УТВЕРЖДЕНО

Приказом Управления образования Окружной

Администрации г.Якутска от « 13 » апреля 2021г.за №01-10/15

Об утверждении проекта

«Нравственно - духовное воспитание и образование

обучающихся на уроках литературы и

внеурочное время через реализацию проекта

«Литература и жизнь»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении литературного праздника «Парад литературных героев»**

**в рамках проекта «Литература и жизнь»**

**.**

1. **Общие положения:**   
   1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского Праздника «Парад литературных героев» (далее –Праздник), проводимого в рамках подпроекта «Читающий Якутск» проекта «Литература и жизнь».
2. **1.2. Учредителями и организаторами Конкурса является**:

Управление образования Окружной администрации ГО «г.Якутск», творческая группа проекта «Уроки нравственности».

**1.3**. **Цель праздника:** создание условий для творческого самовыражения. Повышение интереса учащихся к чтению с помощью проведения литературных мероприятий. Возрождение традиций семейного чтения, бережного отношения к семье, книге, слову.

**Задачи:**

1. воспитывать у учащихся интерес к книгам, бережное отношение к художественной литературе; чувство коллективизма.
2. расширять читательский кругозор детей.
3. расширять, обогащать позитивный опыт совместной деятельности, формировать коммуникативные универсальные учебные действия.

**Дата:** 25.03.2022г,в 10.00

**Место проведения:** МСОШ№31

**III. Условия и порядок проведения Праздника**

Мероприятие проводится по четырем площадкам (театральная площадка, виртуальная площадка, дискуссионная площадка, час письма)

1. **Театральная площадка:**

* Конкурс литературных монологов, диалогов «Поговорим о книге».
* Конкурс представлений «Литературные пары», классика, современная литература.

**Порядок проведения:**

* Участие в конкурсе могут принять учащиеся 5-11 классов.
* Принимаются как индивидуальные, так и групповые заявки.
* Конкурс на лучшее перевоплощение в литературных героев. В ходе конкурса участники представляют публике свой литературный персонаж (монолог героя, диалог литературных персонажей, театрализованное представление, своеобразный показ костюмов литературных персонажей, возможно представление литературных героев с помощью символических атрибутов, жестов и т.п.), продолжительность выступления не более 7 минут.  
  **Жюри конкурса:**   
  Жюри конкурса – специалисты Управления образования, педагоги ОУ, представители общественности.

**Награждение участников и победителей конкурса:**

* По результатам Конкурса присуждаются I, II и III места.

Победители Конкурса награждаются дипломами ,призами.

* По решению жюри специальными дипломами могут быть отмечены участники, проявившие отдельные выдающиеся качества (актерское мастерство, эмоциональность, образное воплощение авторского замысла, оригинальность представления литературного героя и другие).

**Заявка на участие в конкурсе актерского мастерства «Парад литературных героев»** **:**

1. Название номера выступления.
2. Жанр выступления.
3. ФИО руководителя коллектива, педагога-филолога учащегося.
4. Продолжительность выступления (не более 5 минут).
5. ФИО участника, класс, ОУ.
6. **Виртуальная площадка (заочная):**

* Финал конкурса виртуальный литературный календарь 2021,2022.
* Конкурс видеороликов «Классика в новом формате».

1. **Дискуссионная площадка:**

* Читательская конференция **«Книга в моей семье» -самая любимая, самая ценная, самая старинная».**
* **НИК-** **«Популяризация книг»-**художественные произведения, направленные на воспитание нравственных, духовных, толерантных отношений.
* Образовательный квест на литературные темы.
* Конкурс-представление семейных проектов «Читаем всей семьей».

**Научно-исследовательская конференция «Литературное открытие»**

Участники Конференции: обучающиеся 5-11 классов и читающие семейные команды общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования города Якутска, выполнившие проектные и исследовательские работы.

**Конференция проводится по следующим секциям:**

* Исследование по литературе;
* Исследование по языкознанию (русский язык, иностранные языки);
* «Популяризация книг»-художественные произведения, направленные на воспитание нравственных, духовных, толерантных отношений;
* Создание образовательного квеста на литературные темы;
* Представление семейных проектов «Читаем всей семьей».

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводится дополнительные секции.

**Порядок представления и оформления работ.**

Анкеты-заявки (установленной формы) на участие в Конференции и конкурсные работы принимаются Оргкомитетом **с 1 02. 2022г - по 20.03 2022г.**

Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: **oppo@ yaguo.ru** в форме документа Word.

Презентации докладов участников Конференции не высылаются. Работа представляется в формате документа Word. Объем работы составляет от 15 до 30 страниц (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, через 1,5 интервала. Поля слева 30мм, справа, сверху, снизу 20мм), приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

Анкета-заявка отправляется вместе с работой и прикрепляется в начале работы.

**Требования к содержанию работ:**

В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной предпроектной, проектной или исследовательской деятельности.

Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотными логичным изложением.

Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования к участию в Конференции, не допускаются.

Структура работы: анкета-заявка; титульный лист; оглавление; введение; основная часть (возможны главы); заключение; список литературы, используемых интернет-источников; приложения.

**Требования к защите и представлению работ на Конференции:**

Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и 5-минутного (максимум) диалога (ответы на вопросы членов жюри присутствующих на защите заинтересованных лиц) с помощью презентации в программе Power Point.

**Подведение итогов, награждение:**

Итоги Конференции подводятся жюри по секциям и номинациям, и объявляются на церемонии закрытия.

Все участники получают сертификат Управления образования за участие в Конференции.

Руководители исследовательских работ победителей и призеров награждаются сертификатами Управления образования.

Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) Конференции награждаются дипломами Управления образования.

**Критерии оценивания проектных и исследовательских работ учащихся и читающих семейных команд, представленных**

**на научно-исследовательскую конференцию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Максимальный балл |
| 1 | Актуальность и новизна темы | 5 |
| 2 | Определение предмета и объекта исследования | 5 |
| 3 | Соответствие цели и задач результатам работы | 5 |
| 4 | Корректность гипотезы исследования | 5 |
| 5 | Целесообразность выбранных методов | 5 |
| 6 | Наличие теоретического анализа по теме исследования | 5 |
| 7 | Наличие выводов и интерпретация результатов исследования | 5 |
| 8 | Сформированность и аргументированность собственного мнения | 5 |
| 9 | Грамотность оформления работы | 5 |
| 10 | Умение защищать результаты исследования | 5 |
| **Итого:** | | **50** |

Ⅰ место – от 90% - 100% (45-50 баллов)

ⅠⅠ место – от 80% - 89% (39-44 баллов)

ⅠⅠⅠ место – от 70% - 79% (33-38 баллов)

**Анкета-заявка участника, читающей семейной команды научно-исследовательской конференции «Литературное открытие».**

Отправляется по электронной почте на адрес: **oppo@ yaguo.ru** , с текстом работы (заполняется в электронном виде)

Работа представлена на секцию \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество автора (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилии, имена, отчества семейной команды (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место учебы: школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_\_ телефон школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(обязательно)

Мобильный телефон автора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_место работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мобильный телефон руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Площадка «Час письма»:**

* Конкурс сочинений на нравственные темы **«Золотая литера».**
* Конкурс видеороликов «Классика в новом формате».

**Условия, порядок организации и проведения Конкурса**

* Участники Конкурса – обучающиеся образовательных организаций города Якутска.
* Допускаются индивидуальные и коллективные работы, небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге, своего рода аннотация книги в видеоформате; его основная задача – заинтересовать, заинтриговать читателя.
* Содержание представленного материала не должно противоречить действующему законодательству Российской Федерации или нарушать общепринятые морально-этические нормы.

**Требования к оформлению творческих работ:**

* Видеоролики создаются по книгам русских авторов. Тематика видеороликов ограничивается классическими литературными произведениями.
* Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе (PowerPoint, MovieMaker, Macromedia Flash, Proshow Producer или др.) и записана в одном из форматов (avi, wmv, mpg и др.) с максимальным коэффициентом качества.
* Видеоролики могут быть выполнены в любой медиа-форме: анимация, мультфильм, игровой ролик, короткометражный фильм, слайд-шоу, видеофильм, рекламный ролик, компьютерная графика, видеоклип, музыкальный клип и др.
* При создании видеоролика используют иллюстрации, фотографии, развороты книг, видео. Видеосюжеты могут сопровождаться звуковой дорожкой или титрами.
* Продолжительность видеороликов 2-3 минуты.
* Обязательным требованием к созданию видеоролика является упоминание в нем автора и название книги.
* Участники гарантируют представление на Конкурс авторской работы. При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов.

**Критерии оценки, подведение итогов и награждение победителей:**

* Оценку конкурсных работ осуществляет жюри конкурса: специалисты Управления образования, педагоги ОУ, представители общественности.

**По следующим критериям:**

* оригинальность художественного решения;
* информативность, полнота раскрытия темы;
* техническое качество исполнения;
* органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
* художественно-эмоциональное воздействие.

Победители и участники конкурса награждаются дипломами, сертификатами, призами

**Конкурс сочинений на нравственные темы «Золотая литера»:**

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций.

Рабочим языком Конкурса является русский язык –государственный язык Российской Федерации.

**Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ**:

* ***«И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов)***
* ***«Книга -это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений.***
* ***«Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы -Десятилетие детства в России.***
* ***Согласны ли вы с утверждением Л.Н. Толстого о том, что «человек текуч», а люди похожи на реки?***
* ***«Положительно прекрасный» человек – вымысел или реальность?***
* ***Почему человек вспоминает о главном в критических ситуациях?***
* ***Жизнь нужно прожить так, «чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы». Как вы понимаете слова Н. А. Островского?***
* ***Что такое «муки совести»? Почему человек их испытывает?***
* ***Как формируются нравственные ориентиры современного человека?***
* ***Какого человека называют «человеком мира»?***

Конкурсное сочинение проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

**Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям**:

1)уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2)содержание конкурсного сочинения:

-соответствие выбранному тематическому направлению;

-полнота раскрытия темы сочинения;

-оригинальность авторского замысла;

-корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов.

3)жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

-соответствие выбранному жанру;

-богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;

-точность, ясность и выразительность речи; -целесообразность использования языковых средств;

-стилевое единство;

4)грамотность сочинения:

-соблюдение орфографических норм русского языка;

-соблюдение пунктуационных норм русского языка.

.