**ТИПОВОЕ КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

*ДЛЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ*

*ЧЕМПИОНАТНОГО ЦИКЛА 2021-2022 гг*

**компетенции**

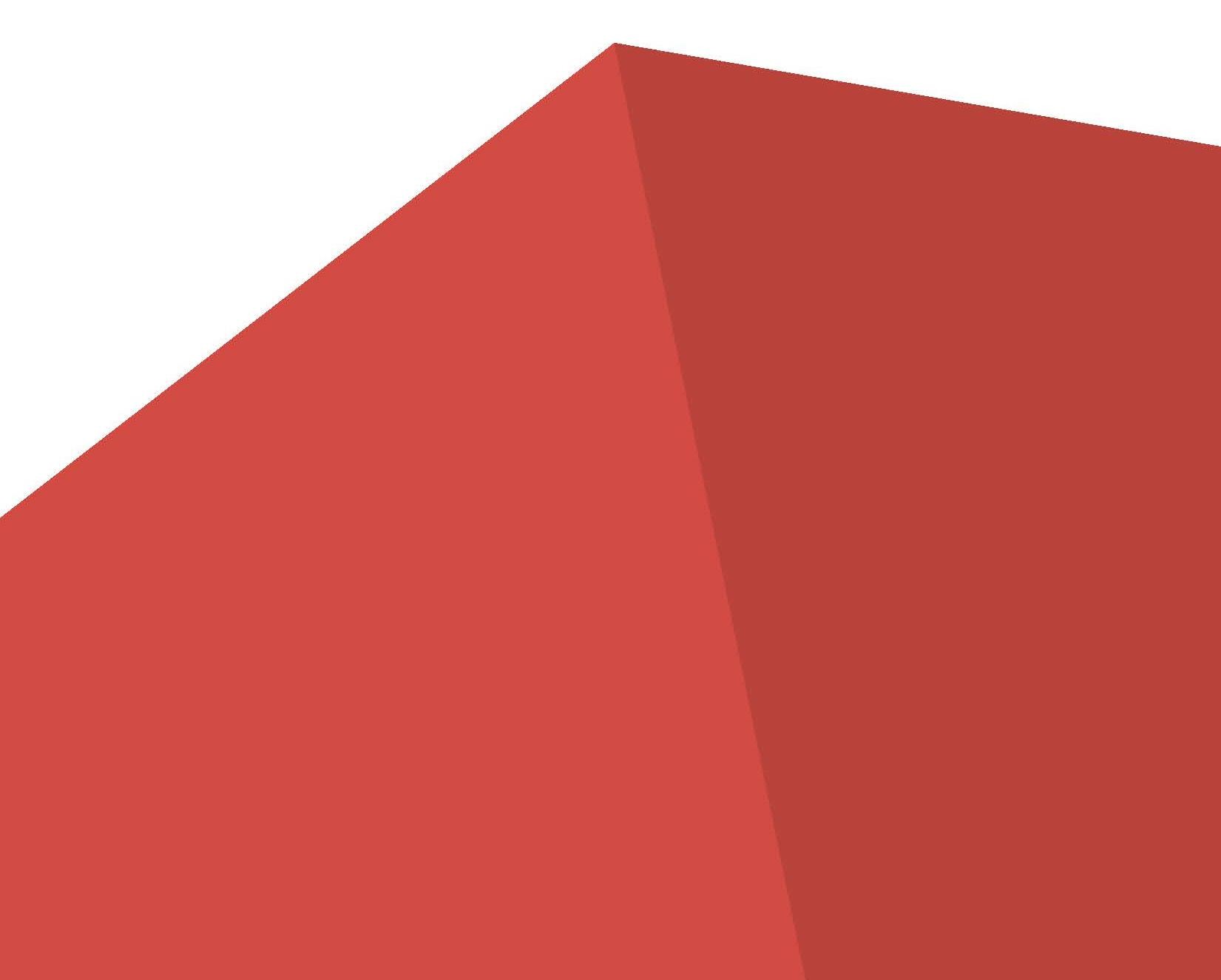
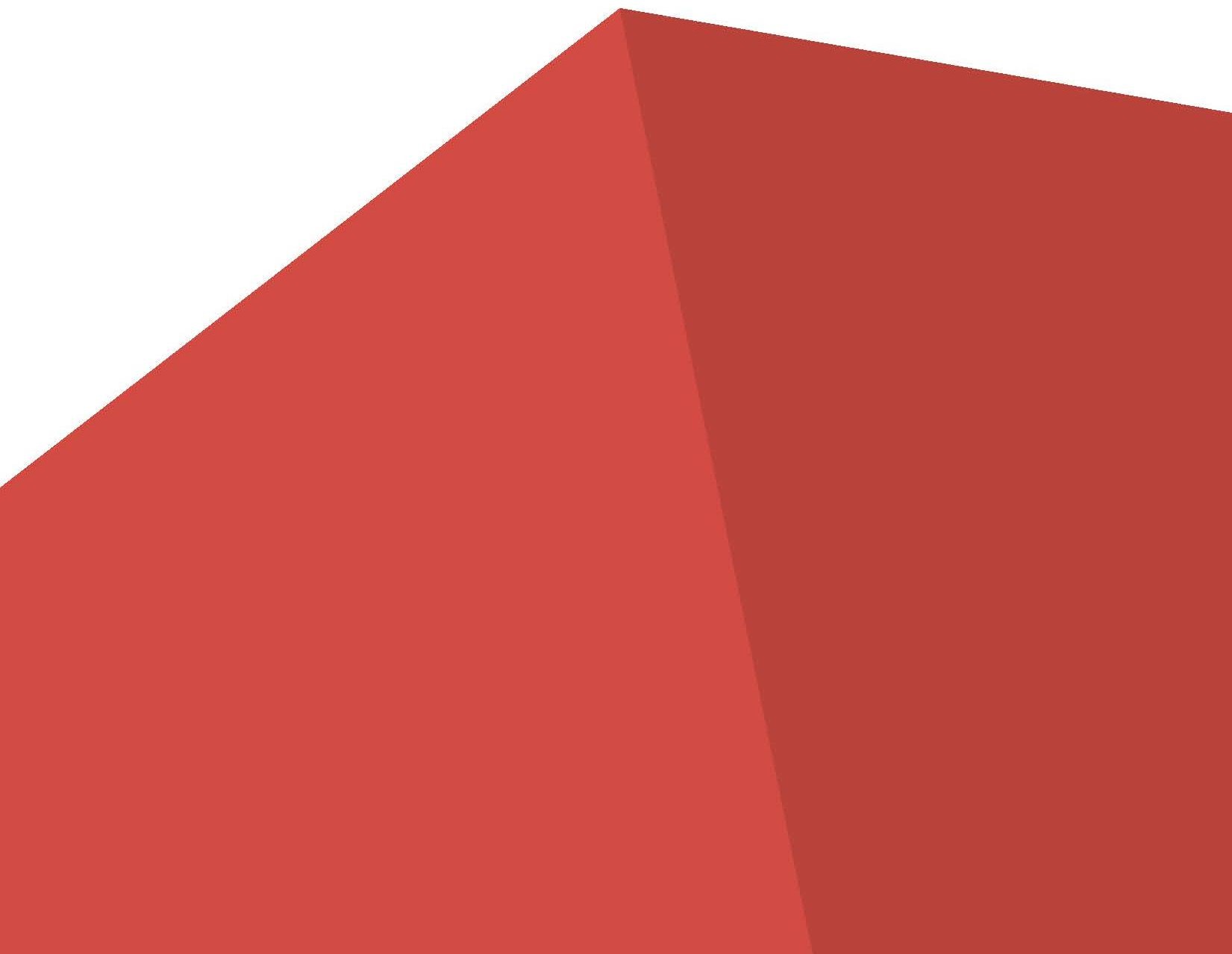
**«ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ»**

**для возрастной категории “Юниоры”**

**14-16 лет**

*Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Форма участия в конкурсе  2. Общее время на выполнение задания  3. Задание для конкурса  4. Модули задания и необходимое время  5. Критерии оценки  6. Приложения к заданию | *2*  *2*  *2*  *3*  *7*  *8* |



1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс
2. **Общее время на выполнение задания:** 6 ч.
3. **Задание для конкурса**

Конкурсное задание по компетенции «Технологии моды» призвано демонстрировать на конкурсной площадке процессы создания одежды от эскиза до его полного воплощения. Техническая квалификация специалиста компетенции «Технологии моды» включает в себя навыки и умения по проектированию, разработке дизайна, технической документации на изготовление, конструированию, моделированию, изготовлению лекал, раскрою, пошиву и отделке изделия. В зависимости от уровня профессионального образования и возрастной группы меняется сложность и содержание конкурсного задания.

Данное конкурсное задание разработано для возрастной группы ***юниоры*** ***от 14 до 16 лет*** и его выполнение способствует профессиональной ориентации школьников и их самоопределению. Выполнение задания даёт полное погружение в профессию портного и модельера конструктора, развивает в начинающих профессионалах творчество и мастерство.

Конкурсное задание (сокращенно КЗ) необходимо использовать совместно со следующими документами:

* Регламент Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) 2021(2022) Том А и Том Б;
* Техническое описание компетенции «Технологии моды» (ТО);
* Инфраструктурный лист (ИЛ);
* Комплект документов по охране труда и технике безопасности компетенции «Технологии моды».

Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с проектированием и изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий: инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсные задания построены в виде модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Конкурс, включает в себя проектирование и изготовление швейных изделий, различными способами, принятыми в индустрии моды.

Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка производится как после выполнения каждого модуля, так и в процессе выполнения конкурсной работы. Также оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть частично изменены экспертным сообществом.

Конкурсное задание выполняется по-модульно.

Конкурсное задание включает в себя:

Модуль А. - Технический рисунок.

Модуль В. - Раскладка готовых лекал и раскрой женского блузона

Модуль С. - Изготовление женского блузона.

1. **Модули задания и необходимое время**

Таблица 1.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование модуля | | Соревновательный день (С1,С2,С3) | Время на задание |
| А | Технический рисунок | **С 1** 10:00 - 11:00 | 1 час |
| В | Раскладка готовых лекал и раскрой женского блузона | **С 1** 11:30 - 12:30 | 1 час |
| С | Изготовление женского блузона | **С 2** 13:30 - 15:30  **С 2** 16:00 - 18:00 | 4 час |
|  | **Итого** |  | 1. **часов** |

**МОДУЛЬ А. ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Максимальное время 1 час.

Конкурсанту необходимона форматеА4. выполнить технический рисунок женского блузона с элементами декора. Участник, используя материалы и фурнитуру из ИЛ разрабатывает авторскую модель. Вид спереди прорисовывается в соответствии с моделью женского блузона, представленного на рисунке 1. (Приложение 1.) Вид сзади участник придумывает самостоятельно в логике переда. ***Элементы декора могут располагаться в любом месте изделия в соответствии с дизайном авторской модели. Для правильного прочтения технического рисунка целесообразно элементы декора сопровождать графическими пояснениями в виде лупы.***

Рисунок выполняется в чёрно-белой графике с использованием фигурины, без её прорисовки (Приложение 2.).Для обеспечения равных условий конкурсантам предоставляется одинаковый набор материалов и инструментов. Декоративная отделка должна дополнять изделие.

Технический рисунок должен отвечать следующим требованиям:

* чёрно-белая графика;
* технический рисунок вида спереди и вида сзади;
* наличие графических пояснений (не менее 1 лупы);
* наличие элементов декора из материалов ИЛ;
* отображать чётко все детали изделия, модельные линии и видимые с лицевой стороны строчки.

По истечении ***1 астрономического часа*** участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

* технический рисунок на формате А4.

**МОДУЛЬ В. РАСКЛАДКА ГОТОВЫХ ЛЕКАЛ И РАСКРОЙ ЖЕНСКОГО БЛУЗОНА**

Максимальное время 1 часа.

Для конкурсантам выдается готовое лекало женского блузона. Во время выполнения задания участник должен выполнить раскладку лекал на материале, раскроить и изготовить изделие.

Раскладка должна отвечать следующим требованиям:

* соответствовать техническим условиям выполнения раскладки;
* быть рациональной и экономичной.

Крой должен отвечать следующим требованиям:

* соответствовать лекалам;
* должны быть рассечены все надсечки (в соответствии с техническими условиями).

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

* иметь законченный вид;
* соответствовать по техническому рисунку разработанному в Модуле А;
* демонстрировать высокое качество технологической обработки изделия.

Перечень лекал для материала верха представляется в таблице спецификации лекал и деталей кроя (Приложение 3).

Выполненная работа должна отвечать следующим требованиям:

* наличие полного комплекта лекал;
* наличие и правильность расположения контрольных знаков, маркировочных надписей, нити основы;
* наличие и правильность нанесения припусков, сопряжение лекал в швах соединения, оформление концевых участков лекал, внешний вид.

По истечении ***1 астрономических часов*** участник должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

* таблицу спецификации лекал и деталей кроя на формате А4 (бланк будет предоставлен конкурсанту);
* комплект лекал женского блузона.

**МОДУЛЬ С. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЖЕНСКОГО БЛУЗОНА**

Максимальное время 4 часов.

Конкурсанту необходимо выполнить изготовление женского блузона по

готовым лекалам и разработанным в Модуле А и В.

Конкурсант должен выполнить:

-пошив женского блузона по готовым лекалам и разработанным в Модуле А и В.

Изделие должно иметь следующие характеристики:

− длина изделия в готовом виде 60 см (измеряется по середине спинки);

− цельнокроеный покрой рукава (среднего объёма);

− нагрудная вытачка переведена на низ изделия;

− по линии талии имеется готовый ремень;

− застежка центральная на разъемную тесьму-молнию (настроченная накладным швом);

– горловина расширена и углублена;

– горловина женского блузона должна быть обработана с обтачками;

– отделочная строчка горловины на обтачке – 0,1-0,2 см;

– отделочная строчка по линии низа изделия и по линии низа рукава – 2,5 см.

По истечении ***4 астрономических часов*** конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

* женский блузон на манекене с элементами декора (технический рисунок прилагается).

1. **Критерии оценки.**

Таблица 2.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерий | | Баллы | | |
| Судейские аспекты | Объективная оценка | Общая оценка |
| А | Технический рисунок | 7 | 9,25 | 16,25 |
| В | Раскладка готовых лекал и раскрой женского блузона | 3,55 | 23,95 | 27,50 |
| С | Изготовление женского блузона | 14,20 | 42,05 | 56,25 |
|  | **Итого** | **24,75** | **75,25** | **100** |

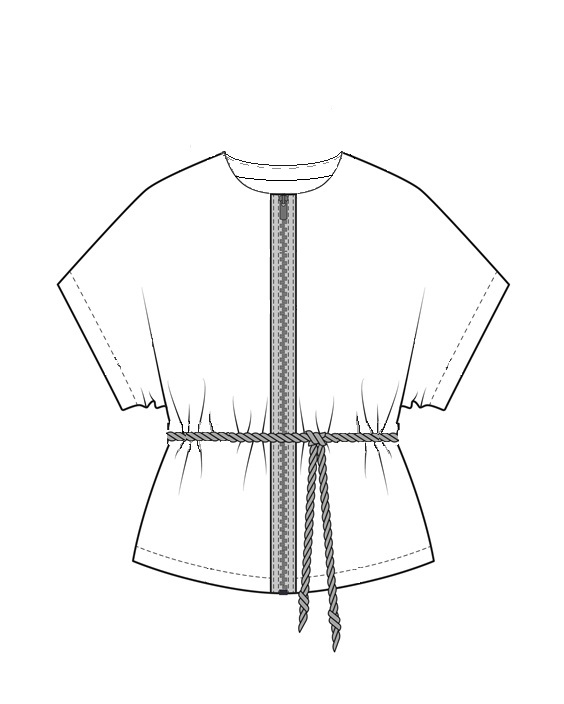
**6.  ПРИЛОЖЕНИЯ К ЗАДАНИЮ**

В данном разделе приведены приложения необходимые для выполнения задания:

Приложение 1. – Рисунок женского блузона.

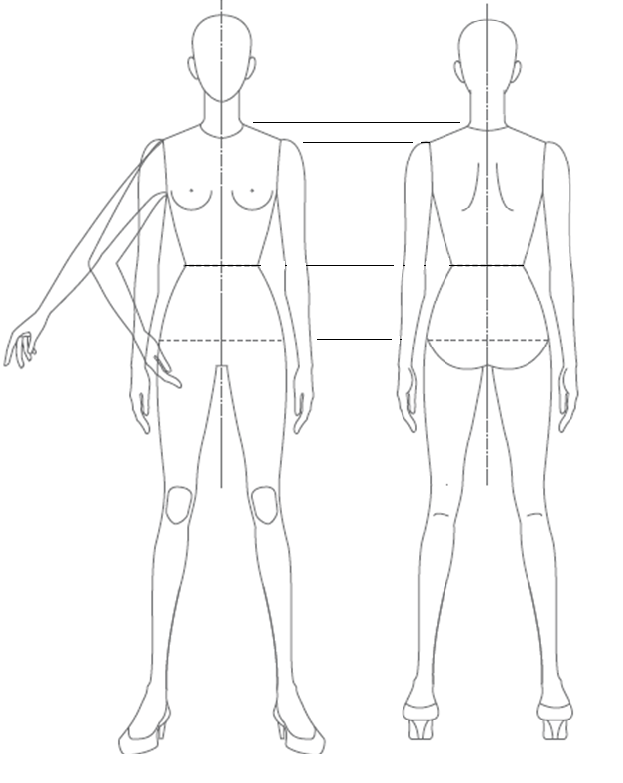
Приложение 2. – Фигурина для выполнения технического рисунка.

Приложение 3. – Таблица спецификации лекал и деталей кроя женского блузона



ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Рисунок 1 – Женский блузон (вид спереди).



ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

**Таблица спецификации лекал и деталей кроя женского блузона**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование детали | Количество | |
| В лекалах | В деталях кроя |
| 1. | Полочка с цельнокроенными рукавами | 1 | 2 |
| 2. | Спинка с цельнокроенными рукавами | 1 | 1 |
| 3. | Обтачка на горловине | 2 | 3 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |