сверстнику, менее успешно успевающему по изучаемой теме, при условии, что получивший консультацию самостоятельно и верно выполнил задание у доски (по баллу получают и консультируемый, и консультант); за работу у доски (если продемонстрировано нестандартное решение).

При этом, у доски, как правило, работают обучающиеся, имеющие затруднения по теме. «Сильные», хорошо успевающие по теме обучающиеся решают у доски те задания, которые вызвали затруднения у всего класса.

Баллы выставляются на полях рабочей тетради. В конце урока баллы суммируются и переводятся в отметку.

Обучающиеся получают баллы и за письменные работы. Для проведения письменного опроса, класс объединяется в две группы: группа решающая простые задания, группа решающая сложные задания. Цель – исключить возможность списывания при решении заданий. Выбор группы осуществляется обучающимися по желанию. Каждой группе предлагается по два варианта заданий. Выполненные работы проверяются учителем, который оценивает каждое задание (от 0,5 до 2 баллов). Проверенные работы передаются обучающимся, которые просматривают свои работы, подсчитывают общее количество баллов и выставляют отметку. Педагог переносит только положительные отметки в журнал. Не справившиеся с заданием могут повторно решить задания после работы над ошибками.

В конце урока количество полученных баллов делятся пополам, полученная отметка выставляется в журнал с учетом пожелания ребенка.

Хочется отметить следующую сложность и неудобство пятибалльной системы. Используя 12-балльную систему, учитель может выставлять 10 – обучающимся, показывающим успешные результаты; 11 баллов обучающимся участвующим в предметных олимпиадах и конкурсах, 12 баллов – призерам предметных олимпиад и конкурсов. Но, при переводе в 5-балльную систему 10 – 12 баллов становятся отметкой – пять.

Определенное неудобство составляет отсутствие обязательного тематического планирования и оценивания. Поэтому, целесообразно работать по правилам, предусмотренным ФГОС – выставлять отметки по теме (на уроке проверки владения способом и уроке коррекции). Выставленные тематические отметки дают представление об общей успеваемости обучающегося. Педагогу это облегчает процесс выставления отметок за четверть и за полугодие (в 10 – 11 классах).

Также сложность и неудобство в работе вызывает отсутствие отметок «1» и «0». Наверное, каждый учитель сталкивался со следующей ситуацией – обучающийся сдает листок с самостоятельной работой, на котором указаны только фамилия и вариант. Ставить отметку «2» - нельзя – так как эту же отметку получают те обучающиеся, которые попытались выполнить работу, но сделали это не верно. Поставить «заслуженный» «ноль» - можно только в дневник. В журнале картина ошибок и полного бездействия – не различается.

Таким образом, применение собирательной балльной системы оценивания позволяет стимулировать обучающихся к самостоятельной деятельности, взаимопомощи, саморазвитию на каждом уроке; отображает

более реальную картину уровня учебных достижений обучающихся; помогает увидеть траекторию учебных достижений обучающегося (стабильно хорошие (плохие) результаты или неравномерные достижения (пять – три – четыре – два – пять), что позволяет составить план дальнейшей работы с обучающимся, помочь ему выйти на приемлемый уровень знаний; обеспечивает наполняемость отметками – большое количество отметок делает итоговое оценивание более адекватным.

Вместе с тем, система оценивания, на наш взгляд, требует пересмотра и переосмысления. Она должна стать более справедливой, отображать реальную картину знаний и деятельности обучающегося, соответствовать ФГОС второго поколения.



Организация исследовательской деятельности младшего школьника

Ядрихинская Мария Борисовна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №17

У детей с малых лет есть потребность в исследовательском поиске. Они ведь любят экспериментировать, наблюдать, делать какие-то опыты.

Ведь, научно-исследовательская деятельность вступает фактором саморазвития, самоопределения, оказывает влияние на личностно-профессиональное становление.

Сейчас во всех сферах востребованы адаптированные, творческие, активные, мобильные, инициативные люди. А современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить свои предложения и отвечать за принятые решения. Все эти качества личности формируются при выполнении исследовательских работ.

Для организации исследовательской деятельности младших школьников мы провели эксперимент.

Эксперимент состоял из трёх этапов:

1 этап - диагностика исследовательских умений младших школьников.

2 этап - организация исследовательской деятельности младших школьников.

3 этап - анализ результатов исследовательской деятельности младших школьников.

Для диагностики исследования умений младших школьников использовали следующее:

- педагогическое наблюдение на уроках. Здесь оценивается заинтересованность и активность учащегося, способность продуктивного мышления, умение обращаться с полученным знанием, умение использовать в исследовательской деятельности, самостоятельно;

- анализ исследовательских работ;

- опросники, которые могут включать задания творческого характера, логические задания, задания исследовательского плана, вопросы, связанные с выявлением наличия у школьников различных знаний и умений исследовательской деятельности;

Мы в первом этапе работы выявили пять групп исследовательских умений младших школьников:

1. Умения организовать свою работу (организационные);

2. Умения и знания, связанные с осуществлением исследования (поисковые);

3. Умения работать с информацией, текстом (информационные);

4. Умения оформить и представить результат своей работы.

5. Умения, связанные с анализом своей деятельности и с оценочной деятельностью (оценочные).

Выявили четыре уровня развития исследовательских умений.

1. Исходный: низкий уровень интереса к учебной исследовательской работе, Ю не знает, что такое исследовательская работа, всегда нуждается в помощи, нет идей, нет предложений в работе.

2. Начальный: может находить проблему в работе с помощью учителя. На этом этапе дети выполняют элементарные, кратковременные исследования по заданию;

3. Продуктивный: есть внутренние и внешние мотивы к ведению исследовательской работы, умеют самостоятельно определить тему, постановку цели и задачи исследовательской работы с помощью учителя или самостоятельно, умение работать с источниками, умение представить свою работу;

4. Креативный: есть постоянный интерес к ведению различного рода исследований, творчески подходить к выбору темы исследования, умение ставить цель, задачи, находить решение поставленных задач, самостоятельная работа во всех этапах исследовательской работы; умение оригинально представить результат деятельности.

Большинство учащихся оказались на исходном уровне. У детей отсутствовали знания и умения исследовательской деятельности, конкретные умения, мотивация исследовательской деятельности на низком уровне, во время исследовательской деятельности младшие школьники могли действовать только по аналогии, отсутствовала самостоятельность, могли действовать только под руководством учителя.

Критерии эффективной исследовательской деятельности делятся на три блока:

По первому блоку критерием является состав субъектов организации исследовательской деятельности, который включает детей, их родителей, учителя и входит структура исследовательской деятельности младшего школьника.

По второму блоку входит разработка участия школьника по разноуровневой системе ИД (школьный, окружной, республиканский) и виды ИД.

По третьему блоку входит система организации исследовательской деятельности.

Критерии первого блока имеют следующий состав:

- положительная динамика числа младших школьников, принимающих участие в конференциях школьного, окружного, и т. д. уровня;

По второму блоку:

- повышение качества исследовательских работ младших школьников;

По третьему блоку:

- положительная динамика уровня исследовательских умений младших школьников, активно занимающихся исследовательской деятельностью.

В соответствии с разработанной моделью нами была организована исследовательская деятельность младших школьников: лучшие детские работы направляются на городскую межшкольную конференцию «Первые шаги», республиканский проект «Природа - бесценный дар» на различные конференции;

Для этого мы работали поэтапно:

Первый этап-это тренировочные занятия с классом, дающие возможность познакомить каждого ребёнка с техникой проведения исследования.

С первых дней занятий мы рассматривали методы исследования, т. е. откуда можно получить информацию. Это задать вопросы самому себе, спросить у взрослого человека, посмотреть в книгах, понаблюдать, провести эксперимент, посмотреть в компьютере и т. д.

Проводили уроки-тренинги. Предлагали доступную информацию и обработать, приготовить сообщение о чём-то. Наша задача подвести ребят к идее, что набор методов зависит от наших реальных возможностей. Чем их больше, тем лучше и интереснее пойдёт работа. Определив последовательность работы, начинали собирать материал. Но эти сведения тяжело удержать в голове или записать, создавали схемы и рисунок.

Способность детей делать краткие записи свидетельствует об уровне развития мышления и творческих способностей. Вначале помогали родители. Они вместе с ними подбирали различные литературы, читали. А потом заносили необходимую информацию на лист, делали схемы. После выступления обязательно проводили его обсуждение. Даём, слушателям, была дана возможность задать вопросы. Так ребята знакомились с общей схемой деятельности.

Затем мы работали над формированием умений видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать наблюдения и навыки проведения эксперимента, делать выводы.

Предлагали задания и упражнения для развития умения видеть проблемы. Одно из самых важных свойств в деле выявления проблем - способность изменять собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон. Естественно, если смотреть на один и тот же объект с разных точек зрения, то обязательно увидишь то, что ускользает от традиционного взгляда и частенько не замечается другими. Для этого выполняли следующие упражнения:

- продолжи неоконченный рассказ;
- составь рассказ от имени другого персонажа (представьте, что вы на какое-то время стали дневником в портфеле Георгия);
- опишите один день вашей воображаемой жизни или, используя данную концовку;
- определи, сколько значений у предмета;
- назови, как можно больше признаков предмета (например: стола, дома, самолёта, книги и т. д.).

После выявления проблемы идёт поиск решения, затем гипотеза. Гипотезы рождаются как в результате логических рассуждений, так и в итоге интеллектуального мышления.

В умении выработать гипотезы используем следующее упражнение:

- давайте вместе подумаем, почему многие дети любят конфеты, соки и т.д.;

Делая предположения, мы обычно используем следующие слова: предположим, допустим, возможно, может быть и т. д.

Самым важным умением для исследования является умение задавать вопросы.

Ещё важным умением для исследования является умение задавать вопросы. Для этого использую следующие упражнения: показываю картинки и предлагаю задать им вопросы. Другое задание, какие вопросы помогут тебе узнать новое?

Игра «Что за слово» (дети задают разные вопросы об одном и том же предмете, начинающие со слов «что», «как», «почему», «зачем»).

Готовим детей к тому, что настоящее всегда продолжается в будущем, а потому приучаем их к дальнейшим вопросам: что ещё может интересовать тебя в этой проблеме? Что ещё ты можешь предложить или

сделать? Эти вопросы пробуждают любопытство, бросают вызов воображению ребёнка.

Мы с детьми учимся классифицировать, наблюдать. Упражнения на развитие внимания и наблюдательности: первое - ставим перед детьми предмет. Рассматриваем вместе этот предмет внимательно и спокойно. Затем предлагаю детям закрыть глаза. Убираю предмет и прошу вспомнить и назвать все его детали. Следующий этап упражнения - рисуем изученную вещь по памяти. Другой блок заданий - парные картинки, содержащие различия. Хорошую возможность для развития способности к наблюдению и умению анализировать зрительные образы дают задания с намеренно сделанными ошибками. С ребятами учимся проводить эксперимент. Самые интересные эксперименты - это, конечно, реальные опыты с реальными предметами и их свойствами.

Хорошо организованная работа даёт успех, поэтому нужно чётко составить план-график выполнения исследовательских работ. Ребята вместе с родителями и учителем составляют план-график. Работа эффективно и тогда, когда исследовательская работа добровольная. Однако тема должна быть выполнима, т. е. соответствовать возрастным особенностям детей, решение её должно быть полезно участникам исследования. На всех этапах работы мы, учителя, должны ясно осознавать, что главный ожидаемый нами результат - развитие творческих способностей, приобретение ребёнком новых знаний, умений и навыков. Точнее говоря, мы должны иметь в виду, что тут мы имеем дело не с одним результатом, а, по крайней мере, с двумя. Первым можно считать то, что создаёт ребёнок своей головой и руками - макет, проект, отчёт и тому подобное. Второй, самый важный - педагогический.

Оба эти результата хорошо видны во время защиты детьми собственных работ. В этой связи защита итогов приобретает особую значимость. Это необходимый этап работы.

Оформление работы тоже имеет свои трудности. Нужно выполнять все требования: наличие титульного листа, сносок, оформление приложений. Во введении чётко определяются цели исследования, актуальность, степень изученности темы, обзор литературы.

В заключении нужно сделать выводы, которые должны быть краткими и чёткими, соответствовать целям, задачам, гипотезе. В итоге защита. О выполненной работе надо не просто рассказать, её, как и всякое настоящее исследование, надо защитить публично. В ходе защиты дети учатся излагать добытую информацию, сталкиваются с другими взглядами на проблему, учатся доказывать свою точку зрения.

Для проверки эффективности формирующего этапа эксперимента работы, было проведено анализ трёх блоков модели организации ИД и повторное выявление уровня

исследовательских умений младших школьников, показало, что у учащихся, вовлеченных в занятия исследовательской деятельностью, он значительно повысился.

Критерии первого блока имеют следующий состав:

- положительная динамика числа младших школьников, принимающих участие в исследовательских работах школьного, окружного, районного и. т. д. уровня;

По второму блоку:

- качества исследовательских работ младших школьников, представленных на разноуровневый уровень.

По третьему блоку:

- положительная динамика уровня исследовательских умений младших школьников, активно занимающихся исследовательской деятельностью.

Таким образом, приобщение к исследовательской деятельности нужно начинать в младшем школьном возрасте, опираясь на психолого-физиологические особенности этого возраста, как целостное мировосприятие, врожденная любознательность и эмоциональная восприимчивость.

В ходе выполнения исследовательской работы от младших школьников требуется умение систематизировать и анализировать информацию, обобщать факты, явления, делать выводы, используя сравнительную оценку изучаемых фактов, явлений, событий.

Учебное исследование детей младшего школьного возраста должно осуществляться с помощью и поддержке педагогов и родителей.

Задачей учителя является не только руководство исследованием младшего школьника, но и установление тесного контакта с его родителями, разъяснение, в чем может заключаться их помощь. Заинтересованность родителей является еще одним важным мотивирующим фактором исследовательской деятельности учащихся начальной школы.

Если правильно организовать исследовательскую деятельность, тогда у детей развивается трудолюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость, усваиваются моральные требования, нравственные чувства. Выполняя исследования в группах, дети и сильные, и слабые имеют возможность развить лидерские качества. Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться.

Исследовательская работа помогает ученику приобрести новый подход к пониманию окружающего мира, создаёт особенный творческий, исследовательский тип мышления, помогает развитию личности, способной адаптироваться. Через организацию исследовательской деятельности учитель тесно контактирует, учится понимать и чувствовать его.



МОБУ ХАТАССКАЯ СОШ

ИМЕНИ П.Н. И Н.Е. САМСОНОВЫХ

Научно-методическая работа школы

*Громова Галина Николаевна,
заместитель директора по УВР*

В ногу со временем доступность качественного образования в нашей школе обеспечивают высокопрофессиональные педагоги. Ими успешно создается психологически комфортная обстановка для обучения и воспитания конкурентоспособного гражданина страны в этом быстроменяющемся мире. Сохраняя лучшие образовательные традиции за столетнюю историю, школа остаётся одной из востребованных образовательных организаций в городе и республике. На базе школы каждый год проходят республиканские и городские семинары для учителей и педагогов по разным направлениям образовательной деятельности: межпредметная интеграция, обучение школьников межкультурному общению, современный урок в условиях реализации ФГОС, профильное обучение, педагогическое наследие учителей П.Н. и Н. Е. Самсоновых и т. д.

Созданием условий для адаптации, становления, развития и саморазвития педагогических работников занимаются три кафедры, десять предметных методических объединений, три методических объединений классных руководителей. За вековую историю школы сложилось множество традиционных мероприятий: тематические методические недели, фестивали, мозаики, конкурсы профессионального мастерства, методические отчеты, научно-практические конференции, встречи с учителями-ветеранами, наставничество молодых учителей, руководство педагогической практикой студентов и т.д. Инновационной деятельности, творческому поиску, педагогическому мастерству сопутствуют успехи в научно-методической деятельности. В 2007 году школа получила номинацию «Лучшая модель методической работы в школе», МО учителей русского языка и литературы - «Лучшее методическое объединение города» (руководитель Матаннанова Я.П., учитель русского языка и литературы). В 2008 году школа стала опорной школой по преподаванию якутского языка и литературы (руководитель Осипова Ж.П., учитель якутского языка и литературы). Один день в 2008, 2010 годах в рамках Недели немецкого языка и Культуры в г. Якутске при поддержке Германской службы академических обменов, Генерального консульства Германии в России, фонда имени Р. Боша посвящался опыту работы обучения немецкому языку в сельской школе.

Школа на протяжении ряда лет являлась научно-экспериментальной площадкой Управления

образования городского округа «Якутск» по теме «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности» (2006 – 2010гг., руководитель Калачёва К.В., Отличник просвещения РФ). В качестве научно – исследовательской лаборатории ГОУ ИПКРО имени С.Н. Донского-II работала по теме «Саморазвитие личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» (2005 – 2010гг., руководитель к.п.н. Гаврильева О.П., обладатель Гранта «Лучший учитель России»), по апробации учебника «Spotlight» Н.И. Быковой, М.Д. Поспеловой, В. Эванс, Дж. Дули по английскому языку (учитель – экспериментатор Захарова В.Г., отличник образования РС (Я), экспериментальной площадки ИСМО РАО РФ по апробации учебников Черкезовой М.В. по русской литературе (учитель – экспериментатор Копырина Я.В.), Республиканской экспериментальной площадки по теме «Сеть «Самсоновские школы» как инновационная модель взаимодействия образовательных учреждений» (2011-14гг., руководитель Божедонова А.А., почётный работник общего образования РФ). Продолжает научно - исследовательскую работу в статусе Республиканской инновационной площадки по теме «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности» (2014г., руководитель Матаннанова Я.П., отличник образования РС (Я).

Опыт работы учителей ежегодно обобщается и распространяется на внутришкольных Самсоновских чтениях. Участием в педагогических чтениях учителя создавали достойную научно-методическую базу, поддерживали и поднимали престиж и значимость Самсоновских педагогических чтений. Благодаря инновационной деятельности коллектива данное мероприятие в 2006 году получило городской, 2007 году – республиканский уровень. Разнообразная тематика выступлений говорит о том, что учителя идут в ногу со временем, охватывают весь спектр педагогической деятельности: преемственность между детским садом и начальной школой, духовно - нравственное развитие, социокультурные проекты, саморазвитие личности, ИКТ на уроках учителей - предметников. По инициативе заместителя директора по научно - экспериментальной работе Гаврильевой О.П. (2005-2009гг.) и спонсорстве педколлектива школы по материалам чтений начали публиковаться сборники (с 2008г.). В поиске эффективных путей взаимодействия

мы вышли на проведение научно – практической конференции «Самсоновские чтения» в школах, где в разные годы работали учителя - новаторы Самсоновы П.Н. и Н. Е., заслуженные учителя РСФСР и ЯАССР, кавалеры орденов Ленина, Трудового Красного Знамени и Знак Почета, авторы многочисленных учебников и учебных пособий. Это дало расширение географии Самсоновских чтений, приращение компетенций и обучающихся, и учителей сети «Самсоновские школы». Впоследствии Самсоновские чтения стали визитной карточкой нашей родной Хатасской средней общеобразовательной школы имени Самсоновых Парфения Никитича и Надежды Евменьевны – пригородной сельской школы Городского округа «город Якутск».

Взаимодействие со школами в период глобализации мирового сообщества даёт возможность осваивать новые ценности в профессиональной деятельности, гибко и быстро приспосабливаться к любым переменам в обществе, самое главное - стремиться к самоизменению не только учителей, но и воспитанников, обучающихся.

Деятельностный подход в организации методических мероприятий плодотворно сказывается на повышении компетентности педагога, профессионального мастерства учителя, о чем свидетельствуют следующие данные:

- образовательный уровень учителей за 5 лет повысился от 94% до 100%;

- все учителя школы являются участниками профессиональных конкурсов на школьном уровне, 38% учителей подтвердили свои результаты в конкурсах педагогических достижений городского, республиканского и российского уровней: «Лучший учитель России» - 2, единовременное денежное поощрение республиканского уровня – 1, Грант Главы г. Якутска «Преданность профессии» - 1, «Лучшая педагогическая семья» - 6;

- учителя распространили опыт работы за 5 лет через СМИ – 38, что составляет 67,8%;

- при прохождении аттестации заявленная учителями квалификационная категория 100%-но подтверждается решениями ГАК УО ГО «Город Якутск» и МО РС (Я). От 25 до 71,4% учителей, проходящих аттестацию, повышают уровень педагогической квалификации, 28 учителей имеют первую квалификационную категорию (43,8%), 24 – высшую (37,5%).

Педагогический коллектив школы сегодня – это коллектив единомышленников в создании благоприятных условий успешного обучения и воспитания каждого ребёнка. Основные характерные черты жизнедеятельности коллектива: творческая активность в достижении социально значимых целей, единство волевых усилий в творческом выполнении общественно значимой работы, индивидуальный стиль деятельности у каждого члена педагогического сообщества.

Учебная деятельность школы

*Ноева Розалия Прокопьевна,
заместитель директора по УВР*

Роль учителя всегда была важной как в системе образования, так и в жизни каждого человека. Учитель помогает каждому ученику раскрыть свои способности, развить свой творческий потенциал, стать личностью и достойным гражданином своей страны. Благодаря высокому профессионализму педагогов, наша школа свой юбилейный год встречает с успехами в учебной деятельности.

Прошлый учебный год в школе обучалось 637 учащихся в 33 класс-комплектах. При 100% успеваемости качество составило 51%. В школе 43 отличника и 240 хорошистов учебы. Второй год в школе нет второгодников и все выпускники 9-х и 11-х классов получают аттестат об окончании основной и средней (полной) общеобразовательной школы.

Профессионализм педагогов естественным образом сказывается на уровне подготовки выпускников. С золотыми медалями школу окончили Дьяконова Александра и Пермякова Мичийэ (классный руководитель - Мокрошупова А.М., отличник образования РС (Я). Все выпускники 11 класса поступили в вузы и ссузы республики. В этом году трое выпускников претендуют на "золото" (классный руководитель Громова Г.Н., почётный работник общего образования РФ).

В юбилейный год выпускники школы радовали своих педагогов высокими показателями сдачи Единого государственного экзамена по математике, русскому языку, информатике и физике. Баллы, набранные выпускниками, превышали не только городской и республиканский, но даже российский уровни. Выпускник 11а класса Тимур Ташпулатов показал свои знания по русскому языку на 90 баллов (учитель - Божедонова А.А., почётный работник общего образования РФ).

На высоком уровне подготовили своих учеников учителя высшей квалификационной категории: Иннокентьева Е.С., учитель математики, почётный работник общего образования РФ, Петров П.П., учитель информатики, лауреат республиканской государственной премии РС (Я) имени М.А. Алексеева в области педагогики, отличник образования РС (Я), Дьяконов Н.Н., учитель физики, отличник образования РС (Я).

100% успеваемости и качественная динамика сохраняется по английскому языку. Предмет ведёт молодой, перспективный педагог Портнягина Я.В.

Качественные знания, получаемые детьми, подтверждаются высокими результатами государственной итоговой аттестации в 9-х классах. В 2015 году по русскому языку выполнение работ составило 100% при качестве 78,3%. Максимальное количество баллов (39 баллов) за экзамен по русскому языку получила выпускница 9а класса Ноговицына Августина (учитель - Матаннанова Я.П., отличник образования РС (Я).

По итогам анализа результатов ОГЭ по математике наша школа входит в группу лидеров среди образовательных учреждений городского округа «город Якутск». Учителями по математике являются отличники образования РС (Я) Дьяконова А.Н. и Винокурова Е.Н. Хорошие показатели и по предметам по выбору: по физике - 62% (учитель - Дьяконов Н.Н.), а по информатике - 46% (учитель - Мордовской М.А.).

Сегодня в нашей школе работает стабильный педагогический коллектив, создающий оптимальные условия для успешного обучения.

Воспитательная система школы

*Софронова Маргарита Дмитриевна,
заместитель директора по ВР*

Наша школа празднует свой вековой юбилей. Столетие – это внушительный срок в истории одной школы, стены которой стали родными для огромного количества людей, храня память не об одной сотне своих учеников и не об одном десятке учителей. Здесь приобретались не только знания, но формировался характер и получена путевка в жизнь не одним поколением наших односельчан.

За вековую историю школа росла, обретала свой опыт, развивалась и сложилась своя воспитательная система, нацеленная на всестороннее развитие личности каждого ребенка, раскрытие его индивидуальных способностей и талантов.

Сегодня в нашей школе обучается 684 ученика в 35 класс-комплектах. Создаются условия для развития каждого ребенка в спортивно-оздоровительном, эстетическом, познавательном и краеведческом направлениях внеурочной образовательной деятельности. Содержание данной деятельности нашло отражение в реализации программ: 2000-2011гг. – «Здоровая семья», «Олонхо-иитиллэрэйгэ», поисково-краеведческая программа «Наследие»; 2011-2016гг. «Музейная педагогика как дополнительное образовательное пространство в сети «Самсоновские школы», «Я-гражданин своей страны», «Семья-школа-библиотека», «Школьная служба примирения», «ВСК - Эрэл», позволяющих интегрировать учебную и внеучебную познавательную активность обучающихся всей школы.

По традиции воспитательная работа ежегодно ведется по темам:

2006-2007г. - поисково-краеведческая работа по программе республиканской экспедиции «Наследие». Конкурс родительских комитетов среди классных коллективов по звеньям.

2007-2008г.- фестиваль художественной самодеятельности «В семье единой» с участием всех родителей школы. Итоговые мероприятия – гала-концерт в День семьи, конкурсы молодых мам и отцов. Издание фотоальбома «Семья – колыбель народа» (составитель Калачева К.В.)

2008-2009г. – Театральный фестиваль «Золотая маска» в жанре мини-спектаклей по художественным произведениям писателей Якутии, фестиваль

«Талантливая семья», городской конкурс соревнования «Уол, а5а» (1 место – семья Гоголевых Хатасская СОШ, 2 место – семья Федоровых Тулагинская СОШ, 3 место – семья Корякиных Саха гимназия г.Якутск)

2009-2010г. – Конкурсы «Учитель года 2010», «Здоровый класс», «Золотая пятерка», юбилейные мероприятия к 65-летию Победы: смотр литературно-композиции «Салют, Победа!», легкоатлетический пробег «Хатассы – Владимировка – Тэхтюр - Владимировка - Хатассы», «65 километров к 65-летию Победы», конкурс рисунков на бетонных плитах по ул. Новая, по инициативе главы адм наслега Хатассы Козловой П.А. Приняло участие 380 человек с 5-11кл и выпускники школы ОСМиС.

2010-2011г. – юбилей школы 95-летия школы. Городской конкурс ответственное родительство семьи Баишевой С.М. и Пестеревой И.П., конкурс семейных стенгазет «Моя семья», Эстафета между спортивными лагерями 1 место

2011-2012г.- Фестиваль художественной самодеятельности, Коммунарские сборы, школьный КВН, Праздник Детства – Ысыах.

2012-2013г.- конкурс классных хоров «О, Якутия, ты – частица России моей!», школьный КВН, школьный Ысыах с участием делегации из Норвегии, участие и победа семьи Потаповых в городском конкурсе по нетрадиционным видам спорта «А5а уонна уол», «Лигой женщин города» ЦПППС «Тэрчи» проведен семинар «Лад в семье» для родителей и учителей, I совместный слет хорошистов и отличников Хаптагайской и Хатасской СОШ.

2013-2014г.- Коммунарские сборы, I ярмарка кружков и секций ОУ наслега Хатассы, Акция «Посылка солдату», школьный Ысыах, Акция «Зеленая весна» под девизом «Мы хотим жить в чистом селе!», проведено 4 субботника 25 взрослых и 64 обучающихся.

2014-2015г.- 70-летие Великой Победы. Конкурсы: Битва хоровых коллективов «Этих дней не смолкнет слава», литературно-музыкальных композиций с исполнением песен из репертуара А.П. Самсонова «Вальс Победы», декада музыки «Наполним музыкой сердца», Парад Победы, встречи

с учителями-ветеранами «Наша школа в годы войны» проведено 42 классных часов-встреч, тимуровские работы, Акции «Полотно Мира» и «Доброе утро, ветеран!», конкурс презентаций среди учащихся младшего и среднего звена.

2015-2016г. – «Юбилейная школа». Акция «100 добрых дел к 100-летию родной школы», поисковая работа «Мы помним твой подвиг, ветеран».

Необходимым компонентом современного воспитания является школьное самоуправление. Детская организация «Сайды» объединяет в своих рядах учащихся всех классов. С целью выявления и развития организаторских способностей, обучение основам школьного самоуправления, шефство над младшими школьниками, организация досуга работают кружки и клубы по интересам: «ЗОЖигай», «Танцевальный», «Школьная служба примирения», ЮИД и ЮДП, «Оригами», «Веселая грамматика», «Волшебная кисточка», «Театральный», «Интересные новости». Курируют работу кружков активисты школы и Совет молодых учителей, лидером которых является педагог-организатор Дьячкова Н.П.

Первый опыт в применении полученных знаний умений и навыков ребенок получает, принимая участие в общешкольных делах. Инициаторами и организаторами здесь выступает Совет обучающихся, ежегодные выборы в который проводятся в форме деловой игры «Лидер». Раскрытые в стенах школы лидерские качества помогают сохранить активную позицию во взрослой жизни. Божедов А.И. – заместитель директора ОАО «Якутский домостроительный комбинат», Жирков Р.И. – директор МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е.Самсоновых», Козлова П.А. – глава наслега Хатассы, Федоров К.А., Керегяев Г.Л. – депутаты Городской Думы, Борисов К.А. – заместитель постоянного представителя РС(Я) по ДВФО и многие другие.

В школе сложилось немало традиций: «День знаний», «Праздник Урожая», «День рождения школы», «Слет отличников и хорошистов», Республиканские «Самсоновские чтения», НПК «Окно в науку» для младших школьников, «Коммунарские сборы» для старшеклассников, «Бал чемпионов», «Уолуонна а5а», «Лыжный десант», турнир по вольной борьбе на призы учителя физкультуры и ОБЖ А.В. Мокрошупова, первого мастера спорта по вольной борьбе с.Хатассы, с 2004г. Легкоатлетическая эстафета, посвященная Великой Победе, Школьный ысыах, Туристический слет.

Специфика сельской школы – тесное сотрудничество всех образовательных и культурных учреждений села: ДЮСШ 7 имени И.И. Захарова, Дом детского творчества, Детская школа искусств, ЦК «Тускул» и сельская модельная библиотека имени И.Д. Панаева. Помимо кружков и секций для детей проводится много различных мероприятий, конкурсов и соревнований: Ярмарка кружков и секций с ЦК

«Тускул» «Кэрэни кэрэхсээ, утуену уксэт», «Хобо Чуораан», «Библиотечные сумерки», Турнир по шашкам памяти И.И.Захарова, проект «Музыка для всех», «Бал чемпионов» и др. Каждому ребенку предоставляется возможность активной самореализации в тех видах деятельности, которые он выбрал сам.

Важным звеном в интеграции дополнительного образовательного пространства стал музей-лаборатория, организованный Калачевой К.В., ветераном педагогического труда, учителем русского языка и литературы высшей категории. Сегодня эта работа продолжается через реализацию программы «Музейная педагогика как дополнительное образовательное пространство в сети «Самсоновские школы». В рамках этой программы к 70-летию Победы и 100-летию школы проведена поисковая работа «Мы помним ваш подвиг, ветераны!», итоговым мероприятием которой стала Декада встреч с учителями ветеранами.

Самореализация школьников также осуществляется через самостоятельные творческие коллективы: танцевальный ансамбль «Дэгэрэн» Семенова А.А. лауреат 1 степени в международном конкурсе «Праздник Терпсихоры» и лауреаты 2 степени III международного фестиваля Детского и молодежного творчества «Осенний марафон», фестиваль-конкурса международного танца “Estala Fiesta” фольклорный ансамбль «Иэйии» (рук.Алексеева И.В.) – являются дипломантами и призерами творческих конкурсов.

Своим опытом работы, «изюминкой» своей воспитательной деятельности классные руководители делятся на ежегодной школьной конференции «Трибуна классного руководителя». Результат работы классного руководителя – его выпускники. Акция «50 добрых дел» – яркий результат совместной кропотливой работы с родителями классного руководителя Мокрошуповой А.М. Добрыми делами 50 выпуска школы навстречу к юбилейному году стали субботники, помощь ветеранам, посадка деревьев на улицах села.

Главными спонсорами школы являются родители: помощь в укреплении материально-технической базы, содействие в проведении текущего ремонта школы и кабинетов, в оформлении школы, поддержка юных талантов, поощрение отличников и активистов. Сотрудничество с родителями ведется через родительский комитет школы. В 2014 году организован клуб «Семья». Идейным вдохновителем его создания является Аргунова Л.С., семейный педагог,

Воспитание – процесс творческий, всегда созидющий что-то новое, интересное и уникальное в своем роде. Акция «50 добрых дел» юбилейного 50 выпуска стала ярким примером и результатом воспитательной деятельности союза школа-родители-социум.

Инновационная деятельность школы

*Матаннанова Яна Прокопьевна,
заместитель директора по УВР*

На современном этапе развития образования инновационная деятельность является необходимым условием для успешного развития любой школы. Инновация - нововведение, новшество, изменение. В историческом плане, новизна всегда относительна. Она носит конкретно-исторический характер, то есть может возникать раньше «своего времени», затем может стать нормой или устареть. Кроме этого, инновацией для каждой конкретной школы может стать то, что уже давно реализуется в других учебных заведениях, но ранее не было применено именно этой школой.

Неоспоримо то, что деятельность по внедрению различных образовательных изменений есть в то же самое время деятельность по развитию самой школы. Исходя из этого, целью инновационной работы нашего педагогического коллектива является создание условий для обеспечения дальнейшего развития и функционирования образовательного учреждения. Можно сказать, что мы находимся на этапе активного формирования инноваций.

Инновационная работа в школе ведется по следующим направлениям:

1. организация интеллектуально – творческой работы учителей;
2. организация интеллектуально-творческой деятельности учащихся;
3. работа над созданием имиджа школы, благоприятной воспитательной среды;
4. вовлечение социальных партнеров в образовательную и воспитательную деятельность школы;
5. поиск новых форм взаимодействия участников образовательного процесса.

За последние 5 лет экспериментально-инновационная деятельность школы ведётся в активном поиске новых форм развития:

2009-12гг. – участник международной исследовательской программы «Будущее за ИКТ», сертификат РАО Вирт ОЦ «Школьный университет»;

2011г. - участник апробации Федеральных государственных стандартов общего образования, сертификат РАО Института стратегических исследований в образовании, № ФГОС – А 325 от 30.10.2011;

2011г. - «Разработка и внедрение основ медиативного разрешения конфликтов в ОУ РС (Я) в рамках работы по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних» (школьные службы примирения) Министерство по молодёжной политике и спорту РС (Я);

2012г. - кандидат на статус «Республиканская экспериментальная площадка» по теме «Сеть «Самсоновские школы» - инновационная модель взаимодействия образовательных учреждений», приказ МО РС (Я) № 01 – 16/ 1076 от 20.04.2012;

2012г. - Республиканская экспериментальная площадка «Сеть «Самсоновские школы» - инновационная модель взаимодействия образовательных учреждений», приказ МО РС (Я) № 01 – 16/2137 от 23.04.2012;

2013г. - базовое ОУ «Безбарьерная среда на 2012-2016 годы», приказ МО РС (Я) № 01- 16/ 373 от 20.02.2013.

2013г. - I муниципальный конкурс методических разработок «Инновационные технологии как средство обеспечения качества образования» среди образовательных учреждений городского округа «город Якутск»:

1. проект кафедры предметов гуманитарного цикла «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности». Диплом I степени с присуждением статуса муниципальной творческой лаборатории (руководитель кафедры - Матаннанова Я.П.)

2. проект «Реализация системно-деятельностного подхода в образовании посредством внеклассной работы как условие развития универсальных компетенций учащихся». Диплом III степени с присуждением статуса муниципальной творческой лаборатории (руководитель - учитель технологии Тарасова А.В.);

2014г. - Республиканская инновационная площадка «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности», приказ МО РС(Я) № 01-16/2252 от 20.06.2014 г. «О республиканских экспериментальных площадках», открытый конкурс инновационных образовательных проектов и программ на грант Президента РС(Я) в 2014 г.

Инновационной направленностью проекта «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности», над которым на данный момент работает коллектив школы, является создание целостной системы работы по развитию языковой личности через межпредметную и метапредметную интеграцию в урочной и внеурочной деятельности, развитие взаимодействия в рамках сети «Самсоновские школы». В полиэтнической образовательной среде владение родным якутским, русским и иностранными языками формирует его языковую культуру, мышление, способность ориентироваться в информационном поле.

В свете компетентностного подхода в образовании актуальным является развитие коммуникативной компетенции школьника, составляющей основу его языковой личности, над этим работали и великие педагоги П.Н. и Н.Е. Самсоновы на протяжении всей своей педагогической деятельности.

XXI век - век рефлексивных форм знаний и новых требований к учителю. Это время, когда мало быть погруженным в «свой» предмет, необходимо знать особенности его устройства, прорывные зоны развития и методы конфигурирования с другими типами знаний. Работа по реализации проекта ведется коллективом школы в 9 творческих лабораториях под руководством учителей-кураторов по направлениям:

1. Речевая активность – Иванова С.П., руководитель МО учителей начальной школы;
2. Внеурочная деятельность – Баишева А.П., учитель якутского языка и литературы;
3. Сеть «Самсоновские школы» - Петров П.П., заместитель директора по УВР (информатизации);
4. Чтение – Божедонова А.А., руководитель МО учителей русского языка и литературы;
5. Урочная деятельность – Винокурова Е.Н., руководитель кафедры предметов естественно-математического цикла;
6. Тьюторское сопровождение - Михайлова Р.Д., руководитель МО учителей иностранных языков;
7. Музейная педагогика - Малышева Л.С., заведующая школьным музеем, учитель географии;
8. Работа с одаренными детьми - Жиркова З.Г., руководитель кафедры здоровьесбережения;
9. Интеграция основного и дополнительного образования - Чепалова И.Е., руководитель кафедры предметов гуманитарного цикла.

Ожидаемыми результатами проекта являются:

- повышение продуктивности обучения;
- повышение мотивации обучения;
- формирование у школьников целостного мировосприятия, позволяющего обнаружить уникальность человека как носителя разума и культуры, развитие межличностных связей, отношение к себе, возникновение потребности в самообразовании и самовоспитании.
- Формирование компетенций, способствующих развитию языковой личности школьника (коммуникативной, лингвистической, языковой, культуроведческой).

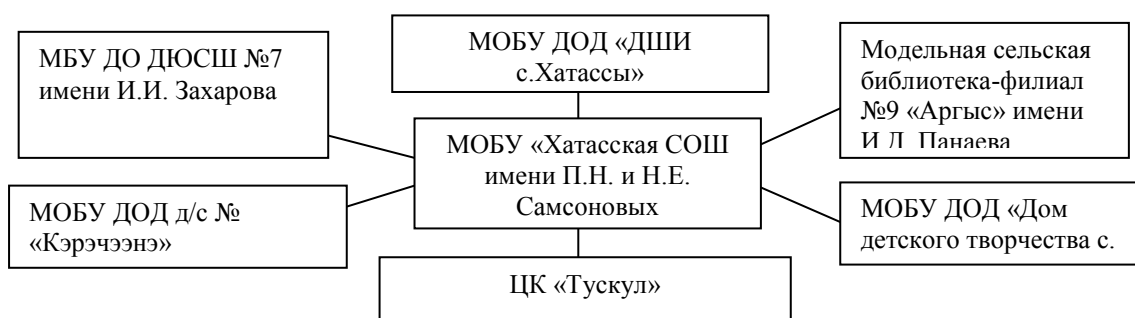
Учителями школы в системе даются открытые интегрированные уроки, занятия, мастер-классы для своих коллег, учителей города и республики, опыт обобщается в методических публикациях, очных, заочных конференциях различного уровня.

Тема РИП находит свое продолжение и в перспективной Программе развития школы на 2015-18 г.г.: «Школа – социокультурный центр села», основной концепцией которой является социокультурное партнерство в условиях сельской школы. Выбор приоритетного направления развития школы обоснован необходимостью обновления содержания образования, желанием педагогического коллектива, родителей качественно изменить деятельность образовательного учреждения. Целью Программы "Школа - социокультурный центр села" является формирование благоприятного единого образовательного пространства для саморазвития и самовыражения ребенка через создание его индивидуальной образовательной траектории. Основные направления:

- * Общеинтеллектуальное.
- * Духовно-нравственное.
- * Спортивно-оздоровительное.
- * Общекультурное.
- * Социальное.

Стратегическая цель – адаптировать учебный и внеурочный процесс к индивидуальным особенностям школьников, различному уровню содержания обучения, условиям развития школы в целом, путем введения в учебно-воспитательный процесс инновационных технологий, методик обучения и воспитания, диагностики состояния здоровья обучающихся, создание условий для максимального раскрытия творческого потенциала учителя, комфортных условий для развития личности ребенка.

В свете требований ФГОС образовательная и воспитательная система школы выходит на качественно новый уровень взаимодействия с дополнительными учреждениями наслега Хатассы: социокультурное партнерство, консолидирующее свои усилия и создающее благоприятное пространство для речевого, художественно-эстетического, физического, познавательного и социально-коммуникативного развития ребенка.



Каждая Программа взаимодействия имеет своих руководителей от школы и учреждения-партнера. Выстраивая индивидуальную образовательную траекторию в создаваемой образовательной среде, обучающийся получает условия для развития и саморазвития, что станет для него основой для будущей успешной социализации.

На современном этапе развития образования особое внимание уделяется также работе с одаренными детьми. Любому обществу нужны одаренные люди, и задача школы состоит в том, чтобы способствовать развитию интеллектуальных способностей учащихся. Ученик, у которого будут сформированы элементарные черты исследователя, будет трудиться более эффективно, принесет больше пользы обществу. Это поможет успешнее обучаться, глубже осмысливать учебные дисциплины. Модернизация системы образования невозможна без новых идей, подходов, современных технологий, совместной работы учащихся и педагогов. Особую значимость сегодня приобретает именно организация научно-исследовательской деятельности, так как она выступает фактором саморазвития, самоопределения, оказывает существенное влияние на личностное профессиональное становление. Организация такой работы возможна через участие в различных научно-практических конференциях, НОУ, через внеаудиторную деятельность. Обучающиеся нашей школы принимают активное и результативное участие в интеллектуальных конкурсах и мероприятиях школьного, городского, республиканского и всероссийского уровня. Среди особых достижений - победа на I этапе заочной олимпиады МГУ по предмету «Государственный аудит» ученика 11а класса Осипова Ивана (учитель - Романова С.И.) и абсолютная победа в первенстве России по ораторскому мастерству среди международных молодежных лидеров ЮНЕСКО ученика 9а класса Ташпулатова Рината (учителя – Матаннанова Я.П., Чепалова И.Е.).

С 2014 года НОУ «Эврика» получило новый импульс в своем развитии через включение школьников в инновационное проектирование по направлению образовательных программ «Лифт в будущее». По этой программе учащиеся 9-х классов Ташпулатов Ринат, Потапов Дмитрий и Дьяконова Туйаара прошли обучение во Всероссийской научно-образовательной школе «Лифт в будущее» в г.Анапа, получили сертификаты, Туйаара стала обладателем диплома III степени. За довольно короткое время имеется результат данного направления работы с одаренными детьми: победа в республиканском командном конкурсе инновационно-научных проектов «Будущие интеллектуальные лидеры» по направлению IT-технологии.

Итогом работы с одаренными детьми является и результативное участие в ВОШ и СВОШ. В настоящее время, когда в олимпиадном движении не учитывается язык обучения, национальной общеобразовательной школе сложно конкурировать с гимназиями и лицеями. Тем не менее, каждый учебный год радует нас успехами в предметных олимпиадах. Каждое достижение обучающихся – итог кропотливого, системного труда учителей.

В эпоху нововведений и высоких требований, предъявляемых обществом к современной школе, востребованным является тот учитель, который умело и эффективно применяет инновации в образовательной, воспитательной деятельности и занимается непрерывным самообразованием, повышением своего профессионального мастерства. Коллектив таких учителей, способных идти в ногу со временем, создает все условия для всестороннего развития своих обучающихся. Об этом говорил и Парфений Никитич Самсонов в своей статье «Некоторые вопросы обучения и воспитания в советской школе»: «Добиться высокого уровня воспитания и среднего образования можно только в такой школе, где все учителя ответственно относятся к своим обязанностям, где царит дух творческих исканий, товарищеской поддержки и вместе с тем взыскательной требовательности. Учителю, даже самому первоклассному, в одиночку не решить тех задач, которые стоят сегодня перед школой. Педагогический коллектив – единый, сплоченный и целеустремленный – вот неперемное условие успеха. «От творчески работающего учителя – к творческому коллективу» - таково требование времени» («Якутский Ушинский», Книга первая. /М-во образования РС(Я); авт.-сост. Т.П. Самсонова. – Якутск, 2000, стр.204-205)

О создании воспитательного пространства учительством и общественностью села Хатассы

*Калачева Клара Васильевна,
Почетный ветеран системы образования РС(Я),
Мальшиева Людмила Саввична,
педагог-организатор музея-лаборатории*

Ребенок, родившись в определенной семье, среде, постепенно переходит в общество. Задача учительства - подготовить благоприятные условия для развития личности ребенка, т.е. создать воспитательное пространство.

Воспитывающая роль семьи выражается в соблюдении семейных традиций, изучении родословных, сохранении и развитии лучших качеств предыдущих поколений. Ребенок входит и узнает мир в своем окружении, родных и близких, поэтому общество и среда, в основном, вначале воспринимаются под негласным надзором родителей и членов семьи, сверстников, сородичей, что не всегда позитивно влияет на развитие его личности.

"Среда-это то, среди чего ребенок находится: природа, люди, техника, учреждения культуры... Конечно, в какой-то мере возможности среды используются при организации жизни детей в школе, семье. Вместе с тем от чего-то в окружающей среде детей стараются предохранить... Среда в основе своей - данность, а не результат конструктивной деятельности, причем не только созидательной, но и интегрирующей". (Н.Л.Селиванова. Современные представления о воспитательном пространстве. Кн.: Воспитательное пространство сельской школы как объект педагогического анализа. М. 2000., с. 5)

Воспитательное пространство-это результат совместной деятельности в педагогически организованной среде, окружающей отдельного ребенка или определенное множество детей (в нашем случае - дома, двора, микрорайона, села, города, республики, страны). Несомненно, педагогическим коллективом роль семьи и среды, с их плюсами и минусами, учитываются при формировании условий развития личности. Школа призвана стратегически мыслить, чтобы руководить взаимодействием коллективов (производственных, общественных и т.д.), придерживаться единого понимания педагогических задач, единых принципов и подходов в воспитании детей, подростков, молодежи, в том числе и родителей.

В селе Хатассы создавать воспитательное пространство начали 100 лет тому назад, т.е. с открытия в 1915 году церковно-приходской грамоты, где начальником был назначен священник Георгий Николаевич Берденников, учителем - дьякон Винокуров Николай. Жители трех населгов: Багарахского, Орсютского и Хоринского-отправляли детей или устраивали их в «дьюкааках» близ церкви ради того, чтоб их дети «не оставались в темноте», т.е. получили бы образование.

Годы гражданской войны и Отечественной, восстановление материального и морального ущерба объединили старых и малых вокруг общей беды. ВОВ унесла с собой одну треть населения Якутии. Единение, взаимопомощь и взаимодействие помогли оставшимся выстоять и дальше обустроить мирную жизнь.

В Хатассах испокон веков занимаются животноводством, поэтому жизнь селян строго подчиняется неписаному закону: "Маннай сүөһүгүн аһат – онтон бэйэн аһаа", т.е. "сначала накорми живность - затем себя". В 50-60 ые годы колхоз за работу расплачивал натурпродуктами, а для этого надо было школьникам в летние каникулы устраиваться в сенокосные, овощеводческие бригады. Подростков и молодых людей без определенной специальности брали на работу только энтузиасты, т.к. на них возлагалась обязанность не только научить работать не покладая рук, но и воспитывать, даже кой-кого отучать от вредных привычек, как курить, отлынивать, убегать домой в самый ответственный момент... Родители доверяли детей каждое лето опытным, многодетным наставникам - бригадирам сенокосных бригад как Соболев Савва Иванович, Павлов Семен Михайлович, бригадиру разновозрастного отряда штукатуров-маляров фронтовику Наумову К.М. Зимой бразды правления в обучении интеллектуальному труду брал в свои руки библиотекарь, фронтовик Панаев И.Д.

Из 122 призванных в годы Великой Отечественной войны вернулись в деревню 45, постепенно дети военных лет поднялись, да и сами родители теперь могли уделить должное внимание детям, семье, школе. Послевоенное поколение воспитывали всем миром. Женское движение к лучшей жизни возглавляла многие годы председатель сельсовета Яковлева А.Д.

В 60-70г.г. XX века одной из форм объединения общества вокруг вопросов обучения и воспитания явилась работа среди родителей по месту жительства. Школа и население села с библиотекой, клубом, сельсоветом стали воспитывающей силой.

Профессор, заслуженный учитель школы ЯАССР, отличник высшей школы, отличник народного просвещения СССР, кавалер медали К.Д.Ушинского, попечитель школы с. Хатассы Т.П.Самсонова в 2013г. пишет в статье, предназначенной для музея-лаборатории пишет: «Нестабильность в обществе: пьянство среди взрослых (мужчин и женщин), табакокурение среди школьников, неумение по-хозяйски распорядиться своим временем и другие социальные проблемы всегда свидетельствуют о снижении духовно-нравственных ценностей в обществе.

В 1968 году Парфений Никитич Самсонов, заместитель председателя Хатасского сельского Совета народных депутатов, был инициатором организации работы среди родителей и учащихся по месту жительства. Село было разбито на 7 зон (микрорайонов), за каждой из них ответственным назначался учитель, им помогали депутаты сельсовета и общественность.

Педагог-исследователь в 70-е годы XX столетия подчеркивал, что воспитание личности требует коллективных усилий: «Чем прочнее союз педагогов, родителей, школы и общества, тем безопаснее чужие ветры. Школа одна без участия семьи «не может нести функцию воспитания.».

В эти годы по всей стране, в частности в Хатассах, взрослое и детское население с воодушевлением воспринимало улучшение социально-экономических условий страны, создание воспитательной среды в селе. Педагоги школы принимали активное участие в решении проблемы второгодничества. Был преодолен дефицит общения, дети становились сами движущей силой преобразования сельского социума.

Следуя успешному опыту работы предыдущих лет по организации социокультурного пространства в нашем селе, и в последующие 70-80-ые годы педагогический коллектив Хатасской школы развернул патриотическое воспитание среди детского, молодежного и взрослого населения, развил идею создания воспитывающего пространства и добился довольно ощутимых результатов под непосредственным руководством директоров Горохова С.И., Григорьева П.П., Мордосовой С.И., Антонова Л.А.

В процессе педагогизации социума села Хатассы в 70-80 годы XXвека, когда выдвинулась задача-улучшить качество образования и поднять социальный статус сельского жителя, усилилась антиалкогольная пропаганда и оздоровление семейных условий. Не оставались в стороне и депутаты Сельсовета. Большую обеспокоенность вызывали те микрорайоны, где не на должном уровне было благоустройство. Так, педагоги и руководители микрорайона Р.М. Аргунова, Громова З.А., Р.В.Попова, депутат Иннокентьева Е.С., по наказу избирателей, содействовали проведению централизованного отопления в двухэтажные дома, вместе с жителями организовали озеленение близлежащей территории, вели пропаганду здорового образа жизни. Это только один пример из множества.

Успехи в воспитании подрастающего поколения всего педагогического коллектива были отмечены в лице Калачевой К.В. (руководителя работы по месту жительства с 1976 г.) Почетной Грамотой Министерства образования РСФСР и Республиканского комитета профсоюза работников народного образования и науки РСФСР от 28 декабря 1989г. Решение №322 за подписью министра образования Г.П.Веселова. г. Москва.»

Следует отметить и активность, инициативу сельской молодежи. Баишева А.П., куратор молодежи в начале 2000г., впоследствии завуч по воспитательной работе, отметила в статье «Эдэрыччат, түмсүбүн» (газ. «Аргыс» под редакцией директора ЦК «Тускул» Чепаловой Л.М.): «Хатас уруккута, билингитэ, инникитэ эдэрыччаттан турар диэтэххэ, киһи сыыспата буолуо. 70-с, 80-с сылларга Хатас республикаҕа аатырар кэмигэр, ыччат төһүү күүс буолбута». Далее автор статьи отмечает организаторов молодежного движения в селе: Павлова К.А, Прокопьеву (Павлову) Т.А., Матвеева А.Н.,Баишева П.А., Попову М.Е.,также представителя центра «Ургэл» В.Д.Решетникова.

Педагогический коллектив в союзе с администрацией совхоза (директор П.П.Федорова, парторг-Софронов П.П., председатели профсоюза: (сельсовета (Гребцова Э.И., Э.Ф.Карманилова, Огороков С.К., Мокрошупова Е.А., Евсеева Е.Г., Баишев П.А., Шараборин Ю.Н.) организовали через микрорайоны (агитзоны) наиболее оптимальные условия для полноценного развития личности школьника, использовал системный подход в процессе формирования воспитательного пространства села. Физкультурно-оздоровительную работу в селе возглавили в эти годы Захаров И.И., Корякина Д.С., Мокрошупов А.В. В традиционной легкоатлетической эстафете к 40-летию Победы школьники впервые наравне со взрослыми приняли участие со всех агитзон на легко-атлетической эстафете. С тех пор стало традицией совместно проводить эстафету по улицам Совхозной, Аржакова, Каландаришвили, Ойунского. Весной на празднике Проводов зимы соревнование по лыжам было любимым зрелищем жителей. В лидерах всегда были врачи: Лаврентьев В.И и Корнилова В.И.

Человеческий фактор играет важную роль в интеграционном процессе воспитания и детей, и взрослых. Директор ХСОШ им.П.Н.и Н.Е.Самсоновых Жирков Р.И. в книге «Норуоту кытта» (ред. М.И.Слепцов, Дь.2007) отметил роль Совета содействия семьи и школы в селе в 80-е годы: «Совет направлял и координировал все учреждения по семейному воспитанию школьников... Оживилась работа по месту жительства, повысилась активность, улучшилась дисциплина. В торжественной обстановке проводились вечера чествования передовиков производства. Организовано проводились субботники, а выступления агитбригад по полевым станам, фермам поднимали дух, способствовали повышению производительности.

Летнюю занятость и обучение к труду сельского жителя ежегодно на протяжении многих лет обеспечивали члены педагогического коллектива в ЛТО-лагере труда и отдыха «Сарыал» (начальники : Корнилов Н.Н., Николаев В.В., Мокрошупова В.К.) в сотрудничестве с полеводческими, животноводческими и сенокосными бригадами и их наставниками – знатными тружениками села: Решетниковой Р.И., Баишевой И.И., Корякиной Р.И., Алексеевой А.И., Потапова Е.Е, Баишевым А.М.; педагогами: Петровым И.П., Поповым Ф.И., Калачевым А.П., Сысолятиной А.С., Наумовой А.К., Портягиной Е.С, Жирковой Н.Ф., Калачевой К.В., Гаврильевой Т.А., Бельковой Т.И. и др. Так создавалась воспитывающая среда.

Совместно с педагогами зимой на помощь ветеранам войны и тыла спешили члены разновозрастных отрядов по месту жительства. Организация таких отрядов была нужна с точки зрения занятости подростков с ограниченными возможностями и особенно для тех, кто не был в силу семейных обстоятельств охвачен кружками, секциями и общественной работой.

Дисциплина, порядок, качество успеваемости обучающихся всегда были в центре внимания и школы, и общестственности. Вопрос прилежания в учебе ставился даже на собраниях предприятий и учреждений села. Ответственность родителей за воспитанность детей и молодежи, результативность усилий педколлектива в создаваемом пространстве строго и системно контролировались завучами по учебной и воспитательной работе школы (Васильева М.М. Мордосова С.И., Толстякова Г.И., Петров П.П., Сивцева Е.Р., Мокрошупова В.К., Слепцова Н.А.)

О системе создания воспитательного процесса на 1990-2000годы, по сведениям статьи «Туолбэ» местной газеты «Аргыс», издаваемой пресс-центром ЦК «Тускул», школой и Администрацией села в 2001г. отмечено: «В целях улучшения культурного обслуживания, поднятия духовного уровня, приобщения к здоровому образу жизни село Хатассы было разделено на 9 микрорайонов (туолбэ). По реализации созданной программы «Семья» (рук.Божедонова А.А.) работают Советы туолбэ, Центр культуры «Тускул», центр реабилитации и традиционных методов лечения, ХДМШ, ДДТ, ХСОШ имени П.Н.и Н.Е.Самсоновых, СХПК «Хатасский», библиотека «Аргыс», детсад «Кэрэчээнэ».

Образовательная стратегия Министерства образования РС(Я) по поддержке инициатив на местах по ранней социализации детей, их гражданской ответственности перед обществом, способствовало росту активности дополнительных образовательных учреждений, в том числе и школьных музеев.

В 2005 году, с изменением статуса школьного музея (рук. Евсеев А.Н.) в музей-лабораторию, школа стала в селе Хатассы экспериментальной площадкой Управления образования г. Якутска (нач. ГУО Евсикова Е.И.) по теме «Музей-лаборатория как дополнительное пространство саморазвития личности в условиях МОУ «ХСОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» с 2006 по 2010 гг. (рук. педагог-организатор Калачева К.В.). Юные исследователи совместно со специалистами - профессионалами производственных предприятий и учреждений, научными работниками, ветеранами войны, тыла и труда, членами семьи и педагогами были охвачены поисково-краеведческой работой в честь 95-летия школы.

Мы убеждены, да время и опыт показывают, что в воспитании гражданственности, патриотизма не ограничены возможности музейной педагогики, в связи с чем нам бы хотелось более подробно остановиться на данном периоде создания воспитательного пространства на стыке науки и образования.

"Творческий процесс самореализации протекает во времени и в пространстве как процесс созидания и как продукт созидания. «Поэтому необходимо понимать, что результаты творческого процесса многозначны - как в духовном, так и в материальном плане... Психологи отмечают, что в детском творчестве процесс творческого проживания неосцимим важен для личностного становления. То, как организован и как прожит каждый акт творчества, не только определяют сиюминутное самочувствие ребенка, но также влияет и на дальнейшее его развитие в психологическом и социальном планах. Этот процесс, при всех внешних его обстоятельствах, имеет важные внутренние результаты». (Музейная педагогика в школе. - Вып. 3. - «Борей Арт», СПб., 2002. - 129 с.).

Изучив опыт системы патриотического, интернационального воспитания школьных музеев республики, остановились на 3 этапах в программе, разработанной К.Д. Уткиным: (1-4 классы) «Моя большая и малая Родина»; (5-8) «Истоки дружбы, братства народов Якутии, России»; (9-10-11) Формирование у старшеклассников чувства национального достоинства и интернациональной культуры. Тремя китами данной программы выступают представление, знание и осознание. (К.К. Уткин, К.Д. Уткин, «Музеи РС(Я)» Якутск, 1994).

М.В. Шергин в статье «Модель образовательной среды в системе микромузеев и ее структурно-функциональная деятельность» указывал на «отсутствие разработанной модели образовательной среды в музее» («Диалог: музей и общество», 2005, с. 27)

Чтобы сформировать модель музейной среды, плодотворно действующую в инфраструктурных условиях села Хатассы, обратились и к опыту работы Детского музейного центра при государственном Музее имени Ем. Ярославского (дир. Е.С. Шишигин), детской студии при НХМ (дир. А.Л. Габышева), Российского центра музейной педагогики и детского творчества в Санкт-Петербурге (дир. д.п.н., профессор Б.А. Столяров).

Городское управление образования (нач. Евсикова Е.И., методист Нижник Н.М.) командировало в Санкт-Петербург директора Музея истории образования Якутска Ядрихинскую З.И., представителя школы №14 г. Якутска, Калачеву К.В. (Хатасская СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых) в октябре 2008 года на курсы «Петербургская школа музейной педагогики.»

Содержание программы курсов:

- Культурно-образовательная деятельность музея.
- Арт-терапия в музее.
- Проект «Семья в музее».
- Музейные программы для детей подростков.
- Информационно-коммуникационные технологии в музейно-педагогической деятельности.

Практическое воплощение идеи в конкретный проект создания воспитательного музейного пространства был в эти годы реализован педагогическим коллективом Бютейдахской СОШ (дир. Чампина) Мегино-Кангаласского улуса РС(Я). Музей-комплекс являет пример педагогического менеджмента по внедрению музейной педагогики в сельских условиях (рук. к.п.н. Шамаева А.П., Родионов К.К.).

Неосцимим значение консультаций в период создания организационно-педагогических условий использования возможностей дополнительного образовательного пространства музея сотрудников научных учреждений: институтов гуманитарных исследований, национальных школ, АН СО РАН. Продукт краеведческого поиска школьника - доклад или реферат - основывается на достоверных материалах книг, таких как 2 книги «Якутского Ушинского», "Продолжение Учителя в учениках" Т.П. Самсоновой, томы «Педагогических энциклопедий» В.С. Ивановой, «Книги памяти» К.К. Корякина, М.П. Габышева, И.М. Дегтярева, К.Е. Павлова, члена редакционной коллегии Д.П. Андреевой и других. На научно-практических конференциях школы и города были представлены юными поисковиками презентации по материалам встреч с близкими родственниками репрессированных Варламова Андрея из села Хатассы и Сивцева Василия из Чурапчи.

Во все времена будет востребована детьми и взрослыми та духовная информация, которая заложена в пяти тысячах книг из семейного архива П.Н., Н.Е., Т.П. Самсоновых, подаренных в музей, школьную и сельскую библиотеки, также в кабинеты школы. У юных исследователей особо трепетное отношение к уникальным

книгам и старинным экспонатам ветеранов: поступили в дар авторские издания и книги от потомков А.Е.Кулаковского–Ларисы Реасовны, Людмилы Реасовны и Атоса Реасовича, от семьи Енохова А.Н., первого заслуженного врача села Хатассы, семей Карамзиных, Бурнашевых, Петрова Н.П., Варламова К.А., Дегтярева Н.И., от председателя Совета ветеранов села Соболевой Е.А., Варламовой Т.Е.- основателя «Салона духовного общения» г.Якутска. Библиотека-Архив I Президента РС(Я) М.Е. Николаева значительно пополнила фонд музея-лаборатории во время взаимных посещений. Дети познают историю страны «в лицах и документах».

За 2007-2008 уч. год учебно-воспитательная работа среди обучающихся велась по 2 позициям: «Человек в обществе», «Общество в человеке», как и в предыдущие годы, но в партнерстве на 4 уровнях: внутришкольном - совместно со школьной библиотекой (Антонова Т.Н, педагог - библиотекарь Гаврильева Е.М.), МО классных руководителей (рук Божедонова А.А. Павлова Т.А. Сысолятина И.И. Слепцова Л.А.), МО учителей истории (Чепалова И.Е.); поселковой Администрацией с. Хатассы (Баишев П.А.), КСХП «Хатасское» (Скрыбыкина С.А.), сельской библиотекой «Аргыс» (Громова С.В.), ЦК «Тускул» (Чепалова Л.М.), Д/С-№70 «Кэрэчээнэ» (Петрова Н.С.); городским Музеем истории образования и музеями школ г.Якутска (Ядрихинская З.И.); республиканским Музеями образования и достижения школьников РС(Я) (Кулаковский А.Р.), ЯПИ и др. в форме проектной деятельности как в индивидуальном, так и в групповом или коллективном порядке.

Директор МОУ ДО ДДТ Аргунова Р.М. в статье "Система дополнительного образования школьников в условиях пригородного сельского социума" констатирует: "Население в Хатассах составляет 4,5 тыс. человек. Из них детей, в том числе школьного возраста-660 чел...Основными культурно-образовательными центрами по организации досуговой деятельности детей вне школы являются Хатасская музыкальная школа, которую посещают 240 детей, ДЮСШ №7 им. И.И.Захарова-190 учащихся и Дом детского творчества, которая охватывает 270 учащихся. Таким образом, более 600 детей охвачены системой дополнительного образования."("П Самсоновские чтения", Я.,2008,с.39)

Коллектив школы, используя технологию музейной педагогики в реализации исследовательско-краеведческой, экспериментальной программы «Наследие» по Концепции музейной педагогики добился 100% охвата детей в школе: 2005-2006уч.г.-633 школьников, 2006-2007уч.г.-617,2007-2008уч.г.-602,2008-2009уч.г.-595и в последующие 2010-2015уч.годы. Идея заключается в том, чтобы задействовать в работе по музейной педагогике с детьми положительную «Я-концепцию» обучающегося, когда движущей силой самосовершенствования личности во время постепенного вхождения Детства во Взрослую жизнь является желание и потребность детей с дошкольного возраста быть успешными во всем сегодня и всегда. Этот путь ребенка к обществу и обратно устраняет недостаток в системе отношений мира взрослых и мира детей – осуществляет принцип непрерывности в решении проблемы «отцов» и «детей», особенно в отношении детей подросткового возраста. Преимущество ранней социализации в том, что учитывается мнение детей 12-14 лет, признающих из них значимыми общественное мнение (60%), сверстников (20%), далее-родителей и учителей-(по10%).

Итак, создаваемое учительством и общественностью воспитательное пространство как дополнительное, образовательное и информационное становится площадкой взаимодействия общественности и школы, является полем для саморазвития и самореализации личности ребенка.

Автор книг «Якутский Ушинский» (Я.,2000г.) и «Продолжение Учителя в учениках» (Я.,2001) Т.П.Самсонова, попечитель МОУ «Хатасская средняя школа имени П.Н. и Н.Е.Самсоновых», анализируя систему создания воспитательного пространства в начале XXIV., отмечает: «В 2010 году, в Год Учителя и 95-летия школы в с.Хатассы, опыт коллектива по созданию дополнительного образовательного пространства обобщен в книге «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности в условиях МОУ «Хатасская средняя общеобразовательная школа имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых г.Якутска». Книга детально раскрывает эксперимент, в котором задействованы учащиеся с 1 по 11 классы, их родители, общественность, также образовательные объекты, предприятия, учреждения села, весь родительский состав и отдельные специалисты по выбору руководителя и учащегося-исследователя. Реализованы учебные курсы экспериментальной программы «Наследие»: I курс - «Мир вокруг меня» (средняя, старшая группы ДОУ№70,1-4классы); Пкурс - «Родной мой край» (5-8классы); III курс- «Я-преемник и хранитель, создатель наследия моих предков, края, России»(9-11классы).

«Главное достижение модели - компенсация всего того, что учащиеся по разным причинам не получают в учебное время...Дополнительное образовательное пространство Хатасской средней школы им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых учит в повседневном поведении хранить память о предках, учит сопереживать горестям и радостям родного села, учит деятельному добру...Чем разнообразнее ознакомление с окружающим миром в детском возрасте, тем увереннее человек будет чувствовать себя в самостоятельной жизни.» (д.ф.н.,профессор Михайлов В.Д. Дополнительное образовательное пространство и его компенсаторные возможности, кн.: «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности в условиях МОУ «Хатасскаясредняя общеобразовательная школа имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых г.Якутска». Автор - составитель: Калачева К.В.)

Чтобы ознакомить с содержанием создаваемого воспитательного пространства во внеурочное время предлагается авторами тематика направлений работы педагогического коллектива МОУ «Хатасская СОШ

имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых в ходе реализации проекта экспериментальной площадки УО г.Якутска по проекту «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство для саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» и образовательной Программы поисково-краеведческого учебного курса «Наследие» за 2006-2009 г.г.:

- «Направление исследования в сфере музейной педагогики» - май, 2006г. на Совете директоров школ г. Якутска.
- «В мире музейной педагогики» - август, 2006г. статья в газете «Забота-Арчы», вж.»Народная педагогика в Якутии», 2008, 2.
- «Музей и школа» - тема выступления на республиканских курсах педагогов-организаторов, ИПКРО, октябрь, 2006г.
- «Музей – воспитательная среда и учреждение дополнительного образования» - на проблемных курсах ИПКРО в Мегино-Кангаласском улусе, декабрь, 2006 г.
- «Деятельность экспериментальной площадки УО по музейной педагогике» - на семинаре ИПКРО учителей якутского языка и литературы.
- Статья педагога организатора музея-лаборатории Калачевой К.В. "Возможности музея-лаборатории в формировании социальной зрелости личности." опубликована в кн.: Формирование социальной зрелости личности в региональном образовательном пространстве. Федеральное агентство по образованию, ЯГУ им. М.К.Аммосова, Якутский филиал НОУ СГА, Лига «Женщины-ученые Якутии». Москва-2007 год
- «Система работы педагогического коллектива ХСОШ по музейной педагогике» - на семинаре заместителей директоров школ, ИПКРО, март 2007 г.
- «Организационно-педагогические условия повышения образовательного уровня учащихся через музей-лабораторию.» - на педсовете, 2008 г.
- Громова Г.Н. «Поисково-краеведческая работа через туризм» - май, 2006 г. на Совете директоров.
- Сысолятина И.И. – «Организация внеклассного чтения – одно из
- Божедонова А.А. – «Организация поисково-краеведческой деятельности учащихся» - педсовете «Эксперимент в школе» - январь, 2007 г.
- Баишева А.П. на семинаре и педсовете «Эксперимент в школе» - 2007 г.
- «Роль семьи в реализации поисково-краеведческой программы «Наследие» - Калачева К.В., педагог-организатор по краеведению.

Следует отметить распространение опыта работы по развитию личности школьника на республиканских курсах сотрудников школьных музеев РС(Я) по теме «Арктическое регионоведение. Музейная педагогика.» (Скурту К.В., Шамаева А) на 2008-09 уч. г.:

- «Школа – духовный центр села» (Жирков Р.И. – директор школы)
- «Научно-экспериментальная деятельность МОУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» (Гаврильева О.П. – к.п.н.зам.дир.по НЭР, рук. НМС);
- «Деятельность музея – лаборатории как дополнительного образовательного пространства для саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» (Калачева К.В. педагог – организатор по краеведению);
- «Национально – региональный компонент на уроке». Открытый урок 6 «а» классе по теме «Родное село» (Софронова М.Д. - учитель англ.языка, Громова Г.Н. – учитель немец.языка, зам.дир. по УВР);
- Проекты по поисково – краеведческой образовательной программе «Наследие» (Баишева А.П. – зам.дир. по ВР; Божедонова А.А. – рук. МО кл.рук.);
- Поисково- краеведческий проект «Они работали в нашей школе» (Матаннанова Я.П. – рук. МО учителей русского яз);
- «Направление работы историко-краеведческого музея школы» (Евсеев А.Н.- учитель истории, соавтор);
- «Формирование гражданских качеств через возможности музея» (Чепалова И.Е. – рук.МО учителей истории);
- «Сетевое взаимодействие». Проект «Семья – колыбель народа» (Калачева К.В.);
- «Комплексное экологическое воспитание в школе» (Жиркова З.Г.- учитель биологии);
- Проект «Олонхо оскуолата» (Осипова Ж.П. – учитель як.яз/лит.);
- «Актуальность создания музея – лаборатории» (Павлова Т.А. – рук. МО кл.рук.);
- Проект «Семейная реликвия» (Гаврильева Е.М. - библиотекарь);
- Проект «Город Якутск моими глазами» (Слепцова Л.А. – рук. МО кл. рук.нач.кл.)
- «Наши руки не для скуки» - выставка изделий учащихся по традициям народа Саха. (Тарасова А.В. – учитель технологии; Александров А.К. – учитель труда);
- Фольклорный ансамбль «Иэйии» (Алексеева И.В. – учитель нац. культуры);
- *«Литературно – музыкальная композиция «Люблю тебя Россия!» (Павлова Т.А. -учитель русск.яз/лит; Баишев И.С.- учитель музыки)
- «Олонхонучинчыйи» (Мокрошупова А.М. – учитель як.яз/лит.)
- «Музейная педагогика в начальном звене обучения» (Калачева А.Б. – учитель нач.альных классов)

- *«Кыра саастаах оболору олонхоҕо уһуйуу» (Николаева Г.С.- воспит. д/с №70; Николаева Г.И.- воспит. д/с №70; Николаева Н.М. - воспит. д/с №70;)
- «Оонньоммотоһ оҕо саас» - сэрии саҕанааһы оболор ахтыларыныххомуурунньугунтуһунан». (Антонов А.Л. – учитель истории)
- «Презентация идей и проектов по музейной педагогике» (Петров П.П. – учитель математ. и информатики),
- *Система работы классного руководителя Ноевой Р.П. по теме: "Мин төрөөбүтүйдүм "
- «Защита поисково – краеведческой работы учащимися начальных классов по образовательной программе «Наследие» (учителя нач. классов:Павлова Л.С.; Герасимова К.Н.; Миронова С.С.; Андреева Е.М.; Игнатьева Р.В.;)
- «Организация работы по музейной педагогике в классном коллективе» (Малышева Л.С. – учитель географии, рук.МО учителей географии).

Всего только за 2007-2008 учебный год представлены к сертификации об распространении опыта работы по музейной педагогике 42 участника на городском и республиканском уровне.

Наиболее эффективные результаты проектной деятельности классных руководителей и учителей - предметников, учителей начальных классов были представлены на НПК внутришкольного, городского, республиканского уровней в форме реализации научно-исследовательских, поисково-краеведческих. К примеру, 63 работ учащихся было озвучено и защищено в 2006-07 учебном году перед публикой ,т.е.на различных уровнях (классном, школьном, на конкурсах и смотрах, проводимых библиотекой школы, Музеем образования города Якутска), 15 работ были отмечены на городской краеведческой олимпиаде «Историко-культурное наследие родного края" (2008 г.)), более десяти работ учащихся получили «Сертификаты» и призы на республиканском смотре –конкурсе школьных музеев .

Объекты совместных наблюдений детей, их руководителей и партнеров: Винокуров Сандал - «Вслед за Одиссеем до Ньургун-Боотура»,Капитонова Аэлита – «Минуты радости и сомнений читателя- билингва»(о проблемах перевода с русского на якутский рассказа Ариадны Борисовой «Кусочек детства»), «Устин Нохсоров-норуотталба талааннааһа»(Нохсоров Гаврил), «Языковой портрет политика»(Аргунова Юлия), «Встречи – озарения»(Капитонова Настя), «Олонхоэйтэ»(Павлова Туяаара), «Чабыл Мординов – нууччалыысуруйар поэт»(Семенова Лия), «Стихи Пушкина на якутском языке»(Иванова Даша), «Т.И.Белькова-мастер производственного обучения»(Андреева Юлия), «Публикации о моем дедушке»(Попов Андрей), «Г.Н. Курилов – известный юкагирский писатель»(Сильвестрова Бэла); «История одной автомашины и ее создатель»(Острельдин Гаврил), «Хатат – обугэлэримтэриллэр»(Иванов Айсен); «Социальная характеристика села Хатассы»(Гоголева Тамара),» «Попов Михаил Ильич-один из первых учителей школы села Хатассы»(Михайлова Диана), «Об истории Богородицкой церкви»(Иванов Леонид), «Законы физики в подледном лове»(Скрыбыкин Сергей), «ДЮСШ» (Гоголев Вася) «В.С.Карамзин –народный художник»(Семенова Долгуйана) и т.д.

Проектная деятельность учащихся вышла на Всероссийский и международный уровень:

Громова Дайаана, Ноев Коля –IIМежрегиональный смотр-конкурс юных экскурсоводов-2-3места («Лучшая презентация школьного музея»).

Попов Кирилл, 26 класс – обладатель Гран-при в номинации «Мой друг – мой робот» и приза мэра г. Тэджон в Международных молодежных соревнованиях в г. Тэджон (Южная Корея), 01-03.08.2014

Павлова Айна, Гаврильева Розалия 11а - Всероссийская НПК «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки», 1 место

Чепалова Айталиа, 5а – 2 место, Всероссийская НПК «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки», 1 место

Борисова Александра, 8в – Всероссийская НПК «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки», 3 место

Харитонова Сати, 4в - Всероссийская НПК «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки», 2 место

Кардашевская Настя, 4а – 3 место, V Всероссийского творческого конкурса «Талантоха» Номинация: «Детские исследовательские работы и проекты»

Прокопьев Эрхан, 4а – лауреат, V Всероссийского творческого конкурса «Талантоха» Номинация: «Детские исследовательские работы и проекты»

Харитонова Сати, 4в – 3 место, V Всероссийского творческого конкурса «Талантоха» Номинация: «Детские исследовательские работы и проекты»

Ноев Алексей, 9а – диплом победителя международного игры-конкурса по информатике «Инфознайка-2014»

Винокуров Эрсан,8 а- диплом победителя международного игры-конкурса по информатике «Инфознайка-2014»

Константинов Ганя, 6а - диплом победителя международного игры-конкурса по информатике «Инфознайка-2014»;

Чепалова Ира, 3а – 2 место, V Всероссийского творческого конкурса «Талантоха» Номинация: «Детские исследовательские работы и проекты»;

Васильева Алена, 3а – 3 место, V Всероссийского творческого конкурса «Талантоха» Номинация: «Детские исследовательские работы и проекты»;

Петрова Аина, 8в – 3 место, XXXII Всероссийских массовых лыжных гонках.

Корнилов Пётр, 9а - 2 место, Всероссийский дистанционный конкурс «Слайд-шоу: Вокруг света» в номинации «Место, где я побывал».

Как видно, музейная педагогика как инновационная технология на стыке науки и культуры является связующим звеном школы и социума, теории и практики, и не только созидательной, но и интегрирующей силой в реализации авторских проектов школы: «Растем вместе» « По пути созидания», «Сохранение музейных фондов», «Помним и гордимся», «Семья-колыбель народа»(на примере семьи П.Н.и Н.Е. Самсоновых).

Анализируя опыт по создании модели воспитательного пространства , можно сделать вывод, что модель в нашем случае- это село, где педагогический коллектив Хатасской школы всегда открыт окружающему социуму и осуществляет слияние внутришкольной и внешкольной среды. Схожи целевые и ценностные установки большинства участников воспитательного пространства, что проявляется в скоординированности их действий по педагогизации пригородного села Хатассы.

В 2010 году на XII съезде учителей и педагогической общественности РС(Я) «Новая школа – приоритет государства, общества, бизнеса »была принята « Концепция социокультурной модернизации сферы образования в РС(Я).», основной документ создания воспитательного пространства.

Сменились поколения, время неумолимо диктует свои законы, но взаимодействие, взаимосвязь и сотрудничество родителей, общественности, школы остаются фундаментом педагогизации социума , поэтому работа по месту жительства с 2014-2015 годов стала вновь востребованной. Администрация с. Хатассы(Глава Козлова П.А., замглавы Аргунова Р.М., педагоги) возглавляет общественное движение в процессе формирования территории, благоприятной для жителей всех возрастов и социальных слоев.

Продолжают развиваться добрые традиции объединения в единую силу , требуются новые подходы и решения для духовно-нравственного взаимодействия родителей , школы с общественностью, работодателями и органом местного самоуправления. Результативность разработанных интегрированных проектов, программ, акций, направленных на развитие детей и молодежи-вот залог успешности педагогически целенаправленно организованной среды, структурными единицами которой являются профессиональные коллективы воспитательных учреждений, как Хатасская школа имени П.Н.иН.Е.Самсоновых(Жирков Р.И.), ХДМШ(БурцеваЛ.Е.. Кычкина М.И.), МБДОУ «Кэрэчээнэ» (Петрова Н.С.,Николева Г.С.), ДДТ (Калачев

П.А.АргуноваР.М.Стручкова С.Т.), ДЮСШ № 7 (Гоголев Е.Е.), Центра реабилитации и традиционных методов лечения (гл. врач П.И.Брызгалова).

Несомненно, для каждого отдельного ребенка эта каждодневная, последовательная, слаженная, организованная деятельность педагогов и общественных организаций села в рамках воспитательной системы школы, формирующегося в разные годы воспитательного пространства становится в реальной жизни системой личностно значимых событий.

К сожалению, полностью искоренить тяжелый нравственно-психологический климат не удается. Но «капля камень точит». Новые технологии педагогического воздействия на личность, насыщенность информационного пространства, действенность конкурентноспособности как движущей силы результативности диктуют с каждым разом все новые и обновленные методы и приемы создания воспитательного пространства.

2015 год. Специалист Администрации села Хатассы Васильева О.К. отмечает:

«В своей работе школа взаимодействует с социумом, в тесном контакте сотрудничает с предприятиями, учреждениями, общественными организациями, с местным органом исполнительной власти. С администрацией наслега Хатассы работа ведется по плану по всем направлениям: с социально незащищенными слоями населения, малоимущими, многодетными семьями, инвалидами, сиротами, по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, проведению культурно-массовых, спортивных, общественных мероприятий. Общей задачей проведения данных мероприятий является воспитание подрастающего поколения».

В связи с ростом преступления родителей и законных представителей в отношении детей в обществе в последнее время особо остро стоит проблема летней занятости несовершеннолетних. Местным органом исполнительной власти утверждена подпрограмма «Организация временных работ для несовершеннолетних граждан» в рамках Программы содействия занятости населения.

В качестве примера организации семейных бригад в летнее время в целях вовлечения детей из многодетных, малоимущих, неблагополучных, неполных семей в активную трудовую организацию жизнь, познавательную деятельность, полезный отдых Васильева О.К. приводит опыт разновозрастной семейной бригады Чепаловых, куда вовлечены: Л.М.Чепалова, дир.Центра культуры «Тускул», педагог А.А.Томская, научный руководитель В.А.Чепалов,

сотрудник Института биологических проблем криолитозоны СО РАН. Среди детей - два инвалида, две сироты, пятеро малообеспеченных и многодетных семей. Их социализация, приучение к общественно-полезному труду, материальная и психологическая помощь, полезное проведение досуга-вот главные задачи реализации данного проекта. Пребывание в семейной бригаде детей, нуждающихся в помощи - одна из форм создания воспитательной среды.

Воспитательное пространство формируется не только по инициативе самих жителей села, но и общественностью и бизнесом г.Якутска. На август 2015 года всего в г. Якутске по данным Управления социальной защиты населения свыше 8 тысяч малообеспеченных и более 4 тысяч многодетных семей. Пресс-служба Якутской городской Думы в газете "Эхо столицы" от 21 августа 2015 г. сообщает о миссии помощи многодетным семьям с.Хатассы - собрать детей в школу-заместителя Якутской городской Думы Марины Силкиной, предпринимателей Июны Левченко, Раисы Николаевой, Надежды Цхай.

Чувство сопереживания помогало жить мирно на протяжении довольно большого отрезка времени в едином пространстве жителям нашей деревни, и воспитанникам РОСШ, и переселенцам из Украины.

Совет ветеранов (рук.Евсеева Е.Г.) и созданный в 1986 году клуб «Алгыс»(рук.Соболева Е.А.) всемерно поддерживают сохранение и развитие национальных традиций и осуществляют связь поколений, способствуют усилению роли исторического наследия для образования.С их непосредственным участием изданы в дань памяти и уважения к пройденному боевому и трудовому подвигу старших поколений книга Администрации села Хатассы «Дойдуммиэнэ Хатаһым» (2001г.Редакционная коллегия: Нохсорова Л.У., Баишев П.А., Жирков Р.И., Козлова П.А., Софронова М.И.), книга под редакцией педагогов Баишевой А.П., Степановой М.И. «Оонньоммотох о5о саас» (2005)., к 70-летию Победы книга Карамзина О.Г. «Сборник воспоминаний родных и близких о воинах, ушедших на войну из села Хатассы в 1941-1945 гг.,Я., 2014).

Опыт нашего педагогического коллектива по созданию единого образовательного пространства в селе Хатассы, организуемого образовательным объединением «Школа- центр духовного преобразования села»был освещен в докладе руководителя данного объединения, директора нашей школы Р.И.Жиркова по теме «Сетевое взаимодействие» на II международном летнем институте повышения квалификации работников образования(О.М.Чоросова) в 2009 году.

Также опыт обобщен в республиканском журнале «Народное образование Якутии», Якутск – 2008, с. 156, опубликованы статьи учителей о содержании городской экспериментальной площадки по теме "Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство" в данном журнале " 4(?)"- 2009.

В 2010 году в IV республиканской научно-практической конференции «Самсоновские чтения» было принято решение о создании сетевого взаимодействия школ, где работали Парфений Никитич и Надежда Евменьевна Самсоновы. В сеть самсоновских школ вошли Кюкяйская общеобразовательная школа имени А.К. Акимова, Кутанинская школа имени Иванова-Кюндэ, Шеинская школа, Эльгяйская школа Сунтарского улуса, Хаптагайская школа имени Кеши Алексеева, СОШ №9 г. Якутска, Хатасская СОШ имени П.Н.и Н.Е. Самсоновых. «Работа сети «Самсоновских школ» учителям даст большие возможности для их профессионального роста (обмен и распространение опыта), а обучающимся - прикоснуться к истории нашей республики, общаться и взаимодействовать с сельскими школьниками, что, безусловно, является опытом воспитания толерантности.» (Черных Н.П., директор МОБУ «СОШ №9», ГО «г. Якутск». Сохраним духовность и нравственность, кн.:V Самсоновские чтения,Я.,2011).

2012, присвоен статус РЭП по теме: «Сеть «Самсоновские школы» - инновационная модель взаимодействия образовательных учреждений».

2014г. - Модель развития языковой личностипо программе РИП «Интеграция в формировании языковой личности». Новизна проекта заключается в развитии сетевого взаимодействия школы с дистанционными образовательными центрами с целью консолидации усилий по развитию ключевых компетенций языковой личности обучающихся; в развитии взаимодействия в рамках сети «Самсоновские школы». Создание целостной системы работы по развитию языковой личности через метапредметную интеграцию в урочной и внеурочной деятельности.

Действительно, вся республика участвовала в педагогическом марафоне «Самсоновских чтений» вплоть до 2015 года к 100-летию школы села Хатассы г. Якутска. Каждая школа - участница НПК "Самсоновские чтения" внесла свою лепту в создании воспитательного пространства.

Таким образом, произошло расширение границ не только в рамках одного села, но и вовлечение власти, школы, ответственного родительства и общественности в социокультурном, образовательном пространстве в масштабах республики.

«Общество вступило в новый век, в котором качество образования будет как никогда определять уровень жизни: благосостояние человека, как и республики в целом, зависит от качества личного опыта, приобретенного в юные годы, И только образование, ориентированное на благополучие населения и развитие гражданского общества, является качественным. Образование принципиально работает на будущее, является источником и наиболее действенным механизмом развития общества» (Концепция социокультурной модернизации сферы образования в Республик Саха (Якутия) ж.Народное образование Якутии, 4(76)-2010,с.49.)

О работе методического объединения учителей русского языка и литературы

*Божедонова Альбина Арсентьевна,
руководитель методического объединения
учителей русского языка и литературы*

МО учителей русского языка и литературы МОБУ ХСОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых – это коллектив из шести опытных учителей, компетентных в современных вопросах педагогики и психологии обучения и воспитания детей. Это творческие личности с активной жизненной позицией. Благодаря энтузиазму сплоченного коллектива единомышленников апробируются и внедряются современные педагогические технологии в обучении и воспитании подрастающего поколения.

В течение последних пяти лет учителя МО добиваются 100% сдачи ЕГЭ по русскому языку.

Учителя МО ежегодно обобщают и распространяют педагогический опыт в сетевых сообществах учителей, в республиканских, городских конференциях, в профессиональных конкурсах. Статьи учителей МО публикуются в сборниках докладов педагогических чтений УО города Якутска, республиканских НПК «Самсоновские чтения», Всероссийской НПК (с международным участием) РОЯШ ФЛФ СВФУ, РУДН (Москва). За пять лет учителями МО опубликовано 27 статей в разных изданиях.

Хатасская средняя школа в 50-90 годы 20 века, являясь базой экспериментальной и исследовательской работы, внесла весомый вклад как в создание первых стабильных учебников по родному и русскому языкам, так и в ликвидации отставаний учащихся якутских школ по русскому языку.

Сегодня мы гордимся тем, что учителя МО, продолжая эти традиции школы, являются авторами четырех проектов, получивших статус экспериментальных площадок города и республики: «Саморазвитие личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» (Гаврильева О.П., 2005-2009), «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» (Калачева К.В., 2005-2009), «Сеть «Самсоновские школы» - инновационная модель взаимодействия ОУ» (Божедонова А.А. 2010-2014гг), «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности» (Матаннанова Я.П., 2014г.). В рамках реализации экспериментов ежегодно даются открытые уроки, мастер-классы для студентов, учителей УО ГО «город Якутск» и слушателей курсов ИРО и ПК имени С.Н. Донского – П.

Учителя МО, работая над качеством обучения, используют в своей работе современные инновационные технологии, ведут научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

Одним из ключевых аспектов успешной деятельности учителей является повышение профессионального мастерства. Высокий профессионализм учителей русского языка и литературы доказывают 100% сдача ЕГЭ, ОГЭ, качество предметной обученности, достижения обучающихся в научно-практических конференциях, творческих конкурсах муниципального, республиканского и всероссийского уровня. Мы гордимся успешным участием в конкурсах профессионального мастерства: Гаврильева О.П. – победитель ПНПО «Лучший учитель» в г, в городском фестивале методических идей и мастерства «Эврика – 2006», посвященного 80-летию УО г. Якутска, 80-летию Методической службы России, работа МО учителей русского языка и литературы была отмечена дипломом I степени, Гаврильева О.П. и Матаннанова Я.П. – сертификатами качества «Творческая личность».

Разработаны авторские семинары: Гаврильева О.П. – «Современный урок», Матаннанова Я.П. – «Уроки-мастерские».

Божедонова А.А., Павлова А.А. работают над увековечением памяти известных педагогов Самсоновых.

Копырина Я.В., Николаева Г.Е. - развивают выразительную русскую речь в якутской школе через целевую программу «Русское слово».

Реализуя методическую тему РИП «Формирование языковой личности в национальной школе через интеграцию предметов», успешно апробировали парную модель интеграции содержания уроков русского языка и литературы с другими учебными дисциплинами в среднем звене и старших классах: история, психология, ИЗО, биология, география. Отработана методика проведения таких уроков.

Ведется разносторонняя внеклассная работа по формированию читательского интереса учащихся. С этой целью разработан проект «Чтение с увлечением». Победители разнообразных школьных литературных мероприятий принимают участие в сетевых конкурсах «Самсоновских школ». Сеть «Самсоновские школы» - это семь школ, связанных именами известных педагогов республики: Парфения Никитича, Надежды Евменьевны и Тамары Парфеньевны. В сети ежегодно проводятся конкурсы сочинений по прочитанным произведениям, интернет-олимпиады, НПК.

В прошлом учебном году в рамках Года литературы команды 5-6 классов школы выезжали в Хаптагайскую СОШ имени Кеши Алексева (сетевой партнёр) на брейн-ринг по произведениям В.Катаева,

Н. Носова. Это мероприятие вызвало живой интерес у детей.

Была проведена серия интеллектуальных литературных игр между командами учащихся и молодых учителей. В флешмобах по чтению стихотворений русских поэтов принимают участие не только обучающиеся, но и учителя во время больших перемен, родители во время родительских собраний.

Интересными формами привлечения интереса к книге являются конкурс «Мисс Филология», где участницы с группой поддержки читают стихи, участвуют в инсценировках и фотопроjekt «Преображение», представляющий галерею литературных произведений.

В ноябре 2014 года 2 группы учащихся выезжали в Москву на экскурсии по историческим и литературным местам столицы.

Совместно со школьной библиотекой проводятся конкурсы самодельных книг, чтцов, читательские конференции, презентации книг. А с сельской библиотекой реализуется проект «Лето с книгой».

Учителями МО накоплен богатый материал по теме «Писатели рядом». Учеников знакомим с местными писателями и поэтами. Например, с книгой нашей учительницы русского языка и литературы Гаврильевой О.П. - Айсаны «Ангелы».

В августе этого года Оксана Павловна стала победителем литературного конкурса «Айар ыллык» (повесть «Олох ооннуута»).

Учителя находятся в постоянном поиске интересных педагогических идей. Образовательный автопробег Якутск-Байкал-Якутск, организованный Матаннановой Я.П., имел широкий отклик в республиканском образовательном пространстве. Матаннанова Я.П., Гаврильева О.П. и Павлова Т.А. (заочно) выступили с докладами на Байкальских педчтениях.

В течение многих лет МО успешно принимает участие в традиционных городских мероприятиях «Театральная весна», «Славянский базар».

Таким образом, наше методобъединение плодотворно трудится для формирования языковой личности.

О работе методического объединения учителей начальной школы

*Иванова Сардана Петровна,
руководитель методического объединения
учителей начальных классов*

Из истории начальной школы

Школа I ступени в с.Хатассы была открыта 18 апреля 1923 года. Учителями стали работать Евсеев Семен Михайлович, Попов Михаил Ильич, Дьяконов Михаил Федосеевич, Прокопьев Алексей Иванович, Федоров С.Е., Данилова.

Начиная с 1930 года, школа была реорганизована в начальную. В 1930-35 годах учителями работали Охлопков Д.Ф. (заведующий), Аргунов А.А., Слепцова В.П., Брагина Н.А., Чинягин Н.А., Павлов П.П., Говоров Н.М., Окомова А.В., Федоров М.В., Мокосова И.А., Яковлева М.С., Тукамнова А.А.

В 1935-36 учебном году по ходатайству общественности наслег школа стала неполной средней. Учителя: Федоров М.В. (заведующий), Убояровский В.В. (завуч), Тукайнова А.В., Чинягин Н.А., Токосова и другие.

С 1936 по 1948 годы плодотворно работали учителями начальных классов Прокопьев А.И., Якутов П.А., Кукурудняк Т.С., Васильев Г.М., Захарова У.Е., Пухова А.П., Сивцева А.П., Харитонов П.Н., Аргунов В.Е., Сивцева Е.Е., Тарасова А.Д., Попова А.С., Саввинов З.Н.

В 1948 году в с. Хатассы прибыла семья замечательных учителей Надежды Евменьевны, Парфения Никитича и Тамары Парфеньевны Самсоновых. В этом году выходит учебник по русскому языку для 1 класса, а в 1949 г. учебник 2 класса, авторами которых являются Самсоновы П.Н., Н.Е., Т.П.

В 1957-58 учебном году открылся I подготовительный класс для 6-летних детей, не посещающих детский сад. Классным руководителем назначена Самсонова Н.Е. С Надеждой Евменьевной в одном коллективе работали учителя Оконешникова Т.И., Колесова С.Н., Миронов Н.Н., Аргунов В.Е., Леонтьева М.С., Борисов П.В., Петров И.П., Дегтярева Е.Н., Захаров И.И., Софронова М.И., Сивцева Е.Е., Петрова А.И.

Находясь на заслуженном отдыхе в 1958 г., чета Самсоновых вплотную взялась за экспериментальную работу по обучению 6-летних детей в 1 классе Хатасской школы. С 1961-62 учебного года этой работой охвачены учителя: Дегтярева Е.Н., Захаров И.И., Петров И.П., Жиркова Н.Ф., Аргунов В.Е., Кобельянова Е.Е., Борисова Л.С., Софронова М.И., Мокрошупова В.К. и другие. Экспериментальный опыт работы распространен в различных районах республики. По специально составленным разработкам уроки проводились выпускниками школы – учителями Борисовой Л.С., Петровой А.И., Громовой З.А., Старостиной К.Н. и др.

Были составлены пособия по русскому языку для учителей и воспитателей детского сада.

Таким образом, семье Самсоновых довелось обосновать и внедрить в жизнь обучение детей в школе с 6 лет, а учителя приобщались к экспериментальной работе.

С 1960 года учителями начальной школы работали Сивцева Е.Е., Мокрошупова В.К., Храмов А.Я., Тирютина С.С., Блинова Л.А.

С 1967 и 1970-х годов плодотворно трудились в деле воспитания и обучения подрастающего поколения Громова З.А., Старостина К.Н., Тен Е.Д., Иванов С.С., Жиркова Н.Ф., Гаврильева Т.А., Иванова Л.К., Слепцова Г.С.

В 70-е годы под руководством Института национальных школ открылись экспериментальные классы с русским языком обучения. Учителями Громовой З.А., Борисовой Л.С., Старостиной К.Н. выпущены 3 класса.

С 1980-х годов педагогический коллектив обновили Корякина Д.Е., Марков Е.М., Павлова Р.М., Васильева К.Н., Осипова Г.А., Соболева М.Е., Мокрошупова А.М., Корякина Д.С., Матаннанов К.К., Гаврильева О.П., Иннокентьева Л.С.

Начальная школа сегодня

Методическая тема:

«Развитие профессиональной компетентности и творческого потенциала педагога в процессе личностно-ориентированного обучения и воспитания младшего школьника в рамках реализации ФГОС НОО второго поколения».

Цель методической работы: создание условий для профессионально-личностного роста педагога как одного из основных условий обеспечения качества образования.

Задачи методической работы:

– Способствовать обеспечению внедрения современных образовательных технологий как значимого компонента содержания образования.

– Создать условия для повышения уровня квалификации педагога.

– Акцентировать внимание на повышении уровня самообразования каждого учителя.

– Способствовать выявлению, изучению ценного передового педагогического опыта и его распространения.

– Обеспечить методическое сопровождение функционирующих программ и проектов.

– Продолжить изучение нормативной базы ФГОС НОО.

– Совершенствовать систему внеурочной работы через обогащение содержания, форм и методов внеурочной деятельности, направленных на активизацию жизнедеятельности всех участников образовательного процесса, культурных центров, организаций дополнительного образования.

Ожидаемые результаты работы:

– Рост качества обученности учащихся.

– Овладение учителями системой преподавания предметов в соответствии с ФГОС.

– Создание условий в процессе обучения для формирования у обучающихся ключевых компетентностей.

В начале 2015-2016 учебного года количество обучающихся начальной школы составляет 337 учащихся. Обучение в начальной школе ведется по УМК: «Школа России», «Планета Знаний», «Гармония» в 16 классах-комплектах.

ФГОС предполагает реализацию в образовательном учреждении как урочной, так и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). Внеурочную деятельность ведут все учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования Никифорова Домна Ионовна, Сивцев Михаил Дмитриевич, педагог-психолог Верховцева Варвара Семеновна, учителя школы Попов Константин Егорович, Петров Пальмиро Пантелеймонович. Учителя всесторонне развивают детей в кружках: «Ритмика», «Шахматы», «Шашки», «Культура народов РС (Я)», «Өбүгэ үгэхэ», «Айыы ыллыга», «Говорим по-русски», «Занимательная математика», «Өркөнөй», «Занимательная грамматика», «Золотое перо», «Введение в робототехнику», «Занимательная информатика», «Ырыаһыт ымыылар», «Детский театр эстрадной песни», «Маленький художник», «Театральный», «Чудеса из красок», «Учись смотреть и видеть», «Введение в музей», «Театральный», «Радужная мастерская», «Бумажная пластика», «Музыка для всех», «Я и мои друзья».

Кадровый состав МО включает 16 учителей начального образования. Из них 4 молодых специалиста, 16 педагогов с высшим образованием, 2 педагога соответствуют занимаемой должности, 3 педагога с базовой, 7 с первой, 4 с высшей квалификационной категорией.

Все педагоги прошли курсы повышения квалификации по новым требованиям ФГОС. Система работы по повышению профессиональной компетентности педагогов в межкурсовый период ведется в форме посещения и организации семинаров, круглых столов, проведении методических недель, открытых уроков, внеклассных мероприятий. Учителями начальной школы проводятся ежегодные открытые уроки для учителей города, для педагогов дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 70 «Кэрэчээнэ» в рамках традиционной методической недели «Преимственность между детским садом и школой». Методическим объединением учителей начальных классов был также проведен городской семинар сетевого взаимодействия учителей начальных классов с якутским языком обучения по теме «Федеральной государственной үөрэх стандартын олоххо киллэри кэмгэр оҕо санарар активнайын көбүлээһин», семинар для учителей среднего и старшего звена школы по теме «Проектирование деятельностного урока» и проблемный семинар с участием методиста УО г. Якутска Никифоровой Н.А. по теме «Оценка планируемых результатов учащихся».

Учителя ежегодно участвуют в различных НПК, педчтениях, распространяют свой опыт и через публикации в методических изданиях.

Работа методического объединения осуществляется творческими группами. Группы состоят из учителей одной параллели. Руководителями групп являются: 1-е классы – Сысолятина И.И., 2-е классы – Павлова Л.С., 3-е классы – Томская А.А., 4-е классы – Игнатьева Р.В. Ежегодно проводятся предметные недели, в течение которых ответственные группы организуют олимпиады, конкурсы, игры, мероприятия. Стало традицией проведение праздников: «Посвящение в ученики» - проводят учителя 2-х классов, «Новогодний утренник» - учителя 4-х классов, «Слет отличников и хорошистов» - учителя 1-х классов, «Прощай, начальная школа!» - учителя 3-х классов.

Учителя начального звена занимаются проектной деятельностью. Так в рамках РЭП школы были осуществлены: целевой комплексный проект «Говорим по-русски», авторы – Иванова С.П., Игнатьева Р.В., Томская А.А., Моисеева Л.В.; «Семейное чтение», авторы Миронова С.С., Сысолятина И.И.; «Семейное чтение», авторы Игнатьева Р.В., Калачева К.В.

Учащиеся начальных классов активно участвуют в различных конференциях, олимпиадах, конкурсах, соревнованиях. Достигают хороших результатов не только на школьном, городском, республиканском, но и на российском и международном уровне. Нам есть чем гордиться и есть к чему стремиться.

Преемственная работа детского сада «Кэрэчээнэ» и подготовительной группы Дома детского творчества с начальной школой.

*Сысолятина Ирина Ивановна,
Калачева Анисия Борисовна,
учителя начальных классов*

Современная школа и система дошкольного образования - это партнеры в едином образовательном пространстве, с четко обозначенными самостоятельными задачами в развитии ребенка. В контексте «Концепции Федеральной целевой программы образования» предметом приоритетного внимания являются выравнивание стартовых возможностей детей из разных социальных слоев и достижения ими необходимого и достаточного уровня подготовки к школе. В связи этим перед системой образования встали новые задачи по реализации нового направления подготовки детей к школьному обучению:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;

- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС на основе учебных программ по предметам.

Актуальность рассмотрения данной проблемы связана с изменением требований общества к качеству воспитания детей, нарушением преемственности связей в целях, содержании, методах обучения и воспитания. Преемственность между дошкольным и начальным звеньями рекомендуется рассматривать как связь и согласованность каждого компонента (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребенка, его успешное воспитание и обучение.

Реализация преемственности между дошкольной подготовкой и начальной школой должна обеспечить создание системы образования с учетом:

- сохранения самооценности каждого возрастного

периода развития ребенка;

- сформированности умений учиться как фундаментального образования;

- направленности на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребенка.

На протяжении ни одного десятилетия проблема преемственности между ступенями дошкольного и начального школьного образования ищет своего разрешения.

Некоторое количество детей дошкольного возраста не имело возможности посещать детский сад. Все это привело к тому, что должен был быть создан подготовительный класс для неорганизованных детей. Дети, получившие семейное воспитание, оказываются неготовыми к реальным условиям и требованиям школьного обучения. В нашем наслеге Хатассы на протяжении многих лет работает подготовительный класс при ДДТ. Естественно ребенок, прошедший подготовку быстрее освоится в новую социальную группу, будет учиться с охотой, привыкнет к новому коллективу.

Педагоги детского сада и школы – единомышленники. Общие основы преемственности для дошкольных образовательных учреждений и начальной школы – развитие любознательности как основы познавательной активности будущего школьника, способности к творчеству и самостоятельности, развития ребенка, коммуникативности как умения общаться со сверстниками и взрослыми.

Раннее прогнозирование школьных затруднений ребенка один из самых основных направлений в достижении преемственности.

Преемственность дошкольного

образовательного учреждения и школы заключается в том, что между тремя образовательными учреждениями существует взаимосвязь в воспитании и образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста. Уже в младшей группе детского сада идет система дошкольного образования. Малыши учатся правильно говорить и выражать свои мысли, учатся различать и сопоставлять предметы, говорить целыми предложениями, читать наизусть стихи и пересказывать сказки. В средней группе детского сада дети знакомятся с буквами, с числами и элементами математики, делят слова на слоги. В старших группах некоторые дети уже читают по слогам, складывают однозначные числа. В подготовительной группе детского сада с детьми воспитатели и психолог проводят тщательную образовательную и психологическую подготовку в школу. А в доме детского творчества за один год проходят весь курс программы подготовительного класса, где на протяжении многих лет работает высококвалифицированный педагог Васильева К.Н.

Учителя начальной школы работают над единой методической темой «Совершенствование учебно-воспитательного процесса на основе идей развивающего обучения». Внедряются новые формы педагогической деятельности: совместные заседания МО, встречи за «круглым столом», мастерские для воспитателей и учителей начальных классов, посещения родительских собраний в группах дошкольного учреждения. Традиционными являются открытые уроки в 1-ых классах для воспитателей, методистов дошкольных учреждений, педагога Дома детского творчества и открытые занятия воспитателей для учителей начальных классов. Изучаются и

анализируются программы начальной школы, детского сада и ДДТ (Дома детского творчества). Также ведется работа над заполнением и оформлением портфолио детей, где отражаются ступени развития и творческие способности воспитанников и учеников.

С целью наблюдения за социально-психологической адаптацией первоклассников к школе и выявления уровня развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного возраста был проведен городской семинар «Преемственность между дошкольным детством и начальной школой».

Интерес к школьно-учебному содержанию занятий - важнейший центральный, но не единственный показатель внутренней позиции ребенка. Содержание психологической готовности определяется той системой требований, которые предъявляет к детям школа.

Подготовка детей к школе имеет три основных компонента: интеллектуальная, волевая и социально – личностная.

Интеллектуальная готовность - определенный кругозор, запас конкретных знаний о живой и неживой природе, людях и их труде. Ошибочно думать, что словарный запас, специальные умения и навыки – это единственное мерило интеллектуальной готовности ребенка к школе.

Волевая готовность – формирование напряженного труда, от которого требуется умение делать не только то, что ему хочется, а и то, что от него потребует учитель, школьный режим, программа.

Усвоение нравственно-психологических норм, готовность детей к позиции школьника проводится нашими педагогами и воспитателями в преемственной работе.

Из опыта работы методического объединения учителей иностранных языков

*Громова Галина Николаевна,
заместитель директора по УВР,
Михайлова Розалия Дмитриевна,
руководитель МО
учителей иностранных языков*

Изучение иностранных языков приобретает сегодня особую популярность и рассматривается как средство познания других народов, стран, социальных систем и групп, средство ознакомления с достижениями национальных культур, как способ осмысления родного языка и родной культуры, коммуникативного развития личности, как учебная база для обучения нормам межкультурного общения в важных сферах жизнедеятельности человека.

В методическом объединении учителей иностранных языков работают 6 учителей. Все преподаватели имеют филологическое и педагогическое образование. Независимо от того, какой язык изучают дети, мы знаем, что иностранный язык, язык иной страны, развивает внимание, память, наблюдательность, расширяет кругозор учащихся.

В 1964 году Хатасская школа стала средней, в этом же году началось обучение немецкому языку. Первой учительницей была Сидорова (Сысоева) Светлана Константиновна, которая по случаю судьбы в данном году с Сысолятиной Анной Семёновной окончила Иркутский ПИ иностранных языков имени Хо Ши Мина по специальности «немецкий язык». Впоследствии немецкий язык результативно преподавали в Хатасской СОШ Л.Г. Иванова, Н.Ф. Лугинова, А.С. Сысолятина.

Обучение английскому языку началось в 1968 году с прибытием Г.И. Толстяковой из г. Ногинск Московской области по окончании Орехово - Зуевского ПИ. Педагогические условия, созданные с введением

новых учебных предметов, дали высокий импульс к повышению познавательных интересов учащихся к изучению не только иностранных языков, но и к массовому поступлению выпускников школы в высшие учебные заведения.

В 1991 году в школе введено раннее обучение иностранным языкам с 3 класса начальной школы авторов М.З. Биболетовой и Негневицкой по английскому языку (учитель Софронова М.Д.), Я. Каменецкой - немецкому языку (учитель Громова Г.Н.):

Изучение языков с каждым годом становится необходимым. Мир движется к глобализации. В ногу со стремительно меняющимся обществом современный человек делает свой выбор в пользу изучения иностранных языков.

По велению времени возникает необходимость качественно изменить методику преподавания. Учебный процесс по иностранным языкам должен стать непрерывным, т.е. кроме обязательных занятий по иностранным языкам должны быть альтернативные занятия. Шагом к обеспечению непрерывности образования стала работа языковых групп в летнее время (Софронова М.Д., Громова Г.Н., Михайлова Р.Д.).

Школа дала возможность учащимся увидеть собственными глазами страну изучаемого языка, Германию, и пройти бесплатное обучение. В 1998 году в Дармштадте учились Громова Лиана, Гоголева Алёна, Павлов Ваня. Михайлова Роза, Суфиянова Алия награждены путёвкой в Германию за победу в городской олимпиаде по немецкому языку, отдыхали в языковом лагере «Үүннээйс» Амгинского улуса.

В школе ежегодно проходили педагогическую практику студенты АО, НО ФИЯ ЯГУ, выпускники школы, которые по стопам своих учителей связали жизнь с иностранными языками. Среди них учителя английского языка Егорова А.И. (СОШ №3), Габышева М.Д. (ЯГНГ), Татаринова А.В. (КИЯ СВФУ). Работают менеджером компании LG в г. Москва Алексеев А.В., главным специалистом Министерства по федеральным отношениям и внешним связям РС (Я) Гуляева А.А., заместителем постоянного представителя РС (Я) по ДВФО Борисов К.А.

Учителя немецкого языка Сысолятина А.С., Громова Г.Н., Слепцова И.Г. прошли языковую стажировку в Германии.

На протяжении многих лет на базе школы неоднократно проводились городские и республиканские семинары для учителей немецкого и английского языков по линии ИПКРО позднее ИРО и ПК имени С.Н. Донского II.

В распоряжении учителей МО ИЯ два кабинета. Заведующая кабинетом английского языка молодой учитель Портнягина Я.В., немецкого языка - Громова Г.Н. В оснащённых современной компьютерной техникой кабинетах интересно ведутся не только уроки, но и все внеклассные мероприятия, индивидуальные занятия и факультативы. В 2011 году библиотека кабинета пополнилась детской литературой на немецком языке, подаренной профессором университета г. Галле (Германия) Г. Ханнесом. Встречи с иностранцами на базе кабинета стали традиционными.

В настоящее время у школы есть опыт дистанционного обучения иностранным языкам на дому по ресурсам i – школы.

Навстречу к 100-летию юбилею школы работает третье поколение учителей иностранных языков, выпускников школы, Михайлова Р.Д., Томская В.А.

Учителя работают по своим методическим темам, которые непрерывно связаны с темой школы, постоянно самосовершенствуются и развиваются, обмениваются опытом с коллегами из других школ города и республики. Преподавание ведется по английскому и немецкому языкам на базе современных учебно – методических комплектов, утвержденных Министерством образования РФ.

- Ежегодно участвуем в городских олимпиадах по иностранным языкам. Активное участие принимаем также на Всероссийской олимпиаде по английскому языку «Британский бульдог», занимаем призовые места.
- С этого года ввели изучение второго иностранного языка в пятом классе. Дети узнают много нового.
- Традиционно в школе проводится «Неделя иностранных языков», которая включает в себя самые разнообразные внеклассные мероприятия, а также дает возможность привлечь всех школьников к более активной внеклассной работе по иностранному языку. В рамках недели проводятся различные олимпиады, конкурсы, игры и тематический вечер на определенную тему.
- МО ежегодно принимает у себя иностранных гостей. Учащиеся с большим интересом участвуют на таких мероприятиях, с увлечением задают огромное количество вопросов, радостно рассказывают о себе, своей родине.
- Во внеурочное время ведутся различные кружки и элективные курсы по иностранным языкам, где дети нацеленные на углубленное изучение иностранных языков, могут расширить свои знания.

МО учителей якутского языка и литературы

*Иванова Нюргуяна Николаевна,
руководитель МО
учителей якутского языка и литературы,
Алексеева Ирина Витальевна,
учитель национальной культуры*

В МОБУ ХСОШ имени П.Н. и Н.Е.Самсоновых создаются условия для формирования личности школьника, обладающего интеллектом, творческими способностями. Хатасская школа является одним из школ города Якутска, которая является опорной школой по изучению якутского языка и литературы. В школе 30 класс-комплектов из которых 23 учат свой родной язык и 6 комплект-класса изучают якутский язык как государственный. В школе активно ведётся работа по сохранению и развитию национальной культуры, Учащиеся посещают внеклассные и фольклорные кружки (детский фольклорный ансамбль «Иэйии» Алексеева И.В., кружок «Амтан» Мокрошупова А.М., детский ансамбль танца («Кэскил» руководитель Никифорова Д.И.), фотостудия («Алаас» руководитель Алексеева И.В.). Народные танцы как элемент народной культуры-важное средство этнокультурного воспитания учащихся. Народный танец-способ выражения символичности взглядов народа саха посредством движений и жестов. Образцы народной хореографии восстанавливают собственные этнические связи ребёнка, воспитывают этническую толерантность. Проводятся научно-практические конференции, конкурсы. Все эти мероприятия приобщают детей к сфере духовно-практической деятельности своего народа. В Дни родного языка и письменности среди якутских классов проводится конкурс на знание якутского фольклора, языка и культуры. В день защитников Отечества для мальчиков организуются «Уолуонна а5а», для девочек «КыысНьургун», «Орконой», «Обугэлэрбитоонньуулар». Хорошей и доброй традицией стал конкурс между методическими объединениями учителей «Кемулугум тула» проводимый учителями якутского языка.

Школа становится многонациональным центром образования, где обучаются русские, саха, эвены, эвенки, татары, буряты, украинцы и т.д. Преподавание предметов якутского языка и литературы, «Ураанхайсаха о5ото», «КНРС(Я)», «Якутский язык как государственный» способствуют формированию у учащихся ценностных представлений о культуре своего и совместно проживающих народов. Учащиеся проявляют большой интерес к этим учебным предметам. Ежегодно учащиеся общаются в диалоге культур, встречают представителей различных национальностей, знакомят с традициями и обрядами народа Саха, исполняют произведения устного народного творчества отразившие его историю,

природу, быт, идеалы. Интересные встречи с делегацией Красноярского края – участников всероссийского совещания «О мерах по обеспечению прав детей, проживающих в малодоступных сельских поселениях на получение качественного образования», с Иохан Даниель Хэтта-профессором Саамского университетского колледжа (Норвегия), Джо Джон Сик–директором Педагогического института г. Андонг (Южная Корея), представителями DAAD, Института имени Гёте в Новосибирске, лектората Фонда Роберта Боша на Дальнем Востоке (ежегодно в рамках недели немецкого языка и культуры под руководством Громовой Галины Николаевны). (Прилагаются фото)

В школе ежегодно проводится неделя якутского языка, декада якутского языка в рамках которой организовываются разнообразные внеклассные мероприятия: конкурсы «Торообутдойдугун тоһо билэ5ин?», интеллектуальная игра «Моя любимая Якутия!», ученические чтения, выставки работ учащихся, способствующие повышению познавательного интереса учащихся к языку и культуре саха. Ежегодно учащиеся школы принимают активное участие в предметных олимпиадах по якутскому языку и якутской литературе, по якутскому как государственному и занимают призовые места. Из года в год увеличивается количество детей, желающих участвовать во внутришкольном туре этой олимпиады. Учащиеся участвуют в школьных, сельских, городских, республиканских научно-практических конференциях, мероприятиях, конкурсах, фестивалях. Традиционные мероприятия «Самсоновские чтения», «Торообут тыл тумэр туһулгэтэ», конкурс чтецов «Аман ос», фольклорный фестиваль «Э5эрдэ, сандал саас!», «Кылыһах алыптаах туһулгэтэ!». В селе работает подпрограмма «Олонхо-саханоруотун бар5а баайа», ежегодно проводится научно-практические конференции, семинары, выставки творческих работ учащихся. Школа многие годы активно сотрудничает с школьным с музеем-лабораторией, ДДТ, ХДМШ, с КЦ «Тускул», с клубом ветеранов «Алгыс» и т.д.

Традиционно организуются классные часы ко Дню государственности – 27 сентября, ко Дню республики – 27 апреля, Дни Хомуса, День родного языка, встречи с писателями и другими интересными людьми нашего села, города, республики, посещение Литературного музея им. П.А.Ойунского, спектаклей Саха академического театра им. П.А.Ойунского, а также музеев. Все это способствует развитию интереса учащихся к культуре народа саха.

О работе методического объединения учителей технологии, ИЗО и черчения.

*Иванова Саргылана Гаврильевна,
руководитель методического объединения
учителей технологии, ИЗО и черчения.*

Главная цель образовательной области «Технология, ИЗО, черчение» - развитие гибкого, творческого, активного человека, способного подготовиться к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Посредством художественного труда у детей происходит эмоциональное, интеллектуальное развитие и формируется культура труда, трудолюбие, инициативность, коммуникативность.

Движущей силой и составляющей успеха детей в трудовой деятельности выступают качественные умения и навыки, своевременно сформированные и закреплённые в процессе учебного и производственного труда. Для детей формирование умений и навыков интеллектуального и физического труда – не только способ приобретения личностно значимых фундаментальных основ наук, но важное средство социальной адаптации.

Цель работы:

«Развитие и совершенствование мастерства педагогов, направленного на формирование всесторонне развитой личности учащихся».

Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

- реализовать принципы развивающего обучения;

- использовать компетентностно – ориентированный подход, технологии развивающего диалога в формировании эмоционально - ценностного отношения учащихся к окружающей действительности;

- создать образовательные ситуации, при которых ученик связывал бы самореализацию с учебной деятельностью, с саморазвитием, с личностью учителя.

Образовательная программа «Технология» работает по двум направлениям: технический и обслуживающий труд.

Технический труд ведет Попов Константин Егорович – учитель первой категории, отличник образования РС(Я), ветеран труда РС(Я). Ведет кружок по робототехнике. Воспитанники кружка ежегодно успешно участвуют в конкурсах, фестивалях по робототехнике международного, республиканского, городского уровня.

Обслуживающий труд ведут учителя: Иванова Саргылана Гаврильевна. Ведет кружок «Очумелые ручки». Также каждое лето работает воспитателем летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Сарыал». В республиканской деловой игре «ПРОФИ – учитель – 2015» по городу заняла 1

место среди учителей технологии.

Тарасова Анита Васильевна - учитель первой категории, отличник образования РС (Я). Ведет кружок «Хозяюшка». Ее работа «Отражение пространства и времени в живописи Т. Степанова» опубликована в сборник статей «Олонхосаханоруотун барҕа баайа», работа «Шьем головной убор сами» опубликована в сборник статей республиканской НПК национальных школ «Самсоновские чтения».

Уроки изобразительного искусства и черчения ведет Павлов Руслан Николаевич - учитель высшей квалификационной категории, отличник образования РС (Я). Применяет на уроках черчения современную информационную компьютерную технологию, такие как «КОМПАС» в 11-м профильном классе, и в 7-10-х классах, занимается со школьниками научно-исследовательской работой. Активное применение информационных технологий явилось хорошей основой в профилизации выпускников. Ведет кружок «Юный чертежник».

При планировании и осуществлении учебного процесса учителя ориентируются на личность ребенка, его мотивы, познавательные интересы и способности. Органично сочетают традиционные и новые приемы, формы и методы обучения, направленные на формирование у учащихся умений, навыков учебного труда, на воспитание потребности и желания пополнять свои знания.

Учащиеся с интересом посещают занятия, кружки. Они активно участвуют в республиканских, городских предметных олимпиадах, НПК, выставках прикладного и технического творчества, в городских конкурсах по вязанию, вышивке, бисероплетению, аппликации. В международных соревнованиях по робототехнике выиграли Гран-при. В республиканских фестивалях, научно – технических выставках по робототехнике ребята занимают призовые места.

Учителя принимают активное участие в различных конкурсах, педчтениях, НПК, выставках, турслетах разного уровня. Также участвуют в мероприятиях родного села, города. Своим опытом практической работы и теоретическими знаниями делятся с коллегами, проводя открытые уроки, мастер-классы, выступая на семинарах.

Большой вклад в работу нашего коллектива внесли наши ветераны педагогического труда Сивцев В.В., Лазарев А.С., Белькова Т.И., Гаврильева Т.А. В разные годы у нас работали Александров А.К., Колосов В.В.

Методическое объединение учителей географии

*Малышева Людмила Саввична,
руководитель МО учителей географии*

Образованный и культурный человек должен хорошо знать особенности природы, экономики своей Родины и других стран, представлять, как повлияла природная среда на характер, быт и хозяйственную деятельность человека. География является компасом изучения глобальных проблем Земли и ее цель – научить прогнозировать явления и процессы, сформировать экологическое, глобальное мышление, владеть туристическими навыками, грамотным природопользованием, что является гарантом сохранения жизни, нормальных условий жизни нынешнего человечества и будущих поколений. Для достижений этой цели географы решают задачи как:

- активизировать познавательные интересы обучающихся;
- научить хорошо ориентироваться в окружающем мире, выявить специфику взаимодействия разносторонних процессов и создать яркий, запоминающийся образ местности;
- научить туристическим навыкам в походах, туристических слетах;
- научить прогнозировать те или другие явления и процессы в природе.

За многие годы методическое объединение учителей географии накопили большой опыт по краеведческо-поисковой работе, целью которой является обучение каждого школьника навыкам ориентирования, коммуникации, умения осуществлять прогноз географического процесса. Для углубленного изучения географии, также для развития экологического мышления учителя проводят предметные кружки «Мое родное село», «Население с.

Хатассы», «Туризм и краеведение», которые стали традиционными для каждого класса.

Используя инновационные педагогические технологии МО учителей географии совершенствуют организации учебно-воспитательного процесса, способствуют качественному образованию, воспитанию творческой личности, ее самореализации и самосовершенствованию. Достижения качественного образования, в немалой степени, зависит и от создания условий труда. Переход в новое здание школы, наличие специализированного кабинета, новейших компьютерных технологий: использования интерактивной доски, электронных карт способствует развитию компетентности и повышению высокого профессионализма учителей географии. Кабинет географии ряд лет считается одним из лучших в школе и в МО географов г. Якутска. На базе кабинета географии проводятся семинары учителей географии города Якутска, курсантов ИРО и ПК РС(Я). Практическая направленность внеклассной работы в обучении и воспитании учащихся по географии с внедрением современных технологий представлена ежегодными туристическими слетами, краеведческими конференциями, участием в Республиканских Самсоновских педагогических чтений, в городских олимпиадах по географии и экономике.

Ведется систематическая работа по выявлению и развитию способностей одаренных детей. В результате кропотливой работы наши ученики стали победителями и призерами городских, республиканских, олимпиад по географии, экономике и туризму.

Методическое объединение учителей истории и обществознания

*Романова Саргылана Ивановна,
руководитель МО
учителей истории и обществознания*

*История – сокровищница
наших деяний, свидетельница прошлого, пример и поучения
для настоящего, предостережения для будущего
Мигель де Сервантес*

Одним из ключевых задач в деле воспитания детей у учителей истории является – воспитание патриотизма, гражданских позиций, широкого кругозора и мировоззрения. В современной школе эта задача дается с трудом, учитывая, что у учащихся иные ценности, нежели лет 15-20 тому назад. Но, несмотря на трудности, маленькими шагами это удастся, путём внедрения новых технологий, проведением различных внеклассных мероприятий, усовершенствованием педагогического мастерства.

В Хатасской школе одним из сильных и сплочённых было МО учителей истории. В разные годы в этой школе работали сильные учителя – историки.

МО учителей истории в 90-х гг. состояло из 4-х человек: Антонов Л.А. – директор школы, Петров И.П. – руководитель МО Баишев Н.Е., Евсеев А.Н. – зав. кабинетом. Позднее в коллектив влились новые учителя: Чепалова И.Е., Антонов А.Л., Попова Т.А., Романова С.И.

МО работало над темой «Активация познавательной деятельности учащихся на уроках истории», что перекликалось с проблемой школы «Изучение и учёт психологических факторов в личностном развитии учащихся».

Работая над темой, МО выполняло следующие задачи: 1). Повышение уровня преподавания через: а) поиск и использование новых форм и способов обучения. 2). Мониторинг состояния ЗУН учащихся и качества преподавания. 3). Изучение и развитие личностных качеств учащихся. 4). Умение различать общечеловеческие и культурные ценности. Для повышения мотивации учащихся и профессионального уровня учителей в учебном процессе широко использовались межпредметные связи, как – 1) повышающие теоретический и научный уровень обучения. 2) формирующие научное мировоззрение (философское обобщение). 3) приобщающие к системному методу мышления (синтез знаний). Практиковались рабочие, открытые уроки и внеклассные мероприятия совместно с учителями русского, якутского английского языков, географии, биологии и ИЗО. Особое внимание МО уделял развивающим формам обучения, формированию мотивации к стремлению самостоятельного и осознанного приобретения знаний учащимися. Большим подспорьем в работе МО стало хорошее материальное оснащение кабинета техсредствами, наглядным, дидактическим и раздаточным материалом. В 2012г. кабинет прошёл паспортизацию.

Хатасская школа в лице МО учителей истории активно участвует в городских и республиканских семинарах. В 2009г. на базе Хатасской школы был проведён республиканский семинар по теме «Музей – лаборатория как дополнительное образовательное пространство для саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы». В 2012г. состоялся городской семинар по теме «Межпредметная интеграция на уроках и на внеклассных мероприятиях» (из опыта работы Табагинской, Тулагинской и Хатасской СОШ).

В прошлом учебном году МО историков работало по теме «Повышение качества образования истории и обществознания, путём внедрения новых технологий», для этого учителя повышают квалификацию и постепенно внедряются новые технологии.

И поставило перед собой следующие задачи:

1. Вести работу по внедрению элементов ФГОС.
2. Использовать в работе информационные средства обучения.
3. Использовать научно- исследовательскую деятельность учащихся при организации процесса обучения.
4. Максимально использовать потенциал гуманитарных дисциплин для становления гуманистического, демократического, патриотического мировоззрения учащихся.

Большую роль в педагогической практике учителей играет работа по темам самообразования, которые изучают педагоги, накапливая различный материал, реализуя его в практической деятельности.

В 2014-2015 учебном году учителя работали по следующим темам:

1. Чепалова И.Е. – «Межпредметная интеграция на уроках истории»
2. Антонов А.Л. – «Национально-региональный компонент на уроках истории»
3. Романова С.И. – «Работа с одарёнными детьми»

По данным темам, каждый учитель имеет показатели и распространение опыта в городе. Учитывая актуальность каждой из этих тем, учителя и дальше продолжают работу по названным темам.

В целом, за многие годы работы МО учителей истории и обществознания имеет хорошие показатели. Выпускники поступают в ВУЗы и ССУЗы России, г. Якутска и республики, по таким специальностям, как, юрист, экономист, историк и др.

Хатас орто оскуолатын физкультура учууталлара уонна тренердэрэ.

*Саввинов Эдуард Николаевич,
физкультура учууталларын холбоһуктарын
салайааччыта*

Кини олохун устата туохха да тэннэмэт, сыаната биллибэт кини доруобуйата. Онон сибээстээн физкультура уроугар үөрэтэр дьон ыччаты чөл олоххо угуйар сүрүн соруктаахтар. Эти – хааны эрчийиигэ такайартан ураты иитэр – өйдөтөр, билиини – көрүүнү кэнэтэр, спорт сонуннарын сырдатар сыаллаахтар. Оскуолаҕа спорт сайдытыгар олук уурбут:

Будищев И. А., Трофим Саввич, Васильев И.Н., Аргунов В.Е., Жирков И.И., Винокурова У.Е.,

Дьячковский Н.Д., Захаров И.И., Охлопков П. И., Степанов А.П., Баишев Н.Е., Шараборин И.С., Дьяконов М.А., Мокрошупова А.М., Корякина Д.С., Степанова Н.Е., Гаврильев К.Д., Гоголев Е.Е., Матаннанов К.К., Тимофеев В.В., Огороков Е.С. Иванов А.Н уо.д.а. ааттара умнуллубакка оҕо-аймах кизэн туттуута буолара астыннарар.

Кинилэр кыһамныылара, үлэлэригэр бэриниилэрэ оҕолору үгүс ситиһиилэргэ тиздэрэ. Оскуола үлэтигэр үгүс үтүө сана үгэстэр

олохтоммута: хайыһарга, чэпчэки атлетикаба, баскетболга, волейболга, остуол тенниһигэр, гимнастикаба, саахымакка, дуобакка, тустуу, турслет, “доруобуйа күннэрэ”, “сүүрүү күннэрэ” “Аба, ийэ, уонна мин” уо.а.. Оскуола оҕолоро хайыһарынан сыл аайы Табаҕа - Н.Каландарашвили памятниктар десаннан кэлэллэр.

Билигин П. Н. уонна Н. Е. Самсоновтар Хатас орто оскуолатыгар 5 физкультура учуутала үлэлиир. Бары анал үрдүк үөрэхтээхтэр.

Үөрүүлээбэ 4 учуутал үөрэммит оскуолаларын үтүө үгэстэрин бүөбүйдээн оҕолору ситиһиһигэр туһулууллар - Борисов Василий Кимович, Мокрошупов Алексей Васильевич, Огороков Михаил Спартакович уонна Никифоров Петр Андреевич.

Оскуолаба үөрэнэр кэмнэриттэн спорду өрө туппут Мокрошупов Алексей Васильевич, Борисов Василий Кимович, Огороков Михаил Спартакович дьиэ кэргэттэрэ оҕолордуун, сизэннэрдиин күрэхтэһии араас көрүнэр мэлдьи кыттан, ситиһиһлэнэн, үөрэнэччилэргэ дьонун холобур буолаллар. Алексей Васильевич байыаннай-спортивной комплехи салайан, оҕо эт-хаан өртүнэн эргиччи сайдыылаах буоларыгар ахсаабат кыһамныһын уулар. Кини эрчийэр оҕолоро куораттаабы олимпиадаба, хайыһарынан хонуктаах экспедицияларга куорат оскуолаларын үөрэнэччилэрин күрэхтэһиһиһигэр ситиһиһлээхтик кытталлар. Ол курдук кини оҕолоро “Олоххо сэрэхтээх буолуу торуттэрин билии” – Дьячковская Роза III миэстэ, Григорьева Таня IV миэстэ ылбыттара. Пожарно-прикладной спортка кини оҕолоро куорат, республика таһымыгар ситиһиһлээхтик кытталлар.

Оҕо сааһыттан спорт араас көрүнэр учууталларын утумнаабыт Василий Кимович оскуолатыгар өбүгэ үгэстэрэ сайдарыгар үгүс болжомтотун ытар. Кини салайар секциятыгар оҕолор дьяһыһан дьярыктаналлар. Сыл аайы ытыллар “Өбүгэ оонньуулар” курэххэ Иванов Миша II миэстэ, Колосов Айтал III миэстэ буолбуттара (2015).

Оҕону эргиччи сайыннарыы биир халыһпка хааччахтамматтын өйдөөн И.И. Захаров аатынан оҕо

спортивной оскуолатын, оҕо айымныһын тэрилтэтин кытта ыкса сибээстээхпит. Ол курдук Саввинов Эдуард Николаевич Осипов Максим Павловичтын үөрэнэччилэри саастарынан аттаран футболга сайыннары, кыһыннары эрчийэллэр. Кинилэр иитиллээччилэрэ араас таһымнаах күрэхтэһиһиһигэр тиһиги быспакка кытталлар.

Эдэр учууталлар Никифоров Петр Андреевич, Огороков Михаил Спартакович үөрэнэччилэрин түргэн, сымса буолууну эрэйэр баскетбол секциятыгар эрчийэллэр. Кинилэр оҕо туругун чинчийиһигэ, сайдыһын кэтээн көрүүгэ сүрүн болжомтолорун уураллар. Кинилэргэ эрчиһлибит оҕолор салгыы спортивной оскуолаба дьярыктанан кэккэ ситиһиһлээхтэр.

Олохсуйбут үтүө үгэстэр биһиги оскуолабытыттан ураты спортивной оскуолаба, оҕо айымныһын дьиэтиһигэр салгыы сайдаллар, саналыы тыһынналлар. Ол иһин оҕолор спорт араас көрүнэр кэккэ ситиһиһлэнэллэр.

Физкультура учууталлара нэһилиэк араас тэрэһиннэриһигэр, спортивной-массабай күрэхтэһиһиһигэр актыыбынай кыттыһыны ылаллар, тэрийсэллэр... Куорат тулатынаабы оскуолалар икки ардынаабы дворовай спратакиада тумугунэн хамаандабыт II миэстэ буолбута. Хайыһарынан күрэхтэһиһигэ, дуобакка, волейболга, остуол тиэһиһэ, булдьаннан ытыһа, чэпчэки атлетикаба инники кэккэбэ сылдыабыт.

Белгород куоракка ытыһыһыбыт Бутун Россиятаабы бастакы фестивалыга ГТО туттарыһытыгар Слепцов Егор, 96 кылаас үөрэнэччитэ Саха Сириин сүүмэрдэммит састаабыгар киһирэн II миэстэ буолбута (2015с).

Куорат уонна таһынаабы оскуолалар I-IV Спартакиадатыгар бастакы миэстэлээхпит.

Биһиги оскуолабыт выпускнитара чол олобу тутуһан, учуутал-тренер идэтин баһылаан араас үөрэх кыһаларыгар ситиһиһлээхтик үлэһи сылдыаллар: Баишева А.М., Тимофеев В.В., Осипов М.П., Осипов А.П., Борисова Т.С., Никифоров П.А., Огороков М.С., Руфов Е.А., Охлопков В.Д., Климова В.В. уо.д.а.

Немеркнувший след

*Колачева Анисия Борисовна,
учитель начальных классов*

По инициативе Наркома просвещения ЯАССР С.С. Сюльского для создания первых стабильных учебников по русскому и якутскому языкам для начальной школы и их проверки Самсоновы в 1948 г. были направлены в Хатасскую школу. Они жили и работали в нашем селе Хатассы с 1948 по 1973 г. П.Н. Самсонов, ученик выдающегося педагога-краеведа П.Х. Староватова, учителя Эльгэйской школы Сунтарского района был командирован в Москву на годовичные инспекторские курсы, где он прослушал лекции видных деятелей народного образования А.В. Луначарского, Н.К. Крупской, П.П. Блонского и других, прошел подготовку политехнического направления и Приказом наркома П.Н. Самсонов получил назначение инспектора-методиста УМС Наркомпроса.

С 1951 по 1958 г. один из известных деятелей народного образования Якутии, заслуженный учитель школ РСФСР и ЯАССР П.Н. Самсонов работал директором Хатасской школы. Это было началом новой жизни села, началом настоящего обучения и воспитания. Коллектив школы начал проводить целенаправленную работу по педагогическому просвещению населения. Учителя приобщались к экспериментальной работе.

Замечательные педагоги, народные учителя Надежда Евменьевна и Парфений Никитич Самсоновы прожили в Хатассах 25 лет. «Хатассы, им – Самсоновым, обязаны новым, высокообразованным поколением», писал Павел Петрович Иванов, директор Хатасской школы 1947-50 учебных годов. За эти 25 лет творческой педагогической деятельности через добрые, теплые руки выдающихся учителей прошли несколько поколений девчонок и мальчишек нашего села. Многие из них получили в дальнейшем среднее специальное и высшее образование. А сколько детей, видя перед собой пример настоящего учителя, захотели стать такими же педагогами. Только в нашей Хатасской школе работали и работают 20 учеников Надежды Евменьевны и Парфения Никитича:

Алексеева Н.И. – учитель биологии, химии, отличник образования РС (Я), ветеран труда. *Баишев А.М.* – отличник просвещения РФ, ветеран труда. *Баишев Н.Е.* – учитель истории, ветеран труда. *Борисова Л.С.* – учительница начальных классов, истории, отличник просвещения РФ, ветеран труда. *Громова З.А.* – учительница начальных классов, Заслуженный учитель РС (Я), отличник просвещения РФ, обладатель гранта Мэрии г. Якутска, ветеран труда. *Дьяконов М.А.* – учитель истории. *Жирков И.И.* – к.г.н, доцент, заведующий лабораторией БГФ СВФУ, отличник образования РС (Я), почетный работник высшего образования РФ. *Захаров И.И.* – учитель физкультуры, отличник просвещения РФ, обладатель знака «За развитие физической культуры и спорта РФ», к.м.с. по шахматам, 3-кратный чемпион ЯАССР по шахматам. *Калачева К.В.* – учительница русского языка и литературы, отличник просвещения РФ, Учитель учителей, почетный ветеран системы образования РС (Я). *Мальшева Л.С.* – учитель географии, обладатель гранта Мэрии г. Якутска, отличник образования РС (Я), ветеран труда. *Наумова А.К.* – учительница русского языка и литературы, отличник просвещения РФ, Учитель учителей, ветеран труда. *Оконешникова А.В.* – преподаватель СВФУ, к.п.н. *Осипова Н.П.* – учительница русского языка и литературы, отличник образования РС (Я), ветеран труда. *Петрова А.И.* – к.п.н., доцент кафедры ПНО ПИ СВФУ, отличник образования РС (Я), почетный работник высшего образования РФ, Учитель учителей. *Попова Р.В.* – учительница математики, ветеран труда. *Слепцова Г.С.* – учительница начальных классов, ветеран труда. *Слепцова Н.А.* – учительница русского языка и литературы, отличник образования РС (Я), ветеран труда. *Старостина К.Н.* – учительница начальных классов, Старший учитель, отличник просвещения РФ, награждена медалью Ларионова, почетный ветеран системы образования РС (Я). *Уваровский Н.П.* – учитель математики, отличник образования РС (Я), Учитель учителей. *Чемерзанская А.Ф.* – учительница русского языка и литературы, отличник образования РС (Я), ветеран труда.

Все эти учителя стали настоящими мастерами своего дела. Об этом свидетельствуют заслуженно присужденные им звания и награды. Отклики благодарных учеников и родителей.

Связь поколений никогда не прервется благодаря крепкому фундаменту, заложенному замечательным учителем Надеждой Евменьевной Самсоновой. Сейчас в Хатасской школе плодотворно работают 13 учителей, получивших первые уроки жизни у учителей-учеников Надежды Евменьевны.

- *Борисова Лидия Степановна*

Софронова Маргарита Дмитриевна – учительница иностранного языка, отличник образования РС (Я).

Чемерзанская Анна Устиновна – социальный педагог, отличник образования РС (Я).

- *Громова Зинаида Алексеевна*

Алексеева Ирина Витальевна – учительница национальной культуры

Герасимова Кюннэй Николаевна – учительница начальных классов, обладатель знака «Надежда Якутии»

Иванова Нюргуяна Николаевна – учительница якутского языка и литературы

Колачева Анисия Борисовна – учительница начальных классов, отличник образования РС (Я).

Саввинова Саргылана Петровна – учительница начальных классов

Сивцева Саргылана Николаевна – учительница химии и биологии, отличник образования РС (Я).

Слепцова Инна Григорьевна – учительница иностранного языка

Томская Аида Азатовна – учительница начальных классов

- *Старостина Капитолина Николаевна*

Иванова Сардана Петровна – учительница начальных классов

Павлова Татьяна Александровна – учительница русского языка и литературы, отличник образования РС (Я).

- *Наумова Анна Константиновна*

Копырина Яна Владимировна

Работая в школе и находясь на пенсии, Самсоновы вели экспериментальную работу по составлению пособий и учебников, публиковали статьи на актуальные педагогические темы в центральных и местных изданиях, описали итоги исследовательской работы по обучению 6-летних детей. В 50-е годы Надежда Евменьевна – руководитель практики студентов педучилища.

Заслуженный учитель РСФСР и ЯАССР П.Н. Самсонов стал автором целого ряда учебников: «Первой книги по русскому языку» для первого, а затем и второго классов якутской школы; «Букваря» по русскому языку для подготовительного и первого классов якутской школы, включавшего русско-якутский словарь; якутского «Букваря» и других учебных изданий по якутскому и русскому языкам. В Якутии П.Н. Самсонова справедливо называли «якутским Ушинским». Он уделял пристальное внимание *взаимосвязанному обучению*

языкам. Н.Е. Самсонова обобщила свой опыт обучения чтению и письму в первом классе в сборнике «Наглядное обучение». Дочь П.Н. Самсонова и Н.Е. Самсоновой, заслуженный учитель ЯАССР Т.П. Самсонова пошла по стопам родителей. Одним из совместно разработанных педагогической династией Самсоновых учебников является «Русский язык» для второго класса якутской школы, изданный в 1971 г.

С методикой работы П.Н. и Н.Е. Самсоновых по технике чтения в классе и семье, о процессе и результатах индивидуального подхода и т.д. можно ознакомиться в книге "Якутский Ушинский" (в 2-х томах автор-составитель Т.П.Самсонова. Якутск. 2000). 1-я книга - труды П.Н. Самсонова по проблемам обучения русскому и якутскому языкам в начальной школе, актуальным вопросам учебно-воспитательного процесса, а также его исследовательско-экспериментальной деятельности вместе с Н.Е. Самсоновой. 2-я книга - воспоминания многочисленных учеников - последователей, видных ученых, писателей, родных и друзей.

В ходе учебно-воспитательного процесса исторически сложилось так, что семь школ связаны с именами П.Н. и Н.Е. Самсоновых. В течение нескольких десятилетий между школами осуществлялась разнообразная, но бессистемная связь. С 2007 года проводятся республиканские «Самсоновские чтения». Исходя из этого было принято решение расширить сферу образовательного пространства созданием сети через информационно-образовательную среду (Интернет).

Образовательные учреждения:

- МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ГО «город Якутск»
- МБОУ «Кюкяйская СОШ имени А.К. Акимова» Сунтарского улуса
- МБОУ «Кутанинская СОШ имени А.А. Иванова-Кюндэ» Сунтарского улуса
- МБОУ «Хаптагайская СОШ имени Кеши Алексеева» Мегино – Кангаласского улуса
- МБОУ «Эльгяйская СОШ имени П.Х. Староватова» Сунтарского улуса
- МБОУ Шеинская СОШ имени М.Н. Анисимова Сунтарского улуса
- МОБУ СОШ № 9 имени М.И. Кершенгольца ГО «город Якутск»

Цель: Экспериментальная апробация и распространение комплексной сетевой модели Самсоновских школ, способной обеспечить успешную социализацию школьников и распространение уникального опыта династии Самсоновых в информационно - образовательную среду.

О значении взаимодействия «Самсоновских школ»

«Модернизация образования предполагает интеграцию общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования в единое образовательное пространство, где каждое учреждение, являясь уникальным по своим целям, содержанию, методам приемам деятельности, дополняет другие, вносит свой вклад в развитие личности ребенка».

Дружная трудолюбивая, высокообразованная семья Самсоновых была образцом воспитания детей для сельских жителей. Они вырастили и воспитали 5-х детей. Сын Николай, 1923 г.р. - студент Горного института, погиб в 1942 г. на фронте. Старший сын Владимир - участник Великой Отечественной войны, был известным ученым-космофизиком, кандидатом наук. Тамара - профессор ЯГУ, заслуженный учитель школы РС(Я), Клара - известный в республике врач-фтизиатр, кандидат медицинских наук, избиралась депутатом Верховного Совета СССР. Младший сын Александр - народный артист РС (Я).

Самсонов П. Н. (1898-1981гг.) - видный деятель народного образования Якутии, заслуженный учитель школ РСФСР и ЯАССР, кавалер орденов "Знак Почета", Трудового Красного Знамени, медали К. Д. Ушинского. Самсонова Н. Е. (1901-1981гг.) - заслуженный учитель школы ЯАССР, кавалер ордена Ленина.

Постановлением Правительства РС(Я) за №31 от 8 февраля 1995 г. Хатасской средней, школе г.Якутска присвоены имена учителей Самсоновых Парфения Никитича и Надежды Евменьевны.

Все то, что Надежда Евменьевна и Парфений Никитич вложили в сердца своих учеников, все, чему учили их в школе, отразилось на их дальнейшей работе. Через своих любимых учителей мы как бы впитали добрую, яркую энергию жизни выдающихся учителей и стараемся стать такими же профессионалами своего дела.

О сети «Самсоновские школы»

*Петров Пальмиро Пантелеймонович,
заместитель директора по УВР*

В 2010 году за круглым столом в рамках «IV Самсоновских чтений», посвящённых 95 - летию школы, с участием представителей школ:

1. МОУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ОА ГО «г. Якутск».
2. МОУ «Кюкяйская СОШ имени А. К. Акимова» Сунтарского улуса.
3. МОУ «Кутанинская СОШ имени А. А. Кюндэ» Сунтарского улуса
4. МОУ «Хаптагайская СОШ имени Кеши Алексеева» Мегино-Хангаласского улуса, заслушав и обсудив выступления учителей о путях взаимодействия школ республики, связанных именами выдающихся педагогов

Парфения Никитича и Надежды Евгеньевны Самсоновых, было решено:

1. Создать при поддержке глав администраций сел Хатассы, Кюкяй, Кутана, Хаптагай сеть «Самсоновские школы» с включением школ республики, в которых в разные годы работали народные учителя П.Н. и Н.Е. Самсоновы.

2. Содействовать распространению уникального наследия учительской четы Самсоновых по следующим направлениям:

- Формирование интереса к чтению, воспитание увлечённого читателя.
- Развитие разговорной речи детей с 6 лет (круг слов).
- Привитие познавательного интереса к русскому и якутскому языкам.
- Развитие коммуникативных навыков.
- Комплексно-тематический урок русского языка.
- Предупреждение второгодничества.
- Индивидуальный подход.
- Дифференцированное обучение.
- Семейное воспитание.

3. Создать сайт «Самсоновские школы».

4. Развивать дальнейшее сотрудничество школ, используя следующие методические формы:

- республиканские «Самсоновские чтения»;
- «Методические дни» школ;
- авторские семинары учителей школ сети;
- музейные семинары;
- предметные олимпиады школьников, в том дистанционные;
- тематические конференции;
- конкурс сочинений учащихся;
- конкурс школьных газет;
- социокультурные проекты.

5. Создавать условия для неформального общения коллективов школ через гастроли с концертами, театральные фестивали, спортивные соревнования, выставки творчества учеников и учителей.

В марте 2011 года все заинтересованные делегации школ собрались в стенах Хатасской СОШ. На этой знаменательной встрече был утвержден проект «Сеть Самсоновские школы». Далее утверждено Положение об образовательной сети «Самсоновские школы» и, самое главное, был подписан договор о взаимодействии образовательных учреждений, куда вошли:

Опорная МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ОА ГО «Город Якутск» в лице директора Жиркова Р.И.

МБОУ «Кюкяйская СОШ имени А.К. Акимова» Сунтарского улуса в лице директора Алексева Е.И.

МБОУ «Кутанская СОШ имени Иванова-Кюндэ» Сунтарского улуса в лице директора Никифорова К.Н.

МБОУ «Хаптагайская СОШ имени Кеши Алексева» Мегино-Кангаласского улуса в лице директора Никифорова В.Г.

МБОУ «Эльгяйская СОШ им. П.Х. Староватова» Сунтарского улуса в лице директора Васильева А.К.

МБОУ Шеинская СОШ Сунтарского улуса в лице директора Кузьмина А.М.

МОБУ СОШ № 9 имени М.И. Кершенгольца в лице директора Черных Н.П.

Якутское педучилище №1 имени С.Ф. Гоголева в лице директора Копыловой К.И.

Инициатором идеи создания сайта, который реализовали учащиеся Хатасской СОШ совместно с учителем информатики Петровым П.П., выступила Марфусалова В.П., к.п.н.,

С тех пор прошло 4 года. Удалось добиться того, что на официальных сайтах школ появилась рубрика «Наследие Самсоновых». По инициативе Самсоновой Т.П., при поддержке педагогического коллектива Хатасской школы мы вышли на проведение итогового сетевого события, научно – практической конференции «Самсоновские чтения», в школах, где в разные годы работала учительская семья Самсоновых. Это дало расширение географии Самсоновских чтений, приращение компетенций и обучающихся, и учителей сети.

За круглым столом школ сети «Самсоновские школы» в рамках республиканской НПК «Самсоновские чтения» ежегодно заслушивались отчёты работы по теме республиканской экспериментальной площадки, намечались задачи на будущее:

- в 2011 году – в МБОУ «Хаптагайская СОШ имени К. Алексева»;
- в 2012 году – в с. Кутана Сунтарского улуса;
- в 2013 году - в с. Эльгэи Сунтарского улуса «Сеть «Самсоновские школы»: поиски, проблемы, перспективы»;
- в 2014 году - с. Кюкей Сунтарского улуса «Организация учебно-воспитательной работы в становлении духовно-нравственной личности»;

• в 2015 году - в МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» «Сеть «Самсоновские школы»: опыт и перспективы». За круглым столом единодушно решили встретиться на юбилейной X НПК «Самсоновские чтения» в школе – инициатора сети, Хатасской СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых. Далее «Самсоновские чтения» вновь будут путешествовать по школам, связанными с именами достойных представителей своей эпохи, выдающихся учителей Самсоновых.

Через сайт были проведены дистанционные олимпиады не только среди учащихся, но и среди учителей. Например, в 2015г. проводилась дистанционная олимпиада по математике среди учителей и учащихся сети «Самсоновские школы». Так, 1 место среди учащихся заняла ученица Кутанинской СОШ Иванова А.. Среди учителей 1 место занял Уваровский Н.П., учитель математики Хатасской СОШ.

Сайт находится на стадии развития. Поступают разные предложения по улучшению сайта. Например, со следующего 2016г. школы получают возможность самим размещать статьи на этом сайте.

Если говорить о сегодняшнем дне, то посещаемость за 4 года работы составила более 113.000. Это позволяет надеяться на то, что интерес есть и остается только продолжать работать в этом инновационном направлении, искать другие ресурсы, пути

Адрес сайта «Сеть Самсоновские школы»: <http://samsonov-schools.ru>

Ваши предложения и пожелания можете прислать по эл.почте khatassy@yaguo.ru

Работа по РЭП «Сеть «Самсоновские школы» - инновационная модель взаимодействия образовательных учреждений» не была бы успешной без кропотливой работы организатора проекта Громовой Галины Николаевны, зам.дир.по УВР. Благодаря её неустанному труду, в мае - июне 2014г. наша школа от имени школ сети «Самсоновские школы» приняла участие с отчётом по вышеуказанной теме во время Открытого республиканского конкурса инновационных образовательных проектов и программ на гранты Президента Республики Саха (Якутия) в заочной форме. По приказу МО РС (Я) №01-16/2252 от 20.06.2014 г. «О республиканских экспериментальных площадках» программа эксперимента признана завершённой и присвоен статус «Республиканская инновационная площадка» МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ГО «город Якутск» по новой теме «Технология интегрированного обучения в формировании языковой личности».

Новости школы

Образовательный автопробег – новая форма педагогического сотрудничества.

*Матаннанова Яна Прокопьевна,
заместитель директора по УВР*

«...наше развитие зависит, прежде всего, от нас самих...»

Из Послания Президента России Путина В.В.

Федеральному собранию РФ от 4 декабря 2014 г.

Идеи открытости образовательного пространства и открытости в самом образовательном пространстве являются сегодня актуальными и обсуждаемыми на самых разных уровнях. Вот уже более двух десятков лет отечественная система образования находится в непрерывной череде реформаций, модернизаций. В современном открытом образовательном пространстве учитель находится в постоянном поиске новых форм педагогического сотрудничества. Активность, личная заинтересованность в реализации своего творческого потенциала, расширении культурных, деловых горизонтов своей деятельности – слагаемые успешного профессионального роста педагога. Важнейшими качествами личности на современном этапе развития образования становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в

течение всей жизни. Именно об этом говорится в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» от 4 февраля 2010г. и в Послании Президента РФ Путина В.В. Федеральному Собранию РФ от 4 декабря 2014 г.

В области педагогического сотрудничества образовательный автопробег является одной из новых, интересных, зрелищных форм. Это популярный способ путешествий и досуга, проходящий по дорогам общего пользования и бездорожью, способ привлечь внимание общественности к какому-либо событию, совместить отдых с практической образовательной целью.

В рамках юбилейных мероприятий, приуроченных к 100-летию МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых», возникла идея инициировать и организовать первый в республике образовательный автопробег «СИТИМ – 2015» по маршруту Якутск – Байкал - Якутск, совместив его с

участием в IV Байкальских педагогических чтениях «Культура – путь в будущее» в Культурно-выставочном центре п.Старая Ангасолка Иркутской области. Проект имел цели поиска новых путей развития, сотрудничества в условиях открытого образования, активизации учителей в реализации своего профессионального потенциала, привлечения внимания общественности к знаменательной дате школы.

Автопробег – это вид экстремального туризма, связанный с определенным риском и трудностями дальней дороги, поэтому не каждый может решиться на такую поездку. Но в любом коллективе найдутся смелые люди, такими оказались 8 человек, вошедших в команду нового проекта: учитель истории и обществознания Чепалова И.Е., учитель якутского языка и литературы Баишева А.П., учителя начальных классов Томская А.А. и Колачева А.Б. с дочерью Алиной, обучающейся 4 класса; учителя русского языка и литературы Гаврильева О.П. и Матаннанова Я.П. с мужем Матаннановым К.К., сотрудником ведомственной охраны 54-го отряда Министерства финансов РФ.

Организация автопробега невозможна без спонсорского участия, в реализации проекта нас поддерживали директор школы Р.И. Жирков и его семья, председатель ЯГТО профсоюза работников образования З.Е. Окомова, директор Республиканского центра экологии, туризма и агротехнологического образования МО РС (Я) С.С. Данилова и заместитель директора В.Е. Карамзин, заместитель генерального директора ОАО «Домостроительный комбинат» А.И. Божедонов, директор ООО «Хатасский свиноплекс» Р.Г. Дмитриев, директор ЦК «Гускул» н. Хатассы Л.М. Чепалова, индивидуальный предприниматель, директор магазина «Правый руль» Т.В. Алексеева. От начала до конца автопробега мы ощущали огромную поддержку родного коллектива, своих односельчан, друзей и коллег с разных уголков республики.

Известно, что удача автопробега зависит от мастерства водителей и технического состояния автомашин, такую ответственность на себя взяли А.А. Томская и К.К. Матаннанов. Общими усилиями, заменяя в пути водителей, мы преодолели почти 7000 километров непростых дорог, при этом особых сложностей команда не испытала. Поездка была интересна новыми открытиями, прекрасными видами, встречами с замечательными людьми: с поляками на границе Якутии и Амурской области, которые автопробегом держали путь до Магадана, с бурятским монахом, благословившим нас, с земляками, которые тепло встречали и принимали в городах Нерюнгри, Алдан, Улан-Удэ и в Усть-Ордынском Бурятском округе Иркутской области. Наши машины со специальными наклейками, эмблемой, флагами России и Республики Саха привлекали внимание участников дорожного движения и жителей всех населенных пунктов по пути следования.

Конференция проходила с 23 по 27 июля в п.

Старая Ангасолка Иркутской области в Культурно-выставочном центре Рерихов прямо на берегу величественного Байкала. Организаторами данного мероприятия выступили Иркутское отделение Международной общественной организации «Лига защиты культуры», Иркутская региональная общественная организация «Рериховское культурное творческое объединение» и Иркутское региональное отделение Общероссийского центра гуманной педагогики при поддержке Иркутского национального исследовательского технического университета. Участниками конференции стали более 40 педагогов, работающих в системе среднего и высшего образования и занимающихся развитием этой сферы в России, которые делились опытом внедрения гуманной педагогики и рассуждали о роли семьи, учителей и культуры в формировании духовного облика будущего поколения. Мы стали первыми представителями педагогического сообщества нашей республики в Байкальских педагогических чтениях «Культура – путь в будущее». Открытию чтений предшествовал обряд алгыс, проведенный якутской делегацией. На ритуале, связанном с живым огнем, присутствовали не только участники и организаторы мероприятия, но и весь персонал Культурно-выставочного центра.

В течение трех дней педагоги из различных сфер образования делились опытом внедрения гуманной педагогики. Докладчики касались вопроса о понимании культуры как явления духовного. Выступления наших учителей, раскрывающие систему воспитательной работы в школе, вызвали большой интерес слушателей, которые отметили глубокое содержание докладов и их практическую значимость в деле воспитания подрастающего поколения и взаимодействия с родителями. В своем докладе Матаннанова Я.П. осветила педагогическую концепцию известных учителей республики Парфения Никитича и Надежды Евменьевны Самсоновых, их роль в развитии системы образования Якутии; об опыте воспитания успешной личности в сотрудничестве родителей, школы и общества поделилась Чепалова И.Е.; учителя начальных классов Томская А.А. и Колачева А.Б. рассказали о детском хоровом пении как форме культурно-эстетического развития младших школьников; доклад Баишевой А.П. касался важности роли отца в воспитании сына и опыта школы в этом направлении; Гаврильева О.П. выступила о воспитании физической культуры на примере семьи известных спортсменов республики Контеевых. В качестве соавторов докладчиков в конференции приняли заочное участие учитель русского языка и литературы Павлова Т.А., заместитель директора по ВР Софронова М.Д., заместитель директора по УВР Ноева Р.П.

Нам, в свою очередь, был интересен опыт коллег из Иркутской области, касающийся художественно-эстетического воспитания детей, понравился сам формат мероприятия, объединивший всех участников в круг близких по духу и взглядам

людей. О важности роли культуры в современном мире, о великом значении и предназначении семьи Рерихов говорил в своем выступлении председатель оргкомитета, кандидат физико-математических наук, и. о. председателя исполкома Иркутского отделения «Лига защиты культуры» Л.М. Бакунин; в выступлении кандидата педагогических наук Т.В. Нарулиной «Культура – духовная среда обитания и развития человека» рассматривались вопросы воспитания и развития личности ребенка в условиях пространства культуры; психологический тренинг директора учебного центра «Развитие» А.Р. Гильманшина дал установку на позитивное мышление; познакомила с проектом «Планета Доброты» Почетный работник общего образования РФ Л.И. Дорохина; о важности роли семьи как духовной среды обитания и развития ребенка говорила в своем выступлении специалист учебного центра «Развитие» Е.А. Гильманшина. Хочется выделить среди докладчиков конференции старшего преподавателя кафедры монументально-декоративной живописи Института изобразительных искусств и социально-гуманитарных наук ИРНИТУ Д.И. Дорохина. Он представил доклад о метаисторическом смысле искусства и духовном преображении человека и провел мастер-класс, где все участники чтений занялись творчеством и расписали радужными красками стену в открытой беседке.

Организация конференции прошла на самом высоком уровне, насыщенная программа состояла не только из выступлений участников, но и лекций, мастер-классов, психологических тренингов, просмотров видеofilмов по тематике чтений. В программу входили и экскурсии по выставкам Н.К. Рериха «Художник, ученый, мыслитель» и С.Н. Рериха «Вестник Красоты», иркутского художника, члена союза художников России – Александра Веснина «Родное Прибайкалье». Было много желающих принять участие в обсуждении, поделиться своими впечатлениями, обменяться мыслями и взглядами на роль учителя в современной школе, на традиции в деле воспитания подрастающего поколения и формирования культуры как истинного пути в будущее. Эмоциональная атмосфера конференции, живое общение способствовали духовному единению с коллегами, вдохновению и творческому подъему, став для педагогов стимулом для дальнейшего развития, самореализации и самосовершенствования.

Наша делегация на чтениях представила не только свою школу, г.Якутск, но и республику, организовав площадку «Культура древней земли Олонхо», где участники могли познакомиться с выставкой народного творчества, подготовленной учителем технологии Тарасовой А.В., и принять участие в импровизированном соревновании Матаннаова К.К. по метанию тынзяна на хорей. На закрытии всем участникам были выданы сертификаты, а делегация от имени школы вручила якутский чорон,

подарочный буклет о Якутии и памятные подарки организаторам и участникам чтений. Мы также внесли свою лепту в восстановление Культурно-выставочного центра, который несколько лет тому назад пострадал от пожара. Во время праздничного концерта, посвященного закрытию IV Байкальских педагогических чтений, песни на якутском языке, исполненные учителями в красивых национальных одеждах с традиционным убранством, вызвали бурю аплодисментов. Но особым успехом пользовалась самая юная участница нашего автопробега Алина Колачева. В этот торжественный вечер также состоялась символическая передача эстафеты «Планеты Доброты» в Республику Саха (Якутия). Хочется отметить теплый душевный прием нашей делегации, особую атмосферу единения между всеми участниками мероприятия.

После участия в чтениях наша команда побывала на острове Ольхон, чтобы поклониться священной земле своих предков. В Усть-Ордынском Бурятском округе Иркутской области делегацию радушно принимала в гостях наша землячка, выпускница Хатасской школы, Александра Васильевна Нихилеева (Мокрошупова), заместитель начальника по социальной защите и начальник отдела в администрации Усть-Ордынского Бурятского округа. Благодаря её стараниям, мы посетили краеведческий музей и стали гостями у Государственного ансамбля «Степные напевы» в старой бурятской усадьбе. Мы были в восхищении от организации культурной программы. Встреча закончилась общими национальными танцами ёхор и осуохай.

Домой мы вернулись воодушевленные и окрыленные, с массой позитивных впечатлений, получив огромный заряд и стимул к своей дальнейшей работе.

Проект вызвал живой интерес в обществе и резонанс в СМИ: о нас писали на сайте SakhaLife, рассказывали в новостной ленте Вести-Саха, в республиканской газете «Кыым», в газете «Эхирит-Булагатский вестник» Усть-Ордынского округа, стали гостями передачи «Сана кун» НВК «Саха». Таким образом, автопробег стал ярким, запоминающимся событием не только в истории школы, наслега, города, но и республики.

Первый образовательный автопробег состоялся, положив начало сотрудничеству школы с Иркутским отделением Международной общественной организации «Лига защиты культуры», Культурно-выставочным центром на Байкале по проекту «Планета Доброты». У коллектива впереди новые планы, связанные теперь уже с международным сотрудничеством.

Концепция открытого образования и профессиональной открытости предполагает участие в проекте представителей образовательных и дополнительных учреждений республики, родителей, выразивших готовность к взаимодействию в новом сетевом сообществе.

Программа робототехники в школе

В наш век современных технологий в деле обучения и воспитания детей особенно остро стоит вопрос привлечения к труду мальчиков. Это становится актуальным, на мой взгляд, именно сейчас, когда возрождается местное производство, сельское хозяйство, идет бурным темпом строительство, основанное на новейших технологиях. И в свете этого меняется школьное образование, вводятся новые стандарты. Но через призму нововведений мы замечаем, что в вопросах трудового обучения еще много пробелов. Ведь на уроках технологии дети физически познают мир, учатся проектировать и конструировать. «Ничто не может заменить того, что дети получают от собственного, свободного и независимого мышления, когда они физически исследуют мир и сталкиваются с чем-то новым», - утверждают психологи. И нам надо пробуждать сознание детей интересными поисками и открытиями.

В современное время мы живем при бурном развитии новой отрасли промышленности – робототехники. Поэтому готовя ребенка к жизни, необходимо учить его решать задачи с помощью автоматов, роботов, который он сам может сконструировать и запрограммировать. Стоит отметить, что благодаря любознательности детей обучение робототехнике в рамках курса технологии вполне способно превратиться в наиболее интересный метод познания и изучения всего окружающего мира и даже самого себя. При этом особенность данного предмета заключается в том, что дети постоянно сталкиваются с различной техникой не только в школе, но и дома, а также в повседневной жизни. Это существенно усиливает интерес к получению знаний и позволяет легче и быстрее усваивать информацию.

В повседневной жизни дома, в школе, в общественных учреждениях детей окружают самые разнообразные технические приспособления и устройства: компьютер, телевизор, автоматическая стиральная машинка, планшетные ПК, смартфоны, телефоны и многое другое. Для детей, как и для многих взрослых, все эти устройства являются абсолютно неизведанными объектами, то есть каждый знает для чего нужно то или иное устройство, а также как им пользоваться, но принцип работы известен лишь немногим. А надо знать всем, в первую очередь для того, чтобы обезопасить себя, а также продлить срок действия используемого устройства. Изначально надо понять, что такое робот. Это автоматизированный механизм, который имеет программу для выполнения той или иной функции. Например, обычную стиральную машинку-автомат можно назвать роботом, который запрограммирован для стирки, полоскания и выжимания белья, и для этого предусмотрены различные режимы.

Программа робототехники в школе позволяет детям ближе узнать о принципах работы таких устройств. Это позволит сделать детей более мобильными, подготовленными к внедрению различных инноваций в повседневную жизнь. При этом они смогут быть технически более грамотными, лучше освоят такие предметы как физика, математика, информатика, химия и биология. И синтезатором таких наук, который способен развивать технический уровень грамотности подрастающего поколения, путем научно-практических исследований и творческих проектов станет робототехника в школе.

Опыт показал, что основам робототехники можно начать обучать в начальной школе, в этом возрасте детям интересно знать, что такое робот и принцип его работы. В этом очень помогают наборы образовательной робототехники, позволяющие окунуться в мир, полный удивительных изобретений и высоких технологий, которые моментально возбуждают в детях огромный интерес к данной науке. Это наборы LEGO Mindstorms, наборы южнокорейского производства HUNA - специальные конструкторы нового поколения. Мозгом робототехнического конструктора является микрокомпьютер (матрица). К его портам подключаются различные датчики, а также исполнительные устройства (механизмы). В зависимости от фантазии конструктора робота можно собрать в виде человека, машины, животного и так далее. При этом построенный механизм способен выполнять различные функции. Для того чтобы задать роботу поведение необходимо написать программу. Сделать это можно как при помощи самого микрокомпьютера, на котором предусмотрены клавиши, либо по средствам специального программного обеспечения на ПК.

При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний – от теории механики (блоки, рычаги, крепления и т.д.) до психологии, что является вполне естественным. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принцип работы многих механизмов. На уроках физики при встрече нового физического понятия могут сформировать достоверное представление о его физической сущности. Конструкторы могут быть использованы при изучении раздела физики «Механика» (блоки, рычаги), виды движения, преобразование энергии, законы сохранения и многое другое.

Лего-конструктор вместе с программируемыми моделями создает условия развивающего обучения для детей, так как позволяет:

- Развивать образное мышление ребенка, произвольную память;
- Развивать умение анализировать объекты;
- Развивать мелкую моторику рук;

- Развивать творческие способности и логическое мышление;
- Закладывать основы бережного отношения к оборудованию;
- Закладывать основы коммуникативных отношений внутри групп и коллективов;
- Формировать умение самостоятельно решать поставленную задачу и искать собственное решение;
- Поощрять находчивость и сообразительность учащихся, сумевших решить поставленные задачи.

Первые занятия по робототехнике показали, что детям это интересно, они хотят этим заниматься. На первых занятиях использовались готовые шаблоны моделей роботов. В дальнейшем шаг за шагом, у детей появился интерес самим создавать модели и участвовать в различных соревнованиях и конкурсах:

2012 год

Проект Попова Кирилла «Мэйии – киби компьютера»:

- 3 место НПК детей дошкольного возраста «Мир глазами детей»;
- номинация «Юный вундеркинд» НПК детей дошкольного возраста «Туннук».

2013 год

Проект Попова Вани «Планеты Солнечной системы»

- номинация «Юный исследователь» НПК детей дошкольного возраста «Туннук».

Проект Попова Кирилла «Бытовые поделки из конструктора LEGO»:

- номинация «Юный изобретатель» НПК детей дошкольного возраста «Туннук»;
- 1 место в школьной НПК «Окно в науку»;
- 1 место в городской НПК «Хатасские агроотечения»;
- 3 место в республиканском конкурсе инновационных проектов «Твори, исследуй и конструируй»;

Команда «Легознайки» (Попов Кирилл, Попов Ваня, Туприн Руслан, Корякин Арылхан)

- 3 место в городских соревнованиях по робототехнике.

2014 год

Попов Кирилл, Попов Ваня

- участие в республиканском фестивале образовательной робототехники «Робофест 2014»;

Попов Кирилл

- 2 место в Республиканской семейной экологической конференции «Мир вокруг нас» за работу «Мэйии – киби компьютера»;
- Лауреат 3 степени Республиканской выставки НТТУ «Юный техник» II съезда инженеров Якутии за работу «Мой умный друг – Робопес»;
- Гран-При международных соревнований по робототехнике в г. Тэджон Южная Корея за работу «Мой умный друг – Робопес»;

Команда «Легознайки» (Попов Кирилл, Попов Ваня, Туприн Руслан, Корякин Арылхан, Иванов Витя)

- 3 место в общегородских соревнованиях по робототехнике среди младших классов;
- 3 место в 48 Республиканской выставке научно-технического творчества с работой «Марсианская база»;
- 1 место в соревнованиях «Фристайл» и «Шагающие роботы» II Республиканского фестиваля образовательной робототехники;
- 1 место в школьной НПК «Окно в науку» за работу «Марсианская база»;
- участие в V Республиканской политехнической НПК «От школьных исследований до научных открытий»;
- участие в соревнованиях по радиоуправляемым машинам.

2015 год

Попов Кирилл, Попов Ваня

- 2 место во II Республиканском фестивале образовательной робототехники «Робофест – Якутск» за работу «Робот-овощевод»;
- номинация «Самое лучшее изобретение» IX Республиканской НПК «Самсоновские чтения» за работу «Робот-овощевод»;
- 2 место в школьной НПК «Самсоновские чтения» за работу «Робот-овощевод»;
- 2 место в школьной НПК «Окно в науку» за работу «Солнце и планеты нашей Галактики».

Команда «Легознайки» (Попов Кирилл, Попов Ваня, Туприн Руслан, Корякин Арылхан, Гаврильев Харысхан, Лугинов Влад)

- участие в соревнованиях «Шагающие роботы» II Республиканском фестивале образовательной робототехники «Робофест – Якутск»;
- 2 место в соревнованиях «Робофутбол» в III Республиканском фестивале образовательной робототехники «РобоОТС»;
- участие в технической выставке VII Республиканской НПК «Научно-концептуальные основы развития технологического образования молодежи»;

- участие в Республиканских соревнованиях по кордовым автомобилям;
- лауреаты Республиканской НПК «Космоскаартык» за работу «Марсианская база»;
- 1 место в школьных соревнованиях по робофутболу;
- 1 место в школьной НПК «Окно в науку» за работу «Марсианская база».
- 2 место городской НПК «Актуальные вопросы сельскохозяйственных наук в современных условиях»;

Технологии не стоят на месте, они постоянно развиваются, и вполне возможно, что кто-то из учеников сконструирует наноробота, который сможет лечить самые сложные заболевания. Внедрение робототехники в школу это, действительно, серьезный шаг в обучении будущих инженеров, создателей нового мира.

Обону сырдыкка-кэрэбэ уһууу. «Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөбө.

*Алексеева Ирина Витальевна,
саха төрүт культуратын учуутала*

Кини төһөнөн төрөөбүт төрүт культуратын үөрэтэр, норуот үгэстэрин, төрүт өйдөбүллэри билэр буоллабына, кини атын омок культуратын өйдүүр, ытыктыыр буолар.

«У каждого народа своя собственная национальная система воспитания, а потому, заимствование одним народом у другого воспитательных систем невозможным. В народной педагогике раскрываются особенности национального характера, лицо народа» диэн улуу педагог В.А.Сухомлинский Г.Н. Волковкасуруйбута. Онтон академик Г.Н.Волков «Этнопедагогика» диэнүлэтигэр бэлиэтиир: «Народная педагогика предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и бытующей в народе до наших дней. Буулуупедагогтарэтиилэригэр тирэбирэн, сана үйэ ирдэбиллэнэн өбүгэ үгэстэрин ытыгылыыр, бэйэни сатаан салайынар кэскиллээх ыччаты иитии, биһиги учууталлар ытык испит буолар. Норуот иһиттэн тахсыбыт чулуу дьоммут курдук ис культуралаах, ис кыахтаах, мындыр өйдөөх өбүгэлэрибит курдук киэн билиилээх-көрүүлээх кэнчээри ыччаты үүннэриэхтээхпит.

«Саха Республикатыгар национальнай оскуоланы санардан сайыннарыы концепцията» киириэбиттэн ылата Р.И.Бравина, И.Г.Баишев «Төрүт культура», «Ураанхай саха оҕото», А.П.Оконешникова «Эркээйи» программаларыгар, Е.П.Чехордуна «Олонхо-сайдыйы тирэбэ» барылыгар, К.С.Чиряев, Ф.А.Васильева «Норуот педагогикатынан дьарыктанар хайысхалар», М.А.Попова үлэлэригэр, «Айыы дьыэтин» түстээччилэрин көрүүлэригэр олобуран «Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөбө тэриллибитэ.

Методическай тирэхпит -куораттаабы саха тылын уонна литературатын, төрүт култууратын холбоһуга (салайааччы М.Н.Борисова, Г.Е.Винокурова, А.И.Попова), куурустар, семинардар (В.Р.Шишигина), оскуолабыт музейа, П.А.Ойуунускай аатынан литературнай музей, оскуолабыт научнай салайааччыта, Хатас нэһилиэгин «Алгыс» бэтэрээннэр түмсүүлэрэ, «Тускул» культура киинэ о.д.а.

Фольклору хомуйааһынга үгүс элбэх

сыраларын биэрбит фольклористар, этнографтар, чинчийээччилэр үлэлэрин көдүүстээхтик туһанабыт. Ордук чуолаан Г.У.Эргис, В.М.Ионов, Э.К.Пекарская, С.В.Ястремская, В.Ф.Трошанская, В.Л.Серовская, А.Е.Кулаковская, Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон, А.И.Гоголев, К.Д.Уткин, Р.И.Бравина о.д.а. үлэлэрин туһанабын. Үлэбит сыла норуот тылынан уус-уран айымньыларын нөҥүө оҕо тылын байыты, оҕо талаанын, дьобурун сайыннарыы, уһууу.Төрүт өйдөбүллэр, үтүө үгэстэр, сир-туом нөҥүө кэскиллээх кэнчээри ыччаты иитии, үйэттэн үйэбэ бэриллибит норуот муударанын үөрэтии. Кэрэни, сырдыгы кэрэхсир ис туругу үөскэтии. Төрдүн-уһун умнубат оҕону иитии. Норуот тылынан уус-уран айымньыларын кылаас таһынан дьарыкка үөрэтии, оҕо сааһыгар уонна доруобуйатыгар сөптөөх усулуобуйаны тэрийии. Төрөөбүт төрүт тылынан саха норуотун тылынан уус-уран айымньыларын толорор уонна саха норуотун мындыр билиилэрин, өбүгэ үгэһин салгыыр оҕону иитии. Үөрэнээччилэрбит ситиһиилэриттэн олус үөрөбүт. Оҕолор саха төрүт култууратын, саха тылын олимпиадаларыгар ситиһиилээхтик кытталлар: Борисов Василий - ,

3 м. (2000с.), Соловьёва Раиса-3 м. (2002 с.), Пестерева Ася (2004с.), Ташпулатов Тимур-1 м. (2009с.), Габышев Алёша-3 м.(2010с.), Олейникова Настя куорат олимпиадатыгар - 1 м. (2015с.), республиканскай олимпиадаҕа- 3м. (2015с.). Оҕолор олохторугар умнуллубат түгэнинэн буолар Саха республикатын бастакы Президены Михаил Ефимович Николаевы кытта көрсүһүү буолар. «Иэйии» алтыһар эйгэтэ кэнээн иһэр. Араас күрэхтэргэ, научно-практической конференцияларга, кинигэ презентацияларыгар,

ыһахтарга, араас куораттаабы семинардарга, куурустарга көхтөөх кыттыыны ылабыт. Ол курдук 2005 сыллаахха «Ыллыыр оҕо саас!» ырыа күрэбэр төрөөбүт оскуолабыт гимнын толорон лауреат аатын сүкпүппүт. Хас сыл ахсын үөрэх салалтата уонна куораттаабы саха тылын уонна литературатын методическай холбоһуга иилээн-сабалаан ытар «Э5эрдэ, сандал саас!» фольклор күрэбэр сыл айы ситиһиилээхтик кыттабыт. 2011 сыллаахха V республиканскай «Кылыһах алыптаах түһүлгэтэ» фольклор күрэбэр саамай элбэх ахсааннаах бөлөх

буолан кыттыбыпыт. «Ыһыах», «Төрөөбүт дойдубун туойабын!», «Ый туома», «Саха үтүө үгэһэ», «Сизэртуом» о.д.а. тизмэлэринэн араас куораттартан уонна араас омуртарга сыл ахсын оскуолабытыгар көрсөбүт: 2008 г.- Делегация Красноярского края участников всероссийского совещания «О мерах по обеспечению прав детей, проживающих в малодоступных сельских поселениях на получение качественного образования» по теме: «Традиции и обряды народа саха»; 2008 г.- Неделя немецкого языка и культуры в г. Якутске при поддержке посольства Германии в Москве, Генерального консульства Германии в г. Новосибирске, германской службы академических обменов (DAAD), фонда Роберта Боша. «Обучение школьников межкультурному общению в сельской школе» по теме «Традиции народа саха»; 2009 г.- Курсы ИПКРО «Арктическое регионоведение. Музейная педагогика» на базе МОУ «Хатасская школа имени П.Н. и Н.Е.Самсоновых как экспериментальная площадка УО г.Якутска по реализации проекта «Музей-лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» по теме «Ыйтуома»; 2010 г.- Делегация Московского издательства «Дошкольное воспитание»

г.Москва, Ыһыах «Кулэркуннээх оҕо саас!» «Традиции, обряды, фольклор народа саха» Церемония открытия; 2010 г.- Неделя немецкого языка и культуры в г. Якутске при поддержке посольства Германии в Москве, Генерального консульства Германии в г. Новосибирске, германской службы академических обменов (DAAD), фонда Роберта Боша. Выступление на тему «Традиции, обряды народа саха»; 2012 г., 2013 г.- Йохан - Даниэл Хэтта профессор Саамского Университетского колледжа, Норвегия, выступления на тему: 1. «Традиции и обряды народа саха» 2.Выставка фотостудии «Алаас» на тему «Моя малая Родина» Мокрошупова Анастасия 9 «б» кл., Стручкова Нарыйаана 9 «б» кл., Петрова Алена 9 «б» кл., Жиркова Иза 9 «б» кл.; 2013 г.- «Ыһыах»; 2012 г. - Джо Джон Сик директор Педиститута г.Андон, Берк Бенки сследователь Института г.Андон Южная Корея, «Формирование духовно-нравственной культуры школьников на традициях народа саха», «Хоровод дружбы» о.д.а. Аңардас эстетической эрэ хайысханнан буолбакка сизэр-майгы, кут-сур, чөл олох, төрүт өйдөбүллэргэ улахан болбомтобун уурабын. XXI үйэбэ сайдыылаах саханы , чөл олохтоох, толкуйдаах киһини иитэр биһиги сорукупт.

Организация летнего языкового лагеря в МОБУ «Хатасская СОШ»

*Михайлова Розалия Дмитриевна,
учитель иностранных языков*

Хатасская средняя общеобразовательная школа имени учителей Н.Е. и П.Н. Самсоновых – единственная школа села, в 2016 году мы отметим своими успехами 100-летний юбилей. В настоящее время в школе успешно обучается около семисот детей. За многие десятилетия у нас сложились прочные традиции школьной жизни, одной из которых является организация летнего отдыха учащихся школы.

В системе непрерывного образования каникулы в целом, а летние в особенности, играют весьма важную роль для развития, воспитания и оздоровления детей и подростков. Лето – это своего рода мостик между завершающимся учебным годом и предстоящим. Ежегодно администрация школы проводит работу по организации летнего лагеря отдыха и оздоровления учащихся школы, сложилась определённая традиционная система в организации каникулярного отдыха в летний период. Воспитательная ценность системы летнего отдыха состоит в том, что она создаёт условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Реальность такова, что система образования по-прежнему остаётся главным организатором отдыха и оздоровления детей. Летний отдых – это не только социальная защита, это и возможность для творческого развития детей, обогащения духовного мира и интеллекта ребёнка. Все направления работы летнего школьного лагеря - физкультурно-оздоровительное, туристско-краеведческое и трудовое – имеют познавательный характер. Организация досуга, игровая деятельность должны побуждать к приобретению новых знаний, к серьёзным размышлениям. Разумное сочетание отдыха и труда, спорта и творчества дисциплинирует ребёнка, балансирует его мышление и эмоции.

Практически перед каждой семьёй ежегодно встаёт проблема летних каникул. А особенно перед семьями многодетными, малообеспеченными, семьям так называемой "группы риска". В нашей школе таких семей большинство. В связи с затруднительным материальным положением родители в таких семьях не имеют возможности вывезти детей на летний отдых за пределы республики, школьники проводят каникулы на родине. Подростки из проблемных семей, как правило малоимущих, живут и воспитываются улицей, подвержены негативному влиянию этой среды, что способствует и провоцирует на употребление наркотиков, табачных изделий, спиртного, бесцельное времяпровождение. Особенно это проявляется в период каникул, когда дети оказываются без присмотра взрослых, поэтому так необходима непрерывная работа с детьми и подростками, нуждающимися в педагогическом контроле. Организованный отдых детей в каникулярное время – это, прежде

всего социальная защита ребёнка. Администрация школы ставит перед собой задачу вовлечения в лагерь отдыха дневного пребывания в первую очередь детей - сирот, ребят из многодетных, малообеспеченных и асоциальных семей, а также детей "группы риска", находящихся на внутришкольном контроле

Летняя школа «Дью5ур» в нашей школе была открыта в 1998 году по инициативе учителей МО математики и иностранных языков, с целью создания учащимся возможности расширить и углубить знания по математике и английскому языку. В разные годы в летнем языковом лагере работали учителя иностранных языков, а также проходили практику студенты языковых факультетов. В этом году второй раз работал языковой лагерь «Билингва», где изучалось два языка: английский и немецкий. Из-за растущей популярности изучения иностранных языков, такой лагерь имеет большую заинтересованность среди детей. Лагерь длился 21 день. В основном, в этом году пришли много ребят 5- 6 класса.

Задачи:

1. развитие творческого потенциала
2. совершенствование личностных возможностей
3. создание условий для интенсивного обмена духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами
4. создание условий для проявления инициативы, самостоятельности, творчества
5. приобщение к социокультурным и образовательным ценностям
6. способствование физической и интеллектуальной тренированности
7. удовлетворение собственных интересов в лично значимых сферах деятельности, развлечения, игры.

Программа

Интеллектуального развития воспитанников летнего языкового лагеря “Билингва”:

1. Вводный урок. Знакомство с учащимися «Я». Обучение монолог. Речи.
2. День музыки. Прослушивание, аудирование, пение песен.
3. День поэзии. Чтение аудирование, написание стихотворений.
4. День сказок. Чтение аудирование, инсценирование, придумывание сказок. Рыцарский турнир.
5. День обжор. Введение ЛЕ по теме «Еда», кулинарные рецепты, составление меню. Приготовление суши.
6. День кино. Просмотр фильма, обсуждение.
7. День игр. Языковые игры.
8. День интервью.
9. День переводчика.
10. День творчества. Выпуск журнала.
11. Поездка в кино.
12. День дизайнера – модельера. Составление коллажа « Как выглядят идеальный ученик и учитель»
13. День переписки. Написание писем, открыток друг другу. Зашифрованное письмо.
14. День комплиментов. Словарная работа. Имя прилагательное.
15. День умников и умниц. Викторина.
16. День СМИ. Чтение, составление объявлений, придумывание слоганов.
17. День праздников. «Новый год наоборот», изготовление елки, открыток друг другу.
18. День профессий. Введение ЛЕ по теме. Игр «Угадай кто я?»
19. День художника. «Внешность» Составление загадки. Раскрашивание друг друга.
20. День повторения.
21. Прощальный день.

Режим дня:

- Занятие по немецкому языку (1 час)
- Занятие по английскому языку (1 час)
- Обед
- Подвижные игры

Место обитания: кабинет №211, спортзал, рекреация и коридор 2-го этажа, столовая.

Оборудование комнаты: интерактивная доска, видеопроектор, аудиоколонки, ноутбуки.

Событийная насыщенность каждого дня:

Ежедневно:

- занятие по языку, тестирование, рейтинговый итог дня
- подвижные командные игры

Эпизодически, по плану:

- встреча с носителями языка
- посещение кинотеатра
- просмотр фильмов и мультфильмов
- выпуск газеты или журнала

Формы познавательной деятельности:

1. коллективные
2. командные
3. групповые
4. игровые
5. индивидуальные

Виды познавательной деятельности:

1. поиск
2. наблюдение
3. конструирование
4. моделирование
5. выполнение практических заданий
6. разработка презентаций

В начале и в конце периода лагеря были проведены анкетирования с целью, узнать о пожеланиях учащихся. Для стимулирования учащихся мною была придумана валюта стоимостью 1 улыбка. Валюту, учащиеся, получали за совершение какой-либо деятельности. На эту валюту можно было купить сладости. Каждый день или каждую неделю проводили аукцион, что очень понравилось ребятам. Они имели возможность купить то, что им больше нравится. Также ребята каждый день заполняли дневник, писали о том, что им понравилось, а что нет. В конце каждого дня обязательно делали какой – либо творческий проект, будь – то коллаж, презентация, мини – книжка, сборник стихов, песенник и тд.

Один день лагеря посвящается традиционно встрече с носителями языка. При этом появляется принципиально новая ситуация присутствия в школьной среде иной культуры и возможности, с одной стороны, приобщиться к ней, а с другой, осознать себя как личность, принадлежащую к определенному языковому и культурному сообществу.

Знакомство с иной культурой осуществляется на каждом занятии иностранным языком через считалочки, рифмовки, песенки и игры. И, безусловно, главным проводником этой незнакомой пока детям культуры становится учитель иностранного языка.

Предстоящее мероприятие всегда очень волнует учащихся. Событие в ожидании, которого дети много трудились, одновременно способствует обучению гостеприимству, расширению их творческой активности, развитию желания и умения выступать, расширению знаний о мире, в котором они живут, служит наглядным примером того, для чего они учат иностранные языки. Ведь им предстоит самим остаться с незнакомым человеком, и тем более с иностранцем без учителя и при этом вести беседу. Кроме того, школьники учатся общению в группе, взаимоподдержке.

Подготовка должна стать реальной ситуацией общения, позволяющей школьнику приобщиться к фоновым знаниям о стране изучаемого языка, ее культуре, традициях и обычаях. Учащийся должен получить доступ к культуре другого народа, иметь возможность сравнить, сопоставить традиции собственного народа, чей язык он изучает, приобрести новые знания из самых разных областей.

Межкультурные контакты в Хатасской школе с носителями языка.

*Слепцова Инна Григорьевна,
учитель иностранных языков*

В нашей школе иностранные языки обучают со второго класса. В целях повышения интереса к изучению иностранного языка среди школьников учителями проводятся различные кружки, факультативы, недели, тематические вечера, встречи с выпускниками- студентами и гостями из стран изучаемого языка. Особенно хотелось бы отметить встречи с носителями иностранного языка в школе. Наши учителя стараются создать языковую среду. Этому способствуют использование на уроках аудио и видеозаписей носителей языка, мультфильмы и фильмы, песни на иностранном языке и другие материалы. Однако ничто не может заменить живого общения с носителем языка. Понимая это, в школе в целях повышения мотивации к изучению языка

ежегодно проводятся такие встречи.

Впервые в нашей школе встречу с носителем языка для детей организовала учитель немецкого языка Громова Галина Николаевна. В 1996 году она пригласила в наше село Барбару Беккер из Германии.

Затем в 1998 году приезжал Патрик Юнг, который две недели провел в Хатассах, вел уроки немецкого языка для учащихся школы. Тогда школа находилась в старом здании, условий особых не было. Детям понравился молодой немец, который в совершенстве владел пятью языками.

Впоследствии нашу школу ежегодно посещали иностранные гости, не только из Германии, но и из других стран. География представителей зарубежных стран расширилась. К нам приезжали гости из

Норвегии, Финляндии, Австрии, Южной Кореи.

После общения с носителями языка у ребят возникает огромное желание путешествовать, общаться с иностранцами, узнавать мир, культуру и обычаи других стран. Те, у кого есть возможность, выезжают вместе с родителями в зарубежные поездки или на обучающие образовательные туры в страны изучаемого языка. Однако не у всех есть такая возможность. Понимая это, учителя стараются организовывать встречи с носителями языка в школе.

Чтобы удивить зарубежных гостей, учителя вместе с ребятами стараются придумать различные формы встреч: открытые уроки, презентации проектов, экскурсии по селу, знакомство с достопримечательностями села, викторины, беседы, игры, выставки детского творчества и фотостудии, концерты, показ спектакля и т.д. Во время таких встреч с иностранными гостями обычно стараемся познакомить гостей с культурой и обычаями якутского народа. Так, во время встречи в 2009 г. с немецкой гостьей Габриель Т., которая проживала в Якутске с семьей, урок носил страноведческий характер. Гостья рассказала много познавательного о Германии, о системе образования, о своей семье, пела немецкие народные песни. Детям было интересно узнать о том, как немецкой семье живется в нашей стране.

В 2010 году делегацию гостей из Германии и Австрии восхитила экскурсия по селу, проведенная

самими учащимися школы. Дети заранее подготовили четыре разных маршрута по селу, показали как живут простые сельчане, достопримечательности села, посетили предприятия, находящиеся в селе, школу.

Приезд доктора ХаннесКрауса, доцента университета Эссена в Германии и КоринныШретер, лектора фонда имени Р.Бошав 2011 году запомнился тем, что они привезли специально для наших детей немецкую детскую литературу.

Когда приезжала делегация из Норвегии и Финляндии, в июне 2013 года состоялся школьныйысыах, на котором гости воочию увидели, как чтут наши жители традиции своего народа.

Каждая встреча с носителями языка является радостью, открытием для ребят. Общаясь с иностранцем, школьник окунается в другую среду, узнает много нового, обогащает свой кругозор. Представители другой культуры вызывают у ребят особый интерес, а общение с ними дарит массу положительных эмоций. Дети отмечают особенности поведения, присущие другому народу, например, их вежливость, улыбчивость, открытость. Узнают много интересного и полезного о стране, о людях, их интересах.

В результате этих встреч ребята могут преодолеть языковой барьер, при подготовке к встрече расширить лексический запас, отработать на практике навыки аудирования и говорения, расширить свой кругозор о разных странах.

Семейная математическая олимпиада «Лучшая математическая семья»

*Иннокентьева Евгения Степановна,
учитель математики*

«Сделать учебную работу настолько
возможно интересной для ребенка
и превратить эту работу в забаву
– это одна из труднейших и важнейших задач дидактики»
К.Д. Ушницкий

В наше время родители все меньше времени могут уделять воспитанию своих детей. Для того, чтобы приобщить родителей к учебной деятельности, пробудить интерес к способностям детей, проводится данное семейное мероприятие.

Необходимость внеклассной работы с учащимися очевидна. Также ясно, что эта работа должна проходить нестандартно, а ярко и эмоционально. Она должна помочь тем, кто еще не дружит с математикой. Нужны такие виды математических соревнований, которые были бы интересны не только «продвинутым» ученикам.

Цель данного мероприятия состоит в раскрытии способности детей к математике и развивать логическое мышление и внимание. При этом решаются задачи, как развитие познавательного интереса к математике, приобщение родителей к проведению внеклассных мероприятий, воспитание сознательного отношения к учебе, стремления к знаниям, воспитание чувства ответственности перед семьей.

Конкурс проводится в рамках недели математики среди учащихся 5 и 6 классов и их родителей. Команда состоит из 1 ученика – капитана и 1 родителя. Родитель – это мама, папа, бабушка, дедушка, брат или сестра ученика, которые не имеют специального математического образования. Каждая команда готовит семейную математическую стенгазету. Поощряется лучшая стенгазета.

Программа мероприятия:

09.00 – открытие.

09.10 – 10.40 – проведение олимпиады.

10.40 – 11.30 – чайная пауза, воспитательные мероприятия, фотографирование.

11.30 – 12.00 – разбор олимпиадных задач.

12.00 – 12.30 – подведение итогов, награждение.

Олимпиадные задачи решают 1,5 часа. В зависимости от сложности, количество заданий может варьироваться от 6 до 10. Работы проверяются сразу и во время проверки в течение 40–45 минут членов команд занимают классные руководители. Иногда во время проверки можно проводить математические игры. После проводится анализ и разбор решений олимпиадных задач. В подведении итогов всем участникам вручаются сертификаты, награждаются победители олимпиады дипломами I, II и III степени. Также поощряются участники по номинациям. Независимое жюри оценивает содержание и оформление каждой стенгазеты и выявляет победителей.

Немаловажно, что после проведения конкурса у участников мероприятия остаются не только сертификаты но и памятные буклеты с фотографиями. Специально к этому мероприятию приглашаем фотографа.

Программу семейной олимпиады можно провести в игровой форме или тематической. Все это зависит от творческого отношения организаторов.

Организаторами являются учителя математики совместно с классными руководителями классов.

Из-за занятости не все родители уделяют должное внимание в воспитании и учебе своих детей.

На этом мероприятии родитель со своим ребенком в течение полутора часа сообща решают логические задачи.

Внеурочная работа по математике предоставляет школьникам дополнительные возможности для развития способностей, прививает интерес к математике. Главное назначение внеклассной работы – не только расширение и углубление теоретического материала, изученного на уроках, но и развитию умений применять полученные на уроках знания к решению – нестандартных задач, воспитанию у учеников определенной культуры работы над задачей.

НПК «Окно в науку» - средство самореализации и саморазвития личности.

*Герасимова Кюннаэй Николаевна,
учитель начальных классов*

Условия современного, стремительно изменяющегося общества требуют от каждого человека умения быть самостоятельным, умения решать проблемы в различных сферах жизни, а значит, умения ставить цель и добиваться ее, правильно планируя и организуя свою деятельность. В связи с ФГОС НОО необходимо осуществлять компетентностный подход в образовании. Поэтому в современной школе возрастает значимость подготовки ребенка к самостоятельной деятельности.

Одним из видов творческого отношения к возникающим проблемам является исследовательская деятельность младших школьников. Находясь в ситуации поиска решений в исследовании, ребёнок начинает ориентироваться в выборе правильного пути в том или ином вопросе. В многогранной жизни такое умение просто необходимо каждому. Чем больше раз ребёнок будет оказываться в ситуации самостоятельного выбора, тем успешнее он будет реализован во взрослой жизни. Когда, как не в детском возрасте этому учиться, если создать соответствующие условия.

В 2002 году в Хатасской школе была проведена первая научно- практическая конференция «Окно в науку». Инициатором была доцент ПИ ЯГУ, к.п.н., научный руководитель МО учителей начальных классов Петрова Анисья Иннокентьевна.

Целью конференции является, создание условий для творческого и речевого развития личности детей через приобщение их к исследовательской деятельности.

Задачи:

1. Развивать интересы, склонности учащихся к научно-исследовательской деятельности.
2. Развивать речевую активность и способствовать социальной адаптации детей.
3. Формировать умения и навыки проведения исследования, публичного выступления.
4. Содействовать развитию совместной исследовательской деятельности детей, их родителей и педагогов.

От первой НПК «Окно в науку» взяла старт общешкольная конференция, переросшая в «Самсоновские чтения», а затем в городскую и республиканскую.

Направления исследовательских работ учащихся начального звена весьма разнообразные: естествознание, филология, искусство, информационные технологии.

За годы работы было несколько секций таких как: «Краеведение», «Здоровье и спорт», «Мир вокруг меня», «Этих дней не смолкнет Слава!», «Сад и огородничество», «Дикие и домашние животные», «Мы читаем – много знаем», «Мир увлечений», «Наши корни».

С каждым годом возрастает количество секций НПК, т.к. расширяется тематика исследовательских работ младших школьников. Это ведет к качественному росту познавательного интереса к наукам, творческому и исследовательскому мышлению.

Начав исследовательскую деятельность в младших классах, учащиеся в старших классах добиваются больших успехов. Успех на первых ступеньках школьной жизни помогает детям поверить в свои способности,

сделать первые шаги в сфере науки и использовать их в дальнейшей учебе.

Отличившиеся учащиеся, занявшие призовые места, представляют свои работы в разных конференциях: НПК «Мир вокруг меня», «Ступеньки к творчеству», «Эврика», «Лапласовские чтения», «Самсоновские чтения», «Кочневские чтения», «Мир вокруг нас», «Алексеевские чтения», «Первые шаги», «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки», «Аллахские чтения» и т.д.

В экспертную группу приглашаются учителя школы, воспитатели МБДОУ № 70 «Кэрэчээнэ», педагоги Детского Дома Творчества с. Хатассы и преподаватели СВФУ.

Эксперты оценивают каждого участника по следующим критериям:

- Новизна, актуальность, оригинальность
- Уровень самостоятельности
- Содержание
- Практическая часть
- Изложение материала
- Соблюдение регламента

Традиционная научно – практическая конференция «Окно в науку» в этом году 13-й раз встретила гостей. Отличительной чертой этого 2015 года стала форма проведения – фестиваль. Участники представили работы в виде стендовой защиты. Любой участник, родитель, учитель, гость фестиваля мог подойти к ним и поинтересоваться работой, задать вопросы. Особенно эта форма удалась в секциях: «Мир вокруг меня», «Мир увлечений», «Домашние и дикие животные», «Сад и огородничество», «Мы читаем – много знаем», «Краеведение».

Для гостей фестиваля был организован «Бастион науки». Учащиеся старших классов под руководством Жирковой Зинаиды Гаврильевны, учителя биологии, продемонстрировали практические научные опыты, привлёкшие внимание детей.

Научно-практическая конференция учащихся начальных классов
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»
«Окно в науку»

№	Год	Количество секций	Количество участников			
			Нач. кл.	Д/с	ДДТ	Всего
1.	2002	1	12	-	-	12
2.	2003	2	22	-	-	22
3.	2004	3	16	-	-	16
4.	2006	3	22	-	-	22
5.	2007	3	23	-	-	23
6.	2008	5	33	-	-	33
7.	2009	5	26	-	-	26
8.	2010	6	28	-	-	28
9.	2011	8	68	16	-	84
10.	2012	7	46	12		58
11.	2013	7	44	9	2	55
12.	2014	8	47	8	7	62
13.	2015	8	77	7	3	87

Современная система образования устроена так, что уже начиная со школы, учащихся привлекают к различной проектной деятельности, выполнению научно-исследовательских работ и выступлению с докладами на мероприятиях разного уровня. Даже научная конференция в начальной школе уже не выглядит чем-то невероятным. Такой подход позволяет выявить научные интересы учащихся, способствует более глубокому пониманию школьной программы и осознанному выбору специальности в будущем.

Фестивальное лето

*Миронова Светлана Степановна,
учитель начальных классов*

Летом на лучшей площадке города Обзор (Болгария) – „Летний Амфитеатр” прошёл Международный Фестиваль – конкурс Молодежного творчества „Лето в Обзоре”. Фестиваль „Лето в Обзоре” проводится с 2003 года. И каждый год на фестиваль съезжаются коллективы из разных стран различных творческих направлений и жанров.

Цели фестиваля – это развитие и поддержка творческих и духовных ценностей современного молодого человека, возможность развить уникальные творческие способности и таланты детских и юношеских

коллективов, выявление новых дарований и творческого потенциала молодежи на основе культуры Мира, налаживание и усиление международных дружеских отношений.

Выступления детских и юношеских творческих коллективов проводились бесплатно для всех желающих познакомиться с культурой стран участников. Хореография, инструментальная музыка, вокал, детские мастерские декоративно - прикладного искусства, театр моды и модельные агентства, цирковое искусство, художественные школы, детские театры и театральные школы - всё это международный язык, понятный каждому жителю планеты. Были организованы мастер – классы по различным направлениям, где участники и руководители коллективов получили колоссальный опыт для дальнейшей работы. Хочется подчеркнуть, что фестиваль для участников - это всегда знакомство с новыми друзьями, единомышленниками, возможность делиться и обмениваться накопившимся опытом, возможность новых творческих встреч, рождение новой талантливой молодёжи мира и физическое оздоровление детей.

Курортный Обзор находится на болгарском побережье примерно посередине между Бургасом и Варной. Город Обзор обладает развитой инфраструктурой. Здесь много новых отелей, множество кафе, ресторанов, баров, прямо на пляже построен развлекательный центр Замок. Обзор удобен для отдыха с детьми: здесь есть парк аттракционов, игровые площадки и детские бассейны, а берег спускается в море очень полого. Пляж Обзора около 8 км длиной, это самый большой пляж между Золотыми Песками и Солнечным Берегом. Море здесь обычно на 2-3 градуса теплее, чем в Золотых Песках и Албене. Обзор, уютный городок, здесь нет суеты и шума больших курортов. Отдых в Обзоре запомнился сочетанием горного, морского и лесного воздуха, чистым просторным пляжем и прекрасными панорамами моря, скал и леса.

В дни фестиваля состоялись концерты участников, творческие встречи, мастер-классы, заключительная дискотека и банкет для участников Фестиваля-Конкурса.

Ансамбль нашего класса «Хатасчаана» на Международном фестивале молодежного творчества «Звёзды Обзора» в городе Обзор, Болгария стала обладателем Диплома Лауреата 3 степени. Также Лауреатами стали:

Кириллина Айна – в номинации «Инструментальное творчество», импровизация на хомусе «Встреча лета» - Диплом Лауреата 2 степени.

Осипова Анжелика – в номинации «Народный танец», Диплом Лауреата 2 степени.

Аргунова Катя – в номинации «Пленэр» представила 3 работы: „Как я представляю мою поездку в Болгарию”, „Море”, «Город Обзор» и стала Лауреатом 1 степени.

Участие в фестивале дало детям уникальную возможность продемонстрировать искусство исполнения разнообразных жанров, получить оценку уровня своего мастерства и профессиональные рекомендации для развития творческого потенциала получили массу новых эмоций и впечатлений, плескались в ласковом море, где чистейшие пляжи и теплый средиземноморский климат. Дети познакомились с историей и традициями разных стран, были организованы насыщенные экскурсионные и культурные программы. Так они посетили Аладжу - национальный архитектурный памятник культуры – музей, аквапарк...

Полноценный и содержательный отдых детей во время летних каникул способствует укреплению здоровья, расширению кругозора, познанию духовных ценностей, развитию интереса ребенка к культуре и традициям разных народов. У детей появляются чувства благодарности к родителям, повышается самооценка, устанавливается положительная жизненная позиция, появляется стимул для улучшения успеваемости, выстраиваются дружеские отношения со сверстниками, которые способствуют интернациональному общению.

С презентацией «Фестивальное лето» во Всероссийском творческом конкурсе презентаций «Наше классное движение» Центра педагогических технологий имени К.Д. Ушинского «Новое образование», в г.Москве стали победителями и награждены Дипломом Лауреата.

50 добрых дел классного коллектива

*Мокрощупова Александра Михайловна,
учитель якутского языка и литературы*

Сегодня, в условиях модернизации образования, ключевой целью является формирование здоровой, компетентной личности, способной решать любые учебно-познавательные, социально-трудовые, житейские и другие проблемы, встречающиеся в повседневной жизни. Если во время урока формируется в основном готовность к решению интеллектуальных проблем, то компетенции личностного самосовершенствования, социально-трудовые, досуговые, профориентационные, ценностно-смысловые, коммуникативные, социальные

и другие компетенции наиболее успешно развиваются во внеурочной, внешкольной деятельности. И в этом очень значима роль классного коллектива, ориентированного на социально значимую деятельность.

В моем опыте классного руководителя и раньше осуществлялись такие виды деятельности, но они были эпизодическими, ситуативными. Новый импульс социально значимой деятельности классного коллектива задали юбилейные мероприятия – 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, 100 – летие

Хатасской средней общеобразовательной школы имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых и тот факт, что наш класс будет 50 – летним выпуском юбилейного года школы.

В связи с этим классным коллективом совместно с родителями разработан детско-взрослый проект «50 добрых, целью которого является формирование у обучающихся компетентностей, общекультурных, семейных ценностей, таких личностных качеств как организованность, самостоятельность, ответственность, милосердие, толерантность, способствующих успешной адаптации к взрослой жизни.

Стартовой финансовой основой реализации проекта стала организация классного буфета – продажа в праздничные дни педагогам и обучающимся различных продуктов питания. Заработанные 10 тысяч рублей отдали на благотворительность: помощь в лечении больного человека.

В начале учебного года на ярмарке «Золотая осень» класс заработал 6500 рублей, на эти деньги были куплены краски и покрашен забор Хатасского поселкового музея.

По инициативе молодежи села в Хатассах была создана «Аллея здоровья». Ученики нашего класса активно принимали участие в данном мероприятии, ими посажены различные деревья и кустарники.

Оказана помощь ветеранам педагогического труда: сбор картошки, урожая, установка окон, уборка усадьбы, очистка крыши, двора от снега, организация праздничных концертов, поздравления с красными датами, встречи с попечителем нашей школы, Заслуженным учителем школы ЯАССР, учителем учителей, профессором СВФУ Т.П. Самсоновой, поздравления с вручением высокой награды и др.

Жителям села Едейцы Намского улуса, пострадавшим от весеннего паводка, собрали одежду и канцтовары. Детям беженцев из Украины, обучающимся в нашей школе, помогли продуктами питания и одеждой. В стационаре Хатасской больницы, а также для республиканского детского неврологического центра было собрано и подарено 50 книг. Сделали подарки 15-ти детям, которые не ходят в детский сад. Накануне Нового года родной школе соорудили 5 помостов и др.

К Новому году успели сделать 20 добрых дел. Так как этот год был объявлен Годом народных инициатив, было решено отправить материалы по проекту на конкурс администрации города Якутска. Наш класс был приглашен к торжественному мероприятию по подведению итогов года для вручения Благодарственного письма от Главы Городского Округа «город Якутск» Айсена Сергеевича Николаева.

Одновременно учащиеся усиленно готовились к сдаче ЕГЭ, сочетая интеллектуальный труд с социально значимой деятельностью. Участвовали в

благотворительных акциях, проведенных в городе Якутске. Учащиеся совместно с учителями школы ездили на гастроли в заречные и Хангаласский улусы. Парни совместно с родителями соорудили стеллаж спортивной славы размером 2.70 см х 5.20 и подарили школе.

В торжественный день «Последнего звонка» родной школе подарили папку «50 добрых дел», где подробно описаны все дела, полезные виды деятельности выпускников. Это было самым ярким, волнительным моментом не только для выпускников, но и их учителей и родителей.

Важно отметить, что в начальных классах они учились у К.Н. Герасимовой - опытного, компетентного учителя, владеющего высоким уровнем педагогического мастерства. И в старших классах активно и успешно участвовали в научно-практических конференциях, соревнованиях, конкурсах. Айаал Никифоров занял II место во Всероссийском соревновании по перетягиванию палки, а Винокуров Гриша – IV место, вошел в пятерку лучших. Петров Денис – победитель Всероссийского конкурса по настольному теннису, стал кандидатом в мастера спорта. Он же - стипендиат Администрации города Якутска. В 2014 году Тимур Козлов получил Грант Президента РС (Я).

Таким образом, в классе много талантливых в учебе, в спорте, в музыке, искусстве детей, которые стараются реализовать себя как личность.

Отрадно, что все учащиеся успешно сдали ЕГЭ. Всего из 20 выпускников юбилейного выпуска 10 выпускников поступило в высшие учебные заведения, 10 – в средние специальные учебные заведения. Александра Дьяконова и Мичийэ Пермякова окончили школу золотой медалью, в данное время успешно учатся в Институте информатики и математики СВФУ, Григорий Винокуров – студент Иркутского технического университета.

Особо следует отметить родителей класса – активных, творческих, позитивных, осознающих ответственность и важность родительства. Они постоянные помощники, инициаторы многих совместных дел. Благодаря их помощи и поддержке реализован проект «50 добрых дел», который способствовал развитию творческого и созидательного в детях, активному проявлению ответственности, самостоятельности, мобильности, милосердия старшеклассников.

Таким образом, проект, инициированный самими детьми, стал механизмом саморазвития, самореализации для обучающихся. Именно доброе дело, оказанное другим, обществу заряжает позитивной энергией на новые творческие созидательные дела. Знания, компетенции, личностные качества, сформированные в стенах родной школы, помогут легко адаптироваться к взрослой жизни, быть успешными в познавательной, профессиональной сфере и семейной жизни.

Школа – социокультурный центр села

*Матаннанова Яна Прокопьевна,
заместитель директора по УВР*

Главные задачи новой школы - раскрытие способностей каждого обучающегося, воспитание порядочного и патриотичного человека, высоконравственной личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Социально и нравственно полноценная личность, формирование которой является одной из главных задач современного образования, - это, прежде всего, человек со сложившимся мировоззрением, основой которого является целостное видение мира. В этом большую роль играет взаимодействие образовательных и дополнительных детских учреждений. Такое взаимодействие особенно успешно претворяется в условиях села.

Целью программы развития «Школа - социокультурный центр села» является развитие индивидуальных способностей учащихся посредством формирования благоприятного единого образовательного пространства для саморазвития и самовыражения ребенка. Развитие его как личности успешно решается через программы взаимодействия в социокультурном пространстве села.

Эта работа в социуме с. Хатассы проводится силами СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых, Детской школы искусств, Дома детского творчества, ЦК «Тускул», модельной сельской библиотеки-филиала №9 «Аргыс» имени Д.И.Панаева, Детской юношеской спортивной школы № 7 имени И.И. Захарова и детским садом №70 «Кэрэчээн». Учащиеся имеют возможность выбора, каждый может найти себе занятие по душе, достигается практически 100% охват во внеучебное время. Тесное сотрудничество помогает в организации различных мероприятий культурного, спортивного и прикладного характера. Учащиеся успешно участвуют в городских литературно-музыкальных праздниках «Славянский базар», «Шолоховские дни», «Поем о тебе, Россия!» и др. Танцевальные и музыкальные номера были отмечены грамотами УО. С внедрением проекта «Музыка для всех» взаимодействие образовательной и музыкальной школы получило новое развитие. Основная идея проекта – культурно-эстетическое просвещение учащихся, приобщение их к прекрасному миру музыки, формирование культурной, духовно богатой личности. Мы ищем различные пути для реализации данного проекта: преподаватели ДШИ вместе со своими воспитанниками во время перемен организуют в рекреации школы выступления на различных музыкальных инструментах. Звуки живой музыки заполняют все пространство школы, собирая учащихся и учителей. Ни одно значимое событие школы и села не обходится без красивых концертных номеров наших учащихся.

Благодаря совместной работе с ДЮСШ наши спортсмены становятся победителями соревнований по различным видам спорта на городском, республиканском и российском уровнях. Физкультурно-массовые мероприятия и занятия в спортивных секциях воспитывают физически крепкое, ведущее активный, здоровый образ жизни молодое поколение нашего села.

Привитие любви к чтению успешно реализуется через совместные мероприятия с сельской библиотекой. Различные викторины, тематические вечера, «Библиосумерки», научно-практические библиотечные конференции формируют читающую, любознательную личность.

Преемственность дошкольного воспитания и начальной школы ряд лет системно реализуется через проект «Разговариваем по-русски».

Консолидация инновационного потенциала школы и социальных партнеров на современном этапе развития образования является благоприятной почвой для формирования интеллекта, всесторонне развитой личности в сельском социуме.

Выступление учителей нашей школы в республиканской деловой игре «ПРОФИ-Учитель» в 2013 и 2014 гг.

*Петров Пальмиро Пантелеймонович,
заместитель директора по УВР*

На Августовском совещании работников образования РС (Я) 19 августа 2013 г. «Федеральный закон «Об образовании в РФ» как основа развития конкурентоспособной личности» Президент РС(Я) Е.А. Борисов отметил, что «нужно повышать ответственность учителя, поэтому будем проводить ЕГЭ для учителей в два тура, где будет выявлены интеллектуальный уровень и характер учителя. Пришло время принимать новые меры по повышению уровня профессиональной подготовки педагогов школ». Он внёс предложение Министерству

образования провести деловую игру «Профи-учитель» для выявления наиболее талантливых учителей на местах и распространения опыта их работы на широкий круг педагогической общественности. Была поставлена цель – определить степень профессионального мастерства учителей. Указом Президента Республики Саха (Якутия) от 30 августа 2013 г. №2221 были определены сроки и правила проведения первой республиканской деловой игры "Профи-Учитель".

Деловая игра проходила в три этапа: заочный,

прикладной и очный (финальный) туры (с 1 ноября 2013 года по 11 февраля 2014г.).

На заочном этапе от нашей школы выступили 5 учителей: Петров П.П., учитель информатики и Божедонова А.А., Павлова Т.А., Копырина Я.В., все учителя русского языка и литературы, Герасимова К.Н., учительница начальных классов. Божедонова А.А. и Копырина Я.В. выступили с отличными результатами в районе 90 баллов. Павлова Т.А. и Герасимова К.Н. принимали участие в номинации "ПРОФИ-классный руководитель". Павлова Т.А., как классный руководитель, занявшая 1-2 место по городу с результатом более 80 баллов, не прошла на следующий этап лишь по дополнительным условиям деловой игры (позже проходила по времени тестирование).

По итогам заочного тура, заняв первое место по г.Якутску с результатом 87 баллов, на прикладной этап был приглашен Петров П.П. На прикладном туре, где по условиям игры нужно было провести открытый урок в городской школе, учитель информатики Петров П.П. пробился в финал республиканской деловой игры, где участвовали 50 лучших учителей республики (по 5 учителей в каждой из 10-ти номинаций (предметов)) и вошел в пятерку лучших учителей информатики. Все педагоги-финалисты посетили ряд школ города Якутска, где давали мастер-классы, обменивались опытом друг с другом.

Следующая, по счету вторая, республиканская деловая игра "ПРОФИ-Учитель-2014" проходила с 1 октября 2014г. по 19 декабря 2014г. с учетом предыдущего опыта. Игра проходила в один этап -

тестирование, по итогам которого выявлялись победители по 23 номинациям (предметам).

От МОБУ "Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е.Самсоновых" ОА "город Якутск" на этот раз приняли активное участие 34 учителя-предметника из 56 учителей-педагогов. Из них по техническим причинам один учитель не смог успешно пройти тестирование. Из 33 учителей, прошедших тестирование, отличные результаты показали (свыше 70 б.) 23 учителя (70%), а 8 учителей показали результаты, близкие к 70б. 90 и более баллов показали 9 учителей. Учительница биологии Жиркова З.Г., показавшая результат в 99 баллов, по городу Якутску заняла первое место и второе по РС(Я). Первое место по г. Якутску показала учительница технологии Иванова С.Г. Вторые и третьи места по г. Якутску заняли учительница технологии Тарасова А.В., учитель ИЗО и черчения Павлов Р.Н. и учитель ОБЖ Мокрошупов А.В.

Среди активных и успешных МО можно отметить учителей русского языка и литературы, начальных классов, иностранного языка, якутского языка и литературы, истории, технологии.

Результаты республиканской деловой игры "ПРОФИ-Учитель-2014" подтверждают высокий профессиональный уровень педколлектива школы. Данный уровень подтверждают и результаты ЕГЭ и 100% успеваемость учащихся школы в 2013-14 и 2014-15 учебном годах, наличие золотых медалистов.

Отмечу, что в деловой игре приняли участие как учителя-предметники, так и члены администрации школы. Они оба показали результат более 80 баллов.

Опыт педагогов



Мы живем мечтой о походе

Громова Галина Николаевна,

учитель немецкого языка

МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

В условиях реализации федерального государственного стандарта пятидневные походы приобретают особую значимость потому, что обеспечивают интеграцию образования, практической деятельности и продуктивной самореализации обучающихся. А наши походы начались задолго до этого, хронология которых берёт начало с далёкого 1990 года. Тогда родители познакомили меня с Раисой Николаевной Желонкиной, очень интересным человеком, геологом. В предприятии г. Якутска «Якутскгеология» существовал отдел по пропаганде профессии геолога, где работал кружок «Юный геолог». Зимой дети посещали кружок, изучали теорию, знакомились с различными камнями, а летом совершали недельные походы с практической работой. С годами этот отдел упразднили, а походы продолжают до сих пор самостоятельно. За эти годы мы с детьми объездили многие населённые пункты Хангаласского, Мегино-Кангаласского, Амгинского улусов, не раз плыли самосплавом по реке Амга. Дети знакомились с историко - культурными особенностями маршрута, встречались с интересными людьми, любовались красотами родного края. Костёр на снегу, самосплав на лодке, солнце, воздух и вода, самостоятельное приготовление пищи на костре, жизнь в палатке, красота природы – незабываемые ощущения. Как дети раскрываются, когда попадают в походные условия. А какие они счастливые, когда залезут на вершину горы и оттуда машут руками... У моих выпускников походов было много. И каждый раз при встречах вспоминают запомнившийся какой-то особый, счастливый момент. Представьте: проливной дождь, кажется, все по палаткам, пригнелись, вылезать не хочется. А голодно. И вдруг – запах костра, чего-то

вкусного, съедобного... Это дежурные по графику исправно выполняют свои обязанности. Никогда в жизни не было вкуснее того борща и ароматнее того чая... Такие неожиданные сюрпризы надолго запоминаются, и душу согревают. Они ассоциируются с определёнными интеллектуальными и эмоциональными переживаниями, придают им особый характер, создают благоприятные условия для выражения своих чувств. В итоге потребность детей в общении и развитии у них коммуникативных навыков и способностей реализована. Как говорится, говорить – значит жить.

Подготовка и проведение туристических походов основывались на шести само: самостоятельности учащихся, самофинансировании, самообеспечении, самообслуживании, самоорганизации и самостоятельности. Алгоритм действий состоит из трёх этапов. Первый этап – проектирование разновидности и срока продолжительности туризма:

1. Комплектование группы.
2. Уточнение маршрута.
3. Составление содержания деятельности.
4. Составление списка туристского снаряжения.
5. Питание (планирование количества завтрака, обеда, ужина на весь сезон с указанием точной даты).
6. Уведомление главы администрации села, улуса (МЧС РС (Я).
7. Поиск проводника.

Второй этап – подготовительный, сбор необходимой документации:

1. Заявление – разрешение родителей.
2. Справка – разрешение педиатра.
3. Разработка и проведение инструктажа по ТБ (при перевозке автомобильным транспортом, водным транспортом и т. д.).
4. Утверждение заявочной книжки на туристский поход, если до 2-х дней городским центром детско – юношеского туризма, свыше 2-х дней – республиканским.
5. Оформление маршрутно – квалификационной книжки.
6. Приказ по школе.
7. Комплектование групп дежурства по обеспечению питания. (Жеребьёвка даты дежурства, составление меню, покупка продуктов питания на весь сезон).
8. Комплектование групп по палаткам.
9. Комплектование групп по лодкам.
10. Подготовка личного, группового и специального туристского снаряжения.
11. Транспорт (автобус, СПЖ, паром города, моторка).

Третий этап – деятельностный. Грамотно спроектированные первый и подготовительный второй этапы – фактор безопасности и залог успеха в достижении программных целей туристического похода. Во время похода строго придерживаемся обычаев и традиций родного народа, в которых отражены этические нормы и правила поведения в природе. Заповедь туриста: «Место после ухода должно быть чище, чем до его прихода». По утверждению английского учёного – гуманиста Ф. Бэкона (1561 – 1626) «Привычка всего прочнее, когда берёт начало в юные годы: это и называется воспитанием, которое есть, в сущности, не что иное, как рано сложившиеся привычки». По словам немецкого педагога А. Дистерверга (1790-1866) «Конечная цель всякого воспитания – воспитание самостоятельности посредством самостоятельности». Самостоятельный значит решительный, обладающий собственной инициативой.

По результатам анкетирования «Какие качества выработаны при участии в туристических походах?» обучающиеся дали следующие ответы: укрепилась дружба, на первый план вышли порядочность и дисциплинированность, выработалась выносливость, привиты навыки к здоровому образу жизни и трудолюбие, накоплен богатый жизненный опыт.

В итоге выпускник – не просто носитель определённой суммы знаний, но прежде всего – активная личность, с присущими ему моралью и интересами, высокой культурой труда и поведения, способный ориентироваться в любой ситуации, решать возникающие проблемы.

Туристический поход – это эффективная средство социализации подростков, которая позволяет в комплексе развить физические способности, нравственные и патриотические качества, социальные свойства личности, накопить жизненный опыт, необходимый в будущей самостоятельной жизни.

Я как классный руководитель преследовала цель: посредством туристических походов создать благоприятные условия для непринуждённого общения. Общение – один из важнейших факторов возникновения, формирования, развития и укрепления познавательных интересов у растущего человека, способствующее познанию окружающей среды. Именно в общении вырабатываются уверенность и раскованность, так необходимые в компании сверстников, а в будущем в межличностных отношениях, т. е. социализации подростка. Социализация, по словарю русского языка, – это процесс становления личности, усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Посредством походов я решала многие воспитательные задачи: удовлетворение потребности школьников в самореализации, развитие детского

полноценного самоуправления, приобщение учащихся к исследовательской деятельности, привитие навыков организации и поддержания полевого быта, формирование здорового образа жизни, развитие способности к наблюдению, которое даёт толчок к самостоятельному мышлению, к осознанию окружающего мира.

После возвращения с очередного похода начинаем мечтать о следующем лете, о желанном, долгожданном походе.



Географические кружки как один из дополнительных методов познавательной деятельности учащихся

Гаврильева Тамара Алексеевна,
учитель географии
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Цели и задачи:

- Изучение географической среды, природных условий, ресурсов, охрана окружающей среды родного края и других стран.
- Знакомство с экономикой, населением и историческим прошлым родного края и других стран.
- Изучение жизни и деятельности знаменитых путешественников, географических исследований и открытий.

Географические кружки в нашей школе представлены: для 5-6 классов краеведческий кружок «По родному краю», для 7-8 классов географический кружок «Вокруг света», для 9-11 классов «По странам и континентам».

Занятия кружков включают разнообразные виды работ: географические сообщения, рефераты, доклады, географические игры, викторины. Все эти виды предполагают организацию внеклассного чтения научно-популярной литературы. В кружке организуются также экскурсии в музеи г.Якутска и походы по родному краю.

Географическими сообщениями считаются краткие устные изложения небольших очерков, рассказов или описаний самого разнообразного содержания, имеющих непосредственное отношение к географии. Материал для таких сообщений дети находят в журналах «Вокруг света», интернете и др. На базе школьной библиотеки были проведены тематические классные часы по темам: «Китай – моими глазами», «По улицам Парижа», «Нью-Йорк – город контрастов» и другие.

Географические информации отличаются от сообщений тем, что в них излагаются наиболее новые сведения и данные. Их можно еще условно назвать *географическими новостями*. К ним относятся в первую очередь сообщения по нашей стране и разным странам. Используя географические сообщения, информации, рефераты, доклады и конференции во внеклассной кружковой работе, приучая к ним учащихся, можно привить им умение отбирать, анализировать и обобщать необходимые данные и сведения, т. е. научить их очень полезному делу — **работать с географической литературой**. В школе была проведена выставка географической литературы по классам, где учащиеся приносили книги из своей домашней библиотеки. Особое место во всей системе внеклассной работы по географии занимает внеклассное чтение. Общепризнано его значение как основного источника расширения географического кругозора учащихся, закрепления получаемых знаний на уроках, развития интереса к географической науке. Велика и воспитывающая ценность чтения географической литературы.

Правильное руководство внеклассным чтением требует от учителя географии:

- 1) знания хотя бы основной географической литературы, которая может быть рекомендована учащимся;
- 2) применения наиболее эффективных методов работы с книгой, которые бы развили у учащихся интерес к литературе и привили им навыки и умение ею пользоваться.

Для внеклассного чтения рекомендуются в первую очередь широко известные произведения знаменитых путешественников, исследователей и писателей: В. А. Обручева, В. К. Арсеньева, М. М. Пришвина, Н. М. Пржевальского, Н. Н. Миклухо-Маклая, А. Е. Ферсмана и других. Их книги вошли в золотой фонд географической литературы. Большой интерес представляют и произведения зарубежных путешественников: Ф. Нансена, Р. Амундсена, Т. Хейердала и других. На базе «Самсоновских чтений» ежегодно проводится конкурс сочинений «Мой любимый путешественник», «В экспедиции какого путешественника я хотел бы участвовать».

Учащиеся пишут доклады и рефераты, которые в отличие от сообщений и информации, посвящаются главным образом одному вопросу и излагаются значительно полнее. Тематика докладов и рефератов может быть очень разнообразной. По своему назначению они имеют цель — *глубже ознакомить* учащихся с жизнью выдающихся путешественников, создать более яркие представления о наиболее интересных географических объектах и ландшафтах нашей Земли.

Большую роль имеют игровые виды работ в закреплении географических знаний. Вопросы, загадки,

викторины и игры являются очень близкими между собой видами внеклассной работы, широко используемыми на занятиях географических кружков учащихся разных классов. Главная их цель состоит в том, чтобы внести в работу кружка *элемент занимательности*. В то же время эти виды работ должны развивать мышление учащихся, их сообразительность и любознательность, умение сравнивать и сопоставлять. По своему содержанию географические вопросы могут быть самыми разнообразными и относиться ко всем областям географических знаний. Все же они могут быть условно подразделены на три группы: 1) включает вопросы, ответы на которые связаны с умением учащихся делать выводы и обобщения на основе имеющихся у них знаний; 2) включает вопросы, ответы на которые основываются главным образом на знании отдельных фактов и данных, возможно случайно прочитанных или услышанных от других; 3) включает вопросы-загадки. Ответы на них требуют от учащихся умений и навыков, приобретаемых в результате тренировки на сообразительность. Составление вопросов-загадок не представляет большой трудности. Можно даже организовать игру на составление вопросов-загадок. Географические игры, как и географические вопросы, могут иметь самое разнообразное содержание, но все они должны вносить в работу географического кружка не только элемент занимательности, но и *элемент отдыха и развлечения*. Каждая игра или группа игр имеет свою географическую основу. Выделяются игры на знание карты, на знание географической номенклатуры, «игры-путешествия», игры на сообразительность и т. д. В то же время можно очень разнообразить формы проведения каждой из этих игр, вносить в них новые элементы, варьировать их содержание. К играм на знание карты относятся все виды занятий с разрезными контурами, географическое лото и др. Самой простой формой игры на знание географической номенклатуры является широко известная игра «в цепочку». Наиболее интересна игра на сообразительность — «отгадай». В ней принимают участие только двое — спрашивающий и отвечающий. Остальные члены кружка внимательно следят за вопросами и ответами. Отвечающий задумывает какое-то географическое название — города, страны, реки, канала, горной цепи и т. д. Спрашивающий путем вопросов должен определить это название, причем отвечающий говорит только «да» или «нет».

Очень важным видом общественно полезной работы, неразрывно связанной с изучением местного края, является *охрана природы*. Она становится органическим и неотъемлемым элементом внеклассной работы по географии. Даже такой вид общественной работы, как *озеленение села*, может быть с успехом использован для развития географических интересов, для углубления геоботанических понятий, а также знаний и представлений учащихся о создании зеленых поясов вокруг населенных пунктов, о правильном сочетании архитектурных ансамблей и природного ландшафта при строительстве новых объектов.

Очень популярен в нашей школе — туризм. Туристские походы обогащают учащихся разнообразными впечатлениями, порой очень важными для закрепления и развития их географических знаний. Каждую весну проходит общешкольный праздник «Юный турист», где ребята по классам соревнуются в туристском быте, ориентировании, и других видах.

В работу географического кружка также входят экскурсии в музеи: краеведческий, «Сокровищница Якутии», институт Мерзлотоведения (шахта Шергина), музей Мамонта, также посещение музеев близлежащих улусов.

Благодаря углубленному изучению географии ребята активно участвуют в различных предметных олимпиадах по туризму, географии и экономике. Наши учащиеся неоднократно побеждали на олимпиадах: 1 место-Гаврильева Сахалина, 2 общекомандное место. Многие ребята связали свою жизнь с географическими науками. Географические кружки не только побуждают интерес к географической науке, но и учат патриотизму, любви к Родине, уважению к другим культурам, толерантному отношению к разным народам, бережному отношению к природе, к Земле.



Значение исследовательской деятельности в школе

Дьяконова Анна Николаевна,
учитель математики
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

В настоящее время сложилось несколько точек зрения на понимание сущности учебно-воспитательной деятельности учащихся. Одна из них - концепция научно-исследовательской деятельности как новой педагогической технологии. Важно именно в школе выявить тех, кто интересуется различными областями науки. Обучение навыкам исследовательской деятельности учащихся в школах актуально по следующим причинам:

-овладение этими навыками в ходе обучения может повысить возможность учащихся успешно осуществлять самостоятельные виды работ на уроке, так и во вне урочное время без постоянной помощи учителя;

-овладение даже несложными навыками исследовательской деятельности и применение их повышают интеллектуальные возможности учащегося;

-способность к исследованию, доказательству повышает конкурентоспособность ученика при сдаче ЕГЭ. Ведь выполнение тестовых заданий предполагает три уровня сложности, два из которых нацелены на проверку логического мышления, способности к обобщениям и умозаключениям.

Цель учебно-исследовательской деятельности учащихся: научиться системно и целостно работать над темой, логично выстраивать свои мысли, делать аргументированные выводы, формировать умения и навыки, необходимые для самостоятельного познания мира. Преследуется и воспитательная цель: дети приучаются работать с печатной литературой, общаться с другими людьми, самостоятельно отыскивать информацию.

Школьное исследование отличается тем, что учитель подбирает учебное содержание, которое провоцирует открытие учащегося. Учитель знает заранее результат исследования ученика. Открытие происходит для ученика, а не для науки.

Учитель, относящийся к процессу учебного исследования, обязательно учитывает моменты:

-работа над формированием исследовательских умений проводится системно и последовательно;

-без хороших теоретических знаний ученик не станет полноценно самостоятельно работать над проектом;

-любое затруднение должно попадать в поле зрения учителя и разрешаться им же;

-учитель становится наблюдателем и консультантом.

Как учитель общеобразовательной школы, я ряд лет занималась исследовательской работой:

-2001 год. Ученик 9-ого класса Дьяконов Николай участвовал в Республиканской научно-практической конференции "Шаг в будущее" с докладом "Геометрия в формулах сокращенного умножения", где показал связь алгебраических формул с геометрией. В 10-11 классах учился в РК при ЯГУ. Закончил физико-технический факультет ЯГУ.

-2003 год. Ученица 8-ого класса Дьяконова Вилена участвовала в городской научно-практической конференции "Шаг в будущее" с докладом "Геометрическое решение уравнений второй степени". Выпускница Хатасской СОШ, окончила институт математики СВФУ.

-2005 год. Ученица 7-ого класса Чемчоева Мария участвовала в городской научно-практической конференции "Шаг в будущее" с докладом "Решение квадратных уравнений с помощью площадей фигур". Ученица показала, что уравнения второй степени можно решать с помощью площадей прямоугольников, уже в шестом классе после прохождения действий с положительными и отрицательными числами. Выпускница Хатасской СОШ, за успехи в обучении получила золотую медаль. Заканчивает физико-технический факультет СВФУ.

-2006 год. Ученик 7-ого класса Зуев Антон участвовал в городской научно-практической конференции "Шаг в будущее" с докладом "Сколько стоит хороший дом построить?". Ученик посчитал, во сколько обойдется двухэтажный благоустроенный частный дом в селе Хатассы. Работа получилась актуальная, заинтересовала многих членов жюри. Доклад напечатали на страницах газеты "Юность севера" и "Эхо столицы". Закончил филиал Московского университета экономики и права в г. Якутске.

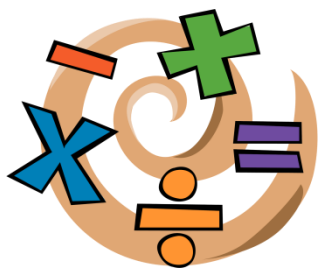
-2009 год. Ученицы 9-ого класса Дьячковская Алена и Иванова Диана участвовали в третьей Республиканской научно-практической конференции школьников и педагогических работников "Кочневские чтения", посвященные 80-летию Н.П. Кочнева с докладом "Жизнью своей служить примером детям". Иванова Диана закончила филиал БГУЭП в г. Якутске.

-2011 год. Ученица 5-го класса Николаева Алена. Приняла участие в Республиканской научно-практической конференции "Самсоновские чтения" в селе Хаптагай Мегино-Кангаласского района РС(Я) с докладом "Учууталларбытааттарыну уйэтитиэххэ". В настоящее время Алена - ученица Покровской гимназии, отличница.

-2012 год. Петрова Диана, Оконешникова Оля участвовали в городской научно-практической конференции "Шаг в будущее".

-2015 год. Слепцова Диана выступала на республиканских Самсоновских чтениях с докладом "Память о добром сердце учителя".

Формирование умений и навыков учебной исследовательской деятельности на примере работ учащихся Хатасской СОШ наглядно показывает положительную мотивацию к учебе. Способствует к своевременному профессиональному самоопределению школьника. Ученик, еще находясь в стенах родной школы, уже будет точно знать, кем он станет и найдет достойное место в жизни.



Система внеклассной работы по математике в реализации профильного обучения

Винокурова Евдокия Николаевна,
руководитель МО учителей математики
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

*Через математические знания, полученные в школе,
лежит широкая дорога к огромным,
почти необозримым областям труда и открытий.
А. И. Маркушевич*

Главная цель деятельности МО: всестороннее развитие и социализация ученика на основе усвоения математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, воспитание средствами математики культуры личности, понимание значимости математики для общественного прогресса на основе социального партнерства учителей, детей и родителей, их взаимопонимания, взаимороста, взаимообогащения и личностного развития всех субъектов, участвующих во внеклассной работе.

Роль внеклассной работы по математике заключается в создании образовательных, воспитательных условий обеспечивающих формирование математических способностей школьников, расширения их знаний об окружающем мире, приобретение коммуникативных навыков, организаторских умений, способствующих формированию положительной мотивации к продолжению математического образования.

За многие годы работы методического объединения учителями математики был накоплен определенный опыт работы.

Содержание внеклассной работы нашего МО вытекает из ежегодного диагностирования учителей и включает в себя множество вопросов, связанных:

- с изучением отдельных вопросов, вновь введенных в программу математики по ФГОС;
- с овладением новыми методами, средствами и формами обучения;
- с овладением инновационных развивающих педагогических технологий;
- с изучением передового опыта коллег;
- с проверкой качества знаний и умений учащихся.

Для планирования внеклассной работы на организационном этапе важно определить:

- степень заинтересованности учеников и учителей во внеклассной работе по математике,
- степень совпадения интересов педагога и учеников,
- место внеклассной работы по математике по ступеням школьной жизни,
- направленность этой внеклассной работы.

Основными задачами внеклассной работы по математике нашего МО являются:

- Повышение уровня математического мышления;
- Углубление теоретических знаний и развитие практических навыков учащихся, проявивших математические способности;
- Способствование возникновению интереса у большинства учеников, привлечение некоторых из них в ряды «любителей математики»;
- Организовать досуг учащихся в свободное от учебы время.

Для организации внеклассной работы по математике мы в своей работе применяем много различных форм:

- Математический кружок
- Факультатив
- Олимпиады, конкурсы, викторин.
- Математические олимпиады
- Математические дискуссии
- Неделя математики
- Школьная и классная математическая печать
- Изготовление математических моделей
- Математические экскурсии

Ведущая роль в конструировании форм организации внеклассной работы принадлежит учителю. Он подбирает оптимальную форму деятельности в соответствии с особенностями учащихся, целями обучения. Многое зависит от его профессионализма, личностных качеств, умения взаимодействовать с учащимися.

Процесс обучения в каждой конкретной форме его организации включает:

- управление педагогом учебной деятельностью учащихся (определение целей, задач, планирование, организация их учебной работы, контроль за выполнением заданий, усвоением знаний);

- познавательную деятельность учащихся, в ходе которой они усваивают определенные знания, способы деятельности, приобретают умения и навыки;
- взаимодействие педагога и учащихся;
- регулирование педагогом межличностных отношений учащихся;
- создание учителем эмоционального фона, стимулирующего продуктивную учебную деятельность учащихся.

Критерием уровня сформированного математического образования на школьном уровне является положительная динамика выбора 9-тиклассниками естественно-математического, физико-математического профилей на старшей ступени обучения и поступление выпускников школы в различные технические специальности.

Мониторинг выбора выпускниками профессии связанные с математикой за последние десять лет показывает, что 33% выпускников получают образование связанные с математикой.



Компьютерная программа «КОМПАС» в обучении черчению

Павлов Руслан Иннокентьевич,
учитель черчения
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Развитие научно-технического прогресса определяет изменение в характере и содержании труда, повышает требование к дальнейшему росту профессионального уровня. Умение работать по разработкам давно минувших лет сегодня не может считаться профессиональным мастерством. Освоение современных технологий в любых областях науки и производства является одной из важнейших задач в процессе обучения и для преподавателей черчения в средней школе в настоящее время.

Актуальность данной темы заключается в переходе к принципиально новой форме обучения с применением специальных компьютерных программ.

Цель: формирование графической грамотности у школьников.

Объектом данного исследования является графическая подготовка учащихся.

Предметом исследования является интеграция учебного процесса графических дисциплин.

Задачи:

- изучение и анализ опыта работы ведущих учителей «ИЗО» и «Черчения», выработка проблемных вопросов, мешающих качественному обучению графических дисциплин;
- сведение к минимуму разрывов родственных дисциплин, согласования программ и установления более тесных межпредметных связей;
- разработка методических рекомендаций для качественного формирования графической грамотности учащихся;
- внедрение в школе этой дисциплины позволяет расширить знания, углубить навыки и умения по практической части предмета черчения;
- использование современного компьютерного оборудования, повышающего интерес школьников к изучению новых технологий и комплексу всех производственных проблем, с которыми им придется встретиться в будущей профессиональной деятельности, способствует подготовке грамотных и целеустремленных специалистов.

В Хатасской средней общеобразовательной школе учителем черчения работаю с 2001 года. В 2004 году на проведенных курсах ИПКРО по теме «Содержание и информационные технологии в преподавании ИЗО и черчения» впервые узнал о компьютерных программах AutoCAD, КОМПАС. Чтобы узнать интересы ребят, провел анкетирование среди учащихся 9-х и 10-х классов. На вопрос хотел(а) бы ты изучать компьютерное черчение? Утвердительно ответили 83,3 % учеников. Разработал программу и ввел в естественно-математический класс обучение по компьютерной графике с использованием системы КОМПАС.

Вначале изучил литературу по методике использования в учебном процессе системы КОМПАС, затем ввел в 11-й профильный класс. Начал работать новым продуктом фирмы АСКОН – КОМПАС -3D LT версия 5.11. Работаю четвертый год, занимаюсь в кабинете информатики. Здесь мне очень помогла электронное учебное пособие Богуславского А.А.: Приемы работы с различными инструментами, геометрические построения, форма и формообразование и операции твердотельного моделирования, а также электронные задания Пачкория, Потемкина и Вышнепольского.

В первом полугодии проходим 2-хмерное черчение: чертеж по видам, разрезы, построение изометрической проекции. Второе полугодие посвящаем трехмерному моделированию. Знакомимся операциями «Выдавливание», «Вырезание» и др.

С середины 90-х годов участники городских олимпиад из нашей школы не входили в шестерку лучших,

но начиная с 2005 года постоянно занимают призовые места. В последнее время выпускники нашей школы успешно поступают в высшие учебные заведения России по техническим специальностям.

И как показывают исследования, графической грамотностью обладают те учащиеся, в школах которых ведутся спецкурсы, имеются профильные технические классы. Это еще раз доказывает, что непрерывное графическое образование - залог повышения графической грамотности учащихся.

Таким образом, исследования показывают правильность выбранного пути повышения графической грамотности учащихся. Прошло время, когда требовалось воспитывать аккуратных и добросовестных учащихся. В настоящее время необходимо учить творчеству, формировать активную жизненную позицию, развивать самостоятельную добычу знаний по новейшим образовательным технологиям.



Стратегия формирования читательской культуры в школе с полиэтническим составом учащихся

Софронова Маргарита Дмитриевна, зам.директора по ВР,
Павлова Татьяна Александровна, учитель русского языка и литературы
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

*«Школа становится подлинным очагом культуры лишь тогда, когда в ней царят четыре культа: культ Родины, культ человека, культ книги и культ родного слова»
(Сухомлинский В.А.)*

В 1995 году по указу Правительства РС (Я) Хатасской средней школе присвоены имена выдающихся педагогов республики Парфения Никитича и Надежды Евменьевны Самсоновых. Это, наверное, единственная школа в республике, которая названа именами двух учителей. Учителя Самсоновы четверть века посвятили обучению и воспитанию хатасских детей, в течение этих лет проводили экспериментальную работу, начиная с составления, проверки стабильных учебников по русскому и якутским языкам для начальной школы по инициативе наркома Просвещения Семена Семеновича Сюльского, кончая обучением 6-летних якутских детей на русском языке.

Владимир Путин в статье «Россия: национальный вопрос» пишет, что «Россия возникла и веками развивалась как многонациональное государство. Государство, в котором постоянно шел процесс привыкания, взаимного проникновения, смешивания народов...сотен этносов, живущих на своей земле вместе и рядом с русскими. Цивилизационная идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, носителем которой выступают не только этнические русские, но и все носители такой идентичности независимо от национальности. Этот единый культурный код надо питать, укреплять и беречь. Огромная роль здесь принадлежит образованию». Одним из приоритетных направлений учебно-воспитательной работы нашей школы является поликультурное воспитание обучающихся. Всего в школе обучается 597 учащихся, большинство из них якутские дети, но наше село находится близ города и к нам приезжают не только из разных улусов, но и из разных уголков нашей страны, поэтому у нас учатся дети разных национальностей: русские, украинцы, татары, башкиры, буряты, эвены и эвенки.

С 2006 по 2010 год школа являлась экспериментальной площадкой УО г.Якутска по проекту «Музей – лаборатория как дополнительное образовательное пространство саморазвития личности в условиях многопрофильной адаптивной сельской школы» (Калачева К.В., Евсеев А.Н., Баишева А.П.), доказав, что, используя возможности музейной педагогики, можно 100% обучающихся школы охватить в процессе реализации поисково-краеведческой образовательной программой «Наследие». Программа состоит из учебных курсов: в дошкольном учреждении «Окружающий мир», в школе «Мир вокруг меня», «Родной мой край», «Я – преемник и хранитель наследия моих предков, житель края, хранитель и создатель материального и нематериального наследия Родины». Опыт нашей школы распространен в республике через курсы ИРО и ПК в электронном варианте «Музеем достижения школьников РС (Я) Центра доп.образования, выпущен сборник статей учителей – экспериментаторов, также материалы эксперимента опубликованы в общественно-политическом журнале «Народное образование Якутии» за 2008-2010 годы.

23 апреля 2012 года Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых защитила проект «Самсоновские школы» - инновационная модель сетевого взаимодействия образовательных учреждений и получила статус республиканской экспериментальной площадки (научный руководитель В.П. Марфусалова, к.п.н., доцент кафедры нач.образования, отличник просвещения РСФСР, Учитель учителей РС (Я); научный консультант Т.П.Самсонова, к.п.н., профессор).

Образование сети «Самсоновских школ» дает возможность профессиональному росту учителей,

приобщению обучающихся к истории нашей республики, села, школы, общению и взаимодействию с другими школами. Значит, создание Сети сельских школ – веление времени. В эксперименте с центром в Хатасской СОШ участвуют 6 школ: Кюкяйская, Кутанинская, Эльгяйская и Шеинская Сунтарского, Хаптагайская Мегино-Кангаласского улусов, МБДОУ №70 «Кэнчээри» с. Хатассы, школа № 9 г. Якутска.

Формирование поликультурной компетенции реализуется через интеграцию нескольких учебных предметов: якутский, русский, иностранные языки; культура народов РС (Я), русская литература, мировая художественная культура, история, изобразительное искусство, музыка, физическая культура, в которых происходит развитие индивидуальных интересов, приобретение ими собственного социально-культурного опыта. Немалая роль отводится чтению, знакомству посредством чтения с мировым культурным наследием. Учителя П.Н. и Н.Е. Самсоновы большое значение придавали сознательному чтению учащихся и способам его организации. Парфений Никитич высоко ценил развитие ученика через чтение. Надежда Евменьевна советовала своим ученикам беречь время, но не жалеть его на чтение.

Продолжая дело своих родителей, Тамара Парфеньевна является духовным попечителем нашей школы. Под ее руководством ведется разносторонняя работа по улучшению техники чтения и формированию читательского интереса учащихся через организацию внеклассного чтения, проведения читательских конференций, литературных гостиных, музейных и библиотечных уроков, ведение читательских дневников и т.д.

С 2010 года по ее инициативе проводится очно-заочный конкурс сочинений по прочитанным книгам с целью воспитания культуры чтения, гражданского патриотизма, самовоспитания и саморазвития. Примерная тематика сочинений:

2009 – 2010 уч.г. – «ВОВ в произведениях русских и якутских писателей»

2010 – 2011 уч.г. – «Космонавтика»

2011 – 2012 уч.г. – «Книги советуют», «Книга – основа знаний», «Книга помогает мне работать над собой».

2012 – 2013 уч.г. -

Одним из направлений формирования читательских интересов обучающихся является поисково-исследовательская работа. Опыт работы показал эффективность поисково-исследовательской деятельности школьников, направленной на активное познание, поиск, исследование, становление доказательной авторской позиции и обретения опыта ее публичной защиты.

Вся эта работа нашла выход на «Самсоновских чтениях», которые с 1995 года проводятся на школьном уровне, как педагогические чтения учителей, затем 8 февраля 2006 года конференция прошла на городском уровне только для школьников, где приняли участие 54 учащихся из 4 школ г. Якутска в 7 секциях. В 2007 году конференция приняла статус республиканской, в ней приняло участие 387 человек, из них: учащихся – 259, учителей – 128 из 32 школ от 10 улусов и городов республики. С образованием сети расширилась география проведения Самсоновских чтений: в 2011 году – в с. Хаптагай Мегино-Кангаласского, 2012- в с. Кутана Сунтарского улусов. В работе конференции постоянно участвуют последователи и представители династии педагогов Самсоновых: Т.П. Самсонова, А.П. Самсонов, А.А. Самсонов, К.П. Самсонова, Г.И. Самсонова, Е.С. Павлова – Самсонова. На четырех научно-практических конференциях (с 2007 по 2010 год) задействованы руководителями экспертных комиссий 159 к.п.н., профессоров и докторов наук, заслуженных учителей РФ, РС (Я), почетных ветеранов системы образования Якутии и представителей ИРО и ПК РС (Я) (рук. Шамаева А.П.), образовательных учреждений г. Якутска и республики, например: Михайлов В.Д., Марфусалова В.П., Аргунова Л.С., Петрова А.И., Гермогенова М.Д., Аманбаева Л.И. и другие. По материалам «Самсоновских чтений» опубликовано 6 сборников.

Следующими шагами в реализации проекта Сетевого взаимодействия являются:

- создание единого информационного пространства – сайта;

- разработка плана сетевых мероприятий: проведение НПК в каждой школе Сети, поли предметная On-line олимпиада, конкурс «Мама, папа и я – читающая семья», конкурс сочинений по прочитанной книге, читательская конференция.

Современное общество характеризуется интенсивным развитием речевых коммуникаций: связь с общественностью, менеджмент и администрирование, различные бизнес – коммуникации. Не случайно в свете модернизации образования в условиях предпрофильного и профильного обучения требуется не только развивать навыки культуры речи, но и обучать межличностному диалогическому общению, т.е. основам коммуникации. Что лежит в основе современных подходов к процессу обучения речевой культуре? Приобщение культуре чтения, чтению как творчеству. Любовь к слову воспитывается на уроках и ведет школьника к литературе, чтению, общению. Пусть чтение станет потребностью для ученика, который захочет не только читать, но и перечитывать, знать наизусть любимые произведения. Как видно из вышесказанного, художественная литература положительно влияет на воспитание и обучение ребенка, помогает развивать его устную и письменную речь, вдумчиво читать и анализировать текст, выступать перед аудиторией, уметь общаться с окружающими.

Все мы знаем, как велика роль династии Самсоновых в развитии образования Якутии в 20 веке. Хатасская

школа явилась лабораторией Министерства образования РС(Я), где 25 лет было отдано ими новаторской деятельности: экспериментальные уроки по обучению 6-летних детей в школе разговорному русскому языку, проводимые Надеждой Евменьевной, признанные методистами эталонными, уникальными проведенные по первым стабильным учебникам по русскому языку для 1, 2, 3 классов (автор П.Н.Самсонов), переиздававшимся, совершенствуясь через каждые 3 года и наблюдения в этой связи за проверкой степени владения первоклассниками техникой, беглостью и сознательностью чтения на родном языке, проводимых педагогом-исследователем, экспериментатором Парфением Никитичем, а также изучение проблемы приобщения учащихся внеклассному чтению на родном и русском языках с 1 класса. Хатасская школа, являясь лабораторией Наркомпроса, принимала курсантов ЯРИУ, учителей начальных классов. С 1954 по 2000 год на базе школы проводилась педагогическая практика студентов-членов научного кружка «Методика преподавания русского языка в якутской школе» ФЛФ ЯГУ (рук.к.п.н., профессор Т.П.Самсонова). Школу этого кружка прошли около 600 студентов РОЯШ и РО, которые успешно трудились и трудятся ныне в разных уголках нашей республики. Многие из кружковцев имеют ныне почетные звания (более 140 человек!), являются учителями высшей категории, учителями – методистами, заслуженными учителями школ РФ и РС (Я). Некоторые из них стали кандидатами и докторами наук, удостоены учёных званий доцента и профессора, являются авторами методических трудов и школьных программ и учебников, это: Никифорова Евдокия Павловна, Капустина Галина Петровна, Боярова Мария Поликарповна, Белина Анна Васильевна, Хатылыкова Ксения Анисимовна, Мордосова Светлана Иннокентьевна и другие. В нашей школе работают учителями, занимавшиеся в этом кружке 5 человек. Из них – 1 заслуженный учитель школы РС (Я), 2 – отличники просвещения РСФСР, 2 – отличники образования РС (Я).

Помните, Парфений Никитич часто обращался к юным друзьям: «Приходит ли к тебе в гости книга?». Этот вопрос он задает нам и сегодня. Каждому – кто учит и кто учится.

И надо оправдать надежды незабвенного нашего учителя, ибо он постоянно указывал путь к духовному спасению. Будем дружить с книгой – сохраним себя Людьми и воспитаем хороших людей.



Систематическое чтение как средство познания мира и самого себя

Игнатьева Розалия Васильевна,
учитель начальных классов
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Книга – источник духовного развития личности. Она сопровождает человека всю его жизнь. «Сколько полезного и радостного приносит она! Именно она является источником знаний, знакомит с прошлым, помогает разобраться в настоящем, словно крылья уносит в будущее!»

П.Н.Самсонов. Якутский Ушинский. Книга I с.189

ФГОС ориентирует ОУ на создание условий для воспитания и формирования личности обучающегося, способного успешно жить в 21 веке. Достичь такой результативности за счёт основного образования невозможно. Только во внеурочной деятельности каждый ребёнок имеет право на самореализацию и может проявить свою уникальность. Также она даёт возможность выстроить межличностные отношения между обучающимися, классным руководителем и родителями. В 2012-2013 учебном году на первом родительском собрании Калачёва К.В., словесник, ветеран педагогического труда предложила организовать в коллективе 2а класса семейное чтение. Родители единогласно поддержали и вынесли этот вопрос на обсуждение родительского собрания. Сообща определили цели, задачи и программу проекта «Семейное чтение», а также продумали план деятельности обучающихся и их родителей по месяцам.

Цель: Формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и самого себя

Задачи: Учиться воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, самостоятельно выбирать литературу и пользоваться словарями и справочниками

Именно чтение художественных произведений детьми поможет сформировать собственную позицию в жизни и расширить кругозор. А первичными умениями работы с литературой являются нахождение информации и использование её для практической работы. При этом будут развиваться умения грамотного читателя вести диалог в разных ситуациях, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения, составлять высказывания о произведении (героях, событиях), научиться декламировать произведения и выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя презентацию, плакаты. А также у участников проекта расширится творческая деятельность. Участники получают возможность научиться пересказывать текст (от лица героя, от автора), создавать иллюстрации, кадры по содержанию произведения. Работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты.

Придавая первостепенное значение развитию интереса к чтению, немалое время отводилось работе с

родителями. Заинтересовались семейной библиотекой, тем, какое место в семье занимает чтение. Каждому ученику и родителю вручены памятки, анкеты. Этот проект поможет педагогу, родителям и детям лучше узнать друг друга, обратить внимание педагога, родителей на то, чем интересуются их дети, что они читают.

Этапы реализации проекта «Семейное чтение»

I этап – подготовительный (2 класс 2012-2013 учебный год)

II этап – основной (3 класс 2013-2014 учебный год)

III этап – основной (4 класс 2014-2015 учебный год)

IV этап – заключительный (5 класс 2015-2016 учебный год)

Пути реализации проекта «Семейное чтение»

I этап – подготовительный (2 класс 2012-2013 учебный год)

1. Изучение интереса детей к чтению

2. Разъяснительная работа с родителями

3. Совместная работа учителя и родителей с детьми по чтению

II этап – основной (3 класс 2013-2014 учебный год)

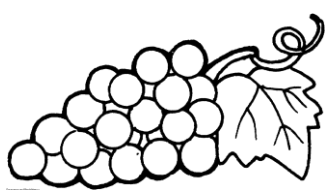
На втором этапе дали участникам проекта задание – самостоятельно выбрать тему по проекту «Семейное чтение» и подготовиться к публичному выступлению вместе с родителями. Каждая семья подготовилась отдельно. Семья Алексеевых, Васильевых, Винокуровых, Керегяевых, Решетниковых, Семёновых, Тарабукиных сделали презентацию «Семейное чтение», где сообщалось о читательском интересе каждого члена семьи, основной литературе домашней библиотеки, знаменитом земляке-писателе и о его произведении и т.д. Семья Бурцевых и Павловых сделали раскраски произведения и сыновья рассказали по ним его содержание. Это помогло не только пересказывать текст, но и развивать устную речь обучающихся. Семья Чепаловых анализировала и сравнила якутскую и венгерскую сказки, где главным героем является заяц. Семья Гаврильевых, Черноградских инсценировала русскую народную сказку «Теремок». Корякины рассказали о планетах солнечной системы, семья Поповых – о любимых стихах детских поэтов, Скрыбыкины о словах, отражающих уклад жизни якутов из «Краткого якутско-русского тематического словаря школьников», составленного самим. По рекомендации родителей Денис Скрыбыкин с этим проектом участвовал на школьных, городских и республиканских НПК, где стал призёром и победителем. Бурнашева Саина, Лаптева Карина декламировали стихи на русском и якутском языках. После чего обе участвовали на конкурсе чтецов «Хобо чуораан». Семья Черноградских рассказала об удивительном человеке – Кыталык Уйбаан. Семья Ивановых прочитала якутскую народную сказку по ролям.

III этап – основной (4 класс 2014-2015 учебный год)

На третьем этапе предложен примерный список литературы по внеклассному чтению на 2014-2015 учебный год по программе УМК «Планета Знаний». Во II четверти школьная библиотека начала I тур викторины «Семейное чтение» среди обучающихся 4-ых классов и их родителей. Наш 4а представил на этой общешкольной викторине 5 семей: Васильевы, Семёновы, Решетниковы, Скрыбыкины, Чепаловы. Отрадно то, что по итогам викторины I место заняла семья Скрыбыкиных, 2-ое – Васильевы, 3-е – Чепаловы. III четверть начали сразу с двух тем о Родине и патриотизме. Как никогда в нынешнее время актуальны эти две темы, так как 2015 объявлен годом литературы и отмечается 70-летие Великой Отечественной войны. На очередной встрече по проекту «Семейное чтение» вступительное слово предоставлено соавтору проекта Калачёвой К.В.. Чтецы декламировали стихи русских поэтов А. Плещеева «Летние песни», Ф. Глинки «Москва», Н. Рубцова «Тихая моя Родина» и воспоминания детства М. Пришвина «Моя Родина». По теме «Патриотизм» заслушали информацию о войне, биографию А. Ахматовой и прочитан стихотворение «Мужество». Изложены биография Л. Воронковой и краткое содержание повести «Девочка из города». Просмотр экранизации этой повести заинтересовал многих участников проекта. После просмотра проведена душевная беседа в тёплой атмосфере. Начаты новые разделы «Добро и зло. Совесть» семьёй Решетниковых и «Общение» – Семёновыми. Семья Решетниковых выбрала рассказ А. Гайдара «Совесть». Дочерью Розой нарисованы фрагменты из этого рассказа и пересказаны ею подробно. Семьёй Семёновых прочитан рассказ К. Паустовского «Тёплый хлеб» и проведена викторина по этому произведению. Кто дал верный ответ, тот удостоился сладостью. Такой вид работы оживил всех. Семья Васильевых и Керегяевых выступили по презентации.

Проект дал возможность детям реализовать себя. На школьных Самсоновских чтениях присуждены номинации Скрыбыкину Денису «За волю к победе» и Чепаловой Ирине «Надежда школы». На республиканской НПК «Самсоновские чтения» Денису присуждена номинация «Кэскиллээх чинчийээччи». Он распространил опыт работы на городском семинаре учителей начальных классов национальных школ г. Якутска и на школьном фестивале «Окно в науку» в секции «Мы читаем – много знаем», где стал победителем. В этой же секции Ира Чепалова заняла 3 место. А в городской НПК «Первые шаги» Денис занял первое место. В школьном конкурсе чтецов «Хобо чуораан» 4а класс занял 2 место, литературно-музыкальной композиции, посвящённой Дню Победы – 1 место. Сандаара Семёнова – победитель школьного конкурса чтецов о войне и призёр городского конкурса «Аман Өс». Эмма Черноградская – школьный победитель отгадывания кроссворда по творчеству Твардовского среди учащихся 4-5 классов. П.Н. Самсонов говорил, что «книга – источник духовного развития личности. Она сопровождает человека всю его жизнь». В 5 классе дети с родителями продолжают проект

«Семейное чтение» и достойно встретят столетний юбилей родной школы имени учителей П.Н. и Н.Е.Самсоновых.



Мастер-класс «Самодельные индикаторы»

Сивцева Саргылана Николаевна,
учитель химии
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Оборудование и реактивы:

пробирки, чашки Петри, пестики, раствор уксусной кислоты, раствор нашатырного спирта, малина, черная смородина, черный виноград, свекла.

Форма работы: групповая (пять групп).

ХОД ЗАНЯТИЯ

УЧИТЕЛЬ (показывает слайды и комментирует)

Модернизация средней школы ставит учителей химии перед трудно решаемыми проблемами. В частности, это переход старшей ступени общеобразовательной школы на профильное обучение и сокращение часов на изучение предмета «Химии».

Найти выход из сложившейся ситуации должны помочь элективные курсы.

Работая над темой самообразования «Разработка и применение в практике элективных курсов», мною были разработаны программа элективного курса «Домашняя лаборатория».

Сознавая, что введение профильного обучения в старшей школе ставит школьников в ситуацию серьезного выбора, я стала внедрять в практику предпрофильную подготовку через организацию курсов по выбору. Своими открытиями, находками, знаниями и умениями делюсь с коллегами.

Увлечение химией обычно начинается с опытов. Есть множество полезных, поучительных и просто красивых экспериментов, которые вполне по плечу и юным химикам. Именно такие опыты использованы в программе.

Опыты подобраны так, чтобы заинтересовать учащихся, показать им привлекательность науки и в то же время привить навыки самостоятельной работе.

Предложенные опыты различны по сложности исполнения, но доступны для проведения в школьной химической лаборатории. Работы проводятся при строгом соблюдении техники безопасности. В первом разделе «Химия вокруг нас» при изучении темы «Использование растений в качестве индикаторов» мы с учащимися рассматриваем понятие индикатор и выполняем практическую работу, элементы которой я сейчас вам и предлагаю выполнить

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Индикаторы кислотности и основности среды бывают не только химическими. Они находятся вокруг нас, только обычно мы об этом не задумываемся. Попробуем выяснить, какие из цветов, ягод и овощей могут обеспечить нас самыми лучшими индикаторами.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА «САМОДЕЛЬНЫЕ ИНДИКАТОРЫ»

Цель работы: Знакомство с природными индикаторами, исследование их действия в различных средах.

ХОД РАБОТЫ: 1.Повтори правила ТБ при работе в кабинете химии.

УЧИТЕЛЬ: Выполнять работу будем по инструктивным карточкам, которые находятся у вас на столах. Там же вы найдете все необходимое для работы. На работу в группах дается 7 минут.

Приступайте к выполнению. Не забудьте, что, кроме решения проблемы, вам необходимо проанализировать результаты опытов и сделать вывод.

Оборудование и реактивы:

пробирки, чашки Петри, пестики, раствор уксусной кислоты, раствор нашатырного спирта, малина, черная смородина, черный виноград, свекла.

Форма работы: групповая (пять групп).

ХОД ЗАНЯТИЯ

УЧИТЕЛЬ (показывает слайды и комментирует)

ИНСТРУКТИВНАЯ КАРТОЧКА ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «САМОДЕЛЬНЫЕ ИНДИКАТОРЫ»

ОПЫТ № 1 ПРИГОТОВЛЕНИЕ ИНДИКАТОРА ИЗ ЧЕРНОГО ВИНОГРАДА, ЧЕРНОЙ СМОРОДИНЫ, МАЛИНЫ, СВЕКЛЫ, ЛЕПЕСТКОВ ЦВЕТОВ И ИССЛЕДОВАНИЕ ИХ ДЕЙСТВИЯ В РАЗЛИЧНЫХ СРЕДАХ.

ВЫПОЛНЕНИЕ ОПЫТА.

Поместите предварительно измельченные ягоды, ломтики свеклы, цветочные лепестки в пробирки с растворами уксусной кислоты и нашатырного спирта.

Чтобы сделать вывод, какой из природных индикаторов, предложенных в данном опыте, самый полезный для химиков, заполните таблицу

Природный индикатор	Цвет раствора в кислой среде	Цвет раствора в щелочной среде
Сок черного винограда		
Черная смородина		
Малина		
Свекольный сок		

ВЫВОД: Подведем итог совместной работы. В ходе исследования мы выяснили, что природными индикаторами здесь служат красящие вещества - антоцианы, которые обеспечивают красоту и разнообразие окраски большинства цветов, овощей и фруктов. И последнее - выполнить роль индикатора может обычный борщ. Хозяйки это давно заметили и используют это свойство свекольного отвара. Чтобы борщ был ярко-красный, перед окончанием варки добавляют немного пищевой кислоты - уксусной или лимонной - цвет меняется прямо на глазах. Примените это свойство в практике и будьте здоровы!



Производственно-образовательная программа «Волшебная игла»

Тарасова Анита Васильевна,
учитель технологии
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Данная образовательная программа рассчитана на 6 лет учебы и разработана поэтапно, что предусматривает постепенное наращивание формирования умений, которые в дальнейшем станут базовыми для самосовершенствования конкретных умений. То есть соблюдается принцип постепенного усложнения учебы и труда по развитию обобщенных и универсальных умений.

На подготовительном этапе программы создаются творческие группы по классам, проводится ознакомительная беседа по организации работы программы, создание банка идей - обсуждение различных вариантов исполнения, разработка идей - выбор конкретного изделия, выполнение эскизов (дизайн-проект), изготовление изделий. На этом этапе развивается аналитическое мышление. В конце подготовительного этапа избирается кадровый состав производства.

Практический этап – творческий. Создается банк идей, разработка идей – создание эскизов, изделий, рекламы. Изучение спроса населения, реализации готовой продукции, заключение договора или заказа.

Производительный этап – работа на производство конкретных товаров для реализации, заполняются соответствующие документы по приему заказов, расходов, доходов, реализацию, распределение денежных средств, оплаты труда, т.е. на первый план выдвигается экономическое образование.

При планировании работы на первых двух этапах учитываются индивидуальные запросы учащихся, базовые знания, полученные, на уроках технологии.

Вся работа программы строится по принципу элективных курсов, но в отличие от последнего данная программа предполагает наличие у учащихся конкретных умений (аккуратность во всем, усидчивость, нацеленность на конечный качественный результат), которые требуются на экспериментальном периоде, поэтому набор участников производится на конкурсной основе.

Производительный труд в учебных мастерских – наиболее подходящий вид деятельности школьника, через который он вовлекается в понимание экономических понятий.

В наше время, когда общество живет в реалиях рыночных отношений, ценными являются такие качества людей, как деловитость, бережливость, расчетливость, предприимчивость, коммуникабельность, инициативность, изобретательность и др.

Требования к уровню подготовки (Результаты обучения)

В результате ученик должен:

Знать/понимать

- базовые экономические понятия;
- планирование и корректирование направления работы;
- стандарты, критерии и оценивание качества готовой продукции;

- основы организации бизнеса и предпринимательской деятельности.

Уметь

- **анализировать** экономические процессы, происходящие в реальной жизни;

- **применять** полученные знания в будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- получения и оценки экономической информации;

- составления семейного бюджета;

- оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, производителя.

Проблема. Открытие возможности развития деловой инициативы, трудолюбия, предпринимательства у школьников.

Актуальность. В условиях рыночных отношений необходимо формирование деловых экономических качеств со школьных лет.

Цель: Создание самообеспечивающего детско – взрослого производства, через реализацию программы «Волшебная игла»;

формирование универсальных компетентностей и позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества и социальной реальности

Задачи:

1. Создание творческой группы.

2. Изучение литературы, компьютерных программ.

3. Изучение потребительского рынка, сбыта изделий.

5. Составление плана работы, сметы, бизнес – плана, решение вопросов спонсорства.

Примерный перечень товаров производства:

1. Кухонные наборы.

2. Изделия из лоскутов.

3. Постельное белье.

4. Оригинальные вещи для дома и др.

Этапы работы программы:

1. Подготовительный этап 2011 -2012 гг. – набор кадров, принятие устава, режима и выбор направления работы. Начало трудовой деятельности в рамках кружка «Хозяюшка». В состав руководящего звена входят победители творческих конкурсов и олимпиад.

2. Практический этап 2012 -2014 гг. – разработка идей, изготовление рекламных товаров, изучение спроса, учебный курс «Юный экономист».

3. Производительный этап 2014 – 2016 гг. – изготовление изделий по заказу и реализации готовой продукции.

Участники программы: заказчик (родители, учителя, население), исполнитель (учащиеся 6-9 классов), спонсоры (родители, сами заказчики, школа и др.), руководитель.

Структура производственного цеха: планово-художественный отдел, отдел товарного качества, экономический отделы, отдел рекламы, отдел сбыта, технический отдел.

Производственные компетенции отделов цеха:

1. Планово – художественный отдел: планирование (коррекция планов), художественное оформление изделий.

2. Отдел товарного качества: разработка стандартов, критерии оценивания, контроль качества изделий.

3. Экономический отдел: бухгалтерский учет, материально-техническое обеспечение, заключение договоров с клиентами.

4. Отдел рекламы: разработка и создание рекламной продукции (флайеров, рекламных проспектов, презентаций), привлечение спонсоров.

5. Отдел сбыта: организация и проведение торгов.

6. Технический отдел: установка оборудования, технических средств.

Результатом данной работы видится достижение таких показателей, как:

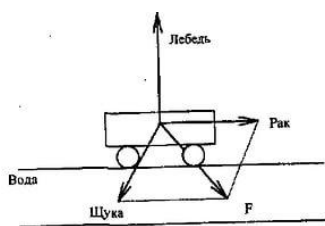
- выпуск качественной продукции;

- объем готовой продукции;

- спрос на продукцию;

- сбыт продукции и получение доходов от реализации.

Все это послужит проектированию успеха не только в экономическом образовании, но и в воспитании в себе нравственных и патриотических качеств.



Интегрированный урок по физике и информатике. Тема: «Силы в природе»

Ноева Розалия Прокопьевна, учитель физики,
Петров Пальмиро Пантелеймонович, учитель информатики
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Основная цель урока: повторить и углубить знания учащихся о силах, силах, применяемых в якутских национальных орудиях охоты.

Тип урока: интегрированный урок по комплексному применению знаний, умений, навыков по физике и информатике.

Мотивация урока: систематизировать знания.

По физике:

Цели:

Образовательные:

1. Отработка и закрепление теоретического и практического материала по силам.
2. Осуществить контроль за уровнем понимания и усвоения темы: «Силы в природе».

Развивающие:

1. Создание условия для развития навыков самостоятельной работы через проектную деятельность.
2. Формировать у учащихся умение пользоваться учебно-популярной и справочной литературой, проявлять творческие способности и умение выступать с ними.

Воспитательные:

1. Развитие научного мировоззрения на явление взаимодействия тел, на возникновение сил, применяемых в национальных орудиях охоты.

Оборудование: штатив, пружина, динамометр, грузы.

По информатике:

Цели:

Образовательные:

1. Создать условия для выполнения действий с графическими объектами в графическом редакторе: работа с инструментом «Заливка», изменение цвета.
2. Обеспечить применение практических навыков для работы с программой, папкой и файлом: открыть программу (графический редактор Paint), открыть файл, папку.
3. Закрыть окно программы, сохраняя изменения в файле.

Развивающие:

1. Формирование умений выделять существенные признаки и свойства объектов, формировать умение делать выводы).
2. Развитие умений применять знания на практике (решение задач и работа в графическом редакторе Paint).

3. Развитие общетрудовых и политехнических умений (развитие операционно-контрольных умений – умение пользоваться мышью, клавиатурой; оценивать результаты выполненных действий; регулировать и контролировать свои действия).

Воспитательные:

1. Воспитание добросовестного отношения к труду.
2. Воспитание мотивов учения, положительного отношения к знаниям, бережного отношения к технике.

Оборудование:

ПО - графический редактор Paint, PowerPoint.

Теоретический помощник по теме: «Силы. Виды сил». ТСО: компьютер, проектор, экран.

Ход урока:

1. Организационный момент.
2. Актуализация и систематизация знаний.
 - а) защита презентаций
 - б) выполнение теста
3. Контроль ЗУН
4. Домашнее задание.

Ход работы:

Действия учителя	Действия ученика
I этап - Организационный момент (2 мин)	
Учитель физики: здравствуйте, ребята! Мы заканчиваем изучение раздела физики «Движение и силы». Зачем вообще нужна любая наука?	Ответ: Чтобы применять полученные знания на практике.

На нашем уроке мы систематизируем знания по теме: «Силы в природе», «Силы в якутских национальных орудиях охоты». (постановка целей и задач) На сегодняшнем уроке каждый из вас получить оценку Оценка рейтинговая. «5»-за 26- 28 баллов «4» за 20-25 баллов «3» за 14-19 баллов (запись на доске). Набирать баллы будем в три этапа: на первом этапе – подготовка презентации и защита проектов, за которую можно получить 5 баллов, на втором этапе выполняем тест, отмечая правильные ответы - 18 баллов максимально, а затем за решение задач 5 баллов максимально. Учитель информатики: добрый день, друзья! Мы встретились с вами в кабинете информатики, и сегодня на уроке будем изучать физику с использованием компьютера. В этом вам будут помогать программа Графический редактор Paint и программа создания презентаций PowerPoint. И, конечно же, вам необходимо будет вспомнить основные операции работы с файлами - открыть, сохранить, и элементы работы в графическом редакторе. Ребята, на ваших рабочих столах разложен материал, который мы будем использовать в течение всего урока (теоретический помощник и контрольные вопросы), также там лежат карточки-сигналы «Светофор», с их помощью вы можете дать сигнал о своей готовности к ответу на контрольные вопросы. Напоминаю: красный – «не готов к ответу», жёлтый – «сомневаюсь в правильности ответа», зелёный – «готов к ответу на контрольный вопрос». Для того чтобы успешно справиться со всеми заданиями урока мы воспользуемся программой создания презентаций PowerPoint. Откройте на рабочем столе файл «Силы в природе»	Слушают учителя. Принимают рейтинговую оценку. Включают компьютеры, открывают Графический редактор Paint и программу создания презентаций PowerPoint.
II этап – Актуализация и систематизация знаний	
1. <u>1. Защита презентаций. (20 мин.)</u> У нас 5 групп . Каждая группа должна подготовить проект–презентации по силам. Темы: « Сила тяжести», «Сила упругости», «Сила трения», « Вес тела», «Силы в якутских национальных орудиях охоты» (слайд) III этап – контроль ЗУН (7 мин.) 3. <u>1. Выполнение теста.</u> (Раздаются тесты и заполняются) 4. а) «Давайте вспомним определения» .(6б.) 5. б) «Силы в природе» (6б.) 6. в) «Силы в якутских национальных орудиях охоты» (6б.) (Ответы на слайд) 2. Устный опрос (5 мин) «Какие силы действуют?» (слайд) 3 Решение задач (10 мин) 1) экспериментальная задача. С помощью линейки определите силу, действующую на брусок. Масштаб указан на рисунке. 2) Расчетные задачи. В радиатор трактора залили 20 л воды .На сколько увеличилась масса и вес трактора? 3. Человек массой 75 кг держит на плечах груз массой 25 кг. С какой силой он давит на пол? Принять $g=10\text{ Н/кг}$. IV этап- домашнее задание. Придумать задачу по теме «Силы и я» IV этап-итог урока.	Выступают по проекту по группам. 2. Учащиеся выполняют тесты. Взаимопроверка. Определяют по рисунку. Поднимают руки. Масса на 20 кг, вес на 196 Н. Пишут в дневниках.

Силы в природе (тест)

1 блок заданий

	Над фонтаном поднимается струя воды. На нее действует ...
	Ящик стоит на полке. Со стороны полки на ящик действует ...
	На наклонной доске лежит книга. Она не "съезжает", так как ее удерживает ...

1. сила упругости
2. сила тяжести

3. сила трения
- 2 блок заданий

А.	Мальчик бросил камень. Во время полета на камень действует ...
Б.	К пружине подвесили груз, и она растянулась. Значит, в ней возникла ...
В.	Скатившиеся с горы санки останавливаются потому, что на них действует ...
1.	сила трения.
2.	сила тяжести.
3.	сила упругости.

3 блок заданий

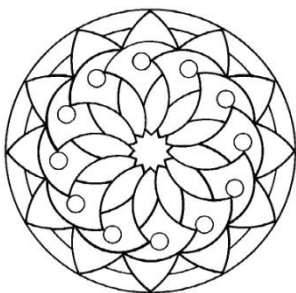
А.	Девочка уронила мяч. Во время падения на него действует ...
Б.	Ведро стоит на табурете. Со стороны табурета на ведро действует ...
В.	Наши ботинки не скользят по асфальту потому, что на них действует...

1.	сила тяжести
2.	сила упругости.
3.	сила трения.

4 блок заданий

А.	Под тяжестью груза пружина растянулась. Ее сила упругости ...
Б.	Пружину, укрепленную на стене, оттягивают рукой. Сила упругости ...
В.	Маляр ведет по стене кистью снизу вверх. Сила трения кисти о стену ...

1. направлена вниз.
2. направлена вверх.
3. направлена влево или вправо.



Интегрированный урок по информатике и технологии. Тема: Моделирование в графическом редакторе Paint

Иванов Степан Николаевич, учитель информатики,
Иванова Саргылана Гаврильевна, учитель технологии
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

«Коврики в якутском национальном стиле» (5 класс)

Задачи урока:

- Научить первоначальным умениям работы в графическом редакторе;
- Формировать внимание, наблюдательность при работе с графической информацией;
- Научить строить правильные геометрические фигуры и создавать посредством геометрической мозаики коврики в якутском стиле;

- Развивать воображение учащихся;
- Воспитывать интерес к учебе, усидчивость, чувство прекрасного.

Развивающие задачи:

- Формировать умения устанавливать отношения между предметами с помощью цветных графов;
- Развитие логического мышления; развитие воображения, точности геометрического, пространственного, цветового восприятия;

- Развитие творческих способностей учащихся.

Цели урока: - учебная:

- Формирование у учащихся навыков работы с графическим редактором Paint;
 - Организовать творческую деятельность учащихся путем составления своих графических узоров как на бумаге, так с помощью графического редактора;
 - Закреплять знания учащихся о характерных особенностях якутских изделий;
 - Учить выделять элементы геометрического узора (прямоугольники, квадраты, треугольники);
- воспитательная:
- Воспитывать уважение к искусству народных мастеров;
 - Воспитывать эстетический вкус, аккуратность в работе.
- развивающая:
- Развитие творческих способностей учащихся; совершенствование и закрепление навыков работы с компьютером и бумагой;
 - Формировать умение создавать коврики по собственному замыслу, используя разнообразные геометрические фигуры.

Оборудование:

1. Компьютеры.
2. Образцы картинок, ковриков, сконструированные из геометрических фигур, а также готовые изделия.
3. Конверты с геометрическими фигурами у детей.

Первый урок.

Вид урока: прохождение новой темы; самостоятельная работа учащихся.

Ход урока: Шитье из лоскутов часто использовалась в декоративно – прикладном искусстве народов Якутии. Яркими узорами украшались коврики, панно, шубы, платья, торбаса, рукавицы, шапки, кошельки, конское убранство – чепраки, кычими, лепсе (слайд).

Любимые цвета якутских мастериц – красный и черный, далее следуют зеленый, желтый, коричневый и синий. Частое употребление того или иного цвета зависело от места, где жили люди. Если у реки – значит, синий, если в лесу – зеленый. Поэтому по цвету рисунка можно было догадаться не только о мастерстве рукодельницы, но и о ее роде. Кто они? Где живут?

Наиболее часто в лоскутном шитье использовались геометрические фигуры: прямоугольники, квадраты, ромбы, треугольники, трапеции.

Точное построение линий (слайд).

Используя инструмент линия с клавишей Shift можно нарисовать строго горизонтальную, строго вертикальную и наклонную точно под углом 45 линию

Квадрат и использование линий (слайд)

Если рисовать инструментом прямоугольник с нажатой клавишей Shift, то будут получаться квадраты – прямоугольник с равными сторонами (слайд).

Соприкасающиеся квадраты.

1. Нарисуйте один квадрат.
2. В наборе инструментов выберите *выделение*, чтобы выделить прямоугольную область.
3. Перетащите указатель, чтобы определить область, которую требуется скопировать.
4. Выберите способ вставки для использования прозрачного фона.
5. В меню *правка* выберите команду *копировать*.
6. В меню *правка* выберите команду *вставить*.
7. Перетащите выделенный фрагмент на новое место.
8. При этом квадраты должны соприкасаться точно по сторонам.

Примечания:

- При выбранном инструменте ввода надписей вставка рисунков невозможна.
- Удерживая нажатой клавишу CTRL при перетаскивании объекта на новое место, можно вставить несколько копий объекта. Данную процедуру можно повторить любое число раз.
- Чтобы отменить три последних изменения, выберите в меню *правка* команду *отменить* для каждого изменения.
- Чтобы снять выделение, щелкните за пределами выделенной области.

Построение 4-х квадратов (слайд).

Построение треугольников используя квадрат и наклонные линии (слайд).

Используя геометрические фигуры придумайте рисунок для коврика самостоятельно.

Второй урок.

Вид урока: прохождение новой темы; самостоятельная работа учащихся.

Ход урока:

С самого раннего возраста девушка заготавливала себе приданое, в котором обязательными были вышитые полотенца, одежда, предметы быта. Это помогало решать такие проблемы как:

- Материальное обеспечение будущей семейной жизни;

- Стремление украсить свою одежду, интерьер жилища;
- Совершенствование магического, сакраментального действия в создании оберега; возможность выразить себя, свое чувство красоты; приучение девушек к кропотливому труду, воспитание ее воли.

Последовательность изготовления коврика:

1. Подобрать подходящие цветные бумаги по рисункам на компьютере.
2. По контуру шаблонов вырезать фигурки.
3. Прикладывать фигурки к фону и прикреплять с помощью клея.

Помощь учителя во время самостоятельной работы:

1. Групповая помощь: подбор материалов, компоновка фигурок.
2. Индивидуальная помощь: вырезание деталей, прикрепление деталей.



Кылаас чааһа «Алаһа дьизэм-дьол уйата»

Игнатьева Розалия Васильевна,

Хатас орто оскуолатын .П.Н. уонна Н.Е.Самсоновтар аатынан
алын сүһүөх кылааһын учуутала

Тизмэтэ: Алаһа дьизэм – дьол уйата

Сыала: Ис кыабы арыарга сөптөөх усулуобуйаны тэрийии (бэйэ дьарыгын сатаан тэринии: сорук туруоруу, ону былааннаан толоруу, тумук).

Соруга:

Бэйэ дьизитигэр, саха омук үгэнигэр тапталы саҕыы (Мин сахабын. Омугум сирин-туомун тутуһабын).

Туттуллар тэрил: 1. Компьютер 6. Көмүлүөк макета
2. Экран 7. Тымтык, испиискэ
3. Магнитофон 8. Чороон, кытыһа, кымыс
4. Ситии быа 9. Оҕолор айымньылара:эйтэн суруйуу,
5. Салама дьиз макета, презентация, видеосюжет

Кылаас чааһын хаамыыта

I. Кириин тыл.

Үтүө күнүнэн! Былыр-былыргыттан саха киһитэ дьону-сэргэни үөрэ-көтө көрсөр, ол кини кэпсэтиэн-ипсэтиэн, сэхэргэһиэн баҕарар бэлиэтэ. Ол сиринэн бүгүн биһиги эмиэ сэхэргэһиэхпит.

Саха киһитэ төрөөбүт сирин-дойдутун **кун сирэ, айыы дойдута** диэн ааттыыр уонна ону олонхоҕо манньк ойуулуур. Ол туһунан Саина Бурнашева толоруутугар олонхону истиэбин.

Тоҕус субан манаас туруйа кыыл

Тоҕус сылы мэлдьи тула кэтэн

Тулатын булбатах

Туман манан дойдута эбит.

Аҕыс тыһы манан кыталык кыыл

Аҕыс сылы мэлдьи кырыһа кэтэн

Кытыытын булбатах

Кылбаа манан дойдута эбит.

Илин диэки өттүн

Эргитэ көрөн кэбистэххэ –

Иэйиэхсит киирэн изнигийбит

Иитэ-саҕата биллибэтэх

Ийэ киэн эбэлэрдээх эбит.

Арҕаа диэки өттүн

Алаарыччы көрөн таһаардахха –

Айыыһыт түһэн сатыылаабыт

Араҕас илгэ айылгылаах

Ааттаах-суоллаах алаастардаах эбит.

II. Сэхэргэһии тематыгар кириин.

Саха киһитэ ытыктыыр-таптыыр сирэ алаас буолар.Оҕолоор, алаас диэн хайдах сири ааттыыбытый? (Алаас хаартыската). Күөл уута уолбут сиригэр хонуу тахсар, ону алаас дииллэр. Алаас собуруу өттө куула тыа, оттон хоту өттө халдыайы (маһа суох ыраас сир).

III. Сэхэргэһии темата.

Оҕолоор, ситэрэн аабын эрэ. Экранна: **Эһе арҕахтаах, кутуйах хороонноох, кэтэр уйалаах, оттон киһи(дьизэлээх).**

Бүгүмнү биһиги сэхэргэһиит туох туһунан эбитий? (Дьэ). Ол эбэтэр –«Алаһа дьэиэм – дьол уйата» (экранна).

О5олоор, былыр биһиги өбүгэлэрбит олорут дьээлэрин ааттаан эрэ.(Балаҕан, ураһа).

1. Ураһа.(кэпсиирБурцев Алик).

Былыргы сахалар сайынын ураһа (үөһэ эттэ суптугур быһыылаах дьэ) оностоллоро. Ураһа 2 эбэтэр 3 кыра тҮннҮктээх буолара. Кини иһэ сөрүүн, салгына ыраас, үөнэ-көйүүрү суох буолара.

2. Балаҕан.(кэпсиир Скрыбыкин Денис).

Балаҕаны хойуу мас хаххалаах, томтор, көнө кырыстаах сири талан туталлара. Сир кырсын алдыппакка эрэ дэхсилииллэрэ. Балаҕанэркинин маһын эрдэттэн бэлэмнииллэрэ. Суона 15-18 см буолара. Биир өттө суоруллара. Балаҕан үрдүгэр мас тэлгэтэн баран тиит мас хатырыгынан сабаллара уонна кырыс буору кутан дэхсилииллэрэ. Ити итинни тутара. Саха киһитэбалаҕанын илин диэки аанныыр эбит. 17 үйэҕэ саха балаҕана түннүгэ суоҕа. Балаҕан үрдүнэн 1 эрэ дьөлөҕөстөөҕө. Онон буруо тахсара. Хотон балаҕаны кытта биир эркиннээҕэ. Саабынан сыбыыллара. Кэнники балаҕаннарын түннүктүүр буолбуттар. Кыһын чараас мууһу уураллара. Кэлин өстүкүлэ бытархайын икки туос ыккардыгар кыбытан тигэллэрэ.

Көмүлүк оһох балаҕаны сылытар уонна өссө сырдатар эбит. Көмүлүк таһыгар олорон иистэнэллэрэ, уһаналлара, иттэллэрэ, кэпсэтэллэрэ, олонхо истэллэрэ.

3. Дьэ тутулар сирэ.

Ыал дьэиэни туттарыгар элбэх сиэри-туому тутуһар. Улахан суол аартыгар, тумул сиргэ дьэиэни туттубат.Дьэ тутарга ынах-сҮӨһу хойуутук тэпсибит, сытан хоммут сирэ табыгастаах буолар.

4. Дьэ акылаатын түһэригэ алгыс тыл.

Сана дьэиэни туттарга сир-дойду иччилэриттэн көрдөһөн уһайбаларын үрүн сылгы сиэлин эбэтэр этин түспүт маһын уматан арчылыыллар. Ол умалпыт этин түспүт мастарын уһайба 4 мунугар сиргэ ууран хаалларыллар. Ити кэнниттэн уһайба иһигэр хайа өттүнэн дьээлэрин туталларын быһаараллар. Дьэ акылаатын түһэригэ алгыс тыл этэригэр Хатас олохтообуттан Ариан Егоровичтан көрдөһүбүн.

Аал уотум иччитэ

Кырык төбө,

Бырдьа бытык,

Хаан чаҕаан,

Күөнэ кө5өччөр,

Алтан баһырҕас

Хатан Тэмизэрийэ

Тойон эһэм, аһаа!

Күлүм аллай!

Мичик аллай!

Аан дойдум иччитэ

Аан өскөл хотун эбэм,

Дойдум-сирим иччитэ

Толомон Иэйэхсит,

Алтан сэргэни анһар,

Алаһа дьэиэни тэринэр

Аал уоту оттор

Аналлаах күнүм үүннэ,

Айыы эдьийдэрим,

Атыныры санааман.

Унаар буруону унаардар

Иэримэ дьэиэни туруорар

Уйгулаах аналбытын

Төттөрү төлкөлөөмөн!

5. Өһө маска сылгы сиэлин эбэтэр алтан харчыны кыбыты.

Дьэ көндөйүн тутан таһааран баран, өһүтүн түһэригэ харыстыы, араначчылы сырыттын диэн, хас биирдии өһө маһыгар үрүн сылгы сиэлин эбэтэр алтан харчыны кыбыталлар.

6. Дьэ ис Үлэтэ.

Дьэ Үрдэ сабыллар, тҮннҮктэнэр, муосталанар, быыстанар.

7. Малааһын.

Былыргы итэ5эл быһыытынан, саха киһитэ сана дьэ тутунна5ына, хайаан да малааһынныыра.

А. Уот иччитин аһатыы, алҕааһын

Дьээлээх тойон хайаан да алаһа дьэитин оһоҕор аал уотун оттон баран бастаан сиэл уматар, үрүн аһынан аһатар уонна алгыыр. (Ариан Егорович көмүлүккэ уот оттор, үрүн аһынан аях тутар уонна алгыыр).

Аал уот иччитэ,

Күл тэллэх,

Көмөр сыттык,
Көбүөрүннүк суорбан,
Саалыр чанчык,
Бырдья бытык,
Кыырык төбө
Кырдыаҥас эһэбит
Хатан Тэмиэрийэ,
Аһаа эрэ!
Тымныы тыыннааҕы
Таһырдыаттан киллэримэ,
Итии тыыннааҕы
Иһирдьэттэн таһаарыма,
Көрөн –истэн олоҕо эрэ!

Б. Дьыһэ салама ыйааһын.

Бу ситии быа (ситии быаны көрдөрүү). Маны сылгы сизэлиттэн хатан онороллор. Дьыһа малааһыныгар ынырыллаах ыалдьыттар баҕа санааларын этэн баран араас өнөөх танас кырадаһынысителии быаҕа баайаллар. Ону салама диэн ааттыыллар. Бу курдук. Өссө ону кыракий туос оноһуктарынан кизгэтэр эбиттэр. (Саламаны көрдөрүү, саламаны оноруу, ыйааһын). Кыргыттарбыт толорууларыгар ситии быалаах «Оһуор үнкүүтүн» көрүүбүн. Салайааччы Никифорова Домна Ионовна (фонограмманы холбоһун).

8. Аныгы дьыһа арааһа (слайды көрдөрүү).

Биһиги билигин сайдыылаах 21-с үйэбэ олоҕобут. Дьоккуускай куорат дьыһэлэрэ хайдаһый? (Таас, элбэх этээстээх, толору хааччыллыылаах). Оттон Хатасытыгар хайдах дьыһэлэр бааллары? (Мас, таас: арболит, шлакоблок уонна каркасной пеноблок).

Биһиэхэ күннэтэ
Ичигэс эркиннээх,
Ис киирбэх көрүннээх,
Үтүөкэн тутуулаах
Дьыһэлэрбит элбиллэр.

9. «Мин дьыһэм» диэн оҕолор проектара.

Оҕолорбут олоҕор дьыһэлэрин туһунан матырыйаал бэлэмнээтилэр. Саша Павлов дьыһэтин былаанын онорбут. Сашаны истиэбин. Роза Решетникова төрөппүттэрин кытта дьыһэтин уонна тэлгэһэтин макетын онорбут. Чэ, Роза, кэпсээ. Оҕолор «Мин дьыһэм» диэн темаҕа өйтөн суруйдулар. Семёнова Сандаараны истиэбин. Алёна Васильева «Мин дьыһэм» диэн презентациятын сырдаттаҕа. Керегеева Кира уонна Винокуров Дима дьыһэлэрин туһунан үһүлбүт видеоматырыйаалларын көрүүбүн.

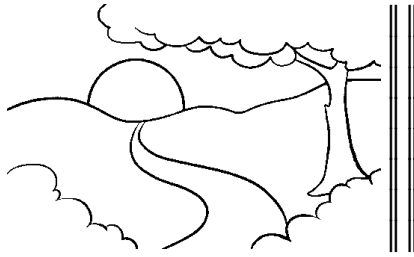
10. Сүргэни көтөбөр этиллиилэр.

Бүгүммү кэпсэтиибитин дьыһэбитигэр сыһыаннаах сүргэни көтөбөр этиилэринэн түмүктүүбүн.

1. Мин дьыһэбин уоппун таптыбын.
2. Мин дьыһэбэр наар ил-эйэ баар.
3. Мин дьыһэм - таптал уйата.
4. Мин дьыһэм ыраас уонна сырдык.
5. Мин дьыһэбин үрдүкү Айыылар араначчылыыллар.
6. Мин дьыһэм сыллата тупсар.
7. Мин дьыһэм түннүгүнэн күн көрөр, сылааһынан сыдыаайар.
8. Мин дьыһэм миигин чөл туруктуур.
9. Мин дьыһэлээхпиттэн үөрэбин.
10. Мин дьыһэм - дьол уйата.
11. Мин дьыһэм кыһынын сылаас, сайынын сөрүүн.
12. Мин дьыһэбинэн кизэн туттабын.
13. Мин дьыһэбэр дууһалыын сынньанабын.
14. Мин дьыһэм аана үтүө дьонно аһаҕас.
15. Үтүө санаалаах ыалдьыттар мин дьыһэбэр сылдыалларын сөбүлүүллэр.
16. Мин дьыһэбэр иэйиим үһүктар.
17. Мин дьыһэм уйгуну-бийаны угуйар.
18. Мин дьыһэм – мин ис туругум туоһута.

11. Түмүк.

Оҕолоор, дьыһэбитин мэлдьи таптаан, харыстаан! Кини үһүн Үйэлээх буоллун. Үөһэ этиллибитин курдук, эһиги дьыһэбитигэр наар ил-эйэ баар буоллун! Дом! Дом! Дом!



«Айыы ыллыга» программанан оолору уһуйуу

Иванова Сардана Петровна,

Хатас орто оскуолатын .П.Н. уонна Н.Е.Самсоновтар аатынан алын сүһүөх кылааһын учуутал

Хайа бабарар норуот олорон ааспыт олобуттан таһааран, үгэстэрин үөдүтэн, үчүгэйгэ, үтүөбэ, сиргэ-майгыга уһуйар төрүт культуралаах. Дьэ бу үйэттэн-үйэбэ, көлүөнэттэн-көлүөнэбэ бэриллибит үгэстэрин, уратытын бүөбөйдээн илдэ кэлбит, инники сайдыытын онно дьүөрэлээн сайыннаран омук кэскилэ кэңиирин, уһун үйэлэнэрин өйдөөн кэнники сылларга оһону сахалыы тыыңна иитиигэ, өбүгэбит үтүө үгэстэригэр уһуйууга кэккэ үлэлэр бараллар.

2011 сыллаахха маңнайгы кылааһы ыларбар мин толкуйга түспүтүм: оһолорбун хайдах сахалыы сиргэ-туомна уһуабын, өбүгэбит үгэстэригэр үөрэтэбин. Ол сиринэн Хатастаабы культура киинин иһинэн оһоһуллубут «Айыы ыллыга» программа үлэтин хас да сыл сэргээн бэлиэтии көрбүтүм.

- 1999 сыллаахха «Тускул» култуура киинин методическай салаатынан ылыныллыбыта.
- 2000 сыл ыам ыйын 15 күнүгэр Дьокуускай куорат алын сүһүөх оскуолаларын кылааһы таһынан үлэни көрүүгэ көмүскэммитэ.

- 2003 сыллаахха Ханалас улууһугар

- «Тыа сиригэр оскуолата» республикатааһы форумна билиһиннэриллибитэ.

- 2006 сыллаахха нэһилиэк дьонун духуобунай култууратын сайыннаран сыаллаах «Тускул» култуура киинин иһинэн ситимнээхтик үлэлиир «Олонхо – олохпут ситимэ» тускул хайысхатынан бигэргэтиллибитэ.

Программа автора культура туйгуна Старкова Вера Никитична. Кини уһуйбут оһолоро дьон быһыгар тутта-хапта сылдыһыларынан, бэйэ-бэйэлэригэр, дьондо сыһыаннарынан, саалара сайдыытынан, араас тэрээһиннэргэ көхтөөхтүк кыттыыларынан уратыланаллара. Онон мин «Айыы ыллыга» программанан кылааһым оһолорун өбүгэлэрбит мындыр сирдэригэр-туомнарыгар уһуйан, «кут-сүр» философиятынан культура көрүүнэринэн иитэн таһаараары үлэбин сабалаабытым.

«Айыы ыллыга» программа уратыта: Удьуор тыынын туттарыыга төрөппүтү уонна оһону тэңцэ култуураба сыһыаран уһуйуу.

Айыы үөрэбин түстээчилэр Тэрис, Дабыл, Р.И. Бравина көрүүлэринэн киһи сиргэ анала – үүнэр-тэриллэр ис хоһооннонуу, ис сырдыктаах, ис уоттаах-төлөннөөх (нууччалыы эттэххэ духуобунай) буолуу. Бу үөрэх этэринэн, киһи айылба үүнэр-тэриллэр күүһүн быһыытынан үс сайдар таһымнаах.

Бастакытынан: сирдээби олоххо бэйэ хара көлөһүнүн тоһон, өйүн-санаатын сынньан тус олобу туруктаахтык оһостон киһи-хара буолуу.

Иккиһинэн: туора киһи, дьон-сэргэ, киһи-аймах туһун саныыр-өйдүүр киһи-киһитэ дэтии.

Үсүһүнэн: айар-тутар, үүнэр-тэриллэр дьобурдаах Айыы киһитин таһымыгар тийии.

Дьэ, ол иһин бу дьобус программа сыала-сорууга:

- Оһону төрөппүтүн кытары төрүт сиргэ-туомна уһуйан, айылбаттан бэриллибит талаанын арыян, култуураба сыһыаран кини көңүл айарыгар-тутарыгар олук ууруу.

- Оһону «кут-сүр» философиятынан итии.

- Уһуйуу, Такайы, Үөрэтии таһымнарын оһоһо иңэрии.

- Дьэ кэргэни, оскуоланы, култуура тэрилтэтин кытары ситимнээх үлэни ытыты.

Программа түмүк ситиһиитэ:

- Уһуйууну барбыт төрөппүт оһотун уһуйар, удьуор тыынын салгыы туттарар туруктанар.

- Оһо өбүгэтин кутун, өйүн иңэринэн, төрүт култууратын сэһэнин ааһар кыахтанар.

- Сайдан, ситэн-хотон, олох оскуолатын салгыы барарга бэлэм буолар.

«Айыы ыллыга» программа оһону төрөппүттэрин кытары бииргэ Айыы суолугар тириэрдэр ыллыгынан буолар. Уһуйуу сайдыытын көрдөрөр схема Айыы күүһэ тахсар ааныгар олобуран оһоһулунна. томтороһо ол эбэтэр уһуйуу көрүңэ аһылыннабын аайы Айыы суолун биир аартыга арыллар, ол аартыгынан оһоһо чопчу майгы, дьобур, идэ киирэр. Ити киирэр күүс хас түмүк сөллүбүтүттэн ол эбэтэр уһуйуу арааһын оһо төһө ылыммытыттан тутуруктаах. Оһо төрөппүттэрин кытары аһыс түһүмэх уһуйуулары баран, тохсус томтороһо уһуйуу саамай чыпчаалыгар үүнэн-сайдан тийиэхтээх.

Алгыс – үүнэрэр, харыстыыр, салайар, көтөһөр күүс. Алгыһынан олоруу бу Айыы суолун тутуһуу диэн Айыы үөрэһэр этиллэр. Дьэ ол иһин, саха үгэһин төрүт өйдөбүллэрин күннээби олохпутугар алгыс этиллэр уус-уран иччилээх тылларыттан чаһыйбакка, дьэбэ-уокка, сиргэ-дойдуга, сиргэ-туомна алгыһы этэргэ, толорорго уһуйар аналлаах «Алгыстаах Аартык» диэн түһүмэһинэн бу уһуйуу программата сабаланаар.

Хас биирдии тыынар тыыннаах дойдуга удьуордааһын баар буолан тыыннаах. Хайа бабарар киһи

удьуорун билиэхтээх. Ону билии киһи өйүн-санаатын тулхадыйбат ис баайа буолар. Төрдүн-ууһун билэр киһи бу олорор олоһор бигэ тирэхтээх, бөһө эркиннээх курдук сананара саарбаһа суох. Биһиги программабытыгар уруу-хаан төрүттэрин билии, үөрэтии үлэлэрэ «Аал Луук Мас» диэн ааттанан киирдэ. Бу томтор5о5о о5о төрөппүттэрин кытары «төрүттээх киһи түөрө5э түңнэстибэт» диэн муударай этиини дириңник өйдүүргэ уһуйулар. Төрөппүттэргэ төлкөлөөх тапталы инэриигэ, төлөрүйбэт изһи төлөөһүннэ, ытыктабыл ыраас тыыныгар иитиллэр. Ийэлээх а5атын кытары чинчийэн, үөрэтэн А5а, Ийэ уустарын төрүччүтүн Аал Луук Маһын оңорбут о5о өбүгэлэрин үйэ-саас тухары үтүө холобур оңосторо саарбаһа суох.

Үс хаттыгастаах, Аан Ийэ дойду, Үс куттаах сахалар айылбаттан бэриллибит үс куппут чөл буоллабына эрэ Айыы киһитэ дэнэрбит буолуо. Кут – киһиэхэ кутуллубут күүс (энергия), чараас эйгэтэ, уран тыына. Кут – киһи тыыннаах буолар олоһун үс төрүт сомо5о күүһэ буолар. Саха киһитэ үс куттаах. Саамай сүрүн кута – Ийэ кут. Буор кут – киһи этин-сиинин көрдөрөр төрүт тас көрүң, дыһун. Салгын кут – киһи ис санаатын, ба5атын, изйиитин көрдөрөр, өй, билии, сайды туруга, киһи духуобунай эйгэтэ. «Буор кут кырдала» диэн ааттаах үһүс томтор5обутугар киһи буор кутугар ол эбэтэр о5о этин-хаанын сайдытыгар сүрүн бол5омто уурулар. Бэйэни кыанар, имигэс, бөһө-та5а буоларга анаммыт өбүгэ илии-атах оонньууларын нөнүө о5ону чэбдигирдии араас көрүңнээх үлэлэрэ ытыллаллар.

«Хомуһун хонуута» томтор5о5о о5о төрөбүт тылын хомуһунугар, фольклорун араас көрүңэр уһуйулар. Манна хоһоон айарга холонуу, сыл ахсын ытыллар «Хобо чуораан» аа5ааччылар, «Аман өс» араатардар күрэхтэригэр кытты, олоңхону толорууга уһуйулуу уо.д.а. үлэлэр ытыллаллар.

«Орто туруу дойду» томтор5о5о о5о төрөппүттэрин кытары айыл5аны тыыннаах курдук өйдүүргэ, тулалыыр эйгэтин харыстааһыңна уһуйулар. Айыл5аны харыстыыр киһи бэйэтин харыстанар, өйдүүр буолар.

Сизэр-туом өбүгэлэрбит айыл5а ис хоһоонун тутуһан толорууттан ситимнээх олохторун оңостубут төрүт үгэстэриттэн тахсыбыта. Сизэр-туом киһи ыараханы кыайарыгар көмөлөһөр, өйү-санааны түмэр, киһини бэрээдэктиир суолталаах. Үгэстэри тутуһуу олох сизэринэн олоруу буолар. Билиңни кэмнэ сизэр-туом үксүгэр бырааһынныгы кытары сибээстээх, ол иһин өркөн өйдөөх өбүгэлэрбит үйэлэргэ муспут үтүө үгэстэрин билиңни кэм тыыныгар сөп түбэһиннэрэн, сайыннарар сыалтан «Үтүө үгэс үрүйэтэ» диэн ааттаммыт томтор5обутугар ыйдар туомнарын толорон, өбүгэ үтүө үгэстэрин о5олорго көрдөрөн, үөрэтэн дыһэ кэргэн олоһор киллэрэн күннэ5и олохпут айыл5алыын дыһөрэлэһэригэр араас көрүңнээх үлэ ытыллар.

Биһиги «Ыра сана ырааһыйата» диэн томтор5обутугар о5о талаана тахсарыгар үлэлэһэбит. О5о бэйэтин интэриһиргиир араас түмсүүлэригэр, куруһуоктарыгар сылдыһыларыгар көмө, сүбэ буолабыт. Биһиги о5олорбут олох кыра эрдэхтэриттэн араас дыарыктарга сылдьан, араас көрүүлэргэ ситиһиилэнэллэр. Маңнайгы кылаастан народнай театр о5о студиятыгар дыарыктаналлар.

О5олорбут сизэрдээх, кэрээннээх, аһыныгас, харысхаллаах буолалларын иитэрбит таһынан мөкүнү, куһа5аны утарсар ды5урдаах, бэйэтин көмүскэнэр сатабыллаах харыстаах буолалларын үөрэтэр соруктаахпыт. Бу үлэ о5ону сизэрдээх буолууга иитэргэ аналлаах Л.А. Афанасьев-Тэрис кинигэлэрин, ойуулаах хартыыналарын туһанан ытыллар. Уһуйуубут «Сизэр-майгы сыһыта» диэн томтор5отунхайысхата итинник.

Үөрэх сылын иһигэр ытыллар уһуйуубут түмүгэр сыл устата о5о төрөппүттэринэн элбэ5и билэн, элбэххэ уһуйулан «Ситии Дойдута» диэн ааттаммыт түмүк томтор5обутугар кэлэн сыллаа5ы билиилэрин-көрүүлэрин түмэн ыһыах ыһаллар. Манна сыллаа5ы уһуйуу түмүгэ оңоһулар. Бу үөрэх манан бүппэт. Хас саңа үөрэх сылын ахсын томтор5олорун саңалыы ис хоһоонноон о5олор саастарыгар сөптөөх тэрээһиннэр ытыллаллар.

Маңнайгы кылаастан сабалаан уон биирис кылааска диэри ытыллар, тус-туһунан уһуйуулар бары холбоһон о5о киһи кутун-сүрүн, өйүн-санаатын, тылын-өһүн, уйул5атын, айылгытын барытын биир көнө сүрүннээн, соботох таба суолунан сизэтин сирдээн, харыыта суох сайдарын ситиһэр сорук «Айыы ыллыга» уһуйуу программатын төрүттээччилэр, толорооччулар иннилэригэр тулар.

«Айыы ыллыга» программан аан бастаан уһуйулан тахсыбыт о5олор оскуоланы бүтэрбиттэрэ 5 сыл буолла. Учуталлара Дина Егоровна Корякина, Аида Азотовна Томская, Ирина Егоровна Чепалова. Үөрэхтэнэн, үлэлэнэн, ыал буолан үүнэн-сайдан табыстылар. Олоххо активнай позициялаах о5олор нэһилиэк, куорат, республика араас таһымнаах тэрээһиннэригэр кытталлар.

Быйыл оскуолабыт 100 сааһын туолар үбүлүөйдээх сылыгар 5-с б кылааска тахсыбыт о5олор күннэ5и олохторугар сизэри-туому тутуһар, а5а саастаахтары ытыктыыр, кыра саастаахтары харыстыыр дыон буола сайыннылар. Араас тэрээһиннэргэ кыттан бэйэ-бэйэни кытта бодоруһан до5ордуу буоларга үөрэннилэр. Кылаас төрөппүттэрэ «Айыы ыллыга» уһуйуунан сирдэтэн о5олорун салгыы сайыннарарга, үтүө киһини иитэн таһаарарга кыах ыллылар, түмсүүлээх буоллулар.

«Айыы ыллыга» программа чэрчитинэн ытыллыбыт тэрээһиннэр:

- «Дорообо, оскуола!»
- «Күһүннү киһи күлбүтүнэн»
- «Баай Байанай алгыһа»
- «Саңа дыллаа5ы остуоруйа кизэһэтэ»
- «Кырдыабастан алгыһын»
- «Өбүгэ оонньуулар»

- «Ийэ баар буолан»
- «Дьоруо маңан аттаах Дьохсоҕолдьун бухатыыр» (олонхо туруоруу)
- «Ойуу-бичик оҕолор ыһыахтара».



Кылаас таһынаабы тэрээһинэн «Хортуоппуй – иккис килиэп»

Павлова Людмила Семеновна,
Хатас орто оскуолатын .П.Н. уонна Н.Е.Самсоновтар аатынан
алын сүһүөх кылааһын учуутал

Темата: «Хортуоппуй – иккис килиэп»

Сыала: Хортуоппуй суолтатын, туһатын туһунан сырдатыйы.

Биллиилээх бастын хортуоппуй үүннэрээччилэри билиһиннэри.

Тэбэириннэр: Плакат «Хортуоппуй – иккис килиэп», хортуоппуй араас сортара, хортуоппуйтан араас блюдалар, оҕолор рефераттара, видео.

Тэрээһин хаамыта:

1.Орг. чааба.

2.Учуутал: Аһы таптыбын да, арыт,

Ас кэпсээнин билбэппин.

Ас дэлэһин да, арыт,

Аанньа ахтыбат эбиппит.

- Ону биһиги бүгүн «Хортуоппуй – иккис килиэп» диэн кылаас чааһыттан билиэхпит.

3.Таабырын таайсы (оҕолор)

1.Сайын оҕуруокка

От күөхтэр сибиэһэйдэр,

Кыһынын иһиккэ,

Туһунан уураллаллар. (Оҕуруу)

2.Буорга үүнэр буоламын

Буор курдук дьүһүннээхпин.

Килиэп солбуйар

Иккис аһылык буолабын. (Хортуоппуй)

3.Битэмииним чааһынан

Инники соҕус буолуом.

Миигин куобахчаан курдук кэрбээтэххинэ,

Муус доруобай буолуон. (Моркуоп)

4.Миигин баһас, атастаар,

Эндэппэккэ билэбит.

Элбэх, элбэх ырбаахылаахпын да,

Биир да тимэһэ суох. (Хаппыыста)

5.Мин ханна да,

Хаһан да, кими да,

Атаһастаабаппын.

Ол эрэри миигин көрдүлэр да,

Улаханньын – кыралыын ытаһаллар. (Луук)

- Ити туохтарый? (Оҕуруот астар)

- Туохха туттуллалларый?

4.Бэсиэдэ

-Онтон биһиги бугун хортуоппуй туһунан билиэхпит. Оҕолор бэйэлэрэ булбут матырыяалларыттан кэпсэхтэрэ.

1.Хортуоппуй историята.

2.Хас сыллаахха совхоз элбэх хортуоппуй үүнүүтүн ылбытай?

3.Бастын хортуоппуй үүннэрээччилэр.

4.Хортуоппуй туһата.

5.Хортуоппуйтан астар.

- Эһиги оҕолор кэпсээннэрин иһиттигит.

- Өссө ким тугу билэрий хортуппуй туһунан?

Хортуппуй Россияҕа Пётр 1 саҕана үөскээбит. Хортуппуйтан 999 араас аһы астыахха сөп. Өссө киниттэн спирт, крахмал онороллор. Кумааҕы, кырааска оноһуутугар тутталлар. Сүөһү аһылыга буолар.

5. Видео зарисовка көрүү. (Обуруот үлэтин туһунан)

- Киинэҕэ көрбүккүт курдук бу обуруот астары барыта сыралбанныах үлэттэн тахсар.

6. – Тылы биэрэбит ыалдьыттарга (агроном, биригэдьиэр төрөппүттэр)

7. Билбити чингэти (Ыйгытыларга эппиэт)

1. Хортуппуйу бастаан хантан аҕалбыттары?

2. Россияҕа хортуппуйу ким саҕана үөскэппиттэрэй?

3. Бастын хортуппуй үүннэрээччилэр кимнээхтэрий?

4. Хортуппуй туһата, суолтата тугуй?

5. Тоҕо хортуппуйу иккис килиэп диибитий?

8. Хоһоон ааҕы.

Сценка.

Күһүннү бал.

9. Түмүк оноруу

Үлэһит буолан тахсарга,

Үлэстэргэ, хардары салбаһарга,

Аһы үтүрдүк кэмчилээн.

Амтанын билэн аһырга,

Сүрдээх кыра да кэччиктэн

Сүрэххэ быарга астынарга

Араас аһы астыаҕын, оноруоҕун!

Хортуппуй – иккис килиэп буоларын умнумуоҕун!

- Болҕомтоҕут иһин махтал!

Темата: «Хомус алыптаах дорҕооно»

Сыала: 1. Хомус алыптаах дорҕоонугар умсугутуу

2. Хомуска оонньуур баҕаны үөскэтии

Тэрээһин хаамыта:

1. Организационнай чаас. Ыалдьыттары кытта көрсүһүү.

2. Хомус тыаһын истии (магнитофон)

3. Таабырын.

Куластаах хоһууна, этэр тыллаах эгинэ баар үһү. (Хомус)

- Оччоҕо биһиги бүгүн, туох туһунан кэпсэтиэхпитий? (Хомус)

Кирири бэсиздэ: - Хомус диэн тугуй?

(Хомус сахаларга биир саамай биллиилээх музыкальнай инструменынан биллэр)

- Хомус күнүн хаһан бэлиэтиибитий? (Сэтинньи 30 күнүгэр)

- Кини туох матырыйаалтан оноһулларый? (Тимиртэн, мастан, муостан, бамбуктан)

Хомус арааһа.

- Адьас былыр сахаларга сыһааҕа суох масс хомус баар эбит. Маһы тыыран тымтык курдук онороллор. Тиискэ кыһарыйбакка эрэ көннөрү тардылаан оонньууллар. Өссө сахаларга икки тыллаах тимир хомус бара үһү. Биир тыла суон, кэтит, биирэ синньигэс. Уһуннара тэн.

4. - Биһиги оҕолоор, ханна сылдыбыппытый? (Хомус Музейыгар)

- Хомус уустара кимнээбый? (С.И. Гоголев – Амынныкы, Н.П. Бурцев, Иван Федоров, А.В. Андросов, Егор Харлампьев, П.Е. Уаров, Г. С. Захаров уо.д.а.)

- Кинилэр кырдыаҕас тимир уустара.

5. Хоһоон ааҕы: Уһугас уох уһун үйэлээх,

Көрүөхтэн кэрэ ойуулаах,

Күндү чөмчүүк таастаах

Киһилии сипсийэр куластаах.

Бүтэ охсубат уһун тыыннаах,

Көөчүктэнэр көмүс дуйдаах,

Сүрэххэ сүүдүйэр дорҕоонноох

Хонкунас хомус барахсаны

Чахчыһ өһүүн диэн онорбуттар.

6. – Музейга туох интэриэһинэйи көрдүгүт? Омуктар хомустара (Оҕолор эппиэттэрэ)

- 2011с. бэс ыйыгар Гиннес кинигэтигэр киирбитэ, 1344 киһи Саха циркэтин дьэтигэр оонньообута. Хомус билигин Аан дойду варганынан биллэр.

- Аан дойдуга хомуска омук үксэ оонньуур эбит.

7. – Хомус тыаһа хайдаһый? (дьирилэс, хонкунас, лынгынас, этигэн)
Оһолор хоһоон ааһаллар.
Ылым эрэ ытыспар
Ыллыр ыллам атаспын,
Тутуум эрэ тарбахпар
Туойар улгум доһорбун.
Тиэрдийим эрэ тиистэрбэр
Тимир тыллаах хомуспун.

Көтөр араас санатын
Куйгуор эс атараан,
Хомусчааным лынгынаа,
Күөрэгэйдии дьырылаа,
Татыйыктыгы чыычаахтыгы,
Тылыбырыгы чугдаарый.

Биллиилээх виртуоз хомусчуттары билиһиннэрий. (Хаартыскалары көрдөрүү)

8. Ыалдьыттары билиһиннэрий. (Хомуска уһуяаччы, Хомуска куораттааһы, республикатааһы, Россиятааһы көрүүлэр, конкурстар кыайылыахтара, төрөппүттэр)

9. Хомуска оонньоон иһитиннэрий

10. – Хомус тыаһа тугу хоһуйарый? (айылһаны, көһүрү – сүүрэри)

Хоһоон Хомусчаан, хомусчаан дьизэрэтий,

Эһиэкэй тылынан этитий!

Хомусчаан, хомусчаан дьүрүһүй,

Күөрэгэй ырыатын ыллатыый!

11. Түмүк - Хомус туһунан туох сананы биллигит?

Хомус туох туһалааһый?

Туох толкуйга кэллигит?

Хомус киһиэхэ тугубиэрэрий? (Оһолор эппиэттэрэ)

12. – Болһомтоһут иһин улахан махтал!



Создание условий для здоровьесберегающего образовательного пространства на уроке ритмики

Никифорова Домна Ионовна,

учитель ритмики

МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Современная начальная школа призвана сохранять здоровье детей. Одной из проблем школы, требующей разрешения является поиск оптимальных здоровьесберегающих вариантов интенсификации учебного процесса. Основной целью моих уроков ритмики является обучение детей способам сохранения здоровья.

Занятия ритмикой играют большую роль на здоровье ребенка. Подбор упражнений в комплексах и их структура для ритмики должны быть тщательно продуманы.

Уроки ритмики ведутся в начальных классах с 1996г. Учебный процесс построен на основе собственной авторской программы предмета ритмики, утвержденной на методическом совете МОУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» г. Якутска.

Программа по ритмике содержит разделы:

1. «Строевые упражнения»
2. «Дыхание и релаксация»
3. «Слушание и анализ танцевальной музыки»
4. «Общеразвивающие упражнения»
5. «Танцевальные движения, этюды, танцы».

Структуру урока я подразделяю на 5 частей:

1. Организационная часть. В нее входит подготовка к занятиям партерной гимнастики, т.е. приготовить коврики и атрибуты.
2. Повторение темы. Состоит с разминки. Выполнения основных движений стоя, сидя и лежа.

3. Изучение нового материала.
4. Закрепление пройденного материала. Релаксация.
5. Задания на дом.

Например, провела открытые уроки на тему:

- «Как устроен человек?»
- «Ритм и развитие координации»
- «Хатка-йога – путь к здоровью»
- «Правильное дыхание и релаксация – источник здоровья»
- «Осанка – стройная спина».

Наряду с изучением движений партерной гимнастики на уроках ритмики ввела танцевальные элементы, элементы балльных танцев.

Тренировочные занятия исполнения балльного танца дают значительную спортивно-физическую нагрузку. А систематические занятия танцем развивают фигуру, способствуют устранению ряда физических недостатков, вырабатывают правильную, красивую осанку, придают внешнему облику человека собранность, элегантность. Танец учит логическому организованному, грациозному движению.

После исполнения более трудных движений я предлагаю ученикам расслабиться и дать организму отдых на несколько минут, т.е. заниматься релаксацией.

Во время релаксации дети охотно слушают музыку хомуса, музыку для медитации: «Дельфины», «Слушаем музыку сердца», классическую музыку «Времена года», «Вальс цветов» П.И. Чайковского и т.д.

Через предмет ритмики создан танцевальный коллектив «Кэскил».

Ансамбль стал обладателем специальных призов ЦК «Тускул», дипломатом, лауреатом многих региональных, республиканских фестивалей.

Танцевальное искусство, давая выход энергии детей, наполняет ее бодростью, удовлетворяет потребность детей в празднике, в зрелище, игре.

Продолжая работу над здоровьем учащихся с 2001 г. в летний период в школе работает группа здоровья «Солнышко» при ЛТО «Сарыал». Количество детей ежегодно – 40 учащихся на два сезона.

Цель: расти здоровым.

Задачи:

1. Обучение плаванию и закаливанию.
2. Формирование потребности в ЗОЖ, физическом развитии.
3. Ознакомление с правилами гигиены.

Посещая спортивно-оздоровительную группу, учащиеся учатся правильно дышать, держать осанку, учатся плавать, принимать лечебные процедуры (фиточай) и знакомятся с лекарственными растениями.

Занятия на уроке ритмики, танцевальном кружке и спортивно-оздоровительной группе сохраняют, укрепляют здоровье, развивают творческие способности и интерес к танцам детей младшего школьного возраста.

Это требует от учителя особых подходов в воспитании и образовании. Только зная здоровьесберегающие технологии, можно разрешить проблему перегрузки и переутомления учащихся на уроках.



Роль отца в воспитании сына через проведение конкурса «А5а уонна уол»

Баишева Агафья Илларионовна, учитель якутского языка и литературы,
Ноева Розалия Прокопьевна, заместитель директора по УВР
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Отец – это всегда пример для сына, образец мужского поведения и характера. Недаром существует выражение «примерный отец». Малыш получает представление о том, как должен себя вести мальчик и будущий мужчина, именно от папы. Уже с 3-5 лет мальчик моделирует свое поведение в соответствии с папиным примером, он как бы отождествляет себя с отцом, пытается подражать ему. Конечно, кое-какие модели «мальчишеского» поведения ребенок черпает и из общения со сверстниками, но все-таки главный образец мужчины – это отец. Мальчики, выросшие без отца, часто не знают, как вести себя в той или иной ситуации, требующей от них мужской модели поведения.

Особая роль папы в воспитании сына заключается в заботе о здоровье ребенка, его физическая подготовка, закалывание, развитие силы, ловкости, выносливости, быстроты. Развивая физические силы мальчика, необходимо одновременно приучать его к аккуратности, организованности, дисциплинированности. Важна роль отца в приучении мальчика к самообслуживанию и помощи другим. Здесь не помогут рассказы и

разговоры, влияние сможет оказать только личный пример отца. Оскар Уайльд говорил по этому поводу: «Помни: рано или поздно твой сын последует твоему примеру, а не твоим советам».

Многие папы, желая видеть своих сыновей мужественными, сильными, умными и смелыми, забывают о таких важных потребностях ребенка, как ласка и забота. Эти проявления чувств необходимы мальчикам не меньше, чем девочкам! Неверно полагать, что отцовская ласка сделает из сына «девчонку». Наиболее мужественные дети вырастают как раз у тех отцов, которые не скупятся на нежность в отношении сыновей, особенно в раннем детстве.

Каждому мальчику нужен мужчина, который помог бы ему «загрузить программу жизни» — показал бы, что значит быть мужчиной. Это самая большая привилегия, данная отцу, и самый большой подарок, который отец может сделать своему сыну. Между отцом и сыном есть особая связь, и для мальчика большая радость, когда отец одобряет его поступки. Испытать свою силу на папе и научиться жизни на его примере — вот самая лучшая защита для мальчика в самых суровых жизненных испытаниях, включая физическое насилие и всякого рода неудачи.

Мужчины должны участвовать в воспитании своего сына с самых первых минут его рождения и уделять ему максимум внимания, так как именно от этого контакта будет зависеть успехи их ребёнка в формировании будущего сильного, справедливого и успешного человека с большой буквы этого слова!

В Республике Саха (Якутия) ежегодно проводятся различные мероприятия по вопросам воспитания. На одном из конференций родительской общественности говорилось о том, что многие отцы не оказывают необходимого влияния на воспитание детей. В целях повышения роли и ответственности отцов в республике проводились конференции по обмену опытом семейного воспитания. На конференции выступил директор школы с. Павловск Мегино-Кангаласского улуса, председатель Совета общественности М.В.Мучин. «Отец семьи - мощь семьи, опора семьи, надежда семьи. Народ много внимания уделял личному примеру отцов. Дурной пример отца непременно отражается на детях, поэтому говорят: « У отца – задиры сын – драчун», «Для плохого отца наказание – плохой сын».

Кормилец – такова была вековая роль и миссия мужа-отца. Она во многом и определяла его позиции, его привилегии в собственном доме. Нынче же положение мужчин в семье непростое.

О хорошем сыне, идущем по стопам отца, в народе говорят: «Весь в отца» или «Сын – памятник отцу». Таких счастливых отцов много. Без хороших отцов нет хорошего воспитания. Сын видит в отце свой идеал. От того, как отец относится к матери, зависит, как впоследствии сын будет относиться к жене. Отцовское отношение к матери – это книга жизни и для сына и для дочери».

Указом первого Президента РС(Я) М. Е. Николаева в 1999 году в целях повышения ответственности отца перед семьей и обществом, признавая первостепенную роль отца в жизнеобеспечении семьи и в гражданском становлении подрастающего поколения, установлен ежегодный праздник – День Отца. В рамках этого праздника проводятся различные мероприятия, такие как: встречи поколений, дискуссии, круглые столы, семинары, спортивные соревнования и другие конкурсы на различных уровнях. Главным героем этого праздника является мужчина, глава семейства, воспитатель подрастающего поколения – наши отцы.

Школа всегда была социальным институтом, который подстраивался под общество. Рыночная экономика, модернизация, новые ежегодные изменения, переход в муниципальное управление вынуждает постоянно менять образовательный процесс. Развивая ученика, опираясь на родителей, педагоги помогают ребенку быть успешным. Инновационная школа должна организовать работу по-новому. В новой системе экономических взаимоотношений обществу нужны, способные воспринимать быстрые и профессиональные решения, с творческой инициативой.

Семейное воспитание как источник народного воспитания составляет основу этнопедагогической науки. В нынешнее время, для правильного становления личности ребенка считается необходимым внедрения традиций народной педагогики в учебно-воспитательный процесс школы и в семью ребенка. Для этого необходимым условием является сотрудничество и взаимное доверие педагогов и родителей.

Испокон веков отец в семье играл важную роль в воспитании личности детей. Исследования многих педагогов, психологов, ученых подтверждают снижение роли отца в воспитании детей, которое происходит в частности, из-за низкой педагогической культуры. Поэтому на современном этапе важно поднять авторитет отца, привлечь их к воспитанию своих детей, повысить педагогическую культуру.

В работе над повышением педагогической культуры отцов также могут использоваться такие методы: собрания, беседы, консультации, лекции, рассказы, дискуссии, конференции, «круглые столы» по проблемам воспитания. Широко используются такие формы работы с родителями: привлечение отцов к руководству работой кружков, секций, к организации экскурсий, походов, летнего отдыха детей, совместное участие семьи в народных праздниках, народных играх, национальных видах спорта, совместные занятия ремеслом, увлечение национальными песнями, танцами.

Мы пришли к такому выводу, что роль отцов в воспитании сына в нашей школе низкая, о чем свидетельствуют многие выводы.

По результатам эксперимента нами разработаны рекомендации необходимые при проведении работы по повышению педагогической культуры отцов на основе традиций народной педагогики:

1. Изучить социальную среду местожительства: уровень образованности населения, национальности, занятость, увлечения.
2. Определить внутрисемейные социально - психологические факторы, имеющие воспитательное значение (воспитательный потенциал семьи).
3. Помощь педагогов в проведении педагогического всеобуча отцов через создание программ образования родителей.
4. Привлечь отцов в учебно-воспитательный процесс школы, через создание клубов отцов, родительских комитетов в состав, которых входят отцы.
5. Использовать в учебно-воспитательном процессе прогрессивные традиции народной педагогики, фольклора, народного творчества.
6. Организация совместной деятельности отцов и детей в сфере труда и отдыха.
7. Привлечь отцов в работе различных кружков и секций.
8. Планово проводить лекции, беседы, дискуссии по проблемам семейного воспитания.

Прочные и тесные социальные взаимосвязи между жителями села, сохранение традиций специфических для каждого населенного пункта и традиций семейных отношений позволяют успешно организовывать краеведческую работу, основанную на местных исторических достопримечательностях, исконно трудовых ремеслах и природных особенностях. Одним из любимых конкурсов является конкурс «А5а уонна уол» («Отец и сын»).

Цель этого конкурса:

1. Внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики.
2. Создание системы массовых мероприятий с родителями.
3. Использование различных форм сотрудничества с родителями-отцами. Вовлечение их в совместную с детьми творческую, социально-значимую деятельность, направленную на повышение авторитета отца.
4. Индивидуальная работа с каждой семьей.
5. Формирование навыков ЗОЖ

Конкурс проводится при поддержке администрации н. Хатассы и родительской общественности. Спонсорами являются учреждения н. Хатассы, родительский комитет и Совет отцов школы, призеры прошлых конкурсов «Отец и сын». Каждый год по положению участвуют отцы со своими сыновьями. В целях охвата желающих, меняется возраст участников конкурса. На протяжении 10 лет участвовало около сотни семейных пар - отец и сын. Участвуют с радостью все отцы разных должностей, разных профессий, разных национальностей для поддержки своих сыновей. Например, А.В. Ноев - инженер-технолог японской фирмы «Саха Даймонд» при РС(Я); Г.П. Ефремов - водитель агрофирмы «Хатас»; С.Р. Ларионов - мастер компании «Сахатранснефтегаз»; Р.Т. Халитов - частный предприниматель; В.В. Санников - пенсионер и др.

Этапы конкурса:

1. Визитка команды (рассказ о семье), родословная семьи;
2. Бег с препятствиями;
3. Костер на снегу;
4. Замена колеса автомобиля УАЗ;
5. Пулевая стрельба или метание копья;
6. Национальная борьба - хапсабай, отжимание;
7. Пробивание лунки на льду;
8. Косьба камышей.

Каждый год этапы меняются, но неизменным остается первый этап. В семейной этнопедагогике четко выделяется традиция формирования своей родословной, следовательно, каждый должен знать свой род, откуда он произошел, кто его предки и на первом этапе сын рассказывает о своей родословной. Это объясняется тем, что семейная этика основана на чувстве родства – в этом залог переименности, связи поколений, сохранение фамильной чести, уважения к предкам. Кроме спортивных этапов есть и такие, которые формируют практические навыки, пригодные к повседневной жизни.

Членами жюри являются представители администрации, члены родкома и Совета отцов, учителя физкультуры и призеры предыдущих конкурсов.

Места выводятся по лучшему времени этапа. При равенстве очков предпочтение отдается качеству. Всем участникам выдается сертификат участия и призы спонсоров. Победителям грамоты, медали и ценные призы.

Сделали мониторинг, кем же впоследствии стали наши участники: Николаев Рожь - механизатор-землеустроитель; Баишев Яков - автослесарь; Ларионов Анатолий - учитель физкультуры; Матаннанов Артур – аспирант, специалист ГИБДД; Ноев Коля - студент СВФУ, Окоороков Айсен - студент СВФУ, Халитов Рамиль – студент Томского политехнического института.

Ноев Коля в 2013 году выступил по этой теме на конференции юных краеведов музейной педагогики в Дальневосточном регионе в г. Владивосток, где занял 3 место.

Таким образом, мы считаем, что поставленная гипотеза частично доказана. То есть процесс повышения

педагогической культуры отцов будет наиболее эффективным, если будет обоснована эффективность системного внедрения традиций народной педагогики.

Всё вышесказанное подчёркивает важность роли отца в воспитании детей, особенно мальчиков. Поэтому на современном этапе важно поднять авторитет отца, привлечь их к воспитанию своих детей, повысить педагогическую культуру. При этом важным условием является возрождение и использование народных педагогических традиций воспитания.



Программа по пропаганде и внедрению здорового образа жизни

Гаврильева Тамара Алексеевна,
педагог-психолог
МОБУ Хатасская СОШ им.П.Н. и Н.Е.Самсоновых

Работая педагогом-психологом в школе с 1997 года, разработала программу и концепцию по пропаганде и внедрению здорового образа жизни. Во времена перестройки, кризиса в 90-е годы наша школа одной из первых начала работу по данной теме, это была основа выживания того времени. Школа стала центром духовно-нравственного развития социума села Хатассы и одной из инициаторов концепции ЗОЖ, которая в дальнейшем была поддержана и внедрена Комитетом по делам семьи и детства при Президенте РС(Я). Тесную связь и всемерную поддержку получали от Департамента по охране генофонда народов РС(Я) Кириллиной В.И. и Щудря Е.И. Данная программа работает круглогодично, помимо учебного года, также и в летний период – при школе оздоровительный лагерь дневного пребывания (ОЛДП) «Сарыал». Рассчитана на учащихся с 1 -11 классы, родителей и социум села Хатассы.

Актуальность заключается в формировании ценностей здорового образа жизни и имеет основополагающее значение в личности человека. Это должно быть национальной идеей России. Имея здорового, не только физически, но и духовно-нравственного, психологически здорового человека, мы можем рассчитывать на процветание и развитие нашего общества.

Имея в основе традиции великих учителей Самсоновых, к 100-й истории МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н.и Н.Е.Самсоновых» социально – психологическая служба школы поставила перед собой цель - создание целостной системы развития в воспитании психологически, духовно и нравственно здоровой, конкурентоспособной личности учащегося, способной осуществить свободный выбор деятельности.

Здоровье в Большой психологической энциклопедии определяется как «Состояние гармонии физической, духовной и социальной составляющих жизни индивида, при котором нормальное функционирование систем жизнедеятельности организма сочетается с хорошим внутренним самочувствием».

Неотделимым фактором является душевное здоровье - умение планировать, реализовывать свою деятельность, управлять своим поведением, знать свои личностные особенности, слабые и сильные стороны, адекватно реагировать на сложные ситуации и жизненные обстоятельства.

Психическое здоровье - это состояние душевного благополучия. Характеризуется адекватным поведением, отсутствием психических болезней, способностью самоуправления поведением, разумным поведением в отношении планирования жизненных целей и поддержания активности в их достижении.

Проблемы:

- формирование культуры здоровья, культ здорового человека;
- приобщение к ценностям ЗОЖ.

Социально – психологическая служба школы работает по следующим направлениям:

- *профилактика;*
- *просвещение;*
- *диагностика;*
- *коррекционно-развивающие занятия.*

Моя миссия – сеять добро, знания и любовь.

Цель концепции: Формирование и развитие ЗОЖ по предметам «Здоровый человек и его окружение».

Задачи концепции:

1. Формирование социальной, личностной, культурной и профессиональной компетенции учащихся на основе принципов толерантности, взаимоуважения, принятия другого "Я";
2. Воспитание нравственных гуманистических позиций будущего гражданина, человека.
3. Развитие творческих способностей учащихся как будущей основы профессионального и карьерного роста.

Задачи постоянно конкретизируются в зависимости от приоритетных направлений образовательного процесса через формирование основ развивающего взаимодействия через социальное партнерство.

Педагогическая концепция

Наша педагогическая концепция разработана в контексте раскрытия социально-педагогического подхода в системе взаимоотношений: «психолог-ученик», «психолог-родитель», «психолог-преподаватель», «психолог-социум», участвующих в процессе воспитания и образования.

1. «ПСИХОЛОГ-УЧЕНИК».

Основные педагогические позиции:

1. Основополагающими функциями считать функции сопричастности, гуманизма на каждом возрастном этапе.
2. Ориентироваться в новых методах воспитания и образования, уметь применять их на практике.
4. Анализировать, изучать и учитывать особенности каждого ученика, предоставляя разнообразные условия для развития и реализации способностей.
5. Уметь диагностировать проблемы в группе и предоставлять возможности коррекции.
6. Создавать оптимальные социально-педагогические условия для всестороннего развития ученика: интеллектуального, эмоционального, физического, социального.
7. Предоставлять возможность учащимся со специальными потребностями обучаться, воспитываться и развиваться по индивидуальным программам (обеспечивая квалифицированную поддержку).

Принципы деятельности:

1. Проявлять гуманизм, обеспечивать сохранность всех сфер жизнедеятельности.
- На каждом этапе оказывать всемерное уважение к личности, ограждать от некорректного поведения, физического и психологического давления, нанесения ущерба безопасности и здоровью, вызванного неадекватностью поведения.
2. Пресекать любые попытки, связанные с формированием лидерских и аутсайдерских групп, с использованием давления на личность (социального, психологического, физического).
 3. Максимально заинтересовывать учащихся в участии в образовательной и воспитательной деятельности школы.
 4. Содействовать в защите прав ученика.

2.«ПСИХОЛОГ—РОДИТЕЛЬ»

Основные педагогические позиции:

1. Устанавливать позитивные контакты с семьей.
2. Соблюдать конфиденциальность и такт при обсуждении личности ученика.
3. Знакомить родителей с успехами их детей.
4. Обсуждать совместные действия с целью оптимизации процесса образования и воспитания.
5. Вовлекать и строить сотрудничество с родителями.

Принципы деятельности:

1. Тщательное осмысление и обсуждение участия родителей в работе школы.
2. Предлагать родителям участвовать в различных образовательных мероприятиях, обсуждая, корректируя и дополняя их.
3. Знакомиться с объективным положением ученика в семье, знать социальный статус семьи и материальное положение.

3. «ПСИХОЛОГ—ПРЕПОДАВАТЕЛЬ»

Основные педагогические позиции:

1. Формировать педагогическую культуру, бережное отношение к труду друг друга у всех членов школы.
2. Создавать благоприятный психологический климат в коллективе, интересуясь и помогая решать проблемы педагогов.
3. Организовывать «круглые столы» с целью обмена новыми технологиями, методами, программами для внедрения в работу школы по ЗОЖ, анализ достижений и ошибок.
4. Поощрять новые, оригинальные разработки коллег.

Принципы деятельности:

1. Анализ, планирование, учет индивидуальных особенностей, координирование взаимоотношений в системе «педагог—педагог».

4. «ПСИХОЛОГ—СОЦИУМ»

Основные педагогические позиции:

1. Участие в конференциях, семинарах по ЗОЖ с целью ознакомления социума с новыми программами обучения, воспитания и развития детей, выбирая программы, отличающиеся высоким качеством, нестандартными решениями, удовлетворяющие интеллектуальным, эмоциональным, физиологическим, социальным потребностям учеников.
2. Налаживать конструктивное сотрудничество с социальными, психолого-педагогическим, медицинскими, образовательными службами, творческими организациями.
3. Участие в пропаганде ЗОЖ в СМИ, ТВ и общественных организациях ЗОЖ.

Принципы деятельности:

1. На всех этапах развития педагогической деятельности знакомить общественность с новыми программами, достижениями педагогов и учащихся.

Таким образом, ведущими интегративными качествами личности ученика являются: гуманность, способность к сотрудничеству, трудолюбие, честность, бережливость, саморганизованность и конкурентоспособность, саморазвитие и ведение ЗОЖ.

Механизм реализации Концепции

Реализация концепции осуществляется через:

- теоретические знания;
- практические и семинарские занятия;
- научные кружки.

Этапы реализации концепции:

I. Организационно-подготовительный этап.

1. Учебная деятельность:

- разработка рабочей программы по предметам;
- составление календарно-тематического плана;
- составление технокарты уроков.

2. Методическая деятельность:

- подбор учебной и методической литературы;
- определение типов урока, выбор технологий;
- разработка раздаточного материала;
- формирование материала для программирования обучения;
- разработка конкретных форм контроля (тесты, кроссворды, ситуационные задачи, немые картинки,

разбор видеоматериала, тематика рефератов

3. Техническая деятельность:

- оснащение кабинета ТСО (ММ проектор, видео, телевизор, интерактивная доска и др.);
- разработка, подбор видеотеки, интерактивных фильмов, схем;

II. Собственно учебная деятельность.

1. Деятельность по изучению индивидуальных особенностей учащихся: уровень мотивированности, уровень обученности, тип темперамента.

2. Дифференциация учащихся на условные группы:

- начальные классы;
- среднее звено;
- старшие классы.

Изучение личности провожу методом тестирования, индивидуальных бесед и наблюдения за учебной деятельностью, их работой при вовлечении в активные формы обучения.

III. Организация учебного процесса.

Процесс реализации основных образовательных и воспитательных задач проводится через активные, личностно-ориентированные формы и методы обучения. Эти формы обеспечивают репродуктивный уровень обучения и наивысший творческий перенос знаний.

Учебный процесс подразделяется на:

- *теоретические занятия*: используются лекции, беседы, видеофильмы;
- *тренинговые занятия*: ролевые и деловые игры.

Неформальную обратную связь стараюсь выдерживать на каждом занятии, особенно по сложным темам следующими приемами рефлексии: в конце занятия даю установку - осмыслить рассмотренный материал, ответить на вопрос:

- Достигли ли мы целей занятия?
- В каких вопросах затруднились?
- Как вы оцениваете свою деятельность на уроке?

IV. Учебно-исследовательская и кружковая работа.

Элементы исследовательской работы присутствуют на каждом занятии. Это работа со статистическими данными, проблемные ситуации, из которых ученики ищут выход, опережающие задания и др.

Со дня работы в школе веду кружки «Я – здоровая личность» и «Школьная служба примирения» с 2011 года, целью которого является углубление, систематизация знаний и внедрение в практическую область жизни учащихся. Кружки имеют практическую направленность: заседания кружков проходят в школе.

V. Результаты

Ожидаемый результат: формирование социальной, личностной, культурной и профессиональной компетенции учащихся на основе принципов толерантности, взаимоуважения, принятия другого "Я", где особое место занимает:

- культура поведения;

- культура отношений и общения;
- потребность к здоровому образу жизни;
- раскрытие индивидуальных особенностей.

Под социальной компетентностью мы понимаем выпускника нашей школы, осознающего свое "Я", умеющего

самоорганизовывать свою учебную деятельность, свое свободное время по схеме: «Я – человек»; «Я – индивид»; ведущего и пропагандирующего здоровый образ жизни.

Предварительные результаты:

Таким образом, процесс формирования ценностей ЗОЖ будет эффективным, если:

- созданы организационно-педагогические условия, обеспечивающие интегрированное преподавание;
- сформированы необходимые умения и навыки по специальности с овладением коммуникативных способностей, с привитием умений работать в условиях коллектива.

Организованная таким образом работа позволила осуществлять социальную и психологическую защиту детей, снизить количество детей с девиантным поведением, табакокурением. Также создана обстановка пропаганды здорового образа жизни, нетерпимости к вредным привычкам. Продолжается формирование осмысленного понятия, знаний и мировоззрения об опасности алкоголя, табака, наркотиках.

МОКУ С(К)ООШ №22

VII ВИДА

*Никифорова Антонина Викторовна,
зам.директора по учебной работе*



Харюзова Людмила Фёдоровна, более 40 лет работает в системе образования Республики Саха (Якутия). Её знают в городе и республике и как замечательного учителя, и как грамотного управленца, внесшего значительный вклад в развитие образования Республики Саха (Якутия).

Педагогический путь Л.Ф. Харюзова начала учителем начальных классов в восьмилетней школе №22 г.Якутска. С 1981 года Людмила Фёдоровна возглавляет коллектив неполной средней школы №22. За эти годы под её руководством школа получила статус коррекционной школы и на сегодняшний день является одним из востребованных учреждений для детей с ограниченными возможностями здоровья. Много сил и энергии она отдала укреплению материальной базы школы, улучшению учебно-воспитательной и методической работы, подбору и расстановке кадров.

Велика роль директора школы в повышении профессионализма молодых учителей: умело анализирует учебно-воспитательную деятельность, выявляя проблемы, находя эффективные пути их решения, поощряет творческую инициативу учителей, поддерживает морально-психологический климат в коллективе. Нет текучести кадров. Коллектив работает в атмосфере творчества и сотрудничества. 80% учителей получили высшую и первую квалификационные категории. 3 педагогам присвоено звание «Почётный работник общего образования РФ», 7 – звание «Отличник образования Республики Саха (Якутия). Учителя принимают участие во всех городских, республиканских семинарах, всероссийских конкурсах.

Людмила Фёдоровна – делегат XII съезда учителей и педагогической общественности республики. Её выступление на тему: «Условия успешной социализации детей с особыми нуждами, находящимися в трудной жизненной ситуации» вызвал большой интерес у участников съезда.

Она систематически повышает свой профессиональный уровень. Прошла переподготовку в АОУ РС (Я) ДПО «ИРОиПК им.С.Н.Донского – II» по программе «Менеджмент в образовании» (2013 г.). Строит свою работу в соответствии с современными требованиями.

Является соавтором сборника «Коррекционно-педагогическая деятельность как составная часть единого образовательного процесса» (2009 г.), где обобщён опыт работы 13 педагогов школы.

На базе школы ежегодно проводятся городские, республиканские семинары для учителей коррекционных образовательных учреждений. Проходят педагогическую практику студенты ЯПК им. С.Ф.Гоголева.

Школой налажены связи с различными структурами: медициной, правоохранительными органами, общественными организациями, социальной защитой, культурно – развлекательными центрами города, Управой «Строительный округ», с Епархиальным управлением православной церкви и др. В результате совместной

деятельности за последние годы в школе сократилось количество преступлений и правонарушений, совершаемых несовершеннолетними. Нет отсева.

Ученики школы постоянно занимают призовые места в городских и республиканских предметных олимпиадах, спортивных соревнованиях. Все учащиеся заняты внеурочной деятельностью.

Главной задачей руководителя является подготовка школьников к самостоятельной жизни, их дальнейшая адаптация и интеграция в социальной среде. Выпускники коррекционной школы продолжают обучение в общеобразовательных школах и в средних специальных учебных заведениях.

Людмила Фёдоровна – талантливый, творческий педагог. Её уроки интересны, разнообразны, отличаются четкой организацией, активной познавательной деятельностью учащихся, связью с окружающей жизнью.

Людмила Фёдоровна активна в общественной жизни города и республики. Она является заместителем председателя участковой избирательной комиссии. На протяжении многих лет является экспертом по процедуре аттестации педагогических работников.

Людмила Фёдоровна сочетает в себе требовательность, принципиальность, надежность, спокойствие, корректность, душевность и доброту в отношениях с коллегами, учениками, родителями.

За заслуги в области образования и многолетнюю творческую работу Харюзова Людмила Фёдоровна награждена званием «Почётный работник общего образования РФ», грамотами МО РФ, МО РС(Я), Ил Тумэн, ГорДумы.

*Адамова Нюргуяна Сергеевна,
руководитель МО
естественно-математического цикла.
Паюнина Светлана Анатольевна,
учитель математики*



Зеленская Валентина Михайловна работает педагогом 50 лет.

Родилась 12 июля 1941 г. в селе Октемцы Орджоникидзевого района ЯАССР, в многодетной семье. В 1960г. поступила на биолого-географический факультет Якутского Государственного Университета, после окончания в 1965г. была направлена в п. Батагай Верхоянского района. Педагогическую деятельность начала в школе рабочей молодежи учителем биологии, химии. С 1972 г. работает в школах г. Якутска. С 1972-1975гг. - в школе рабочей молодежи №9, с 1975-1986гг. - в школе №13. С 1986г. работает учителем биологии и химии неполной средней школы №22, а с 2000г.- в специальной (коррекционной) школе №22 (VII вида).

Валентина Михайловна создала кабинет- лабораторию, где проходят городские и республиканские семинары. Ею разработана и апробирована программа по экологии с региональным компонентом для учащихся 5 классов, которые пользуются учителя многих школ.

Учителем накоплен богатый дидактический материал по учебной программе коррекционных занятий, который она использует на уроке. Ее уроки отличаются разнообразием приемов и методов, четкой постановкой учебных целей и задач, успешно реализуемых в процессе обучения. Большое внимание уделяет в индивидуальной работе и дифференциации обучения. В основе ее опыта органическое сочетание традиционных и современных технологий обучения и воспитания, направленных на развитие творческих способностей каждого школьника, на формирование умений и навыков учебного труда. Педагогическая культура Валентины Михайловны, ее подлинная интеллигентность, исключительная требовательность к себе и увлеченность своим делом всегда играли большую роль в развитии учащихся, их нравственном воспитании.

Она за годы педагогической деятельности проявила себя как творчески работающий учитель, мастер своего дела, неутомимый и добросовестный труженик. Вся ее жизнь посвящена служению нашему бесценному образовательному очагу. Она относится к поколению людей опаленных войной, выстоявших в голодные послевоенные годы, в чьих сердцах мужество и стойкость сочетаются с человечностью и добротой.

Валентина Михайловна – учитель-методист, талантливый замечательный педагог, высококвалифицированный учитель биологии и химии. Она блестяще справляется с общественными поручениями. Работает в составе городского аттестационной подкомиссии учителей биологии и химии. Вносит весомый вклад в работу городского методического объединения учителей биологии.

Сдержанность и внутренний огонь, достоинство настоящего учителя, старшего товарища, наставника и искреннее участие в каждом из нас, строгость, требовательность и непосредственный интерес к внутреннему миру ученика – все эти качества присущи Валентине Михайловне. Обладая активной жизненной позицией, любовью к своему делу, который высоко ценят ее ученики, коллеги и родители, направлены на развитие

образования.

Ее педагогическая и общественная деятельность достойна самых высоких оценок, искреннего уважения: Отличник народного просвещения РФ, Почетный работник общего образования РФ, Почетный ветеран системы образования РС(Я).

Слово о школе

*Праведных Валентина Ивановна,
заместитель директора по ВР*

В 1962 году от центра в стороне на улице Жорницкого, д. 9 была построена школа №22 на 420 мест. В то время это было большое, светлое, современное здание, гостеприимно распахнувшее двери для первых своих учеников. Директором школы была назначена Татарникова Елизавета Яковлевна, завучем Костромина Валентина Ивановна. Главные задачи молодых педагогов школы – новостройки – сплочение коллектива, формирование традиций и основных направлений работы через общие дела.

С 1964 по 1965 год руководит школой Цымбалист Валентина Митрофановна, завуч – Костромина Валентина Ивановна.

С 1965 по 1969 год школу приняла Камшилина Екатерина Дмитриевна, а вместе с ней завуч Серагина Валентина Леонидовна. Школа имеет хорошие показатели, работает стабильно в режиме развития. Количество учащихся превышает 700 человек.

С 1969 года по 1979 год директором школы назначают учителя биологии и химии этой же школы Цареградскую Людмилу Валентиновну, завучем по учебно-воспитательной работе продолжает работать Серагина Валентина Леонидовна. Создан крепкий коллектив единомышленников, в котором много талантливых и ярких педагогов: Слободина Алла Александровна, Харюзова Людмила Фёдоровна, Бровкина Тамара Петровна, Овчинникова Надежда Николаевна, Слепцова Антонина Николаевна, Жеребцова Лидия Андреевна, Артемьева Валентина Филипповна, Гаенкова Зинаида Антоновна, Лыхина Альбина Ивановна, Клюк Галина Андреевна, Грищенко Фёдор Васильевич, Саввинова Вера Николаевна, Погудина Тамара Ивановна, Сидорова Раиса Васильевна и др. Работа педагогов направлена на качественное выполнение решений 25 съезда коммунистической партии Советского Союза и Закона «О всеобуче». На высокий уровень поставлена работа по самоуправлению, установлены прочные контакты с родительской общественностью и шефствующими организациями. В те годы школу №22 не зря называют «кузницей руководящих кадров». И это на самом деле было так. В этой небольшой окраинной школе работали учителями будущие руководители: Лыхина Альбина Михайловна, Овчинникова Надежда Николаевна, Харюзова Людмила Фёдоровна, Колосова Людмила Андреевна, Слободина Алла Александровна.

В 1979 году директором становится учитель немецкого языка Овчинникова Надежда Николаевна. Надежда Николаевна требовательный руководитель,

внедряет всё передовое в образовании, огромное место уделяет самообразованию учителей. Школа считается в числе лучших в городе. Завучем бессменно остаётся Серагина Валентина Леонидовна.

Серагина Валентина Леонидовна – человек трудолюбивый, принципиальный, высокого профессионального уровня, требовательный к себе и другим, бессменный секретарь партийной организации школы.

В 1981 году достойным приемником Овчинниковой Надежды Николаевны становится учитель начальных классов Харюзова Людмила Фёдоровна. Ее наставником, заместителем, завучем является Серагина Валентина Леонидовна. И все эти годы с основания школы укреплением материально-технической базы занимается Дьяконова Августа Михайловна. Школа входит в ритм бурной жизни. Коллектив сплотился, появились общие интересы, в лице учителей можно было увидеть не только мудрых педагогов, но и талантливых актеров, певцов, танцоров. Инициаторами многочисленных праздничных мероприятий стали: Ларионов Александр Анатольевич, Корякина Татьяна Егоровна, Бессонова Валентина Викторовна, Шандрук Ольга Владимировна, Малаховская Наталья Александровна, Прокопьева Татьяна Васильевна, Лебедева Светлана Витальевна, Захарова Людмила Семёновна, Дьячковская Людмила Валентиновна, Мохначевская Евдокия Семёновна, Осинцева Альбина Петровна, Паюнина Светлана Анатольевна и др.

В 1996 году школу временно переводят в здание бывшего детского сада. 90-е годы – годы перестройки, открытие новых типов школ: лицеи, гимназии, частные школы.

Школа №22 принимает статус «Специальная (коррекционная) основная общеобразовательная школа VII вида».

Наша школа уникальна уже тем, что за 50 лет её существования у руля школьного корабля было всего 6 капитанов – директоров. Людмила Федоровна – шестой директор, более 34 лет возглавляющая школу. Людмила Фёдоровна – почетный работник общего образования Российской Федерации, делегат XII съезда учителей и педагогической общественности республики. На протяжении многих лет является экспертом по процедуре аттестации педагогических работников Республики Саха (Якутия). Вместе с ней заместителями работали: Севастьянова Тамара Ивановна, Корякина Татьяна Егоровна, Паюнина Светлана Анатольевна, Никифорова Антонина

Викторовна, Праведных Валентина Ивановна, Китаева Любовь Харуновна, Захарова Елена Геннадиевна. Четверо из них работают в настоящее время.

На протяжении всех лет работы в коллективе доброжелательная обстановка, нет жалоб со стороны родителей и работников. В школе стабильный трудоспособный коллектив.

Наши педагоги увлечены своей работой, они любят детей, постоянно повышают качество знаний по предметам и развивают творческие способности своих воспитанников. Каждый педагог владеет всем арсеналом новейшей методики, умеет донести волшебную красоту своего предмета до ребячьих сердец. Учителя принимают участие во всех городских, республиканских семинарах, конкурсах, смотрах. Большинство педагогов повысили уровень профессиональной деятельности, 17 из них получили звания.

В школе сегодня работает 35 педагогов. Из них 4 - Почетных работника общего образования Российской Федерации, 10 - Отличников Республики Саха (Якутия), 2 - Почетных ветерана системы образования Республики Саха (Якутия), 2 – Отличника народного просвещения, 1 - Учитель – методист, 1 – Учитель учителей, 1 – Надежда Якутии. Сейчас у нас 13 педагогов с высшей категорией, 14 - с первой

категорией, 3 педагога – логопеда, психолог, дефектолог, социальный педагог, 4 молодых специалиста.

Учителями славится Россия – ученики приносят славу ей. Поэтому, наша школа действительно богата выпускниками. В вечный школьный плен попали и выпускники школы, они теперь тоже педагоги: Медведева Светлана, Дьячковская Людмила, Горбатюк Светлана, Захарова Людмила, Репина Оксана, Харюзов Александр, Адамова Ольга, Кузакова Светлана, Беланова Ирина, Прокопьева Наталья, Касик Ирина, Шалагина Ольга, Максимова Марина, Пельменева Елена, Николаева Ксения.

Сегодня, выпускников нашей школы можно встретить повсюду. Это высокопрофессиональные и добросовестные работники, ведущие специалисты на предприятиях и в организациях, замечательные инженеры и врачи, учителя и государственные служащие. Многие удостоены высоких правительственных наград. Школа по праву гордится своими выпускниками. Среди них есть доктора и кандидаты наук, медалисты, закончившие учебные заведения с красными дипломами. Многие выпускники учатся в высших учебных заведениях, занимают достойное место в жизни.

Методическое объединение учителей начальных классов С(К)ООШ №22 (VII вида)

*Петрова Альбина Ивановна,
руководитель МО
учителей начальных классов*

«Ты помнишь, было вокруг море цветов и звуков. Из тёплых маминых рук учитель взял твою руку»... И не только руку, но и маленькое доброе сердечко своего ученика. Теперь целых четыре года он будет бережно нести его по жизни, проявляя нежную материнскую заботу, учить юное создание азам науки и культуры, воспитывать из него будущего гражданина своей страны, заполняя аккуратным учительским почерком чистые странички его начинающейся человеческой биографии. А через четыре года всё начнётся сначала. Снова всё с чистого листа. Это – удел учителя начальной школы. И призвание.

В руках первого учителя находится судьба человека, поэтому большое значение имеют его душевные качества и мотивы, которыми руководствуется в своей деятельности.

В МО учителей начальных классов С(К)ООШ №22 (VII вида) работают замечательные педагоги, профессиональные качества которых заключаются не только в компетентности, мобильности, образованности, но и в любви к детям, умении видеть в каждом ребенке индивидуальность:

Бадмацыренова Бимбацу Цынденовна — учитель высшей категории, Отличник образования Республики Саха (Якутия).

Лаконина Наталья Владимировна - учитель высшей категории, отличник образования Республики Саха (Якутия), Почётный работник общего образования РФ.

Ивашенко Нина Сергеевна-учитель первой категории.

Фёдорова Розалия Михайловна - учитель высшей категории, отличник Просвещения РСФСР, «Учитель учителей», «Старший учитель», Почетный ветеран системы образования РС (Я).

Лыткина Лилия Владимировна – учитель высшей категории, Отличник образования Республики Саха (Якутия).

Охлопкова Лидия Ивановна - учитель первой категории.

Внебрачных Лена Георгиевна - учитель первой категории.

Скрябина Лариса Ивановна - учитель высшей категории, Отличник образования Республики Саха (Якутия).

Петрова Альбина Ивановна - учитель высшей категории

Тема нашего МО «Развитие профессиональной компетентности и творческого потенциала педагога в процессе личностно-ориентированного обучения и воспитания младшего школьника в условиях специальной (коррекционной) школы»

Цель: совершенствование учебно-воспитательного процесса через освоение эффективных форм, методов, приемов технологий организации урочной и внеурочной деятельности.

Задачи МО:

- Совершенствовать педагогическое мастерство учителей по овладению новыми образовательными технологиями в условиях перехода на ФГОС через систему повышения квалификации и самообразование каждого учителя.
- Внедрять в практику работы всех учителей МО современных образовательных технологий, направленных на формирование компетентностей обучающихся, УУД.
- Применять информационные технологии для развития познавательной активности и творческих способностей обучающихся.
- Внедрять в учебный процесс здоровьесберегающие технологии.
- Совершенствовать систему работы по осуществлению преемственности между начальным и средним звеном.
- Осуществлять психолого-педагогическую поддержку слабоуспевающих учащихся.
- Совершенствовать систему знаний с детьми, имеющими повышенную мотивацию к обучению.

Тематика заседаний МО определялась задачами методической работы школы на 2013–2014 учебный год. При выборе тем учитывались профессиональные запросы педагогических работников, актуальность рассматриваемых вопросов, их значение для совершенствования качества педагогической деятельности и, как следствие этого, повышение качества учебно-воспитательного процесса в начальной школе. Основное внимание при подготовке и проведении заседаний МО уделялось вопросам:

- Качественного освоения учебно-методических задач.
- Совершенствования технологии проведения современного урока по предметам.
- Организации учебной деятельности обучающихся
- Повышения профессионализма учителей.

Учителя принимали активное участие в теоретической и практической части каждого заседания.

Современная школа - это современный учитель: способный работать по новым информационным технологиям, обладающий коммуникативными навыками, умеющий проектировать и моделировать любое образовательное явление, будь то урок, классный час или родительское собрание, готовый работать на качественный образовательный результат. А самое главное учитель должен быть профессионально мотивирован на работу в школе. Профессия учителя начальных классов – это профессия, требующая всесторонне развитой личности. Учитель начальных классов – это и математик, это и русовед, это и знаток родного языка, это и историк, географ, биолог. Для учителя непрерывное образование всегда актуально, так как учитель остается учителем до тех пор, пока сам учится. С целью расширения и углубления профессионально - методических знаний и умений, учителя нашего МО занимаются самообразованием, совершенствованием уровня педагогической подготовки. Они заинтересованы в эффективности каждого урока – в достижении намеченной цели, выполнении программы. Каждый педагог работает по теме самообразования:

- Бадмацыренова Б.Ц. - «Коррекционная работа по развитию лексики».
- Иващенко Н.С. - «Развитие связной речи у учащихся с ЗПР»
- Лахонина Н.В. - «Формирование осознанного чтения у учащихся с ЗПР»
- Лыпкина Л.В. - «Решение комбинаторных задач как средство развития логического мышления у детей с ОВЗ»
- Охлопкова Л.И. - «Устный счет на уроках математики»
- Петрова А.И. - «Создание условий для формирования у обучающихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности»
- Федорова Р.М. - «Роль эстетического воспитания в реабилитационном процессе воспитания учащихся начальных классов»
- Скрыбина Л.И. - «Профилактика дисграфии на фоне нарушения языкового анализа»
- Внебрачных Л.Г. - «Виды и приемы работы над правописанием словарных слов с детьми ОВЗ»

Учителя находятся в постоянном развитии: в своей работе являются исследователями, изучают передовой опыт коллег по организации различных форм уроков, знакомятся с новыми программами и концепциями обучения. МО тесно сотрудничает со специалистами школы: логопедами, психологом, дефектологом. Проводятся совместные совещания, на которых решаются насущные вопросы по обучению и воспитанию учащихся.

Учителя МО постоянно повышает свой профессиональный уровень. Участие в различных городских, региональных, российских конкурсах и мероприятиях - неотъемлемая часть работы учителя. Так, наши педагоги становились участниками форума «Образование столицы в рамках национальных проектов», городского семинара учителей начальных классов коррекционных школ «Особенности преподавания математики в С(К)ООШ VII вида», методического семинара республиканских проблемных курсов по теме: «Ребенок с ЗПР в условиях образовательной интеграции», республиканских методических семинаров по теме: «Формирование

универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы у учащихся с ограниченными возможностями здоровья», «Инклюзивное образование: методология и практика. Новые аспекты в работе ПМПК», Всероссийского интернет — конкурса педагогического творчества «Педагогические идеи и технологии: среднее образование» и мн. др.

Учителя щедро делятся своим опытом, дают мастер - классы, принимали участие на республиканском авторском мастер - классе «100 золотых минут творчества» для студентов ГБОУ СПО «ЯПК им. С.Ф. Гоголева»

Под чутким руководством педагогов учащиеся начального звена активно участвуют в мероприятиях, смотрах и конкурсах различных уровней: в городском литературно- музыкальном фестивале « Мы этой памяти верны», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году литературы, в III городской НПК для обучающихся начальных классов «История родного края», посвященной Дню республики Саха (Якутия) , в выставке детских рисунков «Стоп — пожару!» на I Республиканской конференции — выставке «Пожарная безопасность в зданиях и сооружениях. Эффективные решения по предотвращению и тушению лесных пожаров в РС (Я)», во II Республиканском конкурсе детских проектов «Я умею, я могу, я знаю...» среди учащихся специальных (коррекционных школ) , в городском благотворительном концерте в рамках Года народной инициативы по проекту «Дети -детям», на городской Семейной олимпиаде по ОБЖ среди учащихся коррекционных школ, в метапредметной интеллектуальной игре «Занимательное экопутешествие вокруг Земли для умников и умниц», во Всероссийской с международным участием дистанционной олимпиаде по литературному чтению «Герои русских волшебных сказок»

Важной частью воспитательной работы являются школьные традиции, к которым можно отнести общешкольные праздники, такие, как День знаний, Осенний праздник, Новогодний маскарад, Прощание с Азбукой, Последний звонок, Проводим предметные недели русского языка, литературного чтения, математики, природоведения, технологии. Очень интересно проходят недели ЗОЖ и семьи.

Учителя МО начальных классов С(К)ООШ №22 (VII вида) выбирают эффективные методы и формы обучения, контролируют знания, умения и навыки учащихся, используют дифференцированный и коррекционный подход по отношению к урокам и домашним заданиям. Работают по привитию нравственности учащихся, формированию общеучебных навыков, работают индивидуально по развитию интеллектуальных способностей учащихся, стремятся заинтересовать детей учебной, учат быть самостоятельными, вычленять главное в учебном материале, развивают навыки коллективной работы, работают по привитию организованности и дисциплинированности.

Понимая, что реальная жизнь ребёнка есть многообразие форм воспитания и развития личности, мы стараемся, чтобы жизнь в нашей школе стала полноценной жизнью, в которой есть место действиям, поступкам, выбору. Процесс воспитания осуществляется в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств. Для развития всесторонне развитой, здоровой личности в начальном звене созданы все условия. Каждый ребёнок может проявить себя в той области, которая интересна и доступна ему.

Роль методической работы естественно-математического цикла в условиях коррекционной школы VII вида

*Адамова Нюргуяна Сергеевна,
руководитель МО учителей
естественно-математического цикла*

Важнейшим средством повышения педагогического мастерства учителей, связующим в единое целое всю систему работы школы, является методическая работа. Роль методической работы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые технологии, методики, приемы и формы обучения и воспитания.

Обновление содержания образования в настоящее время требует от учителя широкого кругозора, понимания философии образования, знания и владения современными педагогическими технологиями, рефлексивных и прогностических умений. В специальной (коррекционной) основной общеобразовательной школе № 22 (VII вида) смоделирована и успешно функционирует такая система методической службы, в которой результатом работы является система внутришкольной методической работы, связанной со стимулированием самообразования, саморазвития, рефлексии учителя.

В учебном году методическое объединение работает над темой: "Использование эффективных технологий, форм и методов на уроках и во внеурочной деятельности".

Цель: совершенствование профессиональной компетентности учителей естественно-математического цикла в использовании эффективных технологий, форм и методов на уроках и во внеурочной деятельности.

Задачи:

- Повышение уровня педагогического мастерства учителей и их компетенции в использовании эффективных технологий, форм и методов на уроках и во внеурочной деятельности.

- Повышение качества знаний учащихся путем применения индивидуального, дифференцированного и личностно-ориентированного подходов.
- Повышение мотивации к изучению предметов естественно-математического цикла через вовлечение в различные виды урочной и внеурочной деятельности, учитывая развитие высших психических функций и компенсаторных механизмов личности ребенка.
- Продолжить работу по внедрению современных, эффективных педагогических технологий через семинары и открытые уроки.
- Организация работы по изучению теоретических материалов для создания индивидуальной программы развития и коррекции ученика.
- Совершенствовать урочную и внеурочную деятельность в создании условий для введения ФГОС.
- Совершенствование материально-технической базы, обновление учебно-наглядной документации, дидактического и наглядного материала.

В состав МО входит 7 учителей:

- учитель биологии и химии - Зеленская Валентина Михайловна, высшая квалификационная категория, Отличник народного просвещения РФ, Почетный работник общего образования РФ, Почетный ветеран системы образования РС(Я);
- учитель математики - Паюнина Светлана Анатольевна, высшая квалификационная категория, Отличник образования РС(Я), Почетный работник общего образования РФ;
- учитель физики - Матвеева Аксинья Васильевна, первая квалификационная категория;
- учитель информатики - Захарова Елена Геннадиевна, высшая квалификационная категория;
- учитель математики - Адамова Нюргуяна Сергеевна, первая квалификационная категория, руководитель МО;
- учитель математики – Федорова Елизавета Афанасьевна, первая квалификационная категория;
- учитель географии - Кудряшова Александра Александровна, молодой специалист.

Направлением работы МО, является осознание современных концепций образования, научно-методическое обеспечение разработки и апробации новых технологий обучения и воспитания, выявление и учет индивидуальных особенностей каждого педагога, организация исследовательской работы по определению и использованию передового педагогического опыта.

Методическая работа представлена в виде системы, которая состоит из следующих направлений:

- Нормативно-правовая база методической работы.
- Информационно-аналитическая работа.
- Планово-прогностическая деятельность.
- Работа с документацией.
- Выявление, изучение и распространение передового педагогического опыта.
- Профессиональная подготовка и повышение квалификации учителей.
- Диагностико-коррекционная работа.

Методические объединения используют следующие формы научно-методической работы:

- Заседания методических объединений.

На них обсуждаются вопросы совершенствования структуры и содержания рабочих программ и тематических планов изучения предметов, методики проведения, повышения эффективности и качества всех видов учебных навыков, совершенствования учебно-материальной базы, подготовки молодых специалистов, повышения квалификации, рассматриваются рукописи учебных пособий, тексты и задания контрольных работ, аттестационные и другие учебно-методические материалы.

- Открытые уроки и мероприятия, мастер-классы.

Открытые уроки проводятся согласно плану учебно-воспитательной работы школы, как правило, в рамках предметных и методических недель. Учителями Зеленской В.М и Федоровой Е.А. проведены уроки для слушателей республиканских курсов, мастер-класс провела Паюнина С.А. на городском семинаре для учителей математики коррекционных школ.

- Участие педагогов в профессиональных и творческих конкурсах.

Принимают активное участие в конкурсах различного уровня. Захарова Е.Г. приняла участие в республиканском конкурсе учителей коррекционных школ. На школьном этапе методической недели МО заняло 1 место в конкурсах методический вестник и визитной карточки. Все это подтверждает высокий профессиональный уровень педагогов, их активную творческую позицию.

- Разработка методических продуктов.

Одной из форм представления результатов педагогической деятельности являются методические разработки. Они публикуются в предметных журналах и в сборниках: сборник к республиканской НПК «Особенности обучения детей ОВЗ», в сборнике «Педагогический форум, посвященный 80-летию физико-математического образования в РС(Я) «Качественное образование – инвестиции в развитие региона», в сборнике международной НПК «Итоги научных исследований», публикация материала в методическом сборнике «Творчество и мастерство». Опыт работы учителей широко представлен публикациями в журнале «Столичное образование». Авторы поднимают в своих публикациях проблемы коррекционного обучения, делятся с коллегами опытом их решения, своими достижениями. В последнее время увеличилось количество опубликованных методических разработок на федеральном уровне: всероссийский фестиваль «Открытый урок», электронные публикации в Социальной сети работников образования и т.д.

- Организация методической помощи аттестующимся педагогическим работникам.

Важной частью работы методического объединения является составление и изучение программ для коррекционного обучения, тестовых заданий, текстов разноуровневых контрольных работ, апробация новых методов и приемов обучения. Практическая работа предполагает конкретную работу с каждым учителем: вовлечение и участие в семинарах и конкурсах, обсуждение методических проблем.

Практическая работа требует систематизации документации методического объединения. Все материалы систематизированы по следующим блокам:

1. Документы, регламентирующие работу МО:

- программы;
- инструктивно-методические письма;
- перечень учебников, по которым работают учителя;
- нормы оценок;
- требования к ведению тетрадей;
- требования к единому орфографическому режиму.

2. Планирование работы МО:

Планирование работы МО:

- положение о МО;
- положение о методической неделе;
- положение о предметной неделе;
- кадровый состав МО;
- анализ работы МО;
- план работы на год;
- план проведения предметной недели;
- графики контрольных работ, открытых уроков;
- перечень тем по самообразованию.

3. Методические разработки учителей.

4. Контроль по образовательной области:

- итоги контрольных работ;
- копии справок по проверке тетрадей и т.д.

5. Протоколы заседаний МО.

Традиционным в школе стало проведение предметных недель, в ходе которых учителя проявляют хорошие организаторские способности, применяют разнообразные формы, вызывающие повышенный интерес учащихся к предметам: интеллектуальные и развивающие игры, КВН, малые олимпиады, интегрированные уроки и др. Увеличилась участие детей в различных конкурсах, олимпиадах, НПК городского и республиканского уровня.

Цели и задачи методической работы тесно связаны с системой внутришкольного управления. Это основной вид образовательной и воспитательной деятельности, представляющей совокупность мероприятий, проводимых администрацией школы, учителями с целью овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеурочной работе, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса. Одной из основных задач методической работы является выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих учителей, анализ, апробация и внедрение нового методического обеспечения образовательного процесса, внедрение инновационных педагогических технологий. Методическое объединение в школе дает возможность членам педагогического коллектива не только участвовать в реализации государственных программ, но и принимать участие в их составлении, апробации,

стимулируя развитие творческого потенциала учителя, направленного на формирование и развитие, коррекции личности ученика и влияют на повышение уровня учебно-воспитательного процесса в школе.

Методическое объединение учителей гуманитарного цикла МОКУ С(К)ООШ № 22

*Сивцева Елена Владимировна,
руководитель МО
учителей гуманитарного цикла*

В условиях обновления образования возросла потребность в учителе, способном модернизировать содержание своей деятельности посредством критического, творческого ее освоения и применения достижений науки и передового педагогического опыта. В связи с этим изменяются и функции методического сопровождения, обеспечивающего деятельность учителя. Успешность профессиональной деятельности педагога обуславливается сформированностью у них профессиональных методических умений. Этот процесс протекает эффективнее при активном участии педагогов в профессиональных объединениях.

Наше МО учителей гуманитарного цикла создано для решения определенной части задач, возложенных на школу. В состав МО входят 5 опытных учителей, не один год работающих в школе:

- Никифорова Антонина Викторовна – учитель русского языка и литературы высшей категории, отличник народного образования РС(Я). Педагогическое кредо: «Учитель - не просто профессия, а часть жизни каждого человека, и эта часть должна быть самой лучшей...»
- Праведных Валентина Ивановна – учитель русского языка и литературы высшей категории, отличник народного образования РС(Я). Педагогическое кредо: «Не уставай в труде и в самосовершенствовании!»
- Сивцева Елена Владимировна – учитель русского языка и литературы высшей категории. Педагогическое кредо: «Не врать себе, не врать другим, работать добросовестно, с душой, быть справедливой»
- Иванова Лариса Николаевна – учитель русского языка и литературы второй категории. Педагогическое кредо: «В каждом ребенке видеть хорошее начало, развивать его, принимать ребенка таким, каков он есть»
- Пермякова Лариса Михайловна – учитель иностранных языков первой категории. Педагогическое кредо: «Творить, пробовать, искать...»

В текущем учебном году МО пополнилось молодыми кадрами:

- Кочкина Лена Александровна – учитель иностранных языков первой категории
- Терешкина Любовь Даниловна – учитель истории, молодой педагог.

Наша работа нацелена на эффективное использование и развитие профессионального потенциала учителей, на сплочение и координацию их усилий по совершенствованию методики преподавания предметов гуманитарного цикла. Общие направления работы МО:

- Повышение теоретического, методического и профессионального мастерства учителей.
- Вооружение педагогов эффективными методами, приемами и технологиями организации урочной и внеурочной деятельности.
- Изучение достижений передового педагогического опыта.
- Развитие творческого потенциала учителя.
- Развитие положительной профессиональной мотивации учителя и стремление к профессиональному росту.
- Повышение эффективности школьного урока
- Формирование культуры качественного использования информационных технологий на уроке.
- Изучение эффективности использования учителями-предметниками различных технологий организации урока

- Изучение состояния преподавания предмета
- Развитие профессионального интереса педагогов к работе в творческих группах.

Исходя из общих направлений работы, в текущем 2015-2016 учебном году перед нами были поставлены конкретные цели и задачи. Так, методическая тема: «Развитие учебно-познавательных и творческих способностей учащихся на уроках гуманитарного цикла в условиях специальной (коррекционной) школы». Цель: создание условий для разностороннего развития детей через повышение педагогического мастерства и качества учебного процесса, совершенствование форм и методов коррекционно-развивающей работы.

Задачи:

- совершенствовать профессиональное мастерство педагогов, методическую работу
- использовать коррекционно-развивающие, здоровьесберегающие технологии и интерактивные формы обучения в практике
- повышать качество знаний, уровень воспитанности учащихся через развитие творческих способностей

- развивать интерес учащихся к предметам гуманитарного цикла на уроках и во внеурочной работе

Каждый учитель-предметник в соответствии с выбранными УМК, рекомендованными Министерством образования РФ, составил рабочие программы. Все программы соответствуют обязательному минимуму содержания образования, предусмотрены промежуточный и итоговый контроль знаний учащихся, уроки развития речи (русский язык и литература), уроки внеклассного чтения (литература). Ряд новых технологий, используемых учителями на уроках, позволяет развивать языковую интуицию учащихся, пробуждает интерес к интеллектуальной работе. Ведется систематическая работа и над развитием общеучебных навыков учащихся.

Одной из форм работ нашего МО являются плановые заседания, где обсуждаются текущие дела, злободневные и актуальные вопросы, связанные с работой учащихся, решаются важные вопросы, связанные с анализом успеваемости учащихся по четвертям, выявлением пробелов в знаниях и умениях учащихся. Учителями намечаются пути преодоления трудностей в качестве знаний учащихся, разрабатываются планы работы с учащимися (индивидуальная работа со слабыми).

Одним из средств привития любви и внимания к предметам является предметная неделя, т.к. она предполагает развитие у школьников не только интереса к предмету, но и пробуждает желание самостоятельно работать с дополнительной литературой, словарями, справочниками, научно-популярной литературой. Предметная неделя является одной из форм учебной деятельности, которая может повлиять на развитие личностных особенностей учащихся. При этом ученик стремится к самореализации, у него формируются навыки планирования и самоконтроля, ему приходится проявлять интеллектуальную сферу своего развития.

Кроме того предметная неделя – это прекрасная возможность для ученика заявить о себе и даже определить свой дальнейший профиль обучения. В воспитательном плане – это возможность сотворчества, сотрудничества ученика и педагога. Предметная неделя даёт хорошую возможность и учителям лишний раз продемонстрировать значимость изучаемых в школе предметов как часть общечеловеческой культуры. Ну и, наконец, предметная неделя является массовым и увлекательным ученическим соревнованием. Каждый раз мы ставим следующие цели проведения предметной недели:

- формирование интереса к учебному предмету;
- активизация познавательной деятельности учащихся;
- развитие коммуникативных навыков между учащимися разных возрастов.

В течение учебного года МО проводится три предметных недели: русского языка и литературы, истории, иностранных языков, в ходе которых проводятся внеклассные мероприятия, различные конкурсы, развивающие интерес школьников к изучению предметов гуманитарного цикла.

Традиционно каждый год проводится конкурс чтецов стихотворений: «Матерями славится Россия», «Есть такая профессия – Родину защищать!», «День Победы – праздник со слезами на глазах».

Под руководством наших учителей учащиеся не раз становились победителями и призерами городских мероприятий: в городской олимпиаде по русскому языку среди учащихся коррекционных школ в 2013 году:

Шамеев Михаил (5а кл) – I место,
Кулулов Мучтабо (5б кл) – II место;
Шабарский Дмитрий (6а кл) – I место,
Пахомов Кирилл (6а кл) – II место;
Савельева Кристина (7а кл) – I место,
Батталова Анна (7а кл) – II место;
Волков Александр (8б кл) – I место;
Аверенский Александр (9а кл) – I место,
Мухутдинов Вячеслав (9б кл) – II место.

А учащиеся 9б класса Романова Долгуяана, Карадчин Влад приняли участие в городском конкурсе для школьников и студентов «Триколор - 2013», посвященный 20-летию Конституции РФ и получили сертификаты. Аверенский Александр занял III место в республиканской исторической викторине РС(Я) «110 лет Романовки» и получил сертификат победителя, денежный приз, а также награжден Грамотой.

В 2014 году призёрами республиканской олимпиады по русскому языку среди учащихся коррекционных школ стали:

Аверенский А. – II место, 9а кл.
Шамеев М. – III место, 5а кл.

В 2015 году ученик 8а класса Сахаутдинов В. занял 3 место. Учащиеся 6в класса Шамеев М. и Монахов Д. в городском конкурсе проектов заняли I место с проектом «Ветераны педагогического труда нашей школы»; учащиеся 7а класса Шабарский Д. и Пахомов Кирилл заняли 2 место. Также в городском конкурсе по английскому языку команда школы заняла I место среди учащихся 5-7 классов.

Обобщение, распространение опыта – способ повысить квалификацию, поэтому наши педагоги принимают активное участие в ежегодном республиканском семинаре учителей коррекционных школ, выступают с докладами, делятся опытом. А также опыт и разработки учителей находят отражение в темах самообразования. На заседаниях каждый учитель согласно плану отчитывается за проделанную работу. Темы для самообразования, выбранные педагогами, свидетельствуют о том, что учителя понимают всю важность

задач, стоящих перед ними. В формулировках проблем, решаемых учителями гуманитарного цикла, видятся новые подходы к образовательной деятельности. Главным в своей работе учителя считают заинтересовать обучающихся предметом, помочь им раскрыться, проявить себя творчески, дать им свободно развиваться. Также наши учителя участвуют в внутришкольных мероприятиях. Так, в 2014-2015 учебном году была проведена в школе методическая неделя, где МО заняла 2 место в конкурсе вестников и 1 место в конкурсе визиток.

Члены МО работают над совершенствованием кабинетной системы. Широко используются ТСО на уроках, продолжается накопление и систематизация наглядного, дидактического и раздаточного материалов. Создаются презентации к урокам. В учебных кабинетах имеется необходимый материал для работы: дидактический материал, различные словари, иллюстративный материал, карточки для индивидуальной работы, словари (толковые, орфографические, лингвистические, фразеологические и др.), хрестоматии, справочники.

Быть одним целым – ты и дети – это цель, наверное, каждого учителя. А добиться её можно лишь кропотливым трудом. Получится это только у влюблённого в свою профессию учителя. Если у учителя есть желание отдать, то у ученика обязательно появится желание получить. Когда эти два желания совпадают, получается прекрасный результат.

И только постоянное обогащение знаниями, неослабимый интерес к трудам классиков педагогики, последним достижениям науки приведут к успехам. «Учитель до тех пор учитель, пока учится сам», – говорил М.И. Калинин. Руководствуясь этим высказыванием Калинина, наши учителя-предметники находятся в постоянном поиске, самосовершенствуются.

Опыт педагогов



Формирование осознанного чтения младших школьников 3ПР

Лахонина Наталья Владимировна,
учитель начальных классов
МОКУ С(К)ООШ №22

При формировании полноценного навыка чтения у каждого из учеников важно стремиться к тому, к чему настоятельно призывал ещё в прошлом веке один из выдающихся русских методистов и учителей народной школы Н.А. Корф. Он писал, что каждый учитель должен «приучать к одновременному совершенствованию двух процессов – чтения и уразумения читаемого». Собственно, чтение осуществляется ради того, чтобы извлечь определенное содержание (информацию), заключенное в читаемом тексте, понять и осознать его смысл. Смысловая сторона чтения – это совокупное понимание читающими:

1. значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
2. содержание каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
3. предметного плана содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);
4. основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному. Поэтому, каждый момент общения с текстом на уроке должен стать этапом работы ума и чувства читателя и, в конечном счете, обучать вдумчивому чтению.

На уроках использую упражнения, направленные на формирование умений сознательного чтения.

- 1) Чтение строчек с прикрытой нижней (верхней) половинкой (зашумленный текст).

Данное упражнение формирует умение прочтения нескольких слов сразу. Рекомендуется проводить в парах: один ученик читает, другой проверяет.

- 2) Чтение текста с полосками.
- 3) Чтение текста, в котором в каждом слове переставлены буквы.
- 4) Чтение сплошного текста, в котором надо найти границы слов и предложений.
- 5) Уметь понимать смысл прочитанного, читая текст через слово.
- 6) Чтение предложений, в которых некоторые слова размещены друг на друге.

Как можно организовать общение читателей с произведением?

Чтобы заинтересовать новым произведением, ставлю перед ребятами небольшую проблему. Например, рассказ Н. Сладкова «Неслух».

Цель урока: пробудить интерес к жизни животных; укрепить навыки выборочного пересказа.

- Сегодня, дети, вы прочитаете рассказ «Неслух». Давайте произнесем это слово. Подумайте, какой у него «характер»? А кого же называли этим словом? Узнать можно только из книги. (На доске пишу начало вопроса: «Кого...?») Что еще хотелось бы узнать? (Кто назвал? Почему назвал?) (на доске пишу: «Кто...? Почему...?»)

- Прочитайте первые два абзаца найдите ответы на эти вопросы.

Чтобы заинтересовать дальнейшим чтением, задаю вопрос:

- Из многих лесных зверей писатель выделил медвежонка. Почему? Чем он привлек автора? Нам тоже интересно это узнать. Какой вопрос вы зададите писателю? (Каким был медвежонок?) Учащиеся читают самостоятельно I часть и отвечают на вопрос.

Вдумчивое отношение к чтению развивается уже с первого года обучения в школе. У маленького рассказа М. Пришвина «Глоток молока» заглавие обыденное, бытовое. Как возбудить интерес к его прочтению?

Беседа при закрытых книгах

- Как тебя лечили во время болезни? Да, таблетки и уколы помогают выздороветь. Но есть еще одно лекарство от всех болезней, волшебное. У него очень доброе название. Прочитаем рассказ и узнаем об этом лекарстве.

Чтение с выявлением основных мыслей отрывка

- Прочитайте две строки. О ком рассказывал писатель? Что узнали о собаке? (на доске запись: Больная Лада не хотела есть.)

Прочитав четыре строки, дети говорят, что узнали нового: «Хозяин приласкал Ладу». После третьего и четвертого абзаца записываю на доске со слов детей: Лада стала есть. Ласка спасла ей жизнь.

Подвожу итог проделанной работе

-На какой вопрос искали ответ у писателя? Наши ли?

-Прочитайте этот ответ в записях на доске.

Дети делают вывод: «Главное лекарство для больного – ласка, забота».

Повторное чтение с опорой на запись: дети читают на доске предложение и находят развитие этой мысли в рассказе. При чтении третьего отрывка отмечаем: как хозяин говорил с больной. Отсюда возникает вопрос о хозяине Лады: как относился он к животным?

Объяснение смысла заглавия: без пищи, без первого глотка собака могла погибнуть. Чтобы приучать к чтению «про себя» даю задание отметить доказательства, что Лада оживала понемногу: «подняла головку», «забила прутком», «жизнь заиграла». Эти наблюдения вносим в пересказ.

Пересказ по частям с опорой на мысли, записанные на доске.

С первого класса приучаю детей к постановке перед собой маленьких аналитических задач и обращаться с вопросами к книге, к себе, к товарищам. Для этой цели использую следующие задания:

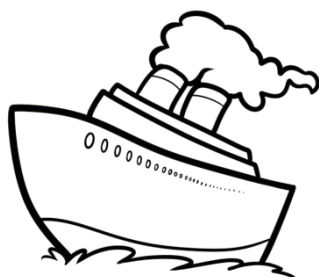
5. Спроси о том, чего ты не понял;
6. Как ты проверишь, понял ли товарищ содержание отрывка (главы)?
7. Поставь и свой вопрос о причине поступка героя;
8. О каком действующем лице я не спросила? Сделайте это вы;
9. Что хотел бы ты выяснить (объяснить) при повторном чтении рассказа;
10. Прочитай вопросы учебника, какого вопроса недостает?

Готовясь к урокам, стараюсь все виды работ продумать так, чтобы ребенок активно, творчески мыслил в течении всего урока. Если это опрос, значит, вопросы и задания подбираю такие, чтобы ученику пришлось сравнивать. Например:

-Чей план из написанных на доске более удачный? Какой пункт в нашем плане вам кажется главным, основным? Докажите. Чему можно научиться из этого рассказа?

Стараюсь, чтобы дети могли в знакомом, по первоначальному чтению тексте, открывать что-то для себя новое, ранее незамеченное, сосредоточивали свое внимание на главном, важном. Это является хорошим средством достижения сознательного чтения.

Творческое умение ребенка – это, в сущности, способность сделать какое-то новое для себя открытие, пусть и незначительное и для кого-то не новое. Например, знакомясь с содержанием сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев», дети первый раз и не заметили, какой из братьев-месяцев оказался самым строгим к Падчерице. Затем, глядя на ее поведение и трудолюбие, и этот братец стал снисходительным и добрым к ней. А почему? Дети долго думали, искали слова, характеризующие каждого героя. А затем сделали вывод.



Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.

Лыткина Лилия Владимировна,
учитель начальных классов
МОКУ С(К)ООШ № 22 (VII вида)

Цели: Способствовать развитию мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, классификация, абстракция и обобщение.

2. Познакомить учащихся с приемами решения нестандартных заданий.
3. Способствовать развитию интеллектуальных способностей.
4. Повышать познавательный интерес учащихся

Оборудование:

- Презентация.
- Музыкальное сопровождение.
- Индивидуальные карточки с заданием.
- геометрический материал.

Ход занятия.

- Сегодня я приглашаю вас совершить увлекательное путешествие. А куда и на чем вы догадаетесь сами.
- Закройте глаза, расслабьтесь и прислушайтесь (Фон музыки - звучание морского прибора)
- Что вы услышали? Догадались, в какое путешествие я вас приглашаю?
- А на чем можно совершить это путешествие? (Варианты учащихся: лодка, корабль, теплоход, плот)
- (презентация «водный транспорт»).
- Предлагаю вам сконструировать свой кораблик. (Учащимся предлагается сложить парусник из геометрических фигур)
- Посмотрите, к вам навстречу плывут другие корабли. Давайте узнаем, как они называются. (Учащимся предлагаются картинки с изображением водного транспорта с зашифрованными названиями и ключ)
- Каждый флаг – это буква. Если по шифру вы правильно вставите буквы, то прочитаете название корабля. (Учащиеся отгадывают названия «Смелый», «Отважный», «Победа»).









- На каждом корабле должен быть флаг. Рассмотрите таблицу, определите, какой флаг должен быть в пустой клеточке.

Давайте составим послание встречным кораблям, используя азбуку Морзе.

(Учащимся выдается карточка с азбукой Морзе и предлагается написать слова « Счастливого плавания»)

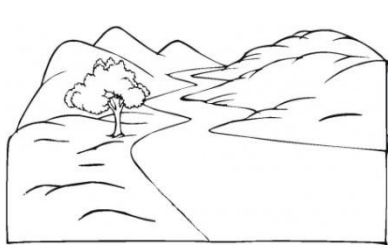
- Наше путешествие подходит к концу, пора причаливать к берегу, надо закрепить трос, отгадайте закономерность и продолжите.

Итог занятия:

- Понравилось ли вам путешествие?

– Что нового вы узнали? (высказывания детей)

Давайте еще раз послушаем звуки морского прибоя (минута релаксации).



Интегрированный урок русского языка и изобразительного искусства

Петрова Альбина Ивановна,
учитель начальных классов
МОКУ С(К)ООШ №22 (ВПида)

Тема: Глубина пейзажа. Дорога и аллея.

Цель:

Обучающая: закрепление знаний об изменении размера предмета при удалении к линии горизонта и умение соединять фризные линии в общий рисунок;

-стимулирование фантазии детей при создании пейзажа;

-использование видов изобразительности, обеспечивающих работу над языковым материалом;

-предупреждение орфографических ошибок.

Развивающая: развитие воображения, памяти, речи, внимания;

Коррекционная: коррекция развития мелкой моторики рук.

Ход урока:

- Орг. момент.
-Здравствуйте! Сегодня у нас необычный урок. Мы соединим два урока: русский язык и рисование.
Тема урока: Глубина пейзажа. Мы научимся рисовать пейзаж и повторим словарные слова. Ребята, вы готовы?
- Развитие речи.
• На доске картины художников.
-Посмотрите на картины художников.
-что общего в этих картинах? (изображение природы)
-Послушайте стихотворение
Если видишь на картине нарисована река,
Или ель, или белый иней, или сад и облака.
Или снежная равнина, Или поле и шалаш,
Обязательно картина называется..... пейзаж.
- Словарная работа.
-Кто знает, что такое пейзаж? Давайте посмотрим в словаре. (дети читают)
- В толковом словаре мы читаем: пейзаж – общий вид какой-нибудь местности: картина, изображающая виды природы.
-Значит, мы можем назвать эти картины пейзажами?
- А художников как назовем? (пейзажисты).
На доске появляется карточка со словом ПЕЙЗАЖ.
-Какие орфограммы заметили в этом слове? (непроверяемая безударная гласная Е, парная согласная Ж)
-Правильно, это наше новое словарное слово, написание которого мы должны запомнить. Напишите это слово в тетради, определите СУО. (один ученик комментирует: СУО-слог, ударение, орфограмма).
Работа в тетради. Задание для всего класса: придумать предложение со словом пейзаж.
Индивидуальное задание слабоуспевающим – перфокарты со словарными словами, вставить пропущенную букву, проверить работу, помочь.
- Беседа о художниках
- Сегодня в нашей импровизированной галерее вы видите картины великих художников-пейзажистов. Посмотрите внимательно на эти картины.
А.А. Рылов «Березы»
- Какое время года?
-Какие цвета преобладают?
- Какие чувства вызывает у вас эта картина?
-Посмотрите внимательно, здесь очень много предметов, явлений. Скажите, какие словарные слова можно «увидеть» в этой картине? (береза, дорога, ...)
- А теперь задание на внимательность. Перед вами карточки, игра называется «Слова заблудились». Задание: упорядочить слова, переставляя карточки и получим предложение о картине А.А. Рылова. (дети выполняют задание. Проверка.)

IV. Физминутка.

- перед следующим заданием, мы должны дать немного дать отдохнуть нашим глазам.
(упражнения для глаз).

- На доске ребус. – Угадайте какое слово спряталось? (ДОРОША,АЛЛЕЯ). Вот и главные слова нашего урока. На доске карточка со словами АЛЛЕЯ, ДОРОГА.
 - Что объединяет эти слова? (словарные слова)
 - Значения слов? (работа со словарем: дорога – полоса земли, по которой ходят и ездят. Аллея - дорога, по обеим сторонам которой посажены деревья, от франц «алле»- проход, дорога. (показ на картинах изображения дороги и аллеи)
 - Значит, в чем их отличие?
 - По выбору напишите любое из этих слов, определите СУО. На доске работают два ученика.
 - Итак, мы с вами повторили словарные слова, а еще узнали новое словарное слово- пейзаж.

5. задания на внимательность.

ПЙЗЖ ДРГА АЕЯ

ПЛЛПЛ ЛППЛЛ ПЛП

- Кто догадался, что это за слова?
- Какой буквы не хватает?
- Почему именно эти буквы?

6. Глубина пейзажа.

-Сегодня на уроке мы все пейзажисты, т. к. будем рисовать пейзаж. Мы уже знаем, что на рисунке размер предмета изменяется при удалении к линии горизонта. (показ картины Казанцева – разбор предметов, деталей картины)

-Сейчас вы будете рисовать дорогу или аллею по выбору. У вас на парте заготовки для ваших рисунков. Выберите свою заготовку, подумайте какой пейзаж вы хотите нарисовать..

- Посмотрите на эти рисунки (показ неправильных рисунков). В чем ошиблись дети? (не соблюдены правила удаления предметов к линии горизонта)

7. Пальчиковая гимнастика.

- перед работой прочитайте мое задание:

Ржедлакю гудфсачуи ! (желаю удачи!)

8. Самостоятельная работа детей, помощь в работе.

9. Выставка работ. Оценки за урок.

- Что мы узнали?
- Чему научились?
- Понравился ли вам урок?



Сценарий внеклассного мероприятия. Весенний праздник «Радужное путешествие»

Федорова Розалия Михайловна,
учитель начальных классов
МОКУ С(К)ООШ №22 (VII) вида

Цель:

развитие творческих способностей детей младших классов, познавательного интереса, расширение кругозора;

воспитание чувства необходимости взаимопомощи, испытать радость от действий сообща.

Ход мероприятия

Песня «Весенняя капель»

Вед: Добрый день, дорогие друзья! Вот и закончился последний месяц зимы. Значит, весна стоит у порога. А весна-это светлый праздник рождения природы. Весной на земле зацветает новая жизнь.

1 ученик:

Спешит весна, идёт весна!

Она прекрасна и чиста,

Махнёт рукой и чудом обернётся!

Река ломает лёд, вот-вот проснётся.

Проснётся лес, кустарники, трава-

Всё возрождает вновь красавица Весна.

Вед: Сейчас немного поиграем, называется игра «Ассоциации». Вы должны придумать ассоциации, которые относятся к слову весна. Например, к слову зима ассоциации: холод, снег, новый год и т.д. Мы выбираем лишь некоторые (птицы, цветы, кораблики). Эти слова нам понадобятся потом.

Радужная сказка

Ведущий предлагает детям отправиться в радужную сказку. Дети могут встать и сделать вид, что входят в сказку (в это время включают музыку «Из чего же»).

Ведущий (шепотом, интригуя). Тихо! Не спугните сказочные чудеса... Я вам буду рассказывать, а вы мне ее показывать. Жили-были в радужной стране ребята ... школы №22 города Якутска. Были они веселые и трудолюбивые. Девочки красивые да сердцем добрые. Мальчики сильные, как богатыри, да справедливые... И были у них в радужной стране чудеса. Первое - это радуга, которая каждый раз после дождя появлялась на небе. Второе - это радужные зайчики. Вы, наверное, слышали о солнечных зайчиках, а это были радужные зайчики — разноцветные кружочки. Они появлялись у ребят, когда те делали что-то хорошее, правильно отвечали, отгадывали загадки. И вы их очень скоро увидите. Ну-ка, отгадайте загадку «После дождичка повисло в небе чудо-коромысло»

Первому отгадавшему вручают радужного зайчика и акцентируют на этом внимание всех: «Вот и первый радужный зайчик прискакал»

Ведущий. Но случилась в радужное стране беда: погасла чудо-радуга. Не стало ее, девочки заплакали (девочки показывают, как плачут.), а мальчики стали их утешать (Показывают жестами.): «Не плачьте. Мы новую радугу добудем. Нам поможет фея радуги, которая живет на высокой радужной горе». Наша задача построить красивую радугу с помощью радужных зайчиков. И отправились ребята в путь к фее за радугой.

Ведущий. А путешествовать мы будем с помощью нашего компьютера. Он включается после волшебных слов: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

Кто знает, что это за слова? (дети отвечают, полу чают зайчиков.)

Вопросы радужных цветов

Красные вопросы

1. Кто написал сказку «Красная Шапочка»?

- а) братья Гримм;
 - б) Шарль Перро;
 - в) и Гримм, и Перро.
- (Шарль Перро.)

2. Ядовитый гриб с красной шляпкой — это:

- а) подосиновик;
 - б) мухомор;
 - в) сыроежка.
- (Мухомор.)

Оранжевые вопросы

1. От названия какого фрукта произошло название цвета «оранжевый»?

- а) апельсин (англ. Orange)
 - б) оранжук (такого нет);
 - в) хурма.
- (Апельсин.)

2. Вспомните название мультфильма, нарисовать который понадобилось много оранжевой краски?

(«Рыжий, рыжий, конопатый»)

3. У какого съедобного гриба шляпка красновато-оранжевого цвета?

- а) у белого;
 - б) у подберезовика;
 - в) у подосиновика.
- (У подосиновика.)

4. То рыжая, то серая, а названьем белая. Или: По веткам скачет, да не птица, рыжая, да не лисица. Кто же это? (Белка.)

III. Желтые вопросы

1. Как называется водное растение с желтыми цветками, занесенное в Красную книгу?

- а) одуванчик;
 - б) кубышка;
 - в) камыш.
- (Кубышка.)

2. Был белый дом, чудесный дом,
Но что-то затрещало в нем.
Дом треснул и оттуда - Выходит желтенькое чудо!
(Цыпленок.)

3. Самые первые весенние цветочки желтого цвета — это цветы:

- а) одуванчика;
 - б) подснежника
 - в) подорожника.
- (Подснежника)

4. Круглый желтый сказочный герой?

- а) принц Лимон;
 - б) репка;
 - в) Колобок.
- (Колобок.)

Вед: Из каждой команды выходят наши мамы. Наши мамы, папы в детстве любили запускать кораблики. Ваша задача – сделать как можно больше корабликов, чтобы разменять их на радужные зайчики любого цвета. *Играет музыка «Кораблики»*

Зеленые вопросы

1. У кого из сказочных героев зеленые волосы - листья?

(У Чиполлино.)

2. Зеленоглазка - это:

- а) змея;
 - б) муха;
 - в) красавица из сказки.
- (Муха.)

3. Лук, салат, шавель - это зеленые культуры. Как вы думаете, укроп к ним относится?

(да.)

А морковь?

(Нет.)

4. Дом зеленый тесноват: узкий, длинный, гладкий. В доме рядышком сидят круглые ребятки.

(Стручок гороха.)

Голубые вопросы

1. Голубой кит это:

- а) самое большое водное животное;
- б) самое большое из всех существующих животных,
- в) самая большая рыба.

(Самое большое из всех существующих животных, длина 33м, вес 160т.)

2. Кто из сказочных героев имеет голубые волосы?

(Мальвина.)

3. Отгадайте загадку: «В голубенькой рубашке бежит по дну овражка. Что это?»

(Ручеек.)

4. Голубой платок, алый колобок

По платку катается, людям улыбается.

(Небо, солнце.)

или. Голубая шуба весь мир покрыла.

(Небо.)

Вед: Теперь возвращаемся к ассоциациям. Викторина «Знатоки птиц» (слайд «Знатоки птиц») *Тихо играет музыка «Птичка»*

Синие вопросы

1. Синяя птица существует:

- а) только в сказках, как символ счастья;
- б) в жизни (по-настоящему);
- в) и в сказках, и в жизни.

(И в сказках, и в жизни - водится в Азии.)

2. В синем мешочке белых пуговок полно. Что это?

(Небо и звезды.)

3. Кто написал сказку «Синяя борода»?

а) Г.-Х. Андерсен;

б) братья Гримм;

в) Ш. Перро.

(Братья Гримм.)

4. Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдешь.

Ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый.

(Василек.)

Фиолетовые вопросы

Вед: Каждая команда на листочке пишет что бывает фиолетовым.

Если позволяет время, можно провести аукцион. Продавать будут шарики за выполнение заданий.

Например:

Ведущий. Продается голубой шар за рифму к слову «голубой».

Ребенок. Любой.

Ведущий. Любой - раз, любой - два...

Ребенок. С тобой.

Ведущий. С тобой - раз...

Ребенок. Рябой.

Ведущий. Рябой - раз, рябой - два, рябой - три. Продано!

Цена за шары других цветов:

Красный шар - загадки, пословицы, песни со словами «красный», «красна», «красен».

Оранжевый шар - ответы на вопрос: «Когда небо бывает оранжевым?»

(При закате; при восходе; от салюта; если нарисовать оранжевое небо; если в парашюты оранжевого цвета и др.)

Желтый шар - ответы на вопрос: «Когда снег бывает желтым?»

(Когда тает; на солнце; если покрасить; пролить. апельсиновый сок и др.)

Зеленый шар - песни, загадки со словом «зеленый». (Песни про кузнечика, про елочку, загадки про арбуз, стручок гороха и

Синий шар - ответы на вопрос: «Почему у маркиза Синяя Борода борода синяя?»

(Он пролил на нее синие чернила, он стирал ее с добавлением синьки и др.)

За все варианты ответов дети получают радужных зайчиков.

Вед: Теперь последняя игра в ассоциации. От команды выходит один представитель. Каждый по очереди говорит название цветка (*Играет музыка*)

«Вершина горы». Финал.

Ведущий. Вот и достигли мы вершины, И что же мы видим? Записку. (достает из-за игрового поля записку.)

Прочитайте ее:

Милые ребята! Извините, меня нет дома.

Но радуга у вас будет –

У вас же есть радужные зайчики... Радужная фея.

Ведущий. Что бы это значило? Как из радужных зайчиков можно получить радугу?

Ведущий. Знаете, что нужно сделать? давайте сложим все наши радужные зайчики. Смотрите (Открывает или вешает саше с кармашками для радужных шариков), у меня есть «прозрачная» радуга. Сейчас по очереди, по цепочке вы будете выходить к доске и класть радужные зайчики в кармашки. А в это время мы будем отгадывать загадки.

Помощники ведущего помогают детям разместить кружки.

Ведущий. Вот, ребята, какая красивая и большая радуга у нас получилась! Могли бы мы по одиночке, каждый сам по себе составить такую радугу? Только когда каждый из вас отдал свои кружочки, заработанные в этом трудном путешествии, для общей радуги, она получилась красивой.

Но что радуга! Если бы вы ленились, часто ссорились, то не сделали бы наше игровое поле, радужных зайчиков, листочки для цветов и наша игра бы не получилась. Но вы молодцы! Вы были дружны и старательны! Будьте всегда такими, и у вас все получится!

На этом наше радужное путешествие закончено. Будьте дружны, ребята, помогайте друг другу, только все вместе мы покорим любые горы! И радужные, и настоящие!



Классный час на тему «Толерантность – огромный шаг к миру на Земле!»

Кудряшова Александра Александровна,
учитель географии
МОКУ С(К)ООШ №22 (VII вида)

Цель: создать условия по формированию у учащихся представлений о толерантности как одном из главных составляющих воспитания человека.

Задачи:

- формирование у учащихся толерантности мышления, уважения к своим правам и правам других людей;
- воспитание и развитие чувства уважения к народам, их обычаям, традициям и культуре;
- развитие умения вести диалог и аргументировать свою позицию, находить компромиссные решения обсуждаемых проблем;
- повышение уровня творческой активности учащихся.

Оборудование и необходимые предметы: компьютер, мультимедийный проектор, колонки, листы бумаги, ручка или фломастер.

План воспитательного мероприятия

На парте у каждого ученика должна быть ручка (или яркий фломастер), а также лист бумаги. Перед учащимися с помощью проекта демонстрируются слайды, которые по ходу мероприятия сопровождаются словом учителя.

1. Вступление

Тема классного часа «Толерантность – огромный шаг к миру на Земле».

- Ребята, скажите, знакомо ли вам слово «толелантность»? Что оно означает?

(Учащиеся высказывают свои мнения). После этого учитель читает с детьми стихотворение и просит на листе бумаги записать составляющие, которые входят в понятие «толелантность» по их мнению. Проводит проверку написанного детьми.

«Толелантность. Что это такое? Если спросит кто-нибудь меня,

Я отвечу: Это всё земное, то на чём стоит планета вся!

Толелантность – это люди света, разных наций, веры и судьбы,

Открывают что-то, где-то, радуются вместе.

Нет нужды опасаться, что тебя обидят люди цвета и крови не твоей,

Опасаться, что тебя унижат люди на родной Земле твоей.

Ведь планета наша дорогая любит всех нас: белых и цветных.

Будем жить. Друг друга уважая,

Толелантность – слово для живых!» (Н.В. Белова)

Слово учителя:

-Все мы очень разные между собой: блондины и брюнеты, пышные и худые, отличники, троечники и двоечники, люди разных рас и национальностей: африканцы, азиаты, евреи, русские, армяне... Все мы люди, но почему мы иногда посмеиваемся друг над другом? Мы не обязаны любить всех. Однако все люди имеют право достойно жить на планете и не страдать от презрения и оскорблений. Каждый человек индивидуален, неповторим и уникален.

Уважать других со всеми их физическими и религиозными различиями, быть внимательными к другим, отмечать, в первую очередь, то, что нас объединяет, – вот, что значит быть толелантным. Об этом мы и поговорим сегодня.

Сейчас на Земле насчитывается около трех тысяч народов. Российская Федерация – одна из крупнейших в мире многонациональных стран. В России проживает приблизительно 166 национальностей и народностей.

Некоторые люди считают, что достойно жить должны только русские или любая другая национальность, к которой данный человек относится, а национальным меньшинствам в России не место. Посмотрим знаменитых людей, которые имеют другие национальные корни.

Петр Багратион – российский генерал с грузинскими корнями, герой Отечественной войны 1812г.;

Абрам Петрович Ганнибал – генерал, прадед Пушкина по материнской линии, эфиоп.

Владимир Иванович Даль – российский лексикограф, автор «Толкового словаря живого великорусского языка» – из обрусевших датчан;

Константин Эдуардович Циолковский – русский ученый-самоучка, основоположник современной космонавтики – родом из Польши.

Как представить Россию без имен этих и других бесчисленных героев нашей истории нерусского происхождения? (Далее учащиеся приводят примеры знаменитых людей нерусского происхождения, которые известны им).

2.Объяснение понятия.

Мы часто сталкиваемся в современном мире с понятием «толерантность» и слышим его. Рассмотрим научные объяснения этого слова.

Толерантность (от лат. *tolerantia* — терпение) — терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям. Толерантность складывается из 8 составляющих: сострадание, прощение, сотрудничество, уважение человеческого достоинства, милосердие, уважение прав других, принятие другого таким, какой он есть, уважение прав других.

Проявлять толерантность – это значит признавать то, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность.

Ответ учащихся на вопросы:

- Назовите события, происходящие в мире, которые препятствуют проявлению толерантности?
- Почему происходят войны?
- Какие проявления человека или качества мешают быть ему толерантным? (примерный ответ - нетерпимость друг к другу, ссоры, предрассудки, злость, зависть, желание обогащаться за счёт других, подчинение более слабым).

3. Физкультурная минутка. Учитель читает со слайда слова стихотворения хором, а дети выполняют задания.

Вот под ёлочкой зелёной (*встали*)

Скачут весело вороны (*прыжки на месте*)

Кар-кар-кар! (*хлопки над головой в ладоши*)

Целый день они кричали (*повороты туловища влево-вправо*)

Спать ребятам не давали (*наклоны туловища влево-вправо*)

Кар-кар-кар! (*хлопки над головой в ладоши*)

Только к ночи умолкают (*машут руками как крыльями*)

И все вместе засыпают (*сидят на корточках, ладошки под щеку*)

Кар-кар-кар! (*хлопки над головой в ладоши*)

Учащимся предлагается проанализировать ситуации и предложить пути решения, основанные на терпимости и тактичности по отношению к человеку.

1. Ваш одноклассник не носит в школу учебник английского языка. Часто берет его у вас. После урока, забывая отдать учебник, уходит домой. В результате вы иногда не готовы к уроку, за что получаете неудовлетворительные оценки. Ваши действия?
2. Один одноклассник грубо высказывается в адрес вашего друга. Вас это беспокоит и огорчает, хотя остальные ребята с удовольствием слушают колкие замечания. Ваши действия?
3. Вашу лучшую подругу пунктуальной не назовешь: она всегда и везде опаздывает. Если пойти в школу, не заходя за ней, она обидится, а дожидаться одноклассницы – значит опоздать в школу. Ваши действия?
- 4.

4. Обобщение.

Любой класс – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно? Давайте прочитаем китайскую притчу «Ладная семья».

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи, расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: любовь; прощение; терпение. И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто

раз терпение. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил: - И все? - Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. И, подумав, добавил: - И мира тоже.

- Как вы поняли эту притчу?

- Какие качества помогают жить в миру?

- Можно ли эти качества отнести к понятию «толерантность»? Как они связаны между собой?

5.Тренинг

Давайте вдумчиво и в полголоса произнесем следующие фразы:

Наша Родина - Россия.

Мы живем дружно.

Мы терпимы друг к другу.

Мы милосердные, добрые, справедливые.

Если все люди будут такими, то на всей планете Земля будут счастливо жить дети и никогда не будет войны.

6.Итоги занятия

Государства - члены Организации Объединенных наций объявили 16 ноября Международным днем, посвященным толерантности. Но давайте будем толерантными, терпимыми, всегда, независимо от того, господствует на улице хмурый ноябрь или знойный август.

Дети всей Земли хотят жить в мире, дружбе, понимании, чтобы всегда светило яркое солнце, а рядом была любимая мама, как поется в одной очень старой, но до сих пор популярной детской песенке. Давайте все дружно споем песню «Солнечный круг». Исполнение песни.

МАСТЕРСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА

ЛАБОРАТОРИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



Внедрение технологии развития информационно-интеллектуальной компетентности в процесс обучения поколения Z

Сергеева Тюркана Ивановна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ ЯГНГ (Айыы Кыһата)

Реализация новых федеральных государственных стандартов в основной ступени общего образования сопряжено многими нерешенными проблемами. Если верить разработанному Московской школой управления СКОЛКОВО «Атласу новых профессий», то к нашим выпускникам к 2030-му году работодатели предъявят требования к таким надпрофессиональным навыкам, как системное мышление, навыки межотраслевой коммуникации, умение управлять проектами и процессами, программирование ИТ-решений, работа с искусственным интеллектом, клиентоориентированность, мультиязычность и мультикультурность, умение работать с коллективами, группами и отдельными людьми, работа в режиме высокой неопределенности и быстрой смены условий задач, способность к художественному творчеству, бережливое производство.

Из них наиболее часто отмеченное по 19 отраслям экономики, а значит как самое необходимое выступает системное мышление. Системное мышление разработчики Атласа определяют как умение определять сложные системы и работать с ними. Новое время диктует новые условия. Еще один новый вызов времени для педагогов – создание условий для формирования системного мышления у учащихся. По мнению японского методиста Сакамото, формирование системного мышления обеспечивается путем внедрения технологий в образовательный процесс. Внедрение технологий в учебный процесс в обязательном порядке прописывается в

образовательной программе каждой школы. Но на современном этапе образовательная программа школы является прерогативой администрации. Многие учителя, работающие в две смены в муниципальной системе города Якутска, не мотивированы на изучение нормативных документов, что усиливает разрыв между модернизацией системы общего образования и с практикой обучения. Между тем образовательная программа акцентирует внимание педагогов на учет психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет.

Вызов нового времени – отличие современных подростков от своих предшественников. Значит нужно изучить и знать характерные особенности нового поколения школьников. Согласно сторонникам «теории поколений» наши пятиклассники относятся к поколению Z, родившимся с 2000 по 2010 годы, а по сути это поколение эпохи новых ФГОС. Именно это поколение детей мультимедийных технологий нам предстоит обучать по новым стандартам.

Организация учебной деятельности школьников без учета целого ряда характерных особенностей цифрового поколения невозможна, в связи с чем педагогам следует знать портрет современного подростка. А.В.Сапа, описывает особенности, характеризующие поколение «цифрового человека», прогнозирует постепенную утрату духовных ценностей. Как обучать это поколение? Автор предлагает рекомендации американского специалиста в области обучения детей и взрослых Дж. Коатс: 1) необходимо хорошо структурировать учебный процесс; 2) обеспечивать обратную связь; 3) делать учебный материал ярким и зримым; 4) текстовые материалы должны быть простыми для восприятия; 5) помнить о важности устной коммуникации; 6) подавать материал в оптимистичном тоне; 7) требования должны быть ясны, а информация точна и др.

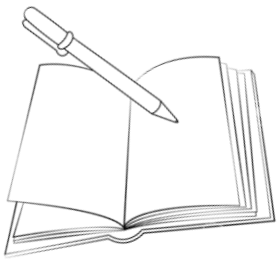
Предложенные рекомендации должны несомненно помочь педагогам преодолеть трудности в организации учебной деятельности подростков, что отразится на качестве образования. Также одним из факторов повышения качества является внедрение технологий в учебный процесс. Педагогическая наука не стоит на месте, и методисты разрабатывают инновационные технологии, цель которых - развитие ключевых компетентностей.

В целях повышения педагогического потенциала муниципальной системы образования г. Якутска Управление образования в 2014 году организовало дистанционное обучение группы педагогов на курсах «Реализация ФГОС общего образования: развивающая система учебных заданий» и стажировку в Василеостровском Информационно-методическом центре г. Санкт-Петербурга. Выбор курсов продиктован инновационной технологией, два автора которой работают над повышением квалификации педагогов в этом информационно-методическом центре. Авторы Л.Г.Панфилова Т.Е.Матвеева, С.А.Сапон на основе логико-информационного подхода к обучению разработали технологию развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК).

На наш взгляд, данная технология соответствует всем рекомендациям Дж. Коатс. Технология ТРИИК распределяет процесс усвоения на три этапа: 1. Самоопределение к деятельности. На этом этапе учащимся дается практико-ориентированное задание, для успешного выполнения которого требуются новые знания. Так обеспечивается мотивация к усвоению новых знаний. 2. Учебно-познавательная деятельность, на котором подросткам предлагается выполнить систему учебных заданий, выстроенных в логической цепочке Знание-Понимание-Умение. 3. Интеллектуально-преобразовательная деятельность. Сутью данного этапа является успешное выполнение подростком ситуативного задания, с которым не справился на первом этапе. Педагог предлагает задание дифференцированно на трех уровнях: информативном, импровизационном, эвристическом. Каждый учащийся выбирает уровень, исходя из своих интеллектуальных способностей, главное здесь, чтобы он справился с заданием и почувствовал свою успешность.

Выполняя систему учебных заданий, подросток понимает, что он сперва должен справиться с заданиями на Знание, затем на Понимание и далее с заданиями на Умение. Учитель создает условия для обратной связи, какое задание составляет трудность для данного учащегося. Систему заданий педагог представляет учащимся в виде отдельных слайдов. На слайдах также даются ключи к самопроверке заданий.

Технология ТРИИК универсальна в том плане, что ее можно применить по любому учебному предмету, так и выстроить систему учебных заданий на один урок или на весь раздел. Учителю-словеснику, внедряющему данную технологию, в разработке системы учебных заданий больше всех других подходит учебно-методический комплект «Русский язык» М.М.Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капинос.



Конструирование учебных заданий в контексте ТРИИК по учебнику русского языка

Стручкова Надежда Спартаковна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №20

Одной из целей ФГОС является формирование активной личности, способной самостоятельно решать жизненные проблемы. Также в стандартах нового поколения особое внимание уделяется умению учащихся работать с информацией: находить и фиксировать, анализировать и систематизировать, интерпретировать и обобщать, представлять и передавать, преобразовывать и использовать информацию в практической деятельности. И формирование данных умений рассматривается как одна из важнейших задач учителя.

Одним из эффективных способов реализации требований ФГОС является организация учителем эффективного учебного процесса, формирующего предметные, личностные и метапредметные умения через применение системы развивающих учебных заданий в *технологии развития информационно-интеллектуальной компетентности* (авторы ТРИИК Матвеева Т.Е., Сапон С.А., далее будут представлены выдержки из авторских работ).

В контексте «*Технологии развития информационно-интеллектуальной компетентности*» (ТРИИК) учебные задания выступают средством организации прохождения обучающимися:

- этапа самоопределения в деятельности (выполнение ситуативного задания)
- этапа ее осуществления в учебно-познавательной деятельности (УЗ на «знание», «понимание», «умение», «диагностику»)
- этапа интеллектуально-преобразовательной деятельности
- этапа рефлексии.

На втором этапе «Учебно-познавательной деятельности» организуется освоение содержания учебной темы, необходимого для выполнения ситуативного задания. Этот этап имеет содержательные блоки, каждый из которых включает определенный объем учебной информации и является лишь частью содержания всей темы. Количество блоков определяется учителем с учетом объема изучаемой темы. Каждый блок может состоять из нескольких смысловых единиц.

Каждый блок представляет цикл пошагового выполнения **учебных заданий (УЗ)** по освоению конкретного содержания и включает:

- на 1 шаге - организацию деятельности учащихся по освоению учебной информации на уровне «**знания**» (**З**), поэтому задания содержат работу с отдельными терминами, понятиями и высказываниями;
- на 2 шаге — освоение этой же учебной информации, но уже на уровне «**понимания**» (**П**) причинно-следственных связей, поэтому задания предполагают объяснение знания, обоснования, доказательства и аргументации;
- на следующем 3 шаге - освоение этой же учебной информации на уровне «**умения**» (**У**), такое задание предполагает применение приобретенных знаний;
- на 4 шаге - организацию деятельности учащихся для предъявления результата по освоению этой же учебной информации в данном содержательном блоке.

Опираясь на рекомендации авторов технологии (см. приложение), можно сконструировать УЗ на материале любого учебника, соблюдая главный принцип последовательности УЗ: «знание» – «понимание» – «умение». Задания выполняются индивидуально, в паре, в группе с последующей самопроверкой, взаимопроверкой или проверкой учителя. На наш взгляд, в учебнике русского языка ММ.Разумовской достаточно материалов для конструирования системы УЗ по ТРИИК.

Пример 1

Раздел «Имя существительное». Изучение этой темы можно разбить на 2-3 блока. Предположим, первый блок «Имя существительное как часть речи и способы его образования». Этот блок может состоять из двух смысловых единиц: 1) «Имя существительное как часть речи»; 2) «Как образуются имена существительные».

Смысловая единица 1 «Имя существительное как часть речи»

Задание 1 (З). §87, стр. 228.

Опираясь на вопросы §87, расскажите об имени существительном.

Задание 2 (З). Упражнение 675 1).

Запишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Найдите имена существительные и подчеркните их как члены предложения.

Задание 3 (П). Упражнение 675 2)

Докажите на двух-трёх примерах, что найденные вами слова являются существительными.

Задание 4 (П). Упражнение 676 1) 2)

Запишите, распределяя слова на две группы: а) имена существительные; б) глаголы. Обоснуйте выбор имен существительных.

Задание (У). Упражнение 677

Опираясь на лингвистический текст, составьте краткий конспект (таблицу, схему) по теме «Имя существительное».

Также по принципу 3-П-У можно выстроить УЗ на основе упражнений 678, 679.

Пример 2

Смысловая единица 2 «Как образуются имена существительные». §88. В этом параграфе много упражнений. Предлагаем несколько заданий, которые выстроены в порядке 3-П-У

Задание 1 (З). Упражнение 680 (681)

Определите, от каких глаголов (прилагательных) и как образованы данные существительные. Запишите.

Задание 2 (П). Упражнение 687

Запишите по два существительных, образованных с помощью указанных суффиксов и докажите, что записанные вами существительные образованы суффиксальным способом

Задание 3 (П). Упражнение 684

Докажите на примерах, что имена существительные можно образовать и приставочным способом.

Задание (У)

Составьте таблицу (схему) «Способы образования имен существительных» с примерами.

При завершении проводится диагностика освоения учебной информации, и успешное выполнение заданий служит основанием для перехода к освоению следующего содержательного блока.

Таким образом, авторы считают, что в контексте развивающего подхода «учебное задание» определяется как форма организации *совместной деятельности учителя и ученика по решению учебной задачи*, где учебная задача представляет собой требование выполнить какие-либо учебные (теоретические или практические) действия, а выполнение УЗ создает условия для формирования метапредметных умений.

Приложение

Варианты формулировок учебных заданий		
На основе информации (текста учебника, статьи, документа, схемы, диаграммы и т.д.) выполните задание...		
На «знание»	На « понимание»	На «умение»
1. Назовите, найдите, укажите, покажите, уточните (разное значение), отгадайте. Например. ...назовите значение термина «вервь». 2. Опишите, выразите, сообщите, расскажите, перескажите, раскройте особенности... Например. ...опишите ключевыми словами главные черты характера героя. 3. Сравните, соотнесите, сопоставьте, установите соответствие... Например. ...установите соответствие между столицами и государствами мира. 4. Распределите на группы Например. ... определите класс данного вида млекопитающих. 5. Разделите на части, установите элементы, рассмотрите по отдельности ... Например. ...выделите главные и вспомогательные	1.Обоснуйте свое мнение, объясните разный смысл информации (термина)... Например. ... подберите и обоснуйте близкое (противоположное) по смыслу слово к термину «вервь». 2. Укажите связи между..., выделите условия.. и аргументируйте... Например. ... покажите связь между главными чертами характера героя и его поступками. 3. Ранжируйте (расположите в последовательности) и обоснуйте... Например. ...расположите в последовательности события внутренней политики при Петре I и обоснуйте свое мнение. . 4. Приведите (подтвердите) - основания, лежащие в основе данной структуры - аргументы в поддержку или для опровержения мнения - приведите примеры, подтверждающие утверждения... Например. ...	1. Сформулируйте определение понятия, термина на основе выявленной структуры, дайте имя, озаглавьте. Например. ...сформулируйте понятие община, используя смысл термина «вервь». ... озаглавьте текст. 2. Составьте (разработайте) - конспект, тезисы, план, реферат, статью, эссе - распорядок дня, правила, перечень, вопросы к тексту, заданию, иллюстрации, шпаргалку, таблицу, график, кроссворд - предложения, содержащие информацию о (чем- либо)..и иллюстрирующие.. - сборник интересных фактов, примеров, задач, аннотаций на статьи по теме - список вопросов, ответы на которые позволят дополнить знания по всей ранее изученной теме - частушки, басни, сказки, фантастические рассказы по учебной теме - классификацию - придумайте комиксы, плакаты по теме, задачу Например. ...составьте предложение о роли церкви в государственном управлении. 3. Представьте информацию в другой форме (таблица, график, текст и т.д.) Например. ... представьте последовательность столиц и государств мира в виде таблицы.

элементы двигателя. 6. Обобщите (укажите общее), объедините... Например. ... укажите то, что объединяет главных героев в описанных событиях	приведите аргументы, подтверждающие класс данного вида млекопитающих. 5. Обоснуйте (аргументируйте) - свое мнение - изложите свои мысли по поводу...и приведите аргументы для обоснования своей позиции Например. ...выскажите свое мнение о вреде усобиц для русского государства и обоснуйте его. 6. Сделайте вывод о ... и аргументируйте Например. ... сделайте вывод об отношениях главных героев к событиям.	4. Предложите свой (прогноз, вариант..., способ, возможный сценарий развития, способ решения проблемы)... Например. ... предложите свой вариант эволюционирования данного вида млекопитающих. 5. Выполните действия с элементами: - обведите части ... - выделите каждый элемент особым способом и сосчитайте количество - раскрасьте по элементам - нарисуйте элементы Например. ... обведите элементы костюма. 6. Восстановите, дополните, усовершенствуйте конструкцию: - дополните недостающие данные, классификацию, фразу - сделайте работу над ошибками, исправьте ошибки - нарисуйте картинку - решите (задачу, кроссворд, уравнение) - постройте график, профиль рельефа местности на основе карты Например. Дополните предложение. Победа русских над западными завоевателями имела _____ значение, потому что _____.



Сценарий открытого урока в 5 классе на тему «What do you do to help your family?»

Антонова Наталья Павловна,
учитель английского языка
МОБУ СОШ №9 им.М.И.Кершенгольца

Класс 5, предмет английский язык, кол-во часов 1

Цель:

ученик должен овладеть способностью использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности при составлении письменного высказывания на английском языке на тему «Что ты делаешь, чтобы помочь семье по дому?» на основе:

- знания новой лексики по теме «Что ты делаешь, чтобы помочь семье по дому?»;
- понимания смысловых отношений между словами в тексте;
- умения использовать лексику в практической деятельности, при написании личного письма

Задачи урока:

- **Практические:**

- совершенствовать лексико-грамматические навыки по пройденному материалу;
- совершенствовать речевые навыки.

- **Воспитательная:** способствовать воспитанию вежливости и культуры учащихся.
- **Образовательная:** способствовать расширению филологического кругозора.
- **Развивающая:** способствовать развитию внимания, мышления, воображения, догадки.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Личностные умения:

- Проявлять интерес к учебной теме
- Проявлять любознательность, познавательный интерес и творческие способности на уроках.

Метапредметные:

Познавательные:

- уметь определять понятия, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы;
- уметь находить требуемую информацию,
- обосновывать свое мнение

Мастерская педагогического труда

Регулятивные:

- выполнять учебное задание в соответствии с целью;
- соотносить учебные действия с известным правилом;
- выполнять учебное действие в соответствии с планом.

Коммуникативные:

- работать в паре
- внимательно слышать и слушать партнера

Предметные умения:

- использовать лексику по теме «Что ты делаешь, чтобы помочь семье по дому?» в различных видах деятельности (чтение, говорение, письмо);
- применять полученные знания и умения для решения практических задач

Термины и понятия(гlossарий) по теме: pick berries, decorate our house, do shopping, ride a bike, water flowers, play computer games, wash dishes, work out of doors, prepare dinner.

Организация образовательного пространства

Формы работы школьников: фронтальная, парная, индивидуальная.

Технология освоения темы - Технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК)

Учебные задания

I этап. Самоопределение к деятельности

Ситуативное задание: Посмотрите на фотографию и напишите письмо своему сверстнику, как вы помогаете своей семье?

II этап. Учебно-познавательная деятельность

Задание 1 (З): индивидуальная работа, фронтальный контроль

Прочитайте предложения и найдите глаголы, обозначающие способы помочь в семье.

1. Ann does shopping usually.
2. Last Sunday Mag picked berries.
3. After breakfast she watered the flowers and worked out of doors.
4. I repair dinner always.
5. Last winter children decorated their house.

Задание 2.(З) индивидуальная работа, фронтальный контроль

Посмотрите на картинки и скажите: что делают дети, чтобы помочь в семье?

Задание 4 (З): индивидуальная работа, фронтальный контроль

прочитайте текст и расположите в правильной последовательности предложения

My name is Mag. My surname is Black. I have got a big family. I have got mother, father, sister and younger brother. We like to be together on Saturdays and Sundays. I like to help my mother. I water flowers, wash up and feed pet. When it is fine and warm I ride a bike, pick berries and mushrooms. I love my family very much.

- it is fine and warm I ride a bike, pick berries
- I love my family
- I have got a big family
- We like to be together

Задание 5 (П): индивидуальная работа, фронтальный контроль

Обоснуйте свое мнение о том, как лучше помочь своей семье

Задание 6 (У):

- Составьте рассказ «Что ты делаешь, чтобы помочь семье по дому?»

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Задание А. Репродуктивный уровень

Напишите письмо своему сверстнику в Англию о том, как вы помогаете своей семье на основе шаблона. Раскройте скобки, поставив глаголы в прошедшем простом времени.

Dear ...,

How are you? Hope, everything is fine. I'm sorry I haven't written for so long, I was busy, because I helped for my parents.

So I ____ (clean) my room, ____ (water) the flowers, ____ (wash) dishes and ____ (do) shopping with my sister. On Sunday we ____ (pick) berries it ____ (is) funny.

I love my parents and I want to help them!

See you soon.

Love,

Задание Б. Импровизационный уровень

- Напишите письмо своему сверстнику в Англию о том, как вы помогаете своей семье на основе плана.
- Plan:
- What do you do to help your family?
- What do you like to do with your family?
- What did you do yesterday?

Задание В. Эвристический уровень

- Напишите письмо своему сверстнику в Англию о том, как вы помогаете своей семье.

IV этап. Рефлексивная деятельность. (если останется время)

Осуществите самооценку заполняя таблицу:

Сейчас я умею Now I can	Сейчас я знаю Now I know	Теперь я хотел бы, чтобы Now I would like to	В будущем я могу In future I will be able to

$$\begin{array}{r}
 \times \quad 3 \quad 2, \quad 1 \quad 4 \\
 \hline
 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 4 \\
 6 \quad 4 \quad 2 \quad 8 \\
 \hline
 6 \quad 7, \quad 4 \quad 9 \quad 4
 \end{array}$$

План конспект урока в системе учебных заданий ТРИИК «Умножение десятичных дробей»

Семенова Людмила Ивановна,
учитель математики
МОБУ СОШ №7

1 урок- урок усвоения новых знаний.

Цель темы: учащиеся овладеют способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности при составлении рекомендации на основе:

- знаний о десятичных дробях, об округлении, сложении и умножении десятичных дробей;
- понимания взаимосвязи между умножением натуральных чисел и десятичных дробей;
- умения решать задачи с применением округления, сложения и умножения десятичных дробей.

Планируемые результаты:

Личностный: осознанное отношение к изучаемой теме. Проявление интереса к теме.

Метапредметный:

Познавательные умения:

- аргументировано обосновывать свое мнение;
- выбирать оптимальный вариант выполнения задания;

Регулятивные умения:

- соотносить учебные действия с предлагаемыми заданиями;
- осуществлять самопроверку и взаимопроверку;

Коммуникативные умения:

- формулировать собственное аргументированное высказывание, мнение;
- участвовать в общем диалоге.

Предметный (умения):

- проработать умение умножать десятичные.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМЫ

Блок 1.Правило умножения десятичных дробей

Блок 2. Умножение десятичных дробей столбиком

Блок 3. Умножение десятичных дробей на 10,100, 100 ит.д. и на 0,1; 0,01;0,001 и т.д.

Блок 4. Решение задач с применением умножения десятичных дробей

Блок 5.Обобщение и повторение умножения десятичных дробей.

Организация образовательного пространства

Ресурсы:

-Мордкович А.Г., Зубарев И.И. Математика 5 класс М.:Просвещение,2013

-мультимедийная презентация

-раздаточные карточки с учебными заданиями.

Форма работы школьников: фронтальная, индивидуальная, парная.

Учебно-познавательная деятельность.

Блок 1. Правило умножение десятичных дробей. Содержание блока осваивается школьниками на основе §43 учебника (стр. 202), мультимедийной презентации и раздаточных карточек с учебными заданиями.

УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ

I этап. Самоопределение к деятельности.

Ситуативное задание

Папа попросил Васю сходить в магазин и купить яблоки двух сортов: красных 2,3 кг и зеленых 1,4 кг. Зеленые стоят по цене 120,06 рублей за килограмм, красные 84,95 рублей за килограмм.

Дайте рекомендацию Васе, хватит ли ему 363 рубля, чтобы уплатить за всю покупку.

II этап. Учебно – познавательная деятельность

Учебные задания на знания (З), понимания (П) и умения (У).

БЛОК 1. Правило умножения десятичных дробей.

1.Актуализация знаний.

Задание 1(З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Назовите компоненты при умножении? $5 \times 8 = 40$;

Задание 2 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Прочитайте десятичные дроби 2,7; 11,4; 401,87; 54,60; 2,867.

Задание 3 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Найдите лишнее в числовом ряду 36,0; 36; 36,01; 36,000.

Задание 4 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Выразите: 1м= дм, 1дм = см, 1м= см, 9см= дм, 57см= м, 5см= м

Задание 5 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Преобразуйте в виде десятичной дроби

2.На основе приложения 1.

Задание 6 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Назовите формулу площади прямоугольника

Задание 7 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Найдите площадь прямоугольника и аргументируйте свои действия.

a b • $a=5\text{дм}$ $b=7\text{дм}$	a b • $a=5\text{дм}= \quad \text{м}$ $b=7\text{дм}=$

Задание 8 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Сформулируйте правило умножения десятичных дробей и приведите примеры.

3.На основе учебника §43, стр. 202

Задание 9(З), индивидуальная и фронтальная

Прочитайте правило по учебнику и убедитесь в точности формулировки, полученной нами самостоятельно.

Задание 10 (П), индивидуальная работа, ДЭС

Выполните действия №751 (1-3 столбик). Обоснуйте свой ответ.

Задание 11 (У), индивидуальная работа, ДЭС

Исправьте ошибки, используя следующие данные

множитель	1,2	2,3	1,4	1,25
множитель	2	3	0,2	2
произведение	1,4	69	2,8	0,25

Мастерская педагогического труда

правильный ответ				

Динамическая пауза.

Если Вы согласны с утверждением, то поднимите правую руку, если не согласны- левую

1.Результат деления называют делителем?

2. 1час это 60мин.

3. $2^3=8$

4. $1,2+3=1,5$

5.Миллиард имеет 9 нулей

Диагностика освоения содержания темы

Задание12 (взаимопроверка)

Выполните действие. №751- 2 столбик

Рефлексия урока.

Продолжите предложение.

1. На уроке я работал

активно/пассивно

2. Материал урока мне был

понятен/ не понятен

3.На этом уроке у меня получилось _____

Подведение итогов, домашнее задание.

Блок 2. Умножение десятичных дробей столбиком.

1.Актуализация знаний.

Задание 1 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Прочитайте десятичные дроби 3,5; 4,06: 6,756; 20,56.

Задание 2 (З) индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Распределите на группы натуральные числа и десятичные дроби 2,4;50; 56,97; 1024; 24; 34,566; 0,5

Задание 3 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Округлите десятичные дроби а)до десятков 2,56; 34,73 б) до целых 670,68; 2,79.

Задание 4 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль.

Сформулируйте правила умножения десятичных дробей, приведя свои примеры

2.На основе приложения 2

Задание 5 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Назовите алгоритм решения натуральных чисел столбиком.

Задание 6 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Выполните действие столбиком. Укажите связи между значениями выражения

а) $1,2 \times 24$ и 12×24 ; б) 314×43 и $31,4 \times 43$

Задание 7 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Сформулируйте правило умножения десятичных дробей столбиком и приведите примеры.

Динамическая пауза.

Один, два, три, четыре, пять,

Все умеем мы считать.

Отдыхать умеем тоже:

Руки за спину положим,

Голову поднимем выше

И легко – легко подышим.

Все ребята дружно встали

И на месте зашагали.

На носочки потянулись

И друг к другу повернулись.

Как пружинки мы присели,

А потом тихонько сели.

3.На основе учебника §43, стр. 202

Задание 8(З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Назовите сколько цифр после запятой должно стоять в произведении чисел

24,5793 и 6,401 в) 0,81 и 2,309 б) 0,37 и 102

а) 8,6 и 0,95 б)

Мастерская педагогического труда

Задание 9 (П), индивидуальная работа

Выполните действия №752 (1-2). Обоснуйте свой ответ.

Задание 10 (У), индивидуальная работа

Решите задачу №765.

Диагностика освоения содержания темы

Задание 11 (самопроверка)

Выполни тест и угадай слово.

1. $5,76 \cdot 2 = \dots$

М) 11,52; К) 115,2; А) 1,152; Т) свой ответ.

2. Произведение чисел 3,8 и 15 равно:

О) 57; М) 570; Н) 5,70; А) свой ответ.

3. Произведение чисел 0,735 и 1 равно:

О) 1; Д) 0; Л) 0,735; Ц) свой ответ.

4. Если первый множитель 1,9, а второй множитель 2,1, то произведение равно:

М) 399; Д) 39,9 О) 3,99; Ц) свой ответ.

5. Произведение чисел 2,5 и 0,4 равно:

М) 10; Н) 0,1; Д) 1; Ц) свой ответ.

6. Корень уравнения $X : 0,04 = 2,4$ равен:

М) 2,44; Д) 0,96 Е) 0,096; Ц) свой ответ.

7. Если длина комнаты 7,6 м, а ширина 5,4 м, то ее площадь равна:

М) 41,04 м; Ц) 41,04 м²; О) 26 м²; Д) свой ответ.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7
Ответ							
Буква							

Рефлексия урока.

Закончите свои высказывания предложением:

Я сегодня на уроке узнал.....

научился.....

могу.....

Подведение итогов, домашнее задание.

Блок 3. Умножение десятичных дробей на 10, 100, 1000 и т.д. и на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д.

1. Актуализация знаний.

Задание 1 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Прочитайте числа в таблице:

0,6	20,2	0,4	24,8
2,16	0,74	5,06	1,002

Задание 2 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Сравните десятичные дроби: а) 7,186 и 7,2; б) 0,35 и 0,329; в) 24,26 и 25,98.

Задание 3 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Округлите до: а) 2,06 до десятых; б) 7,358 до сотых; в) 19,89 до единиц. Обоснуйте свое мнение.

Задание 4 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Дополните недостающие данные $1,34 \times * = 2,68$; $40,24 \times * = 40,24$; $* \times 4,8 = 14,4$

Задание 5 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Восстановите пропущенные запятые, чтобы получилось верное равенство, используя пример $782 \cdot 156 = 121992$;

а) $78,2 \cdot 156 = 121992$;

б) $78,2 \cdot 0,156 = 121992$;

в) $0,782 \cdot 1,56 = 121992$;

г) $7,82 \cdot 156 = 121992$.

2. На основе приложения 3

Задание 6 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Найди правило, по которому записан каждый ряд чисел.

а) 0,123; 1,23; 12,3 б) 38435,8; 384,358; 3,84358; ... в) 0,6; 0,12; 0,024; 0,0048; ...

Задание 7 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Выполните действие а) $3,7 \cdot 10 =$ б) $7,02 \cdot 10 =$ в) $0,067 \cdot 1000 =$ г) $0,08 \cdot 10 =$

г) $34,06 \cdot 0,1$ д) $123,1 \cdot 0,01 =$ е) $0,34 \cdot 0,01 =$ ж) $0,034 \cdot 10 =$

Мастерская педагогического труда

Задание 8 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Сформулируйте правило умножения десятичных дробей на 10, 100, 1000 и т.д. на 0,1; 0,01; 0,001 и т.д. и приведите примеры.

3. На основе учебника §43, стр. 202

Задание 9 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль.

Назовите свойства умножения.

Задание 10 (П), индивидуальная работа

Выполните действия №756, применяя законы арифметических действий. Обоснуйте ответ.

Задание 11 (П), индивидуальная работа

Выполните действие №759. Обоснуйте свой ответ.

Задание 12 (У), индивидуальная работа, ДЭС

Представьте в виде десятичной дроби каждую обыкновенную дробь и найдите значение выражения: а) 12 б)

Диагностика освоения содержания темы

Задание 13 (Д), индивидуальная работа

Вариант 1

1. Вычислите: $0,54 \cdot 0,03$.

2. Известно, что $64 \cdot 39 = 2496$. Используя этот результат, найдите $0,039 \cdot 6,4$

3. Найдите площадь прямоугольника со сторонами 6,4 см и 1,35 см.

4. Вычислите: $6,9 \cdot 0,001 \cdot 100 \cdot 9$.

Вариант 2.

1. Вычислите: $0,064 \cdot 0,4$.

2. Известно, что $57 \cdot 46 = 2622$. Используя этот результат, найдите $0,57 \cdot 0,046$.

3. Найдите площадь прямоугольника со сторонами 3,8 см и 2,25 см.

4. Вычислите: $6 \cdot 1000 \cdot 5,4 \cdot 0,01$.

Рефлексия урока

Самоанализ

Ответьте на вопросы:

- Что было наиболее интересным для тебя?
- Что показалось скучным?

Самооценка

Оцените свою работу на уроке:

2 – неуверенность;

5 – радость;

7 – удовлетворение;

9 – безразличие.

Подведение итогов, домашнее задание.

Блок 4. Решение задач с применением умножения десятичных дробей

1. Актуализация знаний.

Задание 1 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Прочитайте числа 2,34; 23 ; 2,347; 356; ; 234,67.

Задание 2 (З) индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Укажите верные ответы $123 \times 0,01 = 12,3$; $45 \times 0,01 = 4,5$; $6,34 \times 0,1 = 0,634$; $78,2 \times 0,001 = 0,0782$

Задание 3 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Выполните действия а) $1,2 \cdot 3$; б) $3 \cdot 0,12$; в) $0,3 \cdot 12$; г) $12 \cdot 0,03$; д) $1,2 \cdot 0,3$;

Задание 4 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Дополните недостающие элементы $45 \times 5 + 34 \times \quad = 5 \times (45 + 34)$; $34 \times (56 - 26) = 34 \times 56 - 34 \times \quad$

2. На основе приложения 4

Задание 5 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Назовите формулу пути.

Задание 6 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Найдите расстояния автомобиля и аргументируйте свои действия.

Скорость автомобиля 50 км/ч. Сколько километров проедет автомобиль за 2ч, 3ч, а за 5ч?

Задание 7(У), индивидуальная работа, фронтальный контроль

Придумайте задачу на движение.

3. На основе учебника §43, стр. 202

Задание 9 (З), индивидуальная работа и фронтальный контроль

Мастерская педагогического труда

Назовите распределительное свойство умножения.

Задание (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Решите пример $1,24 \times 10 + 4,5 \times 10$ и обоснуйте свое мнение

Задание 10 (П), индивидуальная работа

Выполните действия №760. Обоснуйте ответ.

Задание 12 (У), индивидуальная работа

Решите задачу №767.

Диагностика освоения содержания темы

Задание 13 (Д), индивидуальная работа

Вариант 1

1. Выполните действия: а) $4,8 \times 13 - 0,3 \times 13$ б) $(8,34 + 12,46) \times 21$

2. Решите задачу: Катер шел 2 ч по течению и 3 ч против течения. Какой путь проделал катер за все это время, если скорость течения 2,2 км/ч, а собственная скорость катера 11,3 км/ч

Вариант 2

1. Выполните действия: а) $0,8 \times 26 + 3,4 \times 26$ б) $(12,34 - 3,56) \times 14$

2. Решите задачу: Теплоход шел 2,4 ч против течения и 3,2 ч по течению. Собственная скорость теплохода 452 км/ч, а скорость течения 3 км/ч. Сколько километров прошел теплоход за это время

Рефлексия урока

Самоанализ

Продолжите фразы:

- "На уроке мне особенно запомнилось ... "

- "Теперь я знаю ... "

- "Теперь я умею ... "

- "Мне нужно еще поработать над ... "

Подведение итогов, домашнее задание.

Блок 5. Обобщение и повторение умножения десятичных дробей.

1. Актуализация знаний.

Задание 1 (З), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Распределите на три группы: а) 23 б) 3,46 в) 346 г) д) 4587 е) 78,05 ж) з)

Задание 2 (З) индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Назовите формулу объема прямоугольного параллелепипеда

Задание 3 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Найдите объем, если длина прямоугольного параллелепипеда равна 14,1 см, ширина 8 см и высота 2,5 см.

Задание 4 (П), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Округлите до: а) 24,07 до десятых; б) 2,369 до сотых; в) 24,78 до единиц. Обоснуйте свое мнение.

Задание 4 (У), индивидуальная работа, фронтальный контроль, ДЭС

Восстановите цепочку

3. На основе учебника §43, стр. 202

Задание 9 (З), индивидуальная работа и фронтальный контроль

Назовите правило умножения десятичных дробей

Задание 10 (П), индивидуальная работа

Выполните действия №764. Обоснуйте ответ.

Задание 12 (У), индивидуальная работа

Решите задачу № 765

III этап. Интеллектуально – преобразовательная деятельность

Задание А (информативный уровень)

Решите задачу, предложенную в начале изучения темы, используя образцы

Правила	Образцы
При умножении десятичных дробей сначала надо выполнить умножение, на обращая внимания на запятую, а затем в произведении отделить запятой справа столько знаков, сколько их имеется после запятой в обоих множителях вместе.	$16,3 \times 2,4 = 39,12$ $12,35 \times 24,3 = 300,105$ $54,43 \times 23,21 = 1263,3203$

Папа попросил Васю сходить в магазин и купить яблоки двух сортов: красных 2,3 кг и зеленых 1,4 кг. Зеленые стоят по цене 120,06 рублей за килограмм, красные 84,95 рублей за килограмм.

Мастерская педагогического труда

Дайте рекомендацию Васе, хватит ли ему 363 рубля, чтобы уплатить за всю покупку.

Задание Б (импровизационный уровень)

Решите задачу, используя памятку.

Папа попросил Васю сходить в магазин и купить яблоки двух сортов: красных 2,3 кг и зеленых 1,4 кг. Зеленые стоят по цене 120,06 рублей за килограмм, красные 84,95 рублей за килограмм.

Дайте рекомендацию Васе, хватит ли ему 363 рубля, чтобы уплатить за всю покупку.

Памятка: При умножении десятичных дробей сначала надо выполнить умножение, не обращая внимания на запятую, а затем в произведении отделить запятой справа столько знаков, сколько их имеется после запятой в обоих множителях вместе.

Задание В (эвристический уровень)

Решите задачу.

Папа попросил Васю сходить в магазин и купить яблоки двух сортов: красных 2,3 кг и зеленых 1,4 кг. Зеленые стоят по цене 120,06 рублей за килограмм, красные 84,95 рублей за килограмм.

Дайте рекомендацию Васе, хватит ли ему 363 рубля, чтобы уплатить за всю покупку.

IV этап. Рефлексивная деятельность

Самоанализ

1. Для меня важно было изучить умножение десятичных дробей, потому что...
2. Чтобы умножить десятичные дроби, необходимо знать следующее правило...

Самооценка

Я могу выразить свое настроение после этого урока таким одним словом _____.

$4,3 + 5,7$ x 4 + 3,5 x 2 =87	$4,1 - 2,1$ x 7 + 6 : 5 =4	$7,2 - 3,7$ x 2 + 3 - 4,2 =5,8

Приложение 1.

Найдите площадь прямоугольника и аргументируйте свои действия.

a	b
$a=5\text{дм}$	$b=7\text{дм}$
$a=5\text{дм}$	$b=7\text{дм}$

Приложение 2.

Выполните действие столбиком. Укажите связи между значениями выражения

а) $1,2 \times 24$ и 12×24 ; б) 314×43 и $31,4 \times 43$

Приложение 3.

Выполните действие а) $3,7 \cdot 10 =$ б) $7,02 \cdot 10 =$ в) $0,067 \cdot 1000 =$ г) $34,06 \cdot 0,1 =$ д) $123,1 \cdot 0,01 =$ е) $0,034 \cdot 10 =$

Приложение 4.

Найдите расстояния автомобиля и аргументируйте свои действия.

Скорость автомобиля 50 км/ч. Сколько километров проедет автомобиль за 2ч, 3ч, а за 5ч?



Через историю в будущее

Истомина Наталья Поликарповна,
учитель обществознания
МОБУ СОШ №19

События настоящего времени свидетельствуют о том, что современное общество испытывает социальную дифференциацию: теряется ценность семьи и связь поколений, искажаются и фальсифицируются исторические факты отечественной истории, снижается воспитательное воздействие культуры и образования. Современного школьника все чаще можно увидеть смартфоном, чем с книгой, а обязанности молодых родителей ограничиваются чаще всего материальными ценностями. Как можно воспитать гражданина своей страны, если он не знает не только истории своей Родины, но и имена своих бабушек и дедушек и не может назвать традиции семьи. А именно через историю своей семьи, ребенок должен начать изучать историю своего рода, народа, государства. Чтобы из маленького человечка вырос востребованный гражданин современного общества, он должен быть полноценным участником общественной жизни. Формирование личности должно происходить от личного к частному, от индивидуального к общественному, от прошлого к будущему. Еще древние философы подметили, а М.Ломоносов писал: «Народ не знающий своего прошлого не имеет будущего». Поэтому воспитание ребенка и его мировоззрение начинается с семьи, семейных праздников и традиций, семейных реликвий, старых фотографий, альбомов. Тесная взаимосвязь школы, семьи, дополнительного образования позволит сформировать у школьника патриотическое сознание, чувство верности своему народу и Отечеству, толерантное отношение к людям разных национальностей и религий, выработать гражданский долг и выполнение конституционных обязанностей и соблюдение законов страны.

Изучая школьную дисциплину «История» обучающиеся с первых уроков сталкиваются с тем, чтобы выжить, племена постоянно воюют между собой. На смену первобытному обществу, приходит индустриальное, цивилизованное общество, но войны не прекращаются, война приобретает характер господства над другими народами. Сегодня мы живем в информационном XXI веке, но войны не утихают, а разгораются с новой силой, за мировое господство. Как понять обучающемуся, из одного или двух параграфов учебника, что война - это не компьютерная игра «Контр-страйк», а всеобщее горе народа и трагедия общества. Учителя истории должны не только изучить программный материал предмета с обучающимися, но и показать тесную взаимосвязь прошлого с настоящими будущим, создать условия, чтобы каждый ученик прикоснулся к этой истории.

В 2009г. рассказывая о войне на уроках истории, ученикам было предложено принести фотографии своих родственников, которые воевали или трудились в то время. Из собранного материала была создана презентация, которую посмотрели ученики 1-11 классов. На фоне рассказов о войне, просмотренных документальных и художественных фильмов, обучающиеся, фотографии родственников, которые вошли в презентацию, не могли скрыть чувства гордости и восторга. У ребят появилась мотивация к изучению истории, им захотелось побольше узнать о героях своей семьи. В школу все чаще стали приходить родители, жители микрорайона и делиться своими семейными архивами, началась поисковая работа. К школьным мероприятиям подключился и коллектив Якутской птицефабрики и Автодорожный округ. Впервые был создан список ветеранов войны и труда. К 65-летию Победы появились первые альбомы, презентации «Фронтовики, оденьте ордена», «Не стареют душой ветераны» (см. презентации), традиционным стали и встречи с ветеранами войны и тыла. Ученики с большим энтузиазмом разносили пригласительные и подарки, встречали и провожали ветеранов войны и тыла. Выступали с концертными номерами. Поздравляли на дому ветеранов, которые по состоянию здоровья не могли принимать участие в праздничных мероприятиях. 8 Мая ежегодно с утра и до вечера в школе возле стенда ветеранов стоит почетный караул из учеников. Этой чести были удостоены ученики, которые учатся на «5» и «4», активно принимают участие в школьных, городских, российских конкурсах и мероприятиях.

Между юбилейными событиями поисковая работа не прекращалась. Ежегодно на базе МОБУ СОШ №19 проводились встречи и чествования ветеранов. В течении всего учебного года, проводились для учащихся 1-11 классов классные часы и внеклассные мероприятия «Уроки Памяти», «Уроки Мужества», «Уроки Скорби». Старшеклассники готовили презентации «Битва за Москву», «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Курская битва», «Освобождение Европы», «Взятие Берлина» и по знаменательным датам выступали перед учащимися и родителями, приглашенными. Интерес к истории Великой Отечественной войне возрастал и в 2013г. ученица 8 класса Сергеева Анна приняла участие во Всероссийском конкурсе презентаций «Сталинградская битва» к 70-летию сталинградского сражения и получила диплом победителя I степени. Создание презентаций не сводилась к перечислению военных событий, это была творческая, кропотливая работа

с поиском новых данных в Интернете, в музеях, архивах, периодических публикациях Якутии, встречи и интервью родственников.

К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне в школе была создана рабочая группа (учитель английского языка и классный руководитель 9 класса Егорова О.А., учитель математики и классный руководитель 6 класса Пайтина Г.В., учитель истории и обществознания, классный руководитель 11 класса Истомина Н.П.) и разработан проект «Никто не забыт и ничто не забыто» руководитель Истомина Н.П.

В проекте принимали участие обучающиеся 1-11 классов, учителя школы, родители, жители микрорайона и коллектив Якутской птицефабрики.

Цель проекта: гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Сроки проекта: 2 года.

- период (2013-2014гг.) – подготовительный:

- сбор материала;
- работа в библиотеках, музеях, архивах;
- беседа с родственниками ветеранов и участников войны;
- встречи с ветеранами тыла.

- период (2014-2015гг.) – юбилейный:

- систематизация собранного материала;
- презентации;
- видеоролики;
- выступление на конкурсах, торжественных мероприятиях посвященных 70-летию Великой Победе в Великой Отечественной войне.

Все мероприятия были разбиты на блоки и проходили на базе МОБУ СОШ №19, поэтому мероприятия проводились с учетом учебного периода. В фойе второго этажа был создан стенд, где каждый месяц появлялись события военного периода (см. блок №1)

БЛОК №1. «Фронтовые сводки». Ответственные классные руководители.

- ноябрь, 11 класс «Начало Великой Отечественной войны 1941-1945гг.»;
- декабрь, 5 класс «Блокада Ленинграда»
- январь, 6 класс «Битва за Москву»
- февраль, 7 класс «Сталинградская битва»
- март, 8 класс «Курская дуга»
- апрель, 9 класс «Освобождение Европы»
- май, 10 класс «Взятие Берлина»

Одновременно проводились и мероприятия по другим блокам.

БЛОК №2. «Вспомним всех поименно». Ответственные: учителя-предметники, классные руководители, родкомы классов и родители.

Конкурс индивидуальных, групповых, семейных проектов по темам: «Судьбы, опаленные войной», «Ужасы фашизма», «Мой прадед – фронтовик», «Письма с фронта», «Семейная реликвия» и другие.

БЛОК №3. «О Победе и Непобедимости далекому Мужеству верность храня». Ответственные учителя русского языка (Жиркова С.Н., Солдатов А.А.), библиотекарь (Карасева С.М.)

Цикл книжных выставок и единый час чтения

1-4 классы – «Дети – герои»

5-9 класс – рассказы о войне.

10-11 класс – «Сражаюсь, верую, люблю»

БЛОК №4. «Нам 41-ый – не забыть, нам 45-ый – славить». Ответственные: учителя физкультуры и ОБЖ (Просветова К.Н., Слепцов В.А.), вожатая (Егорова О.А.), классные руководители.

Военно-спортивные игры, соревнования, конкурсы «Зарница», «А ну-ка парни!», школьные и окружные этапы смотра строя и песни, спортивные эстафеты и Коммунарские сборы «Преклоняю Россия, пред тобою колени»

БЛОК №5. «Полевая почта». Ответственные учителя технологии (Стихина Г.И., Геец И.А.), педагог дополнительного образования (Алексеев Д.Д.), учитель ИЗО, классные руководители 1-11 кл.

Конкурс рисунков, поделок, рукоделия, адресованных «неизвестному солдату».

БЛОК №6. «Искусство – фронту». Ответственные: учителя музыки, классные руководители.

Конкурсы художественной самодеятельности. Конкурс стихов. Конкурс военной песни. Конкурс

Постановок и инсценировок на военную тематику. Лучшие номера вошли в праздничный концерт 8 мая 2015г.

БЛОК №7. «Эшелон памяти». Ответственные классные руководители, учителя –предметники, родители.

Посещение выставок, музеев, концертов.

Участие в городских и республиканских мероприятиях.

БЛОК №8. «Свеча памяти».

Тематические классные часы.

Акция «Бессмертный полк», шествие в городском параде 9 мая 2015г.

Вахта памяти возле «Свечи памяти»

Праздничный концерт «Майские встречи», фотографирование и чаепитие с ветеранами тыла и детьми войны.

29 января 2015г. прошла передача республиканской эстафеты «Знамя Победы» от Сайсарского округа Автодорожному. На данное мероприятия были приглашены ветераны тыла и дети-войны. Учащиеся школы поздравили ветеранов и исполнили песни военных лет. Ветераны, смахивая слезинки пели вместе со своими внуками. В результате данного проекта появилась «Галерея ветеранов и участников Великой Отечественной войны» проживавших в нашем районе и работавших на Якутской птицефабрики (см. «Стенд – 70»). Галерея ветеранов была размещена в административном здании Якутской птицефабрики и уже после праздничных событий, населения города приходила с фотографиями ветеранов и участников войны, не вошедших в данную галерею. Узнав о ежегодных «Майских встречах» с ветеранами, подключились и выпускники 1990г. нашей школы Шишкин Андрей и Афанасьев Валентин, которые через запрос в военкомат, помогли восполнить еще одну страницу истории войны. Никто из учащихся 1-11 классов не остался равнодушным после уроков Памяти и Скорби, подержав в руках 125 грамм, черного хлеба (суточную пайку блокадного Ленинграда), ребенок иначе уже смотрит на кусок хлеба и трагедию всего народа. Только по одной фотографии, которая хранилась в семейном альбоме учащиеся всех ступеней подготовили презентации, стенные газеты, сообщения. Ученица 4 класса Головачева Регина выступила с презентацией «Фото с фронта» на Республиканской НПК «Аллахские чтения» получила диплом III степени и юбилейный знак. Ученица 8 класса Троц Мария презентовала свою работу «Опаленные войной» на Городской НПК в рамках проекта «Память жива в наших сердцах» получила диплом III и на Всероссийском конкурсе «Гордость Отчизны» стала дипломантом. В течении всего учебного года проходили творческие конкурсы, участников с каждым конкурсом становилось все больше и больше, началась настоящая борьба за участие в праздничном концерте для ветеранов. Ученики 2а класса вместе с папами, в маскировочных костюмах исполнил на якутском языке песню «Хайыбардар». Молоткова Екатерина, ученица 7 класса стала победителем школьного сочинения «Мой первый бой» и вошла в состав делегации якутян для торжественного возложения венков памяти погибшим героям на Ильменском сражении в г. Старая Русса. Сводный танцевальный ансамбль школы (руководитель зам.дир. по УВР начальных классов Пермякова В.В.) стал дипломантом конкурса к 70- летию Победы г. Сочи.

На протяжении ряда лет родители и родственники оказывают не только посильную материальную помощь, но и с большим интересом участвуют в конкурсах, помогают в сборе материала, предоставляют семейные архивы. Огромную помощь оказывают и сторожилы микрорайона: вдова участника ВОВ, ветеран тыла Беляева Александра Ивановна, ветеран тыла, серебрянный призер ВДНХ, заслуженный агроном республики Орлова Лидия Степановна, ветеран тыла, заслуженный работник дошкольного воспитания Замаратская Ирина Петровна, ветеран труда и дети-войны Белоусова Антонина Андриановна и многие другие.

Долгосрочные проекты дают возможность проводить мероприятия не как акцию, а выработать определенную систему воспитания подрастающего поколения. Тематические классные часы, конкурсы, встречи с ветеранами, мероприятия разного характера позволяют ребенку ощутить себя востребованным и полноправным членом общества, у обучающегося появляется интерес к школьным дисциплинам, расширяется кругозор знаний, развиваются творческие и научно-исследовательские способности, происходит взаимосвязь времен и поколений, тесное сотрудничество семьи и школы. Дети, подростки, юноши и девушки, которые стали участниками таких проектов, которые прикоснулись к историческим событиям своей страны, своего народа и семьи, пропустили через себя тот трагический период будут стремиться в обществе только к светлому, доброму и созидательному.



Технологическая карта интегрированного урока английского языка и физической культуры

Саввина Мария Юрьевна, учитель английского языка,
Иванов Николай Николаевич, учитель физической культуры
МОБУ Физико-технический лицей им. В.П. Ларионова

В соответствии с новыми стандартами обучения ФГОС особое значение приобретает необходимость использования в обучении принципов метапредметности. Наиболее популярной формой реализации метапредметного подхода в школе сегодня является интегрированный урок. Основной акцент в интегрированном уроке приходится не столько на усвоение знаний, сколько на развитие образного и логического мышления, что способствует реализации системно-деятельностного подхода к обучению.

Мастерская педагогического труда

Интегрированные уроки развивают познавательный интерес учащихся, побуждают к активному творческому познанию окружающей действительности.

Особую ценность интегрированный урок приобретает в связи с тем, что позволяет сформировать у учащихся ряд важнейших метапредметных умений и навыков, предусмотренных ФГОС: умение составлять план своей деятельности; навыки работы с информацией, выделять главное в большом объеме информации; умение анализировать, сравнивать, делать выводы; умение творчески применять знания в новых ситуациях; навыки ведения дискуссий.

Данный урок был проведен в рамках методической недели «Изменение форм и содержания учебной деятельности в условиях внедрения ФГОС» в апреле 2014 года.

Учителя	Саввина Мария Юрьевна (учитель английского языка) Иванов Николай Николаевич (учитель физической культуры)
УМК	«Английский язык» авторы: И.Н.Верещагина, О.В.Афанасьева.
Класс	5
Тема урока	«Якутские национальные виды спорта»
Тип урока	Урок «открытия нового знания»
Педагогическая цель	Создать условия для формирования представлений о якутских национальных видах спорта.
Планируемые результаты	- <u>Предметные УУД</u>: актуализация лексики по теме «Спорт»; составляют текста на основе полученной информации; строят предложения по алгоритму. <u>Метапредметные УУД</u>: - <u>регулятивные</u>: самостоятельно ставят цель; планируют учебные действия при решении задач и определяют пути ее решения; осуществляют контроль, взаимоконтроль; оценивают свои действия; - <u>познавательные</u>: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; осуществлять синтез как составление целого из частей; - <u>коммуникативные</u>: умение сотрудничать с одноклассниками и учителем: умение формулировать собственное мнение и позицию; умение слушать и понимать речь других и задавать необходимые вопросы. - <u>Личностные</u>: проявляют учебную и коммуникативную активность; соблюдают этические нормы общения и сотрудничества при совместной работе над учебной задачей.
Организация пространства	
Формы работы	фронтальная, индивидуальная, групповая
Педагогические технологии	технология проблемного обучения, технология критического мышления, коммуникативная технология, проектный метод
Средства обучения	проектор, интерактивная доска, спортивные снаряды, раздаточные материалы, фотографии спортсменов, листы для взаимопроверки, оценочные листы.

Цель/ задачи урока	Содержание педагогического взаимодействия			Резуль- тат
	Деятельность учителя	Деятельность Ученика	Универсальные учебные действия	
I этап. Мотивирование (самоопределение) к учебной деятельности.				
Включение обучающихся в учебную деятельность на личностно значимом уровне.	Проверяет готовность класса к уроку и психологически настраивает на успешную работу: - Класс, становись!	Настраиваются на работу.	Коммуникативны е – умение вступать в мини-диалог. Регулятивные – осуществление	Готов- ность учащихся к познавате льной

Мастерская педагогического труда

	- Class, fall in (fall into rank)! - Ровняйся! - Dress! - Смирно! - Attention! - Здравствуйте - Good morning, children. We are glad to see you. Today we are having an unusual lesson, as you see. It's an integrated lesson of English and Physical Education. During the lesson our PE teacher will help you to demonstrate some kinds of sports. - Вольно! - Stand at ease! (Stand easy!) Создает условия для работы учащихся по группам. - Take your seats according to your groups. - On the desks you see the cards with roles (a speaker, an idea man, a scribe, a designer, a coordinator). You have to decide among yourselves who will play this or that role.	- Good morning, teachers! - We are glad to see you too. Самостоятельно выбирают генератора идей, координатора, ведущего записи, рассказчика, оформителя.	саморегуляции и самоконтроля Личностные - формирование интереса к обучению.	деятельности.
II этап. Актуализация знаний и фиксация затруднения в пробном действии.				
Воспроизвести знания и способы действий, необходимые для открытия новых знаний.	Привлекает внимание детей к слайдам, демонстрирующим разные виды спорта: rugby, khapsagai, football, cricket, mas-wrestling, golf, jumping, tennis; предлагает выбрать только Британские виды спорта. - Look at the blackboard and choose popular British sports. Организует актуализацию знаний обучающихся с использованием алгоритма, составленного обучающимися на предыдущих уроках. - Introduction. - Rules of the game.	Используя алгоритм, демонстрируют знания, умения по теме «Британские виды спорта» с использованием Passive Voice, Conditional I; определяют верные и неверные суждения; выполняют устную взаимопроверку по образцу.	Регулятивные - Волевая саморегуляция в ситуации затруднения - умение принимать решения, осуществлять контроль своих действий и самостоятельный выбор. Коммуникативные – умение слушать и понимать речь учителя и учащихся (взаимодействие) Познавательные- умение структурировать свои знания по данной теме, ориентироваться в	Закрепление изученного материала.

Мастерская педагогического труда

	- Famous sportsmen. - Competitions.		системе своих знаний.	
III этап. Выявление места и причины затруднения				
Создание проблемной ситуации, в ходе которой определить границы знания и незнания (выявить места и причины затруднения)	Показывает на оставшиеся картинки и спрашивает: -Do you know what kinds of sport these are? Предлагает ситуацию, что к нам приедет делегация спортсменов из Великобритании, которые очень интересуются нашими национальными видами спорта. - What can you tell the sportsmen from Great Britain about your national kinds of sport?	Формулируют свое затруднение (определяют знания и незнания);	Познавательные – умение выдвигать предположения и их обосновать; Коммуникативные – умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы; Личностные – освоение личностного смысла учения.	Формирование интереса к познавательной деятельности
IV этап. Построение проекта выхода из затруднения.				
Постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.	Создает условия для формулирования темы и цели урока, обеспечивает мотивацию учения. -Why can't you do this task now? What's the problem? -What do you need to solve the problem? -Просит соотнести фотографии и имена известных якутских спортсменов с названиями видов спорта. - Look at the screen, please. Here are the photos and names of famous yakut sportsmen. Try to match them with the names of sports. - How many medals have you got? The group which has got more medals will be the first to choose the name of sport.	Учащиеся определяют тему урока - «Якутские национальные виды спорта» и при помощи учителя определяют цель урока – устранение возникшего затруднения; а затем строят проект будущих учебных действий, направленных на реализацию поставленной цели (предлагают тот же алгоритм, составленный самими учащимися). Выполняют задания, демонстрируя знания из личного опыта. Получают медали за каждый правильный ответ.	Регулятивное – умение самостоятельно определить и сформулировать цели урока Познавательные - анализ, синтез, сравнение, логика, поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные - умение выражать свои мысли; умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы Личностные – развитие навыков сотрудничать в группе.	Формулирование темы и целей урока. Планирование деятельности

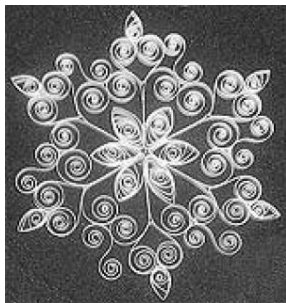
Мастерская педагогического труда

	Физкультминутка: - Good, now Nikolai Nikolaievich will show and explain you the rules of these national sports (khapsagai, mas-wrestling, national jumping). -Your task is to make a project about these national sports, following the algorithm. You can use the pictures. In order to make up a text you are given the papers with the list of necessary words and phrases. You should use them in your sentences.	Группы получают названия национальных видов спорта по результатам мини-викторины. Внимательно слушают объяснение учителя физкультуры, фиксируют основные моменты и помогают демонстрировать правила национальных видов спорта (по желанию).		
У этап. Реализация построенного проекта. Самостоятельное решение учебной задачи, вызвавшей затруднение (моделирование проектов)	Направляет, советует. Создает условия для самостоятельного решения проблем творческого характера.	Взаимодействуют в группах - самостоятельно моделируют проекты, используя алгоритм по составлению текста.	Регулятивные – составление плана решения проблемы. Познавательные – умение ориентироваться в своей системе знаний, анализировать информацию для получения необходимы. Коммуникативные – умение координировать в сотрудничестве разные позиции, формулировать и аргументировать свое мнение и позицию в коммуникации. Личностные – умение оценивать собственную учебную деятельность, осознание ответственности за общее дело.	Умение планировать действия Умение взаимодействовать в группе

Мастерская педагогического труда

VI этап. Защита проектов с взаимопроверкой.				
Формировать ценностное отношение к умению выполнять взаимопроверку.	Организует и контролирует деятельность учащихся по защите проектов.	Спикеры групп защищают свои творческие проекты. Желаящие из групп демонстрируют данные виды спорта. Группы внимательно слушают друг друга и проводят взаимопроверку (заполняют таблицу)	Регулятивные – умение контролировать и корректировать Познавательные – умение анализировать и сравнивать необходимую информацию с эталоном Коммуникативные – формулировать и аргументировать свое мнение и позицию в коммуникации. Личностные – умение оценивать собственную учебную деятельность, осознание ответственности за общее дело.	Выступление групп. Новое знание.
VII этап. Рефлексия деятельности.				
Соотнесение цели урока и его результатов; анализировать и осмысливать свои достижения; самооценка результатов своей деятельности и всего класса.	Учитель раздает оценочные листы Организует ситуацию диалога, позволяющую ученикам осмыслить полученные результаты по изучению темы, способы их достижения, личный вклад в коллективную работу. - At this lesson I've learnt.... - Most of all I liked.... because.... - It was(interesting, unforgettable, difficult...) because..... - Our group worked Объявляет домашнее задание: составить диалог о якутских национальных видах спорта (встреча с делегацией спортсменов из Великобритании)	Заполняют оценочные листы <i>(дают оценку деятельности по её результатам)</i>. Участвуют в обсуждении. Выражают свое мнение и анализируют результаты своей деятельности и осмысливают свой личный вклад в коллективную работу; называют проблемные места и планируют свою деятельность на следующий урок.	Познавательные - оценка процесса деятельности и результатов деятельности Регулятивные – умение давать оценку своей деятельности и других учеников на уроке. Коммуникативные - умение выражать свои мысли. Личностные – осознание личностной значимости в приобретении нового знания	Оценка и самооценка деятельности каждого. Осознание личного вклада в общий результат урока

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Совместный проект с детьми старшего дошкольного возраста по технике квиллинг «Бумажная фантазия»

Ткалич Марианна Михайловна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Практическая значимость:

Художественно-творческие увлечения должны приносить радость. Мы теперь дарим родителям открытки в технике квиллинг. Квиллинг заинтересовал не только детей, но и родителей. Ведь квиллинг - это возможность для полёта фантазии. Это так увлекательно. Требуется немало терпения и аккуратности. Развивает воображение, творческие возможности и даже успокаивает. Воспитывает качества аккуратности, собранности, трудолюбие, коммуникабельность.

Новизна нашего проекта:

Удивительное и загадочное слово превратилось для нас в новый интересный мир художественного искусства; увлекательное путешествие в неизведанное в новой технике квиллинг. Это новое направление, наш совместный проект заинтересовал детей. Используемый в практической деятельности квиллинг достаточно необычен и является малоизвестным видом искусства.

Из истории возникновения бумажной техники квиллинг.

Искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 14, - начале 15 века. В средневековой Европе монахи создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. Эта древняя техника сохранилась и до наших дней и очень популярна во многих странах мира. Бумагокручение быстро распространилось в Европе, но, потому, что бумага, особенно цветная и высококачественная, была очень дорогим материалом, бумажная пластика стала искусством для дам из высших слоёв общества. В самых элитных школах проводились курсы по квиллингу. Ценительницами этого искусства считались такие коронованные особы, как дочь Георга Элизабет, которая, говорят, подарила своему врачу ширму, выполненную в технике квиллинга: королева Мария и царица Александра. У этой техники много поклонников во всём мире. В Англии в 1983 году был создан «Квиллинг союз Англии». В 1992г. Был проведён первый международный фестиваль квиллинга.

Технология квиллинг.

Работа в любой технике требует не только развитой тонкой моторики, хорошего глазомера и творческих идей для реализации наших желаний потребуются и специальные инструменты. Основной «рабочей лошадкой» будет специальная ручная машинка в виде палочки с раздвоенным или заострённым концом.

Необходим также пинцет - тонкий, изящный из высококачественной стали. В детском саду с детьми можно применить тонкий карандаш, зубочистку или ручку. Он должен иметь заострённые концы без изгибов или ровной широкой «лопатки», чтобы не мять и не оставлять следов на бумаге при работе.

Обычная линейка может быть пластиковой или железной - а вот деревянная, для работы неудобна из-за более высокого края. Этот инструмент необходим для разметки бумаги при работе в технике хастинга.

Практическое применение квиллинга в совместном проекте старшего дошкольного возраста «Бумажная фантазия»

План проектной деятельности:

- познакомиться со специальной литературой
- овладеть базовыми формами
- освоить технику изготовления
- создать художественные композиции
- познакомить детей, потом родителей новой технике

Основные формы:

- спираль

- тугая спираль
- свободная спираль
- капля
- лист
- ромб
- треугольник.

Бумаге можно придать различные двухмерные и трёхмерные формы: квадраты, овалы, звёзды, конусы, полусферы. Всего существует около 30 базовых элементов, но принцип остаётся тем же. Можно придумать новые элементы квиллинга.

Методы:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ), работа по образцу и др.
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Формы работы:

- Знакомство с историей квиллинга
- ознакомление с техникой выполнения квиллинга
- знакомство с материалом, инструментами и бумагой для квиллинга
- презентация по квиллингу
- рассказы, беседы
- образцы работ в данной технике
- демонстрация готовых работ
- показ приёмов работы
- самостоятельная работа детей

Развивающая среда по квиллингу

- выставка работ детей
- выставка работ родителей
- стенд по квиллингу
- центр квиллинг (материалы, инструменты, пособия, рабочий материал)

Этапы:

- 1 этап (2013-2014г.)- изготовление картин
- 2 этап (2014-2015г.)-изготовление украшений: шкатулки, рамки, коробочки
- 3 этап (2015-2016г.)- изготовление костюма из бумаги по технике квиллинг
- 4 этап (2016-2017г.)- оформление групповой комнаты

Нам понравилось работать по новой бумажной технике «квиллинг» с детьми и с родителями. Родителям нравится видеть красивые, необычные работы детей. Они тоже увлеклись новой идеей и изготовили с детьми новые работы. Особенно им нравятся мастер-классы, проводимые воспитателем или их детьми. Дети не только научились работать с бумагой, но и узнали много нового.

Квиллинг требует немало терпения и аккуратности. Эта техника развивает воображение, мышление, творческие возможности, навыки по работе с бумагой, глазомер и мелкая моторика рук. Мы в этом убедились и решили продолжить свой совместный проект до 2017г.

Теперь, мы можем с уверенностью сказать, что мы достигли поставленной цели, организовали образовательный процесс посредством техники квиллинг.

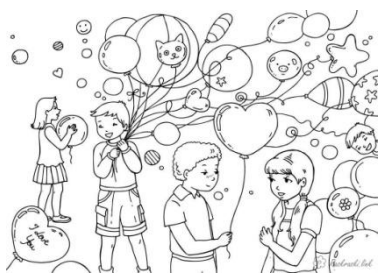
Разрешили поставленные перед собой задачи:

- Развили у детей мыслительную деятельность /анализ, сравнение, выделение общего и единичного, обобщение.

- Воспитали положительное взаимоотношение со сверстниками, умение сотрудничать, понимать и ценить совместное художественное творчество.

- Формировали навыки и способности различным приёмам и методам работы с бумагой.

Дети научились различным приёмам работы с бумагой, узнали геометрические формы, научились следовать устным инструкциям, создавать изделия квиллинга.



Проект «Творческое развитие детей старшего дошкольного возраста посредством развлечений и праздников»

Егорова Сахая Егоровна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

«Творческое развитие детей посредством развлечений» - это тема моей проектной работы, которую я постараюсь максимально раскрыть, основываясь на уже имеющихся исторических фактах и принятых о ней понятиях.

Актуальность данной проблемы имеет устойчивый характер и нуждается в серьезных подходах к ее решению.

По истине, могучим стимулом для творческого развития детей, расцвета их способностей, расширения диапазона интересов, гуманизации мыслей, чувств и поступков, созидательной активности является досуг и, в частности, праздники.

Так что же такое детский досуг? До сих пор нет общепринятого определения этого понятия. Более того, в специальной литературе досуг имеет самые разнообразные определения и толкования.

Множество подходов осложняет попытки понять, что значит досуг.

Английское слово досуг (LEISURE) берет свое начало из латинского языка (LIGERE), что означает «быть свободным». Из латинского языка во французский пришло (LOISIR), что означает «быть разрешенным», а в английский такое слово как (LICENSE), что означает «быть свободным» (свобода отклонять правило, практику и т. д.). Все эти слова являются родственными, подразумевая выбор и отсутствие принуждения. В древней Греции слово досуг (SCHOLE) означало «серьезная деятельность без давления необходимости». Английское слово (SCOOL) произошло от греческого слова SCHOLE, (досуг), что предполагает окончательное соединение между досугом и образованием.

Цель проекта: Исследовать практически особенности развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством развлечений.

Задачи:

- Изучить литературу по проведению досуга.
- Подобрать конкретные формы и методы проведения детского праздника
- Изучить развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в ходе проведения праздников.

-Привлекать родителей к совместной деятельности.

Объект исследования: Процесс развития творческих способностей в старшем дошкольном возрасте.

Предмет исследования: Развитие творческих способностей в процессе проведения развлечений.

Методы исследования.

- Анализ литературы;
- Анализ продуктов деятельности;

Научная новизна состоит во внедрении разработок развлечений для развития творческих способностей детей.

Практическая значимость состоит в том, что накопленный материал может быть использован воспитателями в работе с детьми при проведении праздников.

Сущностью детского досуга является творческое поведение (взаимодействие с окружающей средой) детей в свободной для выбора рода занятий и степени активности пространственно-временной среде, детерминированный внутренне(потребностями, мотивами, установками, выбором форм и способов поведения) и внешне (факторами, порождающими поведение).

Под влиянием множества различных факторов, люди совершенствуют себя и свои способности. Не только технологии, но и азы творчества приобретают все более выразительную и увлекательную форму. Творческое развитие находит новые методы и методики освоения, осуществляются различные комбинации взаимодействия.

Праздники в Древней Греции — один из первых образцов организованного массового действия, в котором проявлялись такие специфические черты, как массовость, комплексность, зрелищность, игровой характер.

«Творчество начинается там, где тебе что-то неизвестно».

1 Понятие "творчество" всегда оставалось предметом анализа многих наук. Многогранность мира творчества отразилась в различных его определениях. Взгляните только на три из них:

Творчество — деятельность человека, создающая новые материальные и духовные ценности, обладающая общественной значимостью.

Мастерская педагогического труда

2 Творчество — один из видов человеческой деятельности, направленный на разрешение противоречия (решение творческой задачи), для которой необходимы объективные (социальные, материальные) и субъективные личностные условия (знания, умения, творческие способности), результат которой обладает новизной и оригинальностью, а также прогрессивностью.

Значение детского театра в формировании творческой личности ребенка

Именно через искусство, художественное творчество передаётся духовный опыт человечества, восстанавливающий связи между поколениями. Его роль значительно возросла за счёт создания благоприятных условий для приобщения детей к искусству. Родившись во второй половине 18 века, детский театр живет активной творческой жизнью, и по сей день. Появились новые виды и формы детских театров: это и театральные кружки, и театральные объединения, и театры-студии, и муниципальные детские театры, и школьные детские театры. Школьный детский театр активно помогает формировать творческую личность ребенка. Уроки актерского мастерства развивают у детей воображение, фантазию, оригинальность мышления, внимание к окружающему миру. Ребята изучают жизненный материал и учатся создавать художественную модель действительности.

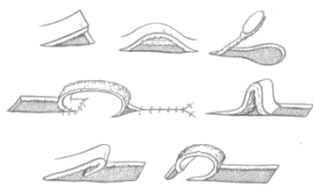
Годовой план проведения развлечений совместно с родителями на 2015-16 уч.г.

№	месяц	тема	Содержание, цель	атрибуты	результат
1	сентябрь	Осень: Фрукты Овощи Праздник встречи с друзьями Именины	-Закрепить название осенних месяцев; закрепить характерные признаки осени; закрепить понятие «сезонная одежда, обувь». -Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме в саду; -расширять представления о фруктах; -развивать эстетическое восприятие окружающего	-шапочки к играм, игры настольные, фрукты, муляж, проектор, магнитофон, мыльные пузыри, шары	
2	октябрь	Осень Осенние явления, приметы ФРУКТОВЫЙ ПРАЗДНИК Праздник птиц	Формирование первоначальных знаний о природе, основ экологической культуры.	-шапочки к играм, игры настольные, фрукты, муляж, проектор, магнитофон, мыльные пузыри, шары Скворечники Строительный материал	Публикация в газете «Якутск вечерний»
3	ноябрь	Зима: наблюдения за снегом, проведение экспериментов со снегом	формировать элементарные представления о зиме, закрепить знания детей о времени года - зима.	Стаканчики, колбочки, ковши, термометр для воды, температуры воздуха, картины, иллюстрации...проектор	
4	декабрь	Мастерская Деда Мороза Праздник Оригами Веселый праздник с Дедом- Морозом (селфи)	организация досуга детей в предновогодние праздники	Бумага А4, Цветная бумага, материалы для поделок... проектор	Публикация в газете «Якутск вечерний» Публикация в журнале «Колокольчик»
5	январь	Праздник мыльных пузырей Праздник с Колокольчиком	Учить детей работать с разным материалом, воспитывать интерес	Мыльные пузыри, материал для поделок, для исследования... проектор	Публикация в газете «Якутск вечерний», публикация в

Мастерская педагогического труда

		(изготовление мальчика Колокольчика своими руками)	к применению разнообразного материала, учить изображать модель поделок, добиваться проявления самостоятельности, развивать самоконтроль в процессе работы.		журнале «Колокольчик»
6	февраль	Наши защитники Морское путешествие Все профессии важны Защита презентаций «Мы с папой- лучшие друзья!» Масленица	- патриотическое воспитание; - развитие и воспитание качеств, присущих настоящим мужчинам: умение прийти на помощь, дружбы, сплочённости при достижении цели; - тренировка меткости, ловкости, внимательности; - комплексное развитие музыкальности; - развитие основных певческих навыков;	Картины, иллюстрации о профессиях, газеты, презентации, корабль, игры, проектор, шапочки, паззлы, стаканы для экспериментов....	Сайт д/с
7	март	Праздник ярких бантов. Праздник фантиков- защита презентаций своих коллекций	-Доставить детям радость, вызвать у них положительный эмоциональный отклик в душе, дать пищу для ума и разума, дать возможность полноценного проживания содержания праздника.	Проектор, банты, фантики, свои коллекции, материалы для игр...	Сайт д/с
8	апрель	Развлечение «К нам в гости пришла Весна- красна!» Веселый праздник (с подвижными играми, соревнования с родителями)	-Доставить детям радость, вызвать у них положительный эмоциональный отклик в душе, дать пищу для ума и разума, дать возможность полноценного проживания содержания праздника.	Необходимые атрибуты для развлечений	Сайт д/с
9	май	Путешествие в ЛЕТО Праздник ЫСЫАХ ВЫПУСКНОЙ ПРАЗДНИК	-Ознакомление с праздником ысыах -Воспитывать уважение друг к другу -желание участвовать в	Иллюстрации, газеты о детском саде, презентации.	Сайт д/с

			праздниках, высказывать свое мнение, уважительное отношение ко взрослым -ознакомление и повторение якутских орнаментов.		



Проект «Кожаная пластика»

Хоютанова Мария Егоровна,
ПДО по якутскому языку
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Пояснительная записка.

Проект «Кожаная пластика» является программой художественно-эстетической направленности. Разработка и реализация проекта стали результатом растущего интереса детей к художественно-эстетическому творчеству, применению натуральных и искусственных материалов в дизайне и декорировании различных предметов интерьера, бижутерии, панно.

Вид программы – авторская программа, разработанная для образовательного учреждения дополнительного образования детей.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Любая деятельность ребенка содержит огромные возможности для выявления и раскрытия его «Я», а также дальнейшего развития. Знания и навыки, приобретенные в работе с бумагой и картоном, с тканью схожи с приемами работы с кожей (обрисовка, раскрой, аппликация, драпировка и многое другое).

Натуральная кожа – это универсальный продукт, созданный природой. Кожа – самый интересный материал для экспериментирования. Ее можно сминать, скручивать, драпировать, клеить, обжигать, плести и т. д. Из натуральной кожи можно изготавливать множество полезных и интересных вещей, которые станут хорошим подарком к любому празднику, украсят дом. От верхней одежды до бижутерии – таков диапазон «кожаной моды», но не менее популярна сегодня кожа в интерьере.

Для детей работа с кожей особенно интересна. Она приучает их быть более внимательными и ответственными.

Дети даже не подозревают, какую огромную пользу приносит им труд, когда они фантазируют и старательно вырезают элементы для будущей работы. А дело вот в чем. Когда ребенок режет кожу, он прилагает намного больше усилий, чем при работе с бумагой или тканью, тем самым сильнее развивает мышцы, массирует активные точки пальцев рук, благодаря чему улучшается работа всех органов ребенка, его самочувствие. К тому же кожа несет в себе массу положительной энергии, так как это натуральный материал.

Художественное проектирование любой вещи требует умений рисовать, моделировать из бумаги, картона, лепить. Точно также необходимо знание теоретических основ рисунка, цветоведения, композиции, декоративно-прикладного искусства, моделирования.

Выйдя из недр декоративно-прикладного искусства, дизайн в настоящее время во многом определяет внешний и внутренний вид изделий и конструкций, рекламы, мебели и многого другого. Особенность дизайна заключается в том, что каждая вещь рассматривается не только с точки зрения пользы и красоты, но и во всем многообразии ее связей в процессе функционирования.

Поэтому овладение основами искусства работы с кожей поможет раскрыть творческий потенциал ребенка и в тоже время обучить его технологическим приемам, овладение которыми может быть более широкое применение, позволит ему увереннее чувствовать себя в детском саду, и за ее пределами.

Отличительные особенности и новизна проекта.

Проект «Кожаная пластика» по своим целевым установкам, структуре и содержанию отличается от традиционных программ изобразительного искусства и художественного труда. Эти отличия заключаются в большем, чем в традиционных школьных программах объеме практических занятий, самостоятельной работы обучающихся, в том числе и с литературой.

Прежде всего, в ее основе лежит интегративный подход, позволяющий отбирать все самое ценное и практически полезное из успешно действующих теорий и методов развития и обучения детей.

Проект носит многоаспектный характер: ее реализация развивает у обучающихся тактильные ощущения, концентрацию внимания, цветоощущение, воссоздающее воображение, навыки проектирования и анализа своей деятельности, коммуникативные навыки парных и групповых взаимодействий, способствует мягкой

социализации; творчеству, гибкости и самостоятельности мышления.

Новизна проекта «Кожаная пластика» состоит в том, что она ставит и решает задачи обучения детей основам художественно-декоративного творчества с использованием приемов современного дизайна, дает возможность детям прикоснуться к глубинам истории кожевенного производства и стать творцом уникальных современных кожаных изделий.

Цель программы: развивать у детей подготовительной группы изобразительные умения посредством изготовления кожаных изделий.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- познакомить с историей кожевенного производства, свойствами, видами кожи;
- обучать приемам работы с кожей;
- создавать условия для формирования умений и навыков в художественном конструировании при работе с кожей.

2. Развивающие:

- развивать интерес к творческому познанию и самовыражению;
- развивать интерес и мотивацию к творческим усилиям и сотрудничеству в создании коллективных работ;
- развитие и совершенствование индивидуального мастерства воспитанников;
- развивать способности преобразования материала из одной формы выражения в другую, умение комбинировать элементы для получения целого, обладающего новизной.

3. Воспитательные:

- формирование и развитие коммуникативных навыков;
- нравственное воспитание;
- формирование толерантного мышления.

Для реализации воспитательной задачи может быть создана отдельная группа обучающихся для проведения индивидуальных занятий, рассчитанная на 2-х часовое занятие в неделю.

Сроки реализации проекта.

Проект рассчитан на 3 года обучения. Общая продолжительность обучения детей в группе постоянного состава примерно 23 занятия по 25-30 минут.

Возраст детей:

- подготовительная группа – 6-7 лет.

Дети организуются в учебную группу постоянного состава. Для успешной реализации проекта целесообразно объединение детей в учебные группы из 3-4 человек. Количественный состав детей обусловлен следующими факторами:

1. Технология обработки кожаных изделий требует от педагога концентрации внимания, так как каждый экземпляр изделия создаваемого ребенком сугубо индивидуален и требует особой проработки со стороны педагога (помощь в подборе материала, фурнитуры и других технических моментах).

2. Работа с колющими и режущими инструментами, соблюдение воспитанниками всех правил техники безопасности (при обжиге деталей, гравировке, т. д.).

Формы и режим занятий.

Основной формой работы являются учебные занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25-30 минут.

Теоретические занятия проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом, на них изучаются различные темы по изучению основ рисунка, цветоведения, композиции, технология изготовления изделий из кожи, знакомятся со специальной литературой, изучают историю кожевенного производства.

Практические занятия проводятся только после того, как обучающиеся усвоят теоретическую часть и правила техники безопасности. На этих занятиях происходит усвоение практических навыков по изготовлению изделий из кожи.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа с индивидуальным консультированием обучающихся, конкурс, выставки и др. Для активизации познавательной деятельности обучающихся, развития их интереса к дизайну следует организовать экскурсии на выставки прикладного творчества, демонстрировать фотографии изделий дизайна и т. д.

Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач. В этом учебном году самую большую нашу работу с детьми, мы изготовили панно «Сайын», посвященный к якутскому национальному празднику Ысыах.

Панно из натуральной кожи и меха «Сайын». Мастер - класс.

Цель: освоить технику художественной обработки кожи; научиться творчески подходить к работе, развивать фантазию, пространственное воображение; получить эмоциональное удовольствие от работы.

Применение: украшение интерьера комнаты.

Кожа – прекрасный материал для поделок, она пластична, послушна и достаточно прочна. Увлекательная работа с кожей по силам не только взрослым, но и детям. Но где же взять этот замечательный материал?

Используя кожу вышедших из моды вещей, вы можете смастерить немало изящных и полезных изделий, приятно удивив своих близких. Словом, дадите коже вторую жизнь, а сами испытаете одно из самых прекрасных чувств - радость созидания, творчества.

Последовательность выполнения работы:

1. Какие инструменты и материалы понадобятся нам в работе:

- кожа, из которой будет изготавливаться панно;
- картон твердый;
- замшевая кожа для фона;
- шкура коровы с мехом (для рамки);
- кисточки для клея;
- печь - плита;
- лекала каждой детали;
- клеенка для работы;
- ножницы для раскроя;
- карандаш или ручка для работы с шаблонами;
- пинцет, резак,
- ножницы – зиг-заг,
- черная и красная гелевая ручка (рисовать лицо),
- цветные фломастеры, гуашь.

2. Не забудьте про правила техники безопасности.

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено.
2. Соблюдать правила техники безопасности при работе с колющими режущими предметами, ножницами и резаком.

3. Осторожно пользоваться клеем.

4. При пользовании горячей плиты необходимо работать пинцетом.

5. Проветривать помещение после каждой работы с клеем.

3. Готовим рамку.

Вырезаем картонную основу, размер которой можно определить по тыльной стороне выбранной вами размеру панно.

По размеру картонной основы вырезаем ножницами кусочек замшевой кожи. Приклеим вырезанный кусочек замши на картон, аккуратно смазав клеем.

4. Готовим лекала. Лекала лучше приготовить из плотной бумаги. Лекала для лица вырезаем размером немного больше чем на рисунке. Потому что при тепловой обработке кожа скручивается. Остальные лекала в размер.

5. По нашим лекалам наносим рисунок на кожу, при этом стараемся экономить материал

6. Выкраиваем необходимое количество.

7. С помощью резака режим полоски из шкуры для декора рамки и приклеиваем на край картонки впритык с основой панно.

8. Выкраиваем с помощью специальной ножницы зиг – загообразные полоски чтобы скрыть стыки между основой и рамкой из обработанной шкуры с мехом.

9. Обрабатываем кусок кожи для лица мальчика и девочки на горячей плите. Когда вскручивается до необходимого размера убираем с плиты. Затем небольшие кусочки кожи приклеиваем внутри.

10. Когда все детали готовы, начинаем сборку нашего панно. Расположим все подготовленные детали панно. Определим место каждой детали. Первым делом сложим мальчика и девочку, и так далее...

11. И так, наше панно готово. Убираем все лишнее и наслаждаемся работой.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

После обучения «кожаной пластике» дети:

- знают основы техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- знают историю кожевенного производства;
- знают, основные приемы создания изделий из кожи, правила их декорирования.

Умеют:

• работать с инструментами, рационально организовывать свое рабочее место, аккуратно выполнять работу, оформлять готовое изделие.

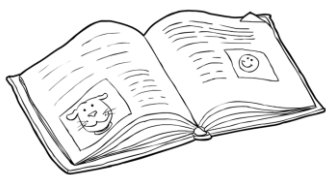
- выполнять эскизы, шаблоны, лекала;
- пользоваться графическими средствами;
- изготавливать полу объемные изделия из кожи.

У детей будут закреплены и развиты личностные качества:

- терпение, настойчивость, желание добиться хорошего результата;
- умение работать в коллективе;
- отзывчивость и ответственность.

Формы подведения итогов реализации проекта.

В ходе реализации данной проекта воспитанники приобретают умения и навыки на теоретических и закрепляют на практических частях занятий. Эти знания выявляются в устных ответах на каждом занятии, в беседе о данном предмете или теме, при обсуждении того, как ребенок справлялся с заданием в процессе своей работы. Практические творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы.



Феномен детской одаренности

Усманова Альмира Минибаевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с № 4 «Снежинка»

Что же такое одаренность в дошкольном возрасте? Как определить – проблески ли это будущего таланта или хорошая подготовка к учебной деятельности? Как рассмотреть специфику способностей и помочь ребенку развить их? Известно, что темп возрастного развития неравномерен: наблюдения ряда психологов (Эльконина, Давыдова, Клименко, Н.Лейтеса) за умственным ростом детей на протяжении ряда лет сталкиваются с такими явлениями, как убыстрение или замедление умственного подъема, неожиданные «взлеты» или задержки, причем у каждого – в свои возрастные сроки. Это обнаруживается и в относительно одинаковых условиях обучения и воспитания. Такого рода различия между детьми позволяют говорить о разных вариантах, типах возрастного развития. Основываясь на этих наблюдениях, Н.Лейтес выдвинул следующую гипотезу возникновения одаренности. Ключ к пониманию раннего расцвета интеллекта в том, что у таких детей, вследствие очень быстрого темпа развития, происходит сближение, а затем и совмещение во времени возрастной одаренности, и идущих от разных периодов детства. А это, судя по всему, на какое-то время приводит как бы к удвоению, а то и многократному усилению предпосылок развития интеллекта.

Дошкольный возраст – период впитывания, накопления знаний, период усвоения по преимуществу. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста, доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно – игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. У младших дошкольников каждая из отмеченных способностей выступает, главным образом, своей положительной стороной, и это неповторимое своеобразие данного возраста.

В трудах Н.Лейтеса раскрыт механизм возрастной чувствительности, – той особой отзывчивости на окружающее, которая каждый раз «на свой лад» свойственна любому возрасту детства. Она может проявляться в своеобразии реагирования, в большей или меньшей яркости воображения, в избирательности внимания. Неодинаковость возрастной чувствительности приводит к тому, что в отдельные периоды детства возникают наиболее благоприятные внутренние условия для развития психики на каких-то главных для этой поры жизни направлениях. А значит, происходит и подъем соответствующих этим «направлениям» способностей.

Некоторые из особенностей ребенка в последующие годы сходят на нет, другие во многом изменяют свое значение. Следует учитывать при этом разную степень выраженности у отдельных детей той или иной возрастной черты. Но несомненно, что рассмотренные особенности существенно сказываются на познавательных возможностях детей и обуславливают дальнейший ход общего развития.

Высокая восприимчивость к окружающим воздействиям, расположенность к усвоению – очень важная сторона интеллекта, характеризующая умственные достоинства в будущем.

Чрезвычайно трудно оценить действительное значение проявляемых в детстве признаков способностей и тем более предусмотреть их дальнейшее развитие. Нередко обнаруживается, что яркие проявления способностей ребенка, достаточные для начальных успехов в некоторых занятиях, не открывают пути к действительным, социально значимым достижениям.

Однако ранние признаки способностей не могут оставлять равнодушными родителей, педагогов – ведь они могут указывать на предпосылки подлинного таланта.

Чтобы лучше понимать таких детей, нужно, прежде всего, знать и учитывать возрастные особенности детской психики. Стремительный подъем умственных сил по мере взросления можно наблюдать у всех детей. У несмышленыша, совершенно беспомощного при рождении, за немногие годы, поначалу с помощью и под руководством старших, – формируются сложнейшие свойства ума, бесчисленные навыки, многообразнейшие чувства... Обогащение психики идет в таком темпе, который будет уже недоступен в зрелые годы. Детство – неповторимая по своим возможностям пора развития. Об этих возрастных условиях роста способностей и нужно сказать прежде всего, а именно – о таком важном компоненте, как сила нервной системы. Детей отличает (и чем младше ребенок, тем в большей степени) относительная слабость, малая выносливость, истощаемость нервной системы. Специальные исследования показали, что эта возрастная слабость – не только недостаток, но и достоинство – именно она обуславливает детскую впечатлительность, живость восприятия. С годами нервная система крепнет в разной степени у разных детей – а вместе с тем снижается детская непосредственная восприимчивость. С возрастом происходит не только увеличение возможностей, но и ограничение, а то и утрата

некоторых ценных особенностей детской психики. Но не только свойства нервной системы – вся душевная организация у детей во многом иная, чем у взрослых. Это очень важно!

Особенности развития одаренных детей.

Познавательное развитие.

- Отличаясь широтой восприятия, они остро чувствуют все происходящее в окружающем их мире и чрезвычайно любопытны в отношении того, как устроен тот или иной предмет. Они способны следить за несколькими процессами одновременно и склонны активно исследовать все окружающее.
- Они обладают способностью воспринимать связи между явлениями и предметами и делать соответствующие выводы; им нравится в своем воображении создавать альтернативные системы.
- Отличная память в сочетании с ранним языковым развитием и способностью к классификации и категоризированию помогают такому ребенку накапливать большой объем информации и интенсивно использовать ее.
- Одаренные дети обладают большим словарным запасом, позволяющим им свободно и четко излагать. Однако ради удовольствия они часто изобретают собственные слова.
- Наряду со способностью воспринимать смысловые неясности, сохранять высокий порог восприятия в течение длительного времени, с удовольствием заниматься сложными и даже не имеющими практического решения задачами одаренные дети не терпят, когда им навязывают готовый ответ.
- Они отличаются продолжительным периодом концентрации внимания и большим упорством в решении той или иной задачи.

Психосоциальная чувствительность.

- Одаренные дети обнаруживают обостренное чувство справедливости; опережающее нравственное развитие опирается на опережающее развитие восприятия и познания.
- Они предъявляют высокие требования к себе и окружающим.
- Живое воображение, включение элементов игры в выполнении задач, творчество, изобретательность и богатая фантазия весьма характерны для одаренных детей.
- Они обладают отличным чувством юмора, любят смешные несоответствия, игру слов, шутки.
- Им недостает эмоционального баланса, в раннем возрасте одаренные дети нетерпеливы и порывисты.
- Порой для них характерны преувеличенные страхи и повышенная чувствительность.
- Эгоцентризм в этом возрасте, как и у обычных детей.
- Нередко у одаренных детей развивается негативное самовосприятие, возникают трудности в общении со сверстниками.

Физические характеристики.

- Одаренных детей отличает высокий энергетический уровень, причем спят они меньше обычного.
- Их моторная координация и владение руками часто отстают от познавательных способностей.

Проявление одаренности.

Внешнее проявление творчества многообразно. Оно выражается в более быстром развитии речи и мышления, в любознательности ребенка, его исследовательской активности, ранней увлеченностью какой – либо деятельностью (музыкой, рисованием). Исследования показали, что развитие речемыслительной деятельности малыша в первые годы жизни неразрывно связано с двигательной сферой. Овладевая движениями рук, ходьбой, ребенок познает предметы и действия с ними.

Одновременно идет развитие пассивной речи, т.е. понимание слов.

Раннее владение речью проявляется в использовании большого количества слов, речь состоит из длинных и сложных предложений. Исследователи отмечают, что многие одаренные дети не говорят рано, но, становясь старше, демонстрируют выдающуюся речевую способность.

Одаренность в **интеллектуальной сфере** проявляется в том, что дошкольник читает вывески, заголовки, книги, решает математические задачи, проводит связи между явлениями, событиями, хорошо запоминает факты и события, интересуется социальными и моральными проблемами, долго сохраняет внимание, задает вопросы. Такие дети довольно быстро осваивают чтение, письмо, счет, сравнительно легко овладевают иностранными языками. Родителям необходимо обратить внимание на систематичность знаний ребенка. Не нужно стремиться, чтобы ребенок как можно больше запомнил фактов, событий, названий.

К проявлениям **творческого потенциала** относится любознательность ребенка, его исследовательская активность. Преобладающая у одаренного ребенка познавательная мотивация выражается в форме исследовательской активности и проявляется в большей чувствительности к новому, к новизне ситуации, обнаружении нового в обычном. Многочисленные вопросы ребенка, которые порой озадачивают, утомляют, есть не что иное как проявление творческого склада ребенка.

Проблемы одаренных детей.

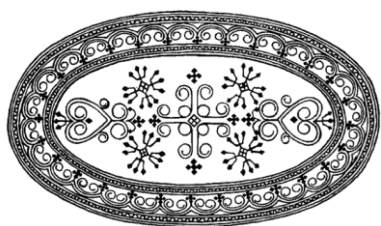
Спортивные и художественные таланты воспринимаются положительно, но высокий интеллект не рождает симпатий. Людей раздражают интеллектуалы.

Многие думают, что ребенок, опережающий сверстников по уровню интеллекта, блещущий умственными способностями, не будет встречать трудностей в учебных занятиях – ему, очевидно, уготовано более счастливое, чем у других детство. В действительности же детей с ранним умственным расцветом могут ожидать немалые сложности и дома, и в школе свои драмы в ходе возрастного развития.

Прежде всего, важно, как поведут себя родители и другие старшие члены семьи, когда обнаружится необычность ребенка. Иногда его родителей беспокоит то, о чем другие, казалось бы, могут лишь мечтать, ребенок прочитывает все книги в доме; он поглощен решением задач, его не оторвать от монтирования каких-нибудь устройств. Такой степени пристрастие к умственной работе производит впечатление чрезмерности.

В семье детям с признаками одаренности труднее, чем обычным. Труднее независимо от того, восхищаются ли ими без меры или считают странными. Взрослые могут ошибаться в своих оценках, когда встречают у ребенка то, чего они ожидали.

Литературные источники и практический опыт показывает, что для развития таланта, одаренные дети должны свободно распоряжаться временем и пространством, обучаться по обширному плану и чувствовать индивидуальную заботу и внимание со стороны воспитателя.



Ознакомление старших дошкольников с произведениями якутских писателей

Уваровская Лена Васильевна,
воспитатель
МДОБУ ЦРР-Д/с № 105 «Умка»

Педагогические исследования показывают, что главная проблема современного образования – потеря живости, притягательности процесса познания. В последние годы увеличилось число дошкольников, не желающих идти в школу, падает успеваемость детей в школе, снизилась положительная мотивация к занятиям.

Известно, что дошкольный возраст – это благоприятный период для развития всех сторон речи, расширения и обогащения детских представлений о разнообразии окружающего мира. Поэтому задача детского сада заключается не в том, чтобы поскорее научить ребенка писать и считать, а чтобы обогатить его речь и представления об окружающем мире, научить видеть в нем закономерности.

В произведениях якутских писателей, где в простых, незатейливых, коротких стихотворениях ребенку рассказывается и о правилах личной гигиены и о правилах жизни среди людей и о том высоком, что должно быть в человеке, что делает его человеком нравственным. Ребенок только начинает делать первые шаги, но ему уже говорят о том, что ждет его в будущей взрослой жизни. С помощью таких произведений не только передаются представления о жизни, о нравственности, но решаются задачи развития ребенка. Оказывают психофизиологическое воздействие на детей: вызывает радостные эмоции, помогает координировать движения, развивать речь, учит преодолевать страх. Способствует еще и эстетическому развитию детей.

Актуальность проблемы обусловлена тем, что в наше время родители уделяют мало времени к чтению произведений якутских писателей детям. А ведь именно произведения народных писателей содержат своеобразную программу нравственного воспитания. Учит понимать духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней. Они не дают прямых наставлений детям, учат сравнивать, формировать привычку, доказывать, ставить ребенка место положительного или отрицательного героя, давая возможность выбора собственной позиции.

Цель. Развитие интереса детей к произведениям якутских писателей.

Задачи:

1. Прививать интерес детей и родителей к произведениям якутских писателей.
2. Формировать нравственные представления о нормах социальных отношений и моделях поведения. Помогать усвоению детьми духовно-нравственных качеств: добро - зло, послушание - непослушание, согласие - вражда, трудолюбие - лень, бескорыстие - жадность, простота - хитрость и так далее.
3. Способствовать формированию нравственных качеств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

Предмет эксперимента: развитие интереса к произведениям якутских писателей.

Объект эксперимента: система работы в знании и в проявлении желаний знакомиться дальше с произведениями якутских писателей.

Гипотеза: если целенаправленно, планомерно, систематически знакомить с произведениями якутских писателей, то можно развить у детей знания произведений родного края.

Новизна: ознакомление детей с произведениями якутских писателей в русскоязычной группе.

Практическая значимость: данная работа имеет практическую значимость для воспитателей ДООУ в решении задач развития у детей знаний произведений родного края.

Систему работы разделили на 3 этапа:

1 этап - подготовительный

- Подбор литературы
- Организация литературной зоны
- Диагностика уровня знаний.

Для того чтобы выявить, уровень знаний детей о произведениях якутских писателей провела беседу, викторину.

Результаты показали, что лишь 7% детей знакомы с произведениями якутских писателей. Это говорит о том, что недостаточно знакомим детей с писателями и произведениями своего родного края.

2 этап работы - основной

Для знакомства с произведениями якутских писателей мы использовали следующую литературу: Программа «Тосхол» В.К.Аржакова, Д.Г.Ефимова.

«Ознакомление дошкольников с Якутией» М.Н.Саввина.

Т.В.Платонова Е.Е.Хохолова «Люби и знай родной край», Якутские сказки.

Ознакомление с произведениями якутских писателей проводим со всеми детьми в свободное от занятий время. Более понравившееся стихотворение учим наизусть. Родителей удивило, что так быстро дети учат стихи на якутском языке, понимают смысл, схватывают ритм. Произведения якутских писателей очень близки и легко запоминаются детям. Например произведения П.Н.Тобурокова: «Оҕо баҕа», «Куу кытта оонньуубут» - «Почему, мы играем с солнцем», «Оско наһаа баҕарыан» - «Если, очень сильно захотеть», «Ытанныах герой буолбат» - «Плакса не станет героем», С.Руфов «Мой зайчик», К.Туярский «Шалунишки хвастунишки», Амма Аччыгыйа «Обида».

Провели мероприятия по ознакомлению детей с якутскими писателями:

- Выставка рисунков «Моё любимое произведение»;
- Встреча с работником музея им.П.Ойунского
- Проведение викторины внутри сада
- Литературный час по произведениям якутских писателей
- Участвовали в городских конкурсах: «Произведения П.Тобурокова», «Произведения С.Руфова.

Знакомили с произведениями якутских писателей родителей:

- Родительское собрание «Писатели детям»;
- Папка-передвижка «Какие произведения якутских писателей читать детям»;
- Мини - викторина: «Дополни стих», «Отрывок из какого произведения», «Билиигин чинэт».

3 этап - заключительный

Цель: Определить уровень знаний произведений якутских писателей.

Для достижения данной цели была произведена диагностика уровней знаний детей группы. Критериями уровней знаний явились следующие показатели:

Низкий уровень - не знает, не называет

Средний уровень – знает произведения, но затрудняется назвать автора

Высокий уровень – знает произведения и автора

Результаты диагностики показали, что уровень знаний у детей повысился, чем в начальном этапе работы.

ВЫВОД: Дошкольный возраст – уникальный период для приобретения свойств личности. В это время закладывается её модель. Следует заботиться о своевременном и гармоничном развитии ребёнка.

Поэтому особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге.



Приобщение дошкольников старшего возраста к культуре родного края на основе якутского фольклора

Гаврильева Надежда Семеновна,
воспитатель
МДОБУ ЦРР-Д/с № 105 «Умка»

«Воспитание, если оно не хочет быть
бессильным, должно быть народным».

К. Д. Ушинский

Будущее Якутии во многом определяется уровнем воспитанности, духовно-нравственного развития, гражданского становления подрастающего поколения.

Перед дошкольным образовательным учреждением в числе наиболее важных стоят задачи формирования с самого раннего детства базовой культуры личности, высоких нравственных качеств: основ гражданственности, любви к Родине, родному краю, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию; уважения к старшим и сверстникам, культуре и традиции других народов. Ведь с воспитания чувства привязанности к родной семье, родному детскому саду, родной улице, начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству.

Целью работы по данной теме является развитие и воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Актуальность темы:

Работа направлена на решение вопросов патриотического воспитания детей в соответствии с базовыми образовательными программами. Содержание расширено за счет включения задач педагогического просвещения родителей, вовлечения родителей в образовательный процесс, повышения роли семьи в современном обществе, конкретизации задач по краеведению, использование региональных и парциальных программ воспитания детей на традициях народной культуры.

Принципы:

- Принцип народности лежит в основе всего педагогического процесса, народная культура, ее потенциал имеет огромное развивающее значение;
- Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребенка как равноправных партнеров, обеспечивает возможность саморазвития каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях;
- Принцип учета возрастных особенностей и концентричности позволяет рассматривать различные проблемы на доступном уровне, а затем возвращаться к ранее изученному материалу на новом, более высоком уровне;
- Принцип развития личностных качеств ребенка направлена на формирование позитивного, уважительного отношения к родному краю, фольклору, его жителям, труду.

Цели:

- Создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов и способствующих самопониманию и саморазвитию всех участников педагогического процесса на основе приобщения детей к культуре родного края, фольклору, его жителям, труду;
- усвоение опыта общественной жизни, активное познание дошкольником социальной действительности;
- уважение к культурному прошлому Якутии средствами эстетического воспитания: музыка; художественное слово, продуктивная детская деятельность;
- воспитание патриотизма.

Задачи:

- Создать условия для ознакомления с якутским фольклором;
- Сформировать бережное отношение к природе и культуре родного края;
- Воспитать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.

I этап - подготовительный:

Содержание работы:

- Подбор методической литературы, пособий, художественной литературы для детей.
- Создание развивающей среды в группе для ознакомления с якутским фольклором.
- Составление плана работы по знакомству с якутским фольклором.

Мастерская педагогического труда

- Разработка критерий показателей знаний о жанрах якутского фольклора

II этап – практический:

Содержание работы:

- Проведение диагностики знаний о жанрах якутского фольклора.
- Анкетирование родителей «Обычаи и культурные традиции семьи».
- Провести серии занятий с детьми «Жанры фольклора», «Обычаи и культурные традиции семьи», «Культура родного края», «Театры города», «Произведения якутских писателей, поэтов и композиторов, Олонхосутов».

- Просмотр видеоматериалов исполнителей Олонхо.

- План работы с родителями.

- Работа с социумом: экскурсии в театры, музеи, библиотеку.

Фиксациями показателей знаний детей о жанрах якутского фольклора явились следующие критерии:

- не сформированы – все жанры фольклора (пословицы, поговорки, загадки, олонхо, чабырҕах (скороговорки), сказки) дети пересказывают, проговаривают со взрослым;
- находятся в стадии становления - все жанры фольклора (пословицы, поговорки, загадки, олонхо, чабырҕах (скороговорки), сказки) дети пересказывают, проговаривают с подсказкой взрослого;
- сформированы - все жанры фольклора (пословицы, поговорки, загадки, олонхо, чабырҕах (скороговорки), сказки) дети пересказывают, проговаривают без помощи взрослого.

Жанры фольклора	Пословицы	Поговорки и	Загадки	Краткий пересказ, знание героев Олонхо	Проговаривает четко, быстро Чабырҕах	Пересказывает, называет героев Сказки
Сформированы	Баллы От 4 и >	Баллы От 4 и >	Баллы От 6 и >	Баллы От 4 и >	Баллы От 4 и >	Баллы От 6 и >
Находятся в стадии становления	От 2 до 4	От 2 до 4	От 3 до 5	От 1 до 3	От 2 до 4	От 2 до 4
Не сформированы	От 1 до 2	От 1 до 2	От 1 до 2	От 0 до 1	От 1 до 2	От 1 до 2

Результаты знаний о жанрах якутского фольклора:

Сентябрь

Показатели	Пословицы	Поговорки	Загадки	Олонхо	Чабырҕах	Сказки
Сформированы	0%	13%	68%	0%	0%	0%
Находятся в стадии становления	48%	32%	13%	42%	100%	100%
Не сформированы	52%	55%	19%	58%	0%	0%

План работы с родителями:

Форма работы	Тема
Участие в конкурсах	Знакомство с якутским фольклором «Урунг Уолан», «Кэрэчээнэ Куо», фестиваль Олонхо, конкурс рисунков «Олонхо глазами детей», фестиваль «Туой, тойук! Дуоррай, хомус!»
Анкетирование	Обычаи и традиции семьи «Обычаи и традиции вашей семьи»
Тематические развлечения и праздники	«Игры Боотуров», праздник «Ысыах», «Посиделки у камелька».
Викторины	«Загадки», «Пословицы и поговорки»
Экскурсии	Музей П.А.Ойунского, музей Музыки и Хомуса. Культура
Просмотр видеофильмов	Отрывок из олонхо «Ньургун Боотур Стремительный», отрывок «Эрчимэн Бэргэн»
Творчество якутских писателей и поэтов, олонхосутов	Чтение художественной литературы по произведениям якутских писателей и поэтов, олонхосутов.

III - заключительный этап:

Содержание работы:

- сравнительный анализ показателей знаний по якутскому фольклору;

Мастерская педагогического труда

- подготовка методических рекомендаций, пособий: «Научить любить природу», «Развитие личности ребенка средствами якутского фольклора», «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре родного края», «Физические упражнения с элементами Олонхо»;

- выставка детских рисунков, выставка «Изготовление кукол – героев Олонхо»; конкурс рисунков «Олонхо глазами детей»;

- Праздники и развлечения: конкурсы «День якутского фольклора», «Мы дети земли Олонхо», «Кэрэчээнэ Куо», «Урунг Уолан», «Юный чтец», «Конкурс хомусистов», «Туйой хомус! Дуорай тойук!», «Посиделки у камелька», «Мы слушаем Олонхо».

Результаты знаний о жанрах якутского фольклора:

Май

Показатели	Пословицы	Поговорки	Загадки	Олонхо	Чабыргах	Сказки
Сформированы	61%	74%	81%	58%	71%	100%
Находятся в стадии становления	39%	26%	0%	42%	29%	0%
Не сформированы	0%	0%	19%	0%	0%	%

Отчет о работе:

Место проведения: ЦРР-Детский сад № 105 «Умка».

Объект: дети группы «Ласточка».

В работе использовались методики:

- базовая программа «Тосхол» для национальных детских садов, утвержденная учебно-методическим советом Министерства образования Республики Саха (Якутия). Программа состоит из следующих образовательных направлений: социальное развитие, физическое развитие, эстетическое развитие, познавательное развитие;

- программа «Саха фольклора» авторы Л.П.Лепчикова, Х.К.Татаринова, Г.Н.Иванова.

Работа начиналась с анкетирования воспитанников и родителей с целью выявления интереса, отношения детей и родителей к культуре родного края на основе якутского фольклора.

Вся работа строилась, исходя из цели и задач темы по трем направлениям:

- с детьми,
- с родителями,
- с социумом.

Образовательно-воспитательная работа по приобщению детей к культуре родного края проводилась по направлениям: жанры якутского фольклора, культура Якутии. Было проведено в течение 2-х учебных годов - 72 занятия. Отслеживание результатов, их оценка проводилась по жанрам якутского фольклора. Работа с родителями также велась по данным направлениям. Было проведено анкетирование родителей по теме «Обычаи и традиции семьи». Они помогали изготавливать методические пособия, организовывали выход на экскурсии и конкурсы. Приобретали национальную одежду для детей, пособия, игры на национальную тематику.

Вывод:

анализ детских работ, проведение опросника знаний детей о якутском фольклоре, активное участие родителей на родительских собраниях, конкурсах, развлечениях, различных акциях, показал, что приобщение к культуре родного края на основе якутского фольклора дает детям прочные знания о родном крае, его обычаях, культуре, расширяются связи ДОУ с социумом, активизируется позиция родителей как участников педагогического процесса детского сада.



Особенности якутских сказок и их педагогическое значение

Владимирова Анна Еремеевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №56 «Пушинка»

Сказки - один из основных видов устного творчества якутов. В них отражена повседневная жизнь и борьба народа, его отношение к действительности, нравственные и эстетические идеалы, горе печаль и радости, мечты о лучшей жизни и социальной справедливости. Для сказок характерны светлый оптимизм, жизнеутверждающее начало, вера в силу простого человека, в победу добра над злом. Поэтому-то народ любит и бережно хранит их как ценное наследие прошлого. Сказки складывались в течение столетий и в своем развитии они изменялись в тесной связи с развитием всего уклада жизни; одни мотивы и образы отпадали, приобретались новые черты, по-новому трактовались древние элементы. Сказки живут и в настоящее время, как в устном исполнении, так и в книгах, будучи записаны от народных сказочников или обработаны писателями. (Г.У.Эргис)

Сказки пользуются среди якутов большой любовью это распространенный и бытующий до сих пор жанр устного творчества. Сказку рассказывает мать своему ребенку, как только тот начинает понимать слова и разговаривать, ныне дети сами с увлечением читают сборники народных сказок. Сказку рассказывают друг другу и взрослые на досуге для развлечения, а порой и для нравовучения.

Более художественную, картину рассказывания и слушания сказки нарисовал якутский писатель Н.Е. Мординов: «В углу белым пятном мелькает заячья шкурка в руках бабушки Дарьи, смутно виднеется ее худенькая фигурка; а голос, бодрый и певучий, будто освещает сердца людей. Никите и в самом деле кажется, что свет и тепло излучаются из темного бабушкиного уголка, словно сидит она там, на сундуке с сокровищами и щедро одаряет людей. Это она, старая сказочница, да пылающий камелек согревают и освещают нищую жизнь юрты... Так зимними вечерами старая Дарья рассказывала сказки о зверях и птицах, о земле и небе, о людях и чудовищах, о гадах болотных и рыбах речных, о людях живых и давно умерших».

Сказки выражали уверенность в торжестве справедливости и гибели зла, они возбуждали в слушателях бодрость и оптимизм, развивали фантазию, порой наталкивали на серьезные размышления. Слушателей увлекали занимательный сюжет, игра фантазии, подвиги и приключения героев, яркий гибкий, образный язык сказок. Это доставляло им эстетическое удовольствие. Вот почему народ любит и бережно хранит свои сказки.

Сказочники у якутов не являются профессионалами. Сказку мог рассказать любой скотовод, охотник или рыбак, обладающий хорошей памятью и умением занимательно рассказывать. Из множества рассказчиков порой выделялись особо способные люди. Они знали много сказок, исторических преданий и легенд, мудрых пословиц и загадок, а некоторые из них были певцами и олонхосуками.

В романе «Весенняя пора» Н.Е. Мординов создан обаятельный образ сказочницы бабушки Дарьи, хранившей в своей памяти множество сказок, легенд, загадок, пословиц и поговорок. Это беднячка владела духовным богатством своего народа, и передавали его своим ближним, таким же обездоленным беднякам, как и она, сама.

Большинство сказочников передает слушателем произведения из коллективно созданного традиционного сказочного фонда, но каждый делает это по - своему, в меру своих способностей. Бывают прекрасные рассказчики с сильным воображением, вносящие в широко известный сюжет новые детали или ситуации, бывают люди, одаренные яркой, образной речью. Иной раз уже давно знакомую слушателям сказку такой мастер - рассказчик обогащает новыми вариациями, и она становится не менее занимательной и интересной, чем новая.

Сказочники вносят новое не только в художественную форму сказок, но отчасти и в их идейное содержание. Сами того, не замечая, они порой добавляют в них кое - что из своего жизненного опыта, попутно высказывают и свои взгляды, делятся личными переживаниями. У каждого сказочника были любимые сказки, более подходящие к его характеру и настроению. Одни любили повествовать о боевых действиях героев и их приключениях, другие старались морализировать, искать правду и справедливость в жизни, третьи усиливали сатиру на бытовые темы. Бывали сказочники шутники и балагуры. Даже обыденные события они передали в забавной, комической форме, придумывая смешные детали, или высмеивали своих знакомых, сказки забавляли, интересовали слушателей. Иногда их подхватывали другие и рассказывали как смешные истории или обрабатывали в стиле сказочных приключений.

До сих пор не существует единой научной классификации сказок. Обычно народные сказки делят на следующие жанровые группы: сказки о животных, волшебные, авантюрно - новеллистические, исторические и бытовые, но предлагаются и другие группировки.

Якутские сказки можно разделить на три вида или большие группы: 1) сказки о животных, 2) волшебные или фантастические, 3) бытовые сказки (авантюрно - новеллистические, собственно бытовые сказки и анекдоты на житейские темы). Исторических сказок у якутов не существует.

Сказки о животных занимают значительное место в сказочном репертуаре якутов и составляют около четвертой части всех учтенных до сих пор сюжетов. Большинство таких сказок записано в северных и вилуйских районах, где охота и рыболовство доставляли значительную долю средств существования.

В этих сказках заметны следы мифологических и анимистических воззрений, а также практических наблюдений за повадками животных. При помощи воображения, домысла древние люди старались ответить на непонятные им вопросы: когда что-либо произошло, почему такой вид имеет то или иное животное, отчего птицы летают по воздуху, имеют различное по окраске оперение, разные повадки и т. д.. Такие этнологические сказки родственны мифам и легендам, созданным для объяснения причин явлений природы. Например, в известных сказках рассказывается, что у бурундука пять темных полосок на спине образовались оттого, что его когда-то погладил своей лапой дедушка-медведь, а у глухаря надбровные дуги красные потому, что их предка лиса цапнула так, что над бровями выступила кровь.

Все подобные сказки свидетельствуют о большой наблюдательности древних людей и их попытках обобщать свои наблюдения в художественной форме. Таких сказок десятки. Они уже давно потеряли свое прежнее этиологическое значение. Со временем, с расширением кругозора людей, они приобрели иносказательный смысл, бытуют в качестве художественного произведения, выполняют воспитательные функции. На животных персонажи переносятся различные черты человеческого характера: верность слову, дружелюбие,

алчность, хвастовство, хитрость, вероломство, глупость, ум. Образы животных очеловечены. В сказках о животных отразилась мораль трудового человека. Они осуждают легкомыслие, обман, злобу, жадность и другие недостатки, и пороки людей. Сказки призывают к взаимопомощи и дружбе, верности и справедливости, поэтому они пережили века и входят в духовный мир современного человека.

В волшебных сказках элементы фантастики преобладают над реальным изображением жизни. В них наряду с людьми участвуют чудесные помощники и волшебные предметы, происходят необычайные события в фантастической обстановке. Фантастические образы и сюжеты были обусловлены бытом, традицией, национальными особенностями художественного мышления народа.

В якутских волшебных сказках много сходных сюжетов и ситуаций со сказками других народов, например с русскими и эвенкийскими. В них часто рассказывается о столкновении и борьбе простых людей с чудовищами, но характер, облик персонажей национальный, якутский. К числу распространенных якутских волшебных сказок относятся «Таал-Таал», «Чаарчахаан», «Бэйбэрэкээн».

Образы представителей народа (Таал-Таал, Чаахаан) вполне реалистичны, когда как в образе чудовища (Алаа МоЗус) легко угадать богачей, эксплуататоров. В сказках отражается и народное представление о мироздании; у небесных светил есть свои духи-хозяева в человеческом образе, имеющие семью и детей. Такой сюжет выступает как важнейшая эстетическая категория, связанная с мечтой народа о счастливой жизни и о победе над смертью.

Большое влияние на развитие якутского народного творчества оказали русская культура и фольклор. Наиболее популярные сказки о Бове Королевиче, Иване Царевиче или крестьянском сыне, о Соломоне Мудром, Александре Македонском и др. Все заимствованные от русских сказки якуты переделывают на свой лад, приспособляют к местным житейским условиям, к своим бытовым понятиям.

Между волшебными и бытовыми сказками трудно провести резкую грань. В них часто реалистические элементы повествования перемешиваются и подаются в виде приключения. В этом отношении характерна сказка «Мэник - Мэнигийээн» («Шалун - Шалунишка»). Сюжет этой сказки широко распространен в мировом фольклоре: старшие братья умные, а младший дурак, но впоследствии он оказывается сильнее и умнее всех.

Образу младшего брата в волшебной сказке близок образ невинно гонимой падчерицы и других обездоленных героев - сирот, бедняков и т.д. Исторические причины возникновения их кроются в развитии социально-классовых отношений, особенно в развитии семьи и права наследования имущества в новых условиях. Социальной основой эстетики «низкого», не подающего надежд героя является идеализация социально обездоленной личности. Отсюда и превращение «низких» черт в «высокие», обнаружение «высокого» в «низком». Эта особенность обрисовки героя присуща и волшебным якутским и бытовым сказкам, созданным народом в условиях складывающегося ранне-классового общества.

В группу собственно бытовых сказок можно включить сказки с реально-бытовым, новеллистическим, авантюрным и сатирическим содержанием; к ним же примыкают анекдоты и сказки-небылицы.

Сказки этого рода отличаются от волшебных сказок о животных тем, что в них преобладает не фантастика, а изображение реальной действительности. Правда, и этих сказках встречается фантастические моменты, действуют чудесные мифологические существа, но они играют подчиненную роль и служат лишь для усиления или пояснения характера человеческого героя. Герой борется с реальными врагами, большей частью в реальных жизненных условиях на земле, а не сражается с чудесными, не познанными еще силами или с различными духами. Бытовые сказки в своих сюжетах и содержании отражают окружающую общественную и бытовую обстановку с ее классовым антагонизмом и борьбой, с угнетением трудящихся и их протестом против несправедливости.

Высмеивая глупость, такие сказки утверждают разум человека, осуждают скупость, поощряют щедрость и гостеприимство. Язык их точен и прост. Диалоги полны иронии, насмешек, юмора. В этом заключается реализм бытовой сказки и ее большая познавательная ценность, ведь идейное содержание таких сказок - это борьба с угнетателями.

Таким образом, якутская народная сказка стала неиссякаемым источником развития литературы и искусства у якутов. Из сказок заимствованы элементы содержания и стиля, мотив, образы и язык. Сказки непосредственно помогли возникновению и развитию якутской детской литературы. Ведь даже самые серьезные понятия становятся доступным детям, когда они облачены в яркую сказочную форму. Не потеряли своей эстетической, познавательной и воспитательной ценности и лучшие народные сказки, дошедшие до нас. В этих сказках заключена особая воспитательная ценность.

Во-первых, в каждом из них гармонически сочетаются черты национального и общечеловеческого, что способствует формированию у детей представлений об единых социальных ценностях различных народов.

Во-вторых, эти сказки несут в себе конкретные образы, краски, звуки, доступные и интересные ребенку. Сказка во все времена захватывала ребенка своим содержанием, возбуждала воображение, фантазию, расширяла жизненный опыт, давала представление о морали, справедливости, необходимости борьбы со злом, развивала образность мышления, выразительность речи. Сказка любого народа по своей сути родственна игре: она погружает в атмосферу условности, вымысла, чрезвычайно привлекая этим детей.

Ценнейшее качество в ребенке - творческое воображение развивается благодаря сказкам. Так, предлагая детям подвижные игры, игры-драматизации по сюжетам сказок мы, во-первых, закрепляем знание детей о сказках, во-вторых, дети приобретают умение совместно разворачивать сюжеты, учатся согласовывать свои действия, в третьих, развиваем и формируем речь ребенка. Дети не только охотно слушают сказки, но и сами их рассказывают.

К.И. Чуковский в статье «Борьба за сказку» говорит, что ребенок, лишенный сказки сам создает сказочные, фантастические образы в своих играх, разговорах. Поэтому надо использовать тяготение детей к сказке.

В старину мать рассказывала своему ребенку сказку как только тот начиная понимать слова и разговаривать. Ныне дети и сами увеличением читают сборники народных сказок. Чтение сказок побуждает у детей целую гамму ощущений, и слушая сказку ребенок видит перед собой определенную картину, конкретную ситуацию, образ, переживает события. Дети совершенно искренне сочувствуют пострадавшим, осуждают, неприязненно относятся персонажам, совершившим неблагоприятные поступки. Их непосредственное эмоциональное отношение сказывается на их речи: дети выражают радость или сожаление, гнев или обиду. В таком состоянии детям легко любое новое понятие. При этом сказка допускает значительные отступления от буквальной передачи реальности, открывая простор для творческого воображения. Чем опытнее рассказчик, чем большим арсеналом средств языка он обладает, тем лучше он доводит сказку до слушателя. Цель сказочника в том, что чтобы воспитать в ребенке человечность, чтобы с малых лет ребенок научился мысленно участвовать в жизни воображаемых людей и зверей и вырвался бы путем за узкие рамки эгоцентрических интересов и чувств. Сказка помогает ребенку ориентироваться в окружающем мире, обогащает его душевную жизнь, заставляет его почувствовать себя бесстрашным участником воображаемых битв за добро, за справедливость, за свободу. С определенного возраста сказка выветрится из ребенка, как дым, все волшебства и чародейства исчезнут сами собой, но фантазия, способность к полету мысли, творчество превратят самого ребенка в другого человека, человека творческого.

Якутские сказки, как и все обширные устное творчество народа, питали, питают, и еще долго будут питать нашу национальную литературу, наше искусство. Наверно, среди якутских писателей не найдется ни одного, кто бы ни использовал в своем творчестве мотивы, образную систему и сочный язык сказок.

Первым это сделал А.Я. Уваровский, затем А.Е. Кулаковский, А. Софронов, П.А. Ойунский... Особенно плодотворно в этой области работали Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон, Н.Е. Мординов, С.Р. Кулачиков-Эллэй, В.М. Новиков-Кюннюк Урастыров, Тимофей Сметанин, Иван Гоголев, Баал Хабырыыс, Моисей Ефимов, Петр Тобуроков, Таллан Бюра, Константин Туярский. (Якутские сказки).



Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста

Барахова Лирина Семеновна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №39 «Ромашка»

Эстетическое восприятие действительности имеет свои особенности. Основным для него является чувственная форма вещей – их звук, цвет, форма. Поэтому художественно-эстетическое воспитание – это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Оно является частью всестороннего воспитания детей, особенно тесна его связь с нравственным воспитанием. Эстетические свойства личности не являются врожденными, поэтому развивать их нужно с самого раннего возраста в условиях социального окружения и активного педагогического руководства.

Красота воспринимается ребенком как единство формы и содержания. Форма выражается в совокупности звуков, красок, линий. Однако восприятие становится эстетическим только тогда, когда оно эмоционально окрашено, сопряжено с определенным отношением к нему.

Поэтому все начинается со сказки. Сказка, как образное отображение мира – близка и интересна детям. Сказка – это активное эстетическое творчество, захватывающее все сферы духовной жизни ребенка, его ум, чувства, воображение... Работа над сказочными сюжетами требует внимательного изучения родной культуры. Например, при изучении сказки “Бэйбэрикээн эмээхсин” дети с удовольствием узнают об обрядах и традициях, учатся любить и беречь родную культуру. Сюжет этой сказки требует особых качеств восприятия, творческого воображения, развитой наблюдательности, чувства образного слова, понимания внутренних мотивов поведения героев.

Яркие, художественные образы сказки эмоционально воздействуют на ребенка, помогают глубже понять окружающее, помогают детям раскрыть передаваемые ими образы. Очень важно, чтобы ребенок не просто слушал или пересказывал сказку, но и вдумывался в подробности происходящих событий, понимал характер

героев сказки, чтобы впоследствии мог перевести этот интерес в практическую деятельность – лепку этих персонажей и разыгрывание с ними сюжетов из сказки.

Известный скульптор И.Я. Гинцбург отмечал, что «...в семье изобразительных искусств лепка играет ту же роль, как и арифметика в математических науках. Это азбука представления о предмете. Это первое чтение, изложение предмета. Правильное соотношение частей, отличие главного от второстепенного – тела от приставных частей – все это ясно выражается при изображении предмета посредством лепки».

Лепка – это не только красиво и интересно, но и очень полезное занятие, которое способствует развитию чувства осязания обеих рук. У маленьких детей развитие речи напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что, стараясь как можно точнее передать форму, ребенок активно работает пальцами, причем чаще всего десятью. В итоге синхронно работают две руки и координируется работа двух полушарий.

Она комплексно воздействует на развитие ребёнка. Кроме общепринятого мнения о развитии мелкой моторики можно говорить и о том, что способствует развитию эстетического восприятия дошкольников, творчества, нравственных начал:

1. Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики.
2. Развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику.
3. Синхронизирует работу обеих рук.
4. Формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

5. Если рассматривать лепку как средство развития детского творчества, то можно сказать, что главным моментом в достижении положительной динамики будет выступать заинтересованность ребёнка в начинаемой работе. Ребёнок, удовлетворенный полученным результатом, будет стремиться снова и снова проявить себя, показать то, как широко он может мыслить.

Еще одна специфическая черта лепки – ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Ими можно играть и показывать спектакли.

Сейчас очень популярна тестопластика – искусство создания объёмных и рельефных изделий из теста. Мука и соль – это природные, экологически безопасные продукты. При их соединении получается чудесный материал для лепки. Способы лепки из солёного теста такие же, как из глины и пластилина: вытягивание, оттягивание, загибание, вдавливание. Лепить можно из отдельных кусочков материала, соединяя их в единое целое; разделить материал на нужное количество частей; продумать последовательность работ; начинать с самых крупных деталей, присоединяя к ним более мелкие.

Из солёного теста можно не только лепить руками, но и вырезать разными формочками. С такой работой могут справиться даже малыши средней группы.

После этапа чтения, совместного пересказа небольших сюжетов из сказки “Бэйбэрикээн эмээхсин” в подготовительной группе, мы слепили из соленого теста персонажей сказки, просушили их, расписали гуашью. Из того же теста смастерили декорации.

В процессе работы над спектаклем мы много раз обращались к тексту сказки, обсуждали поступки героев сказки, дети высказывали свои мнения, Учились слушать своих товарищей, пересказывали диалоги героев. Так сказочные герои помогли дошкольникам приобретать навыки, необходимые в повседневной жизни.

Спектакли из лепных материалов по сказкам готовятся достаточно долго и проигрываются не один раз. До постановки спектакля воспитанники группы выходят к ребятам младших групп, для которых будет показан спектакль. Это большая творческая работа, в которую с удовольствием включаются дети и их родители.

Развивая художественные способности детей, их эстетические чувства и представления, оценочное отношение к прекрасному, педагог закладывает основы, на которых в дальнейшем будет формироваться духовное богатство человека.



Интернациональное воспитание дошкольников средствами танца

Федорова Светлана Алексеевна,
ПДО по хореографии
МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Оленёнок»

В современных условиях межэтнической нестабильности в нашем обществе возрастает необходимость разработки новых подходов к формированию у подрастающего поколения культуры межнационального общения. Интернациональное воспитание, также толерантное отношение к другим национальностям как один из факторов формирования нравственной личности с дошкольного возраста. Ведь именно дошкольный возраст является начальным этапом становления личности. Одним из эффективных путей и средств формирования личности, толерантной, уважающей других народов, воспитанной в духе интернационализма является

ознакомление ребенка с традициями, обычаями, этикетом, танцами разных народов. Танцевальное искусство, связанное с историей народа, близко и понятно ребенку и вызывает яркие эмоциональные реакции. Танец вызывает у детей эмоции симпатии и дружбы к представителям других национальностей. Эмоциональный позитивный отклик ребенка на яркие образы танцевальной культуры в последствие станет той основой, которая поможет становлению личности, с интернациональным мышлением с развитой культурой межнационального общения.

В своей работе я столкнулась с тем, что не хватает, методических материалов для хореографов ДОУ и поэтому все танцы ставлю я сама на основе знаний и опыта работы профессиональной артистки балета и хореографа. Поиск новых форм и путей совершенствования интернационального воспитания детей через танец и в разработке практических рекомендаций для хореографов ДОУ по совершенствованию обучения детей танцам.

Целью моей работы является воспитание у дошкольников интернационализма, толерантности к представителям других национальностей, высокой культуры, межнационального общения через танцы разных народов.

Исходя из цели работы, поставлены следующие задачи: формировать положительное отношение к разным народам через знакомство с их танцевальным искусством, познакомить детей с историей, бытом, обычаями, традициями разных народов через танец, разработать практические рекомендации для хореографов и воспитателей ДОУ.

Народные танцы – неотъемлемая часть народной культуры. Они имеют прочную связь с мировоззрением, верованиями, с национальными особенностями психологии народа. Танцы мы воспринимаем как искусство, которое несет в себе высший смысл – красоту и добро. В нем народ передает свои мысли, чувства, настроение, отношение к жизни. Танец всегда связан с историей народа. Он возник на основе трудовой деятельности человека и связан с различными сторонами народного быта, обычаями, обрядами. Народные танцы созданы на основе фольклора, а фольклор – это душа народа. Они непосредственные, искренние, исполняются весело, легко импровизируются. Корни этого вида искусства уходят в глубокую древность.

Танцы – волшебный мир, в котором с удовольствием погружается ребенок. Яркие эмоции, которые испытывает ребенок во время танца, закрепляют в нем положительное отношение к разным национальностям.

Прежде чем поставить танец, какого либо народа детям дошкольного возраста обязательно рассказываю о том крае, где живет он, какой там климат, какие обычаи и традиции, быт. Только после подробного ознакомления с национальными особенностями детей, начинаю учить танцевальным движениям. Образность, экспрессивность музыки, танца развивает эмоциональность детей, питает их воображение. В процессе выполнения различных движений у детей укрепляется опорно-двигательный аппарат, улучшается осанка, развивается координация движений и ориентация в пространстве.

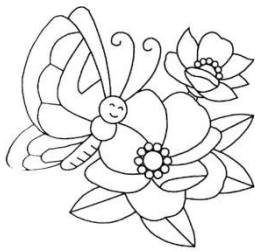
Процесс обучения проходит очень динамично со сменой различных ритмов, импровизации и движений и танцевальных игр, упражнений. Привлекательная форма занятий способствует тому, что даже дети без выраженных способностей начинают хорошо танцевать. Дети учатся исполнять движения народного сценического танца. Они очень способны: одинаково умело исполняют движения в характере русских хороводов, овладевая мягкой пластикой рук, головы, корпуса, а также умело исполняют мужественные танцы северных народностей – танец охотника, орла и др. Дошкольники любят народный танец, потому что он близок и понятен им благодаря яркости различных образов. Свои достижения они демонстрируют на открытых занятиях, концертах, конкурсах, фестивалях, где они неоднократно становились лауреатами, дипломантами. В результате постановки и исполнения народных танцев детьми были замечены следующие изменения:

- у дошкольников появился интерес и уважение к другим национальностям;
- наблюдается толерантное отношение к людям другой национальности;
- исчезают некоторые сложности в отношениях, в общении между сверстниками, так как детский сад № 2

характеризуются многонациональным составом коллектива детей.

Таким образом, позитивные результаты, полученные на данном этапе работы, убеждают в том, что приобщение детей к танцевальному искусству других народов является одним из эффективных средств формирования дружелюбия между детьми разных национальностей, помогающим воспитать интернационалистов.

К выпускному году дети уже умеют исполнять: русский хоровод, украинский гопак, китайский, греческий сиртаки, испанский, цыганский, итальянская тарантелла, финская полька, корейский тхэквандо, долганский, эвенский, чукотский, якутские, восточный, тайский и т.д.



Авторская развивающая дидактическая игра «Цветы и бабочки»

Лоор Анна Робертовна,
ПДО по ИЗО
МБДОУ ЦРР-Д/с №2 «Олененок»

Исходя из теории педагогики и психологии, к 3-4 годам ребёнок должен уверенно различать и называть около 10 цветов. Но зачастую и к 6 годам этот цветовой набор остаётся неизменным. Из моего личного педагогического опыта я могу сделать вывод, что большинство детей почти всегда используют так называемые, «цветовые штампы»: снег – белый, трава – зелёная, небо – голубое и т.д. Ребёнок, к сожалению, не замечает цветового разнообразия природы. Представления детей о цвете, о свойствах и возможностях красок очень ограничены! Причиной тому служит то, что многие взрослые сами плохо разбираются в цветах и оттенках, не учат детей наблюдать, не обращают их внимание на цветовую сторону окружающего мира. На занятиях по рисованию воспитатели не уделяют должного внимания цветосмешению – ребята не умеют работать с палитрой. В тоже время, нам известно, что все дети очень восприимчивы к новой информации, испытывают живой интерес и потребность к познанию нашего прекрасного многогранного мира. Нужно просто помочь им в этом! Это задача не только педагогов, но и родителей!

Итак, предлагаемая мною игра, в какой-то степени, поможет разрушить у детей цветовые стереотипы. Эта дидактическая игра является авторской. Я изготовила её своими руками и использую в работе с детьми.

Цель игры – научить детей различать и называть цвета и цветовые оттенки, а также закрепить знания детей о правилах смешивания красок.

Такие знания дети получают на моих занятиях по цветоведению. На этих занятиях дети порой впервые узнают о существовании оттенков! Они учатся классифицировать цвета и оттенки: на холодные и тёплые; на основные, производные и нейтральные и т.д. С большим азартом ребята смешивают краски различными способами. Детям нравится самим придумывать названия цветам и оттенкам (васильковый, абрикосовый, солнечный, небесный и т.д.). Цвет несёт в себе и психоэмоциональную информацию. Об этом мы тоже говорим с детьми.

Я сама очень люблю цветы. Дети также испытывают огромный интерес к флоре и фауне. Поэтому для игры я использовала образы цветов и бабочек, которых все вы согласитесь, природа очень щедро наградила богатой по цветовой гамме окраской.

Игровая задача состоит в том, чтобы правильно подобрать цветы к стеблям, сказать, как называются цветы, словесно определить их цветовой оттенок, а затем рассадить бабочек на соответствующие цветы. В зависимости от того, какой получится цвет при смешивании красок цветов элементов бабочки, такого же цвета и должен быть цветок, на который она сядет. Здесь учитывается и количественное соотношение смешиваемых красок.

Составляется четыре картины, на которых изображены цветы и бабочки: 1 – оттенки красного цвета, 2 – оттенки оранжевого и жёлтого цветов, 3 – оттенки синего, 4 – оттенки фиолетового цвета. То есть в игре задействованы все цвета радуги. Оттенки зелёного отражаются в окраске стеблей и листьев. Элементы игры крепятся к основе с помощью «липучки», поэтому картины можно фиксировать отвесно. Также игру возможно расположить на столе или на полу.

Правила, ход игры и количество игроков определяются педагогом. Дети играют командно, подгруппами, индивидуально. В начале обучения игра проходит обязательно под руководством педагога, а затем ребята могут играть и самостоятельно.

Вариантов игры несколько, например: разложить цветы по оттенкам цветов, по светлоте цвета, на холодные и тёплые цвета; по цветам радуги и даже на полевые и садовые! Каждый вариант игры может иметь своё название, например: «Посади цветы в клумбы», «Собери букет», «Цветы и бабочки» и др.

В процессе игры у детей развивается наблюдательность, цветовое зрение, логическое и ассоциативное мышление, память. За время обучения игре у детей расширяется кругозор и обогащается их словарный запас.

Методические рекомендации

- Перед тем как играть, с детьми необходимо провести предварительную работу (расширение представлений о цвете, знакомство с цветами, работа с палитрой).

- В игре может участвовать от 1-го до 12-ти человек.

- Командную игру обязательно проводит взрослый ведущий.

- После объяснения правил небольшое количество детей может играть самостоятельно.

- Побуждать детей к словообразованию при определении оттенков.

- В игре желательно использовать музыку.

- Включать в игровые действия движения (бег, музыкально-ритмические упражнения).

- Не забывайте хвалить ребёнка, если он хорошо справляется с заданием. Помогите ему, если у него

возникло затруднение.

Педагогические возможности этой игры, на мой взгляд, не ограничены и зависят от поставленных педагогом целей и задач. Игру можно использовать как наглядное пособие на любых занятиях, в том числе и по изобразительной деятельности.

Я не останавливаюсь только на этом варианте игры. В дальнейшем игра будет мною дополняться и обогащаться.



Сказкотерапия – метод коррекции отклонений в поведении у детей

Шишигина Анна Гаврильевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №39 «Ромашка»

Благотворное и развивающее влияние сказки на ребенка ни у кого не вызывает сомнения. Хочется думать, что навсегда прошли те времена, когда сказку запрещали, считали вредной и опасной, когда за сказку надо было бороться. Сказка читается и рассказывается малышу на протяжении всего детства. Именно со сказки начинается приобщение к миру большой литературы. Мир детства и мир сказки – совсем рядом, они невозможны друг без друга. Сказки, особенно волшебные, полны чудес, в них действуют добрые, прекрасные и великодушные герои, которых так любят наши дети. Но есть персонажи, вызывающие у малышей совсем другие чувства.

На сегодняшний день рост количества детей дошкольного возраста, испытывающих психологические трудности, диктует необходимость создания надежных диагностических и коррекционных методов, адаптированных к содержанию типичных проблем детей этого возраста. В последние годы в практической психологии все чаще применяются методы сочинения рассказов или сказочных историй. Метод сказочных историй в коррекционной работе с дошкольниками признан весьма авторитетным и обладает большими достоинствами. Он способствует установлению эмоционального контакта, не вызывает сопротивления, не требует специально разработанных технических средств. Однако в диагностической работе у метода сочинения сказочных историй существуют определенные разрешающие способности и ограничения в процессе выявления определенных психологических проблем дошкольников.

В последние годы среди практических психологов широкое распространение получила идея сказкотерапии. По признанию автора идеи комплексной сказкотерапии Т.Д.Зинкевич – Евстигнеевой, сказкотерапия – более созвучное название метафоротерапии. Сказкотерапия делает акцент на метафоричность сказочной формы как наиболее доступной для восприятия ребенком, и именно метафоричностью сказки объясняется особое воздействие сказки на ребенка.

Главное, что привлекает психотерапевтов в сказке, в том числе и в народной, – это сказочная форма, чудо, волшебство, язык образов, способный увлечь и взрослого, и ребенка, возможность сложное и трудное сделать простым и доступным для понимания. В форме сказки психотерапевт предлагает решение психологических проблем агрессивного поведения, различных страхов, чувства одиночества, даже наркотической зависимости.

Психотерапевту нужна не сама сказка, а только сказочная форма. Так, в предисловии к своей книге «Сказки и сказкотерапия» Д.Ю.Соколов пишет: «Сказки – это одно, сказкотерапия – другое». Те сказки, которые используются в реальной психотерапевтической работе, на бумагу, как правило, не ложатся и чужому уху невняты. Литературные же сказки могут служить в терапии профилактикой, иллюстрацией, моделью, развитию контакта. Но никак не основным средством.

Основной идеей, положенной в основу подхода к проблеме использования классических волшебных сказок в работе детского психолога, является отношение к сказке как произведению искусства и, следовательно, одному из средств искусства в его практической деятельности.

Эвристическая идея Л.С.Выготского о неравнозначности различных видов искусства на каждом возрастном этапе привели нас к мысли о том, что существует вид и жанр искусства, наиболее оптимальный для использования в работе практического психолога с детьми – дошкольниками. И это является классической волшебная сказка.

Волшебная сказка – прекрасное творение искусства, наша историческая и индивидуальная память неразлучна с ней. Сказка вобрала в себя мудрость жизненных наблюдений, остроту социального смысла, став своеобразным литературным воплощением нравственных ценностей народа. Повествуя о сложнейших проблемах борьбы добра и зла, о противостоянии любви и коварства, она всегда утверждает своего слушателя в оптимистическом принятии действительности.

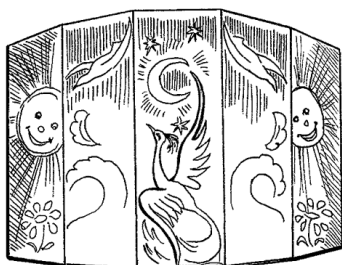
Сказка была и остается источником творческого вдохновения для представителей искусства и науки. Уходящая корнями в культуру, язык народа и его психику, сказка представляет определенный интерес для психолога, открывая новые возможности в его исследованиях и практической деятельности.

Сказки всегда остаются сказками, на каком бы языке они не звучали. Эти истории вечны, потому что не зависят ни от чего. Но немаловажно их время от времени вспоминать, перечитывать, находя ответы не только на детские вопросы.

Сказки учат добру и трудолюбию, честности и уважительности, что сейчас более чем актуально.

Сказка отвечает на образном, понятном ребенку языке. Она помогает изжить страхи, почувствовать себя сильными и смелыми, одолеть злые силы. Однако грань восприятия очень тонка, и на эмоционально чувствительных детей сказочные «ужасы» производят иногда слишком сильное, даже болезненное впечатление. От родителей и воспитателей требуются чуткость и такт, чтобы помочь ребенку преодолеть страхи, пройти вместе с ним этот захватывающий путь до победы добра над злом и несправедливостью. Если взрослым не удастся внушить детям уверенность в окончательной победе добрых сил, это может стать одной из причин детских страхов.

Таким образом, комплексная сказкотерапия синтезировала наиболее эффективные психологические технологии, использующие сказочную форму, объединила и адаптировала психотерапевтические приемы в сказочный контекст с целью диагностики, коррекции, развития и обучения. Анализ структуры комплексной сказкотерапии, состоящей из последовательности блоков психодиагностики, психолого-педагогической коррекции, социально-педагогической адаптации, творческого самовыражения, работы с родителями, позволяет судить, что данная психолого-педагогическая технология созвучна с моделью психологической службы помощи в психологической службе образования.



Кукольный театр как средство нравственного воспитания

Стефанова Татьяна Владимировна,
музыкальный руководитель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Нравственное воспитание - основной стержень общей системы всестороннего развития личности. Нравственное воспитание дошкольников осуществляется в самых различных сферах их жизни и деятельности. Ребенок испытывает нравственное влияние в семье, в кругу сверстников, на улице.

Систематическое, целенаправленное формирование высоконравственной личности происходит в организованном детском коллективе. В дошкольных учреждениях осуществляется специальная воспитательная работа, направленная на всестороннее развитие личности.

Подготавливая подрастающее поколение к жизни, труду, воспитатели учат ребят быть скромными, честными, принципиальными, учат любить Родину, уметь трудиться, сочетать в себе чуткость и заботливое отношение к людям.

Актуальность. Основным требованием к дошкольнику становится соблюдение обязательных для всех правил поведения в обществе, норм общественной морали. Растущие возможности познания окружающего мира выводят интересы ребенка за узкий круг близких ему людей, делают доступными для первоначального освоения те формы взаимоотношений, которые существуют между взрослыми в серьезных видах деятельности (учении, труде). Ребенок включается в совместную деятельность со сверстниками, учится согласовывать с ними свои действия, считаться с интересами и мнением товарищей. На протяжении всего дошкольного детства происходит изменение и усложнение деятельности ребенка, предъявляющие высокие требования не только к восприятию, мышлению, памяти и другим психическим процессам, но и к умению организовать свое поведение.

Кукольный театр – искусство синтетическое, он воздействует на маленьких зрителей целым комплексом художественных средств. При показе спектаклей кукольного театра применяются и художественное слово, и наглядный образ, и оформление, и музыкальное сопровождение. Умелое использование кукольного театра оказывает большую помощь в повседневной работе детского сада по умственному, нравственному и эстетическому воспитанию дошкольников.

С помощью кукольного театра решаются основные задачи нравственного воспитания дошкольников:

- воспитание гуманности как качества личности;
- воспитание коллективизма;
- воспитание нравственных чувств, привычек, норм;
- формирование отношения к труду и трудолюбию;
- овладение практикой поведения.

В пьесах и сценках в доступной форме для детей раскрываются темы дружбы, товарищества и взаимопомощи. Во многих произведениях на различном материале, близком пониманию детей, показывается трудолюбие, желание делом помочь товарищам. В то же время лентяи, зазнайки, неумейки высмеиваются, и их поведение вызывает у детей отрицательное отношение.

Условность кукольного театра близка дошкольникам, они привыкли к ней в своих играх. Вот почему дети так быстро включаются в спектакль, отвечают на вопросы кукол, выполняют поручения, дают советы, предупреждают об опасности и оказывают помощь героям. Необычность зрелища охватывает их и переносит в сказочный, увлекательный мир.

Кукольный театр доставляет дошкольникам большую радость, оказывает положительное влияние на общее развитие ребенка, его воображение, творческую инициативу, развитие музыкальности, обогащение словаря.

Важнейшая роль в кукольном театре принадлежит музыке, она способствует более эмоциональному восприятию содержания, содействует сопереживанию ребенком художественных образов, вызывает смену разнообразных праздников, чувств и соответствующих им ответных реакции детей.

Кукольный театр оказывает влияние на творческую игровую деятельность детей, захватывает детей, побуждает воспроизведению виденного в повседневных играх. Постепенно с помощью взрослых дети осваивают доступные для них приемы вождения кукол. Увлекаясь своей деятельностью, дети старших групп проявляют желание показать свои спектакли другим детям. Для этого я использую русские народные сказки «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка-Ряба», которые старшие дети с удовольствием показывают для малышей.

Спектакль как деятельность для других усиливает эмоционально-творческий подъем детей, содействует возникновению чувства артистичности. Дети испытывают чувство удовлетворения. Они с гордостью рассказывают воспитателям и родителям, что доставили удовольствие малышам. Это создает возможность для воспитания у них доброжелательного и заботливого отношения к младшим. Сценка, разыгранная взрослыми или детьми, побуждает детей к размышлению, расширяет кругозор. Художественный образ, если он метко, правдиво и глубоко отражает жизненный характер, становится настолько близким и реальным для детей, что по нему они проверяют свои поступки. Спектакль «Непослушная Даша» воспитывает уважительное отношение к старшим и показывает, к чему приводит непослушание. А герои спектакля «Волшебная сметана» учат детей тому, что «горькая правда» лучше «сладкой лжи».

В работе с младшими дошкольниками основными задачами считаю воспитание жизнерадостности, бодрости, уверенности в своих силах, дружеского отношения к сверстникам. Это осуществляется через радостные совместные переживания, участие в общих развлечениях. Многие дети тяжело переживают отрыв от семьи. Тогда слова, убеждения взрослого бессильны, на помощь приходит игрушка. В руках взрослого она оживает, становится любимой, желанной для ребенка. Это Петрушка из инсценировки «Петрушка в гостях у ребят», Андрейка из «Андрейкиного цирка», Кот и Петух из инсценировки «Любочкины помощники». Дети делятся с родителями своими впечатлениями о просмотренных спектаклях. Но не только положительные, но и отрицательные герои оказывают большое воздействие на детей. Например, многие дети отучились от капризов, благодаря пьесе «Капризка».

Часто в начале развлечения к детям приходит Петрушка и проводит подготовительную беседу о предстоящем спектакле. Так, перед показом инсценировки «Дружные зайчата», проводится беседа о самостоятельности и помощи своей маме. А перед спектаклем «Хрюша - не грязнуля» дети беседуют о навыках гигиены. О хвастунах и зазнайках Петрушка напоминает в спектаклях «Вот это фокус», «Не хвастайся».

Дошкольники подражают тем героям кукольного театра, которые им больше всего нравятся, поэтому в годовой план я включаю такие спектакли, в которых раскрываются яркие примеры дружбы и взаимопомощи «Друзья познаются в беде», «Без друзей не прожить», «Зайкина тетя», «Заячья капуста», правдивости «Петрушка - помощник», доброты «Волшебный цветок», отзывчивости «Зайка простудился», трудолюбия «Трудолюбивая курочка».

На утренниках, посвященных 8-му марта, часто использую инсценировки кукольного театра в исполнении детей «К нам гости пришли» и взрослых «Как Тимоша готовился к 8-му марта». Эти инсценировки помогают воспитывать любовь, уважение и бережное отношение к мамам, бабушкам, воспитателям.

После новогодних праздников я обычно планирую инсценировки кукольного театра с участием Деда Мороза и Снегурочки, которые поддерживают у детей яркие новогодние впечатления, учат доброму отношению друг к другу, отзывчивости и щедрости «Подарок Деду Морозу», «Новогодние превращения», «Снеговик», «Снегурочка».

Совместно просмотренный спектакль - хороший повод для бесед. Для этого я чаще всего выбираю наиболее любимого детьми персонажа Петрушку, а также героев детской передачи Хрюшу, Степашку и Филю. Дети с удовольствием делятся с ними впечатлениями, любят, когда у них есть собеседник, который не только внимательно выслушает, но поможет разобраться в непонятном. При этических беседах я стараюсь избегать назиданий и поучений, так как они снижают эмоциональное состояние и радость, которую испытывают дети от развлечения. Вопросы должны пробудить у детей интерес к поступкам, мотивам поведения героев, их внутреннему миру, переживаниям.

Кукольный театр является эффективным средством нравственного воспитания детей при соблюдении следующих условий: взаимосвязь с учебно-воспитательным процессом, тщательный отбор репертуара, высокий художественный уровень исполнения, доброжелательность и чуткость педагога, показывающего личный пример морального взаимодействия со взрослыми и детьми.



Система работы кружка по теме «Кукла в жизни ребёнка»

Дьяконова Ирина Борисовна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №29 «Золотая рыбка»

История кукол чрезвычайно богата и разнообразна, и уходит корнями в глубокое прошлое. Играя, ребёнок познаёт мир, учится строить отношения, "проигрывает" возможные ситуации из жизни. Издревле куклы являлись как бы "отражением" реальных людей, зверей, птиц. В 90-е годы прошлого столетия в России начался процесс замещения традиционных кукол и других игрушек зарубежными. Эти игрушки (как и в других странах мира) представляли собой героев сказок и мультфильмов. Но с одной особенностью: это "мутированные" особи. Не вполне люди, не вполне звери, а иногда и вовсе в природе не существующее, чудовищного вида. Причина этого - в американских мультфильмах, прототипами героев которых и являются эти "мутированные" игрушки. Такие игрушки не способны дать детям наглядное представление о мире и населяющих его существах, не дают возможности "проиграть" жизненные ситуации, часто дают ложные представления о внешнем виде людей и животных. Эти игрушки служат тому, что дети теряют ориентиры, не могут различить добро и зло, такие игрушки воспитывают в детях жестокость и злость. При изучении истории создания куклы у нас возникла идея не просто вернуть детям возможность полноценно играть традиционными куклами и игрушками, но и создать систему образовательной деятельности по изготовлению кукол, использования их в работе с детьми.

В жизни человека, начиная с младенчества и до самой старости всегда было место кукле. Первую куклу для девочки делала мама, из своей ношенной одежды. Это был самый мощный оберег, который сопровождал девочку до самого замужества. «Молодухе», пришедшей в дом жениха после свадьбы позволяли играть в куклы, которые потом переходили к детям. В игре с куклами производятся наиболее значимые события жизни: рождение и смерть, свадьба, праздники, связанные с сезонными изменениями природы.

Далее представлена система кружковой работы по изготовлению различных кукол.

Тема	Задачи	Предварительная работа	План
1.Дерево держится корнями, а человек семьей. 	Обогащать представления детей о семье, родственных отношениях, роли семьи в жизни человека. Развивать пристальное внимание к содержанию произведений, способность и желание постигнуть их внутренний смысл. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом действий (соблюдение последовательности изготовления куклы). Совершенствовать координацию рук в работе с тканью. Обучить технологии	Разучивание пальчиковых гимнастики, русских народных потешек. Объяснение смысла русских народных пословиц и поговорок о семье. Заучивание стихов о семье. Рассказывание русских народных сказок «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Разучивание песни «К нам в гости пришли» муз А. Александрова, сл М. Ивенсен	Чтение пословицы Семья вместе — и душа на месте. Без семьи нет счастья. Объяснение смысла пословицы Беседа «Моя семья» какое значение имеет в жизни человека? (Размышление детей) Семья бывает какая? (Большая , дружная, добрая, трудолюбивая, счастливая, веселая, жизнерадостная, многодетная). Кого из близких вы можете назвать самым родным (самым старшим, младшим, добрым, веселым, трудолюбивым, красивым?) Почему? (Ответы детей) Чем вы любите заниматься всей семьей? (ответы детей). Воспитатель предлагает детям сделать куклу самокрутку для сюжет но ролевой игры «Семья». Делали таких кукол без ножниц и иголки, из любого кусочка ткани и с большим старанием, так как по ней судили о вкусе и мастерстве хозяйке. Такие куклы считались оберегом. Их дарили сыновьям и мужьям, когда они уезжали из дома, для того чтобы куклы оберегали их в пути.

	изготовления куклы – самокрутки из отдельных частей ткани (заготовок). Воспитывать чувство уважения к рукотворным предметам.		Невестам дарили таких кукол на свадьбу. Детям матери делали кукол в надежде, что они уберегут их от беды и напасти. Вот и мы будем учиться делать таких кукол из ткани. Педагог показывает и рассказывает изготовление кукол. Сначала берем кусочек ткани на его середину кладем комоч ваты, затем соединяем одну сторону с другой, получается треугольник. Теперь условно говоря- на линии шеи слегка закрутим и перевязываем нашу заготовку нитками. Теперь мы увидели, где находится голова с туловищем. Что надо еще нашей кукле? (руки, ноги). С одной стороны подогнем срез и заберем лишнюю ткань внутрь рукава, а кисти рук перетянем нитью. После того как сделаны руки, перевяжем оставшуюся ткань по линии талии. А затем завяжем платок. Вот и кукла-самокрутка готова. Какие красивые куклы у вас получились! Но у наших кукол не лица. Лицо, как правило, оставалось белым. Считается, что в куклу без лица не могут вселиться недобрые силы. Ведь кукла должна оберегать того, у кого она находится. Игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинках, коробах, запирали в ларчик. Чтение стиха «Хохломская роспись» Людмилы Ларкиной
2. Кукла «Золотая хохлома» 	Продолжать знакомство детей с декоративно — прикладным творчеством русского народа. Развивать самостоятельную творческую деятельность. Обогащать словарный запас. Учить замечать узоры из растительных элементов на изделиях хохломского промысла. Учить детей мастерить куклу из геометрических фигур используя лоскутки ткани.	Объяснение смысла пословиц и поговорок о труде и ремесле. Чтение чистоговорок. Выполнение пальчиковых гимнастики. Разучивание частушек о хохломских изделиях. Познакомить детей с техникой безопасности при работе с ножницами и иголкой.	<i>Пели там птицы, Кормила земля. И жёлтая ржица Ласкала поля.</i> <i>Леса там родили Рябину, цветы. И люди там жили, Лелея мечты.</i> <i>Чтоб жизнь была краше Для жителей тех- Писали на чашах Узор для потех.</i> <i>Писали узоры Их руки и души. Молились в соборах, Чтоб не было суши.</i> <i>А в этих узорах Рябиновых лоз Царили соборы, Леса и покос.</i> <i>Там музу вершил</i>

3. «Как на масляной неделе»	Приобщать детей к культуре и истории русского народа. Познакомить детей с праздником Масленица, традиционной едой, песнями и играми. Познакомить детей с техникой папье маше, учить детей собирать	Беседа о Масленице; Рассмотрение репродукций картин: Б.Кустодиев «Масленица», «Деревенская масленица». Просмотр мультфильма «Ишь ты, Масленица!»	<i>Кистью русский народ. И сказку творил, Нежно писанный плод.</i> <i>Там сказка вплеталась В ковши и дома. Вот так зарождалась У нас хохлома.</i> Беседа «Что мы знаем о хохломе?» Какие узоры используют мастера хохломской росписи? Почему узор называют растительным, растительно — травочным (Ответы детей). Воспитатель предлагает из заготовок геометрической формы сшить куклу «Золотая хохлома», для оформления музыкального зала. Рассказ: Тряпичные куклы ведут свою историю из глубокой старины. Кукол всегда любили дети, а взрослые считали, что кукла оберегает сон ребенка. Издавна в русских крестьянских семьях хозяйки шили игрушки из любого кусочка материи, прилагая особые старания в оформлении. Именно по куклам судили о вкусе и мастерстве рукодельницы. На первом этапе — геометрический круг соберем по краю и набьем синтепоном.  Затем из прямоугольника пришьем платье, фартук и руки, на руках прошиваем пальчики, обратить внимание на ткань, на яркость ткани. Для короны предложить детям выбрать ткань и тесьму самостоятельно.  Предложить выбрать понравившееся изделия куклу, рассказать о ней - как бы вы ее назвали, чем понравилась, что на ней изображено. Предложить использовать кукол при оформлении музыкального зала Беседа о празднике Масленица. Масленица — один из любимых праздников русского народа. Про него говорят «Масленицу семь дней гуляют», «Масленица — объеду ха, деньгами прибауха» <i>Масленица</i> — исконно русский праздник, сохранившийся с языческих времен. Семь дней Москва звенит бубенцами, кричит гармошками, горит пестрыми красками



объемную куклу из готовых частей.

4. Веселый светофор

Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, о транспорте, о дорожных знаках; Воспитывать у детей желание знать и

Беседы, рассматривание иллюстраций, картин, чтение стихотворений, произведений «Моя улица»

нарядов. Народ провожает надоевшую зиму, встречает долгожданную весну. Торговые ряды в Масленичном городке ломятся от всевозможных лакомств. Пузатые самовары с бархатным чаем, душистые связки баранок, лавки с орехами и медовыми пряниками, да не обычными, а с узорами да надписями: «Кого люблю — тому дарю», «от милого подарок — дороже золота». Соленья, рыба, икра — ешь до отвала! Но самое главное — это блины! Блин — символ солнца. Такой же круглый и горячий. С пылу с жару подаются они на стол. С маслом, со сметаной, с икрой, с грибами, с севрюжиной или осетриной — на любой вкус.

Для того, чтобы праздник состоялся еще необходима кукла.

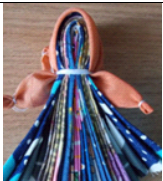
Для изготовления куклы нам необходимо: Подготовить рабочее место: большой просторный стол застелить клеенкой (которую не жалко выбросить), либо газетами. Под рукой должен быть лоскут сухой ткани, чтобы вытирать ладони от клея.



Возьмем куклу обмотаем ее пищевой пленкой и обмажем ее растительным маслом или кремом.

Рвем газету на небольшие кусочки разной формы и начинаем обклеивать форму. Первый слой делаем из кусочков газеты размоченной водой. Следующие 10-12 слоев газеты приклеиваем на клейстер. Затем даем просохнуть несколько часов. Последний слой делаем из белой бумаги и обмазываем его клеем ПВА, он добавит голове прочности. После полного просыхания, разрезаем макет канцелярским ножом на две половины и снимаем с формы. Склеиваем части бумагой, при помощи клея ПВА. Перед тем, как раскрашиваем голову, грунтуем клеем -карандаш.

После полного высыхания собираем куклу, заготовку головы закрепляем на основании, одеваем платье, корону. Беседа «Зачем нам нужен светофор?» (Ответы детей) Давайте повторим правила дорожного движения. Где нельзя играть? (на проезжей части); Как мы переходим улицу (С помощью сигналов светофора, пешеходной дорожки, подземного перехода); А кто мне

	соблюдать правила дорожного движения. Закрепить умение детей шить изделие из геометрических фигур	С.Михалкова, «Автомобиль» Н.Носова.	скажет, на какой сигнал светофора можно переходить дорогу? Правильно! На зеленый свет для пешехода Послушайте стихотворение: <i>Перейти через дорогу Вам на улице всегда И подскажут и помогут Говорящие цвета. Красный цвет вам скажет «Нет» Сдержано и строго. Желтый цвет дает совет Подождать немного. А зеленый горит – «Проходите!» говорит</i> Скажите мне, о чем и о ком говорится в этом стихотворении? Правильно. О светофоре. Ребята, а давайте мы с вами сошьем светофорчика, и подарим нашим малышам, и тогда они точно будет знать цвета светофора, и никогда не нарушат правила дорожного движения. Для этого мы с вами возьмем круглые заготовки и прошьем их по краю, затем наполняем синтепоном. На заготовку пришиваем готовые формы. После изготовления куклы «Светофорчик», использовать ее на утренниках, в театрализованных постановках.
 5. Северная берегиня	Расширять знания детей о культуре народа (традиции, праздники, приметы, загадки, поговорки, потешки) - познакомить детей с историей возникновения народной куклы (виды кукол, технология изготовления) - учить изготавливать народных кукол. - развивать навыки игрового взаимодействия, творческое воображение. - развивать речь детей, расширять словарный запас - воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду	Беседа «Северная берегиня». Рассматривание иллюстраций	Рассказ воспитателя - В истории России немало места отведено различного рода обрядам и обрядовым предметам, особо почетное место среди коих всегда занимали замечательные творения рук человеческих в образе кукол-оберегов. Именно такие куклы по старым поверьям считались некими талисманами, призванными защищать и оберегать своих хозяев от различных несчастий и страшных испытаний. Изготавливались они практически без использования иголок посредством скручивания, закручивания и завязывания узлов из ткани или нитей. Даже не рекомендовалось пользоваться ножницами и прочими режущими инструментами. Все делалось только путем разрыва ткани руками. Вот, например, одна из таковых кукол-оберегов для дома «Северная Берегиня» изготавливалась из небольших лоскутков ткани предпочтительно ярких расцветок, от ношеной одежды, впитавшей в себя энергетику хозяина. Считалось, что она приносит благополучие в дом и охраняет его покой. Помещали такую очаровательную куколку где-нибудь в северный уголок избы. А сделать ее очень просто. Для работы требуется всего несколько предметов: 7 разноцветных лоскутков ткани размером примерно 7х20 см (для

			тела куклы) и 1 лоскуток ткани около 12х12 см (для рук и платка), нитки. Оба края каждого из 7 одинакового размера лоскутков ткани сгибаем к его середине, затем пополам. Получается 7 тонких тканевых полосок. Складываем все полоски вместе, затем пополам. Далее перевязываем нитками, отступив от основного сгиба примерно полтора сантиметра, формируя тем самым голову куклы. Туловище и голова куклы готовы. Приступаем к изготовлению рук и платочка. Для этого берем восьмой лоскуток, отгибаем два его противоположных уголка (буквально 5 мм). Затем примерно на 3 мм сгибаем все стороны лоскутка и складываем полученный квадрат по диагонали пополам. Получился платок в форме треугольника, два уголка которого перевязываем нитками – это будут руки куколки. Надеваем получившийся платок с руками на голову куклы и перевязываем его нитками. Наша куколка-оберег «Северная Берегиня» готова.
6. «Вологодская кукла» 	Познакомить с <u>изготовлением</u> традиционной куклы. Через игрушку познакомить с историей и традициями на Руси. Приобщить к обрядовой <u>культуре</u>. Учить работать, развивать мелкую моторику <u>руками</u> рук. <u>Развивать</u> индивидуальные творческие способности. Прививать уважение к традициям семьи. Воспитывать любовь и уважение народной культуре. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и положительный настрой на данный вид деятельности.	Беседа «Путешествие во времени». Выставка-демонстрация народных обрядовых кукол. Показ способа изготовления куклы-закрутки. Демонстрация отдельных частей куклы. Чтение стихотворения «Я, мастерица». Украшение наряда куклы.	Рассказ воспитателя - В истории России немало места отведено различного рода обрядам и обрядовым предметам, особо почетное место среди коих всегда занимали замечательные творения рук человеческих в образе кукол-оберегов. Именно такие куклы по старым поверьям считались некими талисманами, призванными защищать и оберегать своих хозяев от различных несчастий и страшных испытаний. Изготавливались они практически без использования иголок посредством скручивания, закручивания и завязывания узлов из ткани или нитей. Даже не рекомендовалось пользоваться ножницами и прочими режущими инструментами. Все делалось только путем разрыва ткани руками. Вот, например, одна из таковых кукол-оберегов для дома «Северная Берегиня» изготавливалась из небольших лоскутков ткани предпочтительно ярких расцветок, от ношенной одежды, впитавшей в себя энергетику хозяина. Считалось, что она приносит благополучие в дом и охраняет его покой. Помещали такую очаровательную куколку где-нибудь в северный уголок избы. А сделать ее очень просто. Для работы требуется всего несколько предметов: 7 разноцветных лоскутков ткани размером примерно 7х20 см (для

			тела куклы) и 1 лоскуток ткани около 12х12 см (для рук и платка), нитки. Оба края каждого из 7 одинакового размера лоскутков ткани сгибаем к его середине, затем пополам. Получается 7 тонких тканевых полосок. Складываем все полоски вместе, затем пополам. Далее перевязываем нитками, отступив от основного сгиба примерно полтора сантиметра, формируя тем самым голову куклы. Туловище и голова куклы готовы. Приступаем к изготовлению рук и платочка. Для этого берем восьмой лоскуток, отгибаем два его противоположных уголка (буквально 5 мм). Затем примерно на 3 мм сгибаем все стороны лоскутка и складываем полученный квадрат по диагонали пополам. Получился платок в форме треугольника, два уголка которого перевязываем нитками – это будут руки куколки. Надеваем получившийся платок с руками на голову куклы и перевязываем его нитками. Наша куколка-оберег «Северная Берегиня» готова.
7 «Дары осени» 	Познакомить детей с историей народной игрушки, технологией изготовления кукол. Познакомить обучающихся с историей появления народной куклы, с русскими обрядами и традициями, связанными с изготовлением кукол. Закрепить умение лепить из соленого теста. Воспитание художественного и эстетического вкуса, творческого восприятия окружающего мира. Развитие воображения, фантазии, творческого мышления.	Чтение стихов о Осени. Закрепить знания о фруктах и овощах.	Рассказ воспитателя - Известно, что шили кукольные платья не просто так, а со смыслом. Во-первых, в наряде всегда должен был присутствовать красный цвет – цвет солнца, тепла, здоровья, радости. И еще считали, что он обладает охранительным действием: оберегает от сглаза и травм. Вышитый узор, которым когда-то украшали наряд куклы, тоже не был случайным. Он должен был оберегать ребенка. Слово «узор» обозначало «призор», т.е. «присмотр». Поэтому на кукольном платье, как и на костюме взрослого человека, вышивали: круги, кресты, розетки – знаки солнца; женские фигурки и оленей- символы плодородия; волнообразные линии – знаки воды; горизонтальные линии – знаки земли, ромбики с точками внутри — символ засеянного поля; вертикальные линии — знаки дерева, вечно живой природы. Костюм состоит из рубашки (она же тело), сарафана, передника, пояса, косынки и платка. Все детали костюма имели определенный смысл, закрепленный в традиции. Прежде всего, русский женский костюм не должен быть подчеркивать формы тела: каждая женщина в нем была красавицей, статной и дородной. Рубашка по вороту, подолу и низу рукава украшалась вышивкой, чтобы злые духи

			не пробрались к телу через отверстия в одежде. У нашей куклы роль вышивки выполняет красная нитка на зеленом фоне. Воспитатель предлагает сделать композицию из готовых кукол, который сделал воспитатель. В корзину предлагает сделать овощи и фрукты в технике «тестоластика». В дальнейшем работу использовать для оформления группы, театрализованных постановках.
8. Северный житель 	Ознакомление и приобщение детей старшего дошкольного возраста к народной культуре; создать условия для совместной деятельности детей и воспитателя. формирование у детей дошкольного возраста нравственных основ личности через воспитание любви к родным и близким людям, вызвать желание понять особенности обычаев и традиций народов России и мира. обеспечивать умение объяснять пословицы и поговорки о добре и дружбе, способствовать развитию и обогащению кругозора детей; развивать мелкую моторику, глазомер, воображение.	Игра «Ателье» (закрепление знаний о тканях и изделий из них). Рассматривание иллюстраций «Происхождение ниток». Заучивание пословиц.	Фея знала свое дело И летая в небесах Днем и ночью то и дело Совершала чудеса. Фея кукол создавала, Мастерила, колдовала. Все, чего она касалась Оживало, просыпалось. И в ее руках послушных Обретали куклы души. Ведь у кукол судьбы тоже С человеческими схожи. А потом свои трофеи Раздавала людям Фея. Потому что это-средство Чтобы вечно помнить детство. Рассказ воспитателя - Самодельные чулочные куклы появились недавно, но благодаря простой технологии и легкодоступным, дешевым материалам, стали популярным видом кустарного искусства. Первыми прообразами куклы можно считать древнейших идолов, олицетворявших богов, которые располагались в специальных ритуальных местах. Со временем небольшие куклы перебрались в дома и считались хранителями мира и достатка в семье. Помимо таких обрядовых кукол, существовали и куклы для игр, например, пучок соломы, завернутый в тряпицу, с которым играли маленькие дети. Историки полагают, что само слово «кукла» возникло как обозначение чего-то свернутого в круг. Традиционной игрушкой для игр в крестьянских семьях была тряпичная кукла. Изготовлением их занимались бабушки. Сам процесс работы заключался в обмотке нитками туго набитых и скрученных кусков однотонной ткани. Из пестрых кусочков ткани делался наряд для куклы. Давайте мы тоже попробуем с вами сделать таких кукол. Основными

Мастерская педагогического труда

			рабочими материалами при изготовлении куклы являются синтепон, капроновые чулки, игла, нитки. Для крупных частей тела большими кусками синтепона набивается чулок, а затем при помощи небольших, сжатых из синтепона шариков, выкладываются нос и его крылья, губы, щеки. Набитый таким образом чулок натягивается до состояния «безморщинистости» и завязывается. Далее в работу вступают нитка с иглой. Мастер пальцами выдавливает переносицу и начинает ее прошивать для закрепления полученной формы. Затем таким же образом формируются крылья носа, подбородок, глазницы, щеки. Каждую операцию нужно заканчивать надежным фиксированием нити, чтобы при выдавливании следующих частей лица уже готовые не перекашивались. Если необходимо добавить синтепона для формирования какой-либо детали лица – чулок снизу развязывают и через полученное отверстие добавляют материал. Хорошим приемом формирования рта является процесс утяжки его уголков через глазницы.  После изготовления головы, воспитатель предлагает детям собрать куклу.
9 “Ремонт кукол” 	Учить детей ремонтировать куклу, развивать творческое мышление, фантазию, развивать речь, воспитывать уважение к истории, бережное отношение к игрушкам.	Хозяйственно бытовой труд (уборка на полках с игрушками); Сюжетно ролевая игра «Фабрика игрушек».	Дети, посмотрите, кто к нам пришел в гости? (куклы) Посмотрите, какие они стали старенькие. У вас у всех дома есть игрушки, расскажите какие они? (ответы детей) Откуда у вас появились игрушки? (ответы) Где их покупают? (ответы) А как они попали в магазин? (ответы) Где делают игрушки? (ответы) Правильно, игрушки делают на специальных фабриках игрушек. И наших гостей и ваши игрушки сделали на фабрике игрушек. Когда-то очень давно, когда ваши бабушки были маленькими, игрушек было очень мало. Их изготавливали в ручную и стоили они очень дорого стоили и не все могли их купить. И они сами делали для себя игрушки или их родители помогали им. А игрушки делали из разных материалов. Из соломы (показ), из глины (показ иллюстраций), или брали просто деревянную палочку, заворачивали ее в тряпочку и играли с ней, кормили её, поили, пели колыбельные песенки. Играли так же как и вы играете, также кукол шили (показ иллюстраций), вязали (показ), а потом также играли с ними. А затем в

		магазинах стало все больше и больше появляться игрушек, и ваши мамы играли уже красивыми куклами. Скажите если игрушка, сделанная из дерева, какая она? (деревянная) Из глины? (глиняная) Из соломы? (соломенная) Из дерева? (деревянная) Из ваты? (ватная) Из резины? (резиновая). А сейчас давайте мы с вами отремонтируем наши куклы. Посмотрите, у вас на столе лежит кусочек ткани, вата, ленточка. Из этих материалов можно сшить нашим куклам новые костюмы, а с помощью краски придать кукле новый образ.



Если Ваш ребенок левша?

Мучина Клавдия Александровна,
педагог - психолог
МБДОУ ЦРР-Д/с № 10 «Туллукчаан»

Почему люди делятся на левшей и правшей? В чем их отличие, в чем их сходство? И какое значение имеет для Вашего малыша, если он все предпочитает делать левой рукой? А надо ли вообще пытаться переучивать такого малыша?

Мозг человека состоит из правого и левого полушарий, которые отвечают за различные центры жизнедеятельности человека. Например, левое - отвечает за речь и абстрактное мышление, правое - за музыкальное и художественное творчество, образное мышление. Но доминирование какого-либо из полушарий определяет психологические особенности людей. Толчками для превращения одного из правых полушарий в левое у детей является начало овладения речью и первое осознание ребенком самого себя. Поэтому после кризиса трех лет и начинают вырисовываться различия между «праворукими» и «леворукими» детьми. «Леворукость» объясняется тем, что существует перекрест нервных путей, протянувшихся от конечностей к полушариям мозга. «Леворукие» дети обычно художественно одаренные, музыкальные и очень эмоциональные. Они уже с трех лет намного лучше других детей рисуют и лепят, но некоторым детям с большим трудом даются чтение и письмо. Такой ребенок общителен, контактен, непосредствен, доверчив, легко попадает под влияние сиюминутных чувств и настроений, плаксив, капризен и подвержен ярости и гневу. И если мы, учитывая их особенности, найдем правильные методы воспитания, все наши проблемы будут разрешимы.

Мы рекомендуем несколько игр, для коррекции эмоциональной сферы, снижение агрессии, развитие умения общаться, не стеснясь высказывать свое отношение к окружающему, ослабление негативных эмоций:

Игра «Два барана»

Цель: снижение психического напряжения, агрессии и ослабление негативных эмоций.

Игроки разбиваются на пары. «Рано-рано два барана повстречались на мосту», - говорит ведущий. Широко расставив ноги и наклонившись вперед, дети упираются в ладони друг друга. Они должны противостоять друг другу, не сдвигаясь с места. Кто сдвинется – проиграл. При этом можно издавать звуки «Бе-е-е»

Игра «Клубочек»

Цель: развитие умения общаться, не стеснясь высказывать свое отношение к окружающему; формирование сплоченности между детьми.

Дети сидят в кругу, у ведущего в руках клубочек. Он обматывает нитку вокруг пальца и передает клубочек рядом сидящему ребенку. При этом ведущий спрашивает ребенка о чем-нибудь, например: «Как тебя зовут? Хочешь ли ты со мной дружить? Кого ты любишь и за что? и т.д. Ребенок берет клубочек, тоже обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос и задает вопрос следующему игроку и т.д.

Игра «Добрая и злая кошка»

Цель: снижение психического напряжения, коррекция поведения агрессивных детей, снижение агрессии.

Психолог просит детей изобразить сначала злых кошек, а затем под спокойную музыку добрых кошек (релаксация).

Как надо вести себя родителям с ребенком - левшой:

- Учитывая повышенную эмоциональность и крайнюю впечатлительность такого ребенка, быть очень чутким и доброжелательным с ним.
- Создать благоприятный климат для него в семье.
- Принять как должное особенность ребенка и не пытаться превратить его в «правшу», объясняя всем и ему, что «леворуких» людей очень много и это тоже разновидность нормы.
- Хвалить за самые малейшие успехи и поощрять его художественный или музыкальный дар.
- Стараться чаще делать малышу сюрпризы.
- Не предъявлять завышенные требования к нему и не противопоставлять его другим обычным детям.
- Любить его таким, какой он есть.
- Если после пятилетнего возраста Вы заметите у ребенка непонятные Вам навязчивые стремления, опасения или страхи, обратитесь немедленно к специалисту.

Как не надо вести себя родителям с ребенком- левшой:

- Не пытаться скрыть свои насмешки по поводу того, что ребенок отличается от многих, в основном все делая при помощи одной левой руки.
- Лишний раз подчеркивать все это при знакомых или посторонних людях.
- Делать все возможное, чтобы переучить ребенка, и наказывать, когда он не поддается обучению.
- Стараться доводить его до слез и вызывать своими методами воспитания другие отрицательные эмоции.
- Быть в основном сухим и педантичным, общаясь с ним.
- Стремиться довести его талант до совершенства, все время предъявляя завышенные требования к нему.
- Создать такую обстановку для ребенка в своей семье, чтобы его самооценка уменьшилась с каждым днем, чтобы он чувствовал себя отвергнутым и никому не нужным.



Экологическое воспитание в старшем дошкольном возрасте посредством исследовательской деятельности

Файзуллина Гузель Фоатовна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Экологическое воспитание детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Экологическое воспитание значимо при личностном развитии ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством воспитателей, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувство, волю. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к окружающему миру.

Одной из наиболее распространенных форм организации исследовательской деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения являются опыты.

Цель: Формирование экологических знаний посредством исследовательской деятельности старших дошкольников.

Гипотеза: Целенаправленная работа по экологическому воспитанию детей будет более успешна и результативна, если в процессе данного образования будет использоваться исследовательская деятельность.

Задачи:

- формирование навыков опытно – экспериментальной деятельности;
- развитие у детей интереса к исследовательской деятельности;
- развитие логического мышления, умения на основе сопоставления фактов, результатов, наблюдений, делать выводы и заключения.

Экология как наука появилась еще в конце XIX века, однако, долгое время она оставалась чисто биологической наукой, которая интересовала лишь ученых. И только в середине XX столетия экология приобрела широкую известность среди людей. «Экология» - наука об отношениях растительных и животных

организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой (Советский энциклопедический словарь). А. А. Плешаков (автор программы «Зеленый дом») определяет экологию как науку «о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой».

Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

Экологическое воспитание дошкольников – это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии.

Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильное отношение к природе, к себе и другим людям как части природы, к вещам и материал природного происхождения.

Формы и методы работы с детьми старшего дошкольного возраста разнообразные: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы и на участке, ведение разных календарей, занятия простые и комплексные, целевые прогулки, экскурсии, походы, использование игровых обучающих ситуаций.

В повседневной жизни проводятся наблюдения за животными, обитающими в уголке природы (за рыбами в аквариуме). Наблюдения содержат не только элементарные сведения о том, что животные едят, какое имеют строение, но и отражают их взаимосвязь со средой обитания.

Это же самое относится к наблюдениям, которые проводятся в теплые периоды года, за растениями, растущими на окне и на участке. Прослеживаются особенности взаимосвязи растений с условиями их жизни, учатся замечать красоту растений, которая проявляется только в благоприятных условиях. Таким образом, они начинают понимать эстетику живого с экологических позиций: красивое растение – это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Дети рисунками изображают растительный и животный мир данного периода данного сезона.

Литературным стержнем технологии экологического воспитания старших дошкольников являются произведения Виталия Бианки, познавательные сказки которого отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми. Сказки занимательны по форме и сюжету, поэтому вызывают эмоциональный отклик детей, а по содержанию демонстрируют приспособленность животных к среде обитания.

Особое значение приобретают занятия – воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал. За предыдущий период дошкольники накопили много конкретных знаний об овощах и фруктах, домашних животных, зимующих птицах, сезонных явлениях природы – теперь у них можно сформировать обобщенные представления, провести с ними занятия углубленно-познавательного типа, с помощью моделей и другой наглядности показать экологические зависимости природы.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: воспитатель проводит занятия в форме путешествий, использует игрушки-аналоги при рассматривании картин, включает в разные мероприятия любимые игровые персонажи.

Таким образом, эколого-педагогическая работа с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, то есть новым витком в общей системе экологического воспитания дошкольников – формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

Под элементарной исследовательской деятельностью понимается совместная деятельность взрослого и ребенка, направленная на решение познавательных задач, возникающих в процессе учебной деятельности, в повседневной жизни, игре, труде, то есть в процессе познания мира.

Основные особенности исследовательской деятельности детей:

- она направлена на получение новых знаний о мире природы;
- способствует формированию системы знаний о природе;
- развивает познавательную активность;
- способствует развитию мыслительных процессов и операций;
- оказывает влияние на развитие речи.

Необходимо помнить, что исследовательская деятельность предполагает высокую активность и самостоятельность детей, обеспечивает процесс получения детьми не только новых знаний, новой информации о мире природы, но и новых способов познания.

Одной из наиболее распространенных форм организации исследовательской деятельности в условиях дошкольного образовательного учреждения являются опыты. В современной дошкольной педагогике использование элементарной исследовательской – наблюдательной деятельности в детском саду рассматривается как введение элементов развивающего обучения в работу с дошкольниками.

Существует несколько подходов к определению понятия «опыт». Психологи отмечают, что опыт - это основанное на практике чувственно - эмпирическое познание объективной действительности. По определению педагогов, опыт - это наблюдение, которое проводится в специально организованных условиях.

Использование опытнической деятельности в системе организации экологических занятий с детьми имеет огромное значение.

Во - первых, элементарная опытническая деятельность дошкольников является важнейшим средством удовлетворения естественной детской любознательности, пытливости, потребности «докопаться» до сути причин природных явлений. Во - вторых, проведение опытов рассматривается как элемент развивающего обучения, применяемый в работе с дошкольниками, поскольку опытническая деятельность предполагает активное познание ребенком окружающей действительности и тех закономерностей, которые ей присущи. В - третьих, в процессе проведения опытов, раскрывая для себя причины тех или иных явлений в природе, дети подводятся к суждениям, умозаключениям, что положительно способствует развитию их мыслительных процессов и операций.

В структуре опытнической деятельности выделяют следующие компоненты:

- принятие или выдвижение детьми познавательной задачи;
- анализ и выдвижение предположений о возможном течении явлений и его причинах;
- отбор способов проверки;
- проверка предположений;
- формулировка выводов.

Познавательные задачи ставятся перед детьми воспитателем или могут возникать у самих детей. Важным условием при этом является использование педагогом в природоведческой работе с детьми различных проблемно-поисковых ситуаций. Познавательная задача должна быть направлена на установление связей между фактами и содержать вопрос, который несет небольшое количество информации, уже известной детям. Опираясь на эти знания, дети и разрешают познавательную задачу, самостоятельно «добывая» дополнительную информацию, а также осваивая новые способы познавательной деятельности.

Познавательные задачи должны предъявляться детям в определенной последовательности: сначала - простые, содержащие элементарные, однозначные связи и зависимости; затем - более сложные, содержащие цепочки связей. Например: почему растаял снег, может ли растение жить без света и влаги и т.д.

В процессе решения познавательных задач дети переходят от установления внешних причин явлений к внутренним причинам. Постепенно дети учатся устанавливать не только единичные, но и общие для ряда явлений связи и закономерности.

Анализ принятой детьми познавательной задачи проходит под руководством воспитателя. Воспитатель помогает детям выявить известную информацию и то, что еще детям не известно. В результате анализа дети выдвигают предположения о возможном течении явления и о его причинах. Предположения могут быть как правильными, так и ошибочными. Очень важно, чтобы воспитатель выслушал все предположения детей, обратил внимание на противоречивость высказанных предположений, помог найти правильный путь решения проблемы. В том случае, если сами дети затрудняются выдвигать какие-либо предположения, их выдвигает сам воспитатель.

Следующим этапом является отбор способов проверки выдвинутых предположений. Способы проверки предположения выдвигаются как детьми, так и воспитателем. Отбор способов проверки предположений тесно связан с самой проверкой, с непосредственным проведением опыта.

Последним этапом проведения опыта является формулировка выводов. Воспитатель должен побуждать детей к самостоятельной формулировке выводов. Может быть так, что дети делают неправильные выводы. В этом случае можно организовать дополнительные опыты, которые дадут возможность каждому ребенку понять изучаемый процесс или явление и сделать правильный вывод.

Для того, чтобы опытническая деятельность принесла положительные результаты, воспитатель при ее организации должен соблюдать ряд требований:

- четкость формулировки целей и задач опыта;
- предоставление детям максимальной самостоятельности и активности при разрешении проблемной ситуации;
- для того чтобы результаты опыта были осознаны каждым ребенком, его целесообразно повторять дважды;
- при проведении опытов с живыми объектами необходимо сделать так, чтобы опытническая деятельность не нанесла вред, ущерб подопытному объекту.

Все опыты, проводимые дошкольниками, можно разделить на три категории:

- опыты с предметами неживой природы (песок, вода, глина и т.д.);
- опыты с растениями (направлены на выяснение свойств растения как живого организма – питание, дыхание, движение и т.д.);
- опыты с животными (направлены на выяснение специфики действия органов чувств – чем питается, хорошо ли слышит и т.д.);

Мастерская педагогического труда

Целесообразнее всего опытническую деятельность организовывать с детьми старшего дошкольного возраста. К этому времени у дошкольников уже будет накоплен определенный информационный багаж, они научатся сопоставлять факты, информацию природоведческого содержания, что позволит им успешно разрешить поставленную в опыте проблему. Однако несомненно, что к опытнической деятельности детей необходимо готовить. Подготовка осуществляется на этапе младшего и среднего дошкольного возраста путем проведения различных исследовательских занятий с детьми.

Сетка комплексно-тематического планирования

Сентябрь - Тема: «Невидимка – воздух» - Тема: «Волшебница – вода» - Тема: «Вода нужна всем» - Тема: «Ходят капельки по кругу»	Октябрь - Тема: «Здравствуй, ветер» - Тема: «Что увидим через воду» - Тема: «Вода жидкая, может течь, вода не имеет формы» - Тема: «Лед – твердая вода»
Ноябрь - Тема: «Какую форму может принять вода» - Тема: «Вода бывает теплой, холодной, горячей» - Тема: «Лед легче воды» - Тема: «Вода нужна всем»	Декабрь - Тема: «Как увидеть воздух» - Тема: «Как услышать воздух» - Тема: «Очистка грязной воды» - Тема: «Почему вода испаряется?»
Январь - Тема: «Какой бывает вода» - Тема: «Путешественница вода» - Тема: «Куда исчез сахар?»	Февраль - Тема: «Как увидеть воздух» - Тема: «Как услышать воздух» - Тема: «Пар тоже вода» - Тема: «Свойства снега»
Март - Тема: «Очистка грязной воды» - Тема: «Вода не имеет вкуса» - Тема: «В гости к весне» - Тема: «Непослушная вода»	Апрель - Тема: «Весна в природе» - Тема: «Почва, что входит в состав почвы?» - Тема: «Почему не тонут корабли» - Тема: «Необходимость удобрения почвы для роста растений»
Май - Тема: «Как выгнать воду» - Тема: «Предметы из стекла и металла» - Тема: «Радуга в комнате» - Тема: «Как разные почвы удерживают воду?»	

При проведении занятий у детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях.

Занятие 1

Опыт - наблюдение «Что увидим через воду»

Цель: закрепить знания детей о свойстве воды - прозрачность.

Материал и оборудование: таз с водой, мелкие предметы.

Ход: «Ребята, что у нас находится в тазу»? Правильно - это вода. А что вы мне можете рассказать о воде? (Дети описывают воду.)

Посмотрите, пожалуйста, что я делаю? (В таз бросается кубик.) Что стало с кубиком? (Он упал на дно.) А вы его видите? («Видим».) Какого он цвета? (Предлагается детям по очереди опустить в воду различные предметы. В то время, когда один ребенок предмет опускает, другие дети вместе со взрослым закрывают глаза.)

«Ребята, а почему мы видим все эти предметы даже через толщу воды?». Делается общий вывод - вода прозрачная.

Занятие 2

Опыт - наблюдение «Какую форму может принять вода»

Цель: уточнить представление детей о свойстве воды принимать форму того предмета, в котором она находится.

Материал и оборудование: ведро с водой, пластмассовые формочки.

Ход: «Ребята, посмотрите, что я принесла. Как вы думаете, для чего нам с вами нужна будет вода? (Дети высказывают предположения.) Сегодня мы с вами будем продолжать знакомиться со свойствами воды. Мы постараемся узнать, есть ли у воды форма? Загляните в ведро и посмотрите, какую форму вода приобрела в ведре?»

А теперь я дам каждому формочку и предлагаю вам в свои формочки из нашего ведра налить воды. Какую форму приобрела вода в наших формочках? А теперь поменяйтесь формочками. (Дети производят опыт.)

Так какую же форму может приобретать вода? (Детей подводят к выводу о том, что вода приобретает форму того предмета, в котором она находится.)»

Специально организованные опытнические ситуации, в отличие от простых наблюдений, позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности среды жизни растений, животных, человека. Опыты побуждают детей сравнивать, сопоставлять, поэтому они развивают наблюдательность, восприятие и мышление.

Анализируя систему работы можно сделать вывод: в результате исследовательской деятельности ребенок не просто усваивает знания, которые дает ему взрослый, - он активно привносит в этот процесс собственный опыт, у детей улучшается внимание, мышление, развивается любознательность, интерес к окружающему миру, зрительная, слуховая чувствительность, расширяется словарный запас.

Таким образом, можем прийти к выводу о том, что развивающее воздействие дидактических занятий экологического характера направлено на гармоничное развитие личностных качеств детей старшего дошкольного возраста и активизацию резервных возможностей личности: развитие навыков поведения в соответствии с правилами, механизма идентификации, сопереживания, умения представить себя в чужой роли, умения планировать, оценивать предстоящие действия, ориентироваться в ситуации, навыков сотрудничества, терпения, настойчивости, самоконтроля, делающих игру.

В этих занятиях дети не только уточняют и закрепляют свои знания, но и эмоционально переживают знакомые явления и жизненные ситуации. Знания, приобретенные путем игры, направляемой педагогом, помогают правильно сформировать у детей представление об окружающем мире и своем месте в нем. Именно игра позволяет удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Игра способствует углубленному переживанию детей, расширению их представлений о мире. Именно более всего соответствуют задачам экологического воспитания старших дошкольников – воспитание начальных форм экологической культуры детей, их осознанного отношения к природе, выработки первоначальных практических навыков.

Итак, мы пришли к выводу, что внедрение исследовательских методов в образовательный процесс детского сада - это на сегодняшний день один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения.



Формирование у детей любви к природе в процессе ознакомления с заповедниками

Барабанская Дора Савельевна,
воспитатель
МДОБУ ЦРР-Д/с № 105 «Умка»

Актуальность.

Во взаимоотношение человека с природой - актуальный вопрос современности. Нарушение природного равновесия, ухудшение состояния воды, воздуха, земли, образовавшейся в результате интенсивной производственной деятельности и в результате невысокого уровня экологической культуры, экологического сознания у большей части населения, угрожают здоровью и жизни людей, особенно детей. Жизнь ребенка в гармонии с природой способствует укреплению его здоровья, благотворно влияет на эмоциональное и эстетическое развитие. Дошкольное экологическое воспитание закладывает основы духовного развития личности ребенка, основанной на любви к природе, нормы и правила поведения в окружающей среде, этические принципы отношения к природе, окружающему миру, развивает у детей чувство общности с живой природой. Природные заповедники, являющиеся резерватами дикой природы, формируют уникальную образовательную среду, обладающую большими возможностями в плане экологического воспитания, которое рассматривается как важное направление их деятельности (Федеральный закон Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территории жизни каждого из нас, смогли установить причинно-следственные связи между образом жизни и средой обитания. Природа и жизнь признаются народом лучшим воспитателями. Природа – один из важнейших факторов народной педагогики. Ведь она побуждает ребенка подолгу и нераздельно заниматься наблюдением какого-нибудь одного явления, одного впечатления. В результате в нем воспитываются сосредоточенность и глубина мысли. Формировать правильное отношение к природе надо начинать задолго до того, как человек становится взрослым. Идея приобщения человека к природе, к её познанию имеет глубокие корни. Выдающиеся мыслители и педагоги прошлого Ж.Ж.Руссо, И.Г. Песталоцци, Я.А. Каменский, К.Д.Ушинский видели в природе могучий источник знаний. Малыш должен не бездумно смотреть на природу, а видеть и понимать природные явления и связь между ними, причинную зависимость. В общении с родной природой воспитывается любовь к Родине, желание трудиться. С раннего детства формируются убеждения человека, и мы должны в этом возрасте

закладывать фундамент социальной убежденности, а оно формируется и укрепляется в труде. Известно, что понимание природы рождается впервые как чувства, прежде всего - как эстетическое чувство, т.к. природа является основой красоты, источником музыки, поэзии и живописи. Поэтому человек, по настоящему почувствовавший и понявший сердцем красоту природы, будет оберегать и охранять её как источник радости и счастья. Таким образом, восхищение красотой природы, охрана её и рациональное природопользование - неразрывные звенья в цепи экологического воспитания.

Новизна проекта: направление данного проекта ранее не рассматривалось педагогами в дошкольном учреждении.

Цель проекта: формирование любви к природе.

Задачи проекта:

1.Повысить у дошкольников уровень экологических знаний и представлений, базирующихся на изучении природного комплекса заповедников;

2.Способствовать формированию первичных навыков природоохранного поведения, воспитывать активную природосберегающую жизненную позицию;

3.Стимулировать у дошкольников развитие непрагматической мотивационной направленности к взаимодействию с природой заповедника.

4.Способствовать формированию у детей осознанного, субъектного, эмоционально-положительного отношения к природе, основанного на осознании ее самоценности и необходимости сохранения.

Интеграция образовательных областей: «Социализация», «Коммуникация», «Познание».

Этапы работы над проектом.

I этап организационный:

1. Составить перспективный план работы по ознакомлению с природой заповедников родного края.

2. Подготовить предметно-развивающую среду для реализации перспективного плана работы по ознакомлению детей с природой заповедников родного края.

3. Подбор литературы.

II этап практический:

1.Провести серии занятий: «Что такое заповедники, для чего их создают?», «Кто работает в заповеднике?», «Обитатели заповедной зоны», «Экспедиции ученых, что они изучают?». Знакомить детей с Красной книги Мира, России, Республики Саха (Якутия).

2.Знакомство детей с особо охраняемыми природными территориями, заповедниками «Олекминский», «Усть-Ленский», национальными природными парками «Ленские столбы», «Сиинэ», «Момский», «Усть-Вилуйский», «Колыма».

3.Просмотр видеоматериалов.

4.Экскурсия в краеведческий музей им. Е.Ярославского.

III этап заключительный:

1.Подготовка к выпуску методических рекомендаций, пособий.

2.Составление сборника занятий, подбор дидактических игр и игровых упражнений.

3.Выставка детских творческих работ о природе.

4.Конкурсы, викторины, «Олекминский заповедник – мы твои друзья!», «Растения Усть-Ленского заповедника», «Животные Олекминского заповедника и соответствующих им тем (Усть-Ленский заповедник – как было?», «Олекминский заповедник и мы», «Растения Красной книги», «Ядовитые растения», «Лекарственные растения в Усть - Ленском заповеднике», «Хищники», «Копытные», «Грызуны», «Жуки», «Бабочки», «Животные Красной книги», «Заповедные места Якутии».

5.Составление правил поведения на природе.

6.Конкурс рисунков «Зеркало природы».

7.Конкурс экологических плакатов «Цвети, моя Земля»

8.Интеллектуальная игра – ринг «Что мы знаем о нашем крае».

9.Природоохранительная акция «Марш парков».

10.Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» для детей и родителей о свойствах и особенностях природы родного края.

11.Экологический праздник «Земля – наш родной дом».

12. Презентация результатов.

Предполагаемые результаты:

1.Знание детей о заповедных местах и заповедной природе родного края;

2.Эмоционально-положительное отношение и познавательный интерес к различным объектам и явлениям природы;

3.Понимание роли человека в природе;

4.Умение передавать свои впечатления от общения с природой в рисунках, поделках, рассказах и других творческих работах и труде в природе.

Реализация проекта.

На экологических занятиях дети последовательно знакомились с историей и целями создания заповедника, его работой, наиболее интересными видами животных и растений, постигали простейшие экологические закономерности, что способствовало развитию когнитивного компонента экологического воспитания дошкольников. На развитие основ логического мышления, познавательного интереса, навыков исследовательской деятельности направлена элементарная опытническая деятельность. Деятельностный подход к познанию природы способствовал усвоению детьми причинно-следственных связей в природе, развитию наблюдательности, любознательности, логического мышления, экологической рефлексии, формировал их познавательную активность, а также навыки экологического поведения.

На занятиях использовали видеоматериалы: слайды, презентации, перед детьми раскрывалась неповторимость и красота заповедной природы, они постепенно приходили к пониманию того, почему именно этот природный участок признан заповедным.

Музейные занятия позволяли в нестандартной обстановке не только эффективно подавать экологическую информацию, но и формировали у ребенка навыки неформального, информационно насыщенного общения, что также способствовало развитию когнитивного и ценностно-смыслового компонентов экологического воспитания.

Экологические игры мы рассматривали и как вариативность детской деятельности, и как самостоятельный развивающий элемент занятия, определяя его главной целью психолого-педагогическую коррекцию отношения детей к миру природы.

Различные виды художественной деятельности (рисование, аппликация, работа с природным материалом и др.) способствовали приобретению тактильных навыков, развитию фантазии и творческих способностей дошкольников. Работа с тематическими трафаретами-раскрасками, экологическими мозаиками и практическими игровыми пособиями стимулировала развитие у детей логического мышления, запоминание внешнего вида и биологических особенностей животных и растений – обитателей Олекминского и Усть-Ленского заповедников.

Помимо перечисленных, использовались такие формы экологического воспитания, как детские экологические праздники и спектакли, практическая природоохранная деятельность, природоохранные акции, экологические проекты, конкурсы рисунков «Мир заповедной природы» и «Мир заповедной природы глазами малышей».

Характеристика показателей диагностики.

Содержание диагностики	Показатели	Характеристика баллов
1. Об особенностях понимания ребенком ценности природных объектов.	Объем освоенных знаний.	Для заданий 1-8;
2. О роли человека в сохранении целостности экосистемы.	Глубина освоенных знаний.	1 балл – представления о природных объектах их содержания и существенных свойствах поверхностны; ребенок имеет небольшие по объему знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы.
3. О правилах поведения в ней.	• Выраженность гуманного отношения.	2 балла – у ребенка некоторые существенные представления о живом; в выполнении заданий допускает 2-3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно.
4. Отношение к природе.	• Проявление эстетического и познавательного отношения к природе.	3 балла – сформирован широкий круг представлений о природе; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает уверенно; рассматривает объекты целостно.
5. Познавательные умения	• Степень активности и устойчивости отношения.	
	• Освоенность ребенком набора основных познавательных умений в соответствии с возрастом.	
	• Степень самостоятельности в использовании познавательных умений.	

Были получены следующие результаты:

Сравнительные данные по выявлению уровня экологических знаний детей подготовительной группы «Солнышко»

Уровни	Октябрь 2013 год		Март 2014 год	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	4	12	20	64

Средний	17	50	10	28
Низкий	13	38	4	8

Таким образом, выявлено повышение уровня сформированности компонентов экологического воспитания дошкольников в образовательной среде природного заповедника.

Вывод:

В результате проведения данного проекта нам удалось сформировать у воспитанников знания о заповедниках, их обитателях, развить устойчивый познавательный интерес к их внешнему облику, особенностях жизни, дети самостоятельно оценивали их ценность для жизни каждого из нас, смогли установить причинно-следственные связи между образом жизни и средой обитания.

Анализируя нашу работу, мы пришли к выводу, что внедрение метода проектов в образовательный процесс детского сада, в том числе именно экологической направленности - это на сегодняшний день один из основных путей познания, который наиболее полно соответствует природе ребенка и современным задачам обучения и формирования мыслящих граждан нашего общества.



Активные методы обучения в формировании экологической культуры старших дошкольников

Торихоева Айна Товсолтановна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Актуальность данной тематики обусловлена тем, что взаимодействие с природой обладает большим психолого-педагогическим потенциалом, который должен быть использован в процессе экологического образования, что позволяет ему стать фактором общего формирования и развития личности.

Экологические проблемы и необходимость их преодоления породили новое направление в образовании – экологическое: всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от нее, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет образовательного пространства. Это период выработки новых понятий: «экологическое сознание», «экологическое мышление», «экологическая культура», «непрерывное экологическое образование», «экологическое образование школьников, студентов» и многих других, в том числе и понятия «экологическое воспитание дошкольников».

Содержание работы - это взгляд на проблему экологического воспитания детей дошкольного возраста, который сложился в результате исследований и постоянной их апробации на практике.

Для глубокого и прочного осознания экологических понятий, сложных глобальных, региональных и локальных природоохранных проблем особенно важен их исторический аспект. Известно, что современная острота экологических ситуаций имеет исторические корни, обусловлена потерей лучших народных традиций, утрат нравственных основ гуманизма, любви, сострадания, бережного отношения к родной земле.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста, с нашей точки зрения, предполагает:

- Воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание)
- Формирование системы экологических знаний и представлений(интеллектуальное развитие)
- Развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее)
- Участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д

Критериями сформированности осознанного и активного гуманного отношения к природе являются следующие:

- Понимание необходимость бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом значении для человека;
- Освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту;
- Проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умения оценить действия других людей по отношению к природе.

Формирование гуманного отношения к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом, безнравственны

Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает:

- Представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существ, об их потребностях и способах удовлетворения этих потребностей;
- Понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания, приспособленности растений и животных к условиям существования;
- Осознание того, что все живые существа на Земле связаны с друг другом сложной системой связей (все друг другу нужны, все друг от друга зависят, исчезновение любого звена нарушает цепочку, т.е. биологическое равновесие) и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, и все они могут существовать одновременно.

Цели и задачи экологического воспитания дошкольников.

В сущности экологического воспитания две стороны: **экологическое сознание, экологическое воспитание.**

Формирование основ экологического сознания, происходит в основном на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, экологическое поведение же формируются с годами, и не столько на занятиях, сколько в нерегламентированной деятельности экологической направленности.

В системе экологического образования большое значение имеет первое звено- детский сад. Дети очень восприимчивы, легко откликаются на тревоги и радости, в этом возрасте идет активный процесс целенаправленного формирования знаний, эмоций развитие способностей.

Под экологическим образованием дошкольников понимают

непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, а также ценностных ориентаций на ответственное отношение к природе.

Цель дошкольного экологического образования заключена в воспитании начальных форм экологической культуры детей, понимания ими элементарных взаимосвязей в природе, выработке первоначальных практических навыков гуманно- созидательного и эмоционально-чувственного взаимодействия с природными объектами.

Задачи экологического образования в ДОУ- это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект-очевидные проявления основ экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу.

Активные методы обучения в воспитании экологической культуры

Занятия как основная форма организации экологического воспитания в ДОУ

Систематическое обучение на занятиях – важное средство образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

В экологическом воспитании детей занятия выполняют совершенно определенную и очень важную функцию: чувственные представления детей, получаемые повседневно, могут быть качественно преобразованы, - расширены, углублены, объединены, систематизированы.

Занятия первично-ознакомительного типа.

Занятия углубленно-познавательного типа.

Занятия обобщающего типа.

Занятия комплексного типа.

Формы и методы работы с детьми разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы на участке, ведение разных календарей, занятия простые и комплексные, целевые прогулки, экскурсии, походы, использование игровых обучающих ситуаций.

Значительное место отведено творческим процессам: восприятию произведений искусства с природоведческой тематикой, изобразительности, словесно-литературному творчеству, рисование иллюстраций к рассказам и сказкам, изготовление самодельных книг, организация выставок, запись рассказов детей о природе с их последующим оформлением в книжечки.

Главная цель: дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну), по-хозяйски, а значит бережно распоряжаться ее богатствами.

Экологическое воспитание детей предполагает:

- Воспитывать гуманное отношение к природе (нравственное воспитание).

- Формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие).
- Развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природу, восхищаться ею, желание сохранить ее).
- Участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными по охране и защите природы.

Критериями сформированности осознанного и активного гуманного отношения к природе является следующее:

- Понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе; основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом знании для человека.
- Освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту.
- Проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умение оценить действия других людей по отношению к природе).

Итак, **экологическое воспитание детей** следует рассматривать прежде всего как нравственное воспитание, ибо в основе отношений человека к окружающему ему миру природу должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защищать и сберечь природу и т.д. Формируя гуманное отношение к природе; воспитатель должен исходить из следующего: главное, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе, есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для нас Дом, безнравственны.

Диагностика.

Для определения уровня экологической воспитанности я подобрала диагностический материал и оборудование и провела диагностику.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- **во-первых**, формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;

- **во-вторых**, ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический поход, т.е. опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе.

Отсюда следует, что диагностику экологической воспитанности дошкольников необходимо проводить с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: *формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.*

Критерии сформированности экологических знаний:

- Знания о мире животных;
- Знания о растительном мире;
- Знания о неживой природе;
- Знания о временах года;

Задачи обучения.

Исходя из результатов диагностики были поставлены следующие задачи по воспитанию экологической культуры детей.

- Разработать комплекс мероприятий, на занятиях в ДОУ и в повседневной жизни, по повышению уровня экологических знаний старших дошкольников.
- Апробировать разработанный комплекс на дошкольниках старшей группы.

Для решения этих задач был поставлен перспективный план по разделу «экологическое воспитание»

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ.

Сентябрь	
• Экологическое занятие «Как приходит осень» • «Узнай по приметам». Дидактическая игра. • Рисование: Наша королева нарядилась в желтый цвет.	1. Занятие – наблюдение «Травушка-муравушка». 2. Экологическая игра «Съедобное - несъедобное» 3. Опыт: установить, что в корне плодах есть запас питательных веществ для растения.
Октябрь	
• Занятие беседа о домашних животных • Лото «Домашние животные» • Рисование «Четвероногий труд».	• Занятие на тему: Хлеб всему голова. • Д/и как хлеб на стол пришел? • Лепка: Хлебобулочные изделия для магазина.
Ноябрь	

Мастерская педагогического труда

• Занятие на тему: «Вся земля» • Экологическая игра «Кто где живет» • Нарисуй сушу, воду, горы.	• Путешествие к звездам. Волшебные звезды. • Д/и «Почему Луна не падает на землю» • Аппликация «Моя любимая звездочка»

Декабрь	
• Игра – викторина «Знаешь ли ты зимующих птиц?» • Экологическая игра «Детки на ветке» • Лепка «Всем знакома птица» роспись птицы.	1.Занятие на тему Подарки снежной королевы, шуба белая весь свет одела 2.Чтение пословиц и поговорок о зиме. 3.Рисование на тему: Где гуляла зима.
Январь	
1.Занятие «Зимой в лесу» 2.Д/и «Зимнее путешествие капельки» 3.Вырезание снежинок из бумаги.	1.Занятие на тему: «Подарок второй Снежная звездочка» 2.Словесная игра «Приключение снежинки в зимнем лесу. 3.Рисование снежинок в подарок Снежной Королеве.
Февраль	
1.Посев овса. Практические занятия. 2.Логическая игра – размышление. «Что нужно для роста? Нужны ли попугаю Кеше ростики?» 3.Сказочная история рисования попугая со стихами.	1.Занятие. Как появился календарь? 2.Экологическая игра. Угадай время года по описанию. 3.Чтение пословиц и поговорок о природе.

Описание проделанной работы.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию и обучению я использовала **интегрированный подход**, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки,

Март	
1.Обобщающее занятие «У нас в гостях животные» 2.Составление писем животным, которые спят зимой 3.Пальчиковая игра «Кто ты?»	1.Рассказ «Муравьи – санитары леса» 2.Экологическая игра «Кто где живет?» 3.Подберем краски для рисования весны.
Апрель	
1.Комплексное занятие «Доктора леса» 2.Экологическая игра «Что подсказала природа?» 3.Рисование животных.	1.Занятие – игра «На что похоже солнышко» 2.д/и «в гостях у радуги» 3.Нарисуй насекомое которое тебе нравится.
Май	
1. Игра – экспериментирование на прогулке «Такой разный песок» 2.Откуда берется песок? Опыты с песком. 3.Рисование палочкой на влажном песке.	• Занятие – беседа «Где живет вода?» • Экологическая игра «Вода – не вода» • Опыты с водой. Перенести воду.

изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей т.е. экологизацию различных видов деятельности ребенка.

Моя работы с детьми предполагала сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключала авторитарную модель обучения. Обучающий процесс был организован так, чтобы ребенок имел возможность сам задавать вопросы, выдвигать свои гипотезы, не боясь сделать ошибку.

Занятия строились с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира. Мной были проведены циклы занятий, направленных на формирование экологических знаний (знания о мире животных; знания о растительном мире; знания о неживой природе; знания о временах года) и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам. Конспекты занятий на темы: беседа о домашних животных, «травушка – муравушка»

Большое значение мы придавали **исследовательской деятельности детей** – проведению опытов, наблюдений. В процессе обучения мы обращали внимание на то, чтобы задействовать все органы чувств ребенка, а не только слух и зрение. Для этого детям предоставлялась возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно.

Большое внимание уделялось общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми. Нельзя привить эмоциональное отношение к природе по книгам и рисункам. Ребенку нужно ощутить запах травы после дождя или прелой листвы осенью, услышать пение птиц. Поэтому мы постоянно выводили своих воспитанников на прогулки, экскурсии.

Содержанием проводимых с дошкольниками *экскурсий* являлось обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений. Во время экскурсии дети собирали природный материал для коллекций, исследовали растения, почву, воду, камни и т.д.

Большое значение придавалось ведущей форме деятельности дошкольников – *игре* (сюжетно-ролевые, подвижные, самостоятельные игры экологического и природоведческого содержания). Развить положительные эмоции по отношению к природе помогали игры-превращения, направленные на возникновение у ребенка симпатии к животным, растениям, объектам неживой природы.

На занятиях по физической культуре обучения детей разнообразным видам движений и игровым упражнениям проводилось в виде имитационно-подражательных движений и игр, в которых ребенок должен был воспроизвести знакомые ему образы зверей, птиц, насекомых, деревьев и т.д. Образно-подражательные движения развивают у дошкольников творческую двигательную деятельность, творческое мышление, ориентировку в движениях и пространстве, внимание, фантазию и т.д.

Практическая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории, ее благоустройстве, посадке деревьев и кустарников. Дети ухаживали за слабыми и больными деревьями на участке, подкармливали птиц.

Большое значение мы придавали *работе с родителями*.

Чтобы выяснить отношение родителей к проблеме экологического воспитания, мы провели анкетирование.

Ответы родителей помогли выявить увлечение взрослых и детей, обозначали проблемы, требующие педагогической помощи.

Поэтому в работе с родителями сложилась определенная система:

- Ежегодно нужно проводится экологический праздник «День птиц». В программе праздника – конкурс «Лучший домик для птиц»; выставки «Корм для разных птиц». Дети счастливы, а взрослые, помогая им, проявляя заинтересованность, поднимают свой авторитет.
- В помощь родителям оформляется «Экологический стенд», где помещаются статьи, стихи, загадки по теме, приметы, словесные игры для разучивания и занятий с детьми дома.
- Мы готовим консультации для родителей, например о лечебных свойствах лесных ягод: «Как правильно приготовить варенье, соки, не потеряв витамины», «Ежевика – источник здоровья» «Малина в каждом доме»

Мы привлекаем родителей участию в конкурсах, развлечениях. Взрослые и дети награждаются подарками, благодарственными письмами. Мы провели выставки: «Лучший осенний букет», «Дары осени», «К нам сказка пришла», «Это поможет природе» и т.д.



Как воспитать грамотного пешехода

Данилова Полина Петровна,
Воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Уровень детского дорожно-транспортного травматизма в Российской Федерации продолжает оставаться высоким. В 2014 году за 6 месяцев количество дорожно-транспортных происшествий с участием детей хотя и снизилось на 6,3, но составило 8326 происшествий, а число погибших детей 347. Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей – как дань своей автомобилизации.

Значит, надо уберечь детей от транспортных средств, научить их безопасному поведению на дороге.

Проблема обучения детей в дошкольных учреждениях имеет свои особенности. От воспитателя требуется не столько обучение знанию правил, сколько обучение действовать безопасно в сложных дорожных ситуациях. Отличное знание правил само по себе не гарантирует малышу безопасности на дорогах. Конечно, изучение правил – дело нужное, но главная задача не в этом.

Суть заключается в том, чтобы привить ребенку устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации и привить ему положительное отношение к решению этой задачи.

В решении этой проблемы я использую как традиционные, так и инновационные формы.

Цель статьи: раскрыть специфику обучения детей дошкольного возраста безопасному поведению на дороге в традиционных и инновационных формах.

Задачи:

- обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах;
- формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их;
- воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно - транспортном процессе;
- обогащать представление детей о здоровье. Детей необходимо обучать не только правилам дорожного движения, но и безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте.

Правовой основой, регламентирующей эту деятельность в ДОУ, являются следующие законы, приказы и целевые программы:

- Федеральный закон от 10.12.1995 № 196-ФЗ "О безопасности дорожного движения";
- приказ Минобразования России от 22.08.1996 № 448 "Об утверждении документов по проведению аттестации и государственной аккредитации дошкольных образовательных учреждений" (вместе с Временными (примерными) требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении в части формирования у детей, начиная с младшего дошкольного возраста, навыков безопасного поведения на улице);
- Федеральная целевая программа "Повышение безопасности дорожного движения в 2006–2012 годах", утв. постановлением Правительства РФ от 01.02.2006 № 100.

В приказ Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2009 года N655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» в перечне образовательных областей обозначена область «Безопасность».

Правила дорожного движения едины для детей и взрослых. К сожалению, они написаны «взрослым» языком, без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача воспитателей и родителей – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания.

Педагоги ДОУ по тому воздействию, которое они указывают на ребенка, идут следом за родителями. Порой они дома что-то делают именно потому, что так сказала их любимая воспитательница. Их авторитет порой становится выше, чем авторитет родителей. Именно педагоги должны максимально использовать и учитывать, когда ведут работу по воспитанию у ребенка навыков безопасного поведения на дороге.

Работая с детьми 4-5 лет, провожу интеграцию образовательной области «Безопасность» с другими областями:

Интеграция с образовательной областью «Физическая культура»

Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх.

Использую такие подвижные и спортивные игры, как «Веселые гонки», «Дорожные препятствия».

Интеграция с образовательной областью «Здоровье»

Формирование начальных представлений о безопасности жизнедеятельности.

В рамках интеграции данной области учу детей беречь и сохранять свое здоровье в дорожно-транспортных ситуациях. Для этого использую любые режимные моменты, чтобы рассказать детям о ценности их жизни и здоровья и показать пути их сохранения.

Интеграция с образовательной областью «Коммуникация»

Развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми в процессе освоения навыков безопасного поведения, в различных жизненных ситуациях.

Если ежедневно, подходя к проезжей части, говорить ребёнку: «Стой, дорога!», то останавливаться для него станет привычкой. Если всегда, выйдя из автобуса, вести ребёнка до пешеходного перехода, то такой маршрут для него станет привычным. Учитывая возрастные особенности детей, наличие положительных привычек для них явление жизненно необходимое, поэтому необходимо об этом с ребенком говорить. Кроме того, интеграция данной области включает в себя вопросы изучения слов, выражений по тематике дорожной безопасности.

Реализацию этого направления провожу во время организованной образовательной деятельности на темы «Знакомство с улицей», «Какие бывают машины», «Путешествие по улицам города», «Наша улица» в свободной деятельности, на прогулках и во взаимодействии с родителями.

Интеграция с образовательной областью «Социализация»

Формирование представлений о правилах поведения и общения в различных ситуациях, развитие нравственных качеств, побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.

К пяти годам у ребенка появляется прирожденное социальное чувство. Он уже личность со своими целевыми установками. Дети имеют великолепное образное мышление, образную память, фантазию и творческое воображение. Дошкольнику легче, чем школьнику, внушить важность таких мотивов правильного поведения на дороге, как:

- это нужно для меня;
- это нужно для сохранения авторитета мамы, папы, воспитателя;

- я буду хорошим пешеходом;
- я буду хорошим примером для других.

В рамках интеграции данной области учу детей вырабатывать правильную модель поведения во время дорожных ситуаций.

Интеграция с образовательной областью «Музыка»

Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Безопасность».

С этой целью использую музыкальные произведения

- «Автобус», муз. М. Иорданского, сл. О.Высоцкой;
- «Едем мы по улице», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Кравчука;
- «По улице, по улице», муз. Т. Шутенко, сл.Л.Бойко.

Интеграция с образовательной областью «Художественное творчество»

Использую средства изобразительного искусства и продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Безопасность».

Дети рисуют, лепят, делают аппликации с изображениями сигналов светофора, перекрестков, машин, опасных и безопасных ситуаций на улицах города. Темы организованной образовательной деятельности:

- Светофор (аппликация, лепка, рисование);
- На нашей улице (аппликация);
- В два ряда дома стоят (конструирование).

Интеграция с образовательной областью «Чтение художественной литературы»

Использую художественные произведения для формирования представлений о правилах дорожного движения, расширяю и обогащаю представлений детей об окружающем мире.

В библиотеке нашей группы есть тематические книги, которые очень любят слушать наши дети:

- Михалков С. «Дядя Степа – милиционер»;
- Тарутин О. «Для чего нам светофор»;
- Иванов А. «Как неразлучные друзья дорогу переходили»;
- Носов Н. «Автомобиль», «Дорожная азбука».

Изучая тему «Как воспитать грамотного пешехода», использую как традиционные, проверенные формы, так и новые педагогические технологии.

Традиционные формы

В работе с детьми также использую традиционные, проверенные формы. Это беседы и дидактические игры, которые также помогают в работе с детьми в данном направлении.

Но самыми результативными все-таки считаю новые педагогические технологии.

Новые педагогические технологии:

- моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций;
- самостоятельная работа в альбомах по рисованию или специально разработанных тетрадах, формирующая и развивающая познавательные процессы детей;
- интерактивный опрос;
- коллективная деятельность детей по изучению, осмыслению и осознанию правил дорожного движения, опасности и безопасности в дорожной среде;
- Проекты.

Моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций.

Пешеход, а, следовательно, и ребенок, непрерывно сталкивается с ситуациями, сходным с теми, которые он уже встречал раньше и исход которых ему известен благодаря предыдущему опыту. Чем больше сохранилось в памяти ребенка таких стандартных ситуаций - ассоциаций, тем большую безопасность он способен тебе обеспечить.

Ситуационное обучение заключается в систематизации и анализе типичных и дорожно - транспортных ситуаций, в результате которых произошли или могут произойти ДТП. Цель ситуационного обучения – приучить ребенка предвидеть опасные ситуации, правильно их оценивать и прогнозировать их развитие, вырабатывать решения, предупреждающие попадания ребенка в ДТП или уменьшающие тяжесть их последствий.

При помощи макета улицы города и дидактических игр создаю дорожные ситуации, которые дети должны разрешить. Этот прием помогает мне в обучении детей безопасности в дорожно-транспортных ситуациях.

Наилучший способ – подталкивать дошкольников к играм с машинками, в ходе которых они будут вслух проговаривать каждое действие (автомобиль развернулся, дал задний ход, увеличил скорость и т. д.).

Самостоятельная работа в альбомах по рисованию или специально разработанных тетрадах, формирующая и развивающая познавательные процессы детей.

Особую сложность представляет развитие мыслительных (умственных) навыков. От того, насколько развиты мыслительные навыки, зависят скорость и точность оценки дорожной обстановки и прогноза ее развития, что необходимо для своевременного принятия модели поведения. Ни друзья, ни улица, порой, и родители не в состоянии развивать мыслительный навык. Только опытный, владеющий методикой и знаниями

воспитатель способен привить ребенку этот мыслительный навык. Хорошо развитые умственные навыки обеспечивают быстрое и точное выполнение правил безопасного поведения на дороге.

Дидактические занятия по дорожной тематике проводятся в виде рисования в альбомах или в специальных тетрадях с заданиями по штриховке, обводке, дорисовке предметов дорожной тематики, развивающих мелкую моторику рук.

Интерактивный опрос.

Особенно эффективно применение интерактивного метода обучения, направленного на активное включение детей в диалог. С помощью этого метода воспитатель может помочь ребятам визуально представить движение транспорта и пешеходов, понять опасные и безопасные действия в конкретных ситуациях, сформировать у них умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать наглядную информацию и переносить ее в конечном итоге на реальные дорожные условия.

Коллективная деятельность детей по изучению, осмыслению и осознанию правил дорожного движения, опасности и безопасности в дорожной среде.

В реализации данного направления даю задание составить рассказ о дорожной ситуации. Например, ребята рассказывают, как ехали в машине (автобусе). Или как они шли пешком в детский сад. При этом ненавязчиво закрепляю у дошкольников понимание того, какие места на улице являются опасными, а также выясняю, насколько хорошо дети владеют дорожной лексикой.

Кроме того, рисуем и делаем коллективные аппликации на данную тему.

Проекты

Одной из самых удачных новых педагогических технологий считаю проективную деятельность. Как результат проекта, использую в работе созданную мной учебную электронную презентацию для детей 4-7 лет «Быть примерным пешеходом разрешается!» и проект из опыта воспитания семьи Ефимовых по безопасности поведения на улицах города «Первые уроки дорожного движения».

Взаимодействие с родителями

Нельзя забывать, что в каждой группе детского сада имеются дошкольники, входящие в "группу риска". Это могут быть излишне подвижные дети или, наоборот, слишком заторможенные. С ними провожу занятия с учетом их индивидуальных особенностей и в обязательном порядке организую работу с их родителями.

Создание условий

В группе создан "Уголок безопасности", который представляет собой макет улицы города, на котором представлен обучающий материал по пропаганде безопасности дорожного движения. Собрана коллекция разнообразного транспорта, накоплена библиотечка по правилам дорожного движения для малышей.

В приемной группы на видном месте размещены стенды, чтобы родители (или взрослые, сопровождающие дошкольников) могли ознакомиться с содержанием представленных на них материалов по безопасности на улицах города.

Литература для детей

Книги для малышей «Безопасная дорога», «Учимся переходить дорогу», «Пешеходы-вездеходы» и др. также помогают мне в работе по безопасности.

Пособия для детей

Это развивающие игры «Дорожные знаки», диски «ПДД для малышей», «По дороге со смешариками», «Как вести себя на улице»; рабочие тетради «Азбука безопасности на дороге».

Кроме того, использую игры, изготовленные своими руками и созданные при помощи родителей, которые также помогают мне в данной работе.

Результаты

В ноябре 2014 года была проведена диагностика знаний, умения и навыков детей в безопасном поведении на улицах города.

Оценивались:

- знание сигналов светофора и их назначение;
- представления об улице (тротуар, проезжая часть, правила безопасного поведения на улице);
- классификация городского транспорта;
- знания о культуре поведения в транспорте.

Выводы: прослеживается положительная динамика в уровне знаний детей подготовительной группы о безопасном поведении на улицах города.

Самые лучшие знания дети показали о представлениях об улице.

Предстоит работать над знаниями правил культуры поведения в транспорте.



Проект по развитию познавательно-игровой деятельности посредством фокусов

Колесова Саргылана Григорьевна, педагог-психолог
Винокурова Виктория Викторовна, инструктор по физ.воспитанию,
Егорова Сахая Егоровна, воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Под познавательной активностью детей дошкольного возраста следует понимать активность, проявляемую в процессе познания. Она выражается в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить, углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в проявлении элементов творчества. Критериями познавательной активности детей дошкольного возраста являются: познавательная ориентация, интерес, инициатива, самостоятельность и оригинальность. Именно дошкольное детство является периодом первоначального познания окружающей действительности.

Актуальность: В настоящее время в дошкольных образовательных организациях используются современные передовые педагогические технологии: педагогика сотрудничества, здоровьесберегающие технологии, технологии экологического воспитания и другие. Но сколько бы новейших технологий не использовали педагоги, происходящие изменения в обществе, а это и расширение человеческих контактов, поток информации, развитие многообразных форм массовой культуры, рост темпа жизни, оказывает влияние и на развитие детей, активно включающихся в водоворот нашей бурной жизни. Происходящие изменения в обществе выдвинули новые требования к системе образования. Дошкольная образовательная организация призвано создать условия для интеллектуально творческого, эмоционального и физического развития ребенка. Для реализации этих целей мы работаем по проекту «В мире фокусов».

Основой познавательной активности ребёнка в экспериментировании (фокусах), являются противоречия между сложившимися знаниями, умениями, навыками, усвоенным опытом достижения результата методом проб и ошибок, и новыми познавательными задачами, ситуациями, возникшими в процессе постановки цели экспериментирования и её достижения.

Основная его **цель** - развитие познавательной активности, которая рассматривается в качестве главного условия сохранения индивидуального в детях, так как именно разум и воображение позволяют им строить осмысленную картину мира и осознавать свое место в нем.

В условиях быстроменяющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Задачами нашей работы являются:

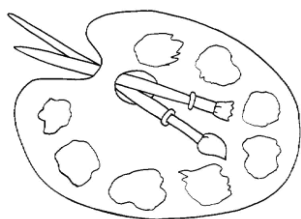
- Формирование приемов умственных операций дошкольников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умения обдумывать и планировать свои действия;
- Развитие эмоционально-волевой сферы, снятие мышечного и эмоционального напряжения. Создание атмосферы эмоционального подъема и раскрепощенности;
- Выработка умения детей целенаправленно владеть волевыми усилиями, видеть себя глазами окружающих.

Фокусы это не только интересное времяпровождение. Такое увлечение ещё и полезное развивающее занятие. Оно научит ребёнка терпеливости, сосредоточенности, вниманию и общительности. Фокусы привлекают детей тем, что дают им возможность прикоснуться к чему-то волшебному и непонятному. Много простых, но эффектных фокусов для детей построено на основных законах физики или химических реакциях. Так дети, участвуя или показывая фокусы, могут не только стать маленькими волшебниками, но и в игровой форме познакомиться с физическими явлениями, о которых позже узнают в школе.

Особенно полезно обучиться нескольким фокусам застенчивым, неуверенным в себе малышам. Эмоционально-настраивающая среда побуждает у ребёнка разнообразные эмоции, способствует снятию эмоциональных напряжений. Каждый ребёнок, увидев показанный взрослыми фокус, обязательно захочет повторить его.

Воспитание через эмоциональное воздействие – очень тонкий процесс. Основная задача заключается в том чтобы надлежащим образом их направлять. Подлинные чувства – переживания- плод жизни. Они не поддаются произвольному формированию, а возникают, живут и умирают в зависимости от изменяющихся в процессе деятельности человека его отношений к окружающему. Под влиянием эмоций течение всех познавательных процессов может меняться. Ребенок, находящийся в эмоционально-нейтральном состоянии. Реагирует на предметы в зависимости от их значимости, при этом чем важнее для него тот или другой фактор (предмет или свойство), тем лучше он воспринимается. Эмоции умеренной и высокой степени интенсивности вызывают уже отчетливые изменения в познавательных процессах, в частности, у ребенка появляется сильная тенденция к восприятию, припоминанию только того. Что соответствует доминирующей эмоции.

Таким образом, особенности развития познавательной активности дошкольников состоят в том, что познавательная активность ребёнка старшего дошкольного возраста характеризуется оптимальностью отношений к выполняемой деятельности, интенсивностью усвоения различных способов позитивного достижения результата, опытом творческой деятельности.



Воспитательное пространство в изостудии «Чудо краски»

Федорова Лина Николаевна,
руководитель арт-проекта «Чудные мгновения»
МБДОУ ЦРР-Д/с №15 «Северные звездочки»

Сегодняшний темп развития новых технологий диктует принципиально новый подход к организации занятий по изобразительности. Для эффективного воспитательного воздействия со стороны педагога составлена актуальная авторская программа **«Ты и мир вокруг Тебя»**. Наше воспитательное пространство подразумевает совокупность психолого-педагогических, нравственных, знаково-символьных, природных факторов, оказывающих влияние на воспитание и самореализацию детей и взрослых творческого союза.

Цель воспитательного процесса включает вовлечение ребенка и родителей в мир прекрасного изобразительного искусства, научить рисовать на примере творчества выдающихся мастеров живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, способствовать формированию устойчивого интереса к изобразительному искусству, создать атмосферу духовного сближения детей и родителей в творчестве, раскрытии природных возможностей и способности к творению акварелью, простым карандашом, шариковой ручкой, восковыми карандашами, фломастером, гуашью, цветными карандашами, гелевой ручкой, пастелью.

Процесс социализации ребенка в изостудии **«Чудо краски»**, в арт - проекте с родителями **«Чудные мгновения»** - двусторонний процесс. С одной стороны, ребенок усваивает опыт, входя в социальную среду, с другой - в процессе социализации он воспринимает систему социальных связей за счет активного вхождения в среду. Таким образом, ребенок не только обогащается опытом, но и реализует себя как личность, влияя на жизненные обстоятельства, на окружающих людей.

Изостудия **«Чудо краски»** располагает богатством и разнообразием социальных связей, благоприятной атмосферой для процесса самопознания и самовоспитания. Организованы основные виды деятельности – коммуникативная, подвижная, познавательная, эстетическая, образовательная. Взаимодействие детей носит свободный характер по содержанию и по форме включения их в те или иные сферы деятельности, что способствует проявлению инициативы и социальной активности. Принципы взаимодействия с родителями основаны на дружеском стиле общения. Позитивный, креативный настрой общения является крепким фундаментом, на котором строится вся работа с родителями. Ежедневное доброжелательное взаимодействие с семьей значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие. В коллективе нормой является постоянный самоанализ всего, что делается, в том числе и участников каждого в коллективной жизни. В изостудии каждый ребенок максимально реализовывает себя в процессе социального творчества. В коллективе выполняются и защитные функции, отстаивая и охраняя интересы, права, достоинства, уникальность ребенка в процессе социальной защиты и гражданского становления.

Содержанием среды как фактора социального личностного развития детей выступает предметно-пространственное окружение, социально-поведенческое окружение, событийное и информационное окружение – совокупность их разворачивается на фоне природного окружения.

Прежде всего имеются в виду функции, обеспечивающие:

- Расширение творческих потребностей детей в деятельности, познании, общении, самоутверждении;
- Формирование чувства эмоционального комфорта (эмоционального интеллекта), защищенности .
- Воспитание навыков коллективного взаимодействия, развития умений , обеспечивающих успех в изобразительной деятельности.

Важным условием организации арт-проекта «Чудные мгновения» является сотворчество взрослого и ребенка, обогащение психолого-педагогического воздействия через изобразительную деятельность, позволяющая ребенку осознать себя как личность, самоутвердиться, развить интересы и способности в изменяющихся социально-экономических условиях. Коллективное творчество является важным фактором развития детей в изостудии **«Чудо краски»**.

Вторым элементом выступает К О Л Л Е К Т И В изостудии.

Педагоги, воспитатели, психолог, родители. Коллектив детей и взрослых – коллектив сотворческий, где каждая личность самооценна.

Третий элемент – это идеология изостудии **«Чудо краски»**.

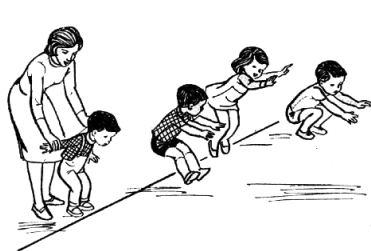
- Традиции (правила, ритуалы, девиз, система праздников, ежемесячных тематических выставок детей и родителей: «Осенний калейдоскоп», «Улыбка мамы», «Зимняя сказка», «Мой папа самый лучший», «Хочу в космос!», «Пусть всегда буду Я!», игротека, интеллектуальные игры).
- Организация Детской галереи в фойе 3 этажа детского сада.
- Программы деятельности педагога и родительского комитета.
- Сценарии и планы конкретных мероприятий (групповых и общих, соревнований и конкурсов, праздников и будничных дел)

Одним из важных показателей успешности, развития деятельности творческой мастерской является получение детьми в коллективе нового позитивного, креативного опыта в их дальнейшей жизни.

Педагог выступает в нескольких ролях, каждая из которых отличается специфическим набором функций и требует педагогического инструментария. Основные роли:

- Социально-педагогическая, подразумевающая управление педагогическим процессом в творческой мастерской «Чудо краски»;
- Инновационная, при которой педагог может изменять характер деятельности и способы взаимодействия субъектов воспитательного, образовательного процесса;
- Интегративная, связанная со способностью координации творческих усилий детей и родителей в воспитательном процессе, отдельных индивидов для обеспечения творческого характера деятельности;
- Управленческая, заключающаяся в обосновании цели коллективно-творческой деятельности мастерской, координации деятельности организаторов творческой деятельности.
- Организационная, связанная с обеспечением необходимой материально-технической и методической базы изостудии «Чудо краски»

Таким образом, только любовь к детям и систематическая работа с ними оказывают положительное влияние на общее состояние здоровья ребенка, на его эмоциональное и духовное развитие, что способствует развитию гармонично развитой личности в целом. Приобщению к миру прекрасного, формированию эстетического восприятия, нахождению каждым ребенком своего места в окружающем мире.



Игры и упражнения для профилактики и укрепления опорно-двигательного аппарата дошкольников

Малиновская Наталья Александровна,
инструктор по физическому воспитанию,
МБДОУ Д/с № 4 «Снежинка»

Для профилактики и укрепления плоскостопия применяется целый ряд методов. Дети на занятиях лечебной гимнастикой занимаются босиком. Это оказывает не только оздоровительное, но и закаляющее действие. Для укрепления мышечно-связочного аппарата голеностопного сустава и стопы рекомендуются различные виды ходьбы: по гальке, песку, ребристым и ортопедическим дорожкам, массажным коврикам, по наклонной плоскости. Стопа при этом рефлекторно «подбирается», происходит активное формирование сводов. В результате уменьшаются и прекращаются боли в ногах, восстанавливается рессорная функция стопы, кроме того, повышается общий тонус организма, укрепляются ослабленные мышцы ног, тренируется координация движений, формируется правильная и красивая походка.

В своей практике я использую нестандартное оборудование, предназначенное для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки:

- Ребристые доски, деревянные мостики, разноцветные камушки;
- Мешочки с песком (горошком), рыбки с горошком, мягкие подушки из поролона, цветочная поляна;
- Контуры стоп и кистей рук с нашитыми разными предметами (пуговицы, бусинки, мелкие детали конструктора);
- Ежики и божьи коровки с наклеенными разными цветными фигурками по форме;
- Разные коврики обшитые бусами, дорожки здоровья – из фигурных пирамидок;
- Веревки – канаты и круглой формы палочки для массажа стопы.

Игры на укрепление осанки, мышц спины и брюшного пресса.

Цель: совершенствовать навыки правильной осанки в различных исходных положениях, с различными движениями рук; укреплять мышцы спины и брюшного пресса; совершенствовать координацию движений.

Перечень игр: «Рыбки и акулы»; «Морская фигура»; «Футбол»; «Кораблики».

Игры и упражнения для профилактики плоскостопия.

Цель: формировать навыки правильной осанки, укреплять мышечную систему; упражнять в правильной постановки стоп при ходьбе с целью предупреждения плоскостопия; воспитывать правильное отношение к красивой осанке.

Перечень игр и эстафет: «Загрузи машинку» (палочками, фломастерами, карандашами); «Передай дальше» (пальцами ног передают предметы); «Построим лесенку» (пальцами ног строят лесенку); «Шоферы» (тянут машинку за веревочку при помощи пальцев ног); «Перейди вброд» (ходьба по камушкам); «Поймай рыбку», «Достань жемчуг», «Найди клад», «стирка платочка» (пальцами ног) и др.

Для оздоровления детей наша работа целенаправленная, систематически спланированная работа всего коллектива ДОУ и родителей.



Дыхательная гимнастика для развития речи младших дошкольников

Хайруллиной Назили Закиржановны,
воспитатель
МБДОУ Д/с №81 «Солнышко»

Речь – одно из важнейших достижений детей раннего возраста. Ребенок начинает пользоваться ею во всех взаимоотношениях с окружающими. На третьем году жизни речь становится регулятором поведения ребенка. У него возникает масса вопросов «где?», «куда?», «почему?» В этот период значительно увеличивается словарный запас, малыши начинают понимать значение коротких рассказов, сказок, потешек, стихов. Для того чтобы все это стало реальностью, необходима разнообразная речевая практика и помощь взрослого. С этой целью в своей деятельности я использую комплекс упражнений для развития речевого дыхания малышей. Специальные дыхательные упражнения способствуют выработке диафрагмального дыхания, также влияют на продолжительность и силу выдоха. Кроме того, дыхательная гимнастика оказывает положительное влияние на здоровье организма ребенка в целом. Следовательно, одна из главных задач: научить детей правильно дышать. Без правильного дыхания, для которого характерны короткий, глубокий вдох и плавный, длительный, экономный выдох, не возможна правильная речь.

При правильном выполнении упражнений, дыхательная гимнастика приятна и приносит удовольствие детям. Они с радостью выполняют необходимый комплекс упражнений. За более чем 20 лет работы в детском саду №81 могу с уверенностью сказать, что данные упражнения проводить лучше всего во время адаптации детей, или когда ребенок гиперактивный, благодаря дыхательной гимнастике он расслабляется, успокаивается. Также дыхательные упражнения просто необходимы детям, довольно часто болеющим простудными заболеваниями, бронхитами, вместе с тем и выздоравливающим после воспаления лёгких или страдающим бронхиальной астмой.

Перед проведением дыхательной гимнастики все упражнения выполняю сначала сама, показывая детям как правильно выполнять данное задание, заинтересовываю их. Дыхательные упражнения могут быстро утомлять ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени. Важным условием является и позитивная ответная реакция ребенка на упражнение.

Занятия дыхательной гимнастикой с детьми я провожу по 2-3 минут, не раньше чем через 1 час после приема пищи. Я использую дыхательную гимнастику в различных режимных моментах: на занятиях оздоровительного характера; как часть физкультурного занятия или отдельные дыхательные упражнения на физкультурном и музыкальном занятиях после нагрузки; в утренней гимнастике, в свободной деятельности. Упражнения для детей провожу в игровой форме.

Дыхательную гимнастику можно проводить стоя, сидя, лежа. Чтобы заинтересовать ребенка, упражнения подбираю с веселыми названиями. Большинство пособий изготавливаю сама, стараюсь их делать яркими и привлекательными. Также в укреплении здоровья детей принимают активное участие и родители. Они изготавливают разнообразные пособия для занятий своими руками, например, массажные коврики или мешочки с крупой для занятий физической культурой. Совсем недавно для комплекса дыхательной гимнастики родители изготовили «карусель» с героями любимого детского мультсериала «Смешарики». «Карусель» представляет собой обруч, украшенный главными героями мультсериала, которые висят на ниточках. Данное упражнение дети выполняют с удовольствием.

«Карусель»

На обруче на цветных ниточках подвешены яркие фигурки - смешарики. Детям предлагается покатай Ньюшу, Кроша и других героев мультика на карусели, дуя на них и тем самым раскачивая.

Важно помнить, что дети младшего дошкольного возраста выполняют все дыхательные упражнения с меньшей дозировкой и в упрощенной форме, но с постепенным усложнением. И не стоит забывать, что дети одного возраста развиваются по-разному, поэтому, каждому ребенку нужно показать точную технику выполнения того или иного дыхательного (и не только) упражнения, необходимо строить работу в зависимости от индивидуальных возможностей каждого ребенка.

ПРИЛОЖЕНИЕ



Открытый классный час по теме: «Что такое сила ума?»

Шалыгина Любовь Викторовна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №3

*«Надо стремиться к тому, чтобы в здоровом теле был здоровый дух.»
Децим Юней Ювенал*

Классный час по внеурочной деятельности из цикла «Культуры здоровья».

Цель: Раскрыть смысл значения ума в жизни человека. Привитие навыков культурного человека через организацию работы детей в группах.

Задачи: Сформировать понятие «ум человека», отработать умения сотрудничать друг с другом при выполнении общей работы.

Оборудование: проектор, школьная доска, листы оценивания (для экспертов).

Независимые эксперты: ученики старших классов (11 класс).

Планируемые результаты:

- Понимание ценности способностей человека и необходимости в их развитии.
- Принятие правил культурного человека как личных требований к себе во всех ситуациях - в обществе и вне его.
- Формирование привычки оценивать свои действия и выражать собственные мысли грамотно.

Межпредметные результаты:

Регулятивные: понимать и сохранять цель, планировать свои действия в соответствии поставленной цели.

Познавательные: уметь выделять существенную информацию и фиксировать ее.

Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в группе, устанавливать очередность действий, распределять обязанности при работе в группе, учитывать мнение партнера, обосновывать свое решение.

Сценарий классного часа:

1. Орг момент - 1 мин.

Звучит музыка.

- Добрый день, ребята, уважаемые гости, учителя, родители! Так же с нами сегодня будут работать ученики 11 класса нашей школы. Они будут у нас независимыми экспертами.

- Ребята, сегодня у нас необычный классный час. Проводить его буду я, Любовь Викторовна, ваш классный руководитель и Юлия Сергеевна, учитель начальных классов. С Юлией Сергеевной вы уже знакомы (Приветствие).

- Ребята, а что у нас было самым главным на прошлом классном часе?

Ответы учащихся.

- Любимый человек хочет, чтобы его уважали, ценили окружающие люди, т.е. признавали в обществе (в семье, в школе, на работе, среди друзей).

-Какие люди в первую очередь получают признание в обществе? (ответы учащихся).

-Какое качество в человеке помогает ему в первую очередь в достижении цели? (ответы учащихся).

-А как вы считаете, надо учиться думать или это умение дается с рождения? Учиться думать - это и есть уметь. Уметь выделять главное, из любой информации, из любой ситуации.

- А в школу приходят учиться ученики для того, чтобы стать еще умнее? (ответ - да).

- Ребята, а кто хочет стать еще умнее, поднимите руки? Какие молодцы! Мы знаем, человек умнеет быстрее, если он умеет выполнять какую-то работу совместно с другими. Наша работа- это что? Почему...

Ответ учащихся: -учеба.

Учитель:- Правильно, учеба.

2. Постановка задачи. 5-6 мин.

Приложение

- Сегодня ребята, вы будете работать в небольшой группе товарищей, тогда вам будет легче «умнеть» в большом коллективе. (Учитель разбивает класс на «4» группы). Вспомним, по каким правилам будем работать в группе. Учитель обращается к детям.- Ребята, а какие правила работы в группе вы знаете? Учащиеся называют правила работы в группе сами по очереди.

Ответы детей:

- 1.Когда обращаешься к товарищу, называй его по имени.
- 2.Когда слушаешь говорящего – смотри на него и не перебивай.
- 3.Выслушивайте всех поочередно, никого не пропуская.
- 4.Выберите того, кто будет высказывать общее мнение.

-Я, напомним вам знаки, которые вы мне будете показывать:1-готовность к ответу (соединенные ладони - «руки подняты вверх»), «согласие» –крестик из указательных пальцев - « несогласие». Поднятая ладонь учителя-знак «Внимание».

- Ребята, наши эксперты будут оценивать, как вы работаете в группе и результаты фиксировать в таблице, используя кружки - «смайлики» разного цвета:(красный - дружно работали, розовый- не перебивали друг друга, голубой - Соблюдали очередность, оранжевый - дали правильный ответ, зеленый -обосновали свой ответ).

3. Основной этап.-20 минут.

Работа в группах.

-Теперь ребята, будем работать в группах. Сейчас вы получите задания и начнете работать. А наши эксперты будут внимательно следить за вашей работой и оценивать. (Вносить в оценочный лист). Внимательно прочитайте задание и выполните его, соблюдая все правила работы в группе.

Учащиеся выполняют задания по группам.1)Чтения пословиц. 2) Высказывания мнений каждым и после показа знака « готовности к ответу» - отвечает тот, кого выбрали в группе.

Учитель раздает задания на листочках - пословицы.

- Сначала прочитайте по очереди пословицы. Затем послушайте мнение каждого в группе и не забудьте, спросить, почему так считаете? Независимые эксперты наблюдают за группами и оценивают.

Даны пословицы:

- 1) Умную голову почитают смолоду.
- 2)Видят глаза далеко, а ум еще дальше.
- 3)Ум- всему голова.
- 4)Где ум, там и толк.
- 5)Дружба любит дело.

Учитель:- Определите ребята, какая пословица здесь лишняя?

Дается время на обсуждение и учащиеся начинают работать в группе. Обсуждение идет в группах, соблюдаются те же правила.

-Уже группы готовы. Время на подготовку ответов закончилось. Послушаем: 1 гр. (дает ответ), 2гр. (дает ответ), 3гр. (дает ответ), 4гр. (дает ответ). Хорошо работали ребята, активно обсуждали. Молодцы!

Переходим ко второму заданию. Учитель раздает задание.

- Как вы понимаете пословицу?

Ум –всему голова.

Учащиеся дают свои ответы.

Учитель: - Почему вы так думаете, ребята? Учитель обобщает высказывания детей, делая акцент на силу ума. (Ум помогает решить трудности быстрее. Ум помогает человеку как сделать лучше и быстрее. Ум помогает жить с людьми в мире. Ум открывает новое в мире и на Земле).

4.Физминутка.-1минута.

5.Закрепление.-5минут.

- А сейчас, мы предлагаем вам, посмотреть фрагмент из мультфильма.

(Просмотр фрагмента из мультфильма «Ивашка из Дворца пионеров»). Посмотрите и подумайте, почему для просмотра мы выбрали именно этот мультфильм?

Ученики дают ответы.

Учитель - В чем заключалась, **сила ума** Ивашки и как она ему помогла?

Ученики дают ответы.

6.Итог урока. -3минуты.

Учитель подводит итог.- В чем заключается сила ума? Подчеркивая, что это бесценное качество человека.

-Скажите ребята, что было сегодня на уроке самым главным?(Ответы учеников).Ученики дают свои ответы.

Учитель – Сегодня мы узнали, зачем надо учиться хорошо и в чем заключается Сила Ума и почему она бесценна.

7. Рефлексия.-2 минуты

Л.В.- Ребята, что сегодня вам больше всего запомнилось?

- Можно ли применить это в жизни?

Ответы учащихся.

Приложение

Дом/задание.- Сегодня вечером, ребята, вспомните то, о чем мы говорили сегодня. Расскажите своим родным, маме, папе, бабушке, дедушке, брату, сестре. Узнайте, какая любимая пословица у ваших родных. Запишите ее и поделитесь с нами.

-Эксперты подводят итог. (Рассматриваем таблицу).

- Наш классный час подошел к концу, вы все молодцы, очень хорошо и дружно работали, давайте поаплодируем: 1 группе, 2 группе, 3 группе, 4 группе.

-Спасибо всем! Звучит музыка.

Лист оценивания (для экспертов).

группы	Дружно работали	Не перебивали друг друга	Соблюдали очередность	Дали правильный ответ	Обосновали свой ответ
1 группа					
2 группа					
3 группа					
4 группа					



Детский сад и семья – взаимодействие и сотрудничество

Прокопьева Татьяна Викторовна,
старший воспитатель
МБДОУ Д/с №77 «Сказка»

Цели:

- Способствовать формированию у педагогов потребности тесного взаимодействия с семьями воспитанников и вовлечения родителей в жизнедеятельность ДОУ;
- Умение публичного выступления педагогов в использовании слайдовых презентаций и обобщения опыта по взаимодействию с родителями воспитанников.

Повестка дня:

- **Вводная часть:** организационный момент (обмен приветствиями, представление гостям состав пед. коллектива, настрой на творческую работу).
- **Основная часть:** Теоретическая.

Выступление старшего воспитателя «Взаимодействие с родителями». Результаты анкетирования.

- **Практическая часть.** С опытом работы по взаимодействию с родителями выступления педагогов: младшей группы «Теремок», подготовительной группы «Русалочка», инструктора по ФИЗО.
- **Блиц-опрос для педагогов. Выставка методической литературы, памятки для студентов.**

- Добрый день, уважаемые коллеги, гости. Мы рады вас видеть в стенах нашего детского сада. Сегодня мы собрались на открытый педагогический час «Детский сад и семья – взаимодействие и сотрудничество».

Знакомство с коллективом детского сада. Представление заведующей, заместителя заведующей.

Основная часть. В соответствии с новыми требованиями роль родителей в реализации ФГОС ДО возрастает как на уровне каждого ДОУ, так и на уровне муниципальной системы дошкольного образования в целом. Задачи, стоящие сегодня перед системой образования, повышают ответственность родителей за результативность учебно-воспитательного процесса в каждом ДОУ, так как именно родительская общественность непосредственно заинтересована в повышении качества образования и развития своих детей.

Характерной тенденцией современного периода в развитии отечественного образования является стремление образовательных учреждений к открытости, которая предполагает и участие общества в жизни ДОУ.

За тысячелетнюю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Каждая из этих ветвей, представляет социальный институт воспитания, обладает своими специфическими возможностями в формировании личности ребенка.

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Вся наша жизнь – взаимодействие. Взаимодействие с окружающим миром: с другими людьми, с группами людей, государственными структурами, объектами живой и неживой природы и т.д. Если человек не взаимодействует с окружающим миром, он для мира не существует.

Но что, же такое взаимодействие и что под этим словом подразумевают?

Термин «взаимодействие», предполагающий обмен мыслями, чувствами, переживаниями, общение. Он был раскрыт в работах Т.А. Марковой, где взаимодействие рассматривалось как единство линий воспитания с целью решения задач семейного воспитания и строилось на основе единого понимания.

В основе взаимодействия ДОО и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных особенностей и способностей. А сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

В нашем дошкольном образовательном учреждении ежегодно разрабатывается, а затем корректируется план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОО, интересам и потребностям родителей, возможностям педагогов. Формы и методы работы с родителями разнообразны. Они объединяют усилия родителей и воспитателей для обеспечения эмоционального комфорта в детском саду и дома, способствуют развитию ребенка.

Цель ДОО по организации взаимодействия с родителями - это совместное воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задача детского сада - «вернуться» лицом к семье, оказать ей педагогическую помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка.

Основные задачи работы, поставленные перед дошкольным учреждением:

- открытость,
- тесное сотрудничество и взаимодействие.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях: познавательные, информационно-аналитические, досуговые, наглядно-информационные.

Принципы взаимодействия ДОО с родителями:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2. Индивидуальный подход.

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение родителей. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в какой-либо ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьезность.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

5. Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Для привлечения родителей в систему работы ДОО мы повышаем компетентность родителей в вопросах стандартизации образования и активно сотрудничаем с семьей по введению и реализации ФГОС ДО, с использованием различных форм, таких как: традиционные формы. Так же у нас работает электронная почта, сайт детского сада, консультативный пункт с неорганизованными детьми по предварительной записи. В ДОО работают органы

управления: Родительский комитет ДОУ, Родительские комитеты групп, Управляющий Совет, в состав которых входят представители родительской общественности. Родители непосредственно участвуют в управлении образовательным процессом учреждения через формирование совместно с администрацией и педагогическим коллективом образовательной политики учреждения. Одной из основных форм работы стал Совет Учреждения, который решает следующие вопросы:

- вопросы создания комфортной и безопасной среды;
- участие в разработке документов.

Наше дошкольное учреждение, предлагает родителям, как основные образовательные услуги, так и дополнительные в виде кружковой деятельности. В ДОУ функционируют 18 кружков по различным направлениям: физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое. В своей работе мы ориентируемся на индивидуальные особенности конкретных детей. Наши родители помогают в организации постановок, пошиве костюмов, добровольном пожертвовании средств или материалов. В детском саду организуются фото выставки. Тематика фото выставок отражена в годовом плане учебно – воспитательной работы и определяется годовыми задачами. Так же одной из форм взаимодействия педагогов и родителей по формированию художественно- творческих способностей детей является организация выставок совместного творчества. В ДОУ проводятся смотры – конкурсы. Цель таких мероприятий: взаимодействие ДОУ с родителями по созданию благоприятных условий, комфортной, разнообразной, содержательно – насыщенной, доступной и безопасной развивающей предметно – пространственной среды. Выявление творческих родителей и детей в каждой возрастной группе. Совместно с родителями организуются мини – музеи. Данная форма работы способствует формированию культуры поведения, систематизации ранее полученных знаний у детей. Родители и педагоги совместно проводят праздники и развлечения. Для формирования у детей и родителей здорового образа жизни в ДОУ организуются совместные спортивные праздники. Родители с желанием принимают участие вмастер – классах по нетрадиционной технике рисования и аппликации. Одной из новых форм вовлечения родителей в образовательный процесс является проектная деятельность. Разработка и реализация совместных с родителями проектов позволяет заинтересовывать родителей и детей, расширяет познавательные интересы детей, стимулирует самостоятельную активность детей.

В заключении хочется сказать, что организация взаимодействия ДОУ с родителями воспитанников продолжается. Много различных форм работы с родителями апробировано. Мы наметили обновления форм и методов взаимодействия педагогов с семьями воспитанников. В данное время педагоги стали более инициативны, смелее. Они проявляют творчество, выдумку, фантазию в целях претворения их новых идей в жизнь, стали ближе общаться со всеми родителями группы, а не только с активной ячейкой, привлекая их к групповым мероприятиям.

- Пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже хорошо, что родители с удовольствием поддерживают педагога.
- Изменилось общение педагогов и родителей: взаимоотношения стали партнерскими.
- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников.

Сейчас я вас ознакомлю с результатами анкетирования. Мы провели анкетирование с родителями с целью совершенствования работы ДОУ с родителями.

Вывод: В анкетировании приняло участие 65% от всех родителей детского сада. В случае возникновения проблем в семье родители хотели бы обратиться ко всем специалистам детского сада. А вид помощи предпочитают консультативную, в форме индивидуальных бесед, тематических консультаций, семинаров-практикумов (70%). От воспитателей наши родители ждут информацию о психофизических особенностях ребенка. О дополнительных образовательных услугах предпочтительно хотели бы изучать английский язык (в данное время мы берем детей со средней группы). На последний вопрос, что нужно сделать для кардинального улучшения организации дошкольного воспитания в нашем детском саду, законные представители ответили, что удовлетворены работой нашего коллектива. Были варианты изменить количество детей в группах, побольше кружков, посещение познавательных мероприятий в городе (кино, планетарии, музеи).

Практическая часть. С опытом работы по взаимодействию с родителями выступления педагогов: младшей группы «Теремок», подготовительной группы «Русалочка», инструктора по ФИЗО (показ презентаций).

Блиц-опрос «Работа с родителями»:

1. Традиционная познавательная форма взаимодействия с родителями (конференция).
2. Это опросный лист для получения каких-либо сведений о том, кто его заполняет, или для получения ответов на вопросы, составленные по определенной программе (анкета).
3. Самая распространенная традиционная форма работы с родителями (консультация).
4. это исторически сложившаяся система взаимоотношений между супругами, родителями и детьми. Члены её связаны родственными или брачными узами. Общностью быта. Взаимной моральной ответственностью (семья).
5. Совместная нетрадиционная форма работы с родителями и детьми (проект).

6. Традиционная форма проведения родительского собрания (лекция).
7. Один из приемов активизации родителей (игра).
8. Взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене информацией к новым условиям (общение).



Родительское собрание в средней группе

Слепцова Туяра Ивановна,
воспитатель
МБДОУ Д/с № 77 «Сказка»

Повестка дня:

- «Встреча с инструктором по физ. развитию». Совместная образовательная деятельность родителей и детей.
- Особенности среднего возраста. Эмоциональное развитие ребенка. Выступление воспитателей группы.
- Выступление логопеда детского сада.
- Выступление медицинского работника.
- Выступление заведующей детского сада.
- Разное.

Воспитатели: Добрый вечер уважаемые родители! Рады видеть вас сегодня на нашем собрании. На повестке дня:.....

1. Представляем вашему вниманию совместную деятельность родителей и детей. Приглашаем родителей и встречаем наших детей.

2. Наши дети выросли, перешли в среднюю группу. В новой группе период адаптации, знакомство с новыми друзьями, воспитателями, специалистами детского сада. Средний дошкольный возраст очень важен в жизни ребенка. Это яркий период открытий, удивлений, любознательности. Дети становятся активными, у них появляется желание совместно действовать со взрослыми и сверстниками – все это хорошие предпосылки для успешного развития.

(Цели и задачи).

Перед нами стоят следующие задачи:

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливание организма. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений.

- Развиваем любознательность, наблюдательность; продолжаем их знакомить явлениями общественной жизни и природой. В этом возрасте они учатся выделять отдельные части и характерные признаки предметов таких как цвет, форма, величина. Устанавливают простейшие связи между некоторыми из них. Улучшается произношение звуков и дикция. Дети удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Для этого мы продолжаем работу по обогащению и активизации словаря, совершенствуем звуковую культуру речи, помогаем детям активно участвовать в беседе на заданную тему составлять рассказы из личного опыта и по картине. Знакомим детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствуем их собственные трудовые умения. Учим их доводить начатое дело до конца и понимать значение результатов своего труда для других.

- Учим детей к скромности, доброжелательности; поощряем желание быть справедливым, сильным и смелым: приучаем испытывать чувства стыда за неблаговидный поступок. Тем не менее избегаем публичной оценки проступка ребенка. Так как дети среднего возраста очень обидчивы.

Эмоциональное благополучие ребенка.

Игра с родителями «Познакомимся!» (изготовление солнца)

Давайте мы все встанем в круг, сейчас вы будете, друг с другом знакомиться, при этом у вас на руках лучики солнца надо будет подойти и приклеить свой лучик к солнышку.

Упражнение с родителями «Улыбайтесь!».

Всем нам взрослым крайне необходимо приучать себя к тому, чтобы наше лицо всегда украшала теплая и доброжелательная улыбка. Если ее нет, должна быть готовность к ней. Внутренняя улыбка должна быть всегда. С этой целью утром нужно подольше задерживать взгляд на своем отражении в зеркале. Полюбоваться собой, покривляться, показать себе язык: это вас рассмешит и вы улыбнетесь.

А сейчас давайте поприветствуем друг друга своими улыбками. Подарите свою улыбку соседу справа и слева.

Ученые относят дошкольный возраст к так называемым критическим периодам в жизни ребенка. При неблагоприятных условиях у детей возникает эмоциональное напряжение как результат – появление неврозов.

- Как вы думаете в чем это проявляется? (высказывание родителей)

Дети становятся капризными, у них часто меняется настроение (они то плаксивы, то агрессивны). Быстро утомляются, плохо засыпают. Ребенок с невротическими нарушениями не комфортно чувствует себя в детском саду: он бесцельно ходит по групповой комнате, не может найти себе занятие.

- **Анализ и обсуждение результатов анкетирования.**

Дома вы заполнили анкету и определили уровень эмоционального развития вашего ребенка. После обработки ваших ответов мы выявили наиболее часто встречающиеся причины нарушения благополучия детей.

Причины: * Несогласованность требования к ребенку дома со стороны родителей. * Нарушение режима дня. * Избыток информации. * Частое посещение ребенком мест массового скопления людей, родители должны учитывать, что является обыденной жизнью для взрослого, может стать стрессовой ситуацией для ребенка. * Чрезмерная строгость родителей.

- **Игра «Добрые слова»** (с мячом)

Мы свами подвели итоги, выявили причины по вашим анкетам и сейчас поиграем игру. Вы будете передавать мяч соседу поочередно называя ласковые слова, которые используете поощряя своего ребенка.

Родительская ласка не должна ограничиваться только поцелуями и объятиями. Существует много других способов ее выражения. Мы приготовили для Вас **памятки-советы «Минуты нежности»**.

- Наша беседа подходит к концу. Возьмите красное сердечко и напишите на нем любое доброе пожелание кому-нибудь из родителей или нам воспитателем. Или отзыв о вашем отношении к проведенной теме. Спасибо! Любите своих детей, больше времени проводите с ними, и тогда они вырастут здоровыми, уравновешенными и рассудительными.

3. Слово предоставляется логопеду детского сада

4. Слово предоставляется мед работнику д с.

5. Слово предоставляется заведующей д с.

6. Разное.

- Выбор род комитета, помощь родителям, кружки групп.

Советы для родителей «Минуты нежности»

- Танцуйте с малышом прижимая его к себе. Вы будете находиться в близком контакте, а ритмичное покачивание под музыку успокоит его.

- Обнимите за плечи своего ребенка, нежно погладьте по волосам или по щеке – простые движения так нужны ему, нужны постоянно.

- Порисуйте у ребенка на спине пальчиками, а он пусть отгадывает, что вы изображаете. Если малышу сложно отгадать предметы, то покажите на его спине, как пробежала мягкая кошечка, как протопал тяжелый слон или пролетела, лишь касаясь крыльями бабочка.

- Используйте для нежных игр вечерние часы или время после сна. Спокойная обстановка спальни комнаты располагает к играм, которые помогут вам проявить свои чувства.

- Залезьте с крохой под одеяло и поболтайте о чем ни будь, прижавшись друг к другу.

- Можно предложить ребенку игру: проявлять ласку определенное время, выпавшее на кубике, можно поиграть в загадочную статую. Ребенок должен принять любую позу и накрыться одеялом или простыней, а вы ощупать ее. Если у вас двое или больше детей, попытайтесь отгадать, кто скрывается под одеялом.

- Дотроньтесь доверительно до руки или плеча малыша, отправляющегося в садик, - и это придаст ему уверенности в собственных силах. Шутливо взъерошьте волосы озорнику.



Тематический творческий педсовет с родителями в форме мастер- класса «Семейные праздники»

Софронова Парасковья Романовна,
старший воспитатель
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Чем же его заполнить?

Мы знаем время растяжимо,

Оно зависит от того,

Какого рода содержимым

Вы наполняете его.

Бывают у него застои,

*А иногда оно течет,
Ненагруженное, пустое,
Часов и дней напрасных счет* (С.Я.Маршак)

Цель: Повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей в области организации проведения праздников.

Задачи:

1. Уточнить и систематизировать знания педагогов по проблеме взаимодействия с родителями.
2. Активизировать педагогическое и творческое мышление воспитателей и родителей
3. Поддержать интерес педагогов и родителей к дальнейшему изучению данной темы.

Оборудование: фотоколлажи “Наши семейные праздники”, кроссворд “любимые мультфильмы”, атрибуты для игр, цветная бумага для открытки, шарики с вопросами.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Тематический контроль «Нетрадиционные формы организации взаимодействия с родителями.

Конкурс для педагогов на “Лучшее родительское собрание”.

Оформление фотоколлажа “Наши семейные праздники”.

Подбор педагогических ситуаций для обсуждения.

ПОВЕСТКА ПЕДСОВЕТА

Вступительное слово старшего воспитателя.

Выполнение решения предыдущего педсовета.

Тренинговые игры с родителями. (психолог)

«Игры с детьми во время семейных праздников» (инструктор по ф/в)

Подведение итогов.

Награждение победителей конкурса на “Лучшее родительское собрание”

Коллегиальное вынесение решения педсовета.

ХОД ПЕДСОВЕТА

- I. Со вступительным словом выступает старший воспитатель детского сада- Софронова П.Р.

Наибольшее влияние на развитие личности ребенка оказывает семья. Семья это первое социальное окружение, в котором человек усваивает основные нравственные ценности, получает первичные знания и обретает основные умения и навыки деятельности, общения и ведения правильного (здорового) образа жизни. Семья – своеобразная педагогическая академия. Поэтому все, что недополучено в детстве, восполняется с большим трудом, а иногда и вовсе не восполняется. И потери эти во многом являются следствием того, что в семье отсутствовала совместная досуговая деятельность.

Досуг (свободное время) – часть внерабочего времени, которое расходуется на восстановление сил, а также физическое и духовное развитие человека. Свободное время охватывает приобщение к культуре (чтение, посещение театра, музея, кино и д. т.), общественно - политическую активность, творчество, художественно-эстетическую самостоятельность, занятия с детьми, общение по интересам и т.д., но может содержать также и пассивный отдых (безделье) и даже антикультурные занятия. Свободное время необходимо каждому человеку.

Культура семейного досуга, несомненно, зависит от культуры родителей, от того, как и чем они сами заполняют свое свободное время. Если досуг в семье проводится примитивно, это сказывается и на ребенке. Отсюда и важнейшая родительская задача – учить детей отдыхать с пользой для здоровья. Если у родителей есть какие-либо увлечения, дети охотно их разделяют. Большое влияние на детей оказывает то, как родители проводят время в кругу своей компании. Если родительская компания устраивает совместные походы, семейные спортивные праздники, разнообразя их играми для детей, то это откладывает отпечаток и на детское групповое проведение досуга.

В организации свободного времени в семье, важны в первую очередь не средства, а знание того, чем заполнить досуг. Возможность проводить свободное время с пользой есть у всех и всегда. Исключительно благоприятные возможности для реализации воспитательной функции представляет совместный отдых.

Совместный отдых семьи – это удивительная возможность всей семьи побыть вместе, узнать друг друга лучше и сблизиться. Семейный отдых – шанс для родителей лучше понять собственного ребенка, увидеть и услышать, чем он живет. Совместный отдых способствует укреплению дружбы, доверия между родителями и детьми. Если проводить свободное время неординарно, то яркие впечатления обеспечены всей семье. Совместных отдых играет важную роль в воспитании детей. Счастливые воспоминания из детства сохраняются на всю жизнь. Так зарождаются семейные традиции, которые передаются из поколения в поколение и формируются семейные ценности.

Если нет возможности уехать в дальние страны, можно замечательно провести выходные дни в городе. Можно просто погулять по парку держась за руки, покататься на различных аттракционах, посетить музей или выставку, сходить в лес.

(Раздать памятки родителям) Виды совместного отдыха родителей и детей:

1. *Совместная интеллектуальная деятельность:* интеллектуальные игры, разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, собирание пазлов.

2. *Совместная творческая деятельность*: рисование, лепка, оформление квартиры к празднику, оформление открытки для поздравления родственников, изготовление различных поделок.
3. *Совместная трудовая деятельность*: посадка и уход за комнатными растениями, благоустройство территории вокруг своего дома, выполнение работ на приусадебном участке, уход за домашними животными.
4. *Совместная спортивная деятельность*: посещение тренажерного зала, бассейна, занятия на стадионе, лыжные семейные прогулки.
5. *Совместные подвижные и сюжетно-ролевые игры*.

Конкурс № 1 “Отгадывание кроссворда “Любимые мультфильмы”.

По горизонтали

- 1 Котёнок по имени ...
- 2 Он всё время искал свою маму
- 3 Русский богатырь Алёша...
- 4 Друг Малыша с пропеллером на спине
- 5 Насекомое с усами, его боялись даже слоны
- 6 Мама звала его Крошка-...
- 7 Лунная пчела
- 8 Её рисуют маслом
- 9 Герой, который ничего не знал, но оказался на Луне
- 10 Госпожа Белодонна заставляла его обманывать детей
- 11 Хранительница золотого ключика ... -Тортилла
- 12 Мальчик-луковица
- 13 Он перехитрил Карабаса-Барабаса, лису Алису и кота Базилио
- 14 Кто пытался утащить в нору Буратино
- 15 Деревня, в которой живет почтальон Печкин
- 16 Кот - друг дяди Фёдора
- 17 ... - Горбунок
- 18 Домовёнок...
- 19 Он от бабушки ушёл
- 20 Девочка, которая растопила сердце Кая
- 21 Старуха, которая мешала Чебурашке и крокодилу Гене делать добрые дела
- 22 Умывальников начальник и мочалок командир
- 23 Героиня сказки, которую хотели выдать замуж за крота
- 24 Собака, друг Матроскина
- 25 Он родился гадким, а потом стал прекрасной птицей
- 26 Мальчик, друг Карлсона

По вертикали

- 19 Мальчик, друг Герды
- 22 Она попала к трём медведям
- 27 Поросюшка из смешариков
- 28 Доктор, который лечил зверей
- 29 Девочка - фиксик
- 30 Мальчик - фиксик
- 31 Друг Винни-Пуха
- 32 Его звали копать картошку
- 33 «Ну, ...»
- 34 ... -Нос
- 35 Она потеряла туфельку, но потом стала принцессой
- 36 Головной убор красного цвета одной из сказочных героинь
- 37 Он победил мышиноного короля
- 38 Ворон - смешарик
- 39 Он был когда-то странной, игрушкой безымянной
- 40 Он живет в Африке и любит кушать детей
- 41 Этот медвежонок очень любил топтаться
- 42 Этот кот хотел жить дружно
- 43 Его звали ... Никитич
- 44 Эта девочка была в Зазеркалье
- 45 Итальянский Буратино
- 46 Их хотел съесть волк, когда они построили домики
- 47 Внучка Деда Мороза

48 Друг Пятачка, ... - Пух
49 Бременские ...
50 Мальчик из джунглей

Конкурс № 2 Защита коллажей «Наши семейные праздники».

Конкурс № 3 “Тренинговые игры”. (психолог) Колесова С.Г.

СИТУАЦИЯ 1. «Что у тебя на душе? »

Один из родителей- «ребенок». Другие- «родители». «Ребенок» чем то огорчен. Родители по очереди задают вопросы, чтобы понять, что случилось. Задача «ребенка» молчать, задача родителей- задать вопрос с такой интонацией, чтобы ребенок захотел ответить.

СИТУАЦИЯ 2. «Хочу и буду».

Двое родителей- «дети», остальные-«родители». Дети сидят на полу и рвут бумагу, родители по очереди уговаривают их этого не делать. Дети на все уговоры отвечают- «Хочу и буду». Задача родителей сказать или сделать нечто такое, чтобы дети прекратили это занятие.

СИТУАЦИЯ 3. «Меня обижает Сережа».

Трое родителей – «дети»: одна – «девочка и два- «мальчика». «Дети» по очереди подходят к родителям и жалуются: «Меня обижает Сережа. Что мне делать? » Родители по очереди выясняют, как их обижает Сережа и дают советы, как с ним справиться.

СИТУАЦИЯ 4. «Я в сад не пойду».

Несколько родителей- «дети». «Дети сидят на полу и хором говорят «Я в сад не пойду! » Задача родителей- сказать или сделать нечто такое, после чего дети пойдут в детский сад.

СИТУАЦИЯ 5. «Купите мне все и сразу».

Один из родителей –«ребенок», в «магазине» требует купить то одно, то другое, то все сразу. Задача родителей- отвлечь ребенка, сказать или сделать нечто такое что поможет справиться с непомерным «аппетитом».

Проигрывая различные ситуации, психолог помогает родителям посмотреть на мир глазами ребенка, найти с ним общий язык, избежать конфликта.

Конкурс № 4 “Игры с детьми во время семейных праздников”. (инструктор по ф/в –Винокурова В.В.)

-Мумия

-Верю- не верю

-Перенеси быстрее

-Карлики- великаны

Нос, потолок, пол.

Конкурс №5 «Подарочная викторина» (лопнуть шары)

1. Что на Западе прилагается к рождественскому подарку?(ЧЕК).
2. Назовите, одним словом самые древние на Земле подарки? (УКРАШЕНИЯ).
3. Что паук дарит суженой, чтобы остаться в живых после свадьбы? (МУХУ).
4. Какой подарок колдуна из сказки обернулся крахом и царства, и царя? (ПЕТУШОК).
5. Здесь акулы и гориллы, и большие крокодилы...никогда не дарят цветов, (АФРИКА).
6. Что по русской традиции принято дарить новорожденному? (СЕРЕБРО НА «ЗУБОК»).
7. Что подарили Винни-Пух и Пятачок ослику Иа на день рождения? (ХВОСТИК ОТ ШАРИКА).

Конкурс №6 “Аукцион семейных праздников”.

Родителям предлагается назвать как можно больше традиционных и нетрадиционных форм проведения праздников.

Конкурс № 7 мастер- класс «Сделай необычную открытку»

В течение 5 минут родители должны придумать и смастерить открытку поздравительную.

V. Подведение итогов конкурса “На лучшее родительское собрание”, проходившего в МБДОУ в октябре месяце. Победителям, занявшим первые три места, вручают грамоты и ценные подарки. А остальным участникам конкурса поощрительные призы.

VI. Разное.

VII. Коллективное вынесение решения педсовета.

ПРОЕКТ РЕШЕНИЯ:

1. С целью дальнейшего вовлечения родителей в орбиту педагогической деятельности, возбуждения у них интереса к воспитательно-образовательному процессу, проведению праздников как необходимому условию развития собственного ребенка. Провести в январе месяце 2016 года “Неделю открытых дверей” и «День самообслуживания» для родителей воспитанников.

2. Для обогащения опыта родителей, повышения их педагогической компетентности специалистам ДОУ организовать ежемесячный выпуск информационного листка “Наши будни”.
3. Признать опыт по проведению конкурса “На лучшее родительское собрание” положительным, сделать проведение различных конкурсов в рамках дошкольного учреждения традиционным.



Хогоон алыптаах айана

Слепцова Светлана Ивановна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с № 10 «Туллукчаан»

Хайа бабарар педагог: учуутал да иитээччи да, үлэтигэр төрөппүтү кытта үлэ улахан суолталаах. Төрөппүт педагог үлэтин өйдүүр, өйүүр уонна ситэрэн биэрэргэ кыһаллар буоллабына оҕону иитии-үөрэтии үтүө түмүктэрдээх буолар. Биһиги кырачаан иитиллээччилэрбит хас биирдиилэрэ иитии ураты сыһыанын эрэйэллэрин кэриэтэ, хас биирдии төрөппүтү кытта биир тылы булан, кини интириэһин, сөбүлүүр дьарыгын таба тайанан, оҕону иитии-үөрэтии эйгэтигэр бииргэ үлэлэхэр, умсугутар сорукутаахпыт. Биһиги төрөппүттэрбит истэригэр айар-тутар куттаах, тэннэ ылсан үлэлэхэр, дьобурдаах дьон үгүстэр. Кинилэри кытта биир сыаллаах-сорукутаах, биир санаанан салайтараан айымньылаахтык үлэлиирбит - биһиги идэбит биир үтүө өрүтэ буолар.

Бурнашев Женя – биһиги оҕо саадыт иитиллээччитэ. Бастаан Женя ийэтинэн экономикаҕа аналлаах альбом онорбуттара. Бу хаартыскалардаах, хогоон тылынан суруллубут альбомна харчы диэн тугун, туох суолталаабын уонна дьиз-кэргэн күннээҕи ороскуотун оҕолорго быһааран көрдөрбүттэрэ. Женя математика олимпиадаларыгар, хогоон күрээбэр активнайдык кыттыбыта. Женя ийэтэ Лия Андреевна Павлова (Бурнашева) биһиги оҕо саадыт Гимнын сахалыы тылын суруйбута, оҕоҕо аналлаах үгүс хогоон автора. Кини айымньыларын дьарыктарбытыгар туянабыт, хас биирдии бырааһынныктаабы тэрээһиммитин сценарийын да кизгэтэллэр. Угус хогоонноро оҕо саадыт музыкальнай үлэһитэ Роза Яковлевна Спиридонова мелодиятыгар ырыа буолан, оҕолорбут сөбүлээн толороллор, норуот икки ардынаабы, республикатаабы, куораттаабы ырыа күрэхтэригэр ситиһиилээхтик кытталлар. Иитиллээччибит Аркадий Николаев куораттаабы риторика күрээбэр Лия Андреевна хогоонунан кыттан 1 миэстэни ылбыта.

Быйыл «Туллукчаан» оҕо саадын 35 сыллаах үбүлүйүгэр анаан Лия Андреевна элбэх сана хогооннору айда. Оҕолор үөрэ-көтө ааһан бырааһынныгы кизгэттилэр.

Кыра бөлөххө: «Оҕо саадпар»

Сана күннүүн сарсыарда

Сырсар тэнэ турабын,

Хас күн ахсын хайаан да

Оҕо саадпар ыксыбын.

Доботторбор тизтэйн

Дьизэрэнкэйдээн тэбэбин,

Оонньуурдарбын санааммын

Ойон-көтөн сүүрэбин.

Орто бөлөххө: «Дьонун киһи»

Детсад аанын арыян

Дьонун киһи буоллум мин,

Ийэм аабы сайыһан

Ытаабаппын аны мин.

Детсад аанын арыян

Дьонун киһи буоллум мин,

Сатаан бэйэм тагнабын,

Бэйэм баһан аһыбын.

Детсад аанын арыян

Дьонун киһи буоллум мин,

Аны ыспыт оонньуурбун

Сааһылааммын уурабын.

Детсад аанын арыян

Дьизээр курдук киирэбин,

Улааппыккын дэтэммин

Дьонун киһи буоллум мин.

Улахан, бэлэмнэнии бөлөххө: «Сарсыарда»

Ийэм тэнэ истинник

Иһирэхтик мичээрдээн

Күнүн аайы көрсүһэр

Иитээчибит барахсан.

Иитиллибит о5о саадпар

Тапталлаах Тулукчааммар.

Мээчик тэбэн мэниктиир

О5о сааһым аргыстара,

Бэйэм курдук кыракый

До5отторум-атастарым.

Иитиллибит о5о саадпар

Тапталлаах Тулукчааммар.

Таабырыннар, ырыалар,

Талбыт курдук оонньуурдар,

Уруһуйдуур, толкуйдуур

Умсул5аннаах дырыктар.

Иитиллибит о5о саадпар

Тапталлаах Тулукчааммар.

«Ыллык суолум»

Р.Я. Спиридонова мелодията

Хаһан эрэ аан бастаан

Аанһын аһан киирбитим,

Килбигийэн, симиттэн

Иитээчибэр хаалбытым.

Ыллык суолум, ыллык суолум,

Ыллык суолум субуллар,

О5о саадым ааныгар

Хас сарсыарда а5алар.

Иккис ийэ онгостон

Иитээчибин таптыбын,

Кэлбэт күммэр чункуйан

До5отторбун суохтуубун.

Хос ырыата

Улуу Кыайыы 70 сылын көрсө о5о-аймах сөбулээн аагар үгэс буолбут айымньылары сэргэ , бэтэрээн эһэлэрбитигэр анаан сага ырыа-хоһоон айыллыбыта.

Ветеран эһэм

Кырдыа5ас эһэбин кытары

Мин бүгүн парадка сырыттым,

Сибэкки дьөрбөтө тутаммын

Болуоссат устунан хаамыстым.

Кырдыа5ас мин эһэм-ветеран

Мэтээлин кэккэлии иилиммит,

Килбиэннээх түөһүттэн күн тэйэн

Ча5ылхай уотунан оонньообут.

Кырдыа5ас мин эһэм-ветеран

Сэриигэ хорсуннук сылдыбыт,

Эйэлээх оло5у көмүскээн,

Дойдутун туһугар охсуспут.

Эһэбин уруйдаан парадка

Биир тэнник саллааттар хаамтылар,

Кырдыагас буйунна эдэрдэр

Чиэс биэрэн айхаллаах аастылар.

Кырдыа5ас мин эһэм-ветеран,

Хорсунун холобур оностуом,

Куруутун кининэн киэн туттуом,

А5албыт Кыайыытын ытыктыам!

Лия Андреевна төрөөбүт Сахабыт сириҥ айыл5атын кэрэтин туойар, дыыл кэмин уратытын ойуулуур хоһоонноро о5о кыра сааһыттан айыл5а кэрэтин кэрэхсии улаатарыгар көмөлөөх. Холобура, Кыһынны айыл5а уратытын о5о хара5ынан көрөр, кыһын дыктитэ, күүтүүлээ5э хоһуйулар.

Маннайгы хаар

Кырыа кыһын суор5ан курдук

Халын хаарын тэлгээбит,
Ойуур сири, хонуулары
Сымнабастык бүрүйбүт.
Мабан хаары, тонуу хаары
Кэһэн суолбун хааллардым,
Ыраас хаарга, сырдык хаарга
Ойуу үктээн мин хаамтым.
Хаачыр-хаачыр хаамар тыаспын
Бэйэм сэргии иһиттим,
Дьикти оһуор кыырпахтары
Өйдөөн көрөн мин сөхтүм.
Үтүлүктээх илиибинэн
Хаар үрдүүтэн оймоотум,
Хаары ыһа, хаары хаба
Үөрэ-көтө оонньоотум.

Хаар түстэ

Тымныы буолла, хаар түстэ.
Кыһыны үөрэ көрүстүм.
Үрдүк сыыртан сырылаан
Салаасканан мин түстүм.
Аны сэмээр күүтэбин
Харыйа симэх кэтэрин,
Элбэх бэлэх кэһиилээх
Сана дьылбыт кэлэрин.

Литература сылыгар анаан Лия Андреевна айымньыларынан «Хоһоон алыптаах айана» диэн үөрэтэр былаан оностон үлэлии сылдыбыт.

Лия Андреевна-педагог, тыл үөрэхтээһэ, элбэх оһо ийэтэ. Кини айар хоһоонноро-оһоһо олус тийимтиэ, табыгастаах рифмалаах, аабарга сөптөөх тэтимнээх айымньылар. Кини ырыаларын-хоһооннорун оһо тургэнник үөрэтэр, ылынар. Хоһоон тыла судургу, хомоһой, оһо тылын байытар. Оһолорбут төрөөбүт ийэ тылларын илгэтин ингэринэн, чуолкай саналаах, баай тыллаах буола улааталлар.

Лия Андреевнаны кытта айымньылаах үлэбит салбанар. Кини куруук биһиги саһалааһыннарбытын өйүүр, көмөлөһөр, үлэбитин саға айымньыларынан кизэргэтэр. Ардыгар, көрдөспүппүтүн быһа gymмакка, түүннэри да олонор, тылбаастыыр, сана айымньылары анаан суруйар.

Инникитин, бу үлэбитигэр тирэбирэн, оһо саадтарыгар анаан бэлэм сценарийдары, көмө матырыйааллары тарбаттар былааннаахпыт. Биһиги төрөппүтүт, Лия Андреевна Павлова айымньылары кизэн ааһааччыга тарбаныан баһарабыт. Иитээччи уонна төрөппүт биир санаалаах үлэлиирэ олус көдьүүстээх, иитэр-үөрэтэр үлэни ураты тыынныыр, байытар, сонуннук айар-тутар сана саһахтары арыйар.



Музейная педагогика как средство патриотического воспитания

Хохолова Елизавета Елисеевна,
педагог дополнительного образования
МДОБУ ЦРР-Д/с №105 «Умка»

Музей – научное и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение и изучение памятников естественной истории, материальной и духовной культуры – первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества. (*Большой энциклопедический словарь*).

Цель: Обогащение предметно-развивающей среды по программе «Люби и знай родной край» в условиях музейной среды

Задачи:

1. Формирование у дошкольников представления о музее;
2. Формирование представлений об историческом времени, связи со своими предками;
3. Расширение кругозора дошкольников;
4. Воспитание патриотических чувств к родному краю.

1 раздел «Имигэс тарбахтар»

- панно «Цветы» из бисера, «На ысыахе» из бересты, изготовленные детьми в детском саду;
- панно «Ягоды», выполненное в технике тестопластики, изготовленное родителями детей.

2 раздел «Игрушки наших бабушек и дедушек»

- домашние животные из тальника;
- «бабки – сыкайки» (куклы и животные);
- бусы их рыбьих позвонков;
- олени из заячьей головы.

3 раздел «Насекомые и земноводные Якутии»

- гербарий «бабочки», «жуки», «стрекозы», «улитки», «лягушки».

4 раздел «Посуда и одежда наших бабушек и дедушек»

- деревянная и берестяная посуда: чороны, ыаҕайа, кытыйа;
- старинные ножи, гвоздь, подкова, дэйбиир;
- кукла в летнем национальном костюме.

Работа в мини-музее ведется с учетом того, что внимание детей дошкольного возраста еще недостаточно сформировано и оно отличается кратковременностью и неустойчивостью.

Эффективность всей работы будет в немалой степени зависеть и от того, насколько удачно расположены экспонаты, от степени их привлекательности для ребенка.

При организации работы также мы учитываем то, что мини-музей не приспособлен для проведения полноценного занятия. Целесообразней разбить всю информацию на несколько подтем.

В мини – музее представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала.

Одним из экспонатов является осиное гнездо, гнездо птицы.

Название экспоната: Осиное гнездо

Где собран: на балконе в городе.

Каждую весну самка (матка) осы обыкновенной строит новое гнездо. Из пережеванных волокон древесины, оса сооружает несколько бумажных ячеек и откладывает в них яйца. Вход в гнездо называется «леток», он всегда обращен вниз»

Экспонаты музея используются воспитателями для проведения различных занятий, игр, развлечений.

На базе мини-музея «Сахам сирэ барахсан» проводятся выставки, которые мы назвали «экспресс-выставки» (Прошлое и настоящее города Якутска, поделки и рисунки по мотивам якутских сказок).

Установлена связь с музеями: Литературный музей им. П.А. Ойунского, музей Музыки и Фольклора народов Севера, музей и центр Хомуса народов Севера.

Таким образом, созданная система образовательной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края в условиях музейной среды (мини-музей) позволила обогатить предметно-развивающую среду по программе «Люби и знай родной край», сформировать представления о музее, развить личностные качества как активность, инициативность, воспитать патриотические чувства к родному краю.



Моя Родина - Россия

Слепцова Туяра Ивановна
воспитатель
МБДОУ Д/с № 77 «Сказка»

Цель: обобщить знания детей о России, крае, городе. Сформировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; активно поддерживать инициативу ответов на вопросы викторины; активизировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера.

Образовательные задачи:

- Закрепить знания детям о родном городе и крае: истории, символики, достопримечательностей, промышленных объектов;
- Расширить знания детей о России.

Развивающие задачи:

- Развивать воображение, память, речь и речевую выразительность;
- Развивать творчество и фантазию при работе с различными материалами, изготавливать поделку сообща;
- формировать навыки составления сложных предложений.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- Создавать доброжелательную атмосферу.

Интеграция образовательных областей: Художественное творчество, Коммуникация, Физическая культура, Познание.

Материалы и оборудование: Изображение флага и герба, запись гимна России, картины с изображением разных национальностей, карточки с изображением достопримечательностей города Якутска, картонные заготовки флага, пластилин, салфетки, клеенки, карточки с изображением веселого и грустного человечка.

Предварительная работа: Проведение познавательных занятий по знакомству с флагом, гербом, гимном России, значением цветов флага; беседа о дружбе разных народов; чтение художественной литературы о России; рассматривание иллюстраций костюмов народов, достопримечательностей города Якутска.

1. Организационный момент.

Дети под веселую музыку заходят в зал, садятся полукругом на стульчики.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами поговорим о нашей стране. Много стран на планете Земля, каждая страна имеет свои символы, историю, традиции. Как у человека и у страны есть свое имя. Как называется наша страна? (ответ детей) (РОССИЯ). А мы живущие в ней? (ответ детей) (россияне). Наша Родина – большое и красивое государство. У любого государства есть свои отличительные знаки - символы. Что это за символы? (ответы детей) флаг, герб, гимн.

2. Игра «Что означает?»

1 й символ нашей страны это... (Ответы детей). Правильно, флаг. Сейчас мы внимательно его рассмотрим.

Российский флаг – символ доблести и чести российского народа.

- Где можно увидеть российский флаг? (Ответы детей) (на гос. зданиях, кораблях, самолетах, жилых домах в дни гос. праздников).

- Вспомните, что означает белый цвет флага? (Ответы детей) (мир и чистоту совести).

- Что означает синий цвет флага? (Ответы детей) (верность и правду).

- Что означает красный цвет флага? (Ответы детей) (мужество и отвагу).

- О чем можно рассказать по цветам флага? (Ответы детей) (о том, какие люди живут в России).

- Так какие люди живут в России? (Ответы детей)

- 2 й символ нашей страны какой? (ответ детей). Правильно Герб.

Герб – это отличительный знак государства.

- Что изображено на нашем гербе? (Ответы детей) (золотой двуглавый орел со скипетром и державой).

- Что на груди у орла? (Ответы детей) (щит с всадником на коне).

- Как зовут всадника? (Ответы детей) (Георгий Победоносец). Георгий Победоносец издавна почитался на Руси, как покровитель воинов.

- Что в руках у Георгия Победоносца? (Ответы детей) (серебряное копье).

- Зачем оно ему? (Ответы детей) (черный змей символ – зла, а отважный воин Георгий Победоносец побеждает злого змея)

- Вспомните, в каких сказках упоминается о Змее Горыныче? (Ответы детей)

- Чем всегда заканчиваются эти сказки? (Ответы детей) (добро побеждает зло).

- Вот так и наш герб символизирует красоту и справедливость, победу добра над злом.

И последний 3 й символ страны это... (Ответы детей). Правильно, Гимн. Что это и когда исполняется и зачем? (Ответы детей) (это главная песня страны и исполняется он в торжественных целях, слушают его стоя в знак уважения к стране). Звучит песня гимн России. (Дети слушают стоя)

3. «Народы России»

Много разных народов живет в России, каждый народ имеет свою культуру, свой язык. Все народы равны между собой. Давайте вспомним, какие народы живут в России? Россия Многонациональная страна (показ картин некоторых национальностей: русский, якут, бурят, татарин, осетин). Как мы отличаем народов? (Ответы детей). Правильно, по тому, на каком языке общаются, национальным костюмам. Все народы нашей страны живут дружно.

4. Физминутка

Дышим носом глубоко,

Поднимаемся легко (приседания).

Наклоняемся вперед,

Прогибаемся назад.

Как деревья ветер гнет,

Так качаемся мы в лад (наклоны в стороны).

Головой теперь покрутим,

Так мы лучше думать будем.

Поворот и поворот,

А потом наоборот (вращение головой в стороны).

Встанем дети на носочки (потягивание – руки вверх),

На зарядке ставим точку –

Присаживаемся на стульчики.

5. Чтение стихотворений «Что такое РОДИНА?»

Воспитатель: Ребята приготовили разные стихи о РОДИНЕ, послушаем внимательно.

1. Артем Беспехотных «Родина»
2. Марина Тартакина «Что мы Родиной зовём?»
3. Петя Белоусов «Необъятная страна»
4. Ася Бекботова «Родина»
5. Костя Квач «Родина моя»

Воспитатель: А какие вы пословицы и поговорки знаете о РОДИНЕ? (дети называют по очереди)

Жить — Родине служить.

Кто за Родину горой, тот истинный герой.

Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалею.

Будь не только сыном своего отца — будь и сыном своего народа.

Нет в мире краше Родины нашей.

Человек без родины — что соловей без песни.

Родная земля и в горсти мила.

Береги Родину как зеницу ока.

На чужбине и калач не в радость, а на родине и чёрный хлеб в сладость.

Дым отечества светлее чужого огня.

Чужбина — калина, родина — малина.

6. игра –лото «Путешествие по городу»

Воспитатель: Ребята, а вы хорошо знаете свой город и его достопримечательности? Тогда я предлагаю вам поиграть в игру «Путешествие по городу». (дети рассматривают изображения достопримечательностей города, выбираются дети, которые называют их)

7.Творческая работа «флаг РОССИИ»

Воспитатель: Ребята, а сейчас я вам предлагаю изготовить флаг России способом пластилинографии. Для этого подойдем все к столам. Берем заранее приготовленную картонку с тремя полосками. Вспоминаем все цвета флага нашей России, подумаем в какой последовательности будем намазывать пластилин и начинаем работать. Не забываем работать на клеенке и пользоваться салфеткой, работаем аккуратно.

8.Рефлексия

По окончании образовательной деятельности, воспитатель предлагает детям выбрать человечков: веселого — если им все понравилось в путешествии и грустного — если не понравилось. Дети объясняют свой выбор.

Воспитатель: Ребята, вы все большие молодцы! А эти необычные человечки вам будут напоминать о нашем необычном путешествии.

Оценка результата: если у детей больше веселых человечков, то цель достигнута, так как дети смогли выполнить рефлексию своей деятельности, вычленив для себя новые знания.



Сценарий конкурса чтецов на английском языке по теме «Mother`s Day in Russia»

Филиппова Анна Анатольевна,
ПДО по английскому языку.
МБДОУ Д/с № 27 «Кораблик»

Цели и задачи:

- воспитание уважения и бережного отношения к матери;
- развитие интереса к стихотворениям страны изучаемого языка;
- развитие актерских способностей воспитанников, памяти, мотивации к изучению английского языка.

Предварительная работа: подбор стихотворений для разучивания к конкурсу чтецов, заучивание стихотворений, повторение; разучивание подвижных игр на занятиях; разучивание физкультминутки.

Оборудование: компьютер, проектор и экран с демонстрацией слайдов по теме конкурса; музыкальное сопровождение для физкультминутки и игр; мяч; воздушные шары; портреты и фотографии мам; дипломы и сертификаты для награждения участников.

Место проведения: музыкальный зал.

Продолжительность мероприятия – 30-40 минут.

Ход мероприятия.

Ведущий: Good morning, boys and girls! How are you, my dear friends?

Добрый день, дорогие ребята, уважаемые родители и гости! Сегодня мы собрались в нашем уютном зале для проведения конкурса чтецов на английском языке. Встречайте участников конкурса.

Под музыку дети проходят в зал. Первые ряды занимают выступающие дети.

Ведущий: Собирайся народ,
Вас много интересного ждет!
Это только присказка, а впереди конкурс стихов.
Приготовься и гляди!
Стихи бывают разные -
Хорошие, простые.
Стихи бывают грустные,
Бывают и смешные.

А вы, ребята, любите слушать и читать стихи?

Сегодня наш конкурс посвящен Дню Матери. Ребята, а как вы думаете, бывают ли ангелы на Земле? Бывают. Просто у них нет крыльев. Но мы называем их мамами. Нет, наверное, ни одной страны, где бы ни отмечался День матери. В России День матери отмечается в последнее воскресенье ноября, а учреждён этот праздник был в 1998 году. Среди многих праздников, отмечаемых в нашей стране, День Матери занимает особое место. Это праздник, к которому никто не остается равнодушным. Сегодня наши участники из старших и подготовительных групп будут читать стихотворения на английском языке и говорить слова благодарности нашим мамам, которые дарят нам любовь, добро, нежность и ласку. У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые добрые и ласковые руки, которые умеют всё. Самое прекрасное слово на земле - мама. Это первое слово, которое произносит ребенок, и звучит оно на всех языках мира одинаково нежно:

по – русски - мама, матушка

по – английски - мавэ

по – немецки - муттер

по – киргизски - апа

по - грузински - дэда

по – украински - ненька

по – белорусски - маці, матуля

Ведущая: Я вам открою секрет: каждый участник пришел с твердым желанием очень хорошо выступить. Пожелаем им удачи! Good luck! А вы слушайте внимательно и поддержите их.

А теперь позвольте представить членов нашего жюри. (Жюри оценивает выступление каждого ребенка и заносит показатели в протокол.)

Ведущая: Ребята, но прежде, чем начать конкурс чтецов, я предлагаю вам немного размяться. Давайте встанем в круг и потанцуем. Let`s dance together!

«My New Shoes»

Hop, hop, I can hop

I can hop in my new shoes!

Red, black, orange and blue

Look at my new shoes!

Run, run, I can run

I can run in my new shoes!

Red, black, orange and blue

Look at my new shoes!

Jump, jump, I can jump

I can jump in my new shoes!

Red, black, orange and blue

Look at my new shoes!

Dance, dance, I can dance

I can dance in my new shoes!

Red, black, orange and blue

I can dance in my new shoes!

Молодцы! Итак, мы начинаем. It is time to start.

Первыми начнут свое выступление наши участники из старших групп со следующими стихотворениями:

Ребенок 1: «Dear Mummy»

My dear, dear Mummy,

Let me kiss your face,

I want you to be happy

Today and always!

Be happy, be happy

Today and always!

Be happy, be happy

Today and always!

Ребенок 2: «Mother`s Day»

Today is Mother's Day.

Let's help Mummy.

I'll make breakfast.

You make lunch.

I'll do the dishes.

You do the shopping.

Let's help Mummy.

It's Mother's Day.

Ребенок 3: «Mummy»

1, 1, 1 – I love the sun,

2, 2, 2 – I love my Mummy too.

3, 3, 3 – my Mummy loves me.

4, 4, 4 – I love her more and more.

I count from 1 – I love the sun.

I count to 4 – I love my Mummy more!

Ребенок 4: «Wonderful Mother»

The heart of a home is a mother

Whose love is warm and true,

And home has always been "sweet home"

With a wonderful mother like you!

Ребенок 5: «Here is a flower»

Here is a flower

For a very special day.

Just for you

On Mother's Day.

Many hugs and kisses, too.

Each one says that I love you!

Ведущая: Благодарим ребят из старших групп «Ромашка» и «Солнышко» за их выступление. А сейчас я предлагаю вам немного поиграть. Давайте пригласим и наших мам поиграть вместе с нами. Let's play together!

Игра называется «Кошки-мышки» («Cat and mouse»).

Правила игры: Выбирается (по желанию или с помощью считалки) из желающих играть детей «кошка» и «мышка». Начинать игру можно с такой считалочки:

В доме появились «mice»,

Нужен кот нам поскорей.

По-английски кот – «a cat».

Первым будешь ты. «О.К.»?

Остальные дети становятся в круг и держатся за руки, образуя домик для «мышки», в котором она будет прятаться от «кошки». Пока дети произносят четверостишие на английском языке, «кошка» бежит за «мышкой», пытаясь поймать ее, в том числе, забегая в «дом» через открытые «двери». Дети стоят, держась за руки, которые подняты вверх. Как только дети произносят последнюю строку, «мышка» должна успеть забежать в домик, двери которого резко закрываются. Дети в это время опускают руки вниз и присаживаются, чтобы закрыть вход «коту» в дом «мышки».

Дети:

Little Mouse, little Mouse,

Run, run to your house!

One, two, three, four,

Don't forget to shut the door!

Ведущая: Very good! Молодцы, ребята! Очень весело поиграли! А мы продолжаем дальше. Сейчас перед нами выступят ребята из подготовительных групп «Радуга» и «Улыбка» со стихотворениями для наших мам:

Ребенок 6: «Mother's face»

I know a face, a lovely face

As full of beauty as of grace,

A face of pleasure and of smile.

In darkness it gives the light.

A face that is itself like joy,

To see it I'm a happy boy.

And I have a joy that have no other.

This lovely woman is my mother!

Ребенок 7: «Mother's Day»

I like the way you look,

I like the way you cook,
Now I want to say:
«Happy Mother's Day»!
That is your mother,
I agree, she is fine.
You love your mother,
And I love mine!
Mummy I love you
More than you see.
You have always been there
When I needed you to be.

Ребенок 8: «For my Mummy»

I love you, Mummy
My dearest Mummy.
You make me happy
When I am sad.
I want to tell you
I really love you.
When I'm with you
I am so glad!
Happy Mother's Day to you,
Happy Mother's Day to you,
Happy Mother's Day to you,
Hugs and kisses just for you!

Ребенок 9: «My Mom»

Sometimes, Mom says,
“Don't do this,”
Sometimes, Mom says,
“Don't do that,”
She still loves me, that I know.
Why?
Because she tells me so.
Sometimes, Mom says,
“Let's do this!”
Sometimes, Mom says,
“Kiss, kiss, kiss!”

Ребенок 10: «I love my mother»

Who loves Mummy best?
“I,” says Fred,
“I give her flowers,
White, yellow and red.”
Who loves Mummy best?
“I,” says May,
“With my dear Mummy
I always play”.
Who loves Mummy best?
“I,” says Joe,
“She asks to help her,
And I always do so.”

Ведущая: Спасибо нашим участникам за их выступление! Thank you for your reading. А пока наше жюри подводит итоги, мы с вами еще немного поиграем. Ребята, приглашайте своих мам. Let's play together! Игра называется «Веселый счет».

Правила игры: под музыку мяч передается по кругу на счет: One! Two! Three! Four! Five! Good-bye! Выбывает тот, у кого мяч оказался в руках на словах «Good-bye». Игра длится до тех пор, пока из всех игроков не останется один, который и станет победителем.

Ведущая: Молодцы! Спасибо нашим мамам за их участие! Занимайте свои места. Итак, сегодня в этом зале прозвучали английские стихи в исполнении детей старших и подготовительных групп. Жюри, пожалуйста, огласите результаты конкурса (председатель жюри озвучивает итоги).

Давайте еще раз поблагодарим ребят за участие. Все они приглашаются в центр зала для награждения дипломами и сертификатами за участие. Thank you for your work! Поздравляем!



Праздник «Люблю Якутию мою!»

Троева Саргылана Викторовна, ПДО по якутскому языку.

Бубнова Вера Петровна, учитель – логопед

МБДОУ Д/с № 52 «Белочка»

Оформление зала: Флаги и Гербы России и Республики Саха, Экран, слайдовая презентация на тему «Широка страна мой родная», атрибуты якутского обихода, выставка детских рисунков на тему: «Люблю и славлю край родной».

Дети в национальных (якутских, русских, грузинских костюмах) под звуки песни «Широка страна моя родная» входят в зал двумя колоннами, расходятся по середине зала и встают полукругом возле центральной стены.

Дети:

Россия – любимая наша страна.

Подумаем вместе, какая она.

Якут, что на Севере Крайнем живёт,
Нам скажет: «В ней снег очень часто идёт,
Лохматых оленей гуляют стада,
И много повсюду блестящего льда!»

А мальчик из Сочи задорно хохочет:
«Да что вы, ребята! Какие морозы?
Здесь пальмы растут и душистые розы!»
И кто из них прав? Правы оба, понятно:
Россия огромна, сильна, необъятна

Исполняют песню «Что зовём мы Родиной».

Расходятся на места, садятся полукругом на стульчиках,

Ведущая: У каждого государства и страны есть свой флаг, герб и гимн.

Стихотворение «Герб»

Российский герб.

Веками Россия гордится гербом,
Двуглавым могучим и гордым орлом.
Он крылья, расправив, парит над страной
Россию от бед заслоняя собой.
 Повёрнут на запад одной головой,
 Глядит на восток головою другой.
 Стоит на охране российских границ.
 Враги на колени повержены ниц.
Короны венчали на царство орла.
Пять строгих столетий вершит он дела.
Держава и скипетр, как царская власть,
От наших границ отгоняют напасть.
 Георгий истрец побеждает змею,
 Отечество славит в неравном бою.
 России великую славу нашёл
 На нашем гербе златоглавый орёл.

Г ребёнок.

Если долго-долго-долго
В самолёте нам лететь,
Если долго-долго-долго

На Россию нам смотреть,
То увидим мы тогда
И леса, и города.
Океанские просторы.
Ленты рек, озёра, горы...

2-й ребёнок.

Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна,
И поймём тогда, какая,
Наша Родина большая,
Необъятная страна, (В. Степанов)

Муз номер:

Ребёнок в русском костюме:
Здравствуй Якутия, солнечный край!
Русский земной наш поклон принимай,
Русский с якутом братья в веках.
Славься Россия на всех языках.

Выходят взрослые ведущие в русском и якутском костюмах.

1 ведущая. Дорогие дети и гости! Наша Родина большая и богатая. В недрах её есть алмазы и золото, нефть и газ, в тайге водится много ценных пушных зверьков, в реках и озёрах - вкуснейшая рыба.

2 ведущая. Сегодняшний утренник мы посвящаем суверенитету Республики Саха (Якутии). Наша республика - это красавица река Лена, бескрайняя тайга и белая тундра; лютые морозы зимой, и жаркое богатое цветами, грибами, ягодами лето. Мы любим свой край и сегодня расскажем о нём.

Ребёнок

Наша земля холодна, словно лёд
Ей мало отпущено тёплых дней,
И любит эту землю тот.
Кто родился и вырос на ней.

Песня и танец: «Якутяночка» (с чоронами)

Дети:

Люблю тебя, Якутия моя,
Отчизна, занесенная снегами,
Ветра твоих долин вдыхая,
В весеннем небе солнце, словно пламя.

Пойте ветры от края до края.
Песню дружбы, Якутия, пой.
Пусть узнает тайга вековая
Я всем сердцем с тобой.

Танец Дружбы

Дети читают стихи:

1-й ребёнок

У нас снега, у нас тайга,
Которой нет конца и края,
У нас прекрасная страна,
Алмазная и золотая.

2-й ребёнок

Я люблю этот край суровый
И якутский народ родной
Смелый, работающий и толковый.
Закалённый в стуже ледяной.

3-й

На всей земле суровой и красивой
Другого края не найти.
Алмаз России, трудовой России -
Якутия любимая, цветы.

Игра на хомусах .

1 ребёнок.

Стал теплее солнца луч,
Больше нет на небе туч.
Взвился жаворонок ввысь,
Трели звонко полились,
2.

И спешат из всех дверей
Люди выйти поскорей.
Встали рядом стар и млад
В небо синее глядят.

Песня о весне

«Веснянка» хоровод. (старшая группа)

Ведущая. Весной дети любят играть в якутские и русские народные игры. «Плетень», «Туюсок»

Ведущая. Наши дети знают много пословиц и поговорок.

Дружба народов светит, как солнце.

Если дружба велика, будет Родина крепка.

Чиста родниковая вода, прекрасен цвет розы, крепка сталь.

Но чище воды, прекраснее цветов, крепче стали — дружба российских народов.

Дружба людей гору сокровищ создает.

Презентация о доброте

Ведущая. Наши дети знают правила дружбы, поэтому им хорошо и весело живётся в детском саду.

ДРУЖБЫ ПРАВИЛА (О. Огланова)

Ребёнок

Если другу хорошо,
Смейтесь, пойте песни!
Коль час радости пришёл,
Веселитесь вместе!

Ребенок

Ну а если огорчён
Друг твой почему-то,
Ты подставь ему плечо
В трудную минуту.

Ребёнок

Много добрых слов скажи,
Пожелай удачи
И совместно с ним реши
Сложные задачи.

Песня о дружбе «Васильковская Страна».

Стихотворение о городе Якутске Амчик Морозов

Песня «Приезжайте в Якутск!»

ЕДИНСТВО НАРОДОВ - СИЛА РОССИИ

1-й ребёнок

Еврей и тувинец, бурят и удмурт,
Русский, татарин, башкир и якут-
Разных народов большая семья,
И этим гордиться должны мы друзья.

2-й ребёнок

Россией зовется общий наш дом.
Пусть будет уютно каждому в нем.
Любые мы трудности вместе осилим
И только в единстве сила России.

«Грузинский танец»

Шуточная песня «Чико-нико»

«Хоровод дружбы»

Стихотворенье «Город Якутск»

Амчик Морозов

Гордость севера – город Якутск

Есть на Севере сказочный город
Не велик он пока и не мал,
Хоть столетья ему, но он молод
И растёт, словно чудо-кристалл.

Он растёт на просторе открытом,
Где морозы гостят без конца.
Он зимою в туманы окутан,
Словно в мех голубого песка.

Я признаюсь – люблю этот город,
Его зимний серебряный лик.
Что мороз мне, пусть даже за сорок!
Что туман – я к ним с детства привык!

И в разлуке томлюсь расставаньем.
Вспомню дом, и развеется грусть,
Освящённый полярным сияньем,
Гордость Севера – город Якутск!

Песня «Город Якутск»



Конспект интегрированного занятия «Мы и улица»

Александрова Елена Александровна,
воспитатель
МБДОУ Д/с № 4 «Снежинка»

Цель:

- Закрепить знания о правилах дорожного движения.
- Учить детей соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте.
- Формировать наблюдательность, внимательность.

Задачи:

- Формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках.
- Развивать логическое мышление, память, ориентацию в окружающей обстановке.
- Уточнить представление о работе регулировщика, помочь понять значение его жестов.

Методические приемы: игра, вопросы, беседа.

Художественное слово: загадки, правила поведения в общественном транспорте.

Предварительная работа: чтение художественной литературы, игры.

Материалы для занятия: плакаты с дорожными знаками; знак «Место остановки автобуса»; схема города; пешеходные светофоры; карандаши двух цветов (красный, зеленый); рисунки с изображением регулировщика.

Ход занятия

I часть

Воспитатель: ребята, мы с вами собрались на прогулку. Прежде чем выйти, давайте вспомним правило-присказку.

Дети: Пора не пора – не ходи со двора,
Играй только во дворе и не выбегай
На проезжую часть дороги.

Воспитатель: Правильно, а почему этого делать нельзя?

Дети: Потому что на улице много машин, и все они ездят быстро.

Воспитатель: Ребята, а ведь для пешеходов существуют определенные правила дорожного движения.

Артур: Везде и всюду правила их надо знать всегда.

Без них не выйдут в плавание из гавани суда.

Маша: Выходит в рейс по правилам полярник и пилот.

Свои имеют правила шофер и пешеход.

Таня: По улице по городу не ходят просто так,

Когда не знаешь правила, легко попасть впросак.

Воспитатель: Вот давайте сейчас и вспомним эти правила. А чтобы их вспомнить, давайте представим, что мы пешеходы. Итак, мы вышли на улицу, и пошли гулять по ... забыла. Как называется та часть улицы, по которой должны ходить пешеходы?

Дети: Тротуар.

Воспитатель: Почему на улице нужно ходить только по тротуару?

Дети: За тротуаром начинается движение транспорта. Пешеход вышедший на шоссе подвергается опасности.

Воспитатель: А по какой его стороне они должны ходить?

Дети: По правой.

Воспитатель: А почему надо придерживаться правой стороны?

Дети: Чтобы не мешать движению пешеходов.

Воспитатель: Ребята, мы знаем, что в пешеходном деле самое главное и трудное это переходить улицу. Вот и ответьте мне на вопрос: - Где пешеходы должны переходить улицу?

Дети: Улицу надо переходить в строго определенном месте.

Игра малой подвижности «Перейди улицу»

Воспитатель: А ведь у пешеходов есть еще помощники при переходе улицы. Кто знает загадки про них?

Юля: Днем и ночью я горю,
Всем сигналы подаю.
Есть три цвета у меня,
Как зовут меня друзья? (светофор)

Воспитатель: А есть ли еще помощники у пешеходов?

Вика: Посмотри силач, какой, на ходу одной рукой,

Останавливать привык пятитонный грузовик.

Воспитатель: Мы уже знакомы с этим строгим и заботливым человеком. В руках у него полосатая палка. Это он регулирует движение - указывает, кому стоять, а кому ехать. Он ведет важный разговор сразу со всеми машинами и пешеходами. И чтобы принимать участие в этом разговоре, надо знать язык регулировщика. Давайте рассмотрим несколько картинок с изображением жестов регулировщика:

- Регулировщик стоит прямо и держит жезл вниз или параллельно вытянутым в стороны рукам.

Дети: Можно переходить дорогу только перед регулировщиком или за его спиной.

- Жезл регулировщика поднят прямо вверх.

Дети: Движение транспорта и пешеходов запрещено.

- Правая рука регулировщика вытянута вверх, а левая опущена вниз.

Дети: Пешеходы могут переходить дорогу только за спиной регулировщика.

Подвижная игра «Регулировщик»

Ход игры: Во время ходьбы в колонне по одному воспитатель меняет положение рук: в сторону, на пояс, вверх, за голову, за спину. Дети выполняют все движения кроме одного – руки на пояс. Это движение запрещено. Тот, кто ошибается, выходит из строя, становится в конец колонны и продолжает игру, через некоторое время запрещенным движением объявляется другое.

II часть

Воспитатель: А сейчас мы с вами отправимся в школу «Пешеходных наук» А на чем поедem, вам поможет узнать загадка:

Что за чудо – синий дом,
Окна светлые кругом.
Носит обувь из резины,
А питается бензином.

Дети: Автобус.

Воспитатель: А где мы с вами будем ожидать автобус?

Дети: На автобусной остановке.

Воспитатель: Ребята, давайте с веселой песней отправимся на остановку.

Исполняется песня «Мы едем, едем, едем...»

Воспитатель: А как мы можем узнать, что именно здесь остановка автобуса?

Дети: Здесь висит указатель. Дорожный знак.

Воспитатель: Через какую дверь мы входим в автобус?

Дети: Через заднюю, а взрослые с детьми и пожилые люди могут войти через переднюю дверь. Все входят, спокойно, не толкаясь.

Воспитатель: Автобус отправляется. Пока мы едем, давайте поговорим о правилах поведения в общественном транспорте. Во время движения автобуса можно руками трогать двери?

Дети: Нельзя, надо подождать пока водитель откроет дверь или нажать на кнопку.

Воспитатель: А можно разговаривать с водителем во время движения?

Дети: Нельзя, водитель отвлекается, может произойти авария.

Воспитатель: А из окна можно высовываться?

Дети: Нет, это опасно.

Воспитатель: Можно ли громко разговаривать в автобусе?

Дети: Конечно, нет, это мешает другим пассажирам. Можно разговаривать тихим голосом, вести себя спокойно, уступать место старшим.

III часть

Воспитатель: Вот мы и приехали в школу «Пешеходных наук». Займите свои места за столами. Давайте начнем наш урок. Мы с вами знаем, что учеба в обычной школе начинается с азбуки, а здесь с дорожных знаков.

Для безопасного движения пешеходов и водителей на дорогах, устанавливают дорожные знаки. Каждый участник движения не только должен знать, что они обозначают, но и выполнять их требования, чтобы не произошло дорожно – транспортного происшествия, т.е. аварии.

Дидактическая игра «Поставь правильно знак»

Ход игры: Дети поочередно подходят к схеме города, берут знак, рассказывают о нем, устанавливают в положенном ему месте.

Итог

Воспитатель: Дети все сегодня молодцы, активно работали и очень старались. А сейчас давайте возьмем карандаши и закрасим окошечки пешеходного светофора: кому понравилось наше путешествие в зеленый цвет, а кому было не интересно, скучно в красный цвет.



Конспект НОД для подготовительной группы «Путешествие по сказочной стране»

Сантаева Вера Афанасьевна,
ПДО по развивающим играм
МБДОУ ЦРР-Д/с № 10 «Туллукчаан»

Интеграция образовательных областей: «Социально-личностное», «Речевое», «Познание», «Художественно - эстетическое».

Цель: Разностороннее развитие ребенка

Задачи:

- Образовательная: Развитие познавательного интереса у дошкольников, формирование математических представлений;
- Развивающая: Предоставление детям возможности проявить находчивость, сообразительность и смекалку;
- Воспитательная: Развитие умений работать в команде, способствовать достижению общему делу.

Предварительная работа: в данной группе занятия проводятся 1 раз в неделю

Материал: интерактивная доска, презентация на PowerPoint с музыкой, картинки домиков, ватманы, готовые детали головы обезьяны, клей, фломастеры, цветная бумага, ножницы.

Структура.

Организационная часть – 4 мин.

Основная.

Путешествие в страну Геометрию – 5 мин.

Приложение

Путешествие с талисманом года – 5 мин.
 Путешествие в страну «Сделай сам» - 10 мин.
 Физминутка – 1 мин.
 Путешествие в страну Сказок – 5 мин.
 Подведение итогов. Рефлексия. – 5 мин.

Организационная часть. Приветствие	Содержание	Методы, приемы	Цель	Область
Постановка цели Формирование команд	Сбор картинок	Словесный Сбор пазла	Принятие цели Работа в команде, развитие внимания.	Социально-личностная
Основная часть. Путешествие в страну Геометрию	Угадывание названий геометрических фигур, нахождение одинаковых домиков.	Словесный. Загадки, работа по карточкам	Формирование математических представлений, анализ графического состава изображения, развитие внимательности.	Познание.
Путешествие с талисманом года	Угадывание загадки, сбор фигуры из готовых деталей. Игра «Убери лишнего»	Словесный. Игровой. Анализ, классификация групп животных.	Использование плоских фигур для создания конструкции по образцу. Развитие приемов мышления.	Познание. Художественно-эстетическое.
Путешествие в страну «Сделай сам»	Складывание бумаги, работа с ножницами.	Конструирование, ручной труд.	Работа в технике оригами	Познание.
Физминутка.	Повторение действий стихотворения «Мартышки»	Игровой	Снятие напряжения	Физическое развитие
Путешествие в страну Сказок	Сказочная викторина	Словесный.	Знание сказок, стихотворений.	Речевое развитие
Подведение итогов. Рефлексия	Украшивание елочки. Анализ собственной деятельности.	Словесный.	Умение анализировать. Высказывание собственного мнения.	Познание. Речевое развитие. Социально-личностная.

Ход:

Приветствие. Постановка цели.

- Посмотрите на нашу елочку. Красивая? А чего не хватает нашей елочке? (игрушек)

- Давайте украсим нашу елочку вместе. За правильные ответы я буду давать вам красивые фигурки.

Формирование команд: дети наугад выбирают части картинок, с номерами разного цвета.

- Дети, кому достались номера зеленого цвета, подойдите к правому столу, а кому красного – к левому столу.

На развороте номеров - части единой картинке. Например: белочка, лошадка. Далее, название картинки станет названием команд.

- Ребята, вы любите путешествовать? (ответ) А подарки? Тогда начнем нашу игру-путешествие на сказочную планету за подарками для нашей елочки.

Путешествие в страну Геометрию.

Педагог одевает корону, составленную из геометрических фигур.

Дети рассаживаются за столы.

Слайд «страна Геометрия»

- Я – королева страны Геометрии. Мои подданные – геометрические фигуры. Вы с ними знакомы? Сейчас проверим.

Загадки.

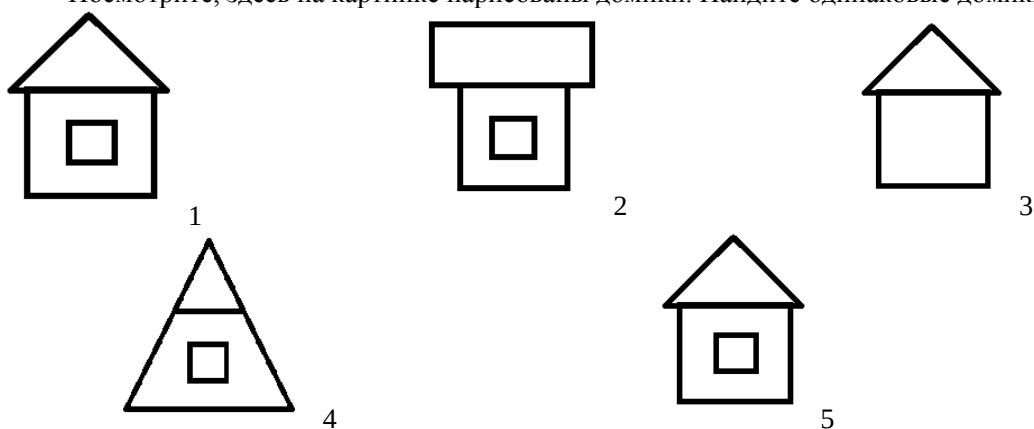
Он давно знакомый мой,

Каждый угол в нем прямой,

Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад, как зовут его?
(Квадрат)
Узнает очень просто
Меня любой дошкольник.
Я тупо-, остро-
Угольный ...
(Треугольник)
У колечка, у колечка
Нет начала и конца.
Знают все друзья вокруг:
У колечка форма...
(Круг)

Игра «Найди одинаковые домики».

- Посмотрите, здесь на картинке нарисованы домики. Найдите одинаковые домики.



За правильные ответы раздаются разноцветные фигурки.

- Наше путешествие продолжается.

Путешествие с талисманом года.

Слайд «Тропический лес».

Загадка.

Е. Груданов

Строит рожицы, играет,

На деревья залезает,

Чтоб потом на высоте

Покачаться на хвосте.

Длиннорукая, смешная

И проказница такая!

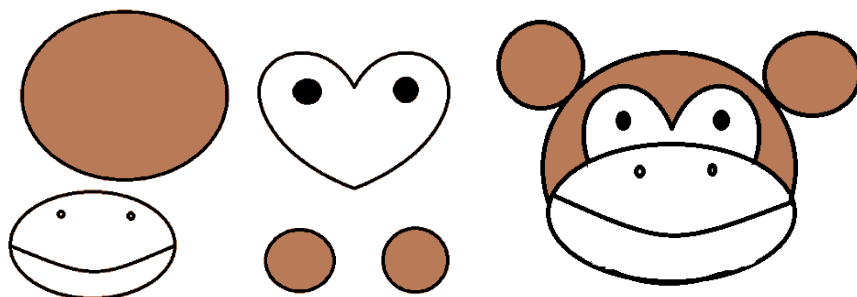
Жить не может без банана...

Кто же это? ... (Обезьяна)

Игра «Собери Обезьянку».

- Каждый Новый год дед Мороз приводит с собой новый талисман. В уходящем году символом была Овечка. Следующий год – год Обезьянки.

Командное задание собрать голову Обезьянки.



Игра «Убери лишнего из ряда».



KidsActivity.ru
@lenanovoross

Путешествие в страну «Умелые ручки».

- В Новый год мы все хотим украсить свой дом чем-то необычным, оригинальным.

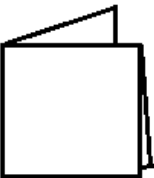
Бумажная корзина.

1

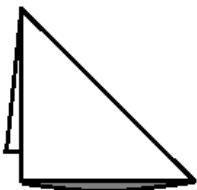
2



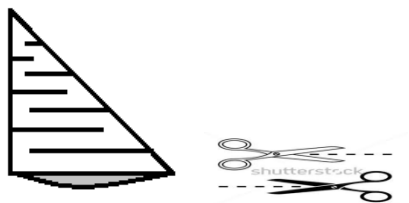
3



4



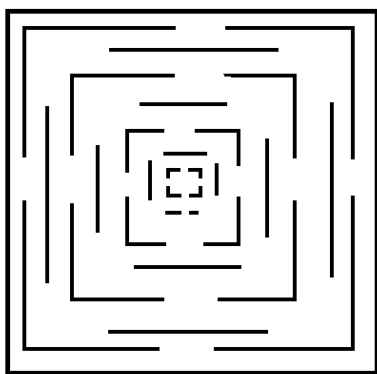
5



1-4 Квадратный листок бумаги сложить три раза.

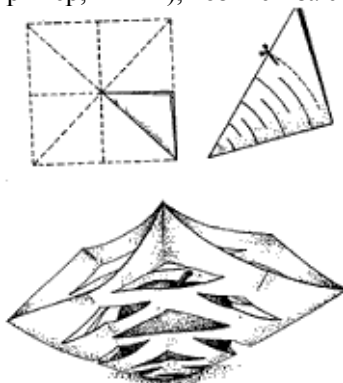
5. Сделать встречные надрезы.

6 Развернуть листок, приклеить уголки.



7 Возьмем за уголки самый маленький центральный квадратик и потянем его.

8 В центр положим объёмный предмет (например, мячик), возьмем за склеенные уголки – корзинка растянется.



Путешествие в страну Силачей

- Каждому человеку чтобы стать сильным и ловким надо делать...что?
(зарядку)

Физминутка.

(дети повторяют все то, о чем говорится в стихотворении)

Мартышки

Мы - веселые мартышки,
Мы играем громко слишком.
Все ногами топаем,
Все руками хлопаем,
Надуваем щечки,
Скачем на носочках.
Шире рот откроем,
Все гримасы состроим.
Как скажу я слово три,
Все с гримасами замри.
Раз, два, три!
- Молодцы!

Путешествие в страну Сказок.

Сказочная викторина.

- Продолжи предложение: «Я за свечку...» (Свечка в печку)
- У лисы – ледяная, а у зайца? (Лубяная)
- Как звали трех братьев, храбро ставших на защиту своего жилища в известной английской сказке? (Ниф-Ниф, Наф-Наф, Нуф-Нуф)
- В какой сказке главная героиня звала на чай ... тараканов? (Муха-Цокотуха)
- Что не давало всю ночь уснуть героине известной сказки Г.Андерсена? (горошина)
- Каким страшным недугом страдал герой известного стихотворения, проживавший на улице Бассейной? (был рассеянным)
- Назовите имя первой женщины, поднявшейся в воздух на летательном аппарате тяжелее воздуха? (Баба Яга)

Подведение итогов.

Дети украшают елочку фигурками, бумажными корзинками.

- Красиво? Давайте похлопаем. Молодцы!

Рефлексия.



План-конспект открытого НОД на тему «Кыһын»

Малгина Альбина Дмитриевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан»

Программа: «Тосхол» Дь., 2014 с., (Семенова С. С., Ефимова Д. Г., Андросова Ю. В.)

Көрүннэр (Интеграция образовательных областей):

- Тыл сайдыыта (Речевое);
- Тулалыыр эйгэ (Познание);
- Уруһуй (Художественно - эстетическое)

Сыала соруга:

Үөрэтии: Айылба кэрэ көстүүтүн, ударыйытын арааран көрөллөрүн ситиһии, өйдөтүү. Кыһын хаар түһэр, тымны буолар диэн өйдөбүлү иңэрии.

Сайыннары: О5олор «Кыһын» тыынын, сытын өйдөрүгэр оңорон, уустаан – ураннаан саңаралларын ситиһии, харахтарынан көрөн, илиилэринэн тутан тэннээн көрөллөрүн өйдөтүү.

Тулалыыр эйгэ5э сыһыан: Айылба сибээһин өйдөтүү. Кыһын тымныы - хаар түстэ – өрүс тоңно, үүнээйилэр сүттүлэр – үөн көйүүр саста – көтөрдөр көттүлэр.

Иити өрүтэ: Айылба5а чугас сыһыаны, тапталы иити. «Бу мин төрөөбүт дойдум, айылбам баай Сахам сирэ» диэн ис санаалаах, туруктаах буолалларын ситиһии.

Эрдэ ытыллыбыт үлэлэр (предварительная работа):

Дьыл уларыыыларын хаартыскаларын көрүү. Тулалыыр эйгэни кэтээн көрүү. «Кыһын» туһунан хоһооннору үөрэтии, кумаабынан, салфетканан хаардары кырыйан көрдөрүү, быһаары.

Туттуллар матырыйааллар: Ватман, хас биридди о5о5о өгнөөх илиис А 4, фломастер, көрдөрөр хартыыналар, клей, кыптый, 2 биедэрэ, дьэнкир иһит, лупалар, презентация.

Дьарык тутула:

- Кириитэ (Орг. момент) – 3 мүн.
- Сүрүн чааһа – оонньуу, уруһуйдааһын, лабораторнай үлэ (Основная часть) – 20 мүн.
- Түмүк (заключительная часть) – 2 мүн

№	Этапы	Критерии оценки
1.	Кириитэ (Орг. момент). Таабырын	• Таһырдыа дьыэлэр, мастар, уулуссалар манан өңүнэн уруһуйдаммыттар, туох эрэ иһиирэр, сырылыыр, түннүгү тоңсуйар курдук. - О5олоор, бу ханнык дьыл кэмэ кэлбитэ буолуой? - Кыһын!
		2. Сүүрэ сыппыт, сыппыт онтон өстүөкүлэ

Приложение

		курдук буолан хаалбыт? Тугуй? - Уу 3. Илиитэ да суох, атаба да суох уонна дьыэ5э киирэр үһү. (Тымныы)
•	Билгэлэр	«Ичигэс кыһын, тымныы сайыңа. Наһаа итии күн, тымныы кыһыңа»
3.	Сүрүн чааһа (Основная часть). Бэсиэдэ (словесный метод)	- Кыһын кэлбитин туохтан билэбитий? (О5олор кэпсииллэр) - Ахсынньы ый ханнык ый кэнниттэн кэлэрий? - Сэтинньи ый кыһыңы ыйга киирсэр ду, суох ду? - Кыһын мастар силистэрэр хаарынан бүрүллэн тураллара то5о нааданый? «Кыһын» туһунан хоһооннор
4.	4 этап: Хоһооннор (метод закрепления изучаемого материала)	«Куобах түүтэ хаар түһэн Нуһараммыт налыйда, Боллох, хаспах бүрүллэн Дойду ньуура туртайда. Томтор сиргэ болохтоон Томторуйа көтүөхпүт Түспүт хаары чөмөхтөөн Төкүнүтэ сүүрүөхпүт»
5.	Индивидуальный үлэ. Хоһооннору ырытыы, сана тыллары быһаарыы	
5.	5 этап: Проекттарынан үлэ	- Кыһын туһунан хартыыналары проектарынан көрүү, ырытыы, сибээстээх этиилэри, уустаан – ураннаан кэпсииллэрин ситиһии. - Музыканын табатык өйдөөн истии, таайыы. Сөпкө таайан этии оңороллорун ситиһии, өйтөн кэпсиир дьобурдарын сайыннарыы.
6.	Хамсаныылаах оонньуу (Игра)	Сыала: О5олор музыканын сөп түбэһиннэрэн хамсаналларын, араас муустан оңоһуктары, кыыллары оңорон көрдөрөллөрүн ситиһии. Сыала: Бэрээдэктээхтик – туттууга хаптыыга, сэрэхтээх буолууга итии. Хаары көрүү, тутан көрүү, боппуруостар. - Хаар хайда5ый? (тымныы) - Хайдах өңнөө5үй? - Тымныытын хантан билэбитий? - Туттаһпытына хаар хайыырый? То5о? - То5о улахан уонна кыра хаардар түһэллэрэ буолуой? (үөһэттэн түһэр буоллаһтарына – бөдөң чомох хаардар, арыый алларааттан кыра – бытархай хаардар түһэллэр) - Хаар хайдах эбитий? - (Элбэх салаалаах, элбэх кэрдиистээх, араас фигуралаах) - Хаар уу буоларыгар туох нааданый? (сылаас) - Ууллубут хаары (ууну) дьэңкир иһиккэ кутан көрдөрүү . - Киһиэхэ уу туохха нааданый, туох оруоллаа5ый? Айыл5а5а туох оруоллаа5ый?
7.	Лабораторнай үлэ (Научно – исследовательский метод)	
8.	Уруһуйдааһын (Самостоятельная работа)	- Хаар кыырпахтарын, хаар түһэ турарын хайдах өйдөөбүккүтүнэн уруһуйдаан көрдөрүн
9.	Түмүк (Заключительная часть) Рефлексия	- Дьыл ханнык кэмин туһунан кэпсэтибитий? - Туох уратылаах эбитий атын атын дьыллартан? - Хаар хайдах буолар эбитий? (Тымныы, маңан, уулар, муус буолар)

	- Бу дьарыкка тугу гынаргытын ордук сөбүлээтигит? - Хаар биһиэхэ наадалаах эбит ду, суох ду? «Хаардаах дойдум сылаас тыыннаах, кэрэ айыл5алаах биһиги – Сахабыт сиригэр!»

Дьарыгы ырытыы (Анализ результатов НОД): Сахабыт сириҥ айылҕата кэрэ көстүүлээх - кыыдааннаах кыһыннаах, томороон тымныылаах. Оҕо кыра эрдэбиттэн төрөөбүт айылҕатын таптыы, кэрэхсии үөрэниэхтээх. Оҕо интириэһин тардар сыаллаах дьарык сөпкө наарданан, тэрээһиннэнэн ытыллыахтаах. Элбэх иитэр – үөрэтэр ньыманы туһанан иитээччи «Кыһын» диэн ис хохонноох дьарыгыҥ үрдүк таһымна ытыан сөп. Хохон этэннэр, уруһуй уруһуйдаан оҕолор билбит, истибит билиилэрин чингэтэллэр. Лабораторнай үлэбэ оҕо дуоһуйа бэйэтин опытын огорон, наһаа астынар, дуоһуйар. Манньык ис хохонноох дьарыктар оҕону сир – майгы өттүнэн иитэргэ улахан суолталаахтар.



Динозаврдар

Захарова Сардана Юрьевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан»

2 Орто бөлөх.

Тулалыыр эйгэ

Холбуур көрүннэр: билии-көрүү, уруһуй.

УУ-КУМАХ КИИНИГЭР ҮЛЭ.

Тема: Динозаврдар.

Сыала: динозаврдары кытта билсии, хаһан олоро сылдыбыттарай?

Соруга:

Билиини биэрэр:

-Тула эйгэни билиһиннэри.

- динозаврдар тустарынан чингэти.

Иити:

- Болҕомтолоох буолууну, кыһамньыны, бэриллэр темаҕа интэриэһи үөскэти.

Сайыннарар:

- Кэтээн көрүү, логическай толкуйдааһын, көрбүтү ылыныы, теманы өйдүүр дьобуру.

Эрдэ ытыллыбыт үлэ: Динозавр туһунан хохон үөрэтиитэ, кинигэ көрүүтэ, кэпсэти, ырытыы.

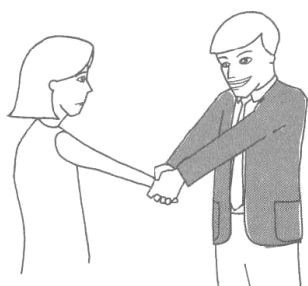
Туттулар тэрил, ТСО: проектор, презентация, кинигэлэр, макеттар; сир шардара, динозавр үйэтэ, глобус, магнитофон, акварель, киистэлэр, кумах, таара, мини-лаборатория.

Этап	Ис хохонно	Методтар, приемнар	Бириэмэ
1	Кирири Биһиэхэ Дино куулэйдии кэллэ. Динозаврдар тустарынан кэпсэтэрбитин истиэн баҕарар. Оҕолоор, бугун биһи түн- былыргы олоххо айаммытын салгыыбыт. Сир, сиргэ олох- дьаһах, үүнээйилэр, харамайдар, кыылар үөскээбиттэрин кимнээх чинчийэллэрий, үөрэтэллэрий? -палеонтологтар. Дино үөрдэ: Наһаа да элбэҕи билэр эбикит диэтэ.	Болҕомто тардыы. Хатылааһын ньымата	1 м
2	Сурун чааһа. -Бастаан сир хайдах этэй ? -(төгүрүк. Итии. уот курдук.) -Онтон? (сойон таас курдук буолбут) -Онтон? (ардах бөҕө түспүт) -Хайаабытый?(уу буолбут.) -Онно туохтар үөскээбиттэрий? (микробтар) -Үүнээйилэр	1.Презентация Сир хайдах үөскээбитэй? 2. «Динозаврдар» Боппууоска эппиэттээһин. Ырытыы. Урут үөрэппиккэ	5м

Приложение

	-Онтон? (медузалар, уу харамайдара үөскээбиттэр), бастакы балыктар, ящердар (Земноводные). -Динозаврдар үйэлэрэ саҕаланар. Эппиппит курдук араас динозаврдар бааллар. Кыралар улахаттар, муостаахтар, щит курдуктаах, араас өгнөөхтор,полоскалаахтар бээтинэлээхтэр, көхсүгэр лабаалаах, Тугунан аһыллалар этэй? (этинэн, отунан) хищниктар, травояднайдар. Бу эыги санаабытыгар этинэн аһылыктанар дуу, отунан дуу? (куһаҕан баҕайытык көрбүт, инсэлээхтик, айаҕын аппыт аҕай) Бу эйэлээх баҕайытык сылдыллар(отунан аһы сылдыллар) Көтөр динозаврдар бааллар эбит, уонна ууга устар. Бу динозавр тииһэ. Бу туох унуоҕай? Кимнээх булбуттарый?(палеонтологтар, учуонайдар) Билигин динозаврдар бааллар да? -Суох, музейга унуоҕун көрөбүт, макеттарын аралдьытар сыантрдарга көрөбүт Билигин бары палеонтологтар буолан динозавр унуоҕун көрдүөхпүт, сиртэн хостуохпут. Ол иннинэ физкульт. минуткалыахпыт	олобуруу Логическай токкуйдуур дьобуруу сайыннары.	
3	Физминутка Дино делает зарядку Сидя стоя и вприсядку, Ноги выше, руки ближе, Вот бежит, вот не подвижен. Прыгает через скакалку Говорит одну считалку Раз два три четыре пять Дружно бегаем опять. Перевод Дино этин-хаанын эрчийэр Олорор, турар, чохчойор. Атаҕын котоҕор. Илиитин чугаҕатар. Скакалка нөнгүө ойуолуур Биир, икки ,ус,түөрт, биэс Эмиэ көхтөөхтук сүүрэр.	физминутка	1м
4	Практическай чаас. ДИНОЗАВР УҢУОҕУН КӨРДӨӨН БУЛУУ. Кисточканан туттабыт, сэрэнэн хостуубут, илиибитин соттобут инчэҕэй салфетканан - Ким ханнык чааһын булла? (атах, ойоҕос, тобо сынаах, кутурук) Маладьыастар, лабораторияҕа илдээн биэрин. Мин бугун научнай улэһит буолуом. Музыка холбонон (Динозаврики) -Аны билигин атын киистэбитинэн динозаврдары кырааскалыбыт.Ону бээбит фантазиялаан. Араас өңүнэн. Чэ маладьыастар.Хайдах киистэнэн уунан туттарбытын санатыһыах. Иитээчи доскаҕа көрдөрөр. -Киистэбитин ууга уган баран кырааскаҕа буккуйабыт. Сэрэнэн ыга баттаабакка биир дэхси кырааскалыбыт.	Быраабыланы санатыы. Самостоятельный улэ. Чинчийэр улэ. Самостоятельный улэ Быраабыланы санатыы.	4м 6м

5	Барыларыгар көрдөрөбүт.(уруһуйдары) Бэйэбит фантазиябытынан кырааскалыгыт. -Маладьяс эн динозаврын хайдах өнөөбүт?(кыбыл, хара...) Уруһуйдары хатара уурабыт.Онтон выставка гынан ыйыбыт. Түмүк. Динозаврбыт уңуоҕа холбонон музейга туттарыллыбыт. Музейга дьоммутун ыңыран көрдөрүүбүн.(төрөппүттэр) Уруһуйбутун выставкаҕа ыйыбыт. Оҕолоор бүгүҥнү дьарыкпытын сөбулээтигит дуо?	Фантазия сайыннары нымата Ким тугу сөбулээбитин тугу ыйыты, ырыты.	3м



План-конспект открытого НОД по разговорному якутскому языку «Знакомство»

Докторова Анна Николаевна,
ПДО по якутскому языку
МБДОУ ЦРР-Д/с №10 «Туллукчаан»

Программа: «Программа обучения разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах. В. М Петрова, Е. М Сергеева, Ю. И Трофимова – Я., 2006». Программа построена на коммуникативном принципе обучения, т. е дети должны понимать простые якутские фразы, реагировать на них действием, словами.

Интеграция образовательных областей: «Социально - личностное», «Речевое», «Познание», «Художественно - эстетическое».

Цель: Обобщить знания детей по теме: «Знакомство»

Задачи:

Воспитательная: Воспитать чувство любви и уважения к якутскому языку и культуре. Воспитывать уважительное отношение к своей семье, друзьям.

Обучающая: *Связная речь:* передавать смысл высказывания связно, последовательно, выразительно, опираясь на помощь наводящих вопросов педагога.

Словарь и грамматика: Повторить лексические единицы, связанные с темой.

Звуковая культура речи: Привлечь внимание к грамотности и четкости произношения слов на якутском языке (в звукосочетаниях, в словах).

Учить отвечать на вопросы, рассказывать о семье, о себе, выполнять простые поручения. Понимать и разговаривать на якутском языке.

Развивающая: Развитие мышления, устной речи. Обогащение словарного запаса по теме. Развивать интерес к совместным речевым, подвижным играм, формировать двигательную активность, музыкальный слух.

Предварительная работа: в данной группе занятия проводятся 1 раз в неделю.

Знание языка народов детьми иной национальности – это проявление уважения к этим народам, к их культуре. Это стремление ближе узнать народы, их историю, их жизнь. Человек, знающий языки пользуется большим уважением, он привлекает внимание. Знание языков – показатель высокого интеллекта, культуры, любознательности и общительности. Кроме интересной и важной дополнительной информации знание языков дает личности морально – психологический комфорт, душевную и интеллектуальную раскованность в любых ситуациях общения. По Конституции РС (Я) и Закону о языках язык саха, наряду с русским, объявлен государственным. Он как государственный язык, употребляется в республике широко. На нем работают средства массовой информации, издается огромная литература.

Дети, несомненно, чувствуют, понимают, как для них важен язык. Перед началом занятий обязательно проводится артикуляционная гимнастика, для того чтобы ребенок стал четко выговаривать якутские звуки. С помощью метода «Логоритмики» можно провести упражнения над звуками очень интересно, интересно. В старшей группе, ребенок, имея перед собой изображение предмета или сюжетную картинку, может лучше запечатлеть его в памяти, рассказать по теме. Тема «Семья» близка каждому ребенку. Каждое занятие педагога должна пройти как сюжетно – ролевая игра.

Приложение

Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника: проявляет интерес к новым знаниям и умениям; умеет составлять связной текст на якутском языке по данной теме; владеет навыком диалогической речи; определяет количество предметов; умеет выполнять движения под ритм музыки; петь, читать стихи на якутском языке.

Материалы и оборудования: муз. центр, электронная книга «Аптаах дорҕооннор», якутская посуда, куклы (куклы земли Олонхо), игрушки, картинки с изображением детского сада, залов, кабинетов, дома, семьи.

Музыкальное сопровождение: песня «Мин маамам» (авт. Н. Макарова), «Мин оҕо саадым»

Структура занятия:

- Организационная часть. «Приветствие» - 1 минута
- Основная часть. Артикуляционная гимнастика (произношение звуков) – 2 минуты.
- Якутские звуки – 2 минуты.
- «Мин оҕо саадым. Игрушки. Стихотворение «Куобах. Повторение числительные на якутском языке» - 4 минуты.
- Физминутка Игра «Цепочка» - 5 минут.
- Повторение темы «Моя семья. Рассказ про маму, папу» - 4 минут.
- Песня «Мин маамам» - 2 минуты
- Якутская посуда. «Чороон» - 2 минуты
- Итог - 1 минута.

Содержание организационной деятельности детей.	Методы и приемы	Ожидаемые результаты (дети)
• Организационный момент (Дети проходят в кабинет.) Педагог: «Дорооболорун оҕолоор!» Дети: «Дорообо! Сахалыы санарабыт, нууччалыы кэпсэтэбит, икки тылы тэбис тэҥнэ билэбит!» Педагог: «Сегодня ребята прекрасное утро, у всех хорошее настроение, олорун! садитесь! К нам в гости пришли ваши родители, методисты, психолог, педагоги детского сада. Давайте тоже поприветствуем и скажем дорообо!» Дети: «Дорообо!» Педагог: «Мы пришли в кабинет якутского языка. Посмотрите как здесь красиво! Здесь есть якутские куклы олонхо, юрта, якутские посуды. Ребята, скажите, а для чего нам нужен якутский язык. Дети: «Чтобы знать много языков, мы живем в Республике Саха Якутия» Педагог: «Конечно, потому, что мы живем в Республике Саха Якутия, якутский язык государственный язык республики. Тот, кто знает много языков, тот является способным, уверенным в себе» • Основная часть. Артикуляционная гимнастика Педагог: «Прежде чем начать говорить якутские звуки мы должны с вами сделать гимнастику нашего язычка». «Язычок утром проснулся с хорошим настроением, выглянул в окно: -почистил зубы, - замесил тесто, сделал оладьи (гибкость языка), - съел тесто с вареньем - улыбнулся (тренируем мышцы губ) - поиграл в потолок – «лө, лө» - трубочка «үү - үү» • Якутские звуки ИИ – УУ, үрэх, үтүлүк	Беседа (постановка цели). Диалог Игра.	Концентрация внимания. Проявляет интерес к языку, культуре народа Саха. Заинтересованность.

Ээ – өө, өтүүк, бөтүүк, бөрө, өтүйэ Нэ –нэ, ни –ни – энэ, ураһа Ньу – нья – оонньуур, ньээм – ньээм, Ы- оёо, эбэрдэ, ИЭ, ҮӨ (Работа с электронной книгой “Аптаах доржоонор”). Педагог: «Ребята посмотрите на эту волшебную книгу. Я нажимаю звуки, и она сама говорит мне слова с этими звуками. И-Й - Ийэбин күүскэ таптыбын, сибэкки бэлэх уунабын, У – Ү – Үрүмэччи муннубар олоордо, тутуохпун эдьийим үргүттэ, УО – уотунан оонньоомо, ИЭ – издьэгэй, сүөгэй сизэм, күүс – сэниэ эбиниэм».	Словарная работа. Логоритмика Диалог. (Словарь)	Четкое повторение звуков Принимает активное участие.
• «Мин о5о саадым. Игрушки. Стихотворение «Куобах» Педагог: «Оёолор, ханнык детсадка сылдыабыт?». Дети: «Туллукчаан!!!» Педагог: «Маладыастар! Сарсыарда Туллукчаанга кэлэбит ааны арыяабыт (показывает движения, дети повторяют), киирэбит. Детсадка туох баарый? Түннүк, остуол, олоппос, ыскаап, диван, кириэһилэ, орон, сибэкки баар. Детсад кыра ду улахан ду?» Дети: «Улахан» Вариант ответа: «Большой» Педагог: «Детсадка ханнык кабинет, зал баарый? (Указывает на доску). Музыкальной зал, Физкультурнай зал, оранжерея, саха тылын кабинета. Өссө элбэх элбэх оонньуур баар. Бу тугуй? Энэ, куобах, куоска, мээчик. Прочитаем стихотворение ”Куобах”. Аабыахха! Улахан, кыра оонньуур».	 Логоритмика	 (Социализация) Взаимодействие с педагогом и с детьми.
• Игра «Цепочка», «Мой друг» Педагог: «Молодцы! А давайте поиграем в игру цепочка. Алеша кэл манна, и позови когонибудь на якутском языке. Вот у нас образовался большой круг. Улахан круг, кыра круг. Я буду просать этот мяч, задавать вопросы, а вы должны передавать ее» «-эн аатын кимий? -эн хас саастааххыный? -ханнык детсадка сылдыабын? - хас оёо баарый? Бүгүн? Сколько нас сегодня?Биир, икки, ус....» Ким добордоох – ол дьоллоох. Дима, эн доборун кимий? Кто твой друг в группе?» Дима: «Алеша» Педагог: «А давайте мы поиграем в игру ким кэллэ? (Стук в дверь). Дима уонна кини доборо кэллэ. Дима эн доборун аата кимий? Кини хас саастаабыт. Лиза, эн подруган кимий? Алеша, эн доборун кимий?» • Повторение темы «Моя семья.	Игра. Индивидуальная работа.	Участвует в диалоге во время рассматривания животных. Эмоционально настраивается на игру. Концентрация внимания Отзывчивый, любознательный. Проявляет интерес к участию в совместных, развивающих играх. Умеет определять и называть количество предметов на

Рассказ про маму, папу» . Педагог: «Бу тугуй?» Дети: «Дьизэ» Педагог: Дьизэ ким олорор? Мама – ийэ, папа – аҕа, бабушка – эбээ, дедушка – эьээ, брат – быраат, сестра – эдьий. В нашей республике недавно, какой праздник был?» Дети: «День матери» Педагог: «Мамин день. Кто хочет рассказать про маму свою на якутском языке?» Примерный рассказ детей: «Бу мин мамам. Маамам аата Татьяна. Кини продавец. Мама үчүгэй» Педагог: «Ребята, а давайте подарим нашим мамам песню на якутском языке» Дети: «Давайте» Песня “Мин маамам” (мел. Н. Макарова) Итог “Якутская посуда. «Чороон» - 2 минуты Педагог: “Подойдите сюда пожалуйста, кэлин манна. Бу тугуй?” Дети: “Чороон” Педагог: “А что мы пьем из него?” Дети: “Кумыс” Педагог: Молодцы. Посмотрите ребята какие красивые чороны. Они все с красивыми рисунками. И каждый рисунок имеет священное значение, показывает быт и культуру якутского народа. Недаром чороон называют куполом счастья и изобилия. А вы знаете что в этом году установили рекорд в нашей республике по кумысопитию. Из чорона одновременно выпили кумыс более 11. 000 человек. Сейчас мы выпьем кумыс. Кумыс – это кисломолочный напиток. Он имеет витамин С. Очень полезный напиток. Педагог: «На сегодняшнем занятии мы повторили тему “Знакомство”. Сегодня все хорошо ответили на мои задания. Үчүгэй оҕолор! Что вам больше понравилось? Дима, эн тугу себулээтин? Лиза? Керсуеххэ диэри.	Индивидуальная работа. Беседа. Песня. Беседа	якутском языке. Пытается рассказать лучше других. Эмоционально отзывчивый. Проявляет положительные эмоции от пения и чтения стихотворения. Проявляет интерес к якутскому фольклору. Уважает традиции народа Саха. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Анализ результатов занятия:

Ребенок 5 -6 лет многое умеет, знает и больше хочет узнать. Занятие по якутскому языку для данного возраста должны носить учебно – тренировочный характер, но должны отличаться по форме организации. С переходом в старшую группу дети осознают себя более взрослыми в детском саду. Это способствуют воспитанию у дошкольников уверенности в своих силах, оказывает влияние на развитие их самостоятельности.

Трудности возникли над произношением якутских звуков. Звуки якутского языка, слова и грамматические формы вводятся комплексно. Дети усваивают их практически, без правил и терминов, путем запоминания готовых фраз, повторения и имитации.

Такая организация учебно – воспитательного, деятельного процесса позволяет формировать у детей следующие интегративные качества: «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».



Конспект совместной образовательной деятельности по теме «Лесное путешествие»

Стручкова Светлана Александровна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №29 «Золотая рыбка»

Образовательные области: «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество».

Задачи:

Обучающие: Учить детей относить дерево к той или иной разновидности леса (береза – березовая роща; ель – хвойный лес).

Развивающие: Развивать наблюдательность, внимание, мышление, умение анализировать, обобщать, делать выводы. Развивать связную речь у детей.

Воспитательные: Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе. Способствовать формированию начала экологической культуры. **Предварительная работа:** наблюдения за живой природой на прогулке; разучивание стихов о природе: А. Плещеева «Осень наступила»; наблюдения за деревьями на территории ДОУ. Чтение рассказов о деревьях, о лесе: И. Токмакова «Деревья»; К. Ушинский «Спор деревьев»; А. Плещеев «Ель»; Пришвин М. Этажи леса: рассказы для детей; Паустовский К. Г. Повесть о лесах». Рассматривание картин, иллюстраций о лесе.

Словарная работа: Березовая роща; хвойный лес, лиственный лес; смешанный лес.

Демонстрационный материал: Репродукции картин с изображением различных деревьев (дуб, рябина, берёза, ель); деревья для фланелеграфа, картина «березовая роща» с перевернутым деревом березы, (корень, ствол, ветки, листья); фланелеграф, модули деревьев; панамки; лист – карта со схемой, деревья на подставках для настольных игр; ёжик, корзинка с шишками.

Ход образовательной деятельности

- Ребята, к нам пришёл ёжик, он заблудился, надо ему помочь вернуться домой. А где живёт ёжик? (в лесу). Как же нам найти дорогу, в лес? (ответы детей).

- Смотрите, ребята у ёжика на иголочках листок зацепился. (Рассматривают листик).

- Это же карта, а на ней дорога в лес. Ёжик наш живет в смешанном лесу. Вы готовы помочь ёжику? Как ярко солнце, светит.

- Ребята, что нас защищает от солнечных лучей? Правильно в лес без панамки идти нельзя. (Воспитатель раздаёт панамки).

- Ребята в лесу иногда дуют ветра, они дуют по разному. Дуют слабо и сильно. (Дети имитируют шум ветра).

- Ой, ребята, мы так сильно подули, что листья с деревьев сорвались и лежат на земле. Давайте мы их соберём. Да они не простые, а с загадками. (на фланелеграф выставляются все деревья, которые дети отгадали).

Дерево нередко
В реке купает ветки,
И часто над водой
Шуршит густой листвою!
(Ива)

Что за дерево стоит –
Ветра нет, а лист дрожит?
(Осина)

Я смотрю в свое окно,
Вижу дерево одно.
Гроздья красные висят,
Птички скушать их хотят.
(Рябина)

Это дерево могуче,
И растёт в лесу дремучем,
Плоды полированы,
Для диких кабанов
рекомендованы.
(Дуб)

И красива, и стройна
Средь подруг стоит она.
Вся в кудряжках и серёжках.
Это белая... (Береза)

- Молодцы, ребята, все загадки отгадали, и у нас получился лес. Ёжик ты в этом лесу живёшь? – нет, это не мой лес, мне нужен смешанный. Ребята, а какой у нас получился лес? (лиственный лес). (Лес, где растут березы, дубы, ивы и другие деревья, имеющие листву, называется лиственным).

-Ну, чтоже, ребята идём дальше.

Игра «Назови части дерева» (Картина «Березовая роща»).

- Ребята, мы с вами очень сильно подули, что наш ветер долетел до этого леса. Какие деревья растут в этом лесу? (Берёзы). Какой это лес? (Лес, в котором растут одни берёзы, называется Берёзовая роща). Что в этом лесу не так? (дерево стоит вверх корнями). Если вы правильно назовёте части дерева, то оно перевернётся. (рассматривают и называют части дерева, перевернуть дерево правильно, закрепить название Берёзовая роща).

Физкультминутка:

«Рябинка»

На холме стоит рябинка,
Держит прямо, ровно спинку. (Потягивания - руки вверх.)
Ей не просто жить на свете —
Ветер крутит, вертит ветер. (Вращение туловищем вправо и влево.)
Но рябинка только гнётся,
Не печалится — смеётся. (Наклоны в стороны.)
Вольный ветер грозно дует
На рябинку молодую. (Дети машут руками, изображая ветер).

Ну, вот немножко отдохнули, идём дальше.

Игра: «Убери лишнее дерево».

- Ребята, посмотрите внимательно, кто найдет в этом лесу лишнее дерево? (стоят елочки и между ними одно дерево - осина, ее и надо убрать, она лишняя.)

- Ребята, какой лес теперь получился? (Хвойный).

- Как вы думаете, ребята, почему этот лес называется хвойным? (Лес, где растут сосны и ели, называется хвойным).

- Ёжик, ты в этом лесу живёшь? Нет. Ну, что ж идём дальше.

Продуктивная деятельность «Выполни задание»

Ребята, садись за столы. Я подойду и скажу, что нужно будет сделать.

На вашем столе лежат листья: Скажите, от какого они дерева? Их нужно раскрасить. (Береза).

На втором столе из пластилина дети лепят листья для веточкирябины, и готовые веточки прикрепляют на дерево.

На вашем столе лежит цв.бумага, надо сложить пополам, вырезать листья по нарисованному контуру и дорисовать на листе прожилки.

По завершению работ, воспитатель вместе с детьми подходит к деревьям, и дети закрепляют листья на нужных деревьях.

- Молодцы, ребята, вот теперь все наши деревья готовы. Посмотрите, какой красивый у нас получился лес. Назовите, какие деревья в нём растут. Вот и получился у нас смешанный лес. - Как вы думаете, ребята, почему этот лес называется смешанным? (Лес, где растут лиственные и хвойные, называют смешанным).

- Молодцы, ребята, помогли ёжику добраться до дома.

(ёжик дарит корзинку с шишками для поделок и игр «Кто быстрее соберёт шишки», ребята прощаются с ним).

- Ребята, вам понравилось наше путешествие. Что вы узнали про лес?



Занятие по оздоровительной работе с детьми овз, онр по теме «Осень»

Кривошапкина Мария Семеновна,
логопед
МБДОУ Д/с №75 «Ивушка»

Коррекционно-образовательные задачи:

- уточнять, обобщать и систематизировать представления детей о временах года;
- совершенствовать связную речь, формировать сложноподчиненные предложения, общие речевые навыки;
- активизировать словарный запас детей по лексической теме «Осень»;
- совершенствовать грамматический строй речи: закреплять навык согласования имен существительных в женском и мужском роде с числительными «один», «два», «три», «четыре», «пять»;
- образовывать относительные прилагательные и порядковые числительные, уменьшительно-ласкательные формы имен существительных, а также сложные существительные; совершенствовать навык согласования слов в предложениях;
- закреплять понятия «гласный звук», «согласный звук», «глухой согласный звук» и «звонкий согласный звук»;
- коррекция фонематического анализа.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать психические процессы: логическое мышление, память, слуховое и зрительное восприятие, произвольное внимание, представление, воображение;
- развивать общую и мелкую моторику (координации речи с движением), ориентировку в пространстве;
- развивать познавательную деятельность: установление причинно-следственных связей в процессе формирования понятия «осень»;
- дифференцировать понятия: «цвет-форма», «широкий-узкий»

Уточнять представление о понятиях «столько-сколько», «больше на 1», «меньше на 1».

Коррекционно-воспитательные задачи:

Воспитывать коммуникативные навыки, умение согласовывать свои действия, выслушивать друг друга, учить выдержке и терпению;

Воспитывать сотрудничество в совместной деятельности, умение доводить начатое дело до конца;

Воспитывать учебные навыки.

Оборудование и материалы: картинки с изображениями геометрических фигур (квадрата, круга, треугольника, прямоугольника, овала), разных по цвету и одинаковых;

Фланелеграф; полоски длинные и короткие, широкие и узкие, разные по цвету и одинаковые;

Картинки с изображением осени; осенние листья (засушенные); листья различных деревьев с картинками, разноцветные магниты для составления схемы слов, зонт.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Организационный момент. Развитие слухового восприятия и связной речи, развитие логического мышления.

Дети вместе с логопедом входят в группу, здороваются.

Логопед. Как еще можно поздороваться?

Дети. Доброе утро! Привет!

Логопед. Правильно. Ребята, а вы знаете, что такое путешествие?

Дети. Это когда куда-нибудь едешь.

Логопед. Зачем люди путешествуют?

Дети. Чтобы увидеть что-то новое.

Логопед. А вы путешествовали?

Дети. Да.

Логопед. Я тоже предлагаю вам отправиться в путешествие в осенний лес. Нас приглашают в гости осенние листья. Но отправиться туда смогут самые внимательные. Нужно послушать и определить, какое слово самое длинное: «осень», «дождь», «лужа», «подосиновик».

Дети отвечают.

Логопед. Правильно, подосиновик. Можно собираться в дорогу. А на чем мы отправимся в путешествие, вы сейчас сами угадаете.

Что за чудо этот дом!

Ребятишек много в нем.

Носит обувь из резины,

А питается бензином.

Дети. Автобус.

Логопед. Как вы догадались?

Дети. Носит обувь из резины, питается бензином.

Логопед. Правильно, поехали!

Дети двигаются по кругу под «Песенку друзей» (муз. М. Старокадомского. сл. С. Михалкова).

2. Дифференциация понятий «цвет», «форма»; ориентировки в пространстве, зрительного внимания и памяти; совершенствование связной речи, формирование сложноподчиненных предложений; общих речевых навыков.

Воспитатель. Вот мы в лесу. Посмотрите, какой красивый узор составили листья (на фланелеграфе).

Из каких геометрических фигур он составлен?

Дети. Из квадратов, треугольников, кругов, прямоугольников.

Воспитатель. Ребята, где находится синий треугольник (красный круг, желтый квадрат, зеленый прямоугольник)? (Нужно определить расположение каждой фигуры по отношению к другим.)

Дети отвечают, употребляя пространственные ориентиры: слева, справа, между, наверху, в середине.

Воспитатель. Найдите глазками все квадраты, сосчитайте их. (дети выполняют). Теперь найдите все треугольники, тоже сосчитайте. (дети выполняют).

Далее педагог выставляет в ряд геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, предлагает запомнить их порядок и повторить. Дети выполняют задание. Затем проверяют правильность выполнения.

Воспитатель. Вы хорошо справились с заданием. А теперь осенние листочки предлагают игру «Четвертая лишняя» с геометрическими фигурами.

На магнитной доске выставлены геометрические фигуры разного цвета: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник. Детям предлагается исключить круг, как не имеющий углов и сторон в отличие от других фигур. Затем, сохраняя состав фигур, педагог выставляет три фигуры одного цвета и одну – другого. Предлагает

детям исключить четвертую фигуру другого цвета. В данной игре необходимо обосновывать свои действия: «Я думаю, что четвертая лишняя фигура, потому что...»

3. Развитие грамматического строя речи, фонематического анализа, координации речи с движением.

Логопед. Ребята, посмотрите, сколько кругом разных листьев!

(Показывает кленовый лист.) Что это за лист?

Дети. Это кленовый лист.

Логопед. С какого дерева он упал?

Дети. Он упал с клена.

Логопед (показывает лист дуба). А это что за лист?

Дети. Это дубовый листик.

Логопед. С какого дерева он упал?

Дети. Он упал с дуба.

Аналогично работа проводится с другими образцами листьев.

Логопед. Ребята, обратите внимание, на каждом листике есть картинка.

Раздает каждому ребенку по листику, предлагает назвать изображение на картинке и сделать полный звуковой анализ слова (например: на листике дуба изображен кит, на листике клена – дом и т.д.п.).

Логопед. Молодцы, отлично справились с заданием.

Физкультминутка.

Бал осенних листьев в ноябре, Дети, взявшись за руки,

Закружились листья во дворе. Идут по кругу.

Кружатся на месте.

Будут листья падать и взлетать, приседают и поднимаются.

Вместе с ветром песни распевать. Подражают взмахам крыльев.

4. Дифференцирование понятий «широкий - узкий», «длинный - короткий»; развитие фонематических представлений и общих речевых навыков; развитие грамматического строя речи.

Воспитатель (показывает на плоскостные изображения цветов на полу).

Ребята, посмотрите, какая красивая полянка! Но чтобы на нее пройти, нужно переправиться через большую лужу. Как нам перебраться?

Дети. Можно обойти, перепрыгнуть, перешагнуть...

Воспитатель. Предлагаю перейти по мостику, но нужно выбрать широкий мостик.

На полу веревками обозначены широкий и узкий мостики. Детям нужно определить на глаз их ширину. Затем дети измеряют ширину линейкой, убеждаются в своих убеждениях: мостик узкий или широкий. Аналогично проводится работа с длинным и коротким мостиками (с условной меркой).

Для закрепления понятий «узкий- широкий», «длинный-короткий» педагог предлагает детям придумать и назвать пары слов с широким и узким, длинным и короткими предметами.

Дети называют: «Река широкая, а ручей узкий... (Ит.д.)

5. Развитие причинно- следственных связей, связной речи, координации речи с движением.

Воспитатель. Вот мы и переправились через лужу. На этой полянке можно отлично поиграть.

Игра «Почемучка». Сначала задает вопросы педагог, затем – дети:

Почему не светит солнце?

Почему люди в куртках и плащах, а может быть, с зонтами?

Почему качаются деревья?

Почему почти облетели листья с деревьев?

Если дети затрудняются задать вопрос «Почему?», педагог задает наводящие вопросы: «Что можно спросить осенью про небо, ветер, деревья?...» (Ит.д.)

Логопед. Кажется, дождь начинается... Когда дождь маленький, он капает очень тихо: кап-кап.

Можно использовать наглядное пособие: на листе бумаги изображены три капли – большая, поменьше и маленькая. Когда педагог показывает детям на большую каплю, дети должны произнести «кап» громким голосом, если на маленькую – тихим.

Дети выполняют задание.

Логопед. Что же нам делать? Как превратить дождь?

Дети. Нужно взять зонтик.

Логопед. Правильно. У меня как раз есть волшебный зонтик, он может нам прекратить дождик.

Но для этого нужно выполнить следующее задание: придумайте слова, состоящие из одного, двух, трех и более слогов (соответственно цифре на капельке зонта).

6. Развитие связной речи.

Воспитатель. Пора отправляться обратно. Стало холодно.

Идем на автобусную остановку. Вот и автобус (показывает на сделанную из стульев модель автобуса).

Дети «сажаются в автобус» - двигаются друг за другом под «Песенку друзей».

Воспитатель. Вот мы и дома. Понравилось вам путешествие?

Дети. Да, очень понравилось!

Итог

Скажите, пожалуйста, осень - хорошее или плохое время года? (Ответы детей.)

Чем оно вам нравится? Чем не нравится? (Ответы детей.)

Молодцы ребята! Все сегодня активно участвовали и отвечали на вопросы.



Оскуолаҕа кириэн иннинээҕи саастаах оҕо кинигэҕэ интириэһин тардыыга дьиз – кэргэн оруола уонна көмөтө

Бурнашева Катерина Гаврильевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР-Д/с № 10 “Туллукчаан”

Оскуолаҕа кириэн иннинээҕи саастаах оҕо кинигэҕэ интириэһин тардыыга дьиз – кэргэн оруола уонна көмөтө. Биллэрин курдук оҕо билиитэ – көрүүтэ кэнииригэр, токуйдуу үөрэнэригэр, тыла – өһө сайдарыгар, сытыы – булугас өйдөөх буоларыгар кинигэ сабыдыала сүрдээх улахан. Кинигэттэн киһи элбэҕи билэр, өй – санаа өттүнэн сайдар, ону таһынан төрөөбүт культуратын таптыы үөрэнэр.

Билигин оҕо дьизтээҕи эйгэҕэ сылдьан билэ – көрө сатыырыгар туһанар ньымата элбэх: (телевизор, компьютер). Ол эрэри оскуолаҕа кириэн иннинээҕи саастаах оҕо духовнай өттүнэн сайдарыгар, билиини ыларыгар, биллэн турар, саамай улахан оруолу кинигэ ылар.

Кистэл буолбатах, билинни оҕо кинигэҕэ интириэһэ кыра. Ону үрдэтэргэ, оҕо кинигэни таптыыр буоларыгар дьиз – кэргэн көмөтө олус күүстээх оруоллаах. Билигин «Бичик» кинигэ кыһата араас өгнөөх ойуулардаах оҕо кинигэлэрин бэчээттиир буолла. Ханнык баҕарар төрөппүт оҕотун дьизтээҕи библиотекатын байытарыгар толору кыах баар.

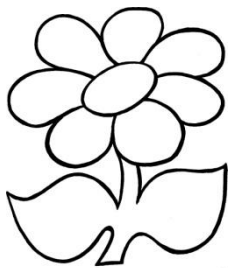
Кинигэҕэ интириэһи үөскэтии кинигэни кытта билсиһииттэн саҕаланар. Саҥа кинигэни оҕоҕо хайдах билиһиннэрэбитий? Үгүс төрөппүттэр маҕаһынтан кинигэни атыылаһан баран, оҕоҕо: «Көр», - диэн кэбиһэллэр, итинэн оҕо кинигэни кытта билсиһиитэ түмүктэнэр. Оттон оҕо кинигэ ойуутун көрөн баран, ууран кэбиһэр. Оннук буолуо суохтаах. Маннай кинигэни ылан, оҕону кытта тэннэ олорон, кини ойуутун, туох диэн ааттаабын, ким суруйбутун кэпсэтибит. Оттон кыра оҕо сатаан аахпат, онон ойууларынан сирдэтэн кинигэ ис хоһоонун билиһиннэрэбит. Ол кэннэ ыйытылары биэрэн, тугу өйдөөбүтүн ыйыталаһабыт. Оччоҕуна эрэ кини тыла түргэнник сайдыа, билиэн – көрүүн баҕата, кинигэҕэ тардыһыта улаатыа.

Биһиэхэ, Дьокуускай куорат 10 №-дээх «Туллукчаан» детсадыгар (сэбиэдиссэй педагогической наука кандидата Сантаева Т.С.) оҕону кинигэ эйгэтигэр уһуйууга үгүс өрүттээх үлэ ытыллар. Итээччилэр төрөппүттэри кытта үгүстүк кэпсэтэбит, «Кинигэ – билии төрдө» диэн ааттаах тбг8р8к остуоллары, викториналары ытабыт. Оҕо кинигэни ордук дириҥник ылынарыгар суруйааччыны билэрэ улахан суолталаах. Ол иһин биһиги араас көлүөнэ оҕо суруйааччыларын кытта ыкса сибээһи тутуһан үлэлиибит. Дмитрий Кононович Сивцев – Суорун Омоллоонтон саҕалаан, Мария Эверстова – Обутованы, Петр Николаевич Тобуруокабы, Петр Никифорович Дмитриевы, Константин Туйаарыскай онтон да атыттары кытта көрсүһүллэри, аһаҕас дьарыктары, методической холбоһуктары ытан кэлиибит. Маннык түгэnnнэргэ иитиллээччилэр суруйааччылар тылларын – өстөрүн эл кулгаахтарынан истэн элбэххэ үөрэнэллэр, кинилэр айымньыларын кэрэхсиир буолаллар, ырыаларын – хоһооннорун үөрэтэллэр, инсценировкалары көрдөрөллөр.

Биһиэхэ республиканскай оҕо уонна ыччат библиотекатын үлэһиттэрэ сылга хас да төгүлкэлэн былааннаммыт мероприятиеларын ыталлар, ол курдук внестационарнай отделын сэбиэдиссэйэ Николаева Яна Николаевна наһаа интириэһинэй бэсиздэлэри, викториналары, төгүрүк остуоллары ытар. Биһиги детсадпыт оҕо библиотекаларын кытта ыкса сибээһи тутуһар. Быйыл литература сыла буоларынан суруйааччылары кытта билиһиннэрии үлэтин ытабыт. Ол курдук республиканскай оҕо уонна ыччат библиотекатын үлэһиттэрэ оҕолорго Константин Туйаарыскай 100 сылыгар анаан олобун, кини айымньыларын оҕолорго сийилии, тийимтиэ ғына кэпсэтиллэр. Ону таһынан викторина, кинигэ быыстапкаларын тэрийбиттэрэ. Оҕолор суруйааччы хоһооннорун сөбүлээн ааҕаллар, үөрэтэллэр. Үгэлэрин сөбүлээн ааҕабыт, инсценировка туруорабыт, «Ооҕуй уонна Сахсырҕа» үгэтин оонньоон көрдөрдүбүт. Ити курдук атын үгүс интириэһинэй мероприятиялары ис хоһоонноохтук тэрийэн ыталлар.

Биһиги оҕолору кытта библиотекаттан кинигэлэри уларсан көрөбүт, ааҕабыт. Бөлөхпүтүгэр кинигэ муннуктары тэрийэбит, араас үчүгэй кинигэлэри мунньабыт. Манна төрөппүттэр күүс-көмө буолаллар.

Онон дьиз – кэргэн, детсад, библиотека ыкса сибээстээхтик үлэлээтэхпитинэ оҕо кинигэни таптыыр буола улаатыа, үлэбит үтүө түмүктэрдээх буолуо диэн эрэнэбит.



Интегрированное занятие в младшей группе «Цветик - семицветик»

Толстихина Наталья Юрьевна,
воспитатель
МБДОУ Д/с № 77 «Сказка»

Цель: Повторение и закрепление знаний детей об окружающем мире.

Образовательные задачи:

- Учить ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом;
- Закрепить и обобщить знания детей об овощах и фруктах;
- Закрепить знания детей о диких животных и их детенышей, о характерных особенностях;
- Продолжать учить отгадывать загадки;
- Уточнять и обогащать знания об устном народном творчестве;
- Обогащать словарь детей выражениями вежливой словесной вежливости;

Развивающие задачи:

- Развивать речь, воображение, память, мышление, умение действовать согласованно;
- Развивать сенсорные качества;
- Развивать двигательную активность и музыкальный слух.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес к русской культуре и любовь к устному народному творчеству;
- Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать товарищей;
- Воспитывать любовь к животным, желание помогать в трудной ситуации.

Предварительная работа:

- Чтение р.н.с «Теремок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» и т.д;
- Инсценировка сказки «Колобок»;
- Просмотр мультфильма «Домовенок Кузя»;
- Рассматривание картин «Дикие животные и их детеныши»;
- Рассматривание альбомов «Во саду ли, в огороде».

Материал:

Две корзины красного и синего цвета, муляжи фруктов, овощей; сундук с сюрпризом; картина «Лиса с лисятами», дорожка со следами. Картинки с изображением: лиса с лисятами, сказочная полянка, солнышки, болото с лягушатами, круг желтого цвета, игрушка лисы и ежика. Чупа-чупсы украшенные виде цветика – семицветика на каждого ребенка. Сундучок с сюрпризом. Письмо.

Используемая литература:

- Комплексные занятия М.А.Васильевой.
- Сборник загадок.
- Сборник музыкальных игр Е.Железновой.

Методы и приемы:

- Организационный момент.
- Художественное слово.
- Беседы.
- Музыкальное сопровождение.
- Игровые.
- Наглядно-демонстрационный.

Ход занятия.

Звучит фонограмма «В гостях у сказки».

Дети под музыку входят в зал. Здравуются с гостями.

Под музыку появляется почтальон Печкин и приносит посылку.

Печкин: Здравствуйте. Это детский сад?

Воспитатель: Здравствуй почтальон Печкин. Да здесь ребята живут и танцуют и поют.

Печкин: Вам посылка, да не простая. Чтобы ее открыть, надо подобрать ключик. А ключик не простой, а сказочный. Надо собрать лепесточки от цветика –семицветика.

Воспитатель: А замок-то и правда, непростой – это серединка цветочка. Значит если мы найдем лепестки Цветика-Семицветика и сможем открыть посылку.

Печкин: Удачи Вам.

Воспитатель: Готовы к путешествию? На чем же мы отправимся? Давайте поедem на автобусе.

Приложение

Музыкальная игра «Автобус».

Звучит мелодия «Сказочного леса»

Картина с изображением лесной полянки.

Воспитатель: Вот мы и оказались в лесу. Ребятки, а как надо себя вести в лесу?

Дети: Нельзя шуметь, чтобы не напугать зверей, мусорить, разводить костер, ломать деревья и рвать цветы.

Воспитатель: Молодцы, правильно все рассказали. А кто живет в лесу?

Дети: Волк, заяц, медведь, белка, ежик, лиса.

Воспитатель: Правильно ребята. А сейчас отгадайте мою загадку: «Хитрая плутовка, рыжая головка хвост пушистая краса, а зовут ее?»

Дети: Лиса

Под кусточком воспитатель находит игрушку лисы.

Воспитатель: Правильно отгадали. Лиса - любимый герой многих русских народных сказок. Вспомните, в каких сказках она встречается?

Дети: Колобок, Теремок, Лиса и волк, Заюшкина избушка, Лиса и медведь, Лиса и журавль.

Воспитатель: Как в сказках называют лису?

Дети: Лисичка- сестричка, хитрая, Лиса Патрикеевна.

Воспитатель: Дети вы много знаете сказок, где лиса хитрая всех обманывает и обижает. Давайте забудем все плохое и что мы слышали про лису. И расскажем, какая она красивая. Лиса, какого цвета?

Дети: Оранжевого.

Воспитатель: Какая шубка у лисы? Хвостик?

Дети: Длинный, пушистый хвост. Теплый мех.

Воспитатель: Лиса двигается плавно, красиво, изящно. У лисы густая шубка живые умные глазки. Красивый хвостик, она им укрывает своих детенышей. Как называют ее детенышей?

Дети: Лисята.

Картинка лиса с лисятами

Воспитатель: Правильно молодцы. Лисята у лисы появляются весной. А знаете, ли вы как называется лисий домик?

Дети: Нора

Воспитатель: На кого лиса охотится?

Дети: Зайчика, ежика, мышку.

Воспитатель: А кумушка лиса боится кого?

Дети: Волка, рысь и охотника.

Воспитатель: Молодцы ребята, про лисичку все рассказали, она вам дарит оранжевый лепесток.

Показывает лепесток.

Звучит аудиозапись голоса лягушек.

Картинка с болото лягушатами.

Воспитатель: Кто же так голосисто поет?

Дети: Лягушка.

Воспитатель: А где живет лягушка? Какого цвета лягушка?

Дети: Зеленая. Живет в болоте.

Воспитатель: А теперь мы с вами превратимся в лягушат.

Муз. игра Е.Железновой «Четверо лягушат»

Воспитатель: Вот и нашелся еще один лепесток, какого цвета?

Показывает лепесток.

Появляется ежик (кукольный театр)

Воспитатель: Кто это?

Дети: Ежик.

Ежик: У меня случилась беда, торопился к ежатам и опрокинул корзинки, фрукты и овощи перемешались. Помогите мне разобрать по корзинкам.

Воспитатель: Посмотрите ребята здесь две корзинки разного цвета. Какого цвета?

Дети: Синяя и красная.

Воспитатель: Фрукты в синюю корзину, а овощи в красную. Где растут овощи?

Дети: В огороде, на грядке.

Воспитатель: Где растут фрукты?

Дети: В саду, на дереве.

Приложение

Воспитатель: Из фруктов варим? (компот, варенье, сок)

Из овощей варим? (суп, делаем салат)

Дети разлаживают по корзинам и под корзинками находят синий и красный лепесток.

Ежик: Спасибо ребята, молодцы справились с заданием. Вот вам синий и красный лепесток.

Показывает лепесток

Воспитатель: Ой, ребятки, что это за тропинка и на ней следы, какого цвета?(голубые и фиолетовые).

Эти следы ведут к домику к бабушки- забавушки.

Звучит фонограмма из мультфильма «Маша и медведь».

Дети идут по следам

Выходит бабушка здоровается с детьми спрашивает, куда путь держат.

Воспитатель: Мы с детьми собираем листочки для цветика - семицветика! Вы нам не поможете их найти?

Бабушка: Я вам загадаю загадки если ответ на загадку ,добрый персонаж- хлопаете в если злой топаете ножками. Если справитесь с моим заданием, я вам дам лепестки!

Загадки

1.«И зайчонок, и волчица-

Все бегут к нему лечиться(Айболит)»;

2.«С неба солнце утащил этот страшный (крокодил)»;

3. «Он в Африке живет

ужасным голосом песни поет,

Он просто бандит, маленьких детей он не щадит (Бармалей)»;

4. «Цокотуху он поймал,

Крепко накрепко связал,

Но комар его сразил

И злодея победил (паук)»

5. «В шапочке я красной,

Пирожки в корзинке, вот шагаю

К бабушке по лесной тропинке (Красная шапочка)»

Бабушка: Сказки все вы отгадали

И сравнения назвали

И за правильный ответ

Фиолетовый и голубой вам цвет.

Воспитатель: Спасибо бабушка. Нам пора дальше еще осталось найти один лепесточек желтого цвета. Что ребятки бывает желтым? (Ответы детей).

Воспитатель показывает круг желтого цвета.

Воспитатель: Посмотрите, какая это геометрическая фигура?

Дети: Круг.

Воспитатель: Какого цвета? На что похож? (Ответы детей)

Воспитатель: Что не хватает нашему солнышку?

Дети: Лучиков.

Воспитатель: Лучики, как ручки у солнышка.

Дети: Дарят нам тепло и ласку. Чтобы было светло и радостно всем людям и зверям нам земле.

Воспитатель: Правильно, все рассказали. А, давайте, позовем наше солнышко, чтобы солнышку вернуться побыстрее на небо и обогреть землю.

Дети хором рассказывают закличку.

Солнышко-ведрышко взойди поскорей

Освети, обогрей – телят да ягнят еще маленьких ребят.

Картинка солнышка.

Воспитатель: Молодцы! Вот наше солнышко стало яркое лучистое. Кажется, что вокруг нас посветлело. Наверно солнышко решило обогреть нас особенно ласково и оно дарит нам последний желтый лепесток.

Отдает лепесточек.

Воспитатель: Вот собрали все лепестки пора и в детский сад поедem на поезде.

Звучит фонограмма муз. игра «Поезд»

Воспитатель: Молодцы все справились с заданием и собрали лепестки цветика- семицветика.(Воспитатель хвалит детей) Открывают посылку.

Сегодня мы с Вами совершили интересное путешествие. Куда? Кого встретили? Что вам сегодня понравилось? (Ответы детей)

Дети получают подарки



Конспект литературного занятия «Зимние зарисовки»

Хайруллина Назиля Закиржановна, воспитатель,
Будищева Сардана Васильевна, воспитатель
МБДОУ Д/с №81 «Солнышко»

Цели:

- учить детей выразительно читать стихи;
- расширять кругозор детей по зимней тематике;
- воспитывать интерес и любовь к природе;

Оборудование: елки зимние, снеговик, проектор (зимние пейзажи, стихотворения)

Ход мероприятия:

Ведущий: Вот и кончилась осень, настала зима.

Так недавно к нам в оконце

Каждый день глядело солнце,

А теперь пора настала –

В поле вьюга загуляла.

Зима: Здравствуйте! Здравствуйте! А вот и я белоснежная зима, а на улице мороз, отморозить можно нос.

Ведущий: А мы не боимся, мы дружно веселимся.

Проводит игру «Как живешь»

-Как живешь?

- Вот так (большие пальцы вперед)

- Как плывешь?

- Вот так (Имитация плавания)

- Как бежишь?

- Вот так (указательные и средние пальцы бегут)

- В даль глядишь?

- Вот так (Бинокль)

- А шалишь (хлопнуть по надутым щекам)

Зима: Ребятки вы любите зиму? А как красиво поэты описывают зиму в своих стихах?

Ведущий: Да конечно и сейчас мы тебе Зима расскажем стихи.

1 ребенок:

В тот год осенняя погода

Стояла долго на дворе.

Зимы ждала, ждала природа,

Снег выпал только в январе .

2 ребенок:

Чудная картина,

Как ты мне родна:

Белая равнина,

полная луна.

Ведущий: Зима укрыла землю, дома, деревья белым пушистым одеялом.

3 ребенок:

Как на горке снег-снег,

Как под горкой снег-снег,

Как на елке снег –снег,

И под елкой снег-снег.

А под снегом спит медведь,

Тише-тише, не шуметь!

4 ребенок:

Чародейкою зимою

Околдован лес стоит,

И под снежной бахромою

Неподвижною, немою

Чудной жизнью он блестит.

5 ребенок:

Снег-снег кружится,

Белая вся улица!

Собрались мы в кружок,
Завертелись, как снежок!

Ведущий:

Снежинки пуховые,
Веселые, живые!
Вы кружитесь, мерцаете
В молчании лесном,
И землю устилаете
Блестящим серебром!
Ребятки, подставляйте ладошки, ловите снежинки!

Упражнение «Снег - снежок»

Снег-снежок, снег-снежок
По дорожке стелется.
Снег-снежок, снег-снежок,
Белая метелица.
Снег-снежок, снег-снежок,
Замело дорожки.
Снег-снежок, снег-снежок
Тает на ладошке.
Мы налепим снежков,
Вместе поиграем
И друг в друга снежки
Весело бросаем.
Но тепло во дворе,
Не замерзли ушки.
Накатаем мы снег

Дети постепенно опускают руки.

Плавно качают руками вправо-влево.

*Поочередно выставляют вперед то правую,
То левую руку.
«Лепят снежки».*

«Бросают снежок».

Хлопают в ладоши.

Потирают ладонями уши.

*Сжимают пальцы в кулачки и вращают ими
перед грудью.*

Разводят руки в стороны.

В белый ком большущий.

6 ребенок:

Мы слепили снежный ком!
Ушки сделали потом,
И как раз вместо глаз
Угольки нашлись у нас.
Кролик вышел как живой!
Он с хвостом и с головой!

7 ребенок:

Хорошо в лесу зимой:
Небо ярко-синее.
Ели, сосны в инее.
Снег сверкает под ногами.
Эй, ребята, кто за нами!

Зима: Да, ребятки, хорошо зимой на улице, можно и в снежки поиграть, снеговиков слепить, на саночках покататься. Столько забав!

Ох, мороз на дворе!
Он не страшен детворе,
Чтобы нам не замерзать
Надо бегать и играть.

И я всех вас приглашаю на «Зимнюю пляску»

1. Мы погреемся немножко,
Мы похлопаем в ладошки
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!

Дети выполняют «пружинку».

Хлопают в ладоши.

2. Рукавицы мы надели,
Не боимся мы метели.
Да, да, да, да, да,
Да, да, да, да, да!

«Надевают рукавицы».

*Поворачивают руки ладонью и тыльной
стороной.*

3. Ножки тоже мы погреем *«Пружинка».*
Мы потопаем сильнее.
Топ, топ, топ, топ, топ, *Топают ножками.*
Топ, топ, топ, топ, топ, топ!
4. Мы с морозом подружились, *«Пружинка».*
Как снежинки закружились,
Ля, ля, ля, ля, ля, *Кружатся.*
Ля, ля, ля, ля, ля!

Ведущий: на этом наше мероприятие, посвященное Году литературы в России, подошло к концу, ну Зимушка, довольна ли ты стихотворениями, что прочитали дети о тебе?

Зима: Конечно. Спасибо вам ребята, вы все молодцы. Но что-то глазки у ребят блестят, наверно они что-то хотят?

Ведущий: Зимних гостинцев они ждут!

Спасибо всем гостям и участникам! До новых встреч!



Конспект совместной игровой деятельности для детей подготовительной группы «Снежинка» в технике квиллинг

Корнилова Анна Ивановна,
воспитатель
МБДОУ Д/с №85 «Золотой ключик»

Цель.

Дать представление детям о технике квиллинг.

Задачи.

1. Воспитывать аккуратность, усидчивость и доводить начатое дело до конца.
2. Развивать познавательный интерес к технике квиллинг и мелкую моторику рук.
3. Познакомить детей с техникой квиллинг, учить детей скручивать деталь «лучик» и создавать снежинку из отдельных подготовленных деталей.

Словарная работа:

Обогащение словаря: квиллинг, бумагокручение.

Активизация словаря: белый, холодный, чистый, пушистый, серебристый, сверкающий, хрустящий, мокрый, белоснежный, легкий.

Материалы и инструменты:

Полоска бумаги, палочка для квиллинга с прорезью, клей, кисточка, клеенка, подставка для кисточек, бумага в форме круга голубого цвета с заготовкой, готовые детали «лучики».

Средства ИКТ:

Проектор, ноутбук, музыкальный центр.

Ход совместной игровой деятельности

Психологический настрой.

Восп.: Здравствуйте ребята, я Фея снежинок. А вас как зовут? Очень приятно. Как хорошо, что я пришла к вам в гости в детский сад «Олененок». У меня сегодня замечательное настроение, а какое настроение у вас? Давайте узнаем с помощью снежинок, которые лежат у меня на столе. Выберите свою снежинку с вашим настроением. Покажите мне, какие снежинки вы выбрали, я вижу у вас хорошее настроение.

Введение в игровую деятельность.

А теперь, хотите узнать, что я принесла в своем волшебном сундучке (волшебная музыка). Воспитатель открывает сундучок и показывает детям снег. Что это? (Снег). Да ребята это снег.

Скажите, какой бывает снег?

Дети: Белый, холодный, чистый, пушистый, серебристый, сверкающий, хрустящий, мокрый, белоснежный, легкий.

Восп.: Снег легкий, пушистый, умеет кружиться. А из чего он состоит, вы узнаете отгадав загадку.

Белая звездочка с неба упала,

Мне на ладошку легла ... и пропала. (снежинка).

Дети: Снежинка

Восп.: Снег состоит из множества очень красивых снежинок. (показ слайдов снежинок). Посмотрите, ребята, какие снежинки бывают, в природе двух одинаковых снежинок не бывает. На что похожа эта снежинка? А эта снежинка? Вот снежинка похожая на цветок с 6-ю лепестками, вот звездочка с 6-ю лучами, а вот тончайшая пластинка с 6-ю гранями. (Звуковой сигнал)

Восп.: Ой, ребята, что-то с окна подул холодным ветерком, посмотрите, на нашем подоконнике притаилась снежинка, давайте, мы ее впустим в наш красивый зал. Когда идет снег, снежинки падают вам на шапку, на рукавицу и на шарфик. (воспитатель прикладывает снежинку на голову, руку и на грудь).

Динамическая пауза.

Давайте мы с нашей гостьей – снежинкой станцуем красивый танец (музыкальное сопровождение).

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки балеринки,

Мы танцуем день и ночь.

Молодцы, снежинки, полетели на стульчики за столы.

Восп.: Сели правильно, выпрямились, пододвинули поближе стулья к столам, удобно вам? Ребята, а теперь давайте сделаем снежинки и составим из них снежный хоровод. Вот такую снежинку можно сделать из бумаги. Для этого мне нужны помощники. Закройте глаза, я превращу вас в моих помощников – маленьких волшебников. (Музыка, воспитатель ставит на столы колпаки). Ну что, волшебники, давайте разомнем пальчики и немножко поколдуем.

Пальчиковая гимнастика «Снежинка».

Ла-ла-ла, ла-ла-ла, (Кулаки обеих рук соединить - тучи)

Туча по небу плыла.

Вдруг из тучи над землей (Поднять руки наверх, кулаки разжать)

Полетел снежинок рой. (Поворачивать кисти рук, медленно опуская руки).

Ветер дунул, загудел — (Подуть на кисти рук, губы округлить и слегка вытянуть).

Рой снежинок вверх взлетел. (Встряхнуть кисти рук, вращая и поднимая их вверх).

Ветер с ними кружится, (Вращать кистями рук, кружась на месте, вокруг себя).

Может быть, подружится.

Показ приемов работы.

Восп.: Посмотрите, что у нас с вами получилось. (Салфетку открывают). Что лежит у вас под салфеткой? Ребята, а снежинки у нас получились почему-то без лучиков. Не беда, лучики мы сделаем своими руками. А сделаем лучики снежинки в технике квиллинг. Квиллинг – это бумагокручение, закручивание бумаги на палочку, простой и интересный вид рукоделия. Ребята, давайте все вместе скажем: КВИЛ-ЛИНГ. А кто запомнил это слова и может повторить? (Оля, Саша, Петя закрепляет с тремя детьми). Для изготовления лучика нам понадобится: полоска бумаги, палочка для квиллинга с прорезью, клей, кисточка и бумага голубого цвета с заготовкой. (клеенка, подставка для кисточек, готовые детали).

Восп.: Я сейчас вам покажу, как делать лучики в технике КВИЛЛИНГ. Возьмем палочку с полоской бумаги, накрутим бумагу на палочку ровной дорожкой, осторожно снимаем, чтобы получился тугой круг, немного круг распускаем, и у нас получается свободный круг. Подклеиваем кончик бумаги, теперь сдавливаем деталь с двух сторон пальцами, получился вот такой лучик. Получившиеся лучики мы приклеиваем к снежинкам вот так (Показ воспитателя). Придавливаем салфеткой, чтобы хорошо держалась. Вы запомнили как делать, ребята давайте вспомним, а вы мне подсказывайте. (Воспитатель с детьми обговаривает последовательность). Вот и получилась у меня красивая снежинка.

Практическая работа.

Ну что, мои волшебники, приступайте к работе. (Осуществление индивидуального подхода к детям).

Подведение итога.

Восп.: Вот какие красивые и необычные снежинки у нас получились! Давайте из наших снежинок сделаем хоровод, волшебники, принесите снежинки. (Воспитатель прикрепляет снежинки на мольберте в круг). Мои помощники, вы славно потрудились и снежинки собрались в хоровод. (Превращение волшебников в детей) Закройте глаза, я вас превращу обратно в детей. Покружись, покружись и в ребяток превратись (волшебная музыка)

Восп.: Что нового узнали? Познакомились с новой техникой квиллинг. Красивый хоровод у вас получился из снежинок. Молодцы ребята! А мне пора собираться в путь, покрывать землю белым пушистым снегом. До свидания!