При оценке тестовых заданий 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный), или все ответы;

В тестовых заданиях, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы) или все ответы.

Максимальная оценка – 25 баллов

Ответы к тестовым заданиям муниципального этапа 2021/22 уч.года для 9-11 классов:

1. 1. 1 – д, 2 – в, 3 – б, 4 – г, 5 – а

2. Б

3. С. Перемещение ткани

4. 

5. Площадь комнаты 8\*5=40м2, площадь доски 40\*5=200см2=0,02м2, для покрытия комнаты нужно 40/0,02=2000 штук досок, 2000/32=62,5 упаковок.

6. А

7. А

8. В

9. А

10. Валяние шерсти

11. Сутажная вышивка

12. 1-с), 2-а), 3-b)

13. 

14. R=U/I=110/5=22 Ом, U=12\*22=264В.

15. А. Рюкзак Б. Почтальон В. Портфель Г. Саквояж Д. Клатч Е.Шоппер

16. А. Биэс харахтаах ойуу (пятиглазье)

Б. Кун ойуу (солярный знак)

В. Ураьа ойуу

Г. Орнамент в виде сети

Д. Бараньи рога

Е. Ке5уер ойуу (лировидный орнамент)

17. Кыбытыы сиик

18. 

19. А

20.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование детали кроя | Количество |
| 1 | Полочка | 2 дет |
| 2 | Спинка | 1 дет |
| 3 | Рукав | 2 дет |
| 4 | Капюшон | 2 дет |
| 5 | Карман накладной | 2 дет |
| 6 | а косая бейка | 2 дет |

При оценке практического задания по моделированию юбки со встречной складкой спереди максимальная оценка – 20 баллов.

Критерии оценки:

I. Нанесение линий фасона на основу чертежа – 5 баллов:

Увеличение по линии низа по переднему полотнищу со стороны бокового среза – 1 балл; Увеличение по линии низа по заднему полотнищу со стороны бокового среза – 1 балл; Припуск на складку по линии середины переднего полотнища – 1 балл; Наличие карманов – 1 балл; Наличие пояса – 1 балл.

II. Подготовка выкройки к раскрою – 15 баллов:

Выполнение полного комплекта деталей (перед. полотнище, заднее полотнище, карманы, пояс) – 2 балла; Расположение деталей выкройки на бланке ответов с соблюдением направления нити основы – 2 балла; Наличие надписи названия деталей – 2 балла; Указание количества деталей – 2 балла; Наличие направления нити основы на деталях – 2 балла; Припуски на обработку – 2 балла; Указание линии сгиба на деталях – 2 балла; Указание расположения застёжки – 1 балл.

При оценке по технологии обработки швейных изделий на швейно-вышивальном оборудовании максимальная оценка – 15 баллов.

Критерии оценки:

I. Технические условия на изготовление изделия – 6 баллов:

1. Куверт выкроен с учетом направления нити основы, в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), из одного лоскута, с правильным определением лицевой стороны (да/нет) - 0,5 балла;

2. Симметричность готового изделия по всем контурам (уголки – прямые, симметричные) (да/нет) - 0,5 балла;

3. Высота куверта по оси симметрии 230 мм±3 мм (да/нет) – 1 балл;

4. Высота образовавшегося кармана куверта (без бахромы) 130±3 мм (да/нет) – 1 балл;

5. Ширина куверта (110 мм±2 мм, по всей ширине одинакова) (да/нет) – 1 балл;

6. Качество бахромы (выполнена с учётом переплетения нитей, высота 10±1 мм, везде одинакова, ВТО присутствует) (да/нет) – 1 балл;

7. Качественное выполнение зигзагообразной строчки по боковым срезам (аккуратно, строчка ровная, по краю, шаг приведён в соответствие с толщиной ткани) (да/нет) - 0,5 балла;

8. Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет) - 0,5 балла;

II. Организация работы по выполнению вышивки и характер оформления декора – 9 баллов:

1. Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины) (да/нет) - 1,5 балла;

2. Правильное совмещение осевых линий изделия и центра намеченной вышивки (да/нет) – 1 балл;

3. Наблюдение за машиной, уверенное устранение недочётов (да/нет) – 1 балл;

4. Расположение вышивки соответствует изделию (да/нет) – 1 балл;

5. Грамотное и уместное композиционное решение, и согласованность с условиями задания (размер вышивки согласован с размером изделия, 4 цвета ниток) (да/нет) – 1 балл;

6. Вышивка точно и ярко подчёркивает предложенную тему оформления, наличие определённой «смысловой идеи оформления» (да/нет) – 1 балл;

7. Уместное решение дополнительной отделки, согласованность с размерами всей работы, грамотный выбор тактики крепления дополнительной отделки (да/нет) - 0,5 балла;

8. Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет) – 1 балл;

9. Внешний вид (цветосочетание ниток и материалов; аккуратность и качество выполненной работы, в том числе с изнаночной стороны) (да/нет) – 1 балл.

При оценке творческого проекта максимальная оценка – 40 баллов.

Критерии оценки:

1. Содержание и оформление документации проекта – 10 баллов:

1.1. Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации) – 1 балл;

1.2. Качество теоретического исследования – 3 балла;

1.3. Креативность и новизна проекта – 3 балла;

1.4. Разработка технологического процесса – 3 балла.

2. Дизайн продукта творческого проекта – 20 баллов;

2.1. Новизна и оригинальность продукта 0-6 баллов;

2.2. Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика 0-4 баллов;

2.3. Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид 0-4 баллов;

2.4. Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал) 0-3 баллов;

2.5 Перспективность и конкурентоспособность 0-3 баллов.

3. Процедура презентации проекта – 10 баллов;

3.1. Регламент презентации 0-2 баллов;

3.2. Качество подачи материала и представления изделия 0-3 баллов;

3.3 Использование знаний вне школьной программы 0-2 баллов;

3.4 Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов 0-3 баллов.