



*Качество образования: система работы,
методика, опыт*

Секция: Школьное образование сегодня
(тезисы докладов педагогов – дипломантов)

УДК 373.5 (571.56) (082)
ББК 74.04 (2 Рос.Якт) я43

Составители: *Н.Н.Нижник, начальник ОППО, Е.И.Постникова, главный специалист ОППО, Н.В.Андросов, ведущий специалист ОППО.*

Рецензенты: члены экспертной группы 56 - Педагогических чтений УО

Качество образования: система работы, методика, опыт (авторские материалы педагогов школьных организаций города Якутска, по итогам 56-х муниципальных педагогических чтений. Представлен опыт работы педагогов методической площадки **«Школьное образование сегодня»**); (сост.: *Н.Н. Нижник, Е.И.Постникова, Н.В.Андросов.*)
г. Якутск – 438с.

Сборник материалов педагогов города по итогам муниципальных 56-х педагогических чтений **«Школьное образование сегодня»**. В сборнике представлены тезисы докладов педагогов школьных организаций – дипломантов 56-х педагогических чтений, секции «Школьное образование». В данном информационно –методическом сборнике раскрываются отдельные приемы и методы внедрения новых педагогических технологий, описан опыт работы педагогов. В настоящий сборник вошли статьи по самообразованию педагогов, обобщающие материал и показывающие развитие их профессионального роста. В статьях отражены тенденции современного подхода по эффективной организации образовательного процесса в школе, на уроке и во внеурочное время. Данный сборник будет интересен педагогам школьных образовательных организаций, студентам педагогических колледжей.



УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления образования
Окружной администрации «г. Якутск»

/А.К. Семенов/

«31» февраля 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О 56-х муниципальных Педагогических чтениях работников образовательных учреждений города Якутска «Качество образования: система работы, методика, опыт»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения муниципальных 56-х Педагогических чтений работников образовательных учреждений города Якутска (далее – Педагогические чтения).

1.2. Педагогические чтения проводятся согласно плану работы Управления образования окружной администрации г.Якутска

1.3. Организаторы 56-х Педагогических чтений:

отдел педагогического опыта МКУ «Управление образования городского округа «город Якутск»

2. Цель и задачи 56-х Педагогических чтений

Цель:

- способствовать определению путей достижения качества образования и совершенствованию методики в образовательных организациях столицы;
- внедрение модели управления качеством образования, методического сопровождения как средства творческого и профессионального развития педагогов, успешной социализации воспитанников.

Задачи:

- поиск идей и инновационных технологий организации образовательного процесса, образовательной деятельности и методического сопровождения;
- создание условий для обмена опытом успешной деятельности между образовательными учреждениями, педагогами по достижению качества образовательных результатов;
- диссимилиация педагогического опыта по формированию метапредметных компетенций и универсальных учебных действий в процессе организации учебно-воспитательной деятельности в образовательных организациях столицы;
- развитие творческого и профессионального потенциала педагогов столичного образования.

3. Участники 56-х Педагогических чтений

В Педагогических чтениях могут принять участие педагогические и руководящие работники образовательных учреждений города.

4. Этапы проведения 56-х Педагогических чтений

Педагогические чтения проводятся:

для образовательных организаций в дистанционном режиме, заочно
в апреле 2021 года

5. Порядок проведения 56-х Педагогических чтений

5.1. Тема и содержание представляемой на Педагогические чтения статьи

Тема и содержание представляемой на Педагогические чтения статьи должна соответствовать тематике одной из 4-х виртуальных площадок.

Виртуальная площадка №1:

Школьное образование сегодня

Тематика:

- Современный урок как основа эффективного и качественного образования;
- ИКТ-компетентность педагога: содержание, формирование, развитие;
- Инновационная деятельность в образовательном процессе как фактор повышения качества обучения и воспитания учащихся;
- Качество реализации современных образовательных технологий.

Тематика для начальной школы, дополнительно:

- Формирование универсальных учебных действий при организации спортивно-оздоровительного направления внеурочной деятельности;
- Формирование универсальных учебных действий при реализации программы духовно-нравственного воспитания;
- Формирование универсальных учебных действий при организации проектной деятельности.

Виртуальная площадка №2:

Дошкольное образование в системе муниципалитета столицы

Тематика:

- Реализация инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации в условиях ФГОС ДО;
- Психолого-педагогическая работа с родителями детей дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья как фактор повышения качества образования;
- Современные подходы к качеству дошкольного образования в свете проблемы профессиональной компетенции педагога;
- Дистанционные технологии в образовательном процессе ДОО с участниками образовательных отношений.

Виртуальная площадка №3:

Тематика для специальных и коррекционных ОО:

- Единое коррекционно-образовательное пространство: проблемы, пути решения;
- Качество сформированности у обучающихся механизма учения: специальные приемы и навыки в обучении и воспитании детей;
- Новые цифровые технологии в образовании детей.

Виртуальная площадка №4:

Тематика для учреждений дополнительного образования:

- Среда информатизации и перспективы ее использования;
- Инновационная деятельность, авторские программы;
- Образовательные технологии в доп. образовании;
- Качество образовательной деятельности: приемы, методы, формы.

5.2. Порядок проведения 56-х Педагогических чтений

5.2.1. Организация и проведение Педагогических чтений возлагается на Оргкомитет Педагогических чтений. Оргкомитет формирует список участников на основании поданных образовательными учреждениями заявок и материалов участников, определяет состав экспертной комиссии, распространяет официальную информацию о порядке проведения Педагогических чтений на сайте УО, почте ОО.

Состав экспертной комиссии определяется Оргкомитетом из числа:

- специалистов МКУ «Управление образования городского округа «город Якутск»;
- заместителей директоров, методистов, заведующих, старших воспитателей образовательных учреждений МДОО;
- педагогов ОУ города, являющихся победителями различных профессиональных педагогических конкурсов;

5.2.2. Члены экспертной комиссии руководствуются критериями оценки, представленными в Приложении к данному Положению о Педагогических чтениях.

5.2.3. Информация об итогах Педагогических чтений размещается на сайте Управления образования, распространяется через рассылку по почте в ОО.

5.3. Сроки представления заявок и материалов участников 56-х Педагогических чтений:

Руководители образовательных учреждений подают в оргкомитет заявки на участие членов коллектива в Педагогических чтениях по форме:

Ф.И.О(полностью)	№ОУ	должность	стаж работы	виртуальная площадка, тема статьи	телефон

➤ материалы в электронном виде отправить на адреса: nms_ykt@mail.ru suntarskaya@mail.ru до 10 апреля 2021года.

5.4. Требования к материалам, представляемым на 56-е Педагогические чтения

5.4.2. Объем статьи – до 5 страниц печатного текста. Размер шрифта - 12, межстрочный интервал – одинарный, шрифт – TimesNewRoman, все поля – 2 см.

5.4.3. Перечень источников приводится в алфавитном порядке в конце текста.

5.5. Подведение итогов (апрель-май)

5.5.1. Экспертная оценка статей- с 12 апреля– 30 апреля 2021г.

5.5.2. Все участники Педагогических чтений получают сертификат участника, победители награждаются дипломами

5.5.3. По итогам проведения Педагогических чтений лучшие работы педагогов будут опубликованы в сборниках:

«Качество образования: система работы, методическое сопровождение в школе»;

«Качество образования: система работы, методическое сопровождение в ДОО»;

«Качество образования: система работы, методическое сопровождение в дополнительном образовании столицы».

Сборники будут выпущены в июне 2021года. Все участники педчтений, чьи работы будут опубликованы, получают данный сборник бесплатно.

Приложение 1.

Критерии оценки статьи участника 56-х Педагогических чтений

Критерии	Максимальное количество баллов
Обоснование актуальности и практической значимости выбранной темы	5
Раскрытие ведущих идей, проблемы	10
Своеобразие и технологичность представленных идей, опыта	10
Обоснование, аргументированность авторского подхода (позиции) к решению проблемы	10
Опора на психолого-педагогические теории, культура использования научной литературы	5
Результативность представленных идей, технологий, методик, ориентированность работы на конкретные практические результаты	10
Достаточность, ясность, логическая завершенность статьи, рациональность выбора структуры и логики изложения	10
Культура и качество представленных материалов: - соответствие требованиям к оформлению	5

К ВОПРОСУ ИНКУЛЬТУРАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ЭВЕНКИЙСКОМ КЛАССЕ МОБУ СОШ № 26 Г. ЯКУТСКА

*Алексеева Евдокия Гавриловна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 26*

Аннотация

Статья посвящена исследованию инкультурации детей младшего школьного возраста. В настоящее время уровень знания детьми культуры эвенков, проживающими на территории Республики Саха (Якутия), из года в год резко снижается. Основное внимание в данной работе уделяется исследованию инкультурации подрастающего поколения в начальной школе на основе организации интегрированных уроков, дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Ключевые слова: инкультурация, культура эвенков, инкультурация младших школьников, эвенкийская культура, эвенки, интегрированный урок, особенности изучения культуры эвенков, внеурочная деятельность, дополнительное образование.

Национальный состав Республики Саха (Якутия) разнообразен. Здесь проживает много народностей с уникальной историей и своим вкладом в культуру. Численность населения республики, по данным Росстата на 1 января 2020 года, составляет 971 996 человек. Столица республики – город Якутск. Его численность составляет 322 987 человек разных национальностей. Из них по данным переписи на 2020 год численность эвенков в городе Якутске составляет всего лишь 2851 человек.

Под «инкультурацией» понимается процесс вхождения ребенка в определенную этническую культуру, изучение и передача культуры от одного поколения к другим. Конечный результат процесса инкультурации – человек, компетентный в языке, ритуалах, ценностях своей культуры.

Проблема инкультурации приобретает важную роль именно в кризисные периоды жизни человечества. Такие периоды происходят в Республике Саха (Якутия), где уровень знания детьми эвенкийской культуры из года в год резко снижается. В связи с этим относительно эффективной сферой функционирования этнокультуры является образовательная среда. Система образования представляет собой часть культуры, благодаря которой осуществляется процесс инкультурации подрастающего поколения. Школа, являясь транслятором культуры и языка как для конкретного этноса, так и для всего поликультурного сообщества в целом, выступает системообразующим и инкультурирующим фактором формирования обеих идентичностей [3].

В некоторых школах Якутии эвенкийский язык и литературу преподают в среднем по три часа в неделю. Таким образом, подобный объем изучения эвенкийского языка не способен обеспечить ни сохранение, ни тем более развитие эвенкийской культуры. Учитывая это, необходимо внести в процесс инкультурации детей интегрированные уроки, дополнительное образование и внеурочную деятельность. Особенно важно, широкое вовлечение в процесс обучения детей младшего школьного возраста. Здесь происходит первичная стадия инкультурации, представляющая собой процесс формирования культурологических ценностей у детей и продолжающаяся до окончания подросткового периода. Главная задача школьников в этом периоде – усвоить культурные ценности, этикет, традицию и религию. Это возможно выполнить при помощи игр различных типов:

- физические, развивающие физическую активность;
- стратегические, развивающие способность прогнозировать возможные результаты любой деятельности, а также способность оценивать вероятность полученных результатов;
- стохастические, знакомящие учеников со случайными процессами;
- ролевые, способствующие освоению функций, которые придется выполнять в дальнейшем [4].

Цель исследования. Изучить проектирования и реализации проекта инкультурации младших школьников в МОБУ СОШ № 26 г. Якутска, ориентированной в формировании идентичности эвенкийской культуры.

Для исследования организации инкультурации младших школьников направлено на достижение следующих задач:

1. Теоретически обосновать проблему приобщения детей младшего школьного возраста к культуре эвенков;
2. Рассмотреть этнокультурные аспекты как факторов инкультурации детей и показать опыт этнопедагогике в городской школе г. Якутска;
3. Разработать систему инкультурации младших школьников на основе использования интегрированных уроков, дополнительного

образования и внеурочной деятельности;

4. Реализовать интегрированные уроки, дополнительное образование и внеурочную деятельность.

Объект исследования. Инкультурация младших школьников.

Предмет исследования. Организация проекта инкультурации младших школьников на примере эвенкийского класса МОБУ СОШ № 26 г. Якутска.

Методы исследования. В работе использовались научные данные и понятия культурологии, инкультурации и педагогики. Эти исследования были использованы в качестве необходимой основы исследования педагогической деятельности в процессе инкультурации младших школьников.

Теоретико-методологическая основа. При изучении эвенкийской культуры и инкультурации была изучена обширная литература по тематике проблемы, в том числе Анисимовой А.А., Варламова А.Н., Дугаровой Ц.Д., Жаповой Н.А., Марфусаловой В.П., Мыреевой А.Н.

Первичную стадию инкультурации мы наблюдаем в МОБУ СОШ № 26 г. Якутска, где с 1 сентября 2020 года был открыт первый эвенкийский класс в качестве экспериментальной площадки. Для инкультурации младших школьников внедрили в учебно-воспитательный процесс уроки эвенкийской культуры, представляющие из себя интегрированные уроки и внеурочную деятельность. Они обладают большим потенциалом в части работы над формированием культурологических ценностей у младших школьников.

Мы разработали программы по следующим направлениям:

1. *Спортивно-оздоровительное.* Мы используем на интегрированных уроках физической культуры элементы традиционных эвенкийских игр. Урок содействует возрождению национальной культуры и игр коренных малочисленных народов эвенков, такие как:

- «Прыжки через нарты»: по очереди прыгают через «нарты». Количество прыжков не ограничено. Засчитывается общее количество прыжков обучающихся;

- «Метание маута»: на расстоянии 15 метров от линии броска устанавливали шест высотой 1,5 метра. Участники по очереди бросали аркан, стараясь накинуть его на шест. Делались одна пробная и три зачетные попытки. При равном количестве попаданий между этими соперниками проводилась переигровка, давались еще три попытки. Победителем признавался тот, кто набросил аркан на шест наибольшее количество раз;

- «Ноори» – это деревянная палка длиной около 1 метра. Правило игры: на полу начерчены 2 квадрата со сторонами в 1 метр. Задача игры: удержать, стоя на одной ноге, на ладони между большим и указательным пальцами с тыльной стороны вытянутой руки палку длиной 1,2-1,5 м вертикально как можно дольше, чем противник. При этом нельзя опускать вторую ногу, выходить из квадрата или заступать на его линию;

- «Повля хариуса»: веревку с привязанной к ней, вырезанной из дерева фигуркой рыбы (длина ее – 15-20 см., ширина – 2 см) перебрасывали через сук дерева. Участники состязаний, прыгая поочередно, должны в прыжке задеть ногой рыбу. Первоначальная высота, на которой подвешена рыба, для детей – 1 м., для взрослых – 1,5 м. Игрок, не задевший рыбу, выбывает из соревнований. Участники, доставшие рыбу ногой, продолжают состязание на большей высоте. Побеждает тот, кто сможет достать рыбу на наибольшей высоте;

- «Перетягивание локтевыми сгибами»: двое участников, сидя боком друг к другу, сцепляли согнутые в локте руки и тянули соперника на свою сторону. Победителем признавался тот, кто вынуждал соперника распрямить руку;

- «Групповое перетягивание – куркат»: две группы участников садились на землю в ряд, держась сзади за пояс сидящего впереди. Самые сильные занимали передние позиции и держались за палку. Победителем признавалась команда, которая заставляла соперников отпустить захват. Вариацией этой игры было перетягивание с позиции стоя, держась за толстый ремень [2].

Таким образом, внедрение в учебно-воспитательный процесс интегрированный урок традиционных игр народов, состязаний и национальных видов спорта способствуют инкультурации детей по повышению физической подготовленности учеников, совершенствованию двигательных умений и навыков, формированию здорового образа жизни.

2. *Духовно-нравственное.* Мы реализуем внеурочную деятельность «Гиркилэн» (руководитель Куличкина Анастасия Еремеевна). Урок включает в себя традиционные танцы эвенков, которые тесно связаны с окружающей природой и обожествлением различных духов, тотемов, олицетворяющих разные явления природы, разнообразные обряды и традиционные верования эвенков.

Таким образом, внедрение в учебно-воспитательный процесс традиционных танцев эвенков способствуют детей не только в повышении правильного физического развития, но и приобщают подрастающее поколение к этнической культуре.

Мы реализуем так же интегрированный урок «Икэн». На уроке музыки обучаем пению на эвенкийском языке. Песенная культура эвенков активно развивается и в настоящее время, обогащаясь элементами современной музыки.

Проект формирует у учащихся интерес к песенной культуре народов Севера.

3. *Социальное:* внеурочная деятельность «Кэргэнми», классный руководитель Алексеева Евдокия Гавриловна. Программа включает в себя изучению эвенкийских сказок, представляющая собой богатый материал для постижения богатства родного языка и его фольклорных истоков. В них содержится богатый материал о родной природе, животном и растительном мире.

Таким образом, сказки позволяют достичь гармоничного сочетания умственного и нравственного развития.

3. *Общекультурное:*

Для сохранения декоративно-прикладного искусства эвенков мы реализуем внеурочную деятельность «Северное сияние» по обучению традиционным видам рукоделия эвенкийского народа (руководитель Куличкина Анастасия Еремеевна).

Из выше сказанного можно сделать вывод, что через внеурочную деятельность и интегрированные уроки можно осуществить индивидуальный процесс инкультурации, который выражает собой повседневное общение с себе подобными. Здесь происходит неразрывная связь с эвенкийской культурой и формирование устойчивой культурной идентичности младшего школьника. Этнопедагогические ценности латентны в культуре повседневности, поэтому они являются естественной предпосылкой и обязательным условием инкультурации [3].

По наблюдению за полгода процесс инкультурации младших школьников развивается постепенно. Необходимо отметить, что у учащихся 1 «В» класса культурологические ценности сформированы фрагментарно, то есть находятся на среднем уровне освоения, так как нет общего представления о некоторых важных составляющих эвенкийской культуры. Существует некоторые проблемы в изучении эвенкийского языка тем, что школьники учатся только первый год в школе. В связи с этим необходимо провести работу по повышению уровня эвенкийской культуры учащимся в течение программы начального класса.

Исходя из выше изложенного, предлагаю следующие организационные методы:

1. Необходимо открыть дополнительные эвенкийские классы во многих городских школах для поддержания сохранения культуры эвенков;
2. Разработать модель формирования культурологических ценностей у младших школьников во внеурочной деятельности;
3. Внедрить изучение эвенкийской культуры в качестве интегрированных уроков и внеурочной деятельности в многонациональных школах города.

Норуот үтүө үгэстэригэр тирэҕирэн оҕону иитии

*Алексеева Ирина Витальевна,
учитель якутского языка и КНРС(Я)
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н.и Н.Е. Самсоновых»*

Сүрүн сыала:

Норуот үтүө үгэстэригэр тирэҕирэн оҕону иитии.

Норуот уус-уран айымньыларынан оҕо тылын байыты, торообут торут тылга тапталы иитии.Оҕо талаанын, дьоһурун сайыннарыы, уһуйуу, чочуйуу.

Төрүт өйдөбүллэринэн, үгэстэринэн, сир-туом нөнүө кэскиллээх кэнчээри ыччаты иитии.

Үйэттэн үйэбэ бэриллибит саха норуотун муударанын үөрэтии.

Үлэ тоҕооһо:

Саһа үйэбэ төрдүнү-уһу умнубат, өбүгэлэрбит үгэстэрин ытыктыыр, төрөөбүт дойдутун таптыыр оҕону иитии-ытык испит буолар. Кылаас таһынан дьарыкка анардас эстетическай эрэ өтгүнэн буолбакка чөл олох, сир-майгы, сир-туом, кут-сүр, төрүт өйдөбүллэри инэрэбит.

Норуот тылынан уус-уран айымньытын хомуйааһынна үгүс элбэх сыраларын биирбит фольклористар, чинчийээччиир үлэлэрин көдүүстээхтик туттабын. Ордук чуолаан Г.У.Эргис, В.М.Ионов, Э.К.Пекарская, С.В.Ястремская, В.Ф.Трошанская, В.Л.Серошевская, Г.В.Ксенофонов, А.Е.Кулаковский, Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон, А.И.Гоголев, К.Д.Уткин, Р.И.Бравина, Л.А.Афанасьев-Тэрис, Г.С.Попова-Санааһа, А.Н.Павлов-Дабыл о.д.а. үлэлэрин туһанабын.

Үөрэтэр ньымаба үрдүк үөрэх үөрэтээччилэрин үлэлэрин, С.Н.Донской-II аатынан Үөрэҕи сайыннараар уонна идэни үрдэтэр институт саха тылын уонна

литэрэтиирэтин, төрүт култууратын учууталларыгар ытар куурустарын матырыяалларын, саха тылын уонна литэрэтиирэтин холбоһуга ытар үлэлэрин, «Айыы дьэтин» түстээччилэрин үлэлэрин, нэһилиэкпит ытык кырдыаҥастарын сүбэлэрин уруктарга уонна кылаас таһынан дьарыктарга көдүүстээхтик туһанабын. «Саха Республикатыгар национальной оскуоланы сангардан сайыннарыы Концепцията» киириэбиттэн ылата И.Г.Баишев уонна Р.И.Бравина «Саха сириҥ төрүт омуктарын культурата» «Төрүт култуура», «Ураанхай Саха обото», “Эркээйи” бырагырааммаларыгар олобуран, М.А. Попова, Л.А.Афанасьев-Тэрис – «Айыы дьэтин» түстээччилэрин көрүүлэригэр олобуран «Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөбө тэриллиттэ.

«Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөбөр дьарыктанар оҕолор хас сыл ахсын куораттаабы төрүт култуура, саха тылын олимпиадаларыгар ситиһиилээхтик кытталлар. Биһиги оҕолорбут кылаас, оскуола, нэһилиэк, куорат, улуус ытар тэрээһиннэригэр, фольклорнай бырааһынньыктарга, олимпиадаларга, научно-практической конференцияларга, көрсүһүүлэргэ, күрэхтэргэ ситиһиилэриттэн олус үөрөбүт.

Уруктарга уонна кылаас таһынан дьарыктарга, куруһуокка бэтэрээннэри кытта ыкса алтыһан үлэлиибит. Өр сылларга Учуутал Надежда Евменьева уонна Парфений Никитич Самсоновтар ааттарын сүгэр Хатас орто оскуолатыгар өр кэмнэ саха тылын уонна литэрэтиирэтин учууталынан үлэлээбит Саха АССР үтүөлээх учуутала, ССРС, РСФСР үөрэҥириитин туйгуна, Учууталлар Учууталлара, Хатас нэһилиэгин бочуоттаах олохтооҕо, педагогической үлэ, тыыл бэтэрээнэ -Софронова Матрёна Ильиничнаны, Зинаида Прокопьевна Николаеваны кытта өр сылларга алтыһан үлэлээбиппит. «Оскуола», «Хатас сириҥ бэтэрээннэрэ», «Улуу Арыы!», «Дьүрүһүй, дьүрүһүй, музыка» диэн айымньылары үөрэнээччилэрбитигэр суруйбуппут. «Оскуола» диэн оскуолабыт Өрөгөйүн толорон, «Ыллыыр оҕо саас-2005» республиканскай ырыа күрэхтэригэр «Иэйии» оҕо фольклорнай бөлөбө лауреат үрдүк аатын сүкпүтэ. Төрөөбүт, таптыыр оскуолабыт үөрэнээччилэрэ оскуолабыт Өрөгөйүн ырыатын оскуолабыт араас таһымнаах тэрээһиннэригэр, Учуутал Надежда Евменьева уонна Парфений Никитич Самсоновтар ааттарын сүгэр Хатас орто оскуолатыгар ытыллар научно-практической конференцияга, кинигэлэр презентацияларыгар, бэлиэ түгэҥнэргэ толороллор. 2005 сыллааха «Бэби-шлягер» ырыа күрэхтэригэр кыттан ситиһиилэммиттэрэ. Хатас сириҥ бэтэрээннэрин ырыатын Былатыан Ойуунускай аатынан литэрэтиирэ Судаарыстыбаннай түмэлэ Улуу Кыайыы 65 сылыгар аналлаах ырыа күрэхтэригэр «Лучшая авторская военно-патриотическая песня» анал ааты ылбыппыт.

«Улуу Арыы!» ырыаны республиканскай «Кылыһах алыптаах түһүлгэтэ» диэн фольклор күрэхтэригэр ситиһиилээхтик кыттан CD үһүлүбүппүт.

Соруктара:

-өбүгэлэрбит күн-дьыл эргиринэн, айылҕа этиитинэн, айылгы күүһүн таба тутуһан олоҕу олорор үөрүйэхтэригэр сыһыарыы;

-үтүмэн үгүс үйэлэр үтүө өйдөрүнэн куоһаммыт олоҕу олоруу үтүө үгэстэрин, сирдээх билиилэрин билиһиннэрии;

-ытык дьоммут, саха саарыннарын холобурдарынан ыччаты иитии суолун тобулуу;

-аан дойду хайа баҕарар муннугар тийиэн, омугун сирин-туомун, үгэһин, бары сатабылын туһанан, атын омуктары кытта тэҥнэ алтыһар кыахтанарыгар төрүтү ууруу;

-төрүт үгэс, култуура ньымаларын үөрэтии-иитии кэриҥэр киллэрии.

Оҕо сааһын учуоттааһын.

Сааһыланан иһэр тускута:

5-6 кылаас-«Киһи уонна айылҕа».

7 кылаас –«Киһили киһи, киһи буолуу» (Айыы 63 өйдөбүлүн оскуоланы бүтэриэр диэри үөрэтии).

8 кылаас-«Сүө».

9 кылаас-«Тутаах кэм».

Ый туомунан үлэлиир тиэмэлэрбит:

У-уһуйуу (уус идэтэ, тыл идэтэ, талааннаах дьон-сэргэ)

ТҮ-Ийэ өй, төрүт билиилэр.

БМ-Булт.Мунха.

ӨО-Өбүгэлэрбит оонньуулар.

СБ-Сирдээх билии.

ЧБ-Чэҥин буолуу.

СС-Саха саарыннара.

ТИ-Төрүт идэ.

ККК-«Күн киһитэ көмүскэс».

А-Алаас.

ЫС- Ытык сирдэр. Нэһилиэгим кэрэ көстүүлээх сирдэринэн.Төрөөбүт дойдум айылҕата.

СИ-Сүөһү иитиитэ-саха сүрүн дыарыга.

Баҕалаах оҕолору хабыы 1-11 кылааска диэри.

Система подготовки к олимпиаде по якутскому языку как государственному

*Алексеева Светлана Васильевна,
учитель якутского языка и КНРС(Я)
МОБУ СОШ № 32*

Система подготовки к олимпиаде по якутскому языку как государственному.

Олимпиада по предмету – это не только проверка образовательных достижений учащихся, но и познавательное, интеллектуально-поисковое соревнование школьников в применении знаний, умений, способностей на знание якутского языка.

Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному проводится **в целях** обеспечения устойчивого и гармоничного развития многоязычия в Республике Саха (Якутия) во исполнение Закона РС(Я) «О языках в РС(Я)», Концепции школьного языкового образования РС(Я). Повышение эффективности работы с высокомотивированными учащимися для обеспечения реализации их потенциальных способностей.

Задачи олимпиады:

- вызвать интерес школьников к изучению якутского языка как государственного;
- выявить одаренных и способных учащихся;
- выработать методические рекомендации по подготовке учащихся к олимпиадам;
- выявить сложности при подготовке учащихся к олимпиадам и определить пути их преодоления;
- Познакомиться с наиболее значимыми психологическими условиями успешной работы с учащимися и их родителями в процессе подготовки учащихся к олимпиаде.

Познакомиться с наиболее значимыми психологическими условиями успешной работы с учащимися и их родителями в процессе подготовки учащихся к олимпиаде.

Олимпиадные задания состоят из следующих разделов:

- понимание устного текста;
- понимание письменного текста;
- письменная речь участника;
- лексико-грамматический тест;
- устная речь участника (говорение). В этом году заключительный этап прошел в дистанционной форме, поэтому им было задано 3 темы на выбор для написания текста.

В заключительном этапе олимпиады по якутскому языку как государственному приглашаются учащиеся с 8 по 11 класс. Но в школе мы изучаем до 9 класса, из-за этого ежегодно олимпиадников с 10, 11 классов у нас нет. Я думаю, что подготовка к олимпиаде должна вестись систематически через организацию индивидуальной работы на уроке и через консультации (индивидуальные, так и групповые).

Подготовка к олимпиадам начинается с осени: отбора учащихся, выявляющих общие и определенные способности по предмету якутский язык как государственный. Отобранные дети должны быть высокомотивированными, работоспособными, должны уметь использовать дополнительные материалы, источники. Мои дети начинают участвовать с 5 класса и по ступенькам мы идем к цели, чтобы начиная с 8 и 9 классов стать призерами в

заключительном этапе. Дети должны визуализировать свою цель. Цель должна быть сформулированной, достижимой, проверяемой, конкретной и наглядной.

Обязательно использую принцип опережающего уровня сложности. Например, ученик 5 класса делает задания, упражнения 6,7 классов. По учебной программе с 5 по 9 класс дается, например, основные 5 падежей (именительный, дательный, винительный, исходный, орудный), олимпиадники должны знать все 8 якутских падежей. Части речи по программе тоже даются основные (существительное, прилагательное, числительное, глагол), мы изучаем все части речи якутского языка.

Проходим по блокам: 1. Падежи якутского языка(вопросы, окончания); 2. Грамматика. Части речи (изменение грамматических форм слов); 3. Якутские пословицы. Уделяем много времени к якутским пословицам (перевод, понимания смысла пословицы); 4. Перевод текстов (вопросы и полные ответы на языке саха).

Работа с карточками. Ученики самостоятельно работают над каждой карточкой, которая увеличивает шансы на запоминание. Это могут быть карточки с рисунками старинных якутских предметов (утвари, промысловые предметы), карточки, разделенные на определенные темы и карточки «Собери вторую часть пословицы».

Анализ результатов прошедших олимпиад муниципального и заключительного этапов стараемся делать перед олимпиадами. При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтенные в предыдущей деятельности, как учителя, так и ученика. Этот принцип обязателен для учителя, так как он положительно повлияет на качество подготовки к олимпиаде. Для учащихся – это повышение прочности знаний и умений, развивает умение анализировать не только успехи, но и недостатки.

Свою педагогическую деятельность начала в 2014 году Майинской СОШ Амгинского улуса, проработала 2 года и с 2016 года работаю в МОБУ СОШ № 32 города Якутска. Привела в таблице успехи олимпиадников начиная с 2014-2021 учебных годов в муниципальных, Республиканских олимпиадах по якутскому языку как государственному.

Участие и достижения детей в Муниципальных, Республиканских олимпиадах по якутскому языку как государственному.

№ п/п	Дата проведения	Ф.И. участника	Название	Уровень	Результат
1	2014-2015 учебный год	Никитина Татьяна, ученица 9 класса	Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по якутскому языку как государственный	Районный	Диплом III степени
2	2015-2016 учебный год	Пудова Милена, ученица 8 класса	Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по якутскому языку как государственный	Районный	Диплом II степени
3	2015-2016 учебный год	Пудова Милена, ученица 8 класса	Олимпиада школьников Республики Саха (Якутия). Республиканский этап.	Республиканский	Грамота призера
4	2016-2017 учебный год	Винокуров Денис, ученик 8 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному	Республиканский	Сертификат
5	28 января 2017 год	Винокуров Денис, ученик 8 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному	Республиканский	Грамота победителя
6	2017-2018 учебный год	Винокурова Анастасия, 5 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Грамота призера
7	2017-2018 учебный	Филиппов Кирилл, 5 класс	Всероссийская олимпиада	Городской	Грамота призера

	год		школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.		
8	2018-2019 учебный год	Алексеева Анжелика, 7 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Грамота призера
9	2018-2019 учебный год	Саввина Кристина, 5 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Грамота призера
10	2019-2020 учебный год	Винокурова Анна, 5 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Грамота призера
11	2019-2020 учебный год	Саввина Кристина, 6 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Грамота призера
12	2020-2021 учебный год	Герасимова Виолетта, 5 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Призер
13	2020-2021 учебный год	Ходжиева Сабрина, 6 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Призер
14	2020-2021 учебный год	Саввина Кристина, 7 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Призер
15	2020-2021 учебный год	Винокурова Анастасия, 8 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Муниципальный этап.	Городской	Призер
16	2020-2021 учебный год	Винокурова Анастасия, 8 класс	Всероссийская олимпиада школьников по якутскому языку как государственному. Заключительный этап	Республиканский	Победитель

Участие в олимпиадах, начиная со школьного, заканчивая Республиканским, для учащихся очень важно, так как это способствует их самореализации, способствует расширению и углублению их знаний по якутской культуре, языку, позволяет определиться с выбором будущей профессии.

Достижения детей в олимпиадах по якутскому языку как государственному

Олимпиады муниципального и республиканского уровней

Технологическая карта урока с использованием дистанционных образовательных технологий
Тема урока: Задачи на движение

*Алексеева Татьяна Руслановна,
учитель математики
МОБУ СОШ №29*

Технологическая карта урока с использованием дистанционных образовательных технологий представлена для участия на 56-х муниципальных Педагогических чтениях работников образовательных учреждений города Якутска «Качество образования: система работы, методика, опыт», по тематике «Современный урок как основа эффективного и качественного образования»

Данный урок разработан для учащихся 5 класса в условиях дистанционного обучения, что в данный период является актуальным для организации непрерывного образования, когда взаимодействие учителя и учащихся происходит на расстоянии, интерактивно, используя широкий спектр сетевых интернет – технологий и медиаресурсов.

Одним из способов привлечения интересов к уроку в условиях дистанционного обучения является включение сюжетных задач. Задачи играют особую роль в повышении качества знаний, умений и навыков учащихся. В процессе их решения формируются основные математические понятия курса математики, совершенствуются вычислительные навыки, развивается мышление и речь учащихся. Овладение учащимися умением решать задачи оказывает существенное влияние на их интерес к предмету.

Задачи на движение – это фундамент, на котором построен курс математики. Задачи на движение имеют важное практическое значение, в процессе решения которых учащимся необходимо использовать сразу несколько различных информационных и математических моделей: графические (чертёж, схема, граф), реляционные (таблица) и алгебраические (алгебраические выражения, уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств).

Программа: курс математики для 5-го класса Бунимович Е.А., Дорофеев Г.В..

Материально-техническое обеспечение урока:

1. Комплект компьютерного оборудования (с подключением в Интернет), оборудование для видеосвязи (веб – камера, микрофон).
2. Программное обеспечение: Microsoft Office , PowerPoint, ZOOM

(для осуществления общения учителя с учениками), приложение GOOGLE форма (для осуществления обратной связи с учениками).

Учебные платформы: РЭШ

Тип урока: изучение нового материала

Форма проведения урока: ON-LINE -режим

Форма организации деятельности: фронтальная, индивидуальная.

Цель урока: познакомить с терминами «скорость сближения», «скорость удаления»; формировать умения решать задачи данного типа и практическое применение полученных знаний в жизни; формирование УУД в режиме ДО.

УУД:

Метапредметные:

- 1) **Личностные:** развитие стремления к соблюдению моральных норм, умение настроить себя на рабочий лад; способность к самооценке своих действий; умение концентрировать свое внимание.
- 2) **Познавательные:** формирование основных мыслительных операций в ходе устных вычислений; построение логической цепочки рассуждений; умение работать с разными источниками информации; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
- 3) **Регулятивные:** умение организовывать и планирование своей деятельности в условиях ДО, целеполагание; умение обрабатывать информацию; развитие умения выполнять действие по заданному образцу, правилу; оценка промежуточных результатов и саморегуляция для повышения учебной мотивации, формирование умения определять успешность своей работы в диалоге с учителем; уметь составлять план решения, выбирать пути и средства достижения цели, вносить коррективы в свои действия.
- 4) **Коммуникативные:** умение слушать, вступать в диалог, строить речевое высказывание; участвовать в коллективном обсуждении проблем.

Технологическая карта урока

№ п/п	Этапы урока	Содержание этапа	Задание для учащихся, ссылка на ЭОР	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Время
1	Организационный этап	Приветствие учителя, организация учебного места ученика и учителя, знакомство с инструкцией урока	Подготовить рабочее место, настроиться на работу, (отправляется в группу за 2 мин. до ссылки на урок в ZOOM)	Приветствие учащихся, проверка готовности к уроку	Знакомятся с инструкцией к уроку, приветствуют учителя, организуют свое рабочее место, проверяют работу камеры и микрофона.	0,5 мин
2.	Актуализация опорных знаний	Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания»;	Слайд №1 формула Слайд №2 “скорость сближения”, “скорость удаления” №146 из задачника	Организует актуализацию требований к ученику с позиций учебной деятельности. Учитель: Жизнь – это движение. И действительно, все существующие в мире предметы (объекты) находятся в непрерывном движении. Люди ходят пешком, бегают ездят в различных видах транспорта. Сегодня мы	Учащиеся решают задачу, предлагают свои идеи, аргументируют. Выполняют задание на повторение ранее изученного. Проверяют правильность выполнения.	3 мин

				продолжаем учиться решать задачи на движение. Откройте тетради и запишите дату и тему урока. Устный счет. А сейчас вспомним связь между какими величинами существует при решении задач на движении? Как найти скорость (время, расстояние), если известны другие величины?		
3.	Открытие новых знаний	Создать условия для выполнения учащимися пробного учебного действия; организовать фиксирование учащимися индивидуального затруднения. Организовать анализ учащимися возникшей ситуации . Постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.	Слайд №3 Слайд №4	Организует фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения во внешней речи, обобщение актуализированных знаний. Учитель: 1. Движение в противоположных направлениях. Решим эту задачу двумя способами. 2. Встречное движение. Решение задач	С помощью учителя формулируют цель своих учебных действий, устраняющих причину возникшего затруднения, определяют способ построения нового знания, средства и ресурсы. Составляют совместный план действий. Выполняют задания в тетрадях;	8 мин
4.	Физминутка	Выполнение физических упражнений и упражнений для глаз	Движение-это жизнь Физкультминутка	Помогает сменить вид деятельности, обеспечить эмоциональную разгрузку учащихся.	Учащиеся поднимаются с мест, повторяют действия за героем анимации.	1 мин
5	Первичное закрепление знаний	Усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач. Формирование навыка применения	Работа по учебнику	Направляет и координирует ответы учеников, обращает внимание на способ краткой записи условия задач такого типа.	Решают задачи, проговаривая правило и ход решения.	5 мин

		алгоритма решения задач.		Учитель: На закрепление нового правила решаем задачи в тетрадях с проговариванием выполнения каждого действия. Решение задач:		
6	Рефлексия учебной деятельности	Рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности.	Рефлексия Выбрать и отправить смайлики в чат.	Организует обратную связь с целью оценки эффективности работы обучающихся. Учитель: А сейчас я предлагаю вам оценить себя, как вы работали на уроке, все ли вам было понятно и как справлялись с заданиями.	Самооценка результатов деятельности	0,5 мин
7	Домашнее задание.	Учитель задает домашнее задание	Слайд Д.з. 1) РЭШ	Комментирует домашнее задание.	Записывают домашнее задание в дневник	1 мин
8	Контроль знаний	Выполнение учащимися онлайн-теста на первичную проверку полученных на уроке знаний	GOOGLE Тест состоит из 5 вопросов по теме.	Организует выполнение учащимися самостоятельной работы на новое знание. Учитель: А сейчас вам нужно выполнить онлайн-тест, для этого перейдите по ссылке.	Выполняют задание самостоятельно в режиме онлайн-теста осуществляют самопроверку; Отправляют результат учителю.	

Приложение 1 (содержание слайдов)

СЛАЙД №1

- Как найти V ?
- Как найти t ?
- Как найти S ?

1. Какое расстояние проплывёт катер за 4 часа, если будет плыть со скоростью 40 км/ч?

Ответ : 160 км.

Мотоциклист проехал 180 км со скоростью 60 км/ч.

2. Сколько времени он затратил на дорогу?

Ответ: 3 часа

3. Маша прошла расстояние 450 м за 5 минут.

С какой скоростью шла Маша?

Ответ: 90 м/мин

Слайд №2.

“скорость сближения”, “скорость удаления”

№ 146 б) из задачника

Решение задач:

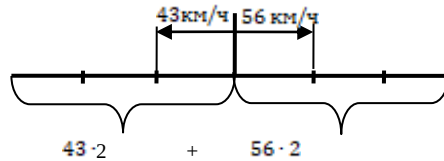
Задача 1:

Со станции одновременно в противоположных направлениях отправились два поезда. Скорость одного из них 43 км/ч, другого 56 км/ч. Какое расстояние между ними будет:

через 2 ч

Решение:

Способ 1.



Рассмотрим схему.

Для того чтобы решить задачу необходимо найти сколько прошел первый пешеход за 2 часа, затем второй пешеход за 2 часа и найти их сумму.

- 1) $43 \cdot 2 = 86$ (км) проехал первый поезд.
- 2) $56 \cdot 2 = 112$ (км) проехал второй поезд.
- 3) $86 + 112 = 198$ (км) расстояние между поездами через 2 часа.

Ответ: 198 км.

Способ 2.

Для того чтобы решить задачу вторым способом необходимо найти скорость удаления друг от друга и затем найденную скорость умножить на количество часов.

- 4) $43 + 56 = 99$ (км/ч) скорость удаления.
- 5) $99 \cdot 2 = 198$ (ч) расстояние между поездами через 2 часа.

Ответ: 198 км.

№ 146в) из задачника

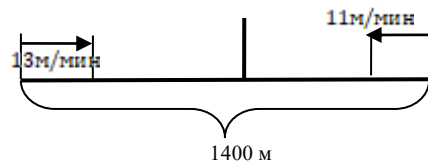
Со станции одновременно в противоположных направлениях отправились два поезда. Скорость одного из них 43 км/ч, другого 56 км/ч. Какое расстояние между ними будет:

через 5 ч

Слайд №3

№150 а

А) От железнодорожной станции до поселка 72 км от станции и из поселка одновременно навстречу друг другу выехали два велосипедиста. Один из них едет со скоростью 13 км/ч, другой 11 км/ч . через сколько часов встретятся велосипедисты, если будут ехать без остановок?



- 1) $13 + 11 = 24$ (км/ч) скорость сближения.
- 2) $72 : 24 = 3$ (ч) через 3ч произойдет их встреча.

Ответ: 3 ч

Слайд №4

№ 151

Два автомобиля выехали одновременно навстречу друг другу и через 3 ч встретились. Один автомобиль ехал со скоростью 80 км/ч, другой 90 км/ч. Какое расстояние было между ними в начале пути? Решите задачу двумя способами

«Формирование нравственных качеств младших школьников средствами проектно - исследовательской деятельности»

*Андросова Наталия Николаевна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ №10 им. Д.Г. Новопашина*

*Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей,
подростков, юношества от одной из самых больших бед –
пустоты души, бездуховности. Настоящий человек
начинается там, где есть святыни души...»
Сухомлинский В.А*

Введение

Вопросы духовно-нравственного воспитания, совершенствование человека волновали общество всегда и во все времена. Отказ от идеологии прошлого привёл к распаду «связи времён», чувства сопричастности к истории своей родины. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев духовной нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Педагогика так же не оставляет эти вопросы без внимания. Одним из приоритетных направлений духовно-нравственного воспитания обучающихся, определенным «Концепцией духовно-нравственного развития личности гражданина России» (2009г.) и программой духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования ФГОС второго поколения, является воспитание духовно-нравственных качеств. Приобщение ребёнка с раннего детства к духовно-нравственной культуре должно вылиться в педагогически инструментированный процесс активного познания и усвоения ребёнком общечеловеческих ценностей, обусловленным возрастом, построенный на тесной взаимосвязи знания, чувства, поведения, приоритетности подхода к ребёнку как к субъекту воспитания.

В соответствии со стандартом на ступени начального общего образования осуществляется духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. Именно младший школьный возраст наиболее благоприятен для их усвоения, когда ребенок только начинает постигать новую систему отношений с окружающими людьми, включается в новые виды и формы деятельности. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности.

Актуальность формирования нравственных качеств младших школьников средствами проектно - исследовательской деятельности.

Достаточный педагогический стаж работы позволяет выделить следующие недостатки:

- содержание школьных предметов не в полной мере отражают требования федерального государственного стандарта по формированию духовно-нравственных качеств;
- не все образовательные учреждения вводят в учебный план внеурочную деятельность значимую для развития духовно-нравственных качеств;
- в практике работы преобладают традиционные формы и методы воспитания духовно-нравственных качеств.

Перечисленные недостатки помогли сформулировать ряд противоречий между:

- потребностью общества во всесторонне развитой личности, с сформированными духовно-нравственными качествами, и реальным уровнем развития личности;
- необходимостью формирования духовно-нравственных качеств у младших школьников, и недостаточной разработанностью педагогических условий для обеспечения этого процесса;
- существующими традиционными подходами в формировании духовно-нравственных качеств и необходимостью разработки, активного внедрения инновационных форм и методов с целью формирования духовно - нравственных качеств младших школьников;
- требованиями к уровню сформированности духовно-нравственных качеств, изложенными в программах духовно-нравственного воспитания согласно Федеральному государственному образовательному стандарту второго поколения.

Выявленные недостатки и противоречия способствовали формулировке педагогической проблемы: как сформировать духовно-нравственные качества младших школьников?

Актуальность рассматриваемой проблемы, недостаточная её разработанность и необходимость всестороннего теоретического осмысления и практического решения обусловили выбор темы доклада.

Для начального образования в рамках ФГОС второго поколения главной задачей является создание условий для формирования свободной, нравственной и социально – адаптированной личности. Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения требует от педагогов создавать условия для самоактуализации каждого растущего человека.

Перемены, произошедшие в России за последние десять лет, а именно, скорость обновления системы научных знаний, возрастание информационного объема; усложнение содержания учебного материала школьного образования без должного внимания к задаче формирования учебной деятельности приводит к несформированности у обучающихся умения учиться. Они определили новый социальный заказ общества на деятельность системы образования, способствующий изменению общей парадигмы, т.е. подхода, образования, что находит отражение в переходе: от определения цели обучения как усвоения знаний, умений, навыков к определению цели обучения как формирования умения учиться; от стихийности учебной деятельности ученика к ее целенаправленной организации; от индивидуальной формы усвоения знаний к признанию ведущей роли учебного сотрудничества. Вот почему перед школой остро встала и в настоящее время остаётся актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Большие возможности для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий.

Приобщение ребёнка с раннего детства к духовно-нравственной культуре - педагогически инструментированный процесс активного познания и усвоения ребёнком общечеловеческих ценностей.

В основе формирования УУД лежит системно-деятельностный подход. Он осуществляется через организацию систематической проектно - исследовательской деятельности младших школьников, которая ценна тем, что создаёт условия для успешной реализации задач ФГОС НОО и помогает ребёнку в освоении различных видов УУД. По мнению, академика Д. Лихачёва, чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая духовную оседлость, так как если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекасти – поле. Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов проектной, исследовательской работы. Такая форма является одним из основных источников, обогащающих учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских понятий. Человек любит то место, где родился и живет. Это его родной край. Осознание уникальности, неповторимости своего края заставляет бережно и с любовью относиться к своей малой Родине, чувствовать связь с ней.

Из опыта работы по организации проектно -исследовательской деятельности младших школьников.

Формирование познавательных УУД к изучению родного края начинается в начальной школе с первого класса, с первой странички «Азбуки». Традиционно каждое 1 сентября начинается с урока Знаний, на котором учитель говорит о любви к Отчизне, о любви к малой Родине. На последующих уроках обучения грамоте лексический запас ребенка продолжает пополняться словами «Родина», «Отчизна», «малая Родина», «родная сторона», «семья», «родня», «родители». В этом помогает и учебник, в котором даются задания составить рассказ по картинке («Азбука»). Дети составляют рассказы, но уже можно им предложить принести фотографии своей семьи. Ведь ребенку надо достать семейный альбом, а перелистывая его, возникают вопросы, подключаются другие члены семьи, это воспитывает гордость и ответственность за свою семью, повышает качество самого рассказа, развивается речь. Практически каждый урок можно превратить в маленькое путешествие по родному краю, посильный возможностям ребенка проект.

В начальной школе такая форма работы, как проектно – исследовательская, дополняет, расширяет курс предмета «Окружающий мир». Проектно-исследовательская деятельность подразумевается уже в 1 классе. Так изучение курса «Окружающий мир» способствует и формированию регулятивных

универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности.

Познавательные УУД: развиваются умения извлекать информацию в разных источниках (учебник, атлас, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинноследственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями.

Виды заданий, которые помогут формировать у детей познавательные УУД на уроках окружающего мира в начальной школе, которые позволяют учащимся овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей на уроках окружающего мира:

1. Сравни старинные классные комнаты и классную комнату, в которой учишься ты. Чем они различаются? Чем похожи?
2. Изучая тему «Животный мир водоёмов» рассказываю, какие виды животных живут в реках родной республики. Дети разгадывают кроссворд.
3. А, изучая тему: «Лес и его обитатели», «Луг и его обитатели», «Поле и его обитатели» мы проводим викторину об обитателях нашей Якутии.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учётом конкретной ситуации:

1. Составь и напиши памятку для всей семьи «Как нам защититься от болезнетворных бактерий». Пусть твои родственники запишут свои дополнения, это уже совместный проект.
2. Используя различные источники информации, найди вместе с взрослыми растение, которое соответствует твоему Дню рождения. Нарисуй его. При их использовании обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, трудовая, исследовательская, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Личностные. Одна из целей предмета – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил. Умение осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину. Умение оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе. Изучая большой раздел: «Россия – твоя Родина», где много заданий о своей малой Родине:

1. Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина – Россия!». Объясни, почему ты так считаешь.
2. Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл.

Регулятивные. Формирование умения высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Например, на уроке окружающего мира в первом классе по теме «Кто такие птицы?» создаю следующую проблемную ситуацию:

- Назовите отличительный признак птиц. (Это животные, которые умеют летать.)
- Посмотрите на слайд. Каких животных вы узнали? (Летучая мышь, бабочка, воробей, курица.)
- Что общего у этих животных? (Умеют летать.)
- Всех ли животных вы видели?
- Можно отнести всех к одной группе? (Нет. Да.)
- Умение летать будет отличительным признаком птиц?
- Вы что предполагали? А что получается на самом деле? Какой вопрос возникает? (Что является отличительным признаком птиц?)

На уроках русского языка, работая над развитием устной и письменной речи, составляем тексты описательного характера, пишем сочинения, а также используем упражнения, основанные на поисковом материале. Почему так названо наше село, где оно расположено... В качестве языкового материала, используемого при проведении минутки чистописания предлагаю выписать из текста имена замечательных людей нашего города или названия растений нашего края.

- Упражнение . В лесах водятся лисы, зайцы, лоси, волки. Выписать животных в алфавитном порядке.

На уроках математики для решения задач используются данные поискового характера, что способствует формированию регулятивных УУД, расширению кругозора, связывает математику с окружающей действительностью, помогает использовать эти сведения в жизненных ситуациях. Это задачи-расчёты, информация о растительном мире, протяжённости рек, площади водоёмов. Для формирования познавательных УУД в устный счёт включая примеры, а рядом помещаю карточки с названиями растений и животных Республики Саха (Якутия). Решив, пример, дети узнают ответ на определённый вопрос.

Большое значение имеют совместные экскурсии в музеи. И как продолжение – организация выставок, конкурсов рисунков, фотографий и поделок, совместный доклад - проект, презентация. Такая форма наиболее интересна детям младшего школьного возраста, потому что предлагает детям выполнить посильные творческие работы и исследования. Например, творческие проекты: «История моей семьи», «Улицы Якутска», «Животные и растения родного края». Выступали на муниципальном уровне с исследовательскими работами: «Ямщицкая станция Булгунняхтах», «Танец в моей жизни», «Футбол – моя любимая игра» и т. д. При проведении исследований дети учатся мыслить, делать выводы. Для повышения их заинтересованности можно использовать и игровые приемы: «Кто первый увидит?», «Кто быстрее найдет?», «А какие животные и растения в Якутии находятся на грани исчезновения или уже исчезли?».

В современных условиях легко организовать виртуальные экскурсии. После посещения организуем обмен впечатлениями. Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что организация проектно – исследовательской деятельности, его интеграция в другие предметы позволяет не только в некоторой степени решить проблему ограниченного кругозора у детей, но и привить школьникам навыки творческого, самостоятельного мышления, активизировать их познавательную и исследовательскую деятельность. В результате, учащиеся постепенно начинают осознавать необходимость изучения истории, культуры, природных особенностей родного края, своей малой Родины и проявляют к этому интерес. Благодаря такой форме деятельности, у детей формируется гражданственность, бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свое творчество, за свою Родину. Таким образом, у младших школьников средствами проектно-исследовательской деятельности формируются различные УУД.

Заключение

На сегодняшний день работа по воспитанию подрастающего поколения в духе идеалов нравственности, милосердия, патриотизма, гражданственности, прорыву к активной жизненной позиции, становлении целей и умения достигать их продолжает быть актуальной.

Общепризнано, что любая ценность не существует "сама по себе", а проявляется как элемент действия индивида и социальной группы. Ценности могут являться абсолютными, в виде материальных и нематериальных предметов, либо заключаются в самом человеке, в его биологических потребностях.

Современные дети, как особая социально-демографическая группа является чутким индикатором изменений, которые происходят в обществе, и определяет в целом потенциал развития общества. Думаю, что им нужна определенная доля самостоятельности, потому что без нее они не смогут сформироваться как личности. От того, каковы ценности современных детей, зависит их будущее и будущее общества в целом, поэтому важно прививать такие общественно-полезные ценности, которые являются вечными, которые существовали и в предшествующие времена. Недоверие к детству, юности, её ценностям – это недоверие своему будущему.

1. Проблема неправильного воспитания духовных ценностей у обучающихся возникает от того, что у большинства их очень много свободного времени, которое они не в состоянии самостоятельно распределить так, чтобы им это шло на пользу. Поэтому, для того, чтобы заложить у детей правильные и нужные им духовно-нравственные ценности, нужно грамотно организовать их досуг. Организация досуга, свободного времени создает благоприятные условия для общения, обмена духовными, эмоциональными ценностями, личностными интересами.

2. Проводить как можно больше часов общения на тему «Духовно-нравственное воспитание», классных мероприятий.

3. Проводить «Часы общения» с приглашением психолога, врачей, других специалистов, которые помогут детям разобраться в себе и правильно выстроить свою иерархию ценностей.

4. В семьях организовывать совместный просмотр телепередач, чтения и обсуждение произведений по данной проблеме.

5. Принимать активное участие в акциях «Твори добро!» и других с целью формирования активной жизненной позиции.

6. Самому работать над собой, иметь позитивный настрой и понять, что мир – это мы!!!

Приложение 1.

Самый любимый вид проектной деятельности нашего класса: сборники своих произведений, исследований. Например, этот первый сборник стихотворений «Мои первые строчки». В этой книжке – малышке собраны первые пробы учащихся в роли поэтов после изучения различных тем, разделов, жанров на таких уроках, как литературное чтение, окружающий мир. Дети обретают бесценное умение свободного творчества. А сколько гордости и радости, когда получают в руки изданные (принтером) книги, результат своего труда! В каждой детской душе убеждена, что загорается искорка творчества, исследователя, патриотизма которые можно развивать дальше и которые им в жизни точно пригодятся...

Приложение 2.

Новопашинские чтения, организованные в 2020 учебном году в МОБУ «СОШ №10 имени Д.Г. Новопашина» послужили поводом включения в проектно - исследовательскую деятельность наших первоклассников.

Идея данной работы пришла Краснову Кириллу во время первых уроков письма, когда учитель, работая по методике В.А. Илюхиной, знакомила детей с элементами букв. Как настоящий любитель игры конструктором LEGO, он сравнил написание букв из отдельных элементов с сбором макетов, моделей из отдельных деталей, то есть взял свою любимую игрушку в помощь.

Так, первая строчка в тетради – элементы изучаемой буквы – это нужные детали. Вторая рабочая строка – сборный цех, где из отдельных элементов пишется, собирается целая буква. А третья – тренажная строка, где рука тренируется выводить собранную букву по четким траекториям, точно располагая каждый элемент на своем месте, хорошо ориентируясь в рабочей строке.

Все исследовательские работы учеников хранятся в сборнике, выпускаются по мере возможностей классного издательства.

Ведь, именно через исследовательские умения наиболее эффективно развивается мышление. Эти умения способствуют формированию самостоятельной личности, готового к генерированию новых идей, принятию нетрадиционных решений, способной не только освоить опыт старшего поколения, но и обогатить и развить его собственными достижениями. Проблема формирования исследовательских умений в информационно-образовательной среде начальной школы остается актуальной и недостаточно изученной.

Использование современных педагогических технологий на уроках английского языка

*Антонова Наталья Павловна, учитель английского языка
МОБУ СОШ№9 им.М.И.Кершенгольца*

*«Важнейшая задача цивилизации - научить человека мыслить»
Томас Эдисон*

Сейчас актуальные требования к современному учебному процессу существенно превосходят задачи простой передачи знаний от учителя учащимся. В условиях сегодняшнего информационного, современного века учителю необходимо перестроиться с привычной передачи готовых знаний на обучение школьников методам самостоятельной их добычи, способам получения, осмысления и применения новой информации, необходимой им для их дальнейшего саморазвития. Отсюда следует, что цели современного образования, обозначенные в ФГОС, заточены на принцип «учить не науке, а учить учиться»

По ФГОС современная школа обязана воспитать интеллектуальную и духовно – нравственную, самостоятельную личность, способную жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира, со временем, читая книги и слушая учителя, не всегда детям удастся запомнить материалы.

Современный урок строится на использовании наглядных пособий, раздаточного – дидактических материалов, аудио-визуальных средств, а также использование современных педагогических технологий, чтобы дать общую картину урока. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком.

Известно, что английский язык входит в число наиболее трудных предметов школьного курса. Поэтому одной из главных задач считается привитие интереса к данному предмету, стремление разбудить в учениках творческие и интеллектуальные интересы. Английский язык может быть как хобби, средством для работы, предметом изучения в школе или ВУЗе. Но он всегда остается красивейшим и интереснейшим языком мира. Изучать английский язык – значит расширять свой кругозор, тренировать память, получать новые возможности в жизни.

Знание английского языка в современном мире является окном в мир. Владея этим языком международного общения, можно достичь поставленных целей с помощью новых возможностей.

Согласно образовательному стандарту основного общего образования по иностранному языку, обучение английскому языку преследует две основные цели:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции, которая подразумевает развитие речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка.

Наша задача состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, а также активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам

Для повышения эффективности образовательного процесса при проведении уроков английского языка я использую следующие образовательные технологии, учитывая возрастные особенности детей: технологию развития критического мышления, информационно-коммуникационные, проектная технология, кейс-технология, технологию исследования, ИКТ, интерактивный подход и игровую технологию, метод проектов, сингапурская технология Inside – outsideline, здоровые берегающие технологии и т.д.

Наиболее продуктивными технологиями, на мой взгляд, являются информационно-коммуникационные, проектная технология, технология критического мышления, кейс-технология.

Информационно-коммуникационные технологии.

Разработкой и внедрением в учебный процесс новых информационных технологий активно занимаются такие исследователи как, Полат Е. С., Дмитриева Е. И., Новиков С. В., Полипова Т.А., Цветкова Л. А. и т.д.

Информационно-коммуникационные педагогические технологии помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей. Формы работы с компьютерными обучающими программами на занятиях иностранного языка включают: изучение лексики; отработку произношения; обучение диалогической и монологической речи; обучение письму; отработку грамматических явлений.

Проектная технология

Использование проектной методики на уроках повышает мотивацию, интерес и быстроту восприятия. А также проектная методика развивает у школьников самостоятельность, творчество, активность, так и необходимые им в процессе обучения. Использование метода проектов реально превращает учащегося из объекта обучения в субъект учебной деятельности. Учитель выступает в роли координатора, помощника и консультанта.

Проектная методика как нельзя лучше вписывается в актуальный в настоящее время, так называемый, компетентностный подход к обучению, который включает в себя развитие у учащегося трех компонентов:

1. умение работать с различными источниками информации;
2. умение работать в группе;
3. умение работать самостоятельно.

В результате участия в проекте у обучающихся развивается кругозор, умение работать в коллективе, коммуникативная активность и навыки индивидуально – творческой деятельности. При этом повышается мотивация изучения данного урока, развивается способность выражать свою точку зрения. Все это дает учащимся удовлетворения от проделанной работы.

Технология критического мышления

Что понимается под критическим мышлением? Критическое мышление – это тип мышления, который помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам. Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения.

В ходе работы школьники овладевают различными способами интегрирования информации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе

осмысления различного опыта, идей и представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

Основные методические приемы развития критического мышления:

1. Прием «Кластер»
2. Таблица
3. Учебно- мозговой штурм
4. Интеллектуальная разминка
5. Эссе
6. Приём «Корзина идей»
7. Приём «Составление синквейнов»
8. Метод контрольных вопросов
9. Приём «Знаю../Хочу узнать.../Узнал...»
10. Ролевой проект
11. Да - нет
12. Приём « Взаимоопрос»

Кейс – технология

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

Данные технологии помогают повысить интерес учащихся к изучаемому предмету, развивают у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

Задача учителя – научить детей как индивидуально, так и в составе группы:

- ✓ анализировать информацию;
- ✓ сортировать ее для решения заданной задачи;
- ✓ выявлять ключевые проблемы;
- ✓ генерировать альтернативные пути решения и оценивать их;
- ✓ выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п.

При использовании кейс–технологий обучающиеся:

- Получают коммуникативные навыки;
- Развивают презентационные умения;
- Формируют интерактивные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать коллективные решения;
- Приобретают экспертные умения и навыки;
- Учатся учиться, самостоятельно отыскивая необходимые знания для решения ситуационной проблемы.

В конце хочу отметить, что применение современных образовательных технологий дает возможность организовать урок более интересным, эффективным, продуктивным, информационно насыщенным.

Опытно-экспериментальная работа, направленная на формирование коммуникативной компетенции обучающихся во внеурочной деятельности

Ключевые слова: профессиональное мастерство учителей иностранных языков, эксперимент, внеурочная деятельность, иностранные языки, английский язык, игровая деятельность, формирование иноязычной коммуникативной компетентности учащихся, страноведение, социокультурный и межпредметный компоненты

Аннотация: В статье представлена опытно-экспериментальная работа - комплекс методических мероприятий, направленных на формирование коммуникативной компетентности учащихся. Авторы раскрывают задачи, формы и виды деятельности на уроках и внеучебных мероприятиях по английскому языку. Особое внимание обращается на социокультурный и лингвострановедческий компоненты. Разнообразие видов деятельности, отличной от той, которой учащиеся занимаются на уроке, делают комплекс мероприятий по формированию иноязычной коммуникативной компетенции привлекательной и полезной внеурочной формой работы, и для обучающихся, и для повышения мастерства самого педагога.

Современный педагог обладает уникальным опытом, перечнем эффективных методик, педагогических приемов.

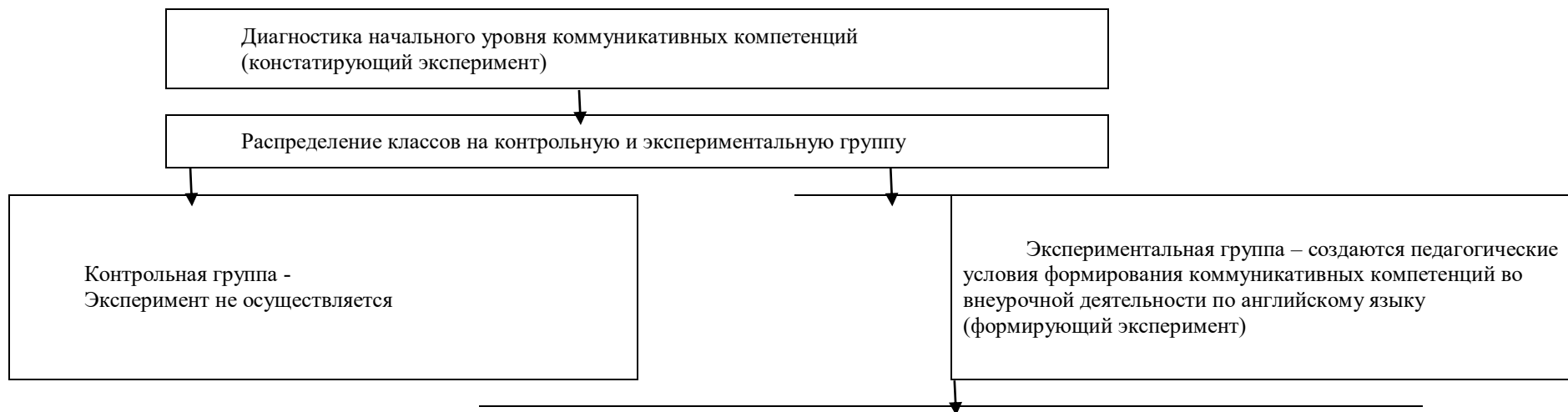
Учитель, реализующий внеурочную деятельность – один из важнейших специалистов, непосредственно реализующих дополнительные образовательные программы различной направленности. Он непременно ставит эксперименты и исследует взаимосвязь качества обучения и учащихся со своей профессиональной компетенцией.

Эксперимент. Основная цель эксперимента - определение влияния внеурочной деятельности по английскому языку на формирование коммуникативных компетенций учащихся 8-х классов.

Эксперимент состоял из 3 этапов:

- 1 Проведение диагностики с помощью различных психолого-педагогических методик для составления психологического портрета 2 исследуемых групп (экспериментальной и контрольной), оценки уровня их коммуникативной компетенции.
- 2 Внедрение методики организации внеурочной деятельности в экспериментальной группе. В контрольной группе эксперимент не проводился.
- 3 Анализ полученных данных.

Этап 1. Исследование проводилось по следующей схеме:



Для выявления уровня сформированности коммуникативной компетентности у учащихся 8 «Б» и 8 «В» МБОУ «СОШ № 21 г. Якутска» нами были выбраны 3 методики:

1. Оценка самоконтроля в общении по методике М. Снайдера
2. Оценка уровня общительности по методике В.Ф. Ряховского
3. Исследование личности (оценка уровня психоэмоционального состояния) по методике Р. Кеттелла

Кроме этого на начальном этапе диагностики была проведена оценка уровня знания английского языка как исследуемого фактора, влияющего на формирование коммуникативной компетенции учащихся.

В эксперименте принимали участие 56 человек – учащиеся 8 «Б» и 8 «В» классов МБОУ «СОШ № 21 г. Якутска», по 28 учащихся в каждом классе. Диагностика проводилась поэтапно - для этого были подготовлены и розданы опросные листы по трем методикам – Снайдера, Ряховского и Кеттелла.

Исходя из результатов исследования, был построен портрет среднего учащегося 8 «Б» и 8 «В»:

8 «Б»: мальчик в возрасте 14,2 лет, воспитывающийся в полной семье и либо не имеет братьев и сестер, либо имеет не более одного (одной), в семье практикуется билингвизм.

8 «В»: девочка в возрасте 14,5 лет, воспитывающаяся в полной семье, имеющая 1-2 братьев/сестер, в семье практикуется билингвизм или полилингвизм.

На начальном уровне предполагается, что учащиеся 8 «В» будут признаны контрольной группой, а 8 «Б» - экспериментальной. Однако для подтверждения данного утверждения необходимо провести диагностику уровня коммуникативных компетенций, т.к. именно данный фактор должен быть преобладающим в данном исследовании.

Дальнейшая диагностика показала, что по методике Снайдера, более высокий уровень самоконтроля присущ 8 «В», что подтверждает сделанные выше выводы относительно распределения классов по группам с разным уровнем коммуникативных компетенций. По методике Ряховского было установлено, что в целом уровень коммуникабельности учащихся 8 «В» (16,8) выше, чем у учащихся 8 «Б» (18,3); нормальный уровень коммуникабельности присущ 43% учащихся 8 «Б» и 71% - учащихся 8 «В»; тяжелый уровень коммуникабельности установлен только у 1 ребенка, учащегося в 8 «Б».

Результаты проведенного исследования по тесту Кеттелла позволяют сделать следующие выводы:

- Учащиеся 8 «В» характеризуются средним уровнем развития логического компонента интеллекта, выраженным уровнем развития образного компонента интеллекта, наличием интеллектуальных интересов, приверженностью новому, склонностью к экспериментированию.

- Учащиеся 8 «Б» характеризуются средним уровнем развития логического и образного компонентов интеллекта, консервативностью. Для них характерны эмоциональная неустойчивость, озабоченность, низкий уровень стрессоустойчивости, низкая самооценка.

Этап 2. Вследствие эксперимента, рассмотренных в нем вопросов, проблем по формированию коммуникативной компетенции школьников, с учетом поставленных целей, задач и гипотез исследования, нами был разработан комплекс мероприятий «Freetotalk», направленный на формирование коммуникативной компетентности школьников во внеурочной деятельности по английскому языку.

Рассматриваемый нами комплекс мероприятий способствует развитию всех участников образовательного процесса, как личности учащегося в формировании у него коммуникативной компетенции средствами внеклассной работы по иностранному языку, так и повышения мастерства учителя иностранного языка. Работа, начатая учителем на уроках английского языка, продолжается в виде специальных тематических мероприятий, вечерах, представлениях и т.п. Учителя организуют встречи и заседания с приглашением всех желающих, проводят общешкольные вечера, конференции на иностранном языке, оформляют тематические выставки, стенды, альбомы.

Организация подобных комплексов мероприятий дает возможность расширить круг учащихся, вовлеченных во внеклассную работу по иностранному языку. Среди них те, кто проявляет интерес к зарубежной литературе и искусству, различным аспектам жизни и деятельности народа страны изучаемого языка. В данной работе английский язык выполняет свою естественную функцию – он служит средством общения, средством

получения новой, интересной информации. В связи с этим процесс овладения языком приобретает для учащихся личностный смысл. Потребность в речевом общении развивается во время встреч одновременно с потребностью в обмене мнениями и впечатлениями на иностранном языке.

Цели комплекса мероприятий «Free to talk» по формированию коммуникативной компетентности во внеурочной деятельности: развитие способностей использовать английский язык как инструмент общения в диалоге культур; развитие речевых умений учащихся на английском языке; расширение культуроведческих знаний учащихся и способствование формированию межкультурной компетенции учащихся; ознакомление с культурным многообразием стран изучаемого языка, их вкладом в мировую культуру.

Задачи: культуроведческое обогащение учащихся средствами английского языка, и их социокультурное развитие; развитие у учащихся языковой культуры, описание реалий жизни стран изучаемого языка; формирование межкультурной компетенции учащихся с помощью реализации социокультурного компонента во внеучебной деятельности по английскому языку; развитие навыков индивидуальной, парной и групповой работы при выполнении культуроведческой, познавательно-поисковой работы; создание условий социализации школьников.

Ведущая форма работы – групповая.

Таблица 1. Три стадии формирования иноязычной коммуникативной компетенции во внеурочной деятельности.

Стадии	Умения
Стадия 1	Выступление на публике, использование готовых сообщений, умение регулировать громкость и скорость речи.
Стадия 2	Умение вступать в контакт, задавать вопросы, следя за содержанием, умение высказывать свою мысль.
Стадия 3	Умение вести беседу в паре, группе; Умение вести дискуссию; Умение участвовать в конференциях.

Формирование навыков коммуникации происходит с использованием стихов, песен, чантов (Chants), ситуативных картин, встречи с носителями языка, дискуссии, ролевые игры.

Бесспорно, что формирование навыков коммуникативной компетенции связано с тем, насколько раскованно человек осуществляет общение. Свобода выражения собственных мыслей зависит от: полноты активного и пассивного словарного запаса; выразительности речи; умения аудировать и корректно перефразировать собеседника; умения конкретизировать; логично выстраивать беседу. Так как успешность осуществления иноязычной коммуникации напрямую зависит от того, насколько разнообразен лексический запас, мы обращаем внимание на данный факт и с целью обогащения словарного запаса используем сменные материалы для школьного стенда и привлекаем школьников к участию в дистанционных конкурсах, олимпиадах и викторинах.

На первом мероприятии во внеурочной работе мы напоминаем о размещении дополнительной информации на школьном стенде, установленном в фойе. Материал представлен в виде кратких сообщений о предстоящих событиях и праздниках, стихотворений, интересной информации с необычными заданиями для учащихся. Стенд состоит из 8 сменных файлов. Каждый несет свою функцию.

Таблица 2. Сменные материалы для школьного стенда.

Стенд	Содержание
1	Знакомство с праздниками стран изучаемого языка определенного месяца в виде краткой информации, названий, фото, изображений.
2	Информация о дистанционных конкурсах и иных мероприятиях с указанием названия конкурса, сроков участия, формы проведения, контактов организаторов, образцов заданий.
3	Анонс школьного мероприятия ожидаемого в данном учебном периоде.
4	Итого проведенных мероприятий в виде поздравления победителей, сообщение результатов конкурсов, фотоотчетов и прочее.
5	Знакомство с известными людьми – юбилярами, памятными датами текущего календарного года.
6	Стихи, рифмовки, речевые клише, крылатые фразы, интересные выражения о школе, жизни, друзьях.
7	Викторины, ребусы, кроссворды.
8	Срочные объявления.

Участие в конкурсах позволяет учащемуся проверить свой уровень владения иностранным языком, расширить кругозор, проявить креативные способности, а учителю – преодолеть сильные и слабые стороны личности и помогать преодолевать трудности и самосовершенствоваться.

В начале учебного года обсуждаем, составляем план участия во всероссийских и международных конкурсах по иностранным языкам, назначается ответственный, который напоминает о приближающихся событиях.

Сайты дистанционных конкурсов, наиболее востребованные учащимися нашей школы: <http://www.future4you.ru>, <http://www.relod.ru>, <http://www.mir-konkursov.ru>, <http://www.dolphin-school.ru>, <http://www.nic-snail.ru>

Таблица 3. Образец планирования участия в дистанционных олимпиадах и конкурсах

Октябрь	Всероссийский конкурс по английскому языку «Художественный перевод стихотворения» http://www.45minut.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=75:jug&catid=6:lkhoi&Itemid=17
	Международный конкурс «Английский в школе» http://английскийвшколе.рф
Ноябрь	Всероссийская олимпиада по Английскому языку
	Всероссийская дистанционная викторина по английскому языку для 5-6 классов «ABCquiz»
	Всероссийский конкурс «A Letter to Santa Claus» http://www.nic-snail.ru
Декабрь	Всероссийская олимпиада по английскому языку. Лексика и фразеология
	«British Bulldog» игровой конкурс
Январь	Всероссийский заочный интеллектуальный конкурс «Эрудит России» для школьников 1-11 классов http://www.gasu.ru/erudit/
Февраль	Всероссийский марафон знаний «Английский язык»
Март	Международный конкурс-игра по английскому языку «Лев»
Апрель	Всероссийский конкурс по английскому языку «PuzzleTime»
	Всероссийская ЕГЭ-Олимпиада. Английский язык
	Всероссийский конкурс по английскому языку «FunnyRules»
Май	Всероссийский конкурс 100 Великих. Британцы.

Участие в конкурсах, викторинах, как очных, так и заочных, является источником расширения лексического запаса, а соответственно и иноязычной коммуникативной компетенции.

Таблица 4. Комплекс мероприятий «Free to talk»

Стадия	Название мероприятия	Основные умения
1	Школьный конкурс исполнителей песен на иностранных языках «Song contest»	Выступать на публике
	Школьный конкурс поэзии	
	Ролевая игра «Я хочу в театр»	Докладывать, отвечать на вопросы
	Интеллектуально-познавательная игра «Радуга»	Ассоциировать
2	Викторина «Alice in Wonderland»	Выступать с подготовленной речью
	Тренинг «Ты - мне, я - тебе»	Рассказывать, пересказывать
	Беседа - дискуссия «Шекспир - гениальный драматург»	Задавать вопросы, аргументировать
	Переговоры «Телемост «Сказочные герои»	Сообщать
	Командная игра «Детектив в деле»	Рассказывать, составлять текст
3	Литературная гостиная «Мой любимый писатель»	Защищать, доказывать мнение
	Передача «Суд над Герасимом»	Защищать, аргументировать
	Веб-квест «В поисках Героя»	Критиковать, доказывать свое мнение

В основу формирующего этапа *опытно-экспериментальной работы* положена реализация комплекса мероприятий в вышеупомянутых формах организации.

Рассмотрим несколько мероприятий в сводной таблице:

Название мероприятия	Ход мероприятия	Описание
Ролевая игра «Я хочу в театр»	Две группы класса знакомятся с платформой вебинаров и видеоконференций нового поколения Webinar , которую можно использовать без установки дополнительных плагинов и работать в любом браузере. В ходе мероприятия путем организации видеоконференции обе группы общаются между собой, разыгрывая ситуации приобретения театральных билетов, интервью с актером театра, узнают о вариантах прохождения театральных курсов, выступают с заранее подготовленными монологами.	<i>Возможности и ресурсы Интернета</i> могут широко использоваться во <i>внеурочной деятельности по английскому языку</i> . Интернет необходим для создания потребности в общении на иностранном языке - письменном или устном. Возможности сети Интернет позволяют и то, и другое. Наиболее эффективно использование сети для организации совместных телекоммуникационных проектов, они уникальны в том отношении, что дают возможность создать реальную языковую среду. Проекты, которые организуются в сети Интернет, на основе какой-то общей проблемы, исследования создают предпосылки для подлинной языковой среды. Таким образом, можно решать ряд дидактических задач более эффективно: совершенствовать умение аудирования; совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе обсуждения по запланированной теме; пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный; формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности учащихся; формировать коммуникативную компетенцию учащихся посредством создания ситуации реального общения.
Телемост «Сказочные герои»	Через знакомую уже школьникам систему HD-видеозвонков в ходе игрового мероприятия происходит общение сказочных героев двух стран. Представители разных культур находились по ту сторону экрана. До выхода в коммуникацию учащиеся получили на карточках легенду (информацию о том, какого персонажа каждый будет представлять). В процессе общения обе стороны путем вопросов должны были выяснить, кто каким персонажем является. На данном мероприятии происходило расширение лексики, отработка произношения, совершенствование монологической и диалогической речи.	
Веб-квест «В поисках Героя»	Проект выполняется группами, где на начальном этапе учащиеся самостоятельно в Интернете отбирали кандидатуру на получение звания «Герой», составляют FACTFILE (досье по определенной форме). На основном этапе происходила дискуссия с другими группами, чей же кандидат более достоин вручения награды. Класс подводит итоги и на заключительном этапе награждает победителя - пишет письмо поздравление с победой через популярные социальные сети. Неожиданное задание оживляет и вносит разнообразие во внеурочную деятельность, мотивирует на дальнейшую реальную коммуникацию. Работа увлекла ребят. Опыт показал, что подобные формы организации речевой деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время значительно повышают устойчивость внимания, активность мышления позволяют вовлечь большее количество учеников в работу.	

«Alice in Wonderland»	Викторина дала возможность выступить с неподготовленной речью, описывая картинку, свое отношение к персонажу, эмоции. В связи с преобладанием у учащихся наглядно-образного мышления формированию коммуникативной компетенции соответствуют ситуации, представленные учащимся в виде картинок.	Огромное значение в восприятии учебного материала играет создание зрительных образов, которые можно воплотить с помощью наглядности. Наглядность бывает внешняя (предметы, картинки, фотографии) и внутренняя (опыт, домысл, фантазия). При переходе от использования первой к использованию второй необходимо в учебных целях применять такую форму наглядности и использовать такие ситуации, которые включали бы в себя возможность использовать опору на обе указанные выше основные формы наглядности как внешнюю, так и внутреннюю.
«Суд над Герасимом».	От участников требовался серьезный подход к аргументации собственных суждений, тактичной критики, умения логически выстраивать доказательства. Ученики затронули нравственные темы, тему защиты животных. На данном мероприятии происходит расширение лексики, отработка произношения, совершенствование монологической и диалогической речи, умение выступать на публику. Роли – маски, которые получают школьники, способствуют их внутреннему раскрепощению. То, что ученик боится сделать, сказать, он спокойно делает, говорит от имени персонажа, которого он изображает. Умение сохранять свое спокойствие и мудрость в конфликтных ситуациях поможет в большинстве случаев одержать победу над оппонентами.	<i>Умение решать конфликты как один из компонентов социальной адаптации.</i> Формирование коммуникативной компетенции школьников включает в себя также умение решать спорные вопросы, ведь в будущем такие моменты вряд ли кого-нибудь обойдут стороной, а для успешного диалога нужно быть готовым к различным поворотам. Для этого подойдут занятия по ораторскому искусству и дискуссиям, курсы актерского мастерства, знание особенностей психологии различных типов людей, умение расшифровывать и понимать мимику и жесты. Для решения спорных вопросов также необходимо умение выслушать, войти в положение оппонента, подходить к проблеме разумно. Не стоит забывать в таких случаях об этике и манерах, особенно в формальной обстановке. Ведь многие вопросы решаемы.
Интеллектуально-познавательная игра «Радуга» по теме «Жизнь и творчество американского писателя Марка Твена»	Игра была предложена школьникам в год литературы для ознакомления с жизнью одного из выдающихся американских писателей, наполненной тяжелым трудом и романтикой. По условиям игры перед учениками было игровое поле, состоящее из 7 категорий. В каждой категории по три вопроса. Разгадывая шарады, криптограммы, решая ребусы или загадки, ученики выясняли интересные факты из жизни и деятельности Марка Твена. Например: Известно, что Марк Твен – литературный псевдоним писателя по имени Сэмюэл Лэнгхорн. Кроме этого, у Твена также имелись и другие псевдонимы. Разгадав шарладу, вы узнаете, один из его литературных псевдонимов. 1) Первая часть псевдонима – неглубокое место в реке или ручье, по которому можно пройти пешком. 2) Вторая часть псевдонима – злая старуха, колдунья, персонаж русских сказок. 3) Целое слово - один из литературных псевдонимов Марка Твена. (После отгадки назвать и другие псевдонимы, которыми в молодости подписывался писатель: Джош, Томас Джефферсон Снодграсс, Сержант Фатом и Эпаминондас Адрастус Блаб).	<i>Игровая деятельность</i> берет на себя осуществление функции социализации и, прежде всего, ассоциируется с внеурочными формами работы. Не стоит игнорировать данные формы и в работе с учащимися среднего звена, вовлекая в активную коммуникацию, предоставляя возможность получения социального и коммуникативного опыта. И содержание, и форма проведения игры представляли большой интерес для ребят, все они были активными участниками серьезного разговора о роли личности в истории и литературе, о плюсах и минусах художественных произведений, так что время для них летело незаметно.

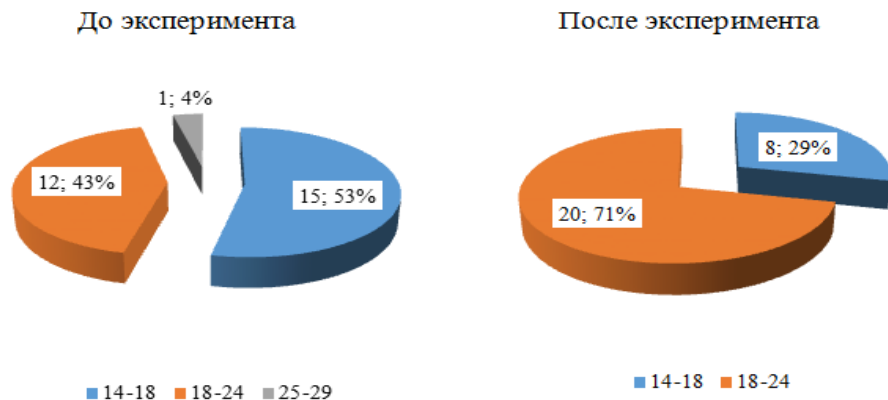
«Детектив в деле»	В ходе командной игры группы учеников выдумывали и рассказывали собственную детективную историю, анализировали ситуации, задавали уточняющие вопросы, делали предположения, находили неточности в повествовании, дискутировали по поводу возможной разгадки таинственной ситуации. В процессе игры сильные учащиеся помогают слабым.	
«Uninhabited island»	В основе лежит творчество английского писателя Даниэля Дефо: учащимся предлагается обсудить список слов, которые можно и нужно брать с собой в необитаемый остров и аргументировать.	
	Hunting knife. Flashlight. Plastic raincoat. Magnetic compass. Hunting rifle with ammunition. A pack of salt.	One and a half liters of water. The determinant of edible plants and animals. Sunglasses for each. A liter of vodka Lightcoats.

Система для развития коммуникативной компетенции включает в себя речевые, языковые, социокультурные, компенсаторные и учебно-познавательные аспекты, каждый из которых состоит из определенных компонентов. Это знание языка, грамматики, стилистики, обогащенный словарный запас, широкий кругозор. Также это умение высказываться и завоевать аудиторию, умение отвечать, взаимодействовать с другими лицами, воспитанность, толерантность, знание этики и многое другое.

Этап 3. Разработанная методика по внедрению мероприятий «Freetotalk» применялась в течение второго полугодия к экспериментальной группе – 8 «Б». Все ученики класса были вовлечены во внеурочную деятельность по английскому языку. Наибольший интерес у них вызвала интеллектуальная игра «Радуга».

Среди положительных моментов можно отметить повышение интереса к изучению английского языка, а также повышение коммуникативных компетенций: дети стали больше общаться между собой. Отметим, что по сравнению с начальным этапом диагностики учащиеся этих классов стали принимать больше участия в общественной жизни школы. Во внеурочных мероприятиях к концу учебного года участвовало уже больше 50% учеников (ранее - 30 – 35% учащихся).

Составим сравнительную диаграмму, на которой отразим уровень коммуникабельности учащихся экспериментальной группы до и после проведения эксперимента.



Как следует из данных, уровень общительности учащихся - детей экспериментальной группы – изменился в лучшую сторону.

Особенно хочется отметить результат учащегося 8 «Б», у которого был отмечен тяжелый уровень коммуникабельности. За время эксперимента оценка снизилась с 25 до 19 баллов, что является отличным результатом. Т.е. удалось добиться того, чтобы этот учащийся вышел из своего замкнутого состояния и начал общаться с учителями и одноклассниками.

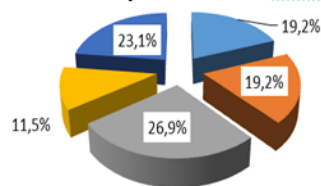
Полученные оценки за 1 полугодие всеми учащимися	Учащиеся 8 «В» класса				Учащиеся 8 «Б» класса			
	по всем предметам за исключением английского языка		по английскому языку		по всем предметам за исключением английского языка		по английскому языку	
	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу
отлично	366	18,9	44	24,2	329	17,4	32	18,4
хорошо	672	34,8	69	37,9	636	33,7	46	26,4
удовлетворительно	811	42,0	63	34,6	843	44,6	81	46,6
неудовлетворительно	83	4,3	6	3,3	81	4,3	15	8,6
Всего	1932	100,0	182	100,0	1889	100,0	174	100,0

Полученные оценки за 2 полугодие всеми учащимися	Учащиеся 8"В" кл.				Учащиеся 8"Б" класса			
	по всем предметам за исключением английского языка		по английскому языку		по всем предметам за исключением английского языка		по английскому языку	
	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу	кол-во	уд. вес, % к итогу
отлично	371	19,4	48	28,4	381	20,0	51	32,3
хорошо	660	34,5	65	38,5	655	34,4	63	39,9
удовлетворительно	811	42,4	54	32,0	824	43,3	41	25,9
неудовлетворительно	69	3,6	2	1,1	42	2,2	3	1,7
Всего	1911	100	169	100	1902	100	158	100

Контрольный тест, проведенный по результатам полугодия показал, что успеваемость учащихся экспериментальной группы (учащихся 8 «Б» класса) по английскому языку повысилась как в сравнении с 8 «В», так и по сравнению с собственными результатами в 1 полугодии. Следовательно, эксперимент доказал, что обучение английскому языку во внеурочное время – одна из наиболее эффективных форм повышения мотивации учащихся 8 класса изучать английский язык и, тем самым, повысить уровень коммуникабельности.

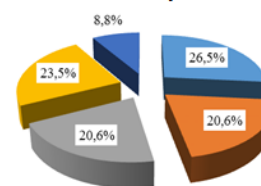
Рассмотрим изменение мотивации при изучении английского языка.

До эксперимента



■ нравится изучать английский язык
 ■ хочу получать хорошие отметки
 ■ изучать английский язык "модно"
 ■ мои друзья изучают английский язык
 ■ я изучаю английский язык только потому, что он есть в школьной программе

После эксперимента



■ нравится изучать английский язык
 ■ хочу получать хорошие отметки
 ■ изучать английский язык "модно"
 ■ мои друзья изучают английский язык
 ■ я изучаю английский язык только потому, что он есть в школьной программе

Мотивация учащихся 8 «Б» класса после проведения эксперимента изменилась. Если сравнивать с результатами, то отметим, что стало больше ответов «Нравится изучать иностранный язык» и «Хочу получать хорошие отметки». Также существенно увеличилось число детей, которые ориентируются на своих друзей. Всего 3 ученика (ранее было 6) сказали, что изучают иностранный язык, потому что он есть в школьной программе.

Таким образом, результаты эксперимента можно признать успешными.

По результатам предварительной (первичной) диагностики по определению уровня коммуникативности, мотивации и качества знаний учащихся было выявлено, что у учащихся 8 «Б» уровень коммуникаций был недостаточный, нет мотивации для изучения английского языка, что английский язык был для них сложным и скучным.

В результате применения технологий обучения английскому языку во внеурочное время удалось: повысить качество знаний; повысить мотивацию к изучению английского языка; сформировать познавательные интересы учащихся; развить творческую активность учащихся; поднять общую культуру учащихся; повысить уровень коммуникативности.

По итогам эксперимента были разработаны и внедрены следующие практические рекомендации:

1. В целях повышения коммуникативных компетенций учащихся было рекомендовано проведение занятий во внеурочное время для изучения иностранного языка в разных классах.
2. При проведении занятий необходимо помнить, что учебная игра должна быть целенаправленной. Необычность формы проведения занятий, ее нешаблонный характер способствует поддержанию интереса к изучаемому предмету. Необходимо не «переусердствовать», а действовать в рамках «закона предельной полезности».
3. Учителям английского языка МБОУ «СОШ № 21 г. Якутска» необходимо создать специальную систему упражнений, выполняя которые учащиеся ощущали бы результат своей деятельности. Применять эту систему в целях контроля коммуникативных компетенций учащихся.
4. Издать методический сборник, посвященный организации внеурочной деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ (ИНФОРМАЦИОННОЙ) КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА В ПРОСТРАНСТВЕ МУЗЕЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР FORMATION OF PROFESSIONAL (INFORMATIONAL) COMPETENCE OF A TEACHER IN THE SPACE OF THE MUSEUM OF INTELLECTUAL GAMES

*Афанасьева Татьяна Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Ключевые слова: профессиональная подготовка, педагог, информационная компетентность, интеллектуальная игра, модуль.

Keywords: professional training, teacher, information competence, intellectual game, module.

Аннотация: В статье представлены теоретические результаты исследования, направленные на исследование потенциальных возможностей школьного музея в контексте повышения квалификации педагогов. На основе анализа и обобщения результатов, представленных в ранее осуществленных исследованиях в рамках темы настоящего, были сформулированы концептуальные идеи, позволяющие рассматривать организацию школьного музея не только в качестве социального института, функциональные возможности которого ориентированы на трансляцию культурного опыта учащимся общеобразовательного заведения, но и организацию музейной коммуникации, позволяющей существенно расширить реализацию потенциала школьного музея, охватив всех субъектов образовательной деятельности.

Abstract. The article presents the theoretical results of research aimed at investigating the potential of school education in the context of teacher training. On the basis of analysis and generalization of the results presented in earlier studies carried out in the framework of the topic of the present was formulated conceptual ideas to consider the organization of the school of the museum not only as a social institution, the functionality of which is focused on broadcasting cultural experiences to students of educational institutions, but the organization of the museum of communication enable us to significantly expand the implementation capacity of the school museum, covering all subjects of educational activities.

Теоретическое обоснование проблемы исследования. Актуальность развития информационной компетентности, направленной на повышение интенсивности использования современных цифровых технологий, электронных ресурсов и продуктов в образовательном процессе, подтверждена в нормативно-правовой документации. Стратегические ориентиры отражены в следующих документах: Закон «Об образовании в РФ» (2012 г.), Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы, программа «Цифровая экономика Российской Федерации» (до 2024 г.), Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения (ФГОС 3++). Федеральные образовательные стандарты высшего образования (ФГОС ВО), основанные на компетентностном подходе.

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования повышаются требования к профессиональной подготовке педагогов, которые не просто должны владеть отдельными умениями и знаниями по направлениям своей деятельности, но и обладать высоко развитыми ключевыми компетенциями.

Цель исследования: формирование у педагогов ключевых информационных компетенций в пространстве музея интеллектуальных игр, применение которой обеспечит формирование общепользовательской ИКТ-компетентности педагогов.

Гипотеза исследования состоит в предположении о том, что развитие информационных ключевых компетенций педагогов в системе ОУ может быть эффективным, если

- разработана диагностика определения уровня развития информационных ключевых компетенций;
- построен фундамент моделей формирования информационной компетентности педагогов.

Предмет исследования: информационная компетентность педагога.

Объект исследования: процесс формирования информационной компетентности.

Задачи:

1. Обеспечить внедрение современных информационных технологий в пространстве музея интеллектуальных игр.
2. Определить уровень информационной грамотности педагогов.
3. Разработать сценарий модуля «Музей интеллектуальных игр».

Информационная компетентность педагога, призвана обеспечивать реализацию обновленных целей образования и инновационных форм организации образовательного процесса, которые максимально соответствуют содержанию образовательной деятельности. Исследуемая компетентность включает три основных составляющих:

- 1) уровень функциональной грамотности в области ИТ;
- 2) обоснованное применение ИТ в образовательной деятельности с целью разрешения профессиональных задач;
- 3) рассмотрение ИТ в качестве новой парадигмы в образовании, ориентированной на развитие у педагогов способности к созданию новых знаний посредством оперирования массивами информации с целью достижения нового интеллектуально-деятельностного результата [12, с.135].

В работах А. А. Андреева, В. И. Добренкова, В. Я. Нечаева, А. Д. Иванникова, В. Г. Кинелева, Г. А. Красновой, М. А. Лукашенко, Я. М. Нейматова, Е. И. Рыбнова, С. Б. Смирнова, В. И. Солдаткина, В. П. Тихомирова, А. Н. Тихонова, В. М. Филиппова, Ю. Г. Фокина, Д. В. Чернилевского, М. Ю. Швецова, Ф. Э. Шереги и многих др. прогресс в сфере образования связывается с реализацией идей концепций

непрерывного и открытого образования, реализуемых с применением различных организационных форм и информационных технологий.

Опираясь на сказанное, можно выделить два уровня требований, предъявляемых к информационной компетенции педагога – *технологический (информационно-технологический аспект)* и *методический (содержательный аспект)*, что в совокупности способно обеспечить успешную организацию образовательного процесса в современном общеобразовательном учреждении.

Музей в современной школе представляет собой такую интегрированную информационно-педагогическую среду, где становятся возможными новые формы в организации познавательной и коммуникативной деятельности учащихся и педагогов.

Современные информационные технологии, вошедшие в образовательное пространство, и роль музея как информационного и коммуникационного подразделения образовательного учреждения актуализируют новый уровень работы с информацией. Традиционные направления деятельности школьного музея — могут быть реализованы новыми средствами: программные обеспечения, терминологии, средства виртуальной коммуникации. Формируется экранный тип культуры и новая эстетика – компьютерная среда, которая по сути является игровой и может продуцировать различные формы игры.

Выдвинутое предположение подтверждается рекомендациями ЮНЕСКО, в которых подчеркивается недостаточность технологической грамотности для педагога [11] для переориентации задач системы общего образования на стратегию творческого применения в практической деятельности профессионально значимых качеств. В качестве одного из решения, на наш взгляд, может стать последовательное применение активных игровых методов профессиональной подготовки, позволяющие создать наиболее оптимальные условия для развития личности педагога.

Именно поэтому *интеллектуальная игра* как действенное педагогическое средство может в практике профессионального обучения достойное место, вследствие своей ориентированности на формирование профессионально значимых качеств педагога.

Разработка интеллектуальных игр в педагогических целях считаются универсальным инструментом для повышения компетенций.

Нами разработан модуль «Музей интеллектуальных игр», включающий в себя ряд блоков: «*Инструктивный блок*», содержащий описание Модуля и представленный в виде краткого руководства, «*Информационный блок*», содержащий изучаемый материал, «*Контрольный блок*», содержащий электронные контрольные материалы.

Выбор содержания Модуля должен соответствовать требованиям к уровню подготовки специалиста государственным стандартом, при этом реализация комплекса перечисленных нами функций осуществляется посредством интерактивного интерфейса электронной образовательной среды, позволяющей осуществлять реалистичную оценку качества освоения приобретаемой педагогом информации.

Процесс разработки модуля «Музей интеллектуальных игр» представляет собой многоэтапную деятельность, ориентированную на создание и логическую взаимосвязь между собой множества компоненты, входящих в его состав. При этом с нашей точки зрения в ходе разработки модуля «Музей интеллектуальных игр» необходимо придерживаться следующих этапов:

- 1) первый этап — *структурирование информации*;
- 2) второй этап — *заполнение содержанием*;
- 3) третий этап — *настройка технических параметров*;
- 4) четвёртый этап — *проверка на практике*.

Подготовительный этап: анализ состояния образовательных возможностей. Расширение компетенции педагогов, овладение технологией игровой деятельности и музейной педагогики через семинары, мастер-классы, индивидуальные консультации. Создание банка данных собственных методических разработок и публикаций.

Первый этап – этап проектирования. Модуль может быть представлен следующим образом: 1) определение целевой аудитории, выявление уровня информационной грамотности. 2) определение и формулирование целей, задач и создание программы модуля «Музей интеллектуальных игр»; 3) подбор соответствующего содержания модуля «Музей интеллектуальных игр»; 4) структурирование и разработка сценария модуля «Музей интеллектуальных игр».

В практической части проведено эмпирическое исследование, которое содержит оценки двух уровней ИКТ компетентности педагога: общепользовательской, общепедагогической. Вопросы анкеты предполагают выбор значения интенсивности использования по шкале 0-2.

Всего в анкетировании приняли участие 59 педагогов Хатасской СОШ. Анкетирование проводилось on-line с использованием Google-форм. Обработка данных диагностических карт проводилась помощью редактора электронных таблиц MS Excel. Большинство участников эксперимента на уровне практикующего пользователя.

На основе анализа анкетирования педагогов определен уровень владения навыками работы на компьютере и различными компьютерными программами, необходимыми в работе педагога. По итогам результатов диагностики участникам было предложено выбрать оптимальный способ профессионального развития:

- обучение на курсах ПК;
- самообразование;
- участие в методических сетевых объединениях;
- вебинары;
- участие на семинарах и конкурсах.

По итогам определена структура ИКТ –компетенции педагога.

Второй этап «Заполнение содержанием» направлен на формирование умений использования технических и программных средств ИКТ; основных приемов работы в интернете.

Для построения данного этапа мы использовали сервисы Web 2.0, Google-сервисы, Exel, Power point и др.

Для систематизации исследования разработан проект программы «Индивидуальная траектория как профессиональное самосовершенствование современного педагога». Это гибкий индивидуальный образовательный маршрут, который строится педагогом исходя из личных образовательных потребностей, профессиональных затруднений или методических сложностей в педагогической деятельности. Опираясь на них, педагог ставит цели и подбирает содержание, методы и формы профессионального самосовершенствования и самообразования. Это вебинары, онлайн-курсы, семинары, тренинги, конференции, мастер-классы, научная деятельность педагога. Актуальность программы обусловлена необходимостью оказания педагогам теоретической и практической помощи в осмыслении необходимости развития профессиональных компетенций, предъявляемых в профессиональном стандарте педагога.

Конечным результатом предполагается получение творческих продуктов.

Варианты творческих продуктов «Музей интеллектуальных игр»

Визуальный продукт	Цифровой / электронный продукт	Трехмерный продукт
Алгоритм, схема, буклет, книга, лэпбук, плакат, триптих, мини-галерея, стендовый доклад, коллаж	Видеоролик, новостной сюжет, презентация, мультфильм, приложение, интерактивная таблица, сайт, пост Youtub, Instagram, Fasebook	Трехмерная модель, Динамическая модель, макет, настольная игра, мини-музей и др.

О создании продуктов с помощью цифровых инструментов информируем через QR-код, сайт, Youtub, Instagram.

Введение программы и модуля в практику позволит формировать умения и навыки критического и интеллектуального мышления в условиях работы с большими объемами информации, самостоятельной работы с учебным материалом на основе использования ИКТ.

Формировать навыки самообразования, развивать способности к академической мобильности.

В процессе происходит формирование развития ключевых ИКТ компетенций педагогов: ОК-1, ОК-4, ОК-8, ОК-9, ОК-12, ОПК-5.

ОК-13 – понимает сущность и значение информационной культуры как составной части общей культуры современного человека.

ОПК-7 – понимает роль и перспективы процессов информатизации в обществе и образовании.

ОПК-8 – понимает и способен оценивать значение ИКТ-компетентности для успешной профессиональной деятельности.

Базовые ИКТ –компетенции: ПК-2, ПК-4, ПК-8, ПК-11.

ПК-12 – умеет пользоваться профессионально-ориентированными программными средствами реализации технологий.

ПК-16 – способен использовать современные информационные и коммуникационные технологии для разработки электронных образовательных ресурсов.

Сложность использования интеллектуальных игр в образовательном процессе заключается в многообразии проблем каждой отдельной

дисциплины. В связи с интеграцией информационная база их может быть весьма разнообразной.

Подводя итог вышеизложенному, можно говорить о том, что с целью достижения высоких результатов при применении предложенной нами модели «Музея интеллектуальных игр» следует создавать благоприятные организационно-педагогических условий, наиболее важными из которых, с нашей точки зрения, являются:

- 1) построение фундамента моделей формирования информационной компетентности педагогов должно осуществляться на оптимальном сочетании общедидактических и специфических принципов;
- 2) используемые принципы должны быть творчески интерпретированы в ходе адаптации педагогов к обновленным задачам профессиональной подготовки специалистов;
- 3) следует применять интеграцию абсолютно разнотипных систем организации процесса обучения, ориентированного на освоение установленных знаний педагогов;
- 4) необходима организация создание универсальной электронной информационно-образовательной среды на основе информационных.

Вышеуказанные организационно-педагогические условия способны, на наш взгляд, максимально эффективно обеспечить интеграцию функций и возможностей, что в конечном итоге, положительно отразится на разрешении актуальной проблеме формирования информационной компетентности педагогов.

Выводы. Исследование позволит определить, что выявление сущностных характеристик интеллектуальной игры как важной составляющей педагогического процесса, обеспечит возможность создания наиболее оптимальных условий для построения познавательной деятельности, охватывающих и учебную, и внеучебную, самостоятельную сферы существования, обуславливая, тем самым, возможности всемерной творческой реализации процесса полноценного успешного развития компетентного специалиста.

Таким образом, создание и введение модуля «Музей интеллектуальных игр» в систему профессиональной подготовки педагогов, позволит существенно оптимизировать образовательный процесс.

Наша работа требует дальнейшего исследования, анализа и результатов.

«ИКТ - компетентность педагога: содержание, формирование, развитие»

*Барабанская Ю.Н., учитель русского языка и литературы
МОБУ «Технический лицей Н.А.Алексеевой»*

Современное образовательное пространство подвержено трансформации, педагогическая реальность также претерпевает если не кардинальные, то ощутимые изменения. Поскольку в стране идет модернизация образования, одним из основных требований к профессиональной деятельности учителя является информационная компетентность. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ-компетентность) является актуальной как в педагогической теории, так и в практике образования. Широкое использование информационно-коммуникационных технологий являются условием выполнения государственного заказа развития образования. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения, президентские инициативы, стратегия построения информационного общества в России формируют запрос не только на обновление информационно-образовательной среды общеобразовательных учреждений, но и на эффективное использование её ресурсов. А это невозможно без непрерывного профессионального развития педагогов. Информационно-образовательная среда в этом случае выступает сферой и средством развития их профессиональной компетентности. В свете этих требований в школах ведутся большие работы по обучению педагогов использованию ИКТ в образовательной деятельности. Так как меняется не только структура обучения, способ обучения, но и даже место обучения.

На сегодняшний день внедрение ИКТ осуществляется по следующим направлениям:

- построение урока с применением программных мультимедиа средств: обучающих программ и презентаций, электронных учебников, видеороликов.
- осуществление автоматического контроля: использование готовых тестов, создание собственных тестов, применяя тестовые оболочки.
- виртуальные экскурсии

- разработка методических программных средств.
- использование ресурсов Интернет.
- коммуникационные технологии: дистанционные олимпиады, дистанционное обучение.

Под ИКТ-компетентностью учителя-предметника подразумевается личное качество учителя, проявляющееся в его готовности и способности самостоятельно использовать информационно-коммуникационные технологии в своей предметной деятельности. Процесс формирования ИКТ - компетентности учителя носит развивающий характер. Хотелось бы остановиться конкретно на «мультимедийной обучающей программе». Под программой понимается компьютерная программа, использующая текст, звук, цвет, графику и движение. И на сегодняшний день существуют множество мультимедийных программ, которые дают возможность организовать самостоятельные действия каждого ученика, а сегодняшний ученик это поколение «Три я», у которых свои особенности, такие как:

- отсутствие навыков запоминания;
- несформированность навыков долговременной памяти;
- слабое представление о формировании причинно-следственных связях;
- отсутствие эмпатии;
- гиперактивность;
- быстрая утомляемость;
- клиповый тип мышления;
- фреймовый способ восприятия информации.

Появились новые виды обучения:

- Смешанное обучение
- Перевернутый класс
- Электронное обучение
- Мобильное обучение
- Обучение длиною в жизнь

И чтобы стать учителем нового поколения, мы должны знать уже такие новые слова, такие как:

- гаджетизация (от англ. **gadget** — приспособление) — это заполнение окружающей нас действительности электронными устройствами — гаджетами, их повсеместное использование;
- интернетизация - это боязнь остаться без интернета. Люди, у которых отсутствует чувство меры, готовы сутками проводить в интернете, менять реальную жизнь на виртуальную;
- номофобия (неологизм, который образован от английских слов **nomobilephobia**) — это боязнь остаться без мобильного телефона. Главная причина возникновения номофобии, — это боязнь оказаться полностью беспомощным, как бы изолированным от всего цивилизованного мира;
- фэббинг - привычка отвлекаться на мобильные устройства от разговора с собеседником.

Если сочетать рационально традиционные средства с современными компьютерными технологиями, то это позволит изложить материал на новом качественно высоком уровне. Так как их применение открывает принципиально новые возможности в организации учебного процесса, обладать набором определенных ИКТ-компетентностей. Сам факт проведения урока русского языка в кабинете, оснащенном компьютерной техникой, интригует детей, у них появляется мотивация. Ученику не терпится узнать, что будет дальше. Из внешней мотивации «вырастает» интерес к предмету русского языка. Ученику интересно при помощи компьютера усваивать новый материал, проверять свой уровень компетенций. Кроме того, визуальное восприятие материала на уроках русского языка и литературы активизирует зрительную (до 80% информации человек получает через визуальное восприятие окружающего мира) и эмоциональную память. В своей работе я использую достаточно эффективные методы обучения на основе ИКТ: проектную деятельность, цифровую среду, дополнительную реальность, мультимодальность текста. Применительно к обучению можно выделить следующие мультимедийные средства обучения:

1. «Умная школа» - национальный образовательный проект. На сайте проекта выкладываются новости, статьи и размышления про образование в

России и перспективы развития современной школьной системы. Каждый зарегистрированный пользователь может внести свои предложения и идеи по развитию, прокомментировать существующие инициативы. В 2013 году был проведен Национальный образовательный форум «Умная школа», где видные общественные деятели и учителя обсуждали проблемы российской школы и варианты их разрешения.

2. **Мультимедийный лингвострановедческий словарь «Россия».** Инновационный сетевой проект. Авторы: Е.Г. Ростова (научный руководитель проекта), А.А. Залетаева, Е.В. Маркевич, С.М. Шамин; Е.Э. Залетаева (руководитель IT- проекта), П.А. Горин (web-разработка), И.О. Дорошенко (графическое оформление), А.А. Иванов (дизайн). – М., Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, 2014-2017 г. Главная цель создания словаря — помочь изучающим русский язык как иностранный в усвоении слов и выражений, обладающих национально-культурным компонентом семантики. Словарь также может быть интересен тем, кто хочет больше знать о родном русском языке и его связи с русской культурой, тем, кого интересует лингвострановедение. Материалы словаря доступны бесплатно онлайн всем пользователям стационарных, планшетных и мобильных устройств.

3. **Слово дня** – толковый словарь русского языка для современных людей, можно скачать на телефон или планшет, у которого имеется плеймаркет для андроидов. Существует много слов, которые мы часто слышим, но не знаем их точных значений. Загружайте «Слово дня» и узнавайте точные значения слов русского языка.

4. **Урок в формате А4** - Сайт является виртуальной библиотекой по предмету «Литература», предназначенной в помощь школьникам и учителям. Универсальный учебник или справочник, полностью соответствующий всем действующим программам и нормативным документам, еще не создан, поэтому принцип подбора материала — широта охвата и объективность. Так, в биографическом разделе собраны тексты о писателе не только разного объема, но и написанные в разное время с разных точек зрения и иногда даже противоречащие друг другу, тоже относится к словарю литературоведческих терминов; иллюстрации подбираются независимо от их художественных качеств. Здесь вы не найдете готовых анализов, сочинений, шпаргалок и презентаций. Но здесь у вас есть широкая возможность выбора.

Информационно-коммуникационные технологии должны не заменить известные педагогические технологии, а помочь быть более результативными, информационные технологии должны быть эффективным помощником педагога, позволяющим повысить качество обучения и эффективность контроля. Использование информационных и телекоммуникационных технологий позволяет повысить качество учебного процесса, но требует кропотливой совместной деятельности учителя, родителей и, конечно, учеников. Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе значительно повышает эффективность усвоения материала учащимися. Больших результатов можно достичь, применяя данные технологии, средства, приложения на уроках.

**Индивидуальный образовательный маршрут для самостоятельного усвоения предметных знаний по математике в условиях дистанционного обучения.
(на примере предмета «Математика» 1 класс)**

*Баханова Анна Алексеевна, учитель начальных классов
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Возникшая эпидемиологическая ситуация по снижению риска распространения коронавирусной инфекции внесла свои коррективы в организации учебной деятельности у каждого учителя. Необходимость перехода на дистанционное обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, требует очень серьезного внимания к организации этого процесса в классах. Интенсивный поиск наиболее эффективных форм образовательного процесса, создание условий обучения и развития детей способствовали максимальному раскрытию способностей детей, также и их учителей.

Встал вопрос о необходимости создания такой модели обучения, которая обеспечивала бы развитие каждой личности в максимальном диапазоне её интеллектуальных и психологических способностей. В настоящее время существует много учебных платформ, где ученики и учителя являются активными пользователями. Но обучающимся 1-2 классов сложно ориентироваться без взрослого в этих платформах. И в помощь своим ученикам разработали индивидуальный образовательный маршрут для самостоятельного усвоения предметных знаний по математике в условиях дистанционного

обучения.

Индивидуальный образовательный маршрут – определённая последовательность освоения компонентов содержания образования, выбранная для конкретного ученика.

Цель: Создание условий для формирования и развития у обучающегося интеллектуальных и практических знаний, умений, творческих способностей, умения самостоятельно приобретать и применять знания для его последующего обучения.

Задачи:

1. Ликвидация пробелов в обучении по математике.
2. Создание условий для повышения уровня мотивации к учению.
3. Создание ситуации успеха.
4. Развитие познавательных процессов.

Как составить маршрут?

-определить уровень знаний, умений и навыков ученика; опыт действия в разнообразных учебных ситуациях;

-учитывать индивидуальные психологические и другие особенности и способности ученика;

-выяснить его проблемы в освоении предметного материала, составляющие основу индивидуального образовательного маршрута.

Данный маршрут разработан по системе учебников «Школа России», на базе учебника «Математика» автор М. И. Моро, рассчитан на базовый уровень.

Материал способствует формированию у ученика начальных математических знаний и в дальнейшем применении в практике. Содержание и структура направлены на достижение учеником личностных, метапредметных и предметных результатов, отраженных в ФГОС начального общего образования.

К каждому ученику предлагается подходить индивидуально, дифференцируя изучаемый им материал по степени сложности, направленности. С первого класса необходим учет индивидуальных особенностей и содержания обучения. Ученик получает целую систему дифференцированных заданий на определенную тему. Перед началом работы ученик должен понимать:

- в смысле деятельности (зачем я это делаю);
- постановка личной цели (предполагаемый результат);
- план деятельности;
- реализация плана;
- рефлексия (осознание собственной деятельности);
- оценка;
- корректировка или переопределение целей.

Условные обозначения в маршрутном листе соответствуют условным обозначениям в учебнике. Поэтому ученику легко ориентироваться по заданиям.

Индивидуальный образовательный маршрут включает в себя следующие содержательные моменты (на примере темы «Сложение и вычитание», 1 класс):

1. Усвоение, повторение теоретических основ материала:
 - что такое сложение и вычитание (показ образца);
 - свойство сложения и вычитания, компоненты сложения и вычитания.
2. Тренировочные упражнения.
3. Проверь себя! (контролирующие и проверочные задания).
4. Самооценка (рефлексия, как он выполнил задания).



СЛОЖЕНИЕ И

Сложение

$$\begin{array}{c} \text{Слагаемое} \quad \text{Слагаемое} \\ \text{Сумма} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{Слагаемое} \quad \text{Слагаемое} \\ \text{Сумма} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{Слагаемое} \quad \text{Слагаемое} \\ \text{Сумма} \end{array}$$

От перестановки

Вычитание

$$\begin{array}{c} \text{Уменьшаемое} \quad \text{Вычитаемое} \\ \text{Разность} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{Уменьшаемое} \quad \text{Вычитаемое} \\ \text{Разность} \end{array}$$

ВЫЧИТАНИЕ.

$5-1=4$

Переместительное свойство сложения.
слагаемых – значение суммы не меняется.



$3+4=7$



$4+3=7$

Компоненты сложения и

вычитания.

$$\begin{array}{c} 6 + 2 = 8 \\ \text{слагаемое} \quad \text{слагаемое} \quad \text{сумма} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 6 - 2 = 4 \\ \text{уменьшаемое} \quad \text{вычитаемое} \quad \text{разность} \end{array}$$

1. Найди значения сумм:

$4+2 \quad 3+5 \quad 3+3 \quad 7+1$

2. Найди значение разности.

$5-3 \quad 8-1 \quad 7-4 \quad 9-4$

3. Заполни таблицу.



Слагаемое	?	5	?	3
Слагаемое	6	?	4	?
Сумма	10	9	8	7

1. Найди ответы с

помощью переместительного свойства сложения.

$5+3 \quad 4+2 \quad 3+5 \quad 2+4$
 $9+1 \quad 7+2 \quad 1+9 \quad 2+7$

Ответы: 8, 10, 6, 9

- Первое слагаемое 7, второе слагаемое 3, сумма равна ...
- Запиши в виде суммы двух равных слагаемых числа: 6, 4, 8.
- Разность чисел равна 2, вычитаемое - 7. Чему равно уменьшаемое?

- Подчеркни уменьшаемое: $9-5$
- Подчеркни значение суммы: $4+3=7$
- Подчеркни второе слагаемое: $5+5$

Самооценка!

Любая самостоятельная работа не может быть выполнена без самоконтроля. Систематическая и целенаправленная работа по формированию самоконтроля оказывает положительное влияние на усвоение знаний, умений навыков, предусмотренных программой, стимулирует творческую активность, и самостоятельность мышления во многом определяет как осознанность усвоения программного материала, так и развитие способности к саморегуляции.

При этом в ходе самоконтроля оценивается целесообразность и эффективность самого процесса выполнения работы, намеченного плана и уже осуществленного регулирования.

Приложение 2

Таблица самоконтроля усвоения учебного материала по математике.

Фамилия, имя ученика _____

Класс _____ Дата, тема _____

№	Этапы маршрутного листа	Деятельность ученика	Отметка	Рекомендации учителя
1	Определение темы	Понимание, усвоение правила		
2	Решение заданий	Умение самостоятельно решать		
	Корректировка	Работа над ошибками		
3	Проверь себя	Закрепление материала		
	Корректировка	Работа над ошибками		
4	Самооценка	Оценивание себя		

Безусловно, что приведённый выше образец является лишь иллюстрацией возможных вариантов составления индивидуального образовательного маршрута. Для каждой ситуации, для каждого ребёнка составляется свой вариант маршрута. Такие маршруты можно сделать для всех обучающихся: для слабоуспевающих, одаренных, с ОВЗ. Их можно использовать в условиях карантина, пропуска занятий по болезни, во время активированного дня.

Какие результаты даёт работа по индивидуальному образовательному маршруту?

Успешное освоение учебных дисциплин в полном объеме, предусмотренном выбранным общим учебным планом, овладение навыками самостоятельной работы, развитие привычки к самоконтролю и самооценке.



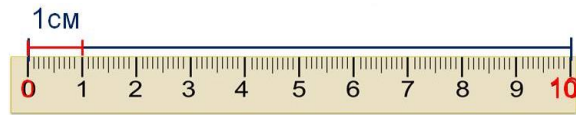
Это – линейка.

$$10 \text{ мм} = 1 \text{ см}$$

$$1 \text{ см} = 1 \text{ дм}$$

Слово **САНТИМЕТР** после числа пишут кратко (**см**).

ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ ДЛИНЫ.



$$10 \text{ мм} < 1 \text{ см} < 1 \text{ дм}$$

$$1 \text{ дм} = 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см} + 1 \text{ см}$$

Измерение длины отрезка:

1. Прикладываю линейку к отрезку.
2. Совмещаю 0 на линейке с началом отрезка.
3. Нахожу определенное число. Это длина отрезка.

1. Сколько отрезков длиной 1 см в данных отрезках?

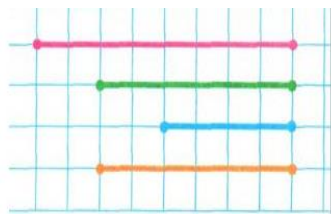


см

2. Измерь отрезки.



см



см
см
см
см

3. Измерь и запиши длину отрезка.



Ответ: ... см.

1. Вырази в:



$$14 \text{ см} = \dots \text{ дм} \dots \text{ см}$$

$$1 \text{ дм} 3 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

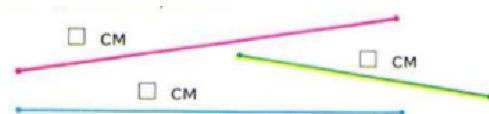
$$19 \text{ см} = \dots \text{ дм} \dots \text{ см}$$

$$1 \text{ дм} = \dots \text{ см}$$

2. Составь и запиши равенства и неравенства. Сравни длины отрезков.

$$\square \text{ см} > \square \text{ см} \quad | \quad \square \text{ см} = \square \text{ см} \quad | \quad \square \text{ см} < \square \text{ см}$$

3. Начерти



отрезок длиной:

а) 5 см

б) 7 см

Посчитай!

							
	1	2	3	1	2	3	



РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ.

На сложение.



На ветке сидело 5 птиц. Прилетели ещё 4 птицы. Сколько птиц стало на ветке?

Задача состоит из двух частей.

В **первой части** задача рассказывает о том, что известно.

Это – **условие**.

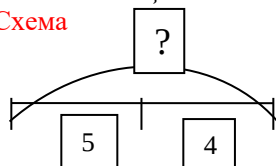
На ветке сидело 5 птиц. Прилетели ещё 4 птицы.

Во **второй части** говорится, что нужно узнать.

Это – **вопрос**.

Сколько птиц стало на ветке?

Схема



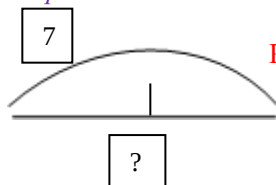
Решение

$$5+4=9 \text{ п}$$

Ответ: 9 (птиц).

На вычитание.

В коробке было 7 карандашей. Взяли 3  карандаша. Сколько карандашей осталось в коробке?



Решение: $7-3=4$ к

Ответ: 4 (карандаша)



1. Составь схему и реши задачу.

На стоянке стояло 4 машины. Привезли ещё 3 машины. Сколько машин стало на стоянке?

2. Найди задачу.

Алгоритм решения задачи:

1. Условие
2. Вопрос
3. Схема
4. Выражение
5. Решение
6. Ответ.

1.«У Пети 4 яблока».

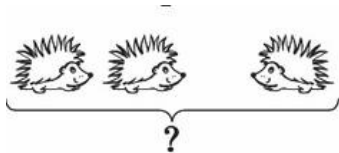
2.«У Пети 4 яблока, а у Вовы - 2 яблока».

3.«У Пети 4 яблока, а у Вовы - 2 яблока. Сколько яблок у Пети и Вовы вместе?»

4.«На сколько яблок больше, чем груш?»



1. Реши задачу.



Решение:

$$\square + \square = \square$$

Ответ: $\square$

2. у
осталось?

Тани было 7 котят. 3 убежали. Сколько котят

Посчитай!

	1	2	3



МАССА ОБЪЁМ

Масса – это величина, показывающая **вес** тела. Вес тела измеряется в килограммах или в граммах. (**кг**, **грамм**) Измеряют с помощью весов.



ВЕЛИЧИНЫ.

Жидкость, налитую в сосуд, можно измерять.

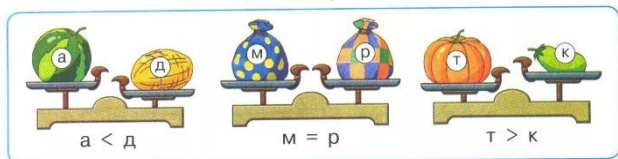
Объём измеряют в литрах (**л**)

Литр-единица измерения количества жидкости.



Массу предметов можно **сравнивать**.

Объём жидкостей **измеряем** литром.

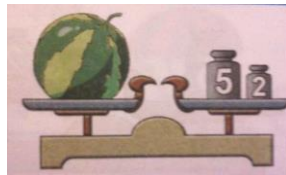


1. Сравни:

6 кг ... 2 кг
8 кг ... 1 кг+4 кг

9 л ... 6 л
3 л+2 л ... 10 л

2.



2 кг + 5 кг = ____ кг

Масса арбуза ____ кг

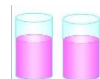
3. Из ведра отлили сначала 3 л воды, а потом ещё 4 л. Сколько всего литров воды отлили из ведра?

Решение: _____

Ответ: _____



1. Сравни количество воды в сосудах.



2. Выбери правильный вариант.

3. Реши.

6 кг – 3 кг – 1 кг

10л-5л-4л

7кг+2кг-6кг

Посчитай!



		1	2
		3	1
		2	3

СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ.

Сложение

Слагаемое Слагаемое

сумма сумма
 (выражение) (результат)

Вычитание

Уменьшаемое Вычитаемое

разность разность
 (выражение) (результат)

От

3+2=5 3+4=7
 4+3=7

5-1=4

Переместительное свойство сложения.
 перестановки слагаемых – значение суммы не меняется.

Компоненты сложения и вычитания.



6 + 2 = 8
 слагаемое слагаемое сумма



4. Найди значения сумм:

4+2 3+5 3+3 7+1

5. Найди значение разности.

5-3 8-1 7-4 9-4

6. Заполни таблицу.



Слагаемое	?	5	?	3
Слагаемое	6	?	4	?
Сумма	10	9	8	7

4. Найди ответы с

5+3 4+2 3+5 2+4
9+1 7+2 1+9 2+7

Ответы: 8, 10, 6, 9

помощью переместительного свойства сложения.

5. а) Первое слагаемое 7, второе слагаемое 3, сумма равна ...

б) Запиши в виде суммы двух равных слагаемых числа: 6, 4, 8.

в) Разность чисел равна 2, вычитаемое - 7. Чему равно уменьшаемое?

6. а) Подчеркни уменьшаемое: 9-5

б) Подчеркни значение суммы: 4+3=7

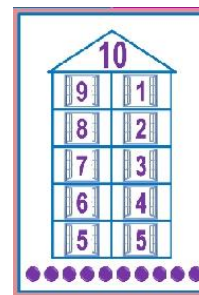
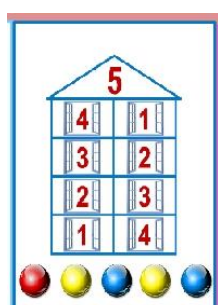
в) Подчеркни второе слагаемое: 5+5

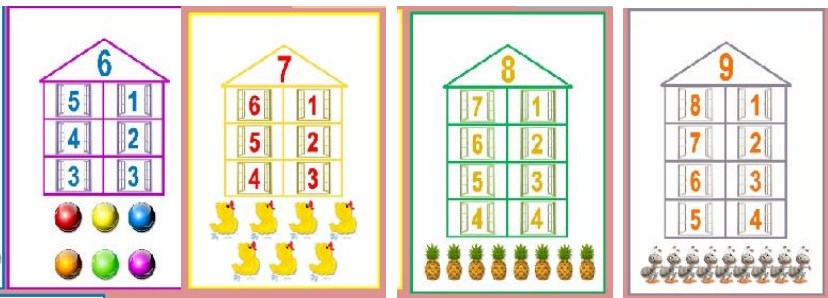
Посчитай!

							
	1	2	3	1	2	3	

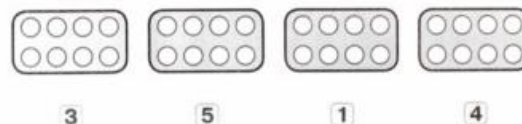


СОСТАВ ЧИСЕЛ.





1. Покажи состав чисел.



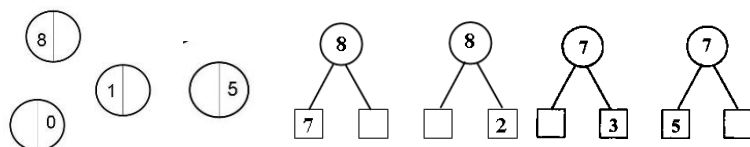
2. Назовите соседей.

... 6... ... 8... 4 ..., ..., ... 7

3. Число сбежало.



$$\begin{array}{llll} 8 - \square = 3 & 2 + \square = 7 & 5 - \square = 3 & 7 - \square = 3 \\ 6 + \square = 8 & 8 - \square = 5 & 4 + \square = 8 & 4 + \square = 7 \end{array}$$



$$\begin{array}{l} \text{cow cow cow cow} + \text{cow cow} = \\ \text{dog dog dog dog dog dog} - \text{dog dog dog} = \end{array}$$

1. Вставь пропущенные числа.

2. Реши. Замени цифрами. Рядом покажи запись.

$$\begin{array}{llllll} 1...6 & 2...6 & 6...3 & 4...6 & 6...2 & 6...1 \\ 3...6 & 6...0 & 5...6 & 6...6 & 6...4 & 0...6 \end{array}$$

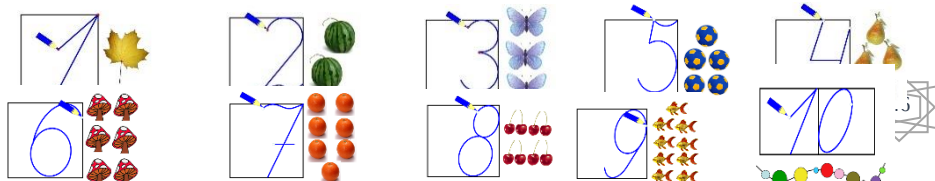
3. Сравни.

Посчитай!



	1	2	3	1	2	3	

СЧЁТ ПРЕДМЕТОВ.





В математике 10 цифр. 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

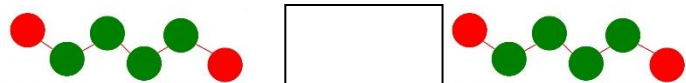
10 – это число. Числа составляем из цифр.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 – это натуральный ряд чисел. 0 не входит.

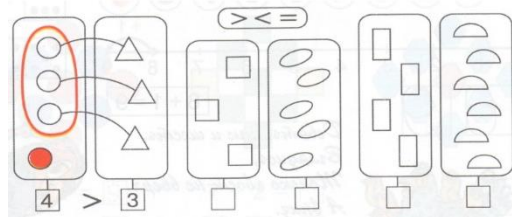
Числа служат для счёта предметов.



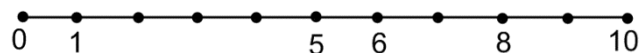
1. Запиши цифрой, сколько шариков закрыто.



2. Сравни числа:



3. Вставь числа.

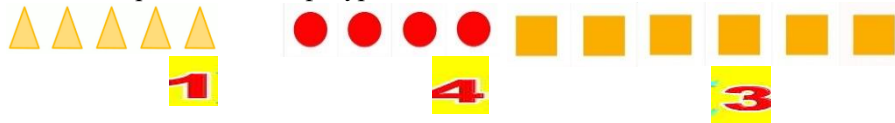


1. Выпиши в один столбик верные равенства, а в другой неверные.

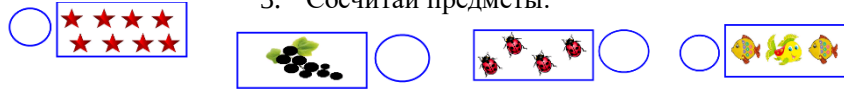


5 < 4 6 > 3 7 < 4 3 < 2 9 > 8

2. Зачеркни лишние фигуры.



3. Сосчитай предметы.

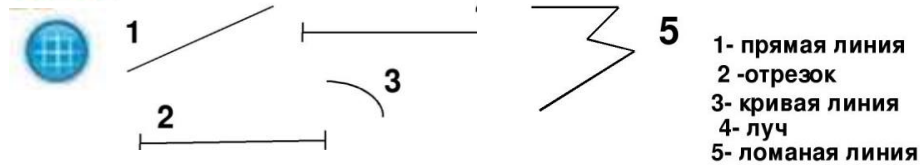


Посчитай!

	1 2 3	1 2 3	



ТОЧКА. ПРЯМАЯ. ОТРЕЗОК.



Способы измерения



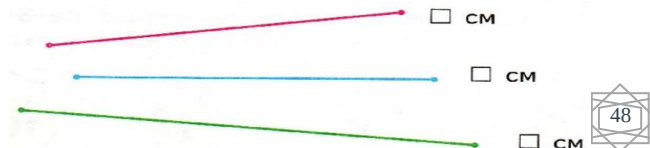
наложение

Сантиметр (см) – единица длины

1. Раздели линии на 2 группы. Запиши номера.



2. Измерь и сравни длины отрезков.

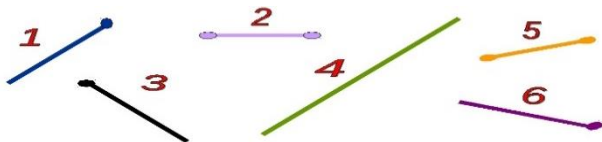


3. Сколько здесь отрезков. Запиши в квадратик.

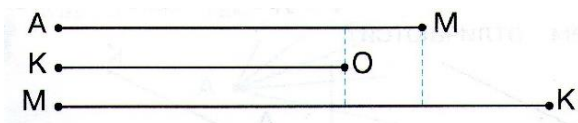




1. Найдите луч, отрезок, прямую.



2. Какой отрезок короче, какой длиннее?



3. Начерти отрезок, который на 2 см длиннее данного.



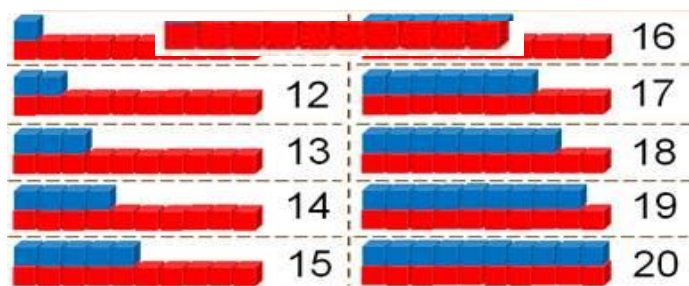
Посчитай!

	1	2	3

ЦИФРЫ ОТ 11 ДО 20.

всего 10 (десять – «дцать») 1 десяток

РАЗРЯДЫ





10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Двузначные числа

$$9 + 3 = 9 + 1 + 2 = 12$$

1 2

$$12 - 3 = 12 - 2 - 1 = 9$$

2 1

Однозначные числа

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1. Впиши пропущенные цифры

1			4		6		8	9	
11		13		15		17			20

	2	3		5					10
	12				16			19	

2. Сколько?



3. Реши:

$$10 + 2$$

$$10 + 6$$

$$15 - 7$$

$$13 - 5$$



1. Запиши число, в котором 1 дес и 2 ед; 5 ед и 2 дес; 1 дес и 6 ед.

2. Запиши числа, в виде разрядных слагаемых

$$15 = \dots + \dots$$

$$19 = \dots + \dots$$

$$13 = \dots + \dots$$

$$17 = \dots + \dots$$

3. Реши с устным объяснением:

15-4

16-8

13+7

9+6

Посчитай!

							
	1	2	3	1	2	3	

Образовательный туризм как современная технология обучения и воспитания

*Божедонова А.А., учитель русского языка и литературы
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Введение

Роль и значимость туризма особенно велика в детском возрасте. Он помогает ребятам погрузиться в атмосферу приключений, развивает фантазию и воображение и тем самым делает образовательный процесс более интересным и увлекательным. Образовательный туризм относится к многогранным понятиям. Образовательный туризм охватывает разнообразные области учебной и просветительской деятельности. есованности учащихся, развивает их желания, стремления и способности к творческой деятельности, развивает самостоятельность и инициативность, формирует навыки самообразования и самоанализа. Регулярное применение технологий образовательного туризма в педагогике способствует развитию сознательной дисциплины, ответственности за свою деятельность, настойчивости, упорству. Туризм благотворно сказывается на интеграции всех основных сторон воспитания: эстетической, физической, трудовой, нравственной, интеллектуальной.

Актуальность

Данный вид туризма рассматривается педагогами как технология обучения и одновременно как форма организации учебного и воспитательного процесса. В настоящее время развитие образовательного туризма в России как одного из направлений культурно-познавательного вида туризма приобретает особую актуальность, становясь одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере туризма.

Данный вид туризма позволяет учителю осуществлять практически все виды профессиональной деятельности: учебно-воспитательную, социально-педагогическую, культурно-просветительскую, научно-методическую. В ходе образовательных путешествий формируются личностные качества человека: гражданская зрелость и патриотизм, интеллект и высокий уровень познавательных стремлений, самостоятельность, нравственность и стремление к самосовершенствованию.

Ведущая цель внедрения технологии образовательного туризма:

-расширение спектра услуг образовательной системы в интересах профорientации учащихся путем удовлетворения всевозможных образовательных потребностей;

Основные задачи:

1.Отбор конкретного количества учреждений и организаций туристического направления для развития познавательных интересов учащихся и удовлетворения их образовательных потребностей.

2. Создание, проектирование и введение в практическую педагогику технологии образовательного туризма и содержания разнообразных маршрутов туристического значения для учащихся, их родителей, педагогов.

3. Привитие позитивного отношения к родной земле, своему краю, стремление к ее исследованию.

4. Развитие интеллектуальной досуговой деятельности учащихся..

5. Введение в практическую работу образовательного заведения регулярной организации образовательных путешествий.

Объект: современные образовательные технологии.

Предмет: технология интеграции образования и туризма.

Новизна программы: состоит в том, что в ее основе лежит профориентационная работа, направленная на ознакомление с ведущими вузами страны. Принципиальным отличием образовательного туризма является его многообразие, реализуемое в учебных заведениях различного типа; разноразностность, отвечающая возможностям и способностям обучаемых; вариативность, удовлетворяющая индивидуальные интересы личности.

Гипотеза: реализация данного направления будет способствовать удовлетворению индивидуальных потребностей учащихся, повышению учебной мотивации, самоопределению при выборе профессии.

Ожидаемые результаты: участие учащихся в данном проекте предусматривает достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта: предметных, метапредметных, личностных.

Образовательно-профориентационный туризм поможет выпускникам школ самоопределиться и принять правильное решение при выборе своей будущей профессии.

Глава 1

Основные направления применения технологии образовательного туризма:

Культурологический – ориентирован на ознакомление с культурными особенностями того или иного края, региона, местности, развитие эстетических качеств у детей, исследование понятия, специфики и значимости культуры, ее места и роли в общественной жизнедеятельности;

Образовательный – ориентирован на практическое освоение и закрепление изученного на уроках, стимулирование занятия исследовательской работой;

Профориентационный – ориентирован на формирование самоопределения учащихся, развитие мотивации, развития способностей обработки информации, раскрытие природных задатков и развитие творческих способностей;

Здоровьесохраняющий – ориентирован на гармоничное развитие личности, поддержание и укрепление физических навыков.

Этапы профориентационного маршрута:

1. Профориентационная диагностика (анкетирование, профессиональные пробы и др.).
3. Профпросвещение (посещение ярмарок профессиональной направленности, встречи с интересными людьми, классные часы и др.).
4. Посещение учреждений профессионального образования.
5. Рефлексия (беседы, дискуссии, итоговая диагностика и др.).

Этапы культурологического маршрута:

1. Диагностика интересов.
2. Посещение учреждений культуры (музеи, библиотеки, театры и др.).
4. Рефлексия (анкетирование, беседы, эссе и т.д.).

Алгоритм работы

1. Проводится анкетирование, чтобы определить выбор учащимися учреждений системы образования, культуры, деятельность которых вызывает интерес. Данная информация систематизируется.

2. Разрабатываются основные маршруты, с уточнением их основной цели и задач (образовательных, воспитательных и развивающих). Формируется перечень образовательных маршрутов.

3. Составляются списки учащихся с выбором направлений образовательных маршрутов. Составляются графики реализации всех представленных образовательных маршрутов. Разрабатывается и согласовывается план проведения маршрута

4. Разрабатывается содержание маршрута.

5. Разрабатывается форма отчета по проведенному маршруту, контрольные вопросы, какие-либо задания, которые должны выполнить учащиеся в течение или после данного мероприятия. Вносятся предложения по совершенствованию данного направления.

Глава 2. Реализованные туры.

Туры организуются во время осенних-весенних каникул. Продолжительность 7-8 дней. В последние годы работаем с якутской турфирмой «Аргыс». Авиабилеты приобретаются субсидированные. Путевки бронируются летом в июне-июле, так как быстро заканчиваются квоты в учебные заведения. В путевки входят двухразовое питание, все посещения культурно-исторических мест и учебных заведений. После программных мероприятий посещаем развлекательные центры «Питерленд», «Маза-парк», кинотеатры, торговые центры, совершаем пешие прогулки по Невскому проспекту, площадям. После ужина разрешаем детям самостоятельные прогулки по окрестностям гостиницы.

С группой у перед вылетом проводим подробный инструктаж с подписью учащихся. Организуем собрание с родителями.

Во время поездки ежедневно беседуем с детьми, чтобы решить возникающие вопросы. За пять лет работы накоплен богатый опыт организации школьного выездного туризма.

№	Год	Направление	Количество учащихся	Классы
1	2014	Москва	25	9-11
2	2016	Санкт-Петербург	17	10
3	2017	Санкт-Петербург	29	9-11
4	2018	Санкт-Петербург	27	9-11
5	2019	Санкт-Петербург	30	9-11
6	2021	Санкт-Петербург	33	9-11

Учебные заведения Санкт-Петербурга:

№	название	Форма работы	Допматериалы
1	Горный университет	Лекция Экскурсия в музей	Буклеты
2	ИТМО	Лекция Практикум в научной лаборатории	Буклеты
3	Архитектурно-строительный	Лекция Экскурсия в музей	Буклеты
4	РАНХ и ГС	Лекция	Информационные листы
5	Институт кино и телевидения	Лекция Практикум	буклеты
6	Госуниверситет	День открытых дверей	Информационные листы
7	Технологический институт	Лекция Практикум в научной лаборатории	

Культурологические маршруты: крупнейшие музеи, литературные места Москвы и Санкт-Петербурга, развлекательные центры.

Эффективность реализации проекта:

Для оценки эффективности проекта используются следующие критерии и индикаторы: мониторинг, анализ и самоанализ.

Анкетирование, беседы, наблюдения показывают, что дети испытывают «культурный шок», в течение всей поездки находятся в приподнятом настроении. Но некоторые ученики физически устают, поэтому медленно воспринимают лекции.

За последние четыре года в учебные заведения Санкт-Петербурга из числа выпускников школы поступило 13 чел. Все они были в составе группы в разные годы.

В других учебных заведениях страны обучаются 12 студентов. Из них 8 также были в составе группы. После поездки у учащихся повышаются социальная активность, учебная мотивация и соответственно успеваемость и качество.

Заключение:

1. Расширяются привычные рамки учебного познания.
2. Обеспечивается системно-деятельностный подход в обучении и воспитании.
3. Создаются условия для общекультурного и личностного развития учащихся.
4. Формируется картина мира, компетентность в любой области познания.
- 5. Закрепляется на практике изученный материал, расширяется объём знаний, реализуются метапредметные связи.
- 6. Формируются навыки поведения и коммуникации в мегаполисе.
- 7. Развиваются личностные качества: ответственность, самостоятельность, коллективизм, сознательная дисциплина.

**Реализация проекта «Архитектурная азбука»
на примере архитектурно-технологического 9е класса СОШ №26 г.Якутска**

*Борисова Анна Николаевна,
учитель изо, черчения
МОБУ СОШ №26*

Введение профильного обучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО коренным образом изменяет деятельность общеобразовательной организации, так как позволяет «приблизить» образовательную деятельность к потребностям ученика.

Для того чтобы быть успешным, недостаточно просто уметь адаптироваться к современным условиям – важно предвидеть тенденции времени и обладать определенными «динамическими возможностями», создающими условия для успешной самореализации во всех сферах жизни. Человек должен быть конкурентоспособным как сегодня, так и в будущем.

Любой проект образовательного процесса предполагает применение теоретических и методологических аспектов, с этой целью для создания условий творческого развития и формирования личности успешно реализуется национально-региональный компонент в преподавании и воспитании обучающихся с опорой на программу Б.М.Неменского,. Необходимость этой работы диктуется тем, что Республика Саха (Якутия) – один из регионов Сибири и Дальнего Востока России, с общей закономерностью исторического развития, поэтому историческая судьба современных якутов, русских и других народов Якутии, взаимосвязанная с глубокой древности, должна рассматриваться через призму общих закономерностей и особенностей исторического развития.

Представляю свой проект «Архитектурная азбука» - итог моей педагогической деятельности, накопленный в течение многих лет работы в данном направлении. В проекте раскрываются технологии реализации национально-регионального компонента на уроках ИЗО, в кружковой работе и во внеурочной деятельности краеведческой и экологической направленности.

В основе проекта лежит развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, умение ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Работа над проектом всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Актуальность проекта «Архитектурная азбука» заключается в том, что он обеспечивает учащихся дополнительными широкими возможностями для духовного и интеллектуального развития, эстетического обогащения в разнообразной творческой деятельности.

Творческие направления проекта способствуют развитию способностей и интересов социального и профессионального самоопределения учащихся. Программа проекта дает возможность заниматься художественным и техническим творчеством, исследовательской работой. В деятельности проекта «Архитектурная АЗБУКА» применяются такие методы, как обучение в сотрудничестве, развивающие технологии.

Проект – это качественная подготовка учащихся к самостоятельной трудовой деятельности, где обеспечивается преемственность обучения в общеобразовательной, а в дальнейшем и в успешном выборе профессии и обучения в художественных учебных заведениях.

Наша школа МОБУ СОШ №26 г. Якутска является одной из ведущих школ с углубленным изучением отдельных предметов, в 2014 года решением педагогического совета была утверждена и принята Программа развития школы - *«Школа - территория успеха»*. С 2015 года в Программу развития школы вошли проекты кафедры предметов эстетического цикла: *«Поддержка таланта ребенка – возможность его успешной самореализации»*. В том же году открылся 5 Е класс с архитектурно- технологическим направлением, классным руководителем назначили меня.

«Архитектурная АЗБУКА» - это целая проектная деятельность, которая связывает предметы дополнительного образования, художественно-эстетического цикла, уроки изобразительного искусства, технологии, черчения, которые, на наш взгляд, имеют основу проектной культуры и воспитания. В ходе работы над проектом обучающиеся должны соприкоснуться с национальным компонентом, который вытекают из глубинных народных традиций, народных ремесел. Народные ремесла и традиции в народном декоративно-прикладном искусстве имеют глубокие национальные и исторические корни, являясь одновременно отраслью материального производства и частью духовной жизни народа. В настоящее время система обучения народным ремеслам легла в основу методики преподавания учебных предметов художественно-эстетического цикла.

Проект связан с изучением такого сложного вида искусств, как архитектура и дизайн, эстетическую ценность культур можно понять с помощью приближения учащихся к народному искусству на занятиях по изобразительному, декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну. Ведь именно это позволяет осознать учащимся её место в мировой культуре. В связи с этим можно сделать вывод, что данный проект является актуальным.

Цель проекта: Раскрытие и поддержка творческого потенциала учащихся через знакомство обучающихся с разными творческими профессиями: художник, архитектор, дизайнер.

Для решения проблемы требуется такая педагогическая технология, которая бы обеспечила ученику развитие его мотивационной сферы, интеллекта, творческого интереса, самостоятельности, коллективизма, умения осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью.

Задачи проекта:

Основной задачей обучения является исследование детьми вместе с учителем окружающей жизни. Также должны изучить теоретические основы творческих направлений, как изобразительное искусство, архитектура, дизайн на уроках изобразительного искусства. Все, что ребята делают, они должны делать сами (один, с группой, с учителем, с другими людьми): спланировать, выполнить, проанализировать, оценить и, естественно, понимать, зачем они это сделали: выделение внутреннего учебного материала; организация целесообразной деятельности.

Определить преимущества использования современного искусства в преподавании ИЗО. Программа проекта строится как серия взаимосвязанных моментов, вытекающих из тех или иных задач, найти, добыть знания, необходимые для выполнения того или иного проекта, таким образом, разрешая свои жизненные задачи, строя отношения друг с другом, познавая жизнь, ребята получают необходимые для этой жизни знания, причем самостоятельно, или совместно с другими в группе, концентрируясь на живом и жизненном материале, учась разбираться путем проб в реалиях жизни.

Преимущества Проекта - это энтузиазм в работе, заинтересованность детей, связь с реальной жизнью, выявление лидирующих позиций ребят, научная пытливость, умение работать в группе, самоконтроль, лучшая закреплённость знаний, дисциплинированность.

Выявить пути повышения эффективности и результативности учебного процесса с использованием проекта «Архитектурная Азбука» на уроках изобразительного искусства

В творческой деятельности, ученик теоретически изучает материал, апробирует, экспериментирует, реально воплощает продукт художественной деятельности. И в данной работе большой процент отрабатывается во внутреннем плане – задумка, гипотеза, теоретическое изучение и практическая работа.

Мои ученики, работая над проектами народной тематики, глубже познают народную мудрость, заложенную в образцы народного искусства и впитывают даже на бессознательном уровне. В этом отношении велико значение народного искусства в духовно-нравственном воспитании будущего гражданина.

Активное участие моих ребят в различных проектах - будь то участие в конкурсах, мастер-классах, оформление праздников создает условия для самореализации. Временные творческие группы обучающихся наравне с педагогом участвуют в реализации проекта от идеи до его реализации. Таким образом дети приобретают самостоятельность, появляется уверенность в своих силах, возможностях и способностях. В старших классах они приобретают навыки работы над любыми проектами.

Как руководитель проекта составила программу по таким дисциплинам, как «Основы архитектурной композиция и макетирования», «Колористика», «Объемно-пространственная композиция». С пятого класса два раза в неделю ученики посещали творческий кружок по внеурочной деятельности в Национальном художественном музее, в картинной галерее Афанасия Осипова, где с учащимися работал музейный педагог Татарина Т.В. В галерее проходили творческие занятия по музейной педагогике, встречи и мастер-классы художников и дизайнеров, мастеров и умельцев, таким образом, вовлечение в мир прекрасного происходило в особой музейной атмосфере.

За годы обучения в архитектурно-технологическом классе было выполнено много творческих проектов, отмеченных на различных конкурсах, олимпиадах и научно-практических конференциях.

Каждый год дети принимали участие и занимали и занимают призовые места в республиканской олимпиаде «Архитектура и дизайн», в НПК «Шаг в будущее», выставках и конкурсах разного уровня. Мои ученики в течение 5 лет к концу каждого учебного года сдавали переводные экзамены по профилю. Экзамены проходили с участием приглашенного архитектора. В 2018 году Общественная палата городского округа «город Якутск» вручила Благодарственное письмо нашему классу за победу в номинации «Самый творческий класс» городского конкурса «Класс года – 2018».

При поддержке администрации школы для эффективного летнего отдыха творчески одаренных детей с 2016 года работает летний дневной лагерь по проекту «Лагерь АРХИШКОЛА». За годы работы лагеря ученики выполнили упрощенные архитектурные обмеры зданий и архитектурной детали, посещали пленэр, работали с глиной, для них были проведены мастер-классы с профессиональными дизайнерами и мастерами декоративно-прикладного искусства. Такая продуктивная творческая школьная жизнь стала возможна только при тесной работе с родителями, которые стали нашими партнерами и союзниками.

В 2019 году на уроках мы начали работу над проектом «Архитектурная АЗБУКА» на основе графических иллюстраций, букв якутского алфавита. В процессе работы над данным проектом учащиеся самостоятельно спроектировали шрифты Якутского алфавита – как архитектурного строения, получив при этом обширные знания по составлению композиции, цветоведения, графических возможностей шрифта, линии, объема, основных стилей и направлений в архитектуре.

На мой взгляд, такая творческая работа не только нравственно обогащает, но и формирует эстетические принципы, чувство сопричастности к истории мировой культуры, к культурному наследию своего народа, его традиций и закладывает фундамент будущих успехов.

Почему мы выбрали якутский алфавит? В последние годы, к сожалению, идет оскудение лексического состава якутского языка. Многие в обиходе используют разговорные слова, не замечая всю красоту и весь спектр богатства родного языка. Буквально на глазах теряются слова, термины, обозначающие родственные связи, названия птиц и животных, домашней утвари и т.д. А знание родного языка, чтение литературы на нем выдает в нас людей образованных, ценящих культурное наследие своей Родины. Язык – основа народной самобытности и суверенитета в любом государстве. Поэтому в пособии иллюстрации выполнены на основе букв якутского алфавита, куда входит весь алфавит и пять дополнительных букв: Ъ, Ӣ, Ө, Һ, Ү и два диграфа: Дь, Нь.

Пособие состоит из графических работ учащихся архитектурно-технологического класса, где выполнены исторические здания в различных архитектурных стилях в виде букв якутского алфавита. Каждый участник проекта в своем произведении с помощью красок и кистей постарался раскрыть свой творческий потенциал, выразить свое понимание окружающего мира.

Мои учащиеся, получили большое представление об основных архитектурных стилях, их отличительных особенностях и характеристиках, изучили не только историю возникновения русского и якутского алфавита, но и узнали основы создания книжной иллюстрации. Таким образом, сформирован интерес к самостоятельному изучению истории архитектуры, а также знакомство обучающихся с разными творческими профессиями, как архитектор, художник-иллюстратор, дизайнер, графический дизайнер и др.

Учебное пособие «Архитектурный Алфавит» представляет собой жанр, качественно отличающийся от учебника. Отличительной чертой пособия является то, что в нем представлены графические работы самих учащихся. Пособие служит вспомогательным средством для учителей и учащихся в процессе организации учебной работы в школе и при выполнении домашних заданий. Работая с учебным пособием, ученики учатся различным приемам мыслительной деятельности, находят более обстоятельные ответы на вопросы, содержащиеся в учебнике.

Подводя итог, хочу сказать, что если обучающийся получает удовольствие от своей работы, то это поможет ему почувствовать вкус творчества и научит управлять своими эмоциями, разовьет изображение и фантазию. А значит, он будет успешным и счастливым человеком.

Результаты проведенной работы над проектом «Архитектурная АЗБУКА» показали, что при внедрении учащихся в особый творческий процесс, где занятия проводятся не только на уроках, но и по внеурочной и проектной деятельности, достигается развитие творческих навыков учащихся с

помощью современных педагогических методик, где преподаватель вовлекает каждого учащегося в активную творческую деятельность, мотивируя его на каждом этапе и тем самым, вместе с ним достигает ожидаемый итоговый результат, развивая творческие навыки учащихся.

Применение технологии мониторинга в преподавании русского языка

*Бочкарева Марианна Артуровна, учитель русского языка
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Для рациональной организации мониторинга в школе на первом этапе необходимо поставить цель, затем определить объект мониторинга. Например, объектом может быть определённый класс или параллель классов, а целью — контроль знаний, организация учебного процесса, состояние успеваемости, качество знаний школьников.

Различным аспектам мониторинга учебного процесса посвящены исследования Г. В. Гутник, А. Н. Майорова, Д. Ш. Матроса, В. П. Панасюка, С. Е. Шишова и др.

Ведущими требованиями педагогического мониторинга в учебном процессе являются:

1. Объективность – максимальное исключение субъективных оценок, учет всех результатов, как положительных, так и отрицательных, создание равных условий для всех обучающихся.
2. Валидность – предполагает полное и всестороннее соответствие предъявляемых контрольных заданий содержанию обследуемого материала, четкость критериев измерения и оценки, возможность подтверждения позитивных или негативных результатов, получаемых разными способами контроля.
3. Надежность – устойчивость результатов, получаемых при повторном контроле, при проведении контроля разными лицами.
4. Важнейшим требованием является также учет психолого-педагогических особенностей объекта изучения, в частности возраст, уровень образования, уровень профессионализма, общее развитие, индивидуальные особенности и др.
5. Систематичность – предполагает проведение этапов и видов педагогического мониторинга в определенном учебном процессе.
6. Гуманистическая направленность мониторинга предполагает создание обстановки доброжелательности, доверия, уважения к личности, максимально благоприятных условий, положительного эмоционального климата.

Для достижения целей мониторинга необходимо:

- ✓ определить состав инструментария для проведения мониторинга;
- ✓ разработать инструментарий для проведения подготовки учащихся по конкретным предметам (например, по истории);
- ✓ разработать единый план проведения мониторинга;
- ✓ разработать технологию организации проведения мониторинга.

Описание реализации технологии на практике. По В.Е. Мусиной технология мониторинга учебного процесса может пройти следующие этапы:¹

На первом этапе учитель: 1) ставит цели мониторинговых процедур; 2) выявляет объекты; 3) определяет вид мониторинга; 4) подбирает инструментарий диагностической процедуры, выбирает методики; 5) составляет графики мониторинговых процедур.

На втором этапе учитель: 1) создает тесты, другие виды проверочных работ, используя диагностично заданные цели темы как эталон; 2) подбирает задания необходимого уровня сложности; 3) выбирает измерительные шкалы и способы количественной и качественной оценки.

На третьем этапе учитель: 1) объявляет учащимся время, место, условия, требования к проведению данной мониторинговой процедуры; 2) проводит мониторинговые процедуры (тестирование, анкетирование, диктант и др.); 3) обрабатывает результаты; 4) оценивает; 5) знакомит с

¹ В.Е. Мусина. Мониторинг учебных достижений школьников в профессиональной деятельности учителя // Ярославский педагогический вестник. – 2209. - №2. – С.72.

результатами участников.

На четвертом этапе учитель: 1) анализирует результаты учебных достижений школьников; 2) анализирует позитивные и негативные результаты собственной деятельности; 3) анализирует социально-психологическое состояние учащихся во время проведения мониторинговой процедуры; 4) анализирует условия ее проведения; 5) анализирует степень собственной удовлетворенности и удовлетворенности ученика мониторинговой процедурой.

Согласно О.А. Митиной можно выделить следующие виды мониторинга: входной, текущий и выходной.²

Входной мониторинг предназначен для актуализации, воспроизведения знаний и умений учащихся, необходимых для усвоения новой информации, при необходимости, его коррекции.

Текущий мониторинг используется после изучения новой информации. Он включает диагностику результатов процесса усвоения знаний и формирования умений для обнаружения отклонений от запланированных результатов и выявления причин затруднений учащихся.

Выходной мониторинг выявляет, сформированы ли необходимые знания и умения, каков уровень усвоения учебного материала и его соответствие запланированным результатам.

Для каждого вида мониторинга с учетом требований к информации обратной связи определены средства диагностики.

Результативность работы. В соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) технология мониторинга направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку.

1. Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть слабые и сильные стороны своей личности;

смыслообразование – поиск и установление личностного смысла учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация – развитие этических чувств – стыла, вины, совести как регуляторов морального поведения.

2. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающихся регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления;

- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

3. При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Оценка ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых и проверочных работ.

Нами сделана попытка рассмотреть один из видов мониторинга (выходной) на примере одного урока.

Тема: Односоставные предложения

Класс: 8

Цели:

- *Образовательная* – повторить и систематизировать знания об односоставных предложениях;
- *Воспитательная* – воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем мире, чувствовать красоту слова;
- *Развивающая* – совершенствовать навыки анализа текста, умения работать в паре; развитие речи через метод проговаривания ответа, обогащение словарного запаса путем словарного диктанта, развитие мышления, через решение тестовых заданий.

Тип урока: урок обобщения и проверки, оценки, коррекции знаний. Система заданий направлена на комплексное повторение темы "Односоставные

² О.А. Митина. Мониторинг учебных достижений школьников как фактор повышения результативности образования. Диссертация

предложения" в рамках подготовки к Единому государственному экзамену по русскому языку.

Оборудование: таблицы системы контроля, раздаточный материал (карточки для словарного диктанта и тестирования, карточки с опережающим материалом по следующей главе), проектор и экран, учебник.

Структура урока:

- I. Организационный момент (2 мин.).
- II. Работа с учебником (3 мин.).
- III. Работа в парах (проговаривание) (2 мин.).
- IV. Устный опрос по теории (5 мин.).
- V. Синтаксический разбор односоставных предложений (5 мин.).
- VI. Словарный диктант (5 мин.).
- VII. Работа по тексту (8 мин.).
- VIII. Контрольное тестирование (9 мин.).
- IX. Подведение итогов урока: слово учителя, выставление оценок (4 мин.).
- X. Объяснение домашнего задания (2 мин.).

Ход урока:

I. Организационный момент с целью настроить учащихся на высокую работоспособность.

Учитель: Сегодня на уроке мы с вами обобщаем главу «Односоставные предложения». Обратите внимание на цели нашего урока и на его структуру. Урок будет состоять из 10-ти частей, на решение которых отведено определённое время. У каждого на руках есть таблицы системы контроля (см. Приложение 2). Пожалуйста, заполните их: напишите свою фамилию и своё имя, класс обучения, сегодняшнюю дату и название главы. После каждого этапа урока вы должны будете проставить свой балл по итогам выполненного задания. В конце урока мы считаем общее количество полученных баллов за все задания и выставляем соответствующую оценку по итогам набранных баллов. Максимальный балл, который можно получить это – 33 балла. Вам было дано опережающее задание, по результатам которой вы должны были оценить себя (см. Приложение 1). Переведите оценку в таблицу системы контроля.

II. Работа с учебником. **Учитель:** Откройте в учебниках главу «Односоставные предложения», просмотрите параграфы и вспомните основные темы главы. На эту работу вам дается 3 минуты.

III. Работа в парах. **Ученики** разбиваются на пары и отвечают друг другу на вопрос: Ответьте, на какие типы делятся односоставные предложения? Если позволяет время, то можно послушать для примера ответ одной пары учащихся. **Выставление баллов в таблицах** (ученики сами оценивают друг друга).

IV. Устный опрос. **Учитель:** Ответьте на вопросы:

1) Что изучает синтаксис? (Строение словосочетаний и предложений). **2) Чем отличаются односоставные и двусоставные предложения?** (Односоставные предложения имеют один главный член – подлежащее или сказуемое, а двусоставные предложения имеют одновременно и подлежащее, и сказуемое). **3) Какие типы односоставных предложений выделяются?** (Типы односоставных предложений – назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные). **4) Чем отличаются простые и сложные предложения?** (Простые предложения имеют одну грамматическую основу, а сложные – две или более грамматических основ). **5) Какие типы сложных предложений выделяются?** (Бессоюзные сложные предложения, сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, предложения с разными видами связи).

Выставление баллов в таблицах

V. Синтаксический разбор односоставных предложений **Ученики** выходят к доске и выполняют синтаксический разбор односоставных предложений: 1) Найдите односоставное назывное предложение. 2) Найдите односоставное определённо-личное предложение. 3) Найдите неопределённо-личное предложение. 4) Найдите обобщённо-личное предложение. 5) Найдите безличное предложение. **Выставление баллов в таблицах**

VI. Словарный диктант. **Учитель:** Я буду говорить определения слов и выражений, а вы – писать их понятия (см. Приложение 3).

Выставление баллов в таблицах (ученики самостоятельно проверяют друг у друга правильность ответов и посчитывают баллы).

VII. Работа по тексту. **Учитель:** А теперь будем работать по тексту. Первый текст называется:

Выставление баллов в таблицах

VIII. Контрольное тестирование. Ученики после работы с текстом выполняют контрольное тестирование (см. Приложение 3). **Выставление баллов в таблицах** (учитель вместе с учениками дают правильные ответы).

IX. Подведение итогов урока.

Итоговая оценка за урок проставляется у ч и т е л е м в таблицу системы и контроля по результатам общего количества набранных баллов учениками по следующей схеме:

Оценка – «ОТЛИЧНО» - от 23 до 33 баллов

Оценка – «ХОРОШО» - от 17 до 22 баллов

Оценка – «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - от 10 до 16 баллов

Оценка – «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - от 9 и ниже баллов

X. Домашнее задание.

Ученикам раздаётся опережающее домашнее задание по следующей главе «Двусоставные предложения» (см. Приложение 4).

Приложение

Фамилия и имя ученика _____

Класс обучения _____

Дата _____

ТАБЛИЦА СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ в баллах
по главе _____

Название контроля	полученный балл
Работа в парах (максимальный балл – 5) Всего вопросов - 1	
Устный опрос (1б за каждый правильный ответ) Всего вопросов - 5	
Синтаксический разбор (1 б за каждую правильную работу) Всего предложений - 5	
Терминологический диктант (1б за каждое правильное слово) Всего определений - 5	
Работа по тексту (максимальный балл – 3) Всего задач - 3	
Контрольное тестирование (1б за каждый правильный ответ) Всего вопросов - 5	
Собственная оценка за самостоятельное изучение главы (максимальный балл – 5).	
Итоговый балл Оценка за урок	

Оценка – «ОТЛИЧНО» - от 23 до 33 баллов

Оценка – «ХОРОШО» - от 17 до 22 баллов

Оценка – «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - от 10 до 16 баллов

Оценка – «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - от 9 и ниже баллов

Организация словарной работы в начальной школе: проблемы и пути их решения

*Бурнашева Евдокия Вячеславовна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №21*

Происходящие перемены в обществе обусловили необходимость перемен в образовании. В настоящее время перед школой стоит задача формирования самостоятельного, инициативного человека с активной жизненной позицией. Главная цель образования на современном этапе – воспитание ученика, способного к самореализации, саморазвитию и самосовершенствованию. Наряду с этим в практику массовой школы внедряются педагогические технологии, реализующие идеи развития младших школьников в процессе обучения.

Одной из наиболее сложных задач начального общего образования является достижение высокого уровня качества речевой грамотности и орфографических навыков младших школьников. Сформированность орфографических навыков имеет важное значение в дальнейшем обучении школьника, в его способности усваивать программу по русскому языку в последующих классах. Грамотное письмо выполняет социальную функцию и является составной частью языковой культуры, залогом точности выражения мысли и взаимопонимания, поэтому программа предъявляет достаточно высокие требования к навыкам грамотного письма. Одной из главных задач формированию языковой компетенции личности является словарная работа. Школьная программа по русскому языку для начальных классов включает сообщение теоретических сведений по лексике и практические упражнения для формирования и развития грамматики и правописания. Словарные упражнения используются при изучении всех разделов. Они делятся на две группы: упражнения, направленные на закрепление в памяти учащихся смысла семантизированного слова, и упражнения, направленные на развитие умения употреблять эти слова в собственной речи. Использование разнообразных методов, приемов, форм и средств обучения в работе над трудными словами активизируется деятельность детей, повышается интерес к овладению богатствами родного языка, воспитывается внимание к слову, обогащается словарный запас.

Целью работы является: анализ и описание эффективных методов и приемов словарной работы на уроках русского языка в 4 классе.

Объектом исследования ставится развитие речи и грамотного письма по средствам организации словарной работы на уроках русского языка.

Задачи работы: определение важности и необходимости словарной работы на уроках русского языка; использование различных методов и приёмов работы со словарным словом.

На каждом уроке школьники встречаются со словами с непроверяемыми орфограммами. Такие слова встречаются на всех дисциплинах начальной школы, таких как русский язык, чтение, математика, окружающий мир и другие, и число их все больше возрастает. Считаем, что одной из причин ошибок младших школьников в написании весьма употребительных слов с непроверяемыми орфограммами является недостаточность разработки методики обучения с непроверяемым написанием, неупорядоченность дидактического материала, наряду с этим, недостаточно количество теоретически обоснованных методических рекомендаций по русскому языку в начальной школе.

Известно, что слово является основной звучащей единица языка, важнейшей его функцией которого является обозначаящая. Особенность словарной работы в школе состоит в том, что она проводится в процессе всей учебно-воспитательной деятельности учителя. Важно, чтобы усвоение новых слов проходило не стихийно, для этого учитель должен управлять этим процессом и таким образом облегчить для изучения обучающимися, обеспечить правильность и полноту усвоения слов младшими школьниками. Поэтому работе над словарем учащихся придается в школе большое значение. Словарная работа на уроках русского языка ведется постоянно с целью обогащения словарного запаса. При этом учитель должен так организовать работу над словом, чтобы ребёнок смог запомнить его написание и в последующем не испытывал трудности в использовании этого слова.

К «трудным» словам относятся слова, имеющие непроверяемые и проверяемые написания. Непроверяемые написания составляют примерно 30-35% по отношению к проверяемым словам. Такие слова следует запоминать, для этого должна вестись целенаправленная работа. Методисты и учителя рекомендуют в обучении непроверяемым написаниям использовать дидактический материал, включающий наиболее употребительные слова. Их следует отбирать из учебников, изучаемых в данном классе, художественных произведений, словарей и других источников. Слова с непроверяемыми написаниями изучаются в школе в «словарном порядке», т. е. учащимся рекомендуется просто писать и запоминать соответствующие слова.

Передовой опыт учителей и специально проведенные эксперименты учителей-методистов свидетельствуют, что работу над словами с непроверяемыми написаниями можно рационализировать. Суть рационализации в том, что в процессе обучения написаниям указанного типа

активизируется мыслительная деятельность и память учащихся, что дает значительно более высокую эффективность, чем изучение непроверяемых написаний в «словарном порядке». Это достигается с помощью специальных приемов и фонетических упражнений. Суть работы состоит в том, чтобы дети научились легко слышать звучащее слово, умели производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании. Все это способствует формированию фонематического слуха и речедвигательных навыков. Для этого рекомендуется использовать упражнения, при систематическом выполнении которых были достигнуты наиболее позитивные результаты. Например, запись слов по алфавиту, выборочный диктант, подбор однокоренных слов – других частей речи, сопоставление слов с противоположными орфограммами, цепочка, составление предложений с данными словами, сочинение по опорным словам, письменный пересказ текста с использованием данных слов и другие. Наряду с этими упражнениями, нами подобраны для активного использования на уроках русского языка, такие занимательные упражнения: 1) Выявление нового слова через работу с составляющими его буквами. При выполнении таких заданий у детей развивается устойчивость, распределение и объем внимания, кратковременная произвольная память, речь, мышление, сообразительность. 2) Выявление нового слова через символы, шифры, коды. Такие упражнения позволяют формировать абстрактное мышление и наряду с ним совершенствовать ряд других качеств интеллекта. 3) Выявление искомого слова через упражнения, связанные с лингвистическим материалом и другие.

Так же в педагогической практике хорошо зарекомендовали виды работы, как вариативный диктант, обеспечивающий большую самостоятельность. Рекомендуется проверку проводить по словарю или по записи на доске, закрытой на период диктовки. Также проводить взаимопроверку обучающихся, когда ученики обмениваются тетрадями, проверяя друг у друга, подчеркивают карандашом неверное написание. В работе над словарными словами рекомендуется использовать учителем не только записи на доске и устную форму работы, но и наглядно-иллюстративный материал – таблички со словами, индивидуальные картинные карточки с заданиями, перфокарты, тестовые карточки, ребусы, кроссворды и др. Использование такого дидактического материала способствует активному включению учащихся в работу на уроке, содействует словарной работе быть наиболее занимательным, интересным и не таким сложным для младших школьников. На тренировочно-закрепительном этапе словарной работы, учителями используется наиболее распространенные виды словарно-орфографических упражнений – диктанты (зрительные, с комментированием объяснительные, выборочные, предупредительные, картинные, по памяти, творческие), ребусы, творческие работы.

Для составления контрольных словарных диктантов, как текущий контроль, проводятся по мере накопления определенных программой количеству изученных слов, так во 2 классе – 8-10 слов, 3 классе – 10-12 слов, в 4 классе – 12-15 слов.

Систематическая и целенаправленная работа над словарными словами позволила получить положительный результат – все 100% младших школьников, обучающиеся в классе, справляются с контрольными диктантами. Из них, результаты 60-80% учащихся класса регулярно оцениваются в соответствии предъявляемым требованиям на оценки «хорошо» и «отлично». В виде рефлексии и закрепления используется прием: по окончании написания каждого диктанта, младшие школьники подсчитывают количество слов и проверяют правильность написания.

На наш взгляд, словарная работа на уроках русского языка должна носить постоянный и необходимый характер для эффективности формирования речевой активности и орфографической зоркости младших школьников. Определенные нами виды и формы словарной работы при систематическом использовании во время уроков русского языка, формируют у младших школьников орфографическую зоркость, грамотность, мышление и память.

В статье описаны принципиальные моменты собственного педагогического наблюдения и опыта работы над словом во время уроков русского языка в начальных классах. Наряду с проводимой работой повышения качества грамотности и развития речи младших школьников, предстоит решать и другие задачи, в том числе – привести все виды работы в стройную систему. Вдохновением для продолжения собственной работы в этом направлении являются результаты учащихся и их определённые успехи. Наблюдение показало, что речь младших школьников обогатилась новыми словами, дети усвоили многие речевые обороты, выражения, задумались над целесообразностью их применения в определённой ситуации, у большинства учеников пробудилась потребность общаться со словарями, справочными материалами и другое.

Таким образом, рекомендуется для успешного овладения правильным написанием слов с трудно проверяемыми и непроверяемыми орфограммами: развивать у учащихся слуховую и зрительную память; разнообразить работу со словом упражнениями, которые развивают интеллектуальные качества ребят; проводить словарную работу в систематически и поэтапно; использовать богатый наглядно-иллюстративный материал. Учителю необходимо добиваться, чтобы письмо детей с точки зрения каллиграфии было четким, аккуратным, понятным, требовать от учащихся правильное написание букв, закреплять этот навык на всех уроках грамматики, правописания и развития речи.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В МОБУ СОШ №17 г. ЯКУТСКА

*Варламова Марина Николаевна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ №17*

Аннотация: В данной статье рассматривается опыт, проблемы и возможные пути организации работы в общеобразовательной школе по развитию исследовательской деятельности младших школьников. В работе рассматриваются организационные условия, способствующие повышению результативности исследовательской деятельности учащихся, требования к исследовательской деятельности детей в зависимости от уровня образования и класса.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, младшие школьники, навыки исследовательской деятельности, развитие, организация исследовательской деятельности, начальная школа.

Актуальной задачей деятельности современной школы является развитие в детях самостоятельности и креативности, нестандартного мышления и исследовательского интереса. Данные качества у нового поколения столь необходимы в условиях поставленных руководством нашей страны задач выхода на передовые позиции современной мировой экономики, повышения конкурентоспособности нашего государства. Для этого определена большая задача перед современной школой - взрастить новое поколение, которое способно отвечать новым вызовам современного времени. Для этого каждым учителем должна быть осознана необходимость изменения в сторону поощрения детской инициативы, развития свободы детского творчества и любознательности, определения его индивидуальной траектории интересов, преодоления традиционных репродуктивных исполнительских единообразных требований, которые до сих пор мешают развитию мотивации детей к обучению в школе, вызывают отторжение к школьной «обязаловке». В данном вопросе согласны с мнением доктора психологических наук А. И. Савенкова, который отмечает, что в школе уже много лет продолжается противодействие традиционного и исследовательского обучения. По-прежнему традиционное обучение строится не на методах самостоятельного, творческого исследовательского поиска, а на репродуктивной деятельности, направленной на усвоение уже готовых истин. Благодаря этому обучению у ребенка в значительной мере утрачивается главная черта исследовательского поведения – поисковая активность. Итогом становится потеря любознательности, способности самостоятельно мыслить, делая в итоге практически невозможными процессы самообучения, самовоспитания, а следовательно, и саморазвития[1], [2].

В настоящее время в стране активно реализуются различные российские, региональные и локальные конкурсы и конференции, направленные на выявление детских талантов, развитие исследовательского интереса детей к различным областям науки и техники, участие в которых является престижным и рейтинговым для каждой общеобразовательной школы, учителя и ребенка в частности. Такая практика существует повсеместно, дети активно участвуют в конкурсах исследовательской направленности, развивают поисковые и коммуникативные навыки, занимают определенные места и т.д. Тем не менее, и в этом направлении не избежать таких частых явлений, как «натаскивание» ребенка родителями или учителем, выучивание готового текста, недостаточная самостоятельность и инициатива ребенка в проведении исследования, превращение участия в гонку за местами, что нередко приводит к психологическим срывам детей и не способствует развитию их естественной любознательности и пытливости ума.

Согласна с мнением Борщевской А.Ю., главная цель исследовательского обучения – формирование способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры [1]. Именно поэтому подготовка ребенка к исследовательской деятельности становится важнейшей задачей образования и современного учителя.

С другой стороны, участие детей в тех или иных конкурсах остается ведущим показателем рейтинга общеобразовательной школы, класса и учителя, и кроме того, конкурсы развивают стрессоустойчивость и конкурентоспособность детей, и не участвовать в них не представляется возможным в современных условиях. В связи с этим перед педагогическим коллективом поставлена задача, организовать работу по развитию навыков учебно-исследовательской деятельности таким образом, чтобы повысить результативность участия детей и при этом снизить возможные психологические и педагогические риски.

Несомненно, исследовательская деятельность детей является объектом изучения педагогов всех уровней образования, включая дошкольное и начальное общее образование, поскольку навыки подготовки первых сообщений должны формироваться с раннего возраста. И на этом этапе в педагогическом сообществе до сих пор не имеется единого мнения по поводу требований к детским исследовательским работам и проектам, тем более к

критериям оценки.

Проблеме развития навыков исследовательской деятельности младших школьников посвящено большое число исследований современных ученых и практиков, тем не менее, хотелось бы в данной статье рассмотреть собственный опыт и видение организации учебно-исследовательской деятельности младших школьников в общеобразовательной школе.

Прежде всего, считаем, что в школе должны быть обеспечены организационные условия для развития исследовательской деятельности учащихся, как:

- привлечение всех учащихся к исследовательской деятельности с раннего возраста (в школе с 1 класса);
- вовлечение педагогического коллектива в систему работы по развитию навыков исследовательской деятельности детей;
- введение в эффективные контракты учителей спектра показателей, касающихся обязанностей по успешной организации данного направления деятельности детей, не только по результативности;
- проведение традиционных учебно-исследовательских мероприятий разного формата и охвата на всех уровнях общего образования и обеспечение их преемственности;
- активное вовлечение и одновременно психолого-педагогическое просвещение родителей в отношении коучинга своих детей;
- поиск возможностей индивидуального тьюторства и наставничества детей с привлечением социальных партнеров из разных сфер науки и практики;
- разработка гибкой системы поощрения достижений детей в школе;
- мониторинг индивидуальной результативности и активности каждого ребенка, определение области его интересов, поиск причин его затруднений или отсутствия интереса, отслеживание развития темы его исследования и др.

Любой здоровый ребенок, поступая в 1 класс школы, отличается достаточно высокой познавательной потребностью, своей открытостью внешнему миру, желанием учиться. Более того, как справедливо писал еще Д.Б. Эльконин, он приходит в школу со своей первой теоретической концепцией мира, которая носит глобальный, мировоззренческий характер. Именно эту глобальную схему мира ребенок надеется пополнить в школе.

На примере МОБУ СОШ № 17 г. Якутска Республики Саха (Якутия) представим опыт организации учебно-исследовательской деятельности детей с 1 по 4 класс. Так, у нас с первых дней школьной жизни начинается обучение навыкам учебного сотрудничества по программе адаптации детей к школьной жизни «Введение в школьную жизнь» Г.А. Цукерман, где дети сосредотачиваются на освоении отношений, на выработке умений договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать друг друга, что способствует осознанию своего «Я» в школьном пространстве.

С 1 класса вводится внеурочная деятельность «Юный исследователь» на основе программы курса «Я – исследователь» А.И. Савенкова. Обучение в начальной школе предполагает ознакомление и формирование умения оперировать необходимым «словарем исследования» - такими понятиями, как факт, мнение, гипотеза, доказательство, критерий и т.п. [3]. Часы ведут классные руководители.

В конце 1 класса дети определяются с выбором интересующей темы исследования. За летнее время им необходимо провести индивидуальную учебно-исследовательскую работу. Она выполняется ребенком с высокой долей самостоятельности, но при участии взрослого. Преимущественно дети выбирают темы по окружающему миру.

Для обучающихся 2 класса под общими исследовательскими учениями и навыками мы понимаем следующие умения и навыки: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям; классифицировать; сравнивать; наблюдать; проводить эксперименты; делать выводы и умозаключения; устанавливать причинно-следственные связи; структурировать материал, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи.

На уровне своего класса все дети классного коллектива выступают с итогами проделанной исследовательской работы. Самостоятельная работа учащихся представляется в виде реферата (доклад, статья и т.п.), учебно-практических работ (тип лабораторного практикума), проектов (проектная работа), проектно-исследовательских работ, исследовательских работ, с учетом их индивидуальных, познавательных и исследовательских способностей.

В целях формирования исследовательских навыков проводятся «уроки исследования», которые строятся на системном подходе обучения и включают следующие этапы исследования: мотивация (создание проблемной ситуации, обеспечивающая возникновения вопроса формирования проблемы, которая поведет психологическую необходимость поиска решения, либо обеспечивающая возникновения предположений); исследование (поиск решения проблемы, либо факта для обоснования или опровержения гипотезы-обобщения); обмен информацией (изложение результатов исследования); организация информации (сортировка или классификация полученных в результате исследования материалов); подведение итогов, рефлексия (оценивания того, в какой мере достигнуто. Обсуждение перспективы дальнейшей работы по проблеме, рефлексия процесса мышления).

На протяжении всего обучения в начальной школе дети постепенно осваивают различные способы представления результатов своей работы:

рисунок, коллаж, схема, диаграмма, график, простейшая таблица, макет, модель, небольшой сценарий, рассказ, доклад и т.д.

Для содействия развитию исследовательской деятельности школьников, в частности помощь в руководстве научными работами, в экспертизе работ на школьных научно-практических конференциях: «Мои первые шаги в науку», «Шаг в будущее», «Кулаковские чтения», сопровождение к подготовке к предметным олимпиадам, чемпионатам, интеллектуальным турнирам с 2012 года по инициативе администрации и родителей в школе создана Ассоциация родителей-ученых. Ежегодно в начале учебного года проводится мониторинг по выявлению родителей-ученых, которые работают преподавателями СВФУ им. М.К. Аммосова, научными сотрудниками СО РАН РС (Я). Составляется база данных по областям наук (естественные, физико-математические, технические, филологические, экономические, юридические, медицинские науки). В 2018 – 2019 учебном году в Ассоциацию входят 52 родителя. Составляется план работы на учебный год.

Направления работы Ассоциации:

1. Работа с учителями. Индивидуальные консультации по проблемам педагогических исследований, проведение методических семинаров, помощь в написании научных докладов и статей для публикации в научно-методических журналах, помощь социальному педагогу и психологу в изучении спроса учащихся на область деятельности (учебной, игровой, научной, поисковой), помощь учителям в выборе тем исследований учащихся и дальнейшей их реализации.

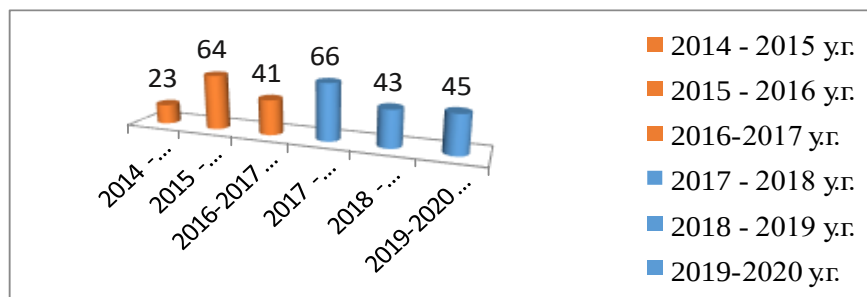
2. Работа с учащимися. Подготовка учащихся к участию в научно-практических конференциях, подготовка учащихся к участию в предметных олимпиадах и творческих конкурсах, чтение лекций в рамках «Академических суббот», первичная экспертиза работ учащихся (обоснование темы), работа в качестве экспертов на школьных конференциях «Ступеньки к творчеству», «Шаг в будущее», «Кулаковские чтения», на историко-географическом чемпионате, чемпионате естественных наук, организация экскурсий в научных организациях, музеях, выставках.

3. Работа с родителями. Индивидуальные консультации для родителей для создания благоприятных условий научно-поисковой деятельности учащихся. Выступления родителей – ученых на родительских собраниях с целью оказания помощи родителям по структуре оформления работы, по этапам исследования; рекомендации по выбору тем.

4. Работа с научной общественностью. Привлечение специалистов ученых к совместному руководству научными исследованиями школьников.

Системная работа по развитию исследовательских способностей учащихся, в которую вовлечены все участники образовательного процесса (ученик-учитель-родитель) способствует качественному формированию навыков и получению высоких результатов. В диаграмме приведена результативность (победители и призеры) младших школьников в научно-практических конференциях за последние 5 лет. Так, если в 2014-2015 учебном году было всего по школе 23 призера городского, республиканского и всероссийского уровня конференций среди младших школьников, то уже в 2018 году их стало 63 по всей начальной школе.

Рис.1 «Результативность младших школьников в научно-практических конференциях за последние 5 лет»



Индивидуальное сопровождение и мониторинг достижений каждого обучающегося оформляется в виде портфолио. В начальной школе с 1 класса проводятся пробные, внутриклассные мероприятия, конкурсы, мини-конференции, на которых отрабатываются коммуникативные, исследовательские навыки. Известно, что успех участия в различных конференциях и конкурсах нередко зависит от умения ребенка выступать, представить свой исследовательский результат. И конечно, малышам очень важно иметь мотивацию, постоянное стимулирование их усилий в движении к успеху. Так, по итогам каждого мероприятия дети получают похвальные грамоты, что является мотиватором для дальнейшего индивидуального развития.

В конце учебного года проходит школьный фестиваль «Звездный дождь» в Государственном театре оперы и балета РС (Я) им. Д.К. Сивцева - Суоруна Омоллоона. Награждение присуждается лучшим ученикам, которые добились высоких достижений в олимпиадах, научно-практических конференциях, спорте и лидерам. Мероприятие проходит на высоком уровне, по каждому направлению награды вручают ученые высокого ранга, известные деятели в своей сфере, депутаты, знаменитые артисты и заслуженные спортсмены РС (Я). Оно является очень значимым для обучающихся, их родителей, учителей.

Выводы. Подводя итог, нужно отметить, что только если все субъекты образовательного процесса охвачены одной целью и заинтересованы в успешности каждого ученика, используются образовательные ресурсы и потенциал окружающего социума, родительского коллектива, то образовательное пространство современной школы будет действительно стимулировать обучающихся на приобретение новых знаний, навыков, мотивировать их на дальнейший рост и развитие индивидуальных способностей, максимально раскрывать исследовательский потенциал каждого ребенка, формировать у него пытливый ум и инициативу, что сегодня чрезвычайно актуально в условиях создания креативной рыночной конкурентной среды.

Формирование УУД при организации проектной деятельности

*Васильева В.С., учитель начальных классов
МОБУ СОШ№9 им.М.И.Кершенгольца*

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Универсальные учебные действия – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, – как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. В широком смысле слова «универсальные учебные действия» означают саморазвитие и самосовершенствование путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Проектная деятельность для учеников начальной школы – дело очень сложное и требующее особой подготовки. Чтобы научить детей данному виду деятельности, на уроках запланированы и используются методы проектов в системе учебников «Школа России». Такие уроки по отношению к предметному содержанию, являются, обычно, обобщающими. Дети уже имеют достаточный запас знаний и умений, нужно только правильно распределить деятельность и воспользоваться этими знаниями в конкретной ситуации. Результатом такой деятельности всегда является продукт, произведенный усилиями учащихся и их родителей. Дети радуются собственному успеху, видят значимость проделанной работы. Это влияет на повышение интереса учащихся к учебному процессу.

В работе с детьми наряду с проектной деятельностью используется и исследовательская деятельность. Они близки, хотя и имеют некоторые отличия. «Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках» (А.И. Савенков). На практике чаще всего они соединяются в проектно-исследовательскую деятельность. Проектно-исследовательская деятельность является одним из эффективных методов формирования УУД, предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся.

Конечно, требовать сразу выполнения исследовательских проектов без специальной подготовки школьников, не стоит. Исследовательские умения являются сложными по структуре, их развитие и формирование требует целенаправленной деятельности педагога, обучающихся и их родителей.

Поэтому, **цель** проектной деятельности: стимулировать развитие интеллектуально-творческого потенциала младших школьников через развитие и совершенствование исследовательских способностей и навыков исследовательского поведения, создание условий для формирования и развития исследовательских умений младших школьников.

Задачи:

- Развивать у учащихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.
- Познакомить обучающихся с методами исследования, их применением в собственном исследовании.
- Обучить основам оформления работ.

- Познакомить с основами применения информационных технологий в исследовательской деятельности.
- Формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.

Этапы проектной деятельности:

- Сформулировать проблему исследования;
- Выбор темы;
- Актуальность;
- Постановка цели и задач;
- Гипотеза исследования;
- Организация исследования;
- Подготовка к защите и защита работы.

Основным отличием учебной исследовательской деятельности от научной является то, что в результате учащиеся приобретают навыки исследования как универсального способа освоения действительности. При этом у них развиваются способности к исследовательскому типу мышления, активизируется личностная позиция.

И самое главное, исследования не должны быть разовыми, случайными. Следует говорить о системе организации исследовательской деятельности на протяжении всех четырёх лет обучения в начальной школе.

На своём опыте я убедилась, что проектная деятельность способствует развитию познавательного интереса учащихся, умению ориентироваться в информационном пространстве, развитие их критического и творческого мышления, умения видеть, формулировать и решить проблему.

Наша школа 2008 году по моей инициативе вошла в проект «Мама, папа, я = Трезвая семья», сознательная трезвость и ранняя профилактика вредных привычек у детей 7-10 лет, который проводился фондом ЗОЖ ГО «Город Якутск» (нынче ТЗОЖ, возглавляет Е.И. Шудря). В рамках этого проекта для родителей проводились обучающие семинары, а для детей курсы по психологии и проектной деятельности. Особенности курсов были в том, что в центре общественных отношений поставлена личность ребенка, сознательно выбирающего здоровый образ жизни, с учетом его индивидуальных особенностей, потребностей и интересов. Например, цель курса «Учимся проектировать» была, формирование установки на здоровый образ жизни посредством проектной деятельности.

В данный момент эти ребята являются студентами третьего курса разных ВУЗов нашей страны, членами научных, профсоюзных, волонтерских студенческих организаций, движений, и до сих пор с ними поддерживается связь. По результатам последнего опроса в марте 2021 года, многие ребята отмечают, что впечатления о программе, когда были детьми только положительные. Трезвость для них, это жизнь и здоровье. В их окружении сейчас много трезвенников и ребят, которые ведут здоровый образ жизни. Советуют показывать не вред алкоголя, а прелести трезвости. Прививать трезвость с малых лет и уделять особое внимание старшеклассникам, так как самая большая группа риска они. Проектная деятельность дала им возможность дальнейшего образования, принятия решений, духовно-нравственное воспитание, уверенность в себе.

Далее, меня заинтересовали взгляды на эту проблему Натальи Борисовны Шумаковой – доктора психологических наук, ведущий научный сотрудник Психологического института РАО, профессор МГППУ. Я рада, что мне удалось лично пообщаться с ней и пройти обучение на её курсах.

На всех этапах подготовки проекта учитель выступает в роли консультанта и помощника, а не эксперта. Меняется и роль учащихся в учении: они выступают активными участниками процесса. Деятельность в рабочих группах помогает им работать в команде, сотрудничать в коллективе, искать нестандартные решения, брать на себя определённую ответственность за общие действия, испытывать радость от приложенных усилий и полученного результата.

Организация групповой работы учащихся является особой педагогической задачей учителя. Работа в группах начинается с выработки основных правил: уметь высказать свою точку зрения, уметь слушать товарища, уметь договариваться.

Проектная деятельность позволяет расширить цели и задачи уроков, изменить их форму. Уроки-проекты дают возможность снять перегрузки с младших школьников. Интересная работа, какой является проектная деятельность, не вызывает напряжения и спада мыслительных процессов детей, а значит проекты можно считать здоровьесберегающими технологиями.

По моим наблюдениям, ребята, которые активно принимали участие в проектной деятельности и в среднем звене обучения в школе являются активистами во всех сферах деятельности школьной жизни. И испытывают особую ответственность за свой учебный опыт.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование проектно-исследовательского метода в обучении младших школьников способствует

формированию всех УУД.

Личностных УУД:

- адекватная самооценка;
- испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, младший школьник ощущает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;
- формируется мотивационная основа учебной деятельности;
- вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

Регулятивных УУД:

- дети учатся в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.

Познавательных УУД:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, архивов и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, осуществлять сравнение, синтез, классифицировать;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ.

Коммуникативных УУД:

- строить понятные для партнёра высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

«Применение программы GeoGebra на уроках математики»

*Васильева Ирина Николаевна,
учитель математики МОБУ СОШ№9 им.М.И.Кершенгольца*

Учитель и ученик... Даже человеку, далёкому от педагогики, понятно, что без взаимодействия этих составляющих невозможен образовательный процесс, а следовательно, невозможно развитие общества, которому необходимы грамотные специалисты и творческие люди. Поэтому особая роль предназначена нам - учителям.

Интерес к предмету вырабатывается, на мой взгляд, тогда, когда ученику понятно то, о чем говорит учитель, когда интересны задачи и упражнения по содержанию, которые побуждают школьника к творчеству, развивают их индивидуальные особенности, способствуют проявлению самостоятельности при овладении учебным материалом, учат не только делать выводы и обобщения, но и видеть перспективу применения полученных знаний на уроке. Учитель должен стремиться к обновлению системы преподавания, направленному на повышение мотивации школьников к учебному процессу.

Ведущую роль в современном образовательном процессе занимает информатизация, дающая колоссальные возможности, поскольку может очень эффективно применяться не только в передаче знаний, но и способствовать саморазвитию ученика. Билл Гейтс говорил: «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Это действительно так. Мы живем в необыкновенное время – время информационного потока. От того, как мы научим наших детей жить в быстро меняющемся мире, зависит и наше будущее.

Математика в курсе средней школы является довольно сложным предметом. Поэтому для обеспечения максимальной эффективности обучения учителю необходимо найти наилучшее сочетание средств, методов обучения и технологий. Я думаю, что все педагогические технологии по существу являются информационными, так как учебный процесс невозможен без обмена информацией. Сегодня под термином "информационные технологии" понимаются процессы накопления, обработки, представления и использования информации с помощью электронных средств. Использование технологий в процессе преподавания математики даёт то, что учебник дать не может; компьютер на уроке является средством, позволяющим обучающимся лучше познать самих себя, индивидуальные особенности своего учения, способствуя развитию самостоятельности. Главной же задачей использования компьютерных технологий, на мой взгляд, является расширение интеллектуальных возможностей человека и умение пользоваться информацией, получать ее с помощью компьютера. Применение ИКТ-технологий позволяет:

- комплексно решать образовательные, воспитательные и развивающие задачи;
- поставить каждому обучающемуся (за счет возможностей, предоставляемых средствами ИКТ) конкретные задачи в зависимости от его способностей, мотивации, уровня подготовки;
- применить различные типы электронных средств учебного назначения, активизирующие учебную деятельность;
- частично освободить преподавателя от выполнения информационной, тренировочной и контролирующей функций;
- формировать у школьников навыки самостоятельного овладения знаниями;
- развивать навыки поиска, сбора и обработки информации в сети Интернет;
- стимулировать положительную мотивацию учения за счет интегрирования всех форм наглядности;
- осуществить учебную деятельность с немедленной обратной связью и развитой системой помощи.

Технологии меняют цели и содержание обучения: появляются новые методы и организационные формы обучения. Рассмотрим следующие варианты использования средств ИКТ в образовательном процессе:

- урок с мультимедийной поддержкой – демонстрация рисунков, опытов, виртуальные экскурсии, защита проектов с помощью одного компьютера;
- урок с компьютерной поддержкой – обычно урок проходит в компьютерном классе, за несколькими компьютерами. Ученики все работают одновременно или по очереди, выполняют лабораторные работы, тесты, тренировочные упражнения;
- интегрированный урок (с информатикой) проходит в компьютерном классе. Отрабатывается учебный материал, используется компьютер для создания кроссвордов, графиков, игр, таблиц и схем, одновременно изучаются возможности различных компьютерных программ;
- работа с электронным учебником с помощью специальных обучающих систем, где традиционные уроки по предмету заменяются самостоятельной работой учащихся с электронными информационными ресурсами.

Исходя из этого, применение информационных технологий при изучении математики в первую очередь требует высокой подготовки учителя, который не только знаком с программами и умеет с ними работать, но и должен обучить своих учеников владеть ими. Наиболее эффективно применять технологии при мотивации введения нового понятия, демонстрации моделей, моделировании, отработке определенных навыков и умений, контроле знаний. С этой целью в среднем звене и в старших классах пользуюсь популярной в мире математической программой GeoGebra. Автором свободно распространяемой программы является Маркус Хохенвартер. Это приложение, предоставляющее возможность создания динамических чертежей. Интерфейс программы GeoGebra напоминает классную доску, на которой можно рисовать графики, создавать геометрические фигуры и т. п. В окне программы будут наглядно отображены производимые изменения: если вы измените уравнение, кривая перестроится, изменится масштаб или ее положение в пространстве, уравнение, написанное рядом с кривой, автоматически будет скорректировано, согласно новым значениям. Процесс обучения нагляден благодаря визуальной форме использования приложения. Широкий спектр наглядных мультимедийных объектов, на мой взгляд, особо интересен на уроках геометрии и стереометрии, позволяя представить пространственные фигуры в трехмерном измерении, рассмотреть их сечения и т.д.

Уроки с использованием GeoGebra, на мой взгляд, эффективны не только своей эстетической привлекательностью, но и способствуют активизации разных каналов восприятия учащихся, реализуя тем самым принципы доступности и наглядности. Опыт применения программы позволяет сделать выводы, что:

- изучение интерактивной среды доступно для учащихся разного возраста, начиная с 5 класса, т.к. программа русифицирована и проста в использовании в сравнении с другими аналогами;
- при изучении математики применение среды GeoGebra способно более эффективно влиять на развитие познавательного интереса обучающихся

за счет интерактивности средств, лёгкости построения чертежей, высокой степени наглядности;

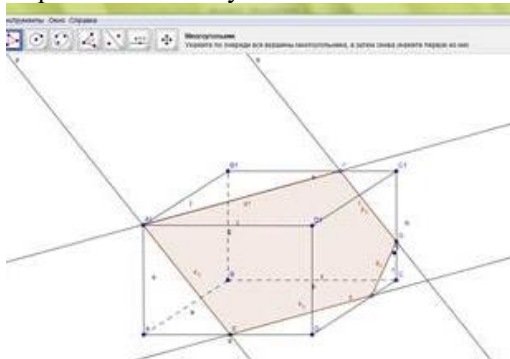
- реализуется системно-деятельностный подход, направленный на развитие исследовательской деятельности учащихся, поскольку GeoGebra может эффективно применяться не только в передаче знаний, но и способствовать саморазвитию ученика;
- осуществляется дифференцированный подход в обучении;
- снижается эмоциональное напряжение на уроке, т.к. возрастает уровень понимания учебного материала;
- изменяется характер учебной деятельности через разнообразие методов и способов достижения учебных целей с помощью ИКТ.

Все эти выводы говорят о эффективности использования интерактивной динамической среды в обучении математике, что делает ее одним из важных педагогических инструментов. И как любой новый педагогический инструмент требует времени на освоение, пересмотра имеющихся методик и определенной технической базы. Поэтому возможными перспективами внедрения GeoGebra в образовательный процесс является: распространение опыта, интеграция с другими образовательными предметами (физика, география, химия), создание банка информационных ресурсов для поддержки образовательного процесса (педагогические материалы и работы учащихся), проведение конкурсов, игр.

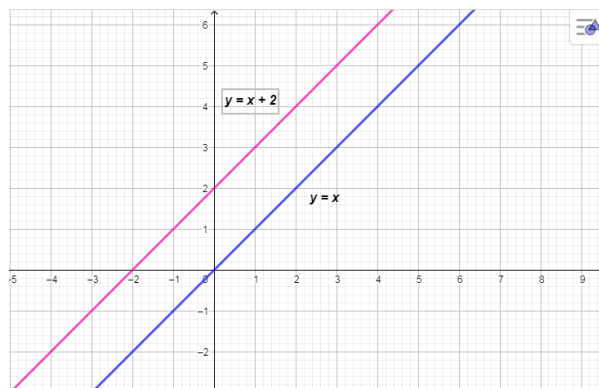
Подводя итоги, хочу сказать, что использование программы GeoGebra на уроках позволяет повысить эффективность процесса обучения, решая при этом задачи по активизации работы учащихся на уроках математики, развитию интереса к предмету, оптимизации учебного процесса, осуществлению индивидуальной и дифференцированной работы, снижению эмоциональной нагрузки на уроке, расширению кругозора учащихся, повышению качества подготовки выпускников.

Примерные задания.

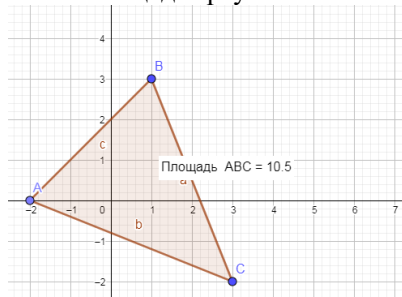
Задание. Дан параллелепипед $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$. На стороне $B_1 C_1$ взята точка P , а на стороне DC – точка K . Построить сечение куба плоскостью $A_1 PK$.



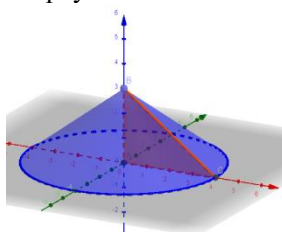
Задание. Построить график функций $y = x$, $y = x + 2$.



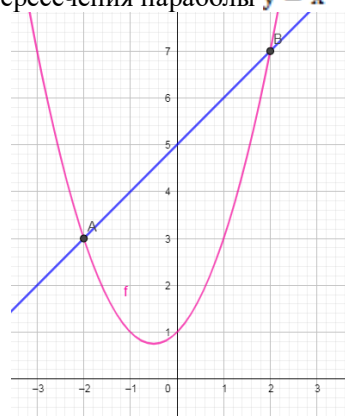
Задание. Найти площадь треугольника.



Задание. Постройте конус, диаметр основания которого равна 8, а высота 3. Найдите гипотенузу прямоугольного треугольника.



Задание. Найдите координаты точек пересечения параболы $y = x^2 + x + 1$ и прямой $y = x + 5$



ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С ПОМОЩЬЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Васильева Наталья Гаврильевна,
тьютор МОБУ СОШ № 25

Проблема духовно-нравственного воспитания младшего школьного возраста сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Не случайно одним из направлений федерального государственного образовательного стандарта на ступени начального общего образования является обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества, а также в создании системы воспитательных мероприятий, позволяющих учащимся осваивать и на практике использовать полученные знания. Помочь в решении этой задачи призвано духовно-нравственное воспитание [2].

Духовно-нравственное воспитание – это система воспитательных мер направленных на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека. Духовно-нравственное развитие – процесс последовательного формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношения к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России ставит перед школой главную цель: «Воспитание высоко нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России». Формирование личности и её становление происходит на всех возрастных этапах. Для благополучного развития личности важно расширение её социальных связей в процессе взросления, идентификация её с различными социальными структурами. Главная роль при этом отводится семье и школе [4].

Первым и наиболее важным этапом является внедрение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, где ведущей является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся – это первостепенная задача современной образовательной системы, которая представляет собой важный компонент для образования.

Поэтому актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

- во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоко нравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности;
- во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на интеллект и чувства ребенка;
- в-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность - это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности;
- в-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно потому, что они не только информируют ребенка о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей [1].

Я считаю, что эти проблемы должны стоять во главе всей воспитательной работе в школе. С самого раннего возраста надо прививать нашим детям традиции народной культуры, уважение к другим людям, основы духовности и нравственности.

Учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения обучающегося начального общего образования - одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Личностные учебные действия — это осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих по возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе [5].

Формирование личности и её становление происходит на всех возрастных этапах. Для благополучного развития личности важно расширение её социальных связей в процессе взросления, идентификация её с различными социальными структурами. Главная роль при этом отводится его семье и школе.

Федеральный государственный образовательный стандарт выдвигает требования к личностным результатам начального образования: «индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции». Таким образом, реализуя основные направления концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, мы формируем личностные универсальные учебные действия.

Младший школьный возраст наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация совместной деятельности детей, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребенок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих возможностях и способностях [2].

Духовно-нравственное воспитание младшего школьника в большей степени происходит в процессе обучения. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления которой необходимо соотносить свои усилия с усилиями других, научиться слушать и понимать своих одноклассников, сопоставлять свои знания со знаниями других детей, отстаивать свое личное мнение, помогать и принимать помощь от своих товарищей. На уроках дети могут переживать вместе острое чувство радости от самого процесса получения новых знаний, огорчения от неудач или ошибок.

Также очень важную роль в духовно-нравственном воспитании играет еще и внеурочная деятельность. Её преимущества: предоставление учащимся возможности широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника. Внеурочная деятельность школьников - это осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования, как механизма обеспечения полноты и целостности образования. Внеурочная деятельность способствует реализации требований федеральных государственных образовательных стандартов общего

образования [3].

Итак, необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация совместной деятельности детей, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребенок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих возможностях и способностях. Такая работа успешно проходит во внеурочных занятиях кружка «Я-знайка», направленное на обще-интеллектуальное развитие, которая проводится в рамках нашей школы.

Факультативные кружки, это формы способствующие развитию индивидуальных и интересов и способностей детей. От уроков они отличаются новизной, глубиной содержания, созданием психологической установки у учащихся на творческое продуктивное усвоение. В них более интересный материал, участие добровольное. В настоящее время учащиеся с большим интересом посещают кружок «Я-знайка».

Для определения уровня сформированности духовно-нравственной мотивации, мною была проведена диагностика учащихся 3 класса на начало и на конец учебного года, с помощью методики Н. Александровой и Н. Курносовой «Нравственные понятия» на занятиях кружка «Я-знайка». По итогам данной методики сделала вывод, что дети к концу учебного года стали лучше понимать такие понятия как «зло», «мужество», «счастье», «милосердие». Таким образом, диагностика показала, что высокий уровень нравственной мотивации вырос на 15%, средний уровень нравственной мотивации понизился на 15%.

Анализ психологических и нравственных качеств ребенка, отслеживаемых по данной методике, позволяет определить процесс развития личности, динамический аспект ее становления. Содержательная сторона, направленность действий и поступков характеризуют человека, его нравственную воспитанность.

Очевидно, что нравственная воспитанность детей соответствуют возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Многие из ребят имеют представление о таких понятиях, как доброжелательность и ответственность. Вместе с тем, осознавая их положительную или отрицательную направленность, они не всегда были в состоянии сформулировать многие из понятий более конкретно. Поэтому необходимо в дальнейшем продолжать работу по совершенствованию представлений младших школьников о нравственных категориях. Кроме того, в ходе исследования выяснилось, что большинство детей, даже осознавая потребность нравственного поведения в повседневной жизни, регулярно попадают под аморальное влияние кумиров, сверстников и т.д. Следовательно, младшие школьники находятся на «малоустойчивой стадии нравственной воспитанности». Необходимо целенаправленная работа, направленная на ликвидацию разрыва между их нравственными представлениями и особенностями поведения в повседневной жизни, а также систематическое педагогическое подкрепление.

Огромная роль в духовно-нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, его методическому мастерству. Надо подчеркнуть, что формирование нравственных понятий — это очень сложный и длительный процесс. Он требует постоянных усилий учителя, систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей. Духовно-нравственное воспитание учащихся не может полноценно осуществляться силами одной только общеобразовательной школы. Необходимо активно включать в этот процесс семью, традиционные российские религиозные организации, общественные организации, СМИ, учреждения культуры, спорта, социальной работы.

Итак, формирование духовно-нравственных качеств личности младшего школьника состоит в том, чтобы помочь ему продвинуться от простых навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор, сочетание коллективных и личных интересов.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание является одним из основных компонентов образовательного процесса в школе, что помогает воспитать честных, добрых, трудолюбивых людей, помогает найти им свое место, в жизни используя полученные знания и умения во благо Родины, помочь ему жить в мире и согласии с людьми, Богом, природой.

Использование текстов региональной направленности для формирования читательской грамотности учащихся на уроках русского языка

*Лазарович Оксана Александровна, Васина Дина Юрьевна,
учителя русского языка и литературы МОБУ СОШ №15*

В условиях современного школьного образования овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план

среди всех других составляющих функциональной грамотности. Под читательской грамотностью мы понимаем «способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать ее при решении учебных и практических задач в повседневной жизни»[1]

На наш взгляд, на уроках русского языка целесообразно использовать тексты, знакомящие учащихся с природой родного края, ее достопримечательностями, известными в Республике людьми, так как они формируют чувство любви, привязанности к тем местам, где человек родился и вырос, бережное отношение к языку своего народа, гордость за социальные и культурные достижения своей страны, уважительное отношение к обычаям и традициям своего народа, его историческому прошлому, общечеловеческие ценности. Но данные тексты отсутствуют в федеральных учебниках, поэтому первостепенной задачей для нас стал подбор необходимого материала, учитывающего возрастные особенности учащихся.

При работе с региональным материалом мы обнаружили, что школьники имеют весьма поверхностные знания о своей республике. Учащиеся могут рассказать о реке Лена, Ленских столбах, Булуусе, природных ресурсах республики, но уже такие достопримечательности земли Олонхо как тулуканы, Еланка, Курулуур вызывают у них затруднения, еще меньше школьники могут сказать о деятелях политики, искусства разных периодов. Следовательно, при подборе текстов необходимо учитывать не только лингвистический интерес, но и его содержательную информативность. Поэтому подбор таких текстов — дело кропотливое, занимающее много времени: необходимо, чтобы текст содержал информацию, которая вызовет интерес школьников, способствовал их обращению к другим источникам.

Тексты проверяют не только орфографическую, пунктуационную зоркость, но и при помощи специальных вопросов и заданий, при составлении которых учитываются уровни понимания текста, читательскую грамотность.

Первый уровень. Вопросы носят репродуктивный характер. Учащиеся должны уметь понимать и выделять главное. Это вопросы, отвечая на которые, учащиеся воспроизводят ключевые моменты текста, вспоминают и воссоздают некую информацию.

Второй уровень. Вопросы продуктивного характера. Учащиеся, отвечая на них, должны показать понимание и выделение одной или нескольких более простых идей в тексте, которые могут содержать противоречивую информацию. Задания этого уровня предполагают умение делать простые выводы на основе установления сравнений и связей. Эти задания начинаются, как правило, со слова «почему».

Третий уровень. Вопросы этого уровня должны показать глубокое понимание сложных текстов, комбинирование, анализ информации, понимание нюансов языка и логики, критическое воспроизведение и оценку на основе гипотез, базирующихся на знаниях или неожиданных концепциях; дать предельно точную оценку связанным с вашей проблемой предметам, событиям, фактам.

Все найденные и переработанные тексты были разделены нами на 6 групп:

1. История Якутии
2. Культура, обычаи, фольклор
3. Известные люди
4. Национальные виды спорта, выдающиеся спортсмены
5. Природа Якутии: географические особенности, растительность, животный мир, достопримечательности
6. Народные промыслы Якутии

Таким образом, для формирования читательской грамотности нами был создан элективный курс «Край ты мой любимый...», включающий в себя 25 созданных нами текстов, два из которых мы предлагаем вашему вниманию.

Так, на уроке обобщения, посвященного обособленным определениям и обстоятельствам, нами используется текст, повествующий о проведении национального праздника Ысыах (раздел 2: «Культура, обычаи, фольклор»).

Праздник Жизни.

В первый день летнего солнцестояния, 22 июня, якуты издавна проводят праздник Ысыах.

В этот день люди, живущие на земле Олонхо, ощущают особую связь со своими покровителями, посылающими им жизненную силу на весь предстоящий год.

В каждом улусе Ысыах имеет свои особые, уникальные черты. В городе Якутске он проходит в особо почитаемой якутами местности Ус-Хатын, название которой звучит на русском как «Три березы».

Слово «Ысыах» происходит от якутского «ыс» (брызгать, разбрасывать). Поэтому начинается праздник с древнего ритуала кропления огня и земли напитком из кобыльего молока, любимым якутами с незапамятных времен — кумысом.

С полуночи все начинают с волнением ожидать восхода солнца, которое, едва скрывшись, поднимается снова около четырех часов утра. Лучами восходящего солнца люди очищаются от всего греховного, накопившегося за год. В этот момент наступает духовного соединения со всеми, кто участвует в обряде. Заклинатель (алгысчыт) готовит людей к церемонии при полной тишине. В начале церемонии он разводит огонь и, протягивая руки к солнцу, обращается к Юрюнг Айыы Аар Тойону, другим божествам Верхнего мира, духам огня и земли с просьбой о ниспослании силы и благополучия, умножения приплода скота, изобилия и общего блага.

После совершения обряда священным напитком, алгысчыт передает деревянный кубок (чорон) с кумысом самому уважаемому гостю, посвящает ему торжественную песню (тойук) и благопожелание (алгыс). Отведав напиток, тот передает чорон другим гостям, и начинается кумысопитие, соединяющее всех участников ритуала в единый круг Жизни.

Вопросы и задания первого уровня

1. Какому празднику посвящен данный текст?
2. Как переводится слово «Ысыах» на русский язык?
3. Когда якуты отмечают этот праздник?
4. С какого ритуала начинается праздник?
5. Как называется местность, на которой проходит Ысыах в городе Якутске?

Вопросы и задания второго уровня

1. Почему все участники праздника ожидают восхода солнца?
2. С какой целью алгысчыт разводит огонь и протягивает руки к солнцу?
3. Перечислите основные события праздника
4. С какой целью якуты проводят этот праздник?
5. Почему праздник Ысыах проходит 22 июня?

Вопросы и задания третьего уровня

1. Опираясь на предложенный текст, опишите происходящий обряд, изображенный на фотографии. В своем рассказе постарайтесь употребить предложения с обособленными определениями и обстоятельствами.
2. Присутствовали ли вы на Ысыахе? Поделитесь своими впечатлениями.
3. Какую новую информацию о празднике Ысыах вы узнали из данного текста?
4. Почему Ысыах называют якутским новым годом?
5. Найдите интересные факты о праздновании Ысыаха. Поделитесь ими с одноклассниками.

На уроке обобщения по теме «Виды сказуемого» учащимся был предложен текст из раздела 5: «Природа Якутии: географические особенности, растительность, животный мир, достопримечательности».

Своенравная Адыча.

Водные просторы Якутии необозримы. Это сотни тысяч небольших и десятки крупных рек, среди которых главная — величественная Лена.

Адыча, правый приток Яны, - не просто река, а целая водная страна с множеством рукавов и десятками красивейших озер. Своенравная Адыча считается одной из красивейших рек Верхоянского края. Ее вода необычайно теплая для таких высоких широт. Дело в том, что долина реки усеяна тысячами горячих геотермальных ключей, благодаря которым средняя температура в этой местности зимой всегда держится градусов на десять выше, чем в окрестных озерах.

Есть у реки еще одна особенность — уровень воды в ней часто резко меняется: за пару часов он может легко подняться на метр, а то и выше. Поэтому накрепко привязанный к берегу катер рискует оказаться унесенным за несколько километров вниз по течению реки.

В Адычу впадает река Туостах. На месте слияния этих рек нередко можно увидеть замечательное природное явление. Дело в том, что воды равнинной Адычи почти всегда мутные, а вода Туостаха, только что спустившаяся с горных отрогов, сине — стальной пронзительной чистоты.

Именно поэтому ниже места впадения Туостаха в Адычу несколько километров в одном русле текут рядом две реки — одна будто породнившаяся со стихией земли, а другая — вобравшая в себя голубую глубину небес.

Вопросы и задания первого уровня

1. В каком улусе протекает река Адыча?

2. Какая река впадает в Адычу?
3. Какая река в Якутии считается главной?

Вопросы и задания второго уровня

1. Почему Адычу называют своенравной рекой?
2. Почему вода Адычи необычайно теплая?

Вопросы и задания третьего уровня

1. Из предложенных рек исключите ту, которая не протекает по территории Якутии: Лена, Яна, Индигирка, Амга, Обь, Вилуй.
2. Приготовьте презентацию одной из рек Якутии.

Таким образом, систематическая работа с текстами региональной направленности способствует расширению кругозора учащихся, формированию чувства гордости за то место, где живет школьник, а также помогает учащимся при подготовке к написанию ВПР не только по русскому языку, но и по истории, географии.

Работа с текстами региональной направленности позволяет учащимся качественно выступать на НПК, конкурсах различных уровней:

- Республиканская НПК школьников «Проблемы истории Якутии XX века, диплом I степени;
- создание мультимедийного проекта по теме "Имя Якутии; качественное участие в конкурсе "Семь чудес улусов Республики Саха (Якутия);
 - Международная НПК «От школьного проекта к профессиональной карьере» , диплом III степени;
 - выход в финал городского конкурса "Я якутянин";
- Межрегиональный конкурс видеороликов «Культурная революция», победитель в номинации «Оригинальность идеи: бесценность родного края»
- конкурс сочинений «История моей улицы», лауреат конкурса;
- II Всероссийский конкурс «Край родной, родимый край — милая сторонка», диплом III степени;
- Республиканский конкурс сценариев и документальных фильмов «Тайны Якутии», спецприз в номинации «За успешную работу в киноэкспедиции»;
- публикации статей учащихся в республиканской газете "Юность севера".

«Современный урок как основа эффективного и качественного образования»

*Волкова Зоя Макаровна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ №25*

Я работаю классным руководителем 4 «В» класса. В классе 36 учащихся. Из них 20 мальчиков и 16 девочек. Класс был сформирован 1 сентября 2017 года. Работаем по программе «Школа России».

Наше методическое объединение учителей начальных классов в этом году работало по теме «*Совершенствование педагогического мастерства учителя и повышение качества учебно – воспитательного процесса средствами современных образовательных технологий*». Исходя из этой темы, я выбрала тему самообразования «*Современный урок как основа эффективного и качественного образования*».

Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа.

Какие бы новации не вводились, только на уроке встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Любой урок имеет огромный потенциал для решения новых задач. Но решаются эти задачи зачастую теми средствами, которые не могут привести к ожидаемому положительному результату, как для учеников, так и для учителя. Урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова. Современный, – это и совершенно новый, и не теряющий связи с прошлым, одним словом – актуальный. А еще – действенный, имеющий непосредственное отношение к интересам человека, живущего сегодня. Помимо этого, если урок – современный, то он целенаправленно ведёт за собой

развитие и обязательно закладывает основу для будущего.

С учётом новой образовательной цели существенно меняется функция и форма организации урока. Организация деятельности учеников на уроке происходит через: постановку цели деятельности; планирование своих действий по реализации поставленной цели; саму деятельность, рефлексия полученных результатов. Реализация деятельностного метода обучения опирается на методы: активные, интерактивные, исследовательские, проектные. Новый образовательный результат разворачивается и через определённую последовательность этапов работы процесса обучения – изменение структуры урока.

Структура современного урока, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединённых в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Одной из приоритетных задач начального образования во все времена была задача «научить учиться». То есть, вооружить детей обобщёнными способами учебной деятельности, который обеспечивал бы успешный процесс обучения в средней школе. В образовательном стандарте 2004 года речь шла о формировании общеучебных умений, навыков и способов действий, прежде всего учебно-управленческих и учебно-информационных. ФГОС НОО выдвигает требования к формированию у обучающихся метапредметного результата - универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные), которые должны стать базой для овладения ключевыми компетенциями, «составляющими основу умения учиться»

Требования нового стандарта не являются чем-то абсолютно новым для практикующих учителей. И всё же у многих педагогов они вызвали тревогу и неуверенность в своих силах. Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты? Какие методы и приёмы работы будут эффективными? Какие формы организации деятельности обучающихся стоит применять? И, наконец, нужно ли совсем отказаться от принятых в традиционной методике преподавания форм работы с обучающимися? Это далеко не все вопросы, которые сегодня задаёт учитель, реализующий ФГОС НОО.

И это вполне оправдано, ведь роль учителя начальных классов существенно изменяется в части понимания смысла процесса обучения и воспитания. Теперь учителю необходимо выстраивать процесс обучения не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности обучающегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Поэтому наряду с традиционным вопросом "Чему учить?", учитель должен понимать, "Как учить?" или, точнее, "Как учить так, чтобы инициировать у детей собственные вопросы: "Чему мне нужно научиться?" и "Как мне этому научиться?"

Качество подготовки обучающихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Как же построить такой урок? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал обучающихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлечённость, формировало их творческое сознание?

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели - чего учитель хочет добиться; затем установления средства - что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа - как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

Цель урока в современной школе должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижения и ее переводом в конкретные дидактические задачи.

Моделируя урок, необходимо придерживаться следующих **правил**:

- Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы.
- Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание).
- Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока.
- Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников.
- Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап.

- Продумать форму подведения итогов урока.
- Продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности и без которых ученик не сможет быть успешным ни на следующих ступенях образования, ни в профессиональной деятельности.

Чтобы учиться планировать, надо планировать, а чтобы научиться систематизировать информацию – необходимо осваивать формы, в которых требуется анализировать и перерабатывать информацию.

Добиться целенаправленного и планомерного формирования универсальных учебных действий можно через специальную организацию учебно – воспитательного процесса:

- 1.проблемно-диалогическое обучение – деятельностьный подход в обучении;**
- 2.организация учебного сотрудничества;**
- 3.работа по планированию, оцениванию детьми собственной деятельности;**
- 4.проектно-исследовательская деятельность;**
- 5.использование интерактивных возможностей ИКТ;**

Использование представленных технологий в системе и взаимосвязях, выстраивая единую образовательную среду, позволит сделать большой шаг на пути к созданию условий для формирования УУД.

В заключении хочется сказать: каким бы, мы не представляли себе современный урок, он всё равно должен соответствовать дидактическим требованиям образовательной системы, которая представляет собой целостный и преемственный процесс, опирающийся на единую методическую и психологическую базу, максимально учитывающий возрастные особенности обучающихся. Только творческий подход к уроку с учетом новых достижений в области педагогики, психологии и передового опыта обеспечит высокий уровень преподавания.

Урок русского языка в 3 классе УМК «Школа России»

Тема: « Суффикс. Суффикс как значимая часть слова»

Тип урока: урок открытия нового знания.

Обучающая цель: создать условия для формирования представления о суффиксе, как новой значимой части слова, умения находить суффикс в слове, умение самостоятельно образовывать новые слова при помощи суффикса.

Развивающая цель: способствовать овладению навыками работы с учебной информацией, умение самостоятельно формулировать выводы на основе наблюдений, развивать навыки учебного сотрудничества через работу в парах, самоконтроля и самооценки.

Воспитательная цель: развитие мотивов учебной деятельности, навыков конструктивного сотрудничества со сверстниками и учителем.

Ход урока

1. Введение в урок

- Прозвенел и смолк звонок

Начинается урок.

Все друг другу повернитесь

А теперь все улыбнитесь

Улыбнитесь мне, гостям

И садитесь по местам!

- Откройте свои тетради. Запишите число, классная работа.

Минутка чистописания.

- Начнем мы наш урок, как обычно, с минутки чистописания: *от, про*

2. Актуализация знаний.

- Что мы сейчас изучаем на уроке русского языка? (Части слова)
- Как вы думаете, что это за сочетания букв мы написали на чистописании? (Приставки)
- Какие приставки мы еще знаем? (до, на, под, пере....)
- Что такое приставка? (Приставка – значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов)
- Какие части слова мы еще знаем? (корень, окончание)
- Что такое корень слова? (Корень – общая часть однокоренных слов)
- Что такое окончание? Окончание – изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении)

3. Этап разрыва между знанием и незнанием

На доске:

Ход, ходит, поход, переход, походка

Запишите эти слова в тетради и выделите в них знакомые части слова (проверка у доски)

- Какое слово вызвало затруднение? Почему? Что в этом слове не так? (В слове походка есть незнакомая часть слова)

4. Формулирование темы и учебных целей урока

- Значит, что мы сегодня должны узнать на уроке? (новую часть слова). А кто знает как называется эта часть слова? (суффикс)
- Какую цель мы поставим на уроке? (Познакомимся с новой частью слова. Узнаем где она стоит и для чего служат. Узнаем какие бывают суффиксы)

5. Этап поиска ответа на вопросы

Запишем слово *гном*, а если он совсем маленький? (*гномик*).

- Как называются эти слова? (Однокоренные)
- Назовите корень (гном)
- Суффикс (-ик)
- Что мы образовали с помощью суффикса -ик?
- А где стоит суффикс (после корня)
- Суффиксы выделяются уголком.
- Выделите, пожалуйста, суффикс в слове гномик.
- На доске: дом, еж, зуб. Запишите эти слова с суффиксом –ик. Прочтите какие слова получились?
- Что мы сейчас сделали с помощью суффикса –ик? (Образовали новые слова)
- Какое значение придал нашим словам суффикс -ик? (уменьшительное)
- Где стоит суффикс? (после корня)
- Для чего служит суффикс? (Для образования новых слов)

6. Этап закрепления первичных знаний

- Прочитайте текст Н. Сладкова «Как их зовут?». Спишите, вставьте пропущенные слова:

Самостоятельная работа

Как их зовут?

У нас на земле всё просто. У волка – волчонок, у лося - ..., у зайца- ..., у глухаря- ..., у дрозда - ..., у гуся - Лис..., ут..., еж..., галч... .

А попробуйте под водой! Ну, у щуки – щурята. Это известно. А дальше?

- Прочитайте вставленные слова. Выделите суффиксы.
- Назовите значение суффиксов (получились слова – называющие детенышей животных).

Физминутка.

- Ребята, а вы любите, когда вас называют ласковыми именами? Как вас зовут дома самые близкие люди? А при помощи чего это им удавалось? С помощью суффиксов.

Давайте, попробуем сказать ласковые имена другу другу. (Сашенька, Ванечка, Лизочка и т.д.) Какое значение несут суффиксы: -еньк, -ечк, -очк- ?

- Живет в стране Морфемике, в горах Суффиксов, суффикс чик- . Он ласковый и добрый, и все слова к которым он подходит, сразу же превращаются в ласковых и добрых, как и сам суффикс. Перед вами слова: трамвай, стакан, лимон. Превратите их с помощью суффикса -чик в добрых и ласковых. Запишите, выделите суффикс. Самостоятельно записывают. Проверяем. А какое значение вносит суффикс -чик в слово?

- А сейчас превратим слова в большие предметы. Я называю слово, а вы при помощи суффикса –ищ образуете новое слово: глаз, дом, хвост, нос.

- И так, где стоит суффикс? (После корня, а может и после ещё одного суффикса)

За корнем суффикс обогрел местечко,

Не словом угодил, а лишь словечком

Река большая превратится в речку, лес в лесника,

а печь всего лишь в печку.

- Для чего служат нам суффиксы? (для образования новых слов).

- Так что же такое суффикс? Кто может дать определение? Давайте проверим по учебнику, верны были наши рассуждения и выводы.

8. Подведение итогов.

- **Выполняем тест.** Даю вам 2 минутки. Записываем буквы правильных ответов

1. Суффикс - это: А. часть речи М. часть слова	4. В каком слове есть суффикс? О. домик Б. дом	7. Найди слово, в котором нет суффикса: А. рыбак Ц. рыба В. рыбный
2. Суффикс нужен для: А. для связи слов в предложении	5. Найди слово, в котором есть суффикс.	

О. образования новых слов	А. Саша Д. Сашенька	
3. Суффикс стоит: А. перед корнем Л. после корня	6. Найди лишнее слово: Е. грибок Б. маленький В. слабенький	

- Какое слово у вас получилось? (молодец)
- Вы сегодня молодцы, хорошо поработали. Спасибо за урок!
- Запишите *домашнее задание: Упр. № 165, с.89, правило.*

«Проблемы обучения русскому языку в билингвальной среде»

*Гаврильева Оксана Павловна, к.п.н.,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Аннотация. В статье говорится о проблемах преподавания русского языка в национальной школе на примере преподавания русского языка в МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ГО «город Якутск».

Ключевые слова: билингвальное обучение, национальная школа, этнопедагогика

Проблемы обучения русскому языку в билингвальной среде.

О билингвальном обучении в последнее время говорят много, но понимают этот термин по-разному. В настоящей работе рассматривается проблема билингвального обучения с точки зрения билингвального обучения русскому языку, под которым понимается такая организация учебного процесса, когда становится возможным использование более чем одного языка как языка преподавания. Второй язык, таким образом, не только объект изучения, но и одновременно средство общения, язык преподавания. Актуальность обучения на билингвальной основе определяется, прежде всего, всеобщей мировой тенденцией к интеграции в экономической, культурной и политической сферах, что в образовательной сфере обуславливает тенденцию к интеграции предметного знания, направленности на познание целостной картины мира, а также повышению мотивации в изучении иностранного языка. Билингвизм по своей природе есть результат (и показатель) интеграционных процессов в развитии различных этносов. Фактически это не что иное, как лингвистический инструмент теснейшего сосуществования различных наций (а часто сосуществование одного народа внутри другого). Очевидно, можно выделить две исторические формы билингвизма, ставшие результатом совершенно различных социально-политических процессов и отражающие отдельные этапы исторического развития цивилизации.

Первая связана с объединением государственно-независимых образований. Ее наиболее показательной исторической разновидностью стало создание империй, то есть более или менее насильственное объединение разных народов в рамках одного государства при доминирующей политической и культурной роли народа-завоевателя, народа-объединителя.

Вторая форма есть результат национальных миграций. Представители одних народов, по тем или иным причинам заброшенные в чужую культурно-языковую среду, волей-неволей принимают второй язык как необходимый инструмент адаптации в новом обществе. Данный процесс все более активизируется на современном этапе развития западной цивилизации. Этому способствует прозрачность национально-государственных границ, широкие политико-правовые возможности для миграционных процессов, с одной стороны, и неравномерность развития различных стран и условий жизни в них - с другой.

Примером бытования билингвизма в новейшей истории стала Российская империя, а впоследствии СССР, объединившие в своих границах на колоссальной территории множество наций и народностей, говорящих на широком спектре языков, относящихся к самым разным языковым группам.

При этом русский язык стал играть, безусловно, доминирующую роль как, во-первых, язык государственно-административный, во-вторых, язык межнационального общения и, в-третьих, язык, посредством которого многие народы имели исключительную возможность приобщаться к достижениям мировой (а не только великорусской) культуры и цивилизации.

- **Объектом исследования** является процесс обучения русской речи учащихся национальной школы На примере МОБУ "Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых" Го "город Якутск«
- **Предмет исследования** – речь учащихся якутской школы.
- При изучении предмета исследования мы исходили из следующей **гипотезы**. Развитие грамотной русской речи учащихся- саха, как одного из факторов развития творческой мысли и выразительности их речи, эффективно осуществится если:
 - обучение русскому языку будет вестись с опорой на родной язык;
 - упражнения по выработке письменных и устных умений будут дифференцироваться на основе речевых возможностей учащихся, их уровня знаний и умений, сформированных на занятиях русского языка;
 - Квалифицированно и профессионально организуется педагогическое руководство познавательной деятельностью учащегося.
- **Цель исследования** заключается в том, чтобы определить проблемы обучения русскому языку в билингвальной среде и наметить пути повышения грамотной речи у учащихся национальной школы.
- Данная гипотеза и цель исследования обусловили следующие его **задачи**:
 - выявить трудности овладения обучающимися – саха русским языком;
 - проанализировать условия обучения и уровень обученности обучающихся;
 - разработать приемы и методы , которые будут способствовать активизации познавательной деятельности обучающихся в процессе развития речи на русском языке.

Трудности при обучении русскому языку в национальной якутской школе

За несколько столетий развития Российской империи, отличавшейся исключительной национальной пестротой и жесткой централизованностью, двуязычие стало непреложным фактом культурно-лингвистической жизни народов, населяющих ее.

Однако известные события конца прошлого века, повлекшие за собой распад СССР и образование ряда новых суверенных государств, внесли существенные коррективы в процессы развития билингвизма у народов, проживающих на территориях этих государств.

В этих условиях нужно констатировать тот факт, что на русском языке стали говорить хорошо уже с ясельного периода. Под влиянием информационных технологий, окружающей среды, мотивации родителей дети - якуты в основном стали говорить на русском языке.

В условиях Республики Саха раньше существовало 3 типа школы:

- национальная школа с обучением на родном языке с 1 по 11 класс;
- национальная школа с обучением на родном языке по 9 класс с переходом на русский язык обучения в 10 - 11 классах;
- национальная школа с русским языком обучения, но с углубленным изучением родного языка и культуры.

Все предметы велись на родном якутском языке, существовали учебники по всем предметам на якутском языке.

Нынче же ситуация в корне изменилась. Существует разнообразие типов школ и программ, при этом школы свободны в выборе вариантов учебного плана, собственной модели развития.

Исходя из этого многие школы перешли на обучение с русским языком. Причин тут много (ЕГЭ, ОГЭ, пожелание родителей, отсутствие учебников на родном титульном языке и т.д.)

Владение русским языком улучшилось до того, что некоторые школьники - саха не владеют родным языком.

Какие же трудности испытываю я, учитель русского языка при обучении русскому языку в национальной якутской школе?

Хатасская школа, хотя и считается сельская, находится в пригороде Якутска. Обучается 850 детей. Этнический состав разнороден: учатся саха, русские, эвены, эвенки, юкогиры, татары, корейцы, украинцы. Все предметы ведутся на русском языке. Якутский язык преподается, как отдельный предмет в неделю 2 часа - язык, 1 час - литература. Для классов с русским языком обучения есть часы якутского разговорного языка.

Часы русского языка в неделю;

Классы	Русский язык	Литература

5	6	3
6	6	3
7	4	2
8	3	2
9	2	3
10	2	3
11	2	3
10 - 11 класс за счет компонента школы		

1. *Разнородность состава класса.* Условно состав класса в нашей школе можно разделить на 3 группы:

1. Ученики - саха с русским языком общения.

2. Ученик - саха с якутским языком общения.

3. Дети с органиченными возможностями здоровья.

1 группа в усвоении русского языка больших трудностей не испытывает, с ними легко работать.

2 группа представляет собой ребят, которые каждый год приезжают в нашу школу из отдаленных улусов. Они выросли в чисто якутской среде, уклад жизни, общение в традициях и языке титульного этноса.

В усвоении русского языка существуют следующие проблемы:

- влияние родного языка.

В якутском языке свои законы правописания. Например:

- В якутском языке нет стечения трех и более согласных. Например, в заимствованных русских словах добавляются гласные звуки.

школа - оскуола

стол - остуол

скамейка -ыскамыайка

врач - быраас

борщ - буорус

- Ударение в русском языке воспринимается как долгое гласное на якутском.

власть - былаас

- Отсутствие категории рода в якутском языке.

Миша барда. Миша пошёл.

Маша барда. Маша пошла.

- В якутском языке в слове употребляются гласные только переднеязычные или только заднеязычные.

Бутылка - бытыылка

Республика - өрөспүүбүлүкэ

Замена гласных е, ё, дифтонгами из, уо

- психофизиологический фактор.

Дети - саха имеют более медленный природный основной ритм электроэнцефалограммы согласно природно - климатическим условиям. Они трудно подстраиваются под программы русскоязычных школ, испытывают языковой барьер, стесняются, испытывают дискомфорт.

Проблемы эти более или менее разрешимы, уровень грамотности этих детей к 9 классу выравниваются.

Особую трудность доставляют дети 3 группы. Это дети с ограниченными возможностями здоровья. Лица с ОВЗ – это люди, имеющие недостатки в физическом или психическом развитии, то есть глухие, слабослышащие, слепые, слабовидящие, с **тяжёлыми нарушениями речи**, нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие, в том числе дети-инвалиды. С введением инклюзивного образования, которое представляет собой обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, многие родители обучают своих детей по месту жительства. Медицинский диагноз детей, которых я обучала и обучаю,

обширен: дислалия, дисграфия, заикание, задержка психического развития, умственная отсталость 7-8 вида. Этим детям нужен особый подход, индивидуальная образовательная программа, которую очень сложно осуществлять в классе где 25- 30 детей.

Исходя из вышеназванных проблем, следует выделить особенности работы учителя в национальной школе в поликультурном регионе:

- необходимо знание и свободное владение двумя литературными языками (родного, русского), а также языка соседствующего этноса;
- глубокие знания в области этнопсихологии и этнопедагогики, стремление реализовывать их в процессе воспитания и обучения школьников;
- умение использовать в педагогическом процессе естественную этнопедагогическую среду;
- умение реализовывать на практике взаимодействие принципов этнопедагогики и современных педагогических технологий, разрабатываемых научной педагогикой;
- знание культуры своего народа, а также культур проживающих рядом этносов;
- знание детской субкультуры, подразумевающей динамизм и консервативность как ее особенность;
- способность к построению «живого знания» через саморазвитие школьников, сотворчество и содружество;
- умение организовать деятельность непосредственных участников педагогического процесса в русле диалогического взаимодействия различных культур.

Заключение.

Таким образом, при организации учебно - воспитательной работы учителя национальной школы необходимо учитывать, что:

1. Учитель должен способствовать развитию национального самосознания каждого ребенка, приобщать школьников не только к внешним формам, но и духовным основам национальной культуры каждого.
2. Учитель должен ориентировать школьников на осознание множества и многообразия культур, принятие их равноправия.
3. Учитель должен обратить особое внимание на самообразование, что предполагает собой разработку и реализацию всеохватывающих и постоянно действующих программ повышения методической и методологической культуры учителя.

Инновационные методы и приемы работы при изучении словарных слов

*Глуценко Светлана Ивановна, учитель начальных классов,
МОБУ СОШ №9 им.М.И.Кершенгольца*

Введение.

Актуальность темы.

Изучение и написание словарных слов - это одно из ключевых направлений освоения русского языка.

Со словами с непроверяемыми написаниями школьники встречаются на каждом уроке. Число таких слов растет с каждой днем, достигая к концу курса начальной школы внушительной цифры. А ученики прилежно учат слова, пытаясь запомнить их написание, но не у всех это получается. И тогда дети начинают бояться словарных диктантов. А все потому, что методика изучения словарных слов опирается на традиционные методы и приемы запоминания слов, где преобладают моторная и зрительная память. Но, у детей в этом возрасте развита наглядно-образная память, поэтому им нужно больше видеть, мыслить, создавать. А в учебно-методических пособиях уделяется недостаточное внимание использованию занимательного и творческого материала.

Отсюда вытекает **проблема**: как научить детей правильно писать словарные слова?

Цель работы – повысить орфографическую грамотность школьников при написании словарных слов с помощью использования инновационных методов и приёмов.

Задачи:

1. Изучить современную педагогическую, психологическую и методическую литературу.
2. Формировать навыки грамотного письма, применяя разработанную систему организации словарной работы.

3. Развивать у учащихся умение продуктивно пользоваться существующим разнообразием словарей и справочников.

4. Обобщить опыт и результаты обучения. Напечатать словарь-помощник «Словарные слова в стихах».

Новизна работы: для успешного запоминания слов с непроверяемыми написаниями совмещая традиционную модель изучения словарных слов с нетрадиционными методами и приемами, которые направлены на развитие памяти и активизации мыслительной деятельности учащегося.

Инновационный характер данной работы заключается в комплексном и системном подходе, в использовании инновационных приемов и методов, основанных на мнемотехнике, эйдетике, использовании этимологического анализа.

Глава 1. Теоретические аспекты методики формирования навыков грамотного письма слов с непроверяемыми орфограммами

Изучением проблемы написания словарных слов (слов с непроверяемым написанием или слов с непроверяемыми орфограммами) занимались многие ученые. Например, Н. Н. Китаев раскрыл роль **послогового** проговаривания при усвоении непроверяемых написаний.

П. П. Иванов уточнил последовательность работы с непроверяемыми безударными гласными.

Н. С. Рождественский рекомендовал приемы, облегчающие запоминание слов, в частности, группировку слов по орфографическому признаку, подбор родственных слов и форм, подбор слов по признаку графического сходства и графической противоположности и другие.

В. П. Канакина разработала лексико-орфографические упражнения, направленные как на запоминание написания трудных слов, так и на развитие мышления и речи учащихся.

В. В. Агафонов в работе над словарными словами предложил опираться на ассоциации (слуховые и зрительные), тем самым предоставляя возможность подключать эмоционально-образную память.³

По мнению *Д.Н. Богоявленского*, «учащиеся должны осмыслить не только «как» пишется слово, но и «почему». Только такое осмысление бывает сознательным и надёжным»⁴. По утверждению *А.Н. Тихонова*, знание этимологии слова, правил словообразования, умение членить слово на составные компоненты, определять роль и значение частей слова помогает избежать многих ошибок, способствует повышению грамотности и культуры речи.⁵

Так, *Т.Г. Рамзаева* отмечает: «Орфографическое проговаривание сопровождается списывание текста с учебника или с доски и способствует запоминанию слов, особенно с непроверяемыми орфограммами».⁶

Существуют нетрадиционные методы и приемы запоминания непроверяемых написаний. Они заимствованы преимущественно из **эйдетики** и **мнемотехники** и адаптированы к процессу изучения слов с непроверяемыми написаниями с учетом возрастных особенностей учащихся начальных классов.

Мнемоника («мнемос»-с греческого-память – искусство запоминания) - система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Применение мнемотехники дает возможность продуктивного переключения, «отвлечения» от науки на уровень житейских ассоциаций, игры воображения и фантазии.

Требования к ассоциативному образу

а) Ассоциативный образ обязательно должен быть связан со словарным словом каким-то общим признаком. Ассоциативная связь может быть по цвету, форме, действию, материалу, количеству,...

б) Ассоциативный образ должен иметь в своём написании не вызывающую сомнений букву, которая является сомнительной в словарном слове.

Эйдетикой (от др. греч. εἶδος — образ, внешний вид) называют учение о субъективных наглядных образах, наблюдающихся у детей и подростков в определённой фазе их развития, а так же сохраняющихся иногда, большей частью в виде исключения, и у взрослых.⁷

³ Бежанова Н. Л., Капустина А. А. К вопросу о методах работы со словарными словами в современной начальной школе // Молодой ученый. — 2016. — №19. — С. 334-337. —

⁴ Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфограмм. – Москва. 1996. - С. 217.

⁵ Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 1985. Т.1. – 358 с.

⁶ Рамзаева Т.Г. «Система обучения русскому языку и речи в 3 (1 -3) и 4 (1 - 4) классах начальной школы», СПб, 1994. - с. 51.

⁷ Выготский Л. С. Эйдетика // в сб. «Основные течения современной психологии». [Сб. ст.] М.- Л., 1930. - С. 152.

Чакаберия Елена Исаковна, Рыбникова Ирина Константиновна и Слоненко Татьяна Борисовна, разработали оригинальную научную методику, в которой используются простые и эффективные методы запоминания словарных слов: метод графических ассоциаций, метод звуковых (фонетических) ассоциаций, комбинированный метод и метод обобщения.⁸

Эйдетика включает в себя систему игровых упражнений, которые направлены на развитие памяти, внимания, воображения.

Приёмы эйдетики можно использовать непосредственно на уроке. Я использую игры: «На что похожа буква», «Превращения слов», «Как образуются слова», «Дорисуй букву», «Измени одну букву – изменится слово». Загадки, кроссворды, шарады, ребусы учат детей образно мыслить, сравнивать, находить отличия, превращать один предмет в другой.

Глава 2. Практические аспекты реализации методов и приёмов запоминания непроверяемых написаний.

Самое главное – это обеспечение системы работы над словарными словами и формирование практических умений, поэтому нужно сделать интересным, познавательным процесс изучения словарных слов. Для реализации этих целей использую традиционные формы работы в сочетании с инновационными приёмами.

1. Основные этапы работы со словарным словом.

1 этап. Знакомство с новым словарным словом.

2 этап. Работа над слуховым образом словарного слова. (Учащиеся проговаривают слово орфоэпически правильно, определяют в нем «трудное» место).

3 этап. Запись слова с проговариванием.

4 этап. Работа над зрительным образом словарного слова.

(Этимологическая справка: сообщение учителем или учащимися этимологической справки, краткая схематическая запись ее на доске, в тетрадях или словариках;

ассоциативный образ: запись в словарик).

5 этап. Подбор однокоренных слов (синонимов, антонимов)

6 этап. Составление словосочетаний или предложений с изученным словом (комменти-рованная запись)

7 этап. Творческое домашнее задание.

При работе со словарными словами использую все виды упражнений: фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и упражнения лексического характера.

2. Нетрадиционные приемы запоминания словарных слов

2.1. Приём «Графические ассоциации»

Графические ассоциации или рисунки-образы - устанавливаем графическую связь между словом и образом (зовем на помощь эмоционально окрашенные зрительные образы).

Задаю творческие домашние задания: придумать и зарисовать на листах-опорах свой рисунок – образ к данному словарному слову.

2.2. Приём «Звуковые ассоциации». Этот приём активизирует слуховую память: некоторая часть текста насыщается звуком, который соответствует запоминаемой букве.

А) Сочиняем с детьми чистоговорки с использованием словарных слов. **2 класс**

А-а-а- алфавита голова. Ер-ер-ер-сильный ветер налетел! Ор-ор-ор-наш воробушек как вор. Аб-аб-аб- а рабочий просто раб. Уг-уг-уг-ворон каркнул вдруг.	Яц-яц-яц- ест капусту заяц. Ей-ей-ей - на деревьях синий иней. Асс-асс-асс - второй класс просто ас! Ель-ель-ель –превратилась в мебель. Яц-яц-яц- в небе светит месяц.

Б)Применительно к словарным словам, ассоциативную связь можно обыграть в шуточном стихотворении, забавной сказке, загадке или шараде.

Берем словарные слова и сочиняем стихотворения. Здесь не совсем обязателен смысл. Главное, что все дети работают и видят свой результат. (Оформляем книжки-малышки)

Вдруг весело ветер запел у ворот, А девочка Ева по лесу идёт. В траве увидала она землянику , А рядом малину и ежевику. Девочка ягоду всю собрала И на другую полянку пошла.	На Севере мишка белый живет, А бурый медведь по лесу идет. И рыбку любит наш белый сосед. А малину и мёд - его друг на обед.	А на ножках у Саши- Сапоги, сапоги! А сапожки у Саши- Хороши, хороши!

В)Молоко,солома, молот, Соловей,сорока, город. Ты, дружок ,не забывай! Букву О всегда вставляй!	Ворона, воробей, Сорока,соловей. Про букву О не забывай И дважды в слове повторяй!

2.3. Приём "Ребусы"

При работе со словарными словами использую ребусы, шарады. Этот прием помогает запомнить правильное написание изучаемых слов, способствует развитию познавательной активности, самостоятельности.

2.4. Приём "Дровосек"

Прием "Дровосек" основывается на методе дробления словарного слова на значимые части: 1)**Агроном- А** главный **растениевод – ОН -агроном.**

2)**Земляника - Ян** и **Ника** ели, ели **землянику**

3) **Корабль - линкор**=линейный корабль.

2.5. Приём «создания свободных ассоциаций» - процесс творческий. Его ценность – это наличие у каждого словарного слова своего ассоциативного образа. Слова одинаковы грамматически, общая заданная орфограмма, общее семантическое поле.

Вот примеры словарных слов и ассоциативных образов:

Корабль – мОре , стакан -чай, улица –лица, урожай- колос, тетрадь- клетка

2.6.Игра "Мультипликаторы"

1. Данная игра является частным случаем реализации **метода обобщений в эйдетике.**

Правила: дана "цепочка" словарных слов; необходимо составить связный рассказ, сюжет которого бы разворачивался последовательно от слова к слову.

Предложены слова: **деревня, огород, капуста, морковь, заяц, вдруг, яблоня, яблоко.**

Вот что получилось. « *В деревне у бабушки был огород. В огороде росли капуста и морковь. Заяц решил полакомиться капустой. Вдруг с яблони упало яблоко. Заяц испугался и убежал*».

2. Игра с карточками. Отбираем яркие картинки птиц, людей, животных, игрушек (словарные слова). Ребёнок должен вытащить из целой пачки 10

карточек и составить рассказ с предметами и живыми существами, которые на них изображены. (Первая игра развивает образную, а вторая — визуальную память).

2.7. Этимологический анализ

Многие словарные слова были заимствованы русским языком из других языков, или это слова общеславянского, древнерусского происхождения, поэтому детям нужно рассказать историю заимствованного слова так, чтобы оно им лучше запомнилось. Подключаем к моторной и зрительной памяти сознание, ассоциативное мышление и фантазию.

1). Знакомлю школьников с этимологической справкой к непроверяемому слову.

В этимологическом словаре слово **корова** образовано от слова **кор**. На древнерусском языке кор – означает рог. Т.е., корова – «рогатая».

Форма записи может быть разной, например, такой:

Корова. Образовано от «кор» – рог.

2). Предлагаю детям задание по исследованию слова. Ученик получает конкретное слово и исследует его по памятке.

Памятка:

1. Запиши слово. Обозначь орфограмму.
2. Сделай рисунок или подбери картинку.
3. Запиши значение слова (выясни в толковом словаре, в словаре А.Н.Сараева Как проверить «непроверяемое слово»).
4. Подбери однокоренные слова.
5. Сочини пословицу, поговорку или загадку (рассказ, сказку; 4 класс - этимологическую викторину для словарной работы).

Потом дети знакомят одноклассников с данным словом. (Вся дополнительная литература для работы со словарными словами есть в классе).

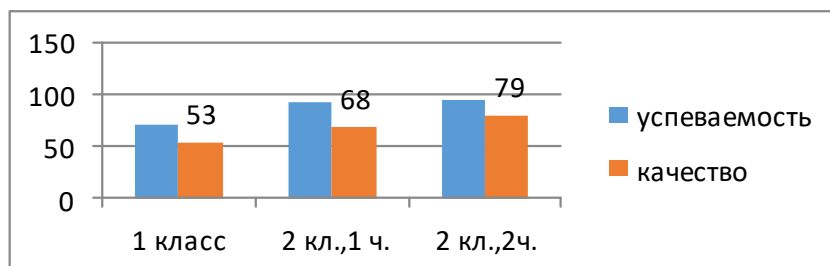
3). Составляем карточки-опоры к словарным словам, подбираем задания для этимологических словарных диктантов.

Например: Запиши слово, которое образовалось от слова: а) «щёчки» - с помощью суффикса –од, б) от слова ворк, вор, воркует, в) кор, «рог», корна; г) «сорка» - стрекочет, трещит и т.д

Глава 3. Вывод

Планомерная и систематически организованная словарная работа с использованием этимологического анализа, приемов мнемотехники и эйдетики дала хорошие результаты.

Формирование ярких ассоциаций способствует прочному запоминанию словарного слова и развитию творческих способностей учащихся.



Из данной таблицы мы видим, что с применением инновационных приемов при изучении словарных слов повысилось качество усвоения материала.

Эффективные способы запоминания не подменяют существующие традиционные методы изучения правописания на уроках русского языка, а лишь дополняют и обогащают их.

Повышение качества знаний учащихся по химии через организацию элективного курса «механизмы химических реакций в органической химии» в классах естественнонаучного профиля, 10-11 кл

*Голикова Виктория Радионовна,
учитель химии Кангаласской СОШ*

Проблема обеспечения качественной подготовки учащихся является, актуальной для современной школы, так как, начиная с конца 80-х гг. XX века, педагоги, ученые констатируют снижение качества знаний, получаемых учащимися в школе[1]. Процесс понижения качества знаний учащихся в 90-е гг. приобрел систематический, развивающийся характер. Эта тенденция к настоящему времени еще не преодолена. Поэтому вводимое в практику современной школы профильное обучение направлено, прежде всего, на повышение качества знаний учащихся в школе, через ориентированность учебного процесса на их способности и интересы. При реализации профильного обучения в школах поиск средств и условий для развития познавательных и творческих способностей в процессе обучения является актуальным и обуславливает необходимость существенных изменений в общеобразовательной подготовке школьников. В обучение химии внедряются различные виды обучения. В этой связи в условиях перехода школ новые образовательные стандарты актуальным становится рассмотрение методических проблем, связанных с повышением качества знаний учащихся по химии через элективный курсы.

Элективные курсы как одно из средств повышения качества знаний учащихся на профильном уровне обучения

В школьном курсе химии достижение желаемого результата химической подготовки старшеклассников во многом затрудняется из-за недостаточного обобщения и систематизации содержания учебного материала. Поэтому при переходе на профильное обучение существует объективная необходимость в создании элективных курсов, направленных на устранение обозначенных недостатков и, вместе с тем, углубление имеющихся предметных знаний школьников и совершенствование их умений.

Элективные курсы – обязательные для посещения курсы по выбору учащихся, которые реализуются за счет школьного компонента учебного плана и входят в состав профиля обучения на старшей ступени школы. Каждый учащийся в течение двух лет обучения должен выбрать и изучить 5-6 элективных курсов[10]. Особенность элективных курсов – вариативность, что предоставляет учащемуся возможность свободного выбора индивидуальной образовательной траектории, способствующей профессиональному самоопределению старшеклассника.

Как отмечает Д.С. Ермаков, цель изучения элективных курсов – ориентация на индивидуализацию обучения и социализацию учащихся, на подготовку к осознанному и ответственному выбору сферы будущей профессиональной деятельности.

Элективные курсы направлены на удовлетворение индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника. Они являются важнейшим средством построения индивидуальных образовательных программ, так как связаны с выбором каждым школьником содержания образования в зависимости от его интересов, способностей и последующих жизненных планов. Элективные курсы как бы «компенсируют» во многом достаточно ограниченные возможности базовых и профильных курсов в удовлетворении различных образовательных потребностей старшеклассников. Эта роль элективных курсов в системе профильного обучения определяет широкий спектр их функций и задач. Они могут выполнять различные функции [Д.С. Ермаков и Г. Д. Петрова [11] В.А. Орлов[12]]:

- изучение ключевых проблем современности;
- ориентация в особенностях будущей профессиональной деятельности, «профессиональная проба»;
- ориентация на совершенствование навыков познавательной, организационной деятельности;
- дополнение и углубление базового предметного образования;
- компенсация недостатков обучения по профильным предметам;

Каждая из указанных функций может быть ведущей, но в целом элективные курсы должны выполнять их комплексно.

Рассмотрев функции элективных курсов, названные разными авторами, можно сказать, что пока не существует единого мнения по данному вопросу. Главная особенность элективных курсов в том, что их выбирают сами учащиеся. Вместе с тем, также важно учитывать мотивы выбора учащихся. Методы обучения, используемые в процессе преподавания элективных курсов, должны определяться специализацией профиля с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. В связи с этим основными приоритетами методики изучения элективных курсов являются:

- межпредметная интеграция, способствующая становлению целостного мировоззрения;

- обучение через опыт и сотрудничество;
- учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся;
- интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры, имитационное моделирование, тренинги, метод проектов);
- личностно-деятельностный подход (больше внимания уделять личности учащегося, равноправное взаимодействие учителя и ученика)

[13].

При определении форм организации учебного процесса следует учитывать прежде всего цели элективного курса, а также необходимо предусмотреть варианты изучения курса в индивидуально-групповой и коллективной формах.

Таким образом, рассмотрев общие вопросы профильного обучения, проанализировав содержание примерной программы курса химии для классов естественнонаучного профиля, а также роль элективных курсов в профильном обучении необходимо обратиться к вопросу разработки элективного курса «Механизмы химических реакций в органической химии» для классов естественнонаучного цикла, основное назначение которого – повышение качества знаний учащихся по химии.

Структурирование содержания и построение модели элективного курса «Механизмы химических реакций в органической химии»

Структурирование содержания сделано на основе уточнения основополагающих вопросов курса, к которым относятся:

- классификация органических по разным признакам;
- сложность механизмов химических реакций;
- разнообразие протекания химических реакций в природе и условия их протекания.

Эти вопросы являются основополагающими, т.к. от их правильного решения зависит объем и глубина изучаемого содержания.

Содержание, отобранное для электива, можно подразделить по темам:

Таблица 7.

Тематическое содержание элективного курса «Механизмы химических реакций в органической химии»

	Название раздела	Название темы
	Раздел 1. Типы химических реакций и реагентов в органической химии	Тема 1. Химические реакции в органической химии Тема 2. Типы реагентов в органической химии Тема 3. Основные механизмы реакций в органической химии
	Раздел 2. Химические реакции органических соединений	Тема 4. Химические реакции углеводов Тема 5. Химические реакции кислородсодержащих соединений

Структурирование содержание ЭК позволяет выделить основные понятия по темам, которые отражены в таблице

Таблица 8.

Понятия по темам элективного курса

Тема	Основное понятие	Вспомогательное понятие
Раздел 1. Типы химических реакций и реагентов в органической химии	Химическая реакция Реагенты	Взаимное влияние атомов. Индуктивный эффект. Сопряженные системы. Мезомерный эффект. Концепция кислотности и основности.
Раздел 2. Химические реакции органических соединений	Механизмы органических реакций	Взаимное влияние атомов.

В структурировании содержания элективного курса особое место занимает практическая часть, которая включает химический эксперимент как метод обучения химии. Критериями отбора содержания практической части являются:

- тесная связь практической части с курсом неорганической химии 8-9 класса;
- тесная связь практических работ с теоретической частью содержания;
- доступность проведения работ;
- возможность выбора практических работ;
- направленность практических работ.

Таким образом, практическая часть включает качественные и количественные опыты, а также задачи.

Предлагаемый мной элективный курс будет предназначен для учащихся, выбравших естественнонаучный профиль обучения. Я предполагаю, что эта программа должна иметь объем 34 часа. Основное назначение элективного курса – расширение и углубление знаний старшеклассников по курсу органической химии.

Я полагаю, что программа элективного курса должна состоять из двух частей: теоретической, где рассматриваются механизмы химических реакций в органической химии. В практической части акцент сделан на лабораторно-практические виды работ, которые позволяют знакомить учащихся с методами синтеза органических веществ и свойствами органических веществ. При отборе опытов я руководствовалась, прежде всего, доступностью химических реагентов и отсутствием их перечне веществ, запрещенных к использованию школьных кабинетах химии.

Метапредметный подход при организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время

*Горбунова Вера Васильевна, учитель английского языка
Леонтьева Наталья Прокопьевна, учитель якутского языка и литературы
МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Сегодня Республика Саха (Якутия) по своим природным и территориальным условиям является уникальным регионом. Развивается промышленность, туризм, торговля, внешнеэкономические связи. В связи с этим, школа ведет работу по сохранению традиций, духовных ценностей своего народа, привитию патриотизма и мультикультурности у молодого поколения. Молодежь должна знать о своих истоках, корнях, об истории, уметь достойно представлять богатое наследие гостям, туристам, которых интересует наша традиция и культура.

В Саха политехническом лицее города Якутска реализация политехнического образования осуществляется с 2003 года, которое предусматривает ознакомление обучающихся в теории и на практике с основными принципами традиционного ремесла народа саха и современного производства. Работа ведется по направлениям: профильное обучение, профессиональная подготовка. Система профориентационной работы и реализация метапредметной области проводится для 1-11 классов по пяти интегрированным проектам: «Легкая промышленность», «Пищевая промышленность», «Деревообрабатывающая промышленность», «Добывающая промышленность», «Транспорт». А одним из проектов воспитательной работы является «Культурное наследие Республики Саха (Якутия)». Формами осуществления данных проектов являются интегрированные уроки, мастер-классы, встречи с интересными людьми, читательские конференции, а также ведутся исследовательские и проектные работы по этому направлению.

Для реализации основных задач по осуществлению данных проектов, учителя разрабатывают различные интегрированные программы. Чтобы создать условие по формированию лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций и устойчивой потребности применять их на практике, мы – учителя якутского и английского языков, организовали метапредметный проект «Составление краткого систематизированного якутско-русско-английского словаря» по пяти интегрированным темам лицея.

Новизна данного проекта заключается в том, что впервые предпринята попытка создать словарь на основе местного материала с подбором подходящих иллюстраций. Она может послужить немаловажным источником стимулирования интереса к изучению не только родного якутского, но и английского языка. Работа по составлению словаря, использование компьютерных технологий, обращение к духовному, культурному наследию, традиционному ремеслу формирует у обучающихся развитие коммуникативной компетенции, расширяет кругозор.

Цель: формирование метапредметной компетенции среди обучающихся через организацию проектной работы по составлению словаря во внеурочной деятельности.

Задачи:

- вовлечь учащихся в исследовательскую и проектную деятельность;
- развивать аналитическое мышление, умение видеть логические взаимосвязи в языках и культуре разных народов;
- мотивировать к дальнейшему обучению родного, русского и английского языков;
- формировать у школьников исследовательские умения и практические навыки по работе с необходимой литературой для выхода на новую информацию.

Практическая ценность: издание этого словаря может быть предназначено для учителей якутского, английского языков, так и для тех, кто занимается исследовательской деятельностью в области традиционного ремесла, национальной кухни и одежды якутов.

Участники проекта: обучающиеся 7-10 классов.

Срок реализации проекта рассчитан на 3 года.

Организационная структура проекта состоит из следующих этапов:

Этапы	Описание этапа	Формы и методы работы		Образовательный продукт
		Учителя	Ученика	
1 этап	Запуск и теоретические основы проекта	Беседа о содержании проекта, метод ознакомления, предоставление списка литературы	Составление плана работы над проектом, сбор информации	Оформление плана работы
2 этап	Составление словаря по разделам: деревообработка, кузнечное дело, национальная кухня, национальная одежда	Тренинг по составлению словаря, научить сформулировать цели, задачи	Работа по толковому словарю якутского языка, отбор лексики по темам, обработка собранного материала	Словарь на якутском языке с определением лексического значения
3 этап	Перевод слов и их значений на русский и английский языки	Помощь в поиске литературы, определение способов работы со словарем, анализ содержания работы	Перевод слов с использованием словарей и интернет-ресурсов, систематизация материала	Словарь на якутском, русском, английском языках с определением лексического значения
4 этап	Разработка иллюстрированного приложения к словарю	Помощь в подборе материалов, консультация и обучение ИКТ компетенциям	Подготовка иллюстрированного приложения с использованием компьютерных программ	Иллюстрированный словарь с лексикой на трех языках
5 этап	Выбор способа оформления результата, апробация и защита проекта	Контроль и коррекция работ, подготовка учащихся к защите, научить составлять тезисы, аннотации	Подготовка доклада, тезиса, аннотации, презентации, иллюстраций	Доклад, выпуск словарей с толкованием значения слов, иллюстрированного словаря

В качестве основы нашей работы мы использовали «Толковый словарь якутского языка» под редакцией академика Академии наук РС(Я) П.А. Слепцова. Использованы все 13 томов словаря. На первом этапе подобрали слова, составили словарь на якутском языке с определением лексического значения по разделам: деревообработка, кузнечное дело, национальная кухня, национальная одежда. Слова расположили в алфавитном порядке. Далее, провели работу по переводу слов и их значений на русский и английский языки. Последовательность колонок словаря следующая: якутский, русский,

английский. Это обусловлено тем, что якутский язык – является родным языком. Ребенок знакомится с окружающей средой с малых лет на своем родном - языке саха. Русский язык – государственный язык, он является связующим звеном между английскими и якутскими словами. Для народа саха английский является третьим средством общения после русского языка.

Якутский	Русский	Английский
Аал – бэрэбинэлэри холбуу баайан уһаарарга, эбэтэр дьүлүннэри холбоон уунан сылдьарга аналлаах оноһук	Плот- связанные вместе бревна, предназначенные для сплава леса или кратковременных перевозок	Raft - tied together logs, pieces of timber, intended for rafting or short-term transfers
Аалыылаах – кылбаччы сытыылаамыт, сытыы биилээх	Точеный, наточенный, острый	Chiseled, sharpened, sharp
Аҕаан – биилээх сэби сытыылаан кылаан таһаарар таас; хотууру сытыылыырга бэйэ онорбут бурууһа	Оселочный, точильный камень; брусок для направления лезвия косы	A file or sharpening stone; grindstone; stone tiles used to sharpen cutting tools by sharpening them

Количество лексической единицы словаря приведена в данной таблице:

Тематическое направление	Количество слов		Займствованные слова (количество)
	на якутском	с переводом на русский и английский	
Деревообработка	195	585	35
Кузнечное дело	134	402	17
Национальная кухня	158	474	53
Национальная одежда	154	462	27
Всего:	641	1923	132

В лексике словарей есть устаревшие слова и термины, используемые в специальной профессиональной области, которые не используются в повседневной жизни. Для наглядного представления добавили иллюстрированное приложение, которое составили с учетом тематики. Например, «Дерево - как строительный материал»; «Древесные растения, используемые в лесной промышленности», «Рабочие инструменты» и другие, всего получилось 18 тем.

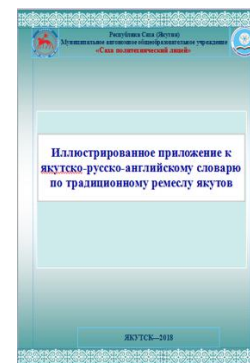
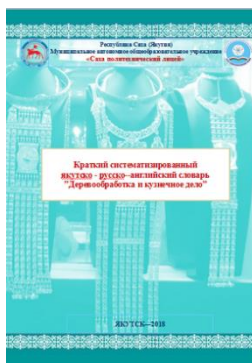
Дерево- как строительный материал					
	Аал – плот – raft		Дүлүн-чурбан- chump		Сүлдьүгэс- жердь- pole

	Куолбас- очищенное от коры бревно- log, balk		Былаахы– плаха- scaffold		Көөбүл- опилки- sawdust

Для ученика такие метапредметные проекты – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала, деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе. В ходе работы обучающиеся научились находить разные способы решения поставленных задач, самостоятельно и в сотрудничестве постигать знания, приобрели большой и ценный опыт по созданию творческого продукта, навыки выступления перед аудиторией.

Руководителями проекта организованы следующие виды работ:

1. Изучение научной основы теории составления словарей;
2. Ознакомление с историей развития традиционного ремесла, национальной кухни и одежды якутов;
3. Составление проекта словаря терминов на основе толкового словаря якутского языка;
4. Изучение возможностей поисковых систем Yandex, Yahoo, Google;
5. Перевод с якутского на русский и английский языки;
6. Выпуск сборников словарей и иллюстрированного приложения на школьной типографии:
 - Краткий систематизированный якутско - русско--английский словарь «Деревообработка и кузнечное дело»;
 - Краткий систематизированный якутско - русско--английский словарь «Национальная кухня якутов» (блюда, напитки, сырье, утварь и т.д.);
 - Краткий систематизированный якутско - русско--английский словарь «Национальная одежда якутов»;
 - Иллюстрированное приложение к словарю;



6. Сопровождение апробации на классных часах, семинарах и подготовка к защите. Результаты участия обучающихся на научно-практических конференциях по этому проекту:

	Конференции	Тема работы	Ф.И. участников	Кл.	Результат
2016	Городская НПК «Шаг в будущее»	Словарь терминов по деревообрабатывающей	Степанова Н., Ушницкая И	9г	диплом I степени

		промышленности			
2016	Республиканская политехническая НПК «От школьных исследований до научных открытий»	Словарь терминов по деревообрабатывающей и добывающей промышленности	Степанова Н., Ушницкая И	9г	диплом II степени
2016	Республиканская НПК «Диалог культур: Якутия и мир», посвященная памяти господина Й. Миттерле	Словарь терминов по деревообработке и кузнечному делу народа саха с иллюстрированным приложением	Степанова Н., Ушницкая И	9г	диплом I степени
2017	Городская НПК «Шаг в будущее»	Словарь терминов «Национальная одежда якутов»;	Степанова Н., Ушницкая И., Поисеева А.	10б	диплом III степени
2017	Республиканская НПК "От школьных исследований до научных открытий"	Систематизированный словарь по традиционному ремеслу якутов на трех языках	Степанова Н., Ушницкая И., Поисеева А.	10б	диплом I степени

Сегодня одним из приоритетных направлений является местное производство. Большим спросом жителей и гостей республики, в том числе и зарубежных, пользуются национальные украшения, сувениры, одежда, кухня. Чтобы выйти на высокий уровень нужны специалисты не только с хорошей профессиональной подготовкой, но и знающие, ценящие свою историю, культуру. Мы думаем, наличие словаря с терминологиями по данным темам в школьной библиотеке, научно-методическом центре лица безусловная необходимость, для тех, кто занимается исследовательской работой, интересуется краеведением, сферой туризма.

По отзывам экспертов научно-практических конференций и самих участников проекта, работа позволит расширить знания в области языкознания, краеведения у обучающихся и внесет вклад в сохранении, развитии национальной культуры.

Формирование универсальных учебных действий при организации проектной деятельности

*Горохова Анна Ефимовна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ №29*

В наше время перед школами стоят такие задачи, как развитие разносторонних, творческих способностей детей, формирование навыков самообразования, самореализации личности; организация учебного процесса с учетом возрастных особенностей и требований государственных стандартов; создание условий для формирования разных умений, достойной перспективы для каждого ребенка, воспитание, социализация; повышение технологической, коммуникативной, проектной культуры.

Перемены, которые происходят в современном обществе, требуют совершенствования образовательного пространства. Развитие личности в системе образования обеспечивается через формирование универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия – это комплексная система способов действия обучающегося и навыков учебной работы, которая обеспечивает не только самостоятельное усвоение новых знаний, умений и навыков, но и формирует социокультурные и духовно-нравственные компетентности. Они носят универсальный характер, а именно организуют и регулируют деятельность обучающегося независимо от содержания предмета, обеспечивают единство общекультурного и интеллектуального развития личности и преемственность всех ступеней образовательного процесса. При формировании УУД учитываются возрастные и индивидуальные психологические особенности ученика, которые служат основой для выделения состава и функций этих действий в системе основного общего образования. Реализация формирования УУД определяется требованиями ФГОС второго поколения и осуществляется в образовательных организациях с 2009 г. В структуру основной образовательной программы каждой ступени общего образования в школе должна быть включена программа развития УУД. Их сформированность в процессе обучения во многом зависит от выбранного учителем

содержания, разработки определенного набора наиболее интересных и эффективных учебных заданий.

Исходя из выше сказанного, можно сказать, что именно метод проектов позволяет организовать учебный процесс таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в активный процесс познания. Метод проектов является базой для обучения.

Что же такое метод проектов или проектная деятельность?

Проектная деятельность — это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания.

В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Проектная деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается и с групповыми методами.

Проектная деятельность всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Е. С. Полат, автор исследований метода проектов, выделяет следующие требования к его использованию:

- 1) наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
- 2) практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов;
- 3) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время;
- 4) структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей;
- 5) использование исследовательских методов; определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; оформление конечных результатов, анализ полученных данных; подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», «творческих отчетов», защиты проекта и т.п.).

Значимость проектной деятельности заключается в том, что важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, которое достигается путем сознательного присвоения ученикам социального опыта. Как показывает практика, проектная деятельность, используемая на уроках и во внеурочное время (кружки), способствует достижению личностных, предметных и метапредметных результатов.

Результатом проектной деятельности учащихся является продукт, который был достигнут общими усилиями детей. Получив готовый продукт, дети радуются собственным успехам, видят результат работы. Это также способствует повышению школьной мотивации. Когда дети работают, используя проектную деятельность, развиваются их творческие способности, воображение, усидчивость и появляется интерес к чему-то новому.

Как показывает практика, организация проектной деятельности младших школьников способствует формированию универсальных учебных действий младших школьников.

В сфере личностных УУД:

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- формирование самооценки;
- развитие доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству.

В сфере регулятивных УУД:

- умение в сотрудничестве с учителем определять цели деятельности, ставить новые учебные задачи;
- составление плана работы и следование ему по достижению цели;
- сопоставление получающегося результата с исходным замыслом;
- понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации;
- оценивание полученной информации для проверки гипотезы, ответа на поставленный проблемный вопрос.

В сфере познавательных УУД:

- умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить цель;
- умение выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- предполагать, какая информация нужна;
- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

В сфере коммуникативных УУД:

- умение работать в группе;
- умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог;
- умение участвовать в коллективном обсуждении;
- умение задавать вопросы;
- умение выражать мысли.

Проектная деятельность, организуемая на уроках и во внеурочное время, способствует преобразованию процесса обучения в процесс самообучения, позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного. Проектный метод обучения в сочетании с традиционным является действенным элементом в организации самостоятельной работы учеников, позволяет каждому ребенку стать активным участником процесса познания и преобразования окружающей действительности.

Работая в школе, мы активно используем проектную деятельность на уроках и во внеурочное время. Дети нашей школы обучаются по системе учебников «Школа России», в которой есть очень много интересных проектов, которые мы делаем с детьми на уроках и используем их в нашей внеурочной деятельности. Больше всего интересных проектов можно найти в учебниках по окружающему миру. Работая над проектами, ученики знакомятся с окружающим миром, получают информацию, представление о нем, учатся самостоятельно находить данные с помощью сети интернет или учебных изданий, систематизировать и обобщать информацию. У них формируется ответственность за свои действия, уважение к себе и к своим партнерам. Тематика проектов в учебниках разнообразные: «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров» и т.д.

Один из проектов, который мы реализовали – это наша книга кулинаров, где были собраны разнообразные рецепты, которые дети могут приготовить сами без помощи взрослых. Все рецепты дети находили самостоятельно и готовили их дома, оправляя фотоотчет блюд. В нашей кулинарной книге 24 рецепта. Все ингредиенты для приготовления блюд можно найти в любом магазине. В конце учебного года каждый ученик получит книгу рецептов.

**Общешкольные линейки как одна из эффективных форм работы
по патриотическому воспитанию
(Из опыта работы МОБУ СОШ № 3)**

*Горохова Мария Семеновна, заместитель директора по ВР
МОБУ СОШ №3*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся любви к своей Родине. Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многого требуется от образования: его роль в этом плане невозможно переоценить.

В мае 2020 года Президент Российской Федерации В.В.Путин внес в Государственную Думу поправки в Закон об образовании РФ. Он предложил указать, что воспитание должно быть направлено также на формирование у учащихся «чувства патриотизма и гражданственности, уважения

к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям», к природе и окружающей среде».

В законе об образовании воспитание было определено как деятельность, направленная на развитие личности ребенка, создание условий для его самоопределения и социализации «на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил в интересах человека, семьи, общества и государства».

В пояснительной записке к законопроекту говорилось, что воспитание учащихся будет составной частью работы образовательных программ. Из документа следует, что воспитательный процесс должен будет проводиться на основе рабочей программы и календарного плана, разработанного и утвержденного образовательным учреждением.

Согласно, текста примерной программы целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью патриотического воспитания является: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Данная цель охватывает весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя учебные занятия и внеурочную жизнь обучающихся, разнообразные виды деятельности.

Ее достижение становится возможным через решение следующих **задач**:

- проведение обоснованной организаторской деятельности по созданию условий для эффективного патриотического воспитания школьников;
- формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого подростка, юноши и девушки верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;
- утверждение в сознании и чувствах воспитанников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- привлечение учащихся к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края.

Организация работы по патриотическому воспитанию в МОБУ СОШ № 3 ГО «г. Якутск» строится на основании нормативно-правовых актов федерального, регионального и муниципального уровня, а также на основании внутришкольной программы воспитания и социализации обучающихся МОБУ СОШ № 3 на 2017-2022 г.г. Целью подпрограммы «Гражданско-патриотическое направление» является воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

В 2020 году на базе школы создано единое детское движение «Содружество». В структуру детского движения входят дети начального звена «Новое поколение», среднее звено «Ориентир» и орган школьного самоуправления старшеклассников. В рамках внеурочной деятельности функционирует вожатский отряд.

Кроме этого, обучающиеся занимаются в школьном Медиа-центре и поисково-исследовательском клубе при школьном музее.

В школе с 2005 года функционирует военно-патриотический клуб имени кавалера ордена Мужества, Владислава Викторовича Фелькера. Целью работы клуба является формирование социально-активной личности гражданина, патриота, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству и готовности к ее защите. В клубе занимаются юноши и девушки с 10 до 15 лет. Клуб успешно участвует на мероприятиях, конкурсах, соревнованиях военно-спортивной направленности. В 2019-2020 учебном году ребята заняли 1 место в общегородских соревнованиях, проведенных в рамках празднования Дня Героя, участвовали в городских военно-полевых сборах ДОСААФ, соревнованиях по пулевой стрельбе, в военно-спортивной игре «Милосердие» для девушек 6-10 классов и др. В 2021 году воспитанники клуба заняли третье место среди старшей группы в городском конкурсе-соревновании «Я – патриот России», пятое место в общегородских соревнованиях военно-спортивной игры «Патриот».

На каждый учебный год педагогическим коллективом разрабатывается план работы по данному направлению с учетом тематических, календарных мероприятий федерального, регионального и муниципального уровня. Проводятся традиционные ежегодные мероприятия, посвященные празднованию Дней матери, согласия и примирения, Героев, Защитника Отечества, знаменательных дат ВОВ и др. В России 2020 год был объявлен Годом патриотизма, в Якутии Годом памяти и славы и был приурочен празднованию 75-летия Победы в ВОВ.

В целях реализации работы по данному направлению педагогическим коллективом школы был разработан план мероприятий 75-летия Победы в

ВОВ 1941-1945 г.г.

В Год патриотизма, в год Памяти и славы в школе проведены мероприятия:

- Организована поисково-исследовательская работа «Моя семья в годы ВОВ» (1-4 классы); «Дети-Герои» (5-7 классы); «Учителя МОБУ СОШ №3 в годы ВОВ» (8-11 классы).
- В течение года организованы библиотечные тематические выставки «Книги о ВОВ», «Воины –Якутяне – Герои Советского Союза и России ВОВ», «Полные кавалеры Ордена Славы – якутяне»
- Классными руководителями проведены классные часы посвященные 76-1 годовщине блокады Ленинграда, окончанию Второй мировой войны и разгрому Квантунской армии;
- Методическим объединением учителей истории проведены Уроки Мужества, Памяти и славы посвященные ключевым событиям военных лет;
- Проведена торжественная линейка, минута молчания, посвященная подвигу советских войск в Сталинградской битве;
- Проведен смотр песни и строя для обучающихся 2-11 классов (охват -1027 детей).;
- Конкурс рисунков для начальных классов «Война глазами детей»;
- Конкурс поделок «Салют Победы» для 5-7 классов;
- Конкурс плакатов «Салют Победы» для 8-11 классов;
- Семейный конкурс чтецов для 5,6,7,8 классов;
- Фестиваль-конкурс детского творчества детей;
- Литературная эстафета «Дорогами войны»

Юбилейный год бы ознаменован рядом успехов и побед на различных площадках и конкурсах.

Команда 4б класса (кл. рук Шалыгина Л.В.) удостоились номинации на смотре песни и строя Автодорожного округа, 8г класс (кл. рук. Игнатьева Т.Н.) занял почетное 3 место и был удостоен чести участвовать на общегородском параде Победы (отменен из-за пандемии).

Воспитанники ВСК им. В.Фелькера (рук. Яныгин В.Г.) победили в общегородских военно-спортивных соревнованиях, посвященных Дню Героев, приняли участие в военной реконструкции операции «Горячий лед» на озере Ильмень.

Коллектив 6г класса (кл. рук. Дедюкина Е.Е.) стали победителями общегородского конкурса видеороликов «Война глазами детей» организованного городским объединением «Юный горожанин» в рамках декады Российского движения школьников.

Ученица 7г класса Леонтьева Сайаана (кл. рук. Осенина И.Л.) стала призером городского конкурса «Мы о войне стихами говорим»

Ученики 7г заняли 2 место в общегородской квест-игре «Битва на Ильмене».

Ученик 2а класса (кл. рук Борисова С.М.) стал лауреатом 3 степени городского конкурс прикладного искусства «Салют Победы!».

«Теория поколений» создана американскими учеными-демографами Нейлом Хоув и Вильямом Штраус в 1991 году. Адаптацию Теории Поколений для России в 2003-2004 году выполнила команда под руководством Евгении Шамис – координатора проекта Rugenerations.

По мнению сторонников «теории поколений», поколение – это группа людей, рожденных в определенный возрастной период, испытавших влияние одних и тех же событий и особенностей воспитания, с похожими ценностями. Мы этих ценностей не замечаем, они действуют незаметно, но во многом определяют наше поведение: как мы общаемся, как решаем конфликты и строим команды, как развиваемся, что и как покупаем, что нас мотивирует, как ставим цели и управляем людьми.

Ценности формируются в детстве (до 10-12 лет). Но в течение жизни они могут меняться, однако для этого должны произойти очень крупные, значимые события в обществе, в личной жизни человека.

Теория описывает повторяющиеся поколенческие циклы. Каждые четыре поколения составляют цикл. Временной промежуток, в который рождаются представители одного поколения, - около 20 лет, длительность одного цикла – 80–90 лет. По завершении цикла начинается повторение: пятая генерация обладает ценностями, схожими с первой. Дети, рожденные на стыке генераций, испытывают влияние двух групп ценностей и образуют так называемое переходное или эхо-поколение.

Поколение Z (Generation Z, Generation M, Net Generation, Internet Generation, цифровое поколение, потерянное поколение, период «зима»). Годы рождения начиная с 2001-2003 года по разным источникам. В какое время они живут? Они живут во времена экономического кризиса. Вертикаль власти крепнет, государственный аппарат получает все большую силу и мощь. Мелкие компании поглощаются крупными сетями, слабое погибает, сильное крепчает. А общество ждет новых крупных терактов. Фактически террористической войны. И новых страшных эпидемий вроде птичьего гриппа или

атипичной пневмонии, коронавируса.

Сегодня хорошо видно, что дети, относящиеся к цифровому поколению – они другие. Если они другие – значит они изменились. Если они изменились, то в какую сторону – в хорошую или плохую? Здесь срабатывает наш давнишний стереотип - любые технологические изменения вызывают у нас опасения и страхи. В психологии даже дано понятие такому явлению – ювеноя. В этом случае ювеноя связана с интернетом, с его влиянием. Что же это за влияние? Источник ли это опасности, или это улучшение качества жизни? Исходя из этого взгляды на то как изменяются дети, они диаметрально противоположны. Но на сегодняшний день ситуация такова, что четких доказательств положительного, либо отрицательного влияния интернета на подрастающее поколение нет.

Людей этого поколения отличает, прежде всего, максимальная приближенность к информации, с которой они умеют отлично работать. Дети сейчас фактически рождаются с мобильным телефоном в руках, а первой игрушкой для них становится компьютер. Те, кому сейчас 30 и более лет, были воспитаны на книгах, но поколение Z мыслит совершенно иными категориями. Максимум, что они могут прочитать – какую-нибудь статью, но гораздо привычнее для них мини-новости, формат твитов и статусов в социальных сетях. Образ их мыслей отличается фрагментарностью, а в некоторых вопросах поверхностностью.

Основной отличительной особенностью нового поколения – это клиповое мышление. Клиповость - это способность краткого и красочного восприятия окружающего мира посредством короткого, яркого посыла, воплощенного в форме видеоклипа, теленовостей или в другом аналогичном виде». Как становится ясно из определения, понятие это связано с такими явлениями современной массовой культуры, как рекламный и музыкальный ролик или клип, лента теленовостей и т. д. Сам по себе формат клипа подразумевает вложение сжатого объема информации в короткий фильм от нескольких секунд до нескольких минут. Содержанием ролика может быть как небольшое событие, так и история человеческих отношений и даже целая жизнь или эпоха. Объем ограничивается только фантазией клипмейкера. Так как даже за несколько минут невозможно отразить и десятой доли того, что происходит в реальной жизни, то режиссер прибегает к технике нарезки кадров, отражающих только знаковые моменты рассказываемой истории, например ее начало, кульминацию и результат. Время в клипе фрагментарно, разорванно и отличается от реального времени целым набором факторов.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что проведение еженедельных общешкольных линейек является одним из эффективных форм работы с обучающимися по патриотическому воспитанию. С помощью показа мини-презентации состоящей из 3-5 слайдов на протяжении довольно короткого промежутка времени до учеников можно донести информацию об исторических событиях прошлого при этом вызвав душевный, эмоциональный отклик с помощью соответствующих иллюстраций, фото, музыки и т.д.

С 2019 года МОБУ СОШ № 3 участвует в федеральном проекте «Мы – будущее России». За это время еженедельное исполнение гимна Российской Федерации на общешкольной линейке стало доброй традицией школы. До установления режима повышенной готовности, связанной с нераспространением коронавирусной инфекции COVID-19, линейки проводились в актовом зале по вторникам для первой смены и по средам для второй смены учащихся среднего и старшего звена. Перед исполнением гимна детям демонстрировался материал, посвященный патриотической тематике.

Далее приводим пример проведения общешкольной линейки на тему «Блокада Ленинграда». Презентационный материал состоит из 6 слайдов. Первый слайд содержит информацию о том, что 27 января наша страна отмечает День снятия блокады Ленинграда; второй слайд содержит хронологическую справку событий, статистические данные; на третьем, четвертом и пятом слайде изображены фотографии отражающие быт тех страшных дней, кадры школьной жизни детей блокады, фото «блокадного хлеба». Презентация сопровождается короткой информацией о событиях тех дней. В конце линейки детьми исполняется гимн Российской Федерации.

Настоящий формат легко воспринимается детьми, находит в душах и сердцах детей эмоциональный отклик, развивает в них такие чувства как гордость за страну, за свой народ, любовь к Родине и уважение к прошлому, ценность жизни и мн др. Таким образом, проведение еженедельных школьных линейек является одной из эффективных форм работы школы по патриотическому воспитанию.

*Шубина Наталья Николаевна, Григорьев Максим Геннадьевич,
педагоги-организаторы МАОУ «Саха политехнический лицей»*

Аннотация. На сегодняшний день, одним из приоритетных направлений развития современной системы образования является использование информационно-цифровых технологий в учебно-воспитательном процессе. В связи с переходом на дистанционное обучение использование информационно-цифровых технологий в образовательной деятельности стало не только необходимым инструментом, но и новой средой образовательного процесса. Цифровая образовательная среда дает принципиально новые возможности: перейти от обучения в классной комнате к обучению в любом месте и в любое время; проектировать индивидуальный образовательный маршрут, тем самым удовлетворять образовательные потребности личности обучающегося; превратить обучающихся не только в активных потребителей электронных ресурсов, но и создателей новых ресурсов и т.д.

Ключевые слова: информационные технологии, цифровая образовательная среда.

Информатизация общества приводит к появлению новых технологий в деятельности учебно-воспитательного процесса. Одной из таких технологий, отражающих следствия информатизации, является открытое образование, а одним из эффективных методов расширения и глобализации открытого образовательного пространства есть развитие дистанционных образовательных технологий (ДОТ) как важнейшей компоненты формирующейся в России системы открытого образования [1].

Умение использовать технологии — это жизненный навык и важный вид грамотности. В настоящее время идёт процесс внедрения информационных технологий в образование. Это отнимает много времени и сил, но в конечном итоге «технологии - это путь к новым знаниям и новому опыту» [3].

Неоценимыми помощниками педагогов-организаторов являются программы для создания онлайн конкурсов, викторин, выборов президента школы и т.д. В организационной деятельности МАОУ «Саха политехнический лицей» используются следующие информационно-цифровые технологии: Instagram, Zoom, Google Forms, Poll For All, Quizizz, Sony Vegas Pro, CorelDRAW, Adobe Photoshop, PicsArt. Далее мы рассмотрим подробно данные технологии:

- Instagram — это социальная сеть, в которой можно делиться фотографиями, видео и проводить онлайн прямые эфиры. В нашем лицее активно ведется Instagram аккаунт (@spl_sakha), где мы проводим конкурсы, викторины, а также выкладываем информативные посты.
- Zoom - программа для организации видеоконференций, предоставляет сервис видеотелефонии, который позволяет подключать одновременно до 100 устройств бесплатно, с 40-минутным ограничением для бесплатных аккаунтов, с возможностью повысить уровень обслуживания, используя один из тарифных планов, с максимальным числом подключений до 500 человек одновременно, без ограничений по времени [4]. Данную программу мы используем для проведения родительских собраний, семинаров, заседаний ученического самоуправления «ШАНС», мастер-классы и творческие конкурсы.
- Google Forms - онлайн-сервис для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Каждая форма в Google Формах представляет собой веб-страницу, на которой размещается анкета или квиз. Все, что нужно для работы с формами, — это иметь аккаунт в Google. С помощью данного онлайн-сервиса мы провели викторины «Битва на озере Ильмень», «День Государственности РС(Я)», «Я и право», «Якутский эпос Олонхо» и т.д. А также собирали заявки, данные об участниках следующих конкурсов: проект «Оживи картину» посвященному Году поколений и Дню пожилых людей, конкурс красоты «Miss Virtual Autumn 2020Н», «Хаарчаана -2020», новогодний конкурс «Книги-юбиляры 2020» и т.д.
- Poll For All - приложение для организации опросов. Данное приложение мы использовали для проведения выборов президента лицея.
- Quizizz — это онлайн сервис для творчества, при помощи которого мы проводим игры и викторины, организовываем соревнования, в которых можно отслеживать результаты каждого ученика. С помощью сервиса Quizizz мы провели онлайн викторины “Кино-викторина”, “Угадай кино по смайлам”, “День российской науки” и т.д.
- Sony Vegas Pro - это профессиональная программа для создания и монтажа видео, очень удобная и многофункциональная программа для работы с аудио-видеофайлами. С помощью этой программы мы создаем мультимедийный учебный контент, мастер-классы, социальные видеоролики и

так далее. Технологии мультимедиа гармонично внедряются в учебно-воспитательный, организационный процесс. С помощью этой программы мы создаем мастер-классы дополнительного образования, снимаем и монтировали социальный ролик для конкурса «Безопасный интернет», редактируем все видеоматериалы для публикаций в Instagram'е лица.

- CorelDRAW - графический редактор для создания векторных иллюстраций и макетирования (компоновки) страниц полиграфических документов. Данную программу мы используем для создания различных плакатов, грамот, дипломов и сертификатов.

- Adobe Photoshop - многофункциональный графический редактор, ею можно пользоваться для решения различного спектра задач, связанных с цифровой графикой: обработка и редактирование фотографий, создания дизайна, моделирование и так далее [2]. С помощью фотопшопа, участвуем в конкурсах РДШ, создаем постеры и редактируем фотографии для Instagram'а лица.

- PicsArt – это приложение для ретуширования и редактирования изображений с сотнями эффектов, фильтров и комбинаций, а также доступом к социальной сети. Данное приложение мы используем для создания фотоколлажей и обрабатываем все фотографии для Instagram'а лица.

Это основная часть приложений и онлайн сервисов, которые помогают нам в организаторской, воспитательной деятельности.

Таким образом, интерес, который проявляют педагоги, пытаюсь найти пути адаптации школы к современному миру, представляют собой вполне очевидные признаки проявления информационно-цифровой революции в образовании. Но нельзя забывать, что информационно-цифровые технологии не должны полностью заменять традиционные школьные мероприятия, они должны его дополнять, так как живое общение никто и ничто не заменит. Как бы там ни было цифровые технологии уже вошли в нашу жизнь, и мы должны научиться ими пользоваться.

Эффективность использования игровых сайтов на уроках английского языка

*Григорьева М.В, учитель английского языка
МОБУ СОШ №29*

Актуальность. Сейчас, в современном мире большую роль играет знание английского языка, что предоставляет возможность приобщиться к мировой культуре, использовать в своей работе возможности ресурсов сети Интернет, а также работать с информационными и коммуникационными технологиями (ИКТ) и пользоваться мультимедийными способами обучения.

Ситуация с распространением эпидемии COVID-19 приобрела неожиданные для всех масштабы, в том числе и в нашей республике все школы вынуждены были перейти на дистанционную форму обучения. В жизнь каждой школы вошли использование массовых открытых онлайн-курсов, образовательных платформ широкого профиля, обучающих мобильных приложений и компьютерных игр, инструментов для видео-конференций. Поэтому важно совершенствовать методику применения компьютерных информационных технологий в обучении, в том числе и по английскому языку. Компьютерные технологии и урок английского языка - актуальное направление, которое требует современных подходов и инновационных решений.

Цель: обосновать эффективность использования игровых сайтов в процессе обучения английскому языку.

Поставленная цель предполагает решение ряда задач:

- уровень мотивации учащихся к изучению иностранного языка на разных возрастных этапах;
- применение интернет ресурсов на уроках английского языка;
- проанализировать эффективность использования игровых методов.

Применение информационных технологий – это потребности современного образования в повышении эффективности обучения, также, необходимостью формирования навыков самостоятельной учебной, поисковой деятельности, исследовательского, креативного подхода к обучению, формированию критического мышления обучающихся. Использование Интернет-технологий в преподавании английского языка обусловлено не только стремлением к модернизации процесса обучения, но и тем фактом, что на базе веб-технологий становится возможным реализация личностно ориентированного подхода как к учащемуся, так и ко всему процессу обучения в целом, что является основным направлением образования в наше время. Идея внедрения интернет-технологий в ход теоретических и практических занятий по иностранному языку, по мнению Э. Я. Соколовой, получила широкое распространение у преподавателей, методистов во всем мире. Дидактические аспекты компьютеризации обучения разрабатывались широко известными учеными и педагогами Э. Г. Азимовым, В. П. Беспалько, Б. С. Гершунским, И. О. Логиновым, Е. И. Машбиц, Р. П. Мильруд, Е. С. Полат, Н.

Ф. Талызиной, И. В. Роберт, А. В. Хуторской и другими. Использование Интернет-ресурсов на уроках иностранного языка и во внеурочной деятельности повышает познавательную активность и мотивацию учащихся, обеспечивает более высокое качество процесса обучения и самостоятельной деятельности учеников, так как учащиеся большое количество времени проводят в виртуальном мире и охотнее усваивают информацию, распространяемую в социальных сетях и мобильных приложениях. Использование интернет технологий помогают создать реальные ситуации общения, быстро и эффективно освоить восприятие устной речи, запоминанию лексики, поставить правильное произношение, изучить грамматические правила, освоить беглое чтение и глубокое понимание аутентичных текстов, снять психологические барьеры и повысить интерес к языку, что является важнейшими задачами обучения английскому языку для совершенствования приобретенных навыков и развития новых.

Сегодня, Интернет предоставляет возможность для обучения английскому языку, так как с его помощью обеспечивается возможность живого общения предоставляется доступ к всевозможным аутентичным материалам и огромному числу учебных ресурсов в текстовом, аудио- и видео-форматах. В контексте языкового образования позволяет создать технологичную обучающую языковую среду для формирования иноязычных компетенций учащихся. Интернет-ресурсы предоставляют учителям и учащимся специальные программы обучения иностранным языкам, страноведческий материал, новости экономики и политики, культуры, необходимую аутентичную литературу, отбор которой преподаватель может проводить самостоятельно и адаптировать к конкретным учебным целям. Учащиеся, в свою очередь, при грамотном выборе материала, программ, ресурсов получают возможность принимать участие в Интернет конференциях, вебинарах, конкурсах, создавать мультимедийные презентации в процессе работы над проектами. Таким образом, учащиеся находятся в постоянном контакте с иностранным языком как в школьное время, так и при подготовке домашнего задания с помощью Интернета.

Во время пандемии во всем мире, в том числе и в нашей республике все школы вынуждены были перейти на дистанционную форму обучения. В жизнь каждой школы вошли использование массовых открытых онлайн-курсов, образовательных платформ широкого профиля, обучающих мобильных приложений и компьютерных игр, инструментов для видео-конференций.

Целесообразно было рассмотреть обучающие онлайн игры для детей, которые пользовались компьютером самостоятельно только в качестве развлекательного элемента, и которые были вынуждены резко перестроить свое видение в отношении интернета, не только в качестве разнообразия образовательного процесса, но и для безболезненного перехода с классического очного образования на онлайн.

Сервисы для самостоятельного прохождения игр:

Quizlet (<https://quizlet.com/>) — это сервис для быстрого создания тестов, В упражнениях есть такие игры как:

- **Подбор** необходимо сопоставить слово и перевод за максимально короткое время.

- **Гравитация.** В этой игре перед учащимся ставится задача защитить планету от астероидов с английскими словами путём ввода их перевода на протяжении нескольких уровней. В обеих играх присутствует соревновательный элемент путём составления доски лидеров. Игры отлично подходят для запоминания лексических единиц перед уроками говорения, аудирования, чтения.

Learnis (<https://www.learnis.ru/>)— система генерации веб-квестов с возможностью добавления любых предметных заданий. Игра подходит для активизации пройденного материала.

Kahoot (<https://kahoot.it/>)— это сервис для создания онлайн викторин, тестов и опросов.

WordWall (<https://wordwall.net/>) - онлайн конструктор дидактических игр, который позволяет из одного контента создать целый ряд игр.

Для начальных классов на уроках или во внеурочных занятиях также использую сайт <https://www.anglomaniacy.pl/> - это сайт для детей, изучающих английский язык, наполненный веселыми занятиями, играми, песнями и рабочими листами. Это также ресурсный сайт для учителей английского языка. Здесь предлагается языковые ресурсы для использования онлайн, а также множество бесплатных готовых к печати учебных материалов, что также можно использовать в виде игр на классических очных уроках.

А также для игра на очных уроках использую сервисы:

- **MyfreeBingocards** (<https://myfreebingocards.com/>) - генератор карточек для игры Бинго.

- **Bingo Baker** (<https://bingobaker.com/>)

Несмотря на большую подготовительную работу, игровые приемы привлекают ребят к изучению английского языка, активизируют их познавательную деятельность и делают процесс обучения творческим и увлекательным.

Анализ эффективности использования игровых сайтов был проведен по контролю части говорения.

Оценивание производится согласно определенной аналитической шкале по следующим критериям: решение коммуникативной задачи, организация текста, произношение, языковой аспект. В таблице представлены средние баллы, полученные учениками в начале учебного года и во время итоговой аттестации.

В начале учебного года для учащихся 6 класса было проведено тестирование с целью проверки уровня сформированности навыков говорения.

В тестировании в начале учебного года приняли участие 11 учащихся. Общие итоги распределены по трем категориям: «удовлетворительно» – ученики, набравшие менее 65%, «хорошо» – 65%-84,9% и «отлично» – 85% и более и представлены в Таблице 1, из которого видно, что требуемого уровня владения умениями говорения на английском языке не достиг никто, 4 ученика соответствуют уровню «удовлетворительно», и 7 учеников справились, что свидетельствует о необходимости повышения эффективности обучения

Таблица 1

Фамилия, имя учащегося	Решение коммуникативной задачи (5 балла)	Организация текста (5 балла)	Лексика (5 балла)	Грамматика (5 балла)	Средний балл	% выполнения
1. Васильев Гаврил	1	1	1	1	1	20
2. Дмитриев Андрей	0	0	0	0	0	0
3. Кириллина Айслана	2	0	3	0	1,25	25
4. Макаров Денис	2	2	2	0	1,5	30
5. Мельниченко Оксана	4	4	3	1	3	60
6. Назарова Доминика	4	4	3	1	3	60
7. Окоемов Иван	4	3	4	1	3	60
8. Оконешникова Лилия	4	3	2	1	2,5	50
9. Оконешникова Роксана	1	1	0	0	0,5	10
10. Попов Дьулустан	0	0	0	0	0	0
11. Протопопова Ксения	3	2	3	0	2	40

Здесь необходимо отметить, что у трех учащихся итоговые баллы соответствуют 60%, что свидетельствует о нахождении их на пересечении уровней «удовлетворительно» и «хорошо».

В конце третьей четверти был проведен повторный контроль (Таблица 2). В тестировании в начале учебного года приняли участие также 11 учащихся. Уровня владения умениями говорения на английском языке на "отлично" достигли 3, 5 ученика соответствуют уровню «хорошо».

Таблица 2

Фамилия, учащегося	имя	Решение коммуни- кативной задачи (5 балла)	Органи- зация текста (5 балла)	Лексика (5 балла)	Грамматика (5 балла)	Средний балл	% выпол- нения
1. Васильев Гаврил		4	2	2	1	2	40
2. Дмитриев Андрей		5	5	4	2	4	80
3. Кириллина Айслана		4	4	5	4	4	74
4. Макаров Денис		3	2	2	1	2	40
5. Мельниченко Оксана		5	5	5	5	5	100
6. Назарова Доминика		5	5	5	5	5	100
7. Окоемов Иван		5	5	4	2	4	80
8. Оконешникова Лилия		5	5	5	5	5	100
9. Оконешникова Роксана		4	4	4	5	4	74
10. Попов Дьулустан		3	2	1	3	0,25	25
11. Протопопова Ксения		4	5	4	4	4	74

По результатам двух контрольных работ (Таблица 3) видно, что с повышением лексических умений, повышаются критерии "решение коммуникативной задачи", что является главной составляющей устного высказывания.

Таблица 3

	Решение коммуни- кативной задачи (5 балла)	Организа- ция текста (5 балла)	Лексика (5 балла)	Грамматика (5 балла)

1 контроль	2,3	1,7	2,0	0,5
2 контроль	4,0	3,8	3,4	3,5

Исследование показало, что использование игровых сайтов в изучении английского языка действительно дают хороший результат, повышают учебную мотивацию в целом. Проведенные тесты дают возможность измерить и проследить динамику развития продуктивных навыков, а именно устной речи у учащихся.

В заключение следует заметить, что применение интернет технологий и мультимедийных средств дает учителям прекрасную возможность увеличить эффективность учебного процесса, повысить интерес учащихся на получение знаний, заинтересовать их изучением иностранных языков, привить желание к самоконтролю и самосовершенствованию, что положительно сказывается на результатах обучения. У учителя упрощаются процесс коммуникации учащихся как между собой, так и с носителями языка, так как школьники получают возможность общаться как письменно, так и устно посредством видео конференций или социальных сетей, при этом не только на школьные темы, а открывая для себя ситуации ежедневного общения.

Функциональная грамотность - читательская грамотность, через развитие проектов школьной библиотеки

*Гусевская Елена Владимировна, педагог-библиотекарь
МОБУ СОШ №21*

Сегодня одна из главных задач – вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению. Чтение способствует развитию независимости мышления, умения находить собственные решения, высказывать свои идеи, защищать и отстаивать собственное мнение, учит детей быть инициативными, изобретательными, уверенными в своих силах и способностях.

«Наша цель – изменить качество образования в России. Инновационный путь России зависит от того, какую смену мы сейчас готовим. Во всем мире качество образования определяется качеством читательской грамотности».

Важность проблемы грамотности, культуры, образования, чтения – от этого напрямую зависит благополучие российского общества, задачи повышения информационной и культурной грамотности населения ставятся на уровень решений президента РФ.

Программа «ЧИТАЮЩАЯ РОССИЯ «ЧИТАТЬ ЭТО МОДНО!» направлена на стимулирование чтения и развитие активной читательской общности обучающихся.

Цель программы:

- Воспитание и развитие творческой духовно-интеллектуальной, социально адаптированной личности через предоставление необходимых информационных ресурсов, через обеспечение открытого полноценного доступа к информации.
- Повышение статуса чтения, читательской активности и улучшение качества чтения, развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества, а также формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров.
- формирование культуры чтения и литературного вкуса, повышение статуса чтения как творческого процесса.

Достижение этой цели будет возможно через решение следующих задач:

- продвигать лучшие произведения современной и классической литературы;
- знакомить читателей с творчеством современных авторов;
- пропагандировать краеведческую литературу;
- повышать культуру и читательскую компетентность;
- возрождать и поддерживать семейные традиции чтений;
- восстановление культурного диалога поколений через книгу;
- создавать новые комфортные условия и повышать качество организации библиотечно-информационного обслуживания читателей;
- развивать в читателе – ребенке познавательную активность, включая его в культурное, информационное, образовательное пространство;

- организация досуга детей и подростков в целях рационального использования свободного времени, чтобы библиотека стала для обучающихся "территорией культуры и общения";
- обеспечить систематическую и целенаправленную популяризацию книг и других печатных изданий;
- оказывать помощь в выборе книг.

Актуальность.

Сегодня проблема детского чтения актуальна и заслуживает огромного внимания: нынешние школьники все реже обращаются к книгам, отдавая предпочтение компьютерным играм, социальным сетям, телевизору, тем самым лишая себя, возможно, единственной духовной пищи. Специалисты предупреждают о нарастающих проблемах, связанных с концентрацией внимания, клиповостью восприятия и мышления, ослаблением когнитивных способностей молодого поколения, с тем, что углубленное аналитическое чтение все чаще подменяется поверхностным просмотром текстов в электронной среде, не позволяющим осмыслить и запомнить прочитанное и получить прочные знания.

У современных учащихся нет мотивации к чтению и индивидуального читательского опыта. Дети не знают, что им читать, где брать книги, как их выбирать. Они привыкли, что читать нужно только то, что задают на уроках литературы или (в лучшем случае) что купят родители. Приобщение детей к чтению и к письменной культуре есть необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности.

Последние годы чтение утратило статус престижного занятия. Распространение электронных средств массовых коммуникаций и урбанизация общества повлекли за собой процесс отхода от книг: взрослые теряют навыки чтения, а дети не приобретают их. Сложившаяся ситуация характеризуется специалистами как «кризис чтения». Что мы можем сделать в сложившейся интуиции?

Для формирования читательской потребности, любви к книге необходима систематическая работа родителей, библиотекаря, воспитателя, учителя в сотрудничестве с учениками. Это надо начинать с ранних лет.

Книга – великое создание человеческой культуры, и самое главное в культуре любой страны – библиотеки. Современная библиотека нужна сейчас не только для чтения. Она может быть площадкой встречи со зрителем, местом творческого общения, "территорией культуры и общения".

Расширяют свои границы воздействия на читателя. Библиотеки иницируют встречи авторов с читателями, проводят конкурсы книги и детского рисунка, мотивируют к творчеству, знакомят с новыми тенденциями в литературе, с малых лет приучают человека любить книги. Библиотеки соединяют разные поколения в семье, а иногда и заменяют родителей в некоторых вопросах: например, помогают детям в изучении компьютера, становятся первым источником компьютерных знаний. Ситуация с чтением свидетельствуют о необходимости создания в образовательных организациях читательской среды, т.е. атмосферы, которая бы способствовала формированию читательских интересов, потребности в чтении, повышала его общественный статус.

Основные направления программы: историческое, гражданско-патриотическое, экологическое, духовно-нравственное, культура межнациональных отношений, краеведение.

Ожидаемые результаты и эффекты:

- продвижение лучших произведений современной и классической литературы;
- знакомство широкого круга читателей с творчеством современных авторов;
- пропаганда краеведческой литературы;
- расширение читательского и личного кругозора;
- повышение культурной и читательской компетентности;
- возрождение и поддержка семейных традиций чтения;
- восстановление культурного диалога поколений через книгу;
- создание новых комфортных условий и повышение качества организации библиотечно-информационного обслуживания читателей;
- организация досуга детей и подростков в целях рационального использования свободного времени, чтобы библиотека стала для обучающихся "территорией культуры и общения";
- обеспечение систематической и целенаправленной популяризации книг и других печатных изданий;
- умение выбрать книгу.

Обеспечение программы.

- Доукомплектование фонда книгами русских и современных авторов;

- Создание в библиотеке с помощью компьютерных технологий современного информационного пространства.
- Пополнение фонда книгами краеведческого характера.
- Подписка на литературно – художественные журналы.
- Увеличение количества участников библиотечных мероприятий.
- Доступ к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания.

Целевая аудитория:

- Младшие школьники в возрасте от 6 до 11 лет
- Подростки - учащиеся школы в возрасте от 12 до 17 лет
- Родители, педагогический коллектив.

Механизм реализации программы

Инновационные формы массовой работы в библиотеке:

Литературный квест (литературное квест-ориентирование) – это один из вариантов игры-поиска. Маршрут литературного квест-ориентирования связан с сюжетом и героями предложенных для чтения книг. Каждая остановка в маршруте - это памятные места, организации и предприятия, действующие на территории города или иного населенного пункта, в окрестностях библиотеки. Эта игра не только знакомит участников с новыми интересными книгами, но и помогает им лучше узнать родной край, взглянуть по-новому на знакомые с детства места.

«*Страна читающая*»- мероприятие, посвященное шедеврам поэзии или популярным поэтам, основано на чтении стихов. Участие с записями роликов прочтения в международный проект. Организован был издательством Дрофа- правопреемник Просвещение. Наши чтеца много раз становились Победителями и призерами проекта.

http://shk21aykutsk.blogspot.com/p/blog-page_27.html

Флешбук - презентация или знакомство с интересными книгами с помощью цитат, иллюстраций, личных переживаний и другой информации о книге.

Флэшмоб (с англ. flash mob - «мгновенная толпа»). Мероприятие имеет эффект неожиданности и направлено на то, чтобы вызвать у случайных прохожих удивление и заинтересованность. Например: участники флэш-моба в футболках и бейсболках с символикой библиотеки неожиданно появляются в определенном многолюдном месте, одновременно открывают принесенные с собой книги и читают вслух в течение нескольких минут, затем быстро расходятся.

«*Основы информационной культуры школьника*» – содействие развитию универсальных учебных действий, включая умения поиска, анализа, преобразование информации с использованием ИКТ- технологии, обеспечение информационной безопасности личности, развитие критического мышления учащихся. Этот курс ведется уже много лет в библиотеке школы. Сейчас он представлен как внеурочная деятельность.

<https://www.instagram.com/p/CLMSRW0HnAw/?igshid=q5qhxy2b0v6t>

«*Чемпионат по чтению*»- для старшеклассников - чтение без подготовки с книги.

Цель — развитие и популяризация культуры чтения среди школьников и учащихся, знакомство подростков с лучшими образцами российской и зарубежной литературы в востребованном игровом формате Чемпионата; содействие педагогам учреждений среднего и среднего специального образования РФ в работе по воспитанию подрастающего поколения в духе традиционных духовно-нравственных ценностей.

http://shk21aykutsk.blogspot.com/p/blog-page_7.html

«*Волонтеры чтения*» — это добровольцы из рядов старшеклассников, которые, руководствуясь внутренними убеждениями и потребностями, безвозмездно участвуют в социально значимой деятельности. Волонтеры чтения — это инициативные люди, на добровольных началах занимающиеся развитием и популяризацией чтения среди разных слоев населения.

«*Добру откроем сердце: Школа развивающего чтения*» - организованное чтение один раз в неделю на духовно-нравственные темы. Библиотекарь использует обсуждения в работе с детьми: немного громкого чтения, вопросы, размышления. Книга – с собой, для домашнего чтения. Ведется «читательский дневник». Такая форма работы дает хорошие результаты у школьников и подростков.

http://shk21aykutsk.blogspot.com/2020/10/blog-post_22.html

«*Обними ребенка с книгой*» - читающие детство, путем возрождений материнского чтения. Современные подходы и технологии в преодолении функциональной неграмотности школьников и родителей. Формирование родительского сообщества лучших традиций семейного чтения.

Игровые выставки - отличительная особенность подобных выставок состоит в наличии познавательно-игрового момента. Читателю предлагается не только ознакомиться с представленными документами, но и выполнить некоторые задания. Особенно часто выставки-игры используются в работе с молодежью.

Информационные технологии:

Компьютерная информационная технология, позволяет объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию).

- 1.Оцифрованные ресурсы периодической печати.
- 2.Электронная библиотека обеспечивает равенство, доступность и качество обслуживания. Дает гарантию точности и достоверности компьютерной информации.
- 3.Медиапрезентации к библиотечным урокам и мероприятиям.
- 4.Создание электронных ресурсов школьниками.
- 5.Доступ к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания.

Все эти формы работы в школьной библиотеке способствуют главной цели : привлечение читателей в библиотеку, привитие любви к книге, и развитие читательской и функциональной грамотности.

Организация работы дистанционной пришкольной образовательной площадки в МОБУ СОШ № 25 ГО «город Якутск»

*Данилова Людмила Викторовна,
заместитель директора по В и С МОБУ СОШ №25*

События, произошедшие в 2020 году во всем мире, заставили педагогическую общественность задуматься о том, как более эффективно использовать имеющиеся современные технологии, формы и методы работы в образовательных учреждениях. Перед школой встал вопрос, как соответствовать требованиям Роспотребнадзора о соблюдении санитарно-гигиенических норм при проведении онлайн и офлайн уроков, внеурочных занятий, и одновременно не нарушить Трудовой Кодекс Российской Федерации в отношении педагогических работников. Еще более проблемным встал вопрос об организации летнего отдыха и досуга обучающихся. Тем более, что во время ограничительных мер педагоги должны были придумать как не оставить детей один на один с создавшейся проблемой ограничения человеческого общения в живую. Вся система образования столкнулась с данной дилеммой впервые в истории человечества. И, начались поиски ходов, выходов из создавшейся ситуации. Наша школа не стала исключением.

Пришкольный лагерь дневного пребывания открыть не было возможности из-за введения ограничительных мер. Поэтому было решено открыть дистанционную пришкольную образовательную площадку в школе.

Цель работы площадки – создание благоприятных условий для проведения досуга учащихся в рамках летнего каникулярного времени (дистанционного), развития творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей в период пандемии COVID- 19.

Задачи:

- организовать среду, предоставляющую ребенку возможность для самореализации;
- создать условия для приобретения детьми навыков рефлексии, анализа поступков и поведения, опыта общения со сверстниками и разновозрастным коллективом детей;
- формировать коммуникативные навыки, умение строить взаимоотношения во временном коллективе в дистанционном формате;
- воспитывать культуру поведения и общения через КТД, совместное участие в творческой, интеллектуальной и спортивной деятельности в дистанционном формате;
- формировать представление о здоровом образе жизни, включить детей и подростков в систему оздоровительной работы смены;
- формирование устойчивой духовно-нравственной и гражданско-патриотической позиции;

- развитие творческих способностей;
- развитие интеллектуальных способностей;
- предоставление воспитанникам многообразия дополнительных образовательных программ, обеспечивающих усвоение новых знаний и умений;
- выявление одаренных детей, с дальнейшим развитием их способностей.

Работа дистанционной площадки была построена на основе формирования 5 отрядов по возрастам. Каждый отряд состоял из 20-25 человек, примерно одного возраста. У каждого отряда был свой воспитатель, который являлся руководителем кружка. На образовательной площадке работали следующие кружки:

№	Название кружка	Руководитель	Аннотация
1.	Игровое ассорти (логические игры)	Кириллина Саргылана Прокопьевна	Игры. Квизы. Квесты. Викторины. Коммуникативные игры (онлайн). По окончании дается задание, которое ребенок выполняет самостоятельно (оффлайн). – Познавательная часть. Разбор одной из тем, входящих в тематику смены. -Творческая часть. Выполнение детьми творческого задания по теме. – Игры на сплочение, актерские мастер-классы. Свечка. Подведение итогов.
2.	«Волшебный мир оригами!» (прикладное искусство)	Эртюкова Ольга Валерьевна	Является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся основам искусства оригами. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области.
3.	«Занимательный русский язык» (филология)	Ноговицына Нарыйа Ивановна	Занятия по «Занимательный русский язык» направлены на формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями. Программа нацелена на развитие интеллектуальных, творческих способностей по русскому языку, развитие интереса, повышению кругозора к данному предмету Форма занятий как в онлайн, так и в офлайн форматах. Каждое занятие соответствует возрастной категории ребенка. Также программа включает занятия с физической нагрузкой, для поддержания физической формы ребенка.
4.	«Бери и делай» (творческое развитие)	Кычкина Саина Степановна	создание условий для развития творческого воображения школьников через лайфхаки.
5.	«Путешествие по Британии» (интеллект-познаватель)	Назарова Ньургяна Афанасьевна	Страноведение – это процесс обучения иностранному языку, во время которого учащиеся знакомятся со страной изучаемого языка, ее географическими особенностями, территориальным устройством, политикой, экономикой, ее историческим прошлым и культурой.
6.	«Сайсарские зори» (интелкт-познавательн.)	Максимова Любовь Юрьевна	Все мероприятия раскрывают знания по озеру Сайсары, как культурно – ландшафтную зону города Якутска. Мероприятия направлены на изучение истории, окружающей среды озера Сайсары, близлежащих улиц, памятных мест, социальных объектов. В ходе занятий дети исследуют, учатся анализировать экологическое состояние, проводят природоохранные мероприятия, предусмотрены познавательные и оздоровительные мероприятия, виртуальные экскурсии.
7.	«Веселый	Степанова Наталья	Цель кружка научить обучающихся преодолевать страх и начать разговаривать на

	английский» (интеллектуал-познавательн)	Иннокентьевна	английском языке с помощью нетрадиционных форм обучения, с привлечением интернет-ресурсов.
8.	«Вольная борьба» (спортивно-развивающее)	Крылов Николай Романович	Изучение истории вольной борьбы. Больше узнать о технике подготовки борцов. Привлечение к занятиям спортом, ЗОЖ.

Все дни работы пришкольной площадки были расписаны и велись строго по режиму.
Общий режим летней пришкольной образовательной площадки в онлайн-формате:

10 ⁰⁰ – 10 ²⁰	Онлайн-зарядка
10 ³⁰ – 11 ⁰⁰	Онлайн-занятие по отрядам, согласно расписанию
11 ¹⁰ - 11 ⁴⁰	Офлайн-занятие по отрядам, согласно расписанию
11 ⁵⁰ – 12 ²⁰	Онлайн-занятие по отрядам, согласно расписанию
12 ³⁰ - 13 ⁰⁰	Офлайн-занятие по отрядам, согласно расписанию
13 ⁰⁰ - 14 ⁰⁰	Отдых
14 ⁰⁰ - 14 ³⁰	Воспитательные мероприятия, онлайн-экскурсии
14 ⁴⁰ - 15 ¹⁰	Подведение дневных итогов

К концу сезона ребята и учителя так сдружились и привыкли к друг другу, что дети и родители интересовались, а будет ли 2 сезон у пришкольной дистанционной площадке. Отзывы о работе площадки показали, что и у такой формы работы есть будущее. Его можно развивать, расширять, дистанционные площадки имеют место и право быть. Особенно это актуально для лиц с ограниченными физическими возможностями.

Положительные стороны проявились в том, что дети, находясь у себя дома в относительной безопасности не были лишены общения. При этом общение точно было позитивным, творческим, развивающим. Обучающиеся научились многому и пополнили свой запас знаний и навыков, которые в дальнейшем могут им очень пригодиться.

Отрицательными моментами можно назвать конечно же отсутствие прямого контакта между учителями и учениками. Скорость интернета порой желала оставлять лучшего, ну и множественность образовательных платформ так же иногда осложняли работу как обучающихся, так и преподавателей. Но, в целом работа пришкольной площадки была оценена детьми и родителями хорошими откликами и пожеланиями.

План-сетка работы летней пришкольной образовательной площадки «Солнышко» в онлайн – формате

1 смена

		1	2	3	4	5	
		отряд	отряд	отряд	отряд	отряд	
День Знакомства,	10.00-10.20	ЗАРЯДКА					онлайн
	10.30-11.00	ЗНАКОМСТВО					онлайн
	11.10-11.40	Веселый английский	в.борьба/оригами	Играем с умом	"Бери и делай"	Занимательная граммат	офлайн

						ика	
	11.50-12.20	"Сайсарские зори" (краеведение)	Веселый английский	Занимательная грамматика	Играем с умом	"Бери и делай"	онлайн
	12.30-13.00	Играем с умом	Занимательная грамматика	Сайсарские зори (краеведение)	в.борьба/оригами	Путешествием по Британии	офлайн
	14 ⁰⁰ - 14 ³⁰	Подготовка к открытию площадки					
	14 ⁴⁰ - 15 ¹⁰	Подведение итогов 1 дня					

16.06.2020, День Открытия площадки	10.00-10.20	ЗАРЯДКА					онлайн
	10.30-11.00	Играем с умом	Занимательная грамматика	"Бери и делай"	Сайсарские зори (краеведение)	в.борьба/Оригами	онлайн
	11.10-11.40	Занимательная грамматика	Бери и делай	Играем с умом	в.борьба/оригами	Путешествием по Британии	офлайн
	11.50-12.20	Бери и делай	Играем с умом	Занимательная грамматика	Путешествуем по Британии	Сайсарские зори (краеведение)	офлайн
	12.30-13.00	Веселый английский	в.борьба/оригами	Сайсарские зори (краеведение)	Занимательная грамматика	Играем с умом	онлайн
	14 ⁰⁰ - 14 ³⁰	Открытие площадки					
	14 ⁴⁰ - 15 ¹⁰	Подведение итогов дня					

Отзывы.

Мама Низамова Руслана:

Лагерь, главное, очень понравился детям!!! Ну и родители не были без участия в этом удаленном режиме. Преподаватели вели занятия очень интересно и увлекательно!

Единственное, иногда проблемы с платформами возникали. А так всё было прекрасно!!! ☺☺☺☺☐

задача. Именно в раннем детстве, дошкольном и школьном возрасте формируется здоровье взрослого населения.

Известно, что все знания, умения, навыки и привычки ребёнок получает в процессе обучения и воспитания, поэтому методам формирования собственного здоровья необходимо учить, как учат детей чтению, письму и счёту. Настало время, когда жизненно важно научиться быть здоровым, выжить в столь сложных условиях, оздоровить среду обитания, производственную и бытовую обстановку.

Рациональная организация деятельности ребёнка

Движение и сон.

Правильно организованный режим позволяет сохранять высокую работоспособность организма ребёнка, способности к нормальному физическому развитию и укрепляет здоровье.

Напряжённые занятия в школе, трудные домашние задания, дополнительные занятия иностранным языком или музыкой, соблазн посмотреть телевизор, поиграть в компьютерные игры лишают школьников времени, необходимого для отдыха, прогулок, занятием физической культурой и спортом. Современный школьник перегружен информацией и это ведёт к развитию хронического умственного утомления.

Для того, чтобы не допустить развития умственного перенапряжения у ребёнка, ему необходимо соблюдать режим дня. В режиме дня школьника должно быть отведено время для отдыха, прогулки, подвижных игр и т.д. Необходимо чередовать умственные нагрузки с физическими упражнениями, что позволит избежать переутомления и сохранить здоровье ребёнка. Нельзя перегружать его занятиями, жертвуя сном и отдыхом.

После активного дня, когда сердце ребёнка работает с максимальной нагрузкой, ему необходим отдых. Самый эффективный и полезный отдых для ребёнка – сон.

Если ребёнок регулярно недосыпает полтора – часа, то это приводит к ухудшению деятельности сердечно-сосудистой системы, развитию утомления, снижению работоспособности и сопротивляемости организма.

Основными моментами рациональной организации учебной деятельности школьника является: нормирование учебной нагрузки; регламентация длительности урока и перемен; время и продолжительность каникул; количественный регламент уроков в течение дня и недели и их оптимальное сочетание; разумное чередование работы и отдыха; обеспечение оптимальных условий для учёбы и отдыха.

Одной из причин, способствующих возникновению многих заболеваний сердца и сосудов, является недостаток двигательной активности.

Двигательная активность – один из основных факторов, который влияет на рост и развитие детского организма, его адаптационные возможности. Исследования, проведённые различными медиками в различные годы, показали, что детская активность у большинства детей ниже физиологического минимума.

Двигательная активность детей складывается из ежедневной (утренняя гимнастика, пешая ходьба, подвижные перемены и паузы в режиме учебного дня) и периодической, которая может быть весьма разнообразной. Некоторые виды движений могут рассматриваться как взаимозаменяемые. Так, например, занятия в спортивных секциях и в некоторых кружках художественной самодеятельности (в частности, танцевальных) могут быть вполне сопоставимы по интенсивности и объёму физической нагрузки.

Основная ответственность за формирования здорового образа жизни ребят в школе ложится на уроки физкультуры. Занятия физической культурой должны быть систематическими, нагрузки при этом должны увеличиваться постепенно, по мере развития физических возможностей ребёнка. Учителю физической культуры необходимо помнить, что занятия полезны детям только тогда, когда доставляют удовольствие и не вызывают длительной отдышки и сильного учащения сердцебиения.

Рациональное питание.

Для нормального развития сердца и профилактики заболеваний сердечно-сосудистой системы ребёнку необходимо правильное и рациональное питание. Необходимо приучать ребёнка обязательно завтракать. Завтрак всегда должен быть полноценным.

Следует приучить ребёнка принимать пищу в определённое время, небольшими порциями, 4 – 5 раз в день. Соблюдение режима питания, приём пищи в одно и тоже установленное время благоприятно сказываются на состоянии организма.

Повседневная пища должна содержать в достаточном количестве и оптимальном соотношении все необходимые организму вещества. Ребёнок получает их в том случае, если он питается разнообразно, ему необходимы белки, жиры и углеводы.

Не менее важно для поддержания нормальной работы детского организма потребления достаточного количества витаминов. Овощи и фрукты –

важный источник витаминов, калия, железа, а рыба и мясопродукты – полноценных белков. Важно, чтобы все они включались в рацион ребёнка в достаточном количестве и правильном соотношении, — это позволит на долгие годы сохранить его сердце здоровым.

Таким образом, для детей и подростков основными составляющими элементами здорового образа жизни являются рациональное питание, двигательная активность, общеукрепляющие и антистрессовые мероприятия, полноценный отдых, высокая медицинская активность.

На формирование культуры здоровья детей оказывают влияние различные по набору и взаимодействию социальные факторы, среди которых определяющими являются семья, ее образ жизни, привычки и традиции. Семья – один из главных факторов развития и воспитания личности. Ребенка должны воспитывать родители, а все социальные институты могут лишь содействовать им в обеспечении условий для саморазвития, помогая показать свои индивидуальные задатки, склонности и реализовать их в форме, полезной для него самого и общества. Поэтому современное образовательное учреждение должно быть крайне заинтересовано в образовании и формировании культуры здоровья, прежде всего родителей. Образование родителей, в отличие от детей, в первую очередь призвано оказать им помощь в сохранении и укреплении здоровья детей.

Семья – это среда жизни и развития ребенка, качество которой определяется рядом параметров. Общение и деятельность по формированию культуры здоровья учащихся в семье напрямую связаны с психологическими механизмами социализации.

Первый такой механизм – подкрепление. Поощряя определенное поведение ребенка по сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья окружающих, наказывая его за нарушение и невыполнение тех или иных здоровьесберегающих правил, родители внедряют в сознание ребенка систему ценностных установок и норм культуры здоровья, знание о том, какие из них одобряются, а какие нет.

Другим механизмом является идентификация. В ее основе лежит подражание своим родителям, ориентация на родительский пример, на их уровень сформированности культуры здоровья.

К сожалению, приходится констатировать, что родители далеко не всегда демонстрируют пример здорового образа жизни.

К основным причинам рискованного поведения родителей можно отнести:

- недостаток знаний о негативном влиянии на организм факторов риска (малоподвижный образ жизни, неправильное питание, несоблюдение правил гигиены и психогигиены и т.д.);
- неправильные установки: «лишние килограммы не вредны для меня», «придет время, и я позабочусь о своем здоровье», «здоровое питание дорого стоит», «от стрессов в нашей жизни не уйти» и т.д.;
- отсутствие навыков, недостаток опыта: люди не умеют рассчитать свой рацион и оптимальный двигательный режим, не умеют отдыхать, не прибегая к употреблению психоактивных веществ, не умеют преодолевать стресс, не владеют навыками самоконтроля и самопомощи и т.д.;
- социокультурные проблемы: отсутствие условий для активного досуга; господство традиций, поощряющих употребление табака и алкоголя, недостаточный ассортимент здоровых доступных продуктов, недостаточное количество психологов и психотерапевтов и т.д.; отсутствие образовательных программ для взрослого населения по вопросам формирования здорового образа жизни.

В сложившейся ситуации не вызывает сомнения тот факт, что современная семья не может выполнить свою роль в формировании у детей здорового образа жизни без активной поддержки со стороны образовательного учреждения.

Первым и решающим условием направленного взаимодействия являются доверительные отношения между педагогами и родителями. Контакт должен строиться таким образом, чтобы у родителей возник интерес к процессу формирования культуры здоровья, потребность добиться успеха, уверенность в своих силах. Вторая, не менее важная задача педагога заключается в вооружении семьи знаниями и умениями по вопросам укрепления и сохранения здоровья, в их усвоении непосредственно теоретической и практической, здоровьесориентированной деятельности.

Следствием такой организации взаимодействия станет активное участие родителей в формировании культуры здоровья не только своего ребенка, но и их самих.

Совместная работа образовательного учреждения и семьи должна вестись в следующих направлениях:

- просветительская работа с родителями учащихся;
- обучение родителей формам и методам формирования у детей и подростков здоровьесохранных умений и навыков;
- вовлечение родителей в совместную воспитательную деятельность и внешкольную работу;
- совместное участие во внутришкольных и городских спортивно-массовых мероприятиях, туристских походах и экскурсиях;
- пропаганда опыта семейного воспитания культуры здоровья.

Показатели сохранения здоровья:

- комфортность пребывания в образовательном учреждении, социально-психологический климат;
- снижение выявлений заболеваний и травматизма;
- профилактика заболеваемости: режим работы, благоприятное расписание, систематическое посещение спортивных отделений, пропаганда здорового образа жизни, физкультурно-оздоровительная работа.

Также рекомендуется учащимся и их родителям в выходные дни совершать прогулки на свежем воздухе, а во время летних каникул регулярно тренироваться на велосипеде и плавать.

В образовательном учреждении регулярно проводятся разъяснительные работы среди учащихся и их родителей, стараясь донести до каждого необходимость в здоровом образе жизни, важности значения физкультурных мероприятий в режиме дня. Правильно построенный режим дня позволяет не только сохранить и укрепить здоровье, но и успешно справляться с учебой в общеобразовательной школе. Высокая сознательность учащихся, их личная активность позволяют добиться успеха в укреплении здоровья.

Взаимодействие семьи и образовательного учреждения в вопросах формирования и укрепления здоровья детей и подростков – комплексная социальная проблема, которая требует объединения усилий всех участников образовательной деятельности: педагогов, специалистов, администрации и в особенности родителей учащихся.

Конечным результатом в политике любого государства является здоровье нации, именно здоровье выступает как мера качества жизни. Здоровье детей и подростков является одним из важнейших показателей, определяющих потенциал страны, а также одной из характеристик национальной безопасности.

Проектная деятельность как одно из условий формирования УУД младших школьников

*Дмитриева Елена Гаврильевна,
учитель начальных классов МАОУ СПЛ*

Каждый педагог может сам придумать и сформулировать немало интересных и неожиданных проблем для исследований и новых открытий, но всегда можно посмотреть, как это получается у других и самим сделать лучше и интересней

Отвечая требованиям системно-деятельного подхода, *проектная деятельность* способствует формированию всех групп универсальных учебных действий.

Работая над различными проектами мы развиваем у учащихся личностные качества и способности ребенка. Дети впитывают в себя культурные ценности, моральные нормы, экологическое, нравственное воспитание. Таким образом, проектная деятельность формирует личностные УУД.

Проектная работа в составе творческой группы обеспечивает организацию и регулирование учащимися своей учебной деятельности. Учащиеся учатся целеполаганию, планированию, прогнозированию, коррекции своих учебных действий. Формируются регулятивные УУД.

Формированию познавательных УУД способствует то, что все участники проектной деятельности обрабатывают огромный поток новой информации, учатся грамотно работать, обрабатывать и представлять информацию, развивают способность мыслить логически.

Учащиеся с огромным энтузиазмом относятся к творческому процессу, они знакомятся и учатся взаимодействию друг с другом, сотрудничеству со сверстниками и взрослыми. Творческая и благоприятная атмосфера реализации и презентации проекта и его результатов способствует формированию коммуникативных УУД.

В нашем лицее интегрированный проект **«Духовно-нравственное воспитание школьников на основе культурного наследия г. Якутска»**. реализуется через внедрение модульных курсов в программный материал нескольких учебных предметов. Организация внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Программа рассчитана на 4 года по направлениям: 1 класс «Моя семья», 2 класс «Моя улица», 3 класс «Достопримечательности микрорайона», 4 класс «достопримечательности города».

Формирование УУД при работе над проектом «Любимый город»

Цель проекта: расширить знания об истории достопримечательностей нашего любимого города и создание интерактивной карты класса

- **Задачи:**
- изучить достопримечательности города;

- собрать информацию ;
- провести анкетирование среди друзей, знакомых и выявить объем знаний по данной проблеме;
- проанализировать полученные результаты;
- Провести экскурсию по достопримечательностям;
- собрать фото, видеоматериалы;
- полученную информацию оформить в виде интерактивной карты.
- создать творческие продукты: сочинение, рисунки, задачи по теме

Этапы	Содержание	УУД
1.этап. Введение в проект. Подбор рабочей группы. Формирование микрогрупп.	Определение темы и целей проекта: Выбор названия и девиза команды Создание общего чата (whatsapp messenger)	Самоопределение, действия нравственно-этического характера.
2.этап Планирование деятельности	Организация рабочих групп. Определение роли каждого в группе. Занесение в таблицу результатов название и девиз команд (Руководитель) Скачать приложение Googleтаблицы	Развитие ответственности, развитие познавательных интересов, чувства взаимопомощи; Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
3. этап Мини – исследование	Цель: Узнать отношение окружающих к достопримечательностям города опрос друзей , знакомых (не меньше 10) Google форма (4 вопроса по вашей теме). В создании опросника исходим из интересов детей Отчет в виде таблицы (диаграммы) Выявление и обсуждение проблемных вопросов, возникших в ходе выполнения проекта.	Формирование умений аргументировать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве; организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
4. этап Экскурсия Осуществление проектной деятельности.	Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.	учиться договариваться, находить общее решение, уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, понимать позицию других людей.
5. этап Оформление результатов Формулирование выводов.	Оформляют проект, изготавливают продукт. загрузка документов в <u>интерактивную карту</u> класса (Ответственный из группы) Продукт работы: Сочинение или рисунки (А4) Отзыв родителей Словарик из новых слов Задачи по математике(2): условие ,решение и ответ (из данных по вашим темам)	Умение формулировать собственное мнение и управление коммуникацией; оформление мыслей в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
6. этап Презентация результатов	Осуществляют защиту проекта. Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач.	Формирование самостоятельной и личной ответственности за свои поступки , готовность и способность учащихся к саморазвитию, учащиеся учатся строить сообщения в устной форме

	Отвечают на вопросы слушателей, рефлексия деятельности и результата.	

Работая вместе с детьми над проектом, родители больше времени проводят с детьми. Они становятся ближе к ним, лучше понимают проблемы своих детей, а это для ребёнка гораздо больше, чем беседы и нравовучения. В результате совместной проектной деятельности создана интерактивная карта класса с достопримечательностями нашего города, дети узнали много нового друг о друге, восполнили дефицит общения со взрослыми.

Реализация современных образовательных технологий на базе спортивного (хоккейного) класса - из опыта работы

*Довгалева Елена Александровна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №23 им В.И. Малышкина.*

В современном обществе родители хотят, чтобы их дети получали качественное образование и в тоже время имели возможность для дополнительного культурного, духовно-нравственного, физического развития. Это запрос общества привел к модернизации образовательного процесса в МАОУ СОШ №23 города Якутска. Возникла необходимость в создании новой образовательной среды, позволяющей выстроить индивидуальную траекторию обучения для учащихся, занимающихся в хоккейной школе.

С этой целью в 2017 году был создан первый в республике хоккейный класс на базе СОШ №23 при поддержке ГБУ РС(Я) «Республиканской специализированной спортивной школы по зимним видам спорта». Сотрудничество продолжается четвертый год и направлено на решение следующих задач:

- ✓ Высокий уровень обученности учащихся спортивного (хоккейного) класса.
- ✓ Успешная социализация учащихся, участие в социально значимой проектной деятельности, обеспечивающей личное принятие духовно-нравственных, гражданских ценностей и их закрепление в социальных практиках.
- ✓ Возможность получения школьниками опыта поисковой, исследовательской деятельности, развитие критического мышления, становление творческого отношения к деятельности.
- ✓ Грамотно работать с информацией, уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы, делать необходимые обобщения
- ✓ Улучшение состояния здоровья и основных физических показателей.
- ✓ Повышение результативности спортивных достижений различного уровня
- ✓ Увеличение числа родителей, принимающих активное участие во внеклассных мероприятиях, направленных на развитие здоровьесберегающей компетентности, как части общей культуры детей.
- ✓ Повышение имиджа школы, его привлекательность для детей и родителей.

Было сложно правильно подобрать эффективные технологии обучения, которые помогли бы решить данные цели и не перегружать ребят, обучающихся в спортивном (хоккейном) классе.

Учитывая занятость детей в спортивных соревнованиях различного уровня и в сборах, администрацией школы, по договоренности с родителями (законными представителями), составляет индивидуальные образовательные траектории, которые дают возможность изучения учебного материала в удобное время. Дистанционное обучение через электронный журнал, электронную почту, скур, образовательные платформы, zoom и др. Это создает положительную мотивацию учения у детей, ситуацию успешности и уверенности в своих силах.

В классно-урочной системе обучения и во время дистанционного обучения основными были выбраны следующие технологии:

- ✓ Проблемно-диалоговая

- ✓ Продуктивное чтение
- ✓ Обучение в сотрудничестве
- ✓ Проектная технология
- ✓ Здоровье сберегающая технология
- ✓ ИКТ
- ✓ Технология модульного обучения

Кратко о применении каждой технологии в учебном процессе.

Проблемно-диалоговая технология.

Цель: научить самостоятельно решать проблемы.

В словосочетании «проблемный диалог» первое слово означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск ее решения.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формирования нового знания. Различают два вида диалога: побуждающий и подводящий. Побуждающий диалог развивает творческие умения осознавать противоречие и формулировать проблему, выдвигать гипотезу. Подводящий диалог формирует логические умения сравнивать, анализировать, обобщать. Оба вида диалога и все продуктивные задания развивают речь. Обязательное использование опорного сигнала формирует знаковые умения. Коммуникативные действия осваиваются преимущественно за счет варьирования форм задания. Поскольку проблемно-диалогические методы и продуктивные задания позволяют работать и в парах, и в группах, школьник учится слушать другого, договариваться, распределять роли. Регулятивные действия формируются благодаря центральным компонентам технологии. Методы постановки проблемы развивают целеполагание, т.к. проблема – это и есть цель урока, открытие нового материала. Методы поиска решения учат планированию и контролю, потому что учебное открытие можно спланировать, а открытое знание нужно сверять с учебником. Продуктивные задания стимулируют оценивание, т.к. именно этого действия требуют созданные учениками схемы или сочинения. Позиция активного деятеля, а не созерцателя воспитывает такие черты характера, как инициативность, смелость, трудолюбие. Роль творца, а не исполнителя усиливает познавательную мотивацию учения, ценность творческой деятельности. Отношения сотрудничества, а не подчинения формирует доброжелательность и уважение к людям.

Данная технология может использоваться на разных уроках: объяснение новой темы, обобщение изученного материала. Например, использование технологии на уроке математики в 4 классе –урок обобщения. Постановка новой учебной задачи. Задание учителя обсудите в группе: «Требуется на ваш взгляд ремонт кабинету? Почему? Какое задание мы сегодня выполним? Какую задачу решим?». Формулировка учебной задачи. Сегодня мы подсчитаем стоимость ремонта кабинета. На столах лежат прайс-листы с вариантами цен на материалы. Вы выберите, что, по вашему мнению, подлежит ремонту и заполните бланк заказа, просчитав суммы в рублях. Единственное условие вы должны уложиться в 70тысяч рубле, и при этом как можно качественней произвести ремонт. Работа в группах. Индивидуальная помощь группам. (15 минут работают самостоятельно) Итог урока. Группы защищают свои проекты у доски. Заполнив пожелания и закончив фразы. В это время «бухгалтер фирмы» проверяет правильность подсчетов в программе Excel (с помощью учителя)

Другой фрагмент. Использование проблемно-диалоговой технологии на уроке объяснения новых знаний. Рассмотрим ситуацию на уроке русского языка в 4 классе по теме спряжение глаголов. Познакомились со способом определением спряжения по неопределенной форме глагола. Дальше получают задание. Определите спряжение глагола в следующих словосочетаниях: пробежал кросс, печет пироги, идет в школу, пасут овец. Дети озвучивают проблему: «Как определить спряжение, если в неопределенной форме на конце слова –ти, -чь (печь, идти)?» Следующий шаг-задание проспрягайте глаголы, найдите общие признаки. Делают вывод, что в 3л мн.числа окончания –ут, ют. Выводят второй способ определения спряжения глагола по 3лицу мн.числа. Конечно, на уроке мы не используем одну какую-то технологию, всегда в совокупности. Так, из примера видно, что на практическом уроке математики идет сочетание нескольких технологий: проблемно-диалоговой, технологии сотрудничества, продуктивного чтения.

Технология продуктивного чтения.

Грамотность чтения – это способность понимать письменные тексты, рефлексировать над содержанием текстов, размышлять над содержанием, оценивать прочитанное, излагать свои мысли о прочитанном, использовать содержание текстов для достижения собственных целей.

Цель: учим самостоятельно понимать текст.

Этапов работы с текстом – три: до начала чтения, в процессе чтения и после чтения. Внутри каждого этапа существует определенная последовательность «шагов». На протяжении 4 лет обучения в начальной школе дети учатся осознанному чтению.

В процессе работы с текстом дети обучаются приемам понимания прочитанного: думают над смыслом заглавия, сначала с моей помощью, а потом и самостоятельно соотносят заглавие с иллюстрацией, с содержанием текста. Объясняют значения слов, учатся видеть оттенки лексического значения слова, делить текст на части, озаглавливать части, учатся отвечать на вопросы. Также знакомятся с отдельными понятиями. На уроках литературного чтения стараюсь показать детям особенности употребления слов авторами произведения. Дети имеют возможность наблюдать, как поэты и писатели видят мир, какие выразительные средства используют в своих произведениях. Знакомятся с героями, думают над их поступками и характерами, дети видят отношение автора к герою – и постепенно постигают азы литературоведческого анализа. Не боятся вступать в диалог (спор) с одноклассниками и учителем. Учатся высказывать свою точку зрения.

Технология «Обучение в сотрудничестве»

Цель групповой работы – развитие мышления обучающихся.

В основе обучения лежит теория Л.С.Выготского и П.Я. Гальперина.

Преимущества использования технологии:

1. При работе в малых группах дети выясняют друг у друга все, что им не ясно. По необходимости все вместе не боятся обратиться к учителю за помощью.
2. Учатся сами видеть проблему и находить способы ее решения.
3. Каждый понимает, что успех группы зависит не только от запоминания готового материала, но и от способности самостоятельно приобретать новые знания и применять на конкретных заданиях.
4. Формируется собственная точка зрения, умение ее аргументировать и отстоять.

Так как ребята в хоккей играют пятерками (минигруппы), то и для работы по данной технологии были распределены по группам: зеленые, синие, красные, желтые. По хоккейным пятеркам. Задания выполняют слаженно, дружно. Четко распределяя роли в группе и соблюдая правила работы. Правила работы в группе были выработаны на первых занятиях.

А. Уважай товарищей, не перебивай друга;

В.

Говори вежливо и внимательно слушай;

С. Не согласен – предлагай, следи за временем, соблюдай порядок.

Кроме групповой работы, дети работают в парах. Работают в парах сменного состава. Так же учатся выстраивать отношения учитель – ученик.

Конечно, нельзя в процессе обучения выделить одну какую-то технологию. Для достижения воспитательной, образовательной целей использую технологии в совокупности.

Проектная технология.

В основе метода лежит идея о направленности познавательной деятельности ребенка на результат. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат (опыт деятельности) – становится бесценным достоянием ребенка.

Участвуя в проектной деятельности, младшие школьники демонстрируют:

- ✓ готовность к познанию и овладению основными исследовательскими методами – пусть пока при помощи родителей и учителя.
- ✓ готовность овладеть компьютерной грамотностью, умение работать с медиатехникой
- ✓ владение коммуникативными навыками, толерантностью
- ✓ умение интегрировать ранее полученные знания по разным дисциплинам.

Учащиеся с интересом ведут работу над проектами в разных предметных областях.

Познавательные работы по окружающему миру: «Хоккей и здоровье», «Муравьиная ферма», по русскому языку: «Словари русского языка» и математике: «Создание космической викторины с помощью языка программирования «Scratch», «Машина времени» создаются по данной технологии. На основе индивидуальных работ были созданы большие проекты. «Красная книга. Животные Якутии» 4 класс, газета «Богатства, отданные людям» - 3 класс, литературная сказка «Гадкий утенок» - 2 класс и другое. Ребята с удовольствием участвуют в НПК школьного и городского уровней. И имеют хорошие результаты.

Из тем проектов видно, что ребят интересует не только хоккей. Хотя большую часть времени они посвящают хоккею.

Здоровьесберегающая технология.

Важная часть здоровьесберегающей работы – это рациональная организация урока и дня младшего школьника.

Показателями рациональной организации является:

✓	объем учебной нагрузки – количество уроков, их продолжительность, включая
✓	время на выполнение домашнего задания;
✓	спортивная нагрузка – время на тренировочный процесс (согласованы с тренером
✓	и администрацией школы)
✓	полноценное питание, соответствующее возрасту и нагрузке (согласованно меню
✓	с диетврачом, родителями, тренером)
✓	дополнительные занятия в кружках по интересам
✓	динамические паузы (активные перемены, физминутки с использованием су-
✓	джок тренажеров и др.)
✓	учет времени во время дистанционных занятий, соответствующий требованиям
СанПин	

Информационные и коммуникативные технологии (ИКТ)

Это обобщающее понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, представления и передачи информации.

У сегодняшних детей потребность в визуализации информации гораздо выше. Специальных знаний для изучения интерактивной доски, персонального компьютера, планшета, сотового телефона не потребовалось. Дети быстро усвоили приемы работы, просто наблюдая за учителем или просматривая короткие ролики в интернете.

Использование ИКТ на уроках в начальной школе позволяет развивать умение обучающихся ориентироваться в информационном потоке окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Сегодня мои ученики могут пользоваться интерактивной доской, ПК самостоятельно выбирать цифровые образовательные ресурсы и получать знания, используя планшетный компьютер, интернет. Самостоятельно пользуются электронным дневником в СГО – 90%

Электронные приложения, ЦОР позволяют организовать учебный процесс качественно на новом уровне, способствуют расширению возможности подачи материала, тем самым повышают интерес к предмету. С помощью ИКТ возможно реализовать различные дидактические функции: самостоятельное изучение материала, тренинг умений и навыков, контроль усвоения материала. В течение всего обучения в начальной школе используем образовательные платформы Uchi.ru, РЭШ, ЯКласс. Ребята получают задания для изучения или отработки навыков по определенной теме. Ребята получают задания индивидуальные. Плодотворно сотрудничаем с образовательной платформой ЯКласс. (100%) По подписке у ребят есть доступ к просмотру тем урока и возможность работы над ошибками самостоятельно. Есть ребята, которые кроме основных образовательных программ используют дополнительные по предметным интересам.

Технология модульного обучения

Цель модульного обучения — организация и осуществление учебного процесса, построенного по принципу самостоятельной работы учащегося, повышение эффективности и качества обучения школьников, формирование универсальных учебных действий.

Эта технология реализует основные идеи теории укрупнения дидактических единиц П.М. Эрдниева. В модульной системе обучения учебный блок (модуль) — часть учебной программы, соответствующая целому разделу или крупной теме. Он обладает целостностью и завершенностью структуры процесса усвоения (восприятие, понимание, осмысление, применение, обобщение), а также способов деятельности. Модульное обучение, ориентируясь на развитие ребенка, также предполагает обязательность мотивационного этапа в начале каждого цикла деятельности

Главным отличием модульной формы обучения от традиционной является самостоятельная работа учащегося. Новая информация подается в виде блоков, при изучении которых и достигается конкретная педагогическая цель. Учебные модули построены так, чтобы помочь ребёнку разобраться со всеми стоящими перед ним задачами, овладеть нужной информацией, успешно усвоить материал. Конечно, эта технология была применима только в 4 классе, так как у ребят уже есть запас знаний и умений. Так при изучении темы: Умножение на многозначные числа в 4 классе. Был выведен полный

алгоритм действий. И Ребята отметили, что все этапы умножения повторяются сначала на разряде единиц, потом на разряде сотен и так далее. Мне осталось только подбирать задания для тренировки.

На протяжении 4 лет обучения ребята часто выезжали на турниры (командой) или сборы (индивидуально). Тогда на помощь пришла эта технология. Во время изучения очередного раздела или крупной темы ставилась проблема. Вспоминали, что мы уже знаем, определяли новые цели и задачи раздела. Выводили закономерности и правила. Разрабатывали алгоритмы действий. А дальше ребята самостоятельно отрабатывали материал с использованием ИКТ, тренажеров, советовались, делились друг с другом своими находками и знаниями. Конечно, для такой работы нужна сильная мотивация, а она у наших хоккеистов есть и будет, так как велико желание играть в увлекательный, зрелищный и жёсткий вид спорта. «Трус не играет в хоккей»

Применение данных современных образовательных технологий на базе спортивного (хоккейного) класса позволило изменить учебный процесс, качественно повысить уровень усвоения, как предметных, так и метапредметных результатов, в том числе и личностных. Качество обучения составляет 52,6%. Исходя из последних медицинских обследований ИМТ не превышено, мышечная масса составляет 35% в среднем по классу, вес костной массы 7,2 кг, что соответствует возрасту. Результативность в спортивных достижениях стала выше. В 3 классе не доходили до четвертьфинала на российских турнирах, сейчас могут выйти в полуфинал и даже в финал.

Насыщенная внеурочная деятельность, успешная социализация учащихся, улучшение состояния здоровья, стабильно высокий уровень качества обучения и хорошие результаты спортивных достижений положительно сказываются на повышении качества образования в школе, их привлекательности для учащихся и родителей. Произошло формирование единого образовательного пространства, обеспечивающее максимальное развитие интеллектуальных способностей, повышение социокультурной и здоровьесоздающей компетентностей учащихся.

И в заключении хочется сказать, что ребята, обучающиеся в специализированном хоккейном классе больше замотивированы на учебу. Гармоничное развитие и обучение детей в хоккейном классе воспитывает достойного гражданина общества.

Интерактивный оонньуу нөнүө алын кылаас оѳолоругар ааѳыга интэриэни тарды

*Үлэни толордо
Дойдукова Наталья Борисовна,
Дьокуускай куорат 36-с нүөмэрдээх
алын кылаас оскуолатын учуутала*

Төрөөбүт тыл – көлүөнэттэн көлүөнэбэ бэриллэр ханнык баѳарар норуот улуу нэһилиэстибэтэ, киһи-аймах сүдү культурнай сыаннастарыттан биирдэстэрэ. Төрөөбүт тыл – оѳоѳо тулалыыр эйгэни кыраѳатык билэр-көрөр, чугас дьонун-сэргэтин кытта истинник бодоруһар, иэйиитэ уһуктар, өйө-санаата сайдар, өбүгэтин үөрэбин утумнуур сүрүн эйгэтэ.

Төрөөбүт тылынан ыраастык санарар, өйдүүр киһи хаһан баѳарар сайдыылаах, киэн билиилээх буолар. Төрөөбүт тылынан үчүгэйдик, чуолкайдык, ыраастык санара, суруйа, үөрэммит оѳо сүтэн-охтон биэрбэт, атын омук тылын холкутук баһылыыр. Ол курдук, ханна баѳарар аан дойдуга төрөөбүт тылын билэр киһи үрдүктүк сыаналанар.

Российскай Федерация уонна Саха Республикатын үөрэххэ уонна тылга быраап быһыытынан көмүскэллээх, билинни усулуобуйага үгүс норуот тыла чөл туруктаах хааларыгар тирэх буолар.

Ол гынан баран, кистэлбуолбатах, оѳолор цифровой техника сайдыбыт үйэтигэр сахалыысаналара, толкуйдарауларыйда, кинигэни аахпат буолуу проблемата сытыырхайда.

Оѳо бэйэтин санаатын, билиитин-көрүүтүн толкуйун сатаан төрөөбүт тылынан холкутук этэр, бэйэтин санаатын сааһылаан санарар буоларыгар ааѳы улахан оруоллаах. Ону таһынан, уус-уран айымньы оѳону кыра сааһыттан сиэрдээх быһыыга -майгыга иитэр-үөрэтэр суолталаах. Айымньы тылын суолтатын быһаарар, өйдөтөр олус наада. Оччоѳо эрэ оѳо түргэнник ылынар, өйгө хатыыр. Кыра кылаас оѳото өйдөөн, сөп тэтимнээхтик ааѳара, суруйара, онтун ырытара, дьин чахчыны кытта тэннээн көрөрө, санаатын сааһылаан этэрэ, суруйара, кэпсиирэ, кэпсэтэрэ, түмүктүүрэ бэйэтин төрөөбүт

тылын билэриттэн тутулкутаах. Онон алын кылааска айымныылаах ааҕааччыны иитэн таһаарыы биир сүрүн **сыалбыт-сорукпут** буолар. Оскуолаҕа төрөөбүт тылынан ааҕыы биридимитэ маныаха олук буолар.

Үөрэх былаанынан литературатын үөрэтии сорох осуоолаларга 1 чаас эрэ көрүллэр. Ол да иһин сахалыы айымныылары ааҕыы, ааҕыы тиэмпэтэ бытаарда.

Алын кылааска тиэкиһи кытта үлэ көрүнгэ элбэх: тиэкиһи чаастарга арааран ааҕыы, сыабынан ааҕыы, ис хоһоонунан былаан оноруу, былаанынан кэпсээһин ыйытыгыга эппиэти булуу о.д.а

Билигин сайдыылаах үйэҕэ араас платформанан үөрэтии элбээтэ. Ол курдук холобур, Учи.ру, ZOOM, Якласс о.д.а. Интэриниэти арыйдылар эрэ, үчүгэй араас матырыйаалы туту булаллар. Ол эрэн, сахалыы тустаах тиэмэҕэрбулар уустуктардаах, холобур, босуобуйалар, оонньуулар.

Быйыл Арасыйыа үрдүнэн үөрэх онлайн буолан, ордук чуолаан, алын кылаас оҕолорун үөрэтиигэ элбэх мэхэйдэри, ыарахаттары көрүстүбүт. Саха тылын уонна литературатын үөрэтиигэ алын кылаас оҕолоругар түргэнник сатабыллаахтык интэрэ сыалтан араас задачалары туруоран, ньымалары, платформалары тобулан үөрэтиини чинчийдим. Ол курдук бэйэбэр быдан сөптөөх, табыгастаах Google платформаларын таба туһанар, [https://, wordwall.net/](https://wordwall.net/) көмөтүнэн бэйэбэр цифровой контент оностубутум. Бу манна араас элбэх бэлэм шаблон баар. Холобур, паараны бул, анаграмма, викторина, кроссворд, таба таай о.д.а. Оҕолор ордук сөбүлүүр оонньууларынан квест буолар. Манньык платформанан туһанан оҕолор бэрт сатабыллаахтык, түргэнник айымныы ис хоһоонун ылыналлар. Төрөппүттэр да олус интэриэһиргээтилэр.

Холобур, быйыл ИРОиПКышпыт республиканскай интерактивнай күрөскэ маннайгы миэстэни ыллыбыт. Ааҕыы уруогар, саха норуодунай суруйааччыта Н.Е. Мординов — Амма Аччыгыһа төрөөбүтэ 115 сылыгар аналлаах «Тоҕус төгүл тоҕо» айымныытынан оҕолорго аналлаах иитэр-үөрэтэр суолталаах “Айымныы кистэлэнэ” квест оонньуу ыыппытым.

Кэпсээннэрин суолдьутунан сирдэтэн кэрэхсэбиллээх соруудахтары бөлөбүнэн куолаан толоруу. Оонньуу хас да тохтобуллартан туар. Кыттааччылархас бэлиэ тохтобулаах сынтолкуйдатар, өйү-санааны сайыннарар, толкуй уэрчийэ соруудахтары толорон умсугутуулаах айаны ааһаллар. Кэлин оонньуу ис хоһоонуларыйыансин. Бу оонньууну төрөппүт оҕотун кытта дьарыктанарыгар миэтуһаныансөп.

Квест-оонньуу аата: “Айымныы кистэлэнэ”

Кыттааччылар: 9-10 саастаах оҕолор.

Оонньууну тэрийээччи: учуутал, педагог, төрөппүт буолуон сөп.

Бөлөххө оҕоохсаана: 2-тэн 5-кэ диэри оҕо кытта ордук, хас да бөлөхтэниэн оонньуонсөп.

Оонньуу сыала-соруга:

— уруокка ылбыт билиини сатаан туһанар сатабылынгэри;

— булугас өйү, дьобурусайыннарар;

— үтүөсиргэ-майгыга иитэр.

Туттуллар тэрилэ суолдьуту иһэ, чаһы, уруучука, харандаас, масарыыта, ыстакааннаахуу, көмүүтэрирдэнэр.

Бу квест түмүгүнэн, оҕо сахалыы айымныылары ааҕар интэриэһкөбүөхтээх, бөлөбүнэн сатаан үлэири буоларуонна, биллэнтурар, сизэр-майгыбыраабылатыгар үтүөрүттэрин тутуһарга иитилэр.

Квест хайдахытылларый?

— Ыйтааччы хас хамаанда баарынан суолдьут лиистэри бэлэмнээн түнэтэр. Маннай тэнахсааннаах хамаанда ларга аартыыр. Бөлөбүнэн үлэ быраабылатын санатар, оонньуу хаамытын, усулуобуйатын билиһинэрэр, суолдьут лиини толоруу ирдэбилин өйдөтөр. Салгыы бөлөхтөр бэйэлэрэ ким туохха эппиэттиирин быһаарсаллар (салайааччы, көмүүтэргэ толорооччу, бириэмэ көрөөччү, суолдьут лиини толорооччу, о.д.а.), хамаандалары гарааттолкуйдууллар, сирдиир лиини болҕойон үөрэтэллэр. Ол кэннэ ыйтааччы оонньуу саҕаламмыт бириэмэтин лиискэ туруоралларыгаруонна оонньууну бастах тохтобултан саҕалы ылларыгар хамаанда биэрэр.

Оонньуу хаамыта:

- Соруудахтары толоруу 1-кы тохтобултан саҕалаан бэрээдэгинэн толоруллар.

- Ссылканы арый, соруудаҕы аах.

- Толкуйдаан, сүбэлэһин, сөптөөх эппиэтин компьютерга толорун.

- Суолдьут лиинигэр ааспыт тохтобулларын аайы «+» туруораллар, саҕаланытын, бүтүүтүн бириэмэтин бэлиэтиллэр.

- Тохсус тохтобул кэннэ бириэмэбитин бэлиэтээн.

Ооньуу тобус тохтобултан турар. Хас тохтобул аайы соруудагы сөпкө толордобуна суолдугт лиинигэр эппиэтин суруйан иһэр.

Бастакы тохтобул. Ыстакаан анарыгар уута кут, ол үрдүгэр арыгыта таммалат. Тугу кэтээн көрдүн? Ханлык өс хоһооно тахсан кэллэ? (*Арыы үрдүгэр уудагдайбат*). <https://wordwall.net/ru/resource/11165513/i-%d1%82%d0%be%d1%85%d1%82%d0%be%d0%b1%d1%83%d0%bb>

Иккис тохтобул. Өс хоһооннорун сөптөөх тыл ситиминэн ситэрэн биэр. (*Амас туһугар - атах тостор. Ким доҕордоох – ол дьоллоох. Доҕор доҕорун алдьархайга бырахпат.*). Эппиэтин сөпкө таайыар диэри санаттан оонньуур. <https://wordwall.net/ru/resource/11166558/ii-%d1%82%d0%be%d1%85%d1%82%d0%be%d0%b1%d1%83%d0%bb>

Үһүс тохтобул. Кырадаһыннары сааһылаан ойуута таһаар. (*Массына*). Бу тохтобулга оонньуу поисковик нөнгүө оонньонон . <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2b8b6f743105>

Төрдүс тохтобул. Төрдүс тобо сүрүн геройдарын аатын таай. Люба, Катя, Ваня, Сеня, Коля, Муза (*Коля, Муза, Сеня*). Сыыстаххына санаттан саҕалаа. <https://wordwall.net/ru/resource/11210704/iv-%d1%82%d0%be%d1%85%d1%82%d0%be%d0%b1%d1%83%d0%bb>

Бэһис тохтобул. Тылланы сааһылаан этиитэ толкуйдаа. (*олорбунпунт, сүрдээх, Биһиги, көрсүөтүк*). <https://wordwall.net/ru/resource/11211094/v>

Алтыс тохтобул. Бэриллит ыйытыны болҕомтолоохтук аах, ол кэннэ биир сөптөөх эппиэти тал. <https://learningapps.org/display?v=paxf8uuqt21>

Сэттис тохтобул. Кроссворду таай. <https://wordwall.net/resource/11214361/vi>

- ☐ Оскуолаҕа оҕону ким диэн ааттыылларый? (*Үөрэнээччи*)
- ☐ Билии төрдө тугуй? (*Үөрэх*)
- ☐ Тэтэрээккэ тугунан суруйабын? (*Уруучука*)
- ☐ Учуутал тугу бэрэбизэркэлирий? (*Тэтэрээт*)
- ☐ Кустук өгүнэн ойуулуур-дьүһүннүүр тэрил туох диэн ааттанарый? (*Харандаас*)

Ахсыс тохтобул. Сасыт үс тылланы булан ыл. (*Альбом, доҕотторо, хаартыска*). <https://wordwall.net/resource/11216443/viii>

Тохсус тохтобул. Бэриллит сибэккилер гербарийдарын булаттаа. <https://wordwall.net/resource/11219544/ix>

3. Түмүгү таһаарыы

Бары соруудахтары таба уонна түргэн бириэмэбэ онорбут хамаанда кыайылаабынан аабыллар. Кыайбыт хамаандаҕа оонньуу сүрүн санаатын арылар өйдөбүннүгү бэлэх тутар күлүүс туттарыллар.

Түмүктээн эттэххэ, манлык араас ньымаларынан туттан оҕолор аабыга интэриэстэрэ быдан эбиллэр. Тылланы саппааһа байар, уус-ураннаан санараллара сайдар, тупсар. Бу курдук, оҕо ийэ тылынан ааҕар-суруйар, толкуйдуур дьоҕурун сайыннарар араасүөрэхньымаларынтунанан сайыннарыаххасөпдиэнтүмүккэкэлибит. Холобур, оҕо кыра эрдэбиттэн төрөөбүт төрүт тылын умсугуйан үөрэтэригэр куйаар ситимин таба туһаныахха, интерактивнай оонньууларынан интэриэһин тардыахха сөп эбит. Төрөөбүт тылын барҕа баайын, төрүт тыл сүмэтин ингэринэн, бэйэтин норуотун үгэһин билэн-билсэн улаатар, аабы культуурата баарын өйдүүр. Оччоҕо кини сахалы сайаҕас тылын, фольклорун, үгэһин ханна да сылдыбыт иһин умнуо суоҕа.

Өссө да инникитин киэн эйгэбэ сыһыары быһыытынан киллэрэргэ былаанныбын. Сахалы учебниктар, үөрэх босуобуйалара, үлэлиир тэтэрээттэр, диискэлэр, платформалар элбии тураллара буоллар диэн эмиэ баҕа санаалаахпын.

Семейные ценности как средство формирования УУД у учащихся начальной школы

Дуранова Александра Спиридоновна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ № 26

Введение.

Воспитание, социально--педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина является важной целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства. В сфере

личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить, в том числе и принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций. К их числу относятся патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество. Одной из первостепенных ценностей, особенно для младшего школьника является семья (любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода). Семья лежит в основе духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

Актуальность проблемы формирования ценностей, семейных ценностей младшего школьника, его нравственного облика продиктована социальными запросами, предъявляемыми обществом к школе, необходимостью приобщения учащихся к системе общечеловеческих и специфически российских ценностей, формирования у школьников патриотизма, национального самосознания.

Данные проблемы отражены в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте начального общего образования нового поколения, который направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности.

В последние годы эту проблему в начальной школе пытаются решать, в частности, через организацию проектной деятельности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов и формирования у учащихся УУД.

Целью работы является – рассмотреть возможности использования проектов, связанных с семейными ценностями, для формирования УУД учащихся начальной школы.

Задачи:

- Рассмотреть влияние семьи, семейных ценностей на формирование и развитие личности младшего школьника.
- Обобщить опыт применения проектной деятельности в формировании семейных ценностей младших школьников.

Объект исследования – формирование УУД младших школьников через призму семейных ценностей.

Предмет исследования – проектная деятельность.

Гипотеза – если в педагогическом процессе будут использоваться методы, приемы, проектная деятельность, связанные с семейными ценностями, то это будет способствовать формированию УУД у детей младшего школьного возраста.

Семейные ценности.

Общество заинтересовано в прочной, духовно и нравственно здоровой семье, ибо здоровье подрастающего поколения – это здоровье нации. Именно в семье формируются основы личности, гражданина, его моральные, ценностные ориентации.

В семье воспитываются и взрослые, и дети. Особенно большое значение имеет ее влияние на подрастающее поколение. Поэтому воспитательная функция семьи имеет три аспекта.

Первый аспект – формирование личности ребенка, развитие его способностей и интересов, передача детям взрослыми членами семьи (матерью, отцом, дедушкой, бабушкой и др.) накопленного обществом социального опыта; выработка у них научного мировоззрения, высоконравственного отношения к труду; привитие им чувства коллективизма, потребности и умения быть гражданином и хозяином, соблюдать нормы поведения; обогащение их интеллекта, эстетическое развитие, содействие их физическому совершенствованию, укреплению здоровья и выработке навыков санитарно-гигиенической культуры.

Второй аспект – систематическое воспитательное воздействие семейного коллектива на каждого своего члена в течение всей его жизни.

Третий аспект - постоянное влияние детей на родителей (и других взрослых членов семьи), побуждающее их активно заниматься самовоспитанием.

Успех выполнения этой функции зависит от воспитательного потенциала семьи. Он представляет собой комплекс условий и средств, определяющих педагогические возможности семьи. Этот комплекс объединяет материальные и бытовые условия, численность и структуру семьи, развитость семейного коллектива и характер отношений между его членами. Нередко с коммуникативной функцией связывают деятельность по созданию психологического климата семьи. Общество постоянно меняется, вместе с ним меняется и семья. Семья – это живая, постоянно меняющаяся система. Она меняется не только под воздействием социально-экономических условий, но и в силу внутренних процессов развития.

Выдающиеся педагоги говорят: «Человек очеловечивается, потому что другой человек интересуется им». Многое зависит от отношений в семье. Если с детьми складываются доверительные отношения, у ребенка развивается самоуважение, чувство собственного достоинства, усиливается чувство

безопасности, защищенности, эмоционального контроля.

Итак, семейная жизнь требует от человека очень разных знаний и умений, а также навыков, которые формируются в повседневной жизни, начиная ещё с родительской семьи.

Семья – очень важное, ответственное дело человека. Семья приносит полноту жизни, счастье, но каждая семья является прежде всего большим делом, имеющим государственное значение. И цель нашего общества – счастье людей, и одним из его важнейших составляемых является здоровая, крепкая семья, ведь именно она растит и воспитывает новое поколение.

Опыт использования проектной деятельности при формировании семейных ценностей у младших школьников

Для выполнения каждого нового проекта (задуманного самим ребенком, группой, классом, самостоятельно или при участии учителя) необходимо решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребенка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Идеальным считается тот проект, для исполнения которого необходимы различные знания, позволяющие разрешить целый комплекс проблем. В этом смысле проектная деятельность обладает высоким потенциалом в формировании информационной культуры обучающихся.

В проектной деятельности школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

- мотивационный (учитель: заявляет общий замысел, создает положительный мотивационный настрой; обучающиеся: обсуждают, предлагают собственные идеи);
- планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);
- информационно-операционный (обучающиеся: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);
- рефлексивно-оценочный (обучающиеся: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

Проектная деятельность школьников способствует формированию УУД младших школьников: осуществлению в единстве разностороннего развития, обучения и воспитания обучающихся; формированию информационной культуры личности; развитию творческих способностей и активности учащихся; формированию проектного мировоззрения и мышления, формированию познавательных мотивов учения, так как учащиеся видят конечный результат своей деятельности, который возмечивает их в собственных глазах и вызывает желание учиться и совершенствовать свои знания, умения и личностные качества; обеспечению целостности педагогического процесса, обеспечению единства опредмечивания и распредмечивания знаний; адаптации к современным социально-экономическим условиям жизни.

Согласно требованиям ФГОС в начальном образовании в основе успешности обучения и воспитания лежат УУД, имеющие приоритетное значение над узко предметными навыками и знаниями. В системе образования начинают превалировать методы, обеспечивающие становление самостоятельной творческой деятельности учащегося, направленной на решение реальных жизненных задач. Признанными подходами здесь выступают деятельностно-ориентированное обучение; учение, направленное на решение проблем (задач и ситуаций); проектные и исследовательские формы организации обучения и воспитания.

Большой ресурс развития детей лежит в системной работе с семейными ценностями. Воспитательная работа школы построена на взаимодействии всех субъектов образовательного процесса. Родители являются такими же субъектами образования, как и ученики.

В воспитательной работе я всегда уделяла большое внимание семейным ценностям. На протяжении нескольких лет, в моем плане воспитательной работы главное место занимают мероприятия и проекты, связанные с семейными ценностями. Итак, традиционными стали праздники:

- «День пожилого человека»
- «День матери»
- «День отцов»

Проекты:

- «Моя родословная»
- «Мои дедушка и бабушка»

- «Подарок-сюрприз для любимой бабушки»
- «Профессия моей мамы»
- «Профессия моего папы»
- Видеоролики - поздравления
- Систематическое участие в школьных, городских, республиканских семейных конкурсах.

Подготовка к проведению данных мероприятий и проектов занимает немало времени и усилий со стороны педагога, детей и родителей. Но благодаря совместно проведенному времени и сотрудничеству, такой подход дает очень хорошие плоды. Как результат данного направления воспитательной работы, можно наблюдать, что дети расширили свой кругозор, у них развился интерес к истории семьи, семейным традициям, родословной. Работа способствовала также воспитанию чувства гордости за семью, любви и уважения к родителям. Кроме того, дети в классе стали более дружными и получили навыки бесконфликтного общения. Сплотились детский и родительский коллективы.

В чем заключается педагогическая значимость данных проектов и проектной деятельности?

- проектная деятельность открывает возможности для формирования жизненного опыта;
- стимулирует творческую деятельность, потребность в самореализации;
- выводит процесс обучения и воспитания из школьных стен в окружающий мир;
- реализует принцип сотрудничества учащихся и взрослых, сочетая коллективную и индивидуальную работу.

Безусловно, данные виды работ, проводимые ребятами, совместно с родителями, под руководством классного руководителя, положительно скажутся на отношении детей к своим родителям. Узнавая маму и папу с разных сторон, ребята подчеркнут значимость своих родителей в обществе, поймут, как важна их роль и получают еще один повод для гордости.

Можно отметить, что проекты приносят желаемые плоды: ребята больше интересуются историей своей семьи, уважительно и заботливо относятся к своим близким, помогают старшим по дому.

И дети, и родители выражают готовность принимать участие в продолжении работы по изучению и формированию семейных ценностей.

Вывод: в нашем классе активно реализуется проектная деятельность, направленная на развитие и воспитание личности, на формирование у них семейных ценностей.

Заключение.

Окружающий нас мир многолик и разнообразен. Мы живем в период сложных социальных перемен, когда становление подрастающего человека протекает в ситуации ценностно-нормативной неопределенности. И не смотря на все жизненные трудности, каждый человек стремится найти в мире своё место, открыть себя, реализовать свои возможности.

В данной работе был представлен опыт моей работы, реализуемой методом проектной деятельности, направленной на формирование УУД и повышение уровня нравственной воспитанности через призму семейных ценностей у учащихся начального звена.

Подводя итоги можно сказать, что цель и задачи работы, поставленные в начале, достигнуты. В дальнейшем планируется разработать проекты, направленные на формирование у младших школьников УУД посредством национальных настольных игр с привлечением и в тесном сотрудничестве с родителями.

Проект «Формула успеха» как условие повышения качества образования

*Дьячковская Людмила Николаевна, координатор проекта
МОБУ НОШ №36*

*Успех – достижение поставленной цели,
удачное выполнение задач
(Марк Леви)*

Наша школа в 2020 году вошла в сеть школ-спутников Международной Арктической школы и планомерно начала осуществлять взаимодействие

со школами в целях решения задач по обмену инновационным опытом, участию в совместных проектах и других видах деятельности. Деятельность организуется на основе соглашений о сотрудничестве и совместных планов работы. В настоящее время заключено соглашение между ГАНОУ "Международная Арктическая школа" и Оленекской СОШ им. Х.М. Николаева Оленекского улуса, Депутатской СОШ Усть-Янского улуса.

В статье описывается проект «Формула успеха = сотрудничество + сотворчество + содружество» как один из механизмов повышения качества образования. Проект разработан в соответствии с Положением о сети "Школы-спутники Международной Арктической школы" и на основе SWOT - анализа в школе.

Проведенная диагностика сильных и слабых сторон дала фактическую оценку ресурсов и возможностей нашей школы и стала отправной точкой разработки проекта. После неоднократного обсуждения в методических объединениях, в творческой группе, методическом совете проект был утвержден и принят.

Проект в основном направлен на расширение и углубление содержания предмета "Иностранный язык" через внеурочную деятельность, дополнительное образование и на создание новой модели сотрудничества.

Цель проекта:

- создание условий для формирования элементарной коммуникативной (языковой) компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности и обеспечение мультикультурного воспитания.

Основные задачи проекта:

- консолидация усилий участников сетевого взаимодействия для развития новых возможностей профессионального диалога, творческого взаимодействия;
- разработать и апробировать программу внеурочных занятий в рамках проекта;
- разработать и реализовать подпроекты, содействующие развитию коммуникации, развитию познавательных интересов и воспитанию толерантности;
- отслеживать ход реализации проекта на всех его этапах для своевременного внедрения корректировки и развития проекта.

Ключевая идея проекта в том, что именно в начальных классах учащиеся впервые знакомятся с культурой и языком другого народа, формируется у них отношение к данному учебному предмету. Поэтому на начальном этапе важно прививать интерес и мотивацию к предмету посредством реализации воспитательного и развивающего потенциала английского языка. Следует отметить, что в настоящее время необходимость повышения конкурентоспособности и ценности человеческого капитала путем совершенствования обучения английскому языку признано политикой региона и является одной из стратегических направлений развития образования в регионе.

Проект строилась на принципах интеграции и вариативности образовательных программ, сотрудничества и сотворчества педагогов, родителей и партнеров.

Проект носит долгосрочное функционирование (4 года) и познавательно- творческий характер реализации.

I этап - *подготовительный: сентябрь 2020- декабрь 2020 г.*

Первый этап проекта включает комплекс организационных и аналитических мероприятий. Перечислим основные проведенные мероприятия подготовительного этапа:

- анализ образовательной ситуации в школе, определение ресурсного потенциала;
- изучение литературы, изучение опыта других школ, в том числе и зарубежных;
- изучение тенденций развития образования в республике, стране;
- разработка нормативно- правовой базы, подготовка необходимых документов;
- проектирование дополнительных программ внеурочной деятельности, подпроектов, составление плана межсетевого сотрудничества;
- прохождение курса ИРОиПК РС(Я) "Проектная деятельность как средство формирования УУД младших школьников" всем педагогическим коллективом;
- выезд учителей и обучающихся на ознакомительную экскурсия в МАШ.

II этап - *основной: январь 2021 – 2023 гг.*

Второй основной этап стартовой части проекта предполагает:

- проведение сетевых ежемесячных онлайн – семинаров, семинаров-практикумов для учителей английского языка;
- внедрение и апробацию дополнительных программ, подпроектов, проведение мероприятий, реализуемых в сетевой форме по утвержденному плану;

-ежегодный анализ хода и результатов реализации, доработка и внесение корректировки,

III этап - заключительный: 2023- 2024 гг.

Третий заключительный этап:

- диссеминация лучших практик сотрудничества в таких формах как презентация, онлайн-семинар, доклады, рефераты;
- печатные материалы, работы обучающихся (доклады, интерактивные игры, мультимедийный сборник задач, примеров на английском языке);
- анализ и оценка, обобщение результатов;
- принятие управленческих решений и определение дальнейших направлений развития.

При сотрудничестве с другими учреждениями меняется содержание учебного процесса, появляются новые формы работы. Основные направления проекта сгруппированы в 3 раздела. По каждому направлению определены механизмы реализации, инструментари, доработка которых будет происходить по мере практической реализации. Рассмотрим краткое содержание проекта по направлениям.

1 раздел. *Расширение форм методической работы учителей английского языка.*

Мероприятия, ставшие традиционными по приобщению детей к изучению английского языка: декада английского языка, организация и проведение городской предметной олимпиады для 4-х классов. В этом году внимание было уделено введению новых форм работы.

1. *Ежемесячные семинары* для учителей иностранных языков сети- школ с помощью Zoom-семинар по актуальным вопросам. Учителя всегда активно делятся своим опытом в различных мероприятиях. В соответствии с планом сотрудничества, наш ведущий учитель английского языка Бударина А.Я. выступила с презентацией опыта в межсетевом семинаре учителей английского языка по теме «Особенности раннего изучения иностранного языка в начальной школе».(февраль, 2021 г)

2. *Изучение и использование на уроках инновационных и цифровых технологий;*

Учителя начали успешно использовать на практике интернет сервис Quizziz. С помощью этого инструмента можно провести на уроке викторины, тесты, соревнования, тем самым активизировать процесс учения. В данное время работают над разработкой он-лайн контента по ФГОС НОО для платформы МАШ на базе Moodl. Практический опыт работы учителей английского языка Будариной А.Я. по теме « Использование метода проектов на уроках английского языка в начальной школе» и Жирковой Т.Н. « Применение онлайн – тестирования на уроках английского языка» опубликованы в методическом сборнике «Идея. Творчество. Поиск» (март 2021г.) и освещены в журнале «Столичное образование» (декабрь, 2020 г.). Жиркова Т.Н. получила диплом 1 степени II Всероссийского конкурса «Педагог будущего» (декабрь, 2020г)

3. *Работа со способными детьми.*

Для мотивации и поддержки по овладению английским языком обучающихся начальных классов запланированы и проведены следующие внутришкольные мероприятия:

- предметная олимпиада для выпускников начальной школы. Ученики 4-х классов Лебедев Владислав, Ильичев Никита стали победителями городской олимпиады по английскому языку. (март, 2021 г)
- конкурс чтецов "Shring Poetry" (Весенняя Поэзия) с приглашением экспертов из других школ. Всего с 1 по 4 класс участников было 39. (апрель, 2021 г)
- НПК «Открывая Арктику» среди обучающихся 3-х и 4-х классов. Приняли участие 25 детей. (апрель, 2021 г).

Отрадно, что эксперты отметили хороший уровень владения английским языком у учащихся и потенциал творческих способностей .

4. *Пришкольный лагерь для будущих первоклассников* на базе ДЗСОЛ «Бинго».

В летний период в пришкольном лагере с дневным пребыванием будет введена программа "**Happy English**". Основная цель - формирование стимула к изучению английского языка, помощь в адаптации, установка доброжелательного отношения с родителями. Приемы, используемые на курсах: разучивание песен и стихов, конкурсы и игры.

5. *Летний языковой лагерь на базе МАШ* с привлечением носителей языка, ориентированный на углубленное изучение иностранного языка, IT- сферу и на всестороннее развитие личности ребенка.

2 раздел. *Обновление содержания начального общего образования.*

Одним из основных механизмов обеспечения обновления содержания образования стало использование возможностей внеурочных занятий. Учитывая запросы родителей и потенциал учителей, проведен выход на проектирование и внедрение развивающих курсов с арктическим компонентом. Занятия основаны на практико-ориентированное обучение. Основная идея принята с Программы Международного Бакалавриата в начальной школе РҮР-

3-11 лет (детский сад + начальная школа). Занятия позволяют интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку с воспитанием личности, развитием коммуникативных навыков и творческого потенциала младших школьников. Проводится один раз в неделю по субботам. В год всего 30 часов.

1.Развивающий курс для обучающихся 1-х классов «Arctic Planet» («Планета Арктика»), рук. Федорова С.Д., педагог.

Отличительной чертой программы является познание окружающего мира через игровую и проектную деятельность на английском языке. В рамках данного проекта формируются коммуникативные и социальные навыки обучающихся. Результаты выполненных проектов: макет, плакат, рисунок и т.д. Программа одобрена и заняла 3 место в республиканском конкурсе методических разработок с использованием цифровых образовательных ресурсов, проведенном ИРОиПК (март, 2021 г.)

2.Развивающий курс для обучающихся 2-х классов по математике "Math is fun" («Веселая математика»), рук. Баишева В.Л., учитель английского языка.

Программа обеспечивает развитие универсальных учебных действий путем решения математических задач познавательного и поискового характера. Содержание программы «Math is fun» разработана на основе пособия «Macmillan Mathematics». Результатом данного проекта будет создание собственного обучающего наглядно-дидактического материала в виде настольной игры Бинго на тему «Арктика». Настольная игра может быть использована на уроках и во внеклассных мероприятиях.

3 раздел. Обновление методов воспитательной работы.

По 3 направлению разработаны подпроекты, направленные на расширение картины мира ребенка, создание среды межкультурного общения.

С этого учебного года реализуется проект в 1 «в» классе "Удивительный мир коренных народов Арктики", рук. Оева Е.П., учитель начальных классов. Основная цель- воспитание будущего патриота, знающего и любящего свой родной край, уважающего культуру и традиции других национальностей. Работа по данному проекту подразумевает творческое взаимодействие и укрепление связи со школами Арктических улусов, России и мира с применением телекоммуникационных технологий. В День Арктики в Якутии проведено на платформе Zoom внеклассное мероприятие в онлайн формате со школьниками Оленекской и Депутатской школы с международным участием Париаля Маньям из Малайзии. Учащиеся продемонстрировали свою школу, свою маленькую родину, культуру и родной язык. В дальнейшем планируется организация и проведение совместных образовательных и воспитательных тематических сборов, КТД и т.д.

3 классы занимаются в развивающем курсе *«Графическое моделирование»* на базе Международной Арктической школы, рук. Сыромятников А.К., педагог МАШ. Это создание условий для выхода за школьные границы, приобщение детей к новым информационным технологиям.

4 классы занимаются проектно- исследовательской деятельностью. Современные УМК по английскому языку позволяют использовать метод проектов и в начальных классах. *Метод проектов — это простор для сотрудничества и проявления совместной творческой инициативы ученика, учителя и родителя.*

Ожидаемые результаты проекта:

- расширение возможностей для получения коммуникативных компетенций обучающимися младших школьников;
- привитие интереса и мотивации к изучаемому иностранному языку и его культуре;
- повышение качества образовательных услуг, ориентированных на запросы обучающихся и их родителей;
- повышение творческого потенциала учителей иностранных языков,
- творческое взаимодействие с образовательными учреждениями сети школ, Республики, России и мира.

Критерии эффективности зафиксированы по росту следующих показателей:

- качества обученности по предмету;
- количества призеров и победителей, участников предметных олимпиад, конкурсов, публичных выступлений;
- профессиональная активность учителей в реализации проекта;
- развитие партнерских отношений с другими учреждениями;
- удовлетворенность обучающихся и их родителей возможностями и условиями предлагаемых школой.

Время и обстоятельства вносят, конечно же, свои коррективы. Надеемся, наш проект не будет оставаться на месте, а будет развиваться и совершенствоваться в ногу со временем для повышения качества образования.

Виртуальная площадка № 1. Инновационная деятельность в образовательном процессе как фактор повышения качества обучения и воспитания учащихся

Языковой центр «Полиглот» как площадка для всестороннего поликультурного развития учащихся

Авторы:

Сандакова Р.И., куратор кафедры иностранных языков,
учитель французского языка

Евсеева Е.В., учитель английского языка МОБУ СОШ № 26

Школьная образовательная деятельность — это постоянно меняющийся процесс, требующий усовершенствования и внедрения новых интересных форм в обучении и воспитании. Наша школа как центр поликультурного образования имеет многолетние традиции в преподавании языков, и сохраняя традиции идем в ногу со временем, и языковые инновации стали неотъемлемой частью образовательного процесса.

Сегодня конкурентоспособными на рынке труда считаются те, кто имеет хорошие знания в выбранной профессии, кто в совершенстве владеет компьютерными технологиями и те, кто на высоком уровне владеет иностранными языками. Таким образом, в условиях интенсивной интеграции мирового бизнеса и культуры успешная коммуникация становится залогом успеха и взаимопонимания, а знание иностранных языков приобретает исключительное значение.

Реализация концепции поликультурного образования в многонациональной школе позволяет интегрировать все естественные социокультурные предпосылки и факторы, успешно способствующие развитию толерантного сознания школьников и создают реальные возможности вхождения отечественной школы в мировое образовательное пространство.

Традиционно в нашей школе реализуются языковые программы по следующим направлениям:

Региональный уровень:

- Изучение якутского языка как государственного
- Изучение якутского языка как родного
- Изучение эвенкийского языка и культуры

Российский уровень:

Изучение русского языка на базовом и углубленном уровнях

Международный уровень:

- Изучение английского языка на базовом и профильном уровнях
- Изучение китайского, французского (немецкого*) как второго иностранного
- Организация летних языковых школ и стажировок

Если взять из истории нашей школы, языковые инновации в СОШ №26 начались с далеких 60-х годов, когда впервые было введено раннее обучение английскому языку. Затем в 1983 г. — было начато обучение немецкому и французскому языкам. И в 1985 впервые в истории города Якутска в русскоязычной школе открыли якутские классы. Тогда был директором Рыбкин Александр Петрович, при нем открыли первый якутский класс с якутским языком обучения. Первый учитель якутского языка в начальной школе - Ксенофонтова Зоя Семеновна. Инновации продолжились, и в 1993 г. открылись гимназические классы с углубленным изучением основного английского языка и изучением второго иностранного (французского или немецкого*) языка. В то время работали учителя английского языка Макарова Л.А., Захарова Н.И., Захарова Г.А., Ким Н.А., Попова Л.А., учитель немецкого языка Приз Г.Б., французского Сандакова Р.И., Петрова Г.Н. И наши учащиеся показывали ежегодно отличные результаты на олимпиадах.

*- на данный момент немецкий язык не преподается

В это время через клуб «Ротари» Ипатьева Ольга Юрьевна и Ким Наталья Алексеевна организовывали обмен учащимися, в разные годы у нас учились дети из разных стран (Бразилии, США, Японии) и наши дети соответственно в этих странах.

Одним из значимых событий было открытие летнего языкового лагеря «Sunny school» на базе нашей школы в 1999г. Это был первый в Якутске летний языковой лагерь, который открылся на базе средней общеобразовательной школы. Приезжали дети из разных районов республики, мы до обеда

учили языкам: английскому и французскому. После обеда была насыщенная программа, мероприятия проводили тоже на разных языках. Учителями были ведущие учителя города Якутска и приглашенные преподаватели из зарубежных стран (США, из корпуса Мира, Франции, Бельгии).

Установление множественных экономических, культурных и социальных связей между Россией и странами Европы и Азии привело к повышению запроса на изучение второго иностранного языка. В связи с этим усилилась образовательная и самообразовательная роль предмета «Второй иностранный язык». Расширяется практика выбора иных иностранных языков, обусловленная региональной спецификой, наблюдается тенденция изучать в качестве второго языки стран-соседей, например, китайского языка. Таким образом, в 2006 г. был открыт класс с изучением китайского языка в качестве второго иностранного. И в курсе последних тенденций языка зам. директора Саввина К.С. предложила открыть класс с изучением китайского языка, сама нашла преподавателя, и наши дети стали учить китайский язык как второй иностранный язык.

По предложению Управления образования и общины эвенков в школе открылся первый эвенкийский класс в 2020 году. В этом учебном году учится 24 школьника в этом классе.

Все вышеперечисленные модели всё время работали, целенаправленно шли по этим моделям и, наконец, мы решили объединить и систематизировать, чтобы все направления подчинялись одной цели. Таким образом пришла идея создания языкового Центра «Полиглот». Все то, что накоплено и наработано за эти годы, собрали в языковой единый Центр «Полиглот»

Идея центра – это изучение иностранных языков, на основе интеграции урочной и внеурочной деятельности в рамках сетевого взаимодействия школ города и республики, организации платных дополнительных образовательных услуг, организации работы лингвистического лагеря для одаренных детей

Лингвистический центр – это изучение и популяризация иностранных языков на основе современных технологий с учётом потребностей, как учащихся общеобразовательной школы, так и окружающего социума.

Целью нашего Центра является развитие полиязыкового образования школьников, общекультурной компетенции, обеспечивающих интеллектуальный, творческий, личностный рост обучающихся.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи:

- способствовать углублённому изучению родного (якутского и эвенкийского) и русского языков как средства выражения мысли и чувства, говорящего;
- стимулировать изучение двух и более иностранных языков (английского, французского и китайского);
- развивать коммуникативные компетенции в области понимания устной и письменной иноязычной речи, говорения и чтения.

Наша школа с 2006 года носит статус Ассоциированной школы в Проекте Ассоциированные школы ЮНЕСКО. Вступление в Ассоциацию позволяет расширить возможности общения педагогов и учащихся с иностранными коллегами и школьниками, а для этого необходимо владеть языком на достаточном уровне. Понимая важность развития иностранного языка, мы, учителя, предложили администрации расширить возможности изучения языка не только в рамках учебного плана, но и в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Для этого в школе имеется ряд возможностей: в составе педагогического коллектива из 15 учителей иностранных языков (английский, китайский, французский языки) с высшим педагогическим образованием, средний возраст которых 33 года. Есть много молодых учителей, есть выпускники школы, окончившие ее с золотыми медалями, некоторые имеют диплом зарубежных школ. Много учителей прошли стажировочные мероприятия во Франции, Китае, Корее и Англии. Имеется 6 кабинетов, оборудованных автоматизированным рабочим местом учителя, интерактивной доской, проекторами. Языковой Центр располагается на базе кабинета иностранного языка №21, оснащенного современными техническими средствами, как мультимедийный Smart экран, который позволяет проводить видеоконференции, онлайн – встречи. Теперь у нас есть возможность проводить совместные мероприятия с нашими с сетевыми партнёрами со всех уголков России и мира.

Основные направления деятельности нашего Центра:

- 1.САШ ЮНЕСКО - Участие учащихся и учителей в различных конкурсах, НПК, олимпиадах регионального, всероссийского и международного уровней
2. Сетевое взаимодействие - Республиканская лингвистическая олимпиада «Полиглот» (ВВСОШ № 4) (5 лет участвовали, не участвовали в 2019- 2020г., пандемия помешала)

-Консультации по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ сетевым школам (погружение) наши учителя посетили 7 районов республики, также на базе нашей школы организовывали курсы английского языка методом погружения с участием учащихся и учителей других школ. Это курсы давали хороший результат.

-Круглые столы, семинары, НПК

3. Предметные языковые недели - Конкурсы, смотры, дебаты, фестивали, игры, викторины, инсценировки среди учащихся
- Проведение открытых уроков, мастер-классов, обучающих семинаров для учителей города и республики
4. Стажировка учащихся и учителей - Языковые и образовательные стажировки учителей и учащихся в России (Казань, Москва, Санкт-Петербург).
- Языковые и образовательные стажировки учителей и учащихся в зарубежных странах (Китай, Франция, Бельгия, США, Англия).
- До пандемии ежегодно наши дети ездили на стажировку в Харбин, Шеньян (Китай), во время каникул, погружались в языковую среду, тем самым значительно улучшили свои результаты по языку.
5. Фестивальное движение – способствует повышению мотивации, заставляет видеть шире мир, позволяет прикоснуться к культуре языкового разнообразия.
- Ежегодный республиканский фестиваль китайского языка и культуры.
 - Городские и республиканские фестивали якутского языка и культуры «Сандал саас», «Два языка – два родника», «Аман Ес»
 - Ежегодные республиканские фестивали русского языка и культуры «Славянский базар», «Театральная весна», Всероссийский конкурс «Живое слово».

Таким образом, языковой Центр становится площадкой для формирования и воспитания толерантности, межкультурной коммуникации. Успешное функционирование центра позволит повысить мотивацию школьников в изучении иностранных языков, организовать планомерную работу с высокомотивированными учащимися в изучении иностранных языков, интегрировать урочную и внеурочную деятельность школы, создать площадку для постоянного повышения квалификации и обмена опытом учителей иностранного языка города и республики.

Использование информационных технологий в пропаганде культуры здорового питания школьников

*Едисеева Л.А., заместитель директора по
воспитанию и социализации,
Данилова Е.И. социальный педагог
МАОУ СПЛ*

Культура здорового питания - важнейшая составная часть общей культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, что нашло отражение в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения (ФГОС). Формирование культуры здорового питания должно начинаться с начальных классов и продолжаться на протяжении всех лет обучения с учетом возрастного подхода.

Риск заболевания вирусными инфекциями и новое Постановление Президента РФ от 11 августа 2020 г №1207 внесли коррективы в организации питания в образовательных учреждениях. Начиная с форм обучения, бесплатного питания всех обучающихся начальных классов и заканчивая обязательным соблюдением дезинфекционных мер, социальной дистанции. И в этих условиях использование информационных технологий становится важным и необходимым условием, инструментом для эффективной деятельности по пропаганде здорового питания.

Системная работа по формированию культуры здорового питания включает три направления: рациональную организацию питания в образовательном учреждении; включение в учебный процесс образовательных программ формирования культуры здорового питания и просветительскую работу с детьми, их родителями (законными представителями) педагогами и специалистами образовательных учреждений. Только сочетание всех направлений работы поможет создать и в школе, и дома такую среду, в которой возможно формирование культуры здорового питания и здорового образа жизни.

В МАОУ «Саха политехнический лицей» обучается 1465 детей из них 698 дети начального звена, которые получают бесплатное питание и 367 детей с 5 по 11 классы охвачены льготным питанием.

Наш лицей работает по реализации политехнического образования, начиная с 2003 года. В рамках системы профориентационной работы и реализации метапредметной области были разработаны и внедрены пять интегрированных проектов: «Легкая промышленность», «Пищевая промышленность», «Деревообрабатываемая промышленность», «Добывающая промышленность», «Транспорт».

Проект «Пищевая промышленность» изначально был ориентирован на проведение мастер классов с приглашением поваров, выпуск книг с

рецептами блюд с авторством наших учащихся.

Сейчас данный проект обрел электронные варианты серий сборников интегрированных уроков о здоровом питании, таких как: «Растительная пища наших предков» Г.И. Зарубиной учителя биологии и Т.Д. Гуляевой учителя английского языка, «Нормы питания» Давлетовой М.Г., учителя математики и Зарубиной Г.И. учителя биологии, «Каким должно быть правильное питание?» Петровой М.Н, учителя русского языка и литературы, Слепцова В.В. учителя математики, «Обмен веществ-основа существования организма» Переваловой П.П., учитель биологии, Григорьевой Т.С., учитель химии, Денешек Е.С. учитель математики, «Определение качества пищевых продуктов» Зарубиной Г.И. учителя биологии, Григорьевой Т.С., учителя химии и т.д. также электронных сборников «Блюда из овощей, фруктов и ягод» и тд.

Для создания условий, способствующих укреплению здоровья, формированию навыков правильного питания, формированию у детей основы культуры питания как составляющей здорового образа жизни разработана программа «Здоровье». При формировании культуры здорового питания наиболее эффективна комплексная и системная работа, когда постепенно формируются основы гигиены и режима питания, дается представление о полезных продуктах и полезной пище, о необходимых питательных веществах, о рациональной структуре питания, о культуре питания автохтонного населения и т.д.

Для успешной реализации программы «Здоровье» в период дистанционного обучения педагогами и детьми лицея разработаны различные онлайн-викторины в программе Googl Диск, опросниках социальной сети Инстаграм, конструкторах квизов и видеоролики на темы: «Режим питания», «Газировка: Пить или не пить?», «Кофе: Пить или не пить?», «Энергетик: Пить или не пить?», «Чай: пить или не пить?», «Что нужно есть в разное время года», «Рыба: Есть или не есть?», «Мясо: есть или не есть?», «Молочные продукты: есть или не есть?» «Витамины, витаминчики» и многие другие викторины, опросники, видеоролики.

В творческие онлайн конкурсы включаются этапы, пропагандирующие здоровое питание. Например, в конкурсе «Мисс осень- 2021» этап- «Здоровый завтрак», онлайн конкурсе авторских стихотворений среди детей, педагогов и родителей этап- «Здоровое питание», конкурс плакатов «Наш выбор здоровье» тема: «Правильное питание- залог здоровья», онлайн конкурсе «Мое хобби» категория- «СПЛшеф»- рецепты приготовления блюд здорового питания.

В рамках проекта сетевого взаимодействия среди сайсарских школ г. Якутска проводится онлайн научно- практико-ориентированная конференция «Здоровый образ жизни - основа семейных ценностей», «Чөл турук- дьэ кэргэн бигэ олобо», где одна секция посвящена правильному питанию. Проводятся онлайн семинары для родителей и педагогов по теме «Правильное питание» с привлечением специалистов детской городской больницы г. Якутска, классные часы с приглашением специалистов медицинских учреждений и силами родителей медиков – волонтеров.

Наш лицей включен в состав 60 общеобразовательных организаций республики для ведения мониторинга выборочных наблюдений за состоянием питания и здоровья обучающихся в рамках национального проекта «Демография». В целях оценки организации питания провели онлайн анкетирование обучающихся и родителей, их пожелания и рекомендации использованы в дальнейшей работе.

Положительный опыт получили при проведении онлайн дискуссионной площадки «Наука и техника в области здорового питания» где детьми, родителями и педагогами обсуждались вопросы разработки электронной системы контроля сроков хранения продуктов, сканер состава и калорийности продуктов и мобильного приложения для определения подходящего питания по ДНК.

В ходе работы выявлены преимущества применения информационных технологий в пропаганде здорового питания:

- удобно при дистанционном образовании;
- имеется равный доступ для всех участников проектов, мероприятий и тд;
- возможность предоставлять и получать нужную информацию быстро и своевременно;
- возможность создавать общий документ (платформа Google);
- возможность большего охвата участников.

Таким образом, в лицее ведется целенаправленная просветительская работа пропагандирующая культуру здорового питания, с использованием информационных технологий.

Эстетическое воспитание как компонент проекта воспитательной работы

*Замостина Людмила Васильевна,
учитель начальных классов МОБУ Табагинская СОШ*

“Чтобы воспитать человека думающим и чувствующим, его следует, прежде всего, воспитать эстетически”.
Фридрих Шиллер

Перемены, произошедшие в нашей стране за последние годы, определили новый социальный заказ общества на деятельность системы образования. В новых условиях на первый план выходит личность ученика, его способность к самоопределению и самореализации, к самостоятельному принятию решений и доведению их до исполнения, к рефлексивному анализу собственной деятельности, творчески реализующей свои способности, знания, навыки, умения, помочь человеку жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой, цивилизацией. Выпускник школы, который будет жить и трудиться в новом тысячелетии, должен обладать определенными качествами личности, в частности:

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело, применяя их на практике для решения разнообразных проблем;
- самостоятельно критически мыслить, уметь предвидеть возникающие в реальном мире трудности и искать пути рационального их преодоления;
- грамотно работать с информацией;
- быть коммуникабельными;
- самостоятельно трудиться над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня.

Что нужно изменить в школе (в преподавании предмета, в организации учебной и внеурочной работы), чтобы воспитывать у учащихся желаемые качества?

Итак, в школу пришел ребенок. Новый заманчивый мир открывается перед ним. Каждый день - это приобщение к открытию, это обогащение ума, чувств, воспитания воли и характера.

Как пройдут его школьные годы? Каким он станет человеком?

Считаю, что если школа выпустит не очень грамотного человека – это полбеда, а если из стен выйдет выпускник бездушный, черствый к чужой боли, не умеющий понимать и сострадать – это беда, поэтому большое значение уделяю не только обучению, но и воспитательной работе с учениками раскрытию духовного потенциала личности.

Проблема развития духовной культуры общества на современном этапе стоит чрезвычайно остро, и в связи с этим возникает необходимость обращения школы к эстетическому воспитанию как к важнейшему средству раскрытия духовного потенциала личности, стимулирования его всестороннего развития.

Современная педагогическая наука предоставляет учителю большое многообразие путей в достижение поставленных целей. **На чем остановить свое внимание? Какая из них более всего подходит к нашим условиям?** Вот те вопросы, которые неизбежно возникают перед педагогом, решившим нарушить старые устои.

Поиски ответов на эти вопросы заставили обратиться к изучению одного, на мой взгляд, важного направления в развитии личности – эстетическому воспитанию школьников.

Уверена в том, что в реализации этих целей ведущая роль принадлежит эстетическому воспитанию.

Эстетическое воспитание является составной частью воспитательного процесса, которое непосредственно направлено на формирование способности воспринимать и преобразовывать действительность по законам красоты во всех сферах деятельности человека. В процессе эстетического воспитания формируются эстетическое сознание и эстетическое поведение ребенка.

Тема моей работы “Эстетическое воспитание как компонент проекта воспитательной работы.

Цель: Выявить и развить способности учеников, формировать духовно богатую, творчески мыслящую личность, обладающую прочными базовыми знаниями, способную адаптироваться к условиям новой жизни.

Достижение цели через решение следующих задач:

- Рассмотрение различных способов осуществления индивидуального подхода в обучении и воспитании, а именно в эстетическом воспитании.
 - Помочь каждому ученику оценить свои возможности, знания, способности, - оценить себя и стать увереннее.
- Определяющим фактором эстетического воспитания и развития ребёнка является искусство. Использование его в качестве средства воспитания глубоко оправдано, так как искусство по самой своей природе обладает большими воспитательными возможностями и ни с чем не сравнимо по силе воздействия на растущего человека.

Искусство обладает уникальной способностью формировать и разносторонне развивать личность, влиять на духовный мир человека в целом. Это мощное средство формирования важнейших сторон психической жизни - эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей.

Эстетика должна присутствовать на всех учебных занятиях. Еще К. Д. Ушинский утверждал, что на любой учебной дисциплине возможно эстетическое воспитание: «В любом предмете есть более или менее эстетический элемент». Любой предмет, будь то математика, физкультура, природоведение вызывает в школьнике определенные эмоции посредством своего материала. Например, в математике иногда говорят: «Красивое, изящное решение или доказательство». На уроках окружающего мира младшие школьники видят, исследуют причуды и красоту окружающей природы.

Будучи по своей природе существом творческим, человек обладает склонностью к художественно-творческой деятельности. С раннего возраста дети пробуют свои силы в области пения, рисования, искусства слова. Развивать и совершенствовать эти склонности и способности — одна из задач эстетического воспитания. В младших и средних классах она решается, прежде всего, на занятиях по родному языку и литературе, изобразительному искусству и музыке. С этой целью учителя предлагают школьникам придумать и выполнить свои иллюстрации к литературным произведениям, пейзажные зарисовки родной природы, пробовать писать стихи или рассказы. Такие задания имеют целью не формирование профессиональных умений в области художественного творчества, а рассчитаны главным образом на их эстетическое развитие. Для тех же школьников, у которых обнаруживаются творческие способности, подобные занятия служат средством совершенствования художественного опыта, умений и навыков. Здесь иногда имеет значение первое побуждение, которое дает толчок к серьезным занятиям искусством. Стоит пробудить в ребенке художника — и его не удержишь от творчества: он обязательно будет рисовать, писать стихи или сочинять музыку.

Теория и практика показывает, что младший школьный возраст - особый период детства, которому свойственна эмоциональность, развитое образное мышление, творческое воображение, он является сенситивным для физического, психического, личностного развития детей, что во многом предопределяет будущий облик человека.

Искусство - это тот мир, в котором дети чувствуют непринужденно и естественно. С помощью различных средств искусства они могут достаточно свободно выразить свои чувства, желания, мечты, дать выход внутренним конфликтам и сильным эмоциям, развить свои художественные и музыкальные способности.

Кроме вышеуказанных эстетических функций искусство, с точки зрения психологов, обладает большим оздоровительным потенциалом.

В связи с этим возрастает необходимость в пересмотре и расширении традиционных взглядов на возможности эстетического воспитания в начальной школе.

Практика показывает, что для достижения вышеуказанных целей недостаточно школьных предметов эстетического цикла. Поэтому я организовала детский ансамбль «Весельчаки». Учитель музыки откликнулся на мою просьбу. И вот с 2007 года мы работаем в тесном контакте. Дети набираются в первый класс по желанию и заявлению родителей, независимо от их способностей. Одновременно по желанию детей и родителей они зачисляются в ансамбль. Затем идёт отбор по музыкальным способностям. Занятия проводятся в здании школы во внеурочное время.. Это тоже очень удобно. Занятия по музыке включают в себя хор, индивидуальные занятия по вокалу. А занятия по изобразительному искусству охватывают живопись, декоративно-прикладное искусство, рисунок, композицию.

Мы ставим перед собой цель: у всех детей развивать музыкальные и художественные способности, вызывать и поддерживать желание выражать себя в музыке и художественной деятельности, выявить талантливых детей. А вдруг природа одарила ребенка способностями, о которых никто не догадывается.

Занятия проходят в атмосфере взаимопонимания, непринужденности, дружелюбия, уважения к каждой личности индивидуально. Учитывается принцип постепенности, последовательного усложнения требований, дифференцированного подхода к знаниям и умениям каждого ребенка.

Дети получают эмоциональный заряд, радость общения, становятся увереннее в себе, всесторонне развиваются.

В результате общения с музыкой им передается ее настроение и чувства: радость и тревога, сожаление и грусть, решительность или нежность. В

этом сила психологического воздействия музыки. Благодаря музыке развивается восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру. Занятия по музыке формируют музыкальные сенсорные способности, вокально-хоровые навыки, вырабатывают слуховое внимание, учат вслушиваться и различать звуки по высоте, силе, длительности, сопоставлять и сравнивать их. Действительно, музыка дает ни с чем не сравнимые возможности для развития эмоциональной сферы человека, особенно в детстве. Она помогает регулировать эмоциональное состояние. Устраняет дисгармонию окружающего мира. В мире музыки ребенок получает заряд положительных эмоций, "гармонирует" свой внутренний мир.

Особо хочется сказать о хоровых занятиях. Систематические занятия по хору помогают формировать у каждого ребенка здоровый голосовой аппарат, развивать способность к гибкому и разнообразному его функционированию. Такой вывод я сделала в результате наблюдений за изменением в физическом состоянии учащихся. Голосовой аппарат приобретает также жизненно важные качества, как неутомимость и выносливость. Физическая природа детей за счет этого укрепляется (в зимнее время было зафиксировано снижение количество простудных заболеваний).

Огромную роль играет хоровые занятия на развитие органов дыхания. Известно, что от навыков певческого дыхания зависит качество голоса, его сила. Этот навык развивают с первых занятий. Механизм дыхания, закрепляясь в сознании ребенка, переходит в привычку. Поскольку певческое дыхание представляет собой своеобразный массаж внутренних органов. Систематическое его использование благоприятно влияет на укрепление общего психофизического состояния неокрепшего, растущего организма ребенка.

Очень нравятся детям занятия по художественному творчеству, где они реализовывают свои способности с наибольшей полнотой. Очень важно еще в детстве научить человека художественному видению, которое дает ему возможность осмысливать образы действительности.

Художественный вкус поможет сделать среду своего обитания более эстетичной. И, соответственно, принести в свой мир радость и гармонию. Особенно это важно для детей. В нашей жизни, где много нестабильного, им необходимо создать психологический комфорт. Иначе они не смогут нормально развиваться.

Открытие в себе неповторимой индивидуальности помогает ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, общении с другими. В процессе занятий он каждый раз ищет свое решение, находит способ своего выражения. Задания требуют от ребенка определенных усилий и напряжения сознания. Награда за это - создание собственного мира, в котором ребенок будет хозяином. Это повышает его самооценку, поднимает его жизненный тонус.

Уверена, такая целенаправленная работа по эстетическому воспитанию дает положительные результаты, и мы хотим продолжить творческий поиск по данной проблеме.

Опыт показывает, если создать для всех детей благоприятные условия, то можно быть уверенным в том, что каждый из них будет успешно осваивать доступный ему опыт эстетической деятельности.

Пусть наши воспитанники не станут профессиональными музыкантами и художниками, но даже само приобщение к искусству, к прекрасному возвышает детей, повышает их интеллект, делает их духовно богаче, чище, добрее, а также здоровее.

Для себя я сделала следующие выводы: лишь увлеченный делом может увлечь других, научить учащихся творчески мыслить может лишь тот, кто сам творчески подходит к организации их деятельности. Вся педагогическая практика - процесс творческий, и от того, как ты подходишь к этому процессу, зависит и результат.

И тут нельзя не вспомнить замечательные слова писателя – гуманиста Ф.М.Достоевского о том, что “красота спасёт мир”.

Использование национально-регионального компонента на уроках математики

*Иванова Галина Егоровна,
Петрова Ираида Иннокентьевна, учителя начальных классов
МОБУ СОШ №10 им. Д.Г. Новопашина*

Основные направления в современной системе образования связаны с формированием информационного общества, где знание и информация занимают главные позиции в социально-политической и экономической жизни общества. Но вместе с тем, необходимо помнить, что духовное развитие, развитие личности ребенка должны стать ключевой задачей современного образования. В Законе Российской Федерации «Об образовании» закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. В нормативных материалах ФГОС рекомендуется научить детей

использовать опыт, знания и умения, приобретенные в повседневной жизни в школьном обучении, т.е. «перейти от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных ситуаций реальной жизни».

В Федеральном государственном образовательном стандарте основной образовательной программы национально-региональный компонент нашел свое отражение в УУД:

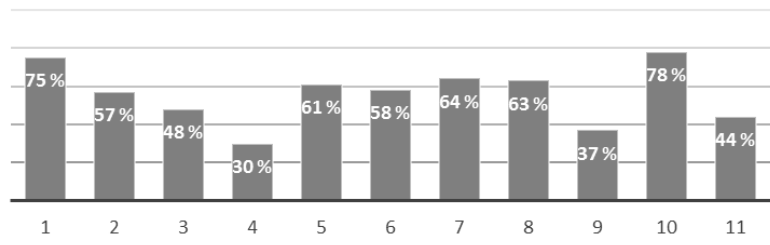
- предметных: формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления; развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- метапредметных: формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- личностных: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания).

Формирование межпредметных УУД отражены в базисных учебных планах начального образования. При составлении рабочих программ по предметам и внеурочной деятельности учитывается национально-региональный компонент. Однако, как показывает опыт, эффективное внедрение регионального компонента затруднено отсутствием методического сопровождения, дидактического материала по учебным предметам, отражающих своеобразность природы, историю, культуру, современную жизнь региона.

При анализе результатов ВПР предыдущих лет по окружающему миру по знаниям обучающихся вопросов, связанных с региональным компонентом, особую тревогу вызывает низкий уровень выполнения заданий, связанных с описанием достопримечательностей родного края и города, растений, животных, природных памятников.

В тестировании участвовали 51 ученик. Тест состоял из 10 вопросов на знание названия региона, герба и главного города республики, памятников природы и культуры, растительного и животного мира, музеев, известных людей родного края. Обучающиеся хорошо знают название своего региона, его растительный и животный мир, могут описать растение и животного. Затруднение вызвали вопросы, в которых нужно перечислить (не менее трёх) памятники природы или истории и культуры, известных людей республики, также другие города своего края, кроме столицы региона, написать о них.

Результаты тестирования по заданиям, содержащим национально-региональный компонент (3 класс)



Решением возникшей проблемы является использование национально-регионального компонента и его интеграции в урочной и внеурочной деятельности. Использование такого материала делает урок (занятие) содержательным и интересным. Только знание истории, географии, природы малой родины и родного города создают условия для получения практических навыков гармоничного взаимодействия учащихся с природным и социальным миром региона.

Отсутствие учебных пособий и методического материала для начальной школы, натолкнуло нас на разработку дидактического материала по решению задач с использованием регионального содержания. При решении задач, построенных на краеведческом материале, учащиеся усваивают не только математический материал, но и расширяют свой кругозор о родном крае. Благодаря интересу к содержанию задачи, дети смогут заинтересоваться математикой, что способствует мотивации их учебной деятельности.

В текстах задач, включающих региональный компонент, мы учли природно-географические, исторические, социально-экономические, экономические, административно-политические, культурные особенности региона. Задачи оформлены нами в виде индивидуальных карточек,

интерактивного материала. Их можно использовать при работе над ошибками, отработке пройденных видов задач, повторении, изучении нового материала на уроках математики, а также на интегрированных уроках.

- Кимберлитовая трубка «Мир» - месторождение алмазов была открыта в г.Мирном. В 1957 году началась добыча алмазов, продолжавшаяся 44 года. В каком году закончилась добыча алмаза в трубке «Мир»?
- Самое старинное здание г.Якутска - Троицкий кафедральный собор был построен в 1728 году. Сколько лет этому храму?
- На центральной площади Якутска стоит памятник В.И.Ленину, организатору Октябрьской революции. Его поставили в 1957 году. Сколько лет этому памятнику?
- Расстояние от Якутска до Москвы по автотрассе 8468 км. А расстояние от самого северного посёлка Тикси до Якутска 2790 км. Сколько километров нужно проехать, чтобы добраться до Москвы из Тикси?
- Город Якутск был основан в 1632 году русским землепроходцем Петром Бекетовым. Сколько лет столице нашей республики?
- Население республики в конце 2020 года составило 971996 человек. Из них жителей столицы республики Якутска 322987, остальные живут в улусах. Сколько человек проживает в улусах?
- В фауне Якутии насчитывают 685 видов паукообразных, в том числе пауков 425, остальные – клещи. Сколько видов клещей обитают в республике?
- Один из старейших коллективов Якутии – Саха академический театр имени П. А. Ойунского ведёт историю с января 1906. Сколько лет исполняется в этом году?
- Кумыс делают из кобыльего молока. За один удой кобыла даёт 2 л молока. А таких удоёв делают 5 раз в день. Сколько литров кумыса можно сделать за день?
- Одна корова зимой потребляет примерно 17 кг сена в день. Сколько сена нужно заготовить фермеру, чтобы прокормить 20 коров?
- Хомус - это национальный музыкальный инструмент народа саха. На изготовление одного хомуса идет примерно 70 г стали. Сколько хомусов можно сделать из 6 кг 300 г стали?
- Керчэх- национальный десерт якутской кухни. Это взбитые сливки с добавлением варенья или сахара. Из 24 кг молока получается 3 кг сливок. Сколько нужно молока, чтобы получить 6 кг сливок ?
- Якутские лошади - самые выносливые и неприхотливые. Добывая себе корм зимой по сугробам, они могут пройти за 5 мин до 3000 м. Какое расстояние могут пройти якутские лошади за 1 ч?
- Якутская птицефабрика в день выпускает примерно 200 000 яиц в день. Сколько яиц выпускает за неделю?
- Расстояние от Якутска до самой северной точки республики Тикси можно проехать за 31 ч, если ехать со скоростью 70 км/ч. Каково расстояние от города Якутска до посёлка Тикси?
- Для приготовления якутского десерта саламат Нюргуяна расходует на 4 порции 100 мл жирных сливок. Сколько миллилитров сливок ей понадобится, чтобы приготовить 10 порций?
- Якутская телевышка имеет высоту 241 м и является седьмой по высоте в России. А высота московской телебашни 540 м. На сколько метров выше московская телебашня, чем якутская?
- Русский драматический театр имени А.С.Пушкина имеет 399 мест для зрителей, а в Русском драматическом театре имени А.С.Пушкина в Москве 829 мест. На сколько больше мест в Русском драматическом театре в Москве, чем в Якутске?
- Масса рогов северного оленя 12 кг, а лося 26 кг. На сколько килограммов рога лося тяжелее рогов оленя?
- На территории республики Саха протекает 10 крупнейших рек. Самая длинная из них Лена, а самая короткая река Яна. Длина Лены – 4400 км, Анабара – 872 км. На сколько километров длиннее Лена, чем Яна?
- Уникальные памятники природы горы Кисилыха и Харама хайата. Площадь Кисилыха 120 кв.км а горы Харама 116 га. Площадь какой горы больше и на сколько?
- Оленеводство – единственная отрасль сельского хозяйства, в котором заняты практически только коренные малочисленные народы Севера. Поголовье оленей в 1990 году составляло 361 600 голов. В 2018 году стало 146 400 голов. На сколько уменьшилось поголовье оленей?

- Законом Республики Саха (Якутия) в 1991 году был утверждён пост президента, а затем в 2012 году официально заменён на должность Главы Республики. Сколько лет прошло между этими знаменательными для республики датами?
- В 2018 году в Республике Саха(Якутия) было 714 детских садов, а школ - 645. На сколько больше детских садов было в Якутии?
- Национальный театр танца Республики Саха имени С.А.Зверева – Кыыл Уола основан в 1992 году на базе Государственного ансамбля танца при Якутской государственной филармонии. В 2005 году театру присвоено имя основоположника якутской танцевальной культуры, народного певца Сергея Афанасьевича Зверева – Кыыл Уола. Сколько лет было театру, когда ему присвоили почётное имя?
- В алмазной столице Якутии, в городе Мирном действует самый молодой профессиональный театр и культурный центр. Он основан в 2008 году. А самый старейший театр Якутии - Саха академический театр имени П. А. Ойунского, основан в 1906 году. На сколько лет Мирнинский театр моложе Саха академического театра имени П.А.Ойунского?
- Чорон - это национальная посуда народа саха для питья кумыса, который делают из берёзы. Мастер сделал к празднику ысыах 20 чоронов, а его ученик на 8 меньше. Сколько всего чоронов сделали мастер со своим учеником?
- Река Лена имеет притоки – Алдан и Виллой. Виллой имеет длину 2650 км, а Алдан на 377 км меньше. Какова длина реки Алдан?
- В Якутии 13 городов, а посёлков городского типа на 28 поселений больше, чем городов. Сколько всего городов и посёлков городского типа в Якутии?
- В действующий и единственный орган власти Республики Саха(Якутия) избирается по республиканскому избирательному округу 35 депутатов и столько по одномандатному округу. Сколько депутатов работает в Ил Тумэне?
- Одним из значимых отраслей растениеводства Якутии является выращивание картофеля. В 1990 году было собрано 64500 тонн, а в 2018 году на 18400 тонн больше. Сколько тонн картофеля было собрано в 2018 году?
- В 2018 году в Якутии было 714 детских садов, а школ на 69 меньше. Сколько школ было в Республике Саха (Якутия) в 2018 году?
- В 2018 году в Якутии было 714 детских садов, а школ на 69 меньше. Сколько всего детских садов и школ в Республике Саха было в 2018 году?
- До начала XX века проспект Ленина назывался улицей Большой и был вымощен деревянной брусчаткой. Сейчас проспект Ленина имеет длину 2 км 876 м. Переведите это расстояние в метры.
- Самый глубокий предел вечной мерзлоты отмечается в верховьях реки Виллой. Глубина залегания вечной мерзлоты – 1 км 370 м. Переведите это расстояние в метры.
- В 1828 году Фёдор Шергин начал проходку шахты в Якутске. За 9 лет достигнута длина 116 м. Переведите это расстояние в дециметры.
- Самая высокая гора в Якутии – гора Победа на хребте Черского. Её высота 3003 м. Переведите в километры и метры.
- Самая большая в Якутии наледь Улахан Тарын - природный заповедник. Её площадь занимает 100 кв.м . Переведите данные в квадратные дециметры.
- Из рёберной части конины якутские повара готовят ойюгос, который подают в качестве холодной закуски. Для этого блюда нужно 1 кг 200 г рёберной части конины. Выразите в граммах.
- Керчэх (взбитые сливки) – одно из любимых традиционных блюд якутов. Для этого молочного блюда требуется 250 г молока, 700 г сметаны, 100 г сахара. Вычислите общий вес ингредиентов, выразите в килограммах и граммах.
- Если флору Якутии представить цифрами, то получится следующее: высших растений – 1850 видов, мхов - 575 видов, лишайников – 550 видов, водорослей - 2678 видов, грибов - 600 видов. Составьте таблицу «Растительный мир Республики Саха», расставляя количество видов растительного мира в порядке возрастания.
- По данным 2020 года в Якутии проживает девятьсот восемьдесят одна тысяча девятьсот семьдесят один человек. Запишите цифрами данные числа и представьте число в виде суммы разрядных слагаемых.
- В одна тысяча восемьсот девяносто первом году в городе Якутске был основан Государственный Академический Русский драматический театр имени А.С.Пушкина. Запишите год рождения одного из старейших театров Якутии и представьте число в виде разрядных слагаемых.
- История Государственного театра оперы и балета Республики Саха (Якутия) начинается с одна тысяча девятьсот сорок седьмого года, со дня первых постановок национальных музыкальных спектаклей. Запишите дату цифрами, представьте в виде разрядных слагаемых.

- Нюрбинский государственный передвижной драматический театр Республики Саха (Якутия) основан 22 августа одна тысяча девятьсот шестьдесят шестом году выпускниками Московского высшего театрального училища имени М.С.Щепкина. Запиши год основания театра цифрами, представь число в виде разрядных слагаемых.

Весь дидактический материал оформлен в виде индивидуальных карточек и интерактивных заданий.



Традиционный якутский костюм - это национальный костюм якутов. В нём сочетаются культурные традиции разных народов, он приспособлен для холодного климата, что отражается как в крас одежде, так и в её оформлении.

Задача.

В швейный цех поступил заказ на пошив якутских костюмов, 10 взрослых и 5 детских. На один взрослый костюм расходуется 4 м. ткани. На детский костюм в 2 раза меньше. Сколько всего метров ткани потребуется для пошива всех костюмов?

Новосаатская С.

Региональный компонент в начальной школе может быть реализован как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Проекты, сообщения, дидактические игры разнообразят деятельность кружковой работы.

ОЛЕНЕВОДСТВО - САМЫЙ ВАЖНЫЙ ОТРАСЛЬ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ЯКУТИИ, В КОТОРОЙ ЗАНЯТЫ ПРАКТИЧЕСКИ ЛИШЬ ПРЕДСТАВИТЕЛИ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА. У ОЛЕНЕВОДА САШИ ЗАНИМАЮЩЕГОСЯ РАЗВЕДЕНИЕМ БЫЛО 31 ОЛЕНЬ, А У ОЛЕНЕВОДА НАКСИМА БЫЛО 42 ОЛЕНЯ. СКОЛЬКО ВСЕГО ОЛЕНЕЙ БЫЛО У САШИ И НАКСИМА?



Проект «Задачи»

Использование регионального содержания образования на уроках математики и внеурочной деятельности способствует развитию УУД:

1. Расширение знаний учащихся о родном крае.
2. Формирование активной гражданской позиции, патриотизма, чувства уважения к прошлому, настоящему и будущему родного края, своего города.
3. Развитие социально-коммуникативных навыков.
4. Приобщение к культурному наследию региона.



«Технология системно-деятельностного подхода на уроках русского языка»

*Ильина Агафья Егоровна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №10 им. Д.Г.Новопашина»*

Введение

В век развития информационной технологии дети получают много информации, но это имеет и минусы, так как дети зависают в компьютерных играх, не хотят думать, размышлять, списывают с различных ресурсов Интернета, им проще «загуглить». Тем не менее выпускнику надо сдать ОГЭ, ЕГЭ по русскому языку, пройти устное собеседование, написать итоговое сочинение по литературе. Это испытание на стрессоустойчивость, которое должен пройти каждый выпускник. А помочь ему в этом должен сам учитель. Опытный учитель русского языка должен быть вооружен не только знанием своего предмета, но быть для детей наставником, консультантом, установить сотрудничество, уметь строить диалог между детьми, вселить уверенность. Главную роль играет сама личность учителя. Он должен быть человечным, справедливым, требовательным, деликатным, внушать доверие.

Что же надо делать учителю, чтобы ученик с большим желанием шел на урок? Также занимался с интересом и имел положительный результат от своей деятельности? Интересно ученику только тогда, когда он лично участвует в учебном процессе, размышляет, рефлексит, творчески мыслит. Тем более в современное время, когда повысилось требование в связи с концепцией образовательных стандартов второго поколения.

Целью современного образования является не сумма знаний, умений, навыков, а активный запас ключевых компетенций, необходимых для жизни в современном обществе, самореализация и успешная адаптация к жизни. Главная задача-организовать деятельность ученика на достижение результатов образования. Ученик должен извлекать и анализировать информацию, быть работоспособным, уметь учиться, самостоятельно добывать знания и умело применять их на практике.

Ученик, посещающий школу и выполняющий только предписания учителя и домашнее задание, не в состоянии справиться с задачей, выдвигаемой жизнью. Поэтому задачей современной школы становится формирование человека, готового к самосовершенствованию, к реализации своих решений, идей, способного самостоятельно решать вопросы, то есть развитие творческого человека. Этому в полной мере способствует системно-деятельностный подход в обучении и воспитании.

Деятельностью можно назвать любую активность человека, которой он сам придает некоторый смысл. Деятельность характеризует сознательную сторону личности человека. Система - множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность, единство. В образовании эту технологию применяли всегда. Но только при ФГОС она приобрела более практичное содержание. Хорошо забытое старое успешно применяется по-новому.

Технология системно-деятельностного подхода на уроках русского языка.

При системно-деятельностном обучении максимально используется личный опыт ученика, учитель обеспечивает дифференциацию на каждом этапе урока, организует самостоятельную деятельность ученика, вовлекает ученика в деятельность, при которой ученик работает самостоятельно, потом представляет продукт своей деятельности перед классом.

Реализация технологии системно — деятельностного подхода в практическом преподавании заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений. Должна быть сформирована целостность в обобщенном системном представлении о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук). Школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний). Должна быть обеспечена психологическая комфортность, именно снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения. Формирование у учащихся способностей к систематическому выбору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора, уметь анализировать, рефлексировать. А это так сейчас актуально, так как от самооценки и самоконтроля зависит взаимоотношение ребенка с окружающими, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Также учащиеся приобретают собственный опыт творческой деятельности.

В отечественной педагогике и психологии теория деятельности формировалась благодаря исследованиям Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, В.В. Давыдова. По словам Л.С. Выготского, «педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Важно выявлять не только актуальный уровень развития ребенка, но и «зоны ближайшего развития», то есть наблюдать за тем, задания какого уровня ребенок делает самостоятельно (это соответствует зоне его актуального развития), а какие — только в сотрудничестве со взрослым и сверстником (это соответствует зоне ближайшего развития); какая помощь нужна данному ребенку для выполнения более трудных заданий (организационная, стимулирующая, содержательная и т. д.).

Современный урок должен формировать универсальные учебные действия, обеспечивающие школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Воспитанию положительной мотивации учения способствует общая атмосфера в школе и классе: включенность ученика в разные виды деятельности, отношения сотрудничества учителя и учащегося, привлечение учащихся к оценочной деятельности и формирование у них адекватной самооценки.

Особенностью учебного процесса в системе деятельностного подхода является то, что центром деятельности становится ученик, а учитель выступает в роли помощника, консультанта. Он поощряет находки ученика, стимулирует его активность, инициативу, самостоятельность. На современном уроке учителю необходимо создавать условия и направлять деятельность своих учеников на приобретение знаний в процессе собственной деятельности на уроке.

Предлагаемый подход имеет ряд преимуществ: учащиеся систематически получают навыки общения, сотрудничества, саморегуляции поведения в коллективе. Происходит это в привычной обстановке микрогруппы, в которую объединяются учащиеся. Работа в микрогруппах постепенно раскрепощает ребят, создает условия психологического комфорта, учит свободно излагать свои мысли, доказывать собственные выводы, слушать других, уважать чужую точку зрения, спорить, анализировать свои действия, давать им оценку. Идет формирование личности, способной оценить ситуацию,

увидеть проблему, принять решение, реализовать его и нести ответственность за свой выбор. На уроках повторения и обобщения ведется групповая работа. Мной разработаны уроки по темам: «Глагол», «Имя существительное», «Причастие», «Имя числительное», «Лексика». На таких уроках обязательно используются игровые методы: «Четвертый лишний», «Составь слово», «Города», также творческие задания: «Реклама», «Сочини сказку». Вот такую сказку сочинила пятиклассница: «Жила -была девочка. Она красивая, веселая. Носила яркие желтые, красные платица. У короля Глагола и королевы не было детей. Они жили в замке. Глагол всегда указывал, что делать. А Королева-Существительное только называла предметы. Им стало скучно жить без детей. Узнав о веселой девочке, решили ее удочерить. Когда пришла девочка-прилагательное, все заиграло яркими красками. Дворец стал светлым, сад- прекрасным, травы- зелеными, а цветы- чудесными». Когда проходили тему «Публицистический стиль», давала такие задания: «Берем интервью у интересного человека», «Репортаж с места происшествия».

За годы своей работы пришла к выводу, что одним из более приемлемых приёмов работы над повышением грамотности является составление и использование алгоритмов обучающимися. Тем более, применяя этот способ, убедилась в эффективности такой работы над освоением теоретических материалов и использования их на практике.

Алгоритм на уроке русского языка – это способ действия (развёрнутое предписание, схема), указывающий, что и в какой последовательности следует выполнить ученику, чтобы применить то или иное правило.

Детей путем наводящих вопросов вывести их на составление алгоритмов. Составление алгоритмов позволяет развивать логическое мышление, заставляет детей думать, а не получать готовый продукт деятельности учителя. После введения алгоритма необходимо закрепление на многократном повторении действий.

Действительно, используя алгоритмы на уроках русского языка, ученик сам находит правильный ответ, так как выполнение предписанных действий несомненно приводит к правильному выбору орфограммы.

Дети должны составлять алгоритмы к любому теоретическому материалу учебника и без труда использовать его на практике. Работа должна носить поэтапный характер. Научившись составлять алгоритмы, учащиеся не только становятся грамотнее на письме, но и приобретают навык размышлять, планировать свои действия, способность предусматривать различные обстоятельства и поступать соответственно с ними. Работая с алгоритмами, учащиеся приобретают осознанные навыки применения правил, что практически исключает их механическое использование и облегчает усвоение орфограмм.

Начиная с 5 класса, мои ученики ведут "Тетрадь-справочник по русскому языку", который сопровождает их в течение всего обучения в школе, так как правила в школьных учебниках представлены разрозненно. На каждом уроке дети составляют таблицы, схемы, алгоритмы по изученным темам, сами находят непонятные слова и дома записывают толкование этих слов. У обучающихся вырабатывается навык действовать по плану, они тем самым контролируют процесс своей деятельности.

Образец опорного конспекта в 5 классе

Алгоритм правописания «Ы-и после Ц»

1 В какой морфеме находится?

В корне

пиши И (панцирь, циферблат, циркуль)

Исключение: цыц, цыкнуть, цыпленок, на цыпочках, цыган.

В суффиксе прилаг

(курицын)

и в окончаниях сущ и прилаг?

пиши Ы (сестрицы, куций)

2. Оканчивается слово на ция?

Да

(рация, радиация, революция)

Данная работа учит школьников сворачивать изучаемую информацию, что позволяет легче запомнить правило. В случае необходимости, как показывает практика, при выполнении самостоятельных работ ребята отдают предпочтение опорному конспекту справочника. Учителем применяются

разные методы и приемы. Ведется дифференциация обучения. Мной составляются индивидуальные карточки по темам, на каждом уроке создается ситуация успеха.

По орфографии берется половина листа. Лист делится пополам. В левой колонке ученик записывает слова с пропущенными буквами. Справа записывает пропущенные орфограммы(ключ). Эту сторону надо загнуть. Потом ученики меняются листами и вставляют пропущенные буквы. По окончании работы дети оценивают работы друг у друга.

Чередование гласных в корне	Ответы	Ключ
Бл...стящий		Е
Забл...стал		И
Подр...стать		А
Выр...сли		О
Пол..гаться		А
Зап..рать		И
Прик...сновение		О

Ученики любят работать в паре. Им нравится быть в роли учителя, исправлять ошибки у одноклассника, выставять оценки. Но потом учителю необходимо проверять работы и самому выставять оценки в журнал. Надо учить детей учиться, планировать свою деятельность, делать каждый день все новые и новые открытия для себя.

Проектная деятельность, интеллектуальные и деловые игры, коллективные творческие дела, составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Кластер может быть использован на самых разных этапах урока. Это повышает мыслительную деятельность, систематизирует учебный материал. Кластер может быть использован при подведении итогов, также для организации индивидуальной и групповой работы. При коллективной деятельности учащихся можно организовать «мозговой штурм». Данный прием направлен на практическое общение, что повышает мотивацию и предполагает создание у детей установки на самостоятельность, на успешность, свободу выбора и готовит их жизни – это и есть системно-деятельностный подход, который приносит свои плоды не сразу, но ведет к достижениям. При такой структуре урока всем школьникам предоставляется возможность создание собственного образовательного продукта, в системе организуется работа по целеполаганию и рефлексии обучающихся, что способствует осмысленному и ответственному отношению к выполнению учебных заданий.

Заключение. Результативность использования системно-деятельностного подхода в обучении

Целенаправленная и планомерная работа над формированием навыков устной и письменной речи учащихся с опорой на технологию системно-деятельностного подхода в обучении дала свои результаты: ученики пишут заметки в газету, сочиняют стихи, участвуют в конкурсах сочинений, в конкурсах чтецов и каллиграфического письма, участвуют в школьных и городских олимпиадах, научно-практических конференциях. Карелина Юлия-призер муниципальной олимпиады по русскому языку и Балакина Виктория-призер олимпиады Санкт-Петербургского Международного центра «Образование без границ» и Министерство образования РС (Я). (филологическое направление: русский язык и литература). Проводятся дополнительные занятия, индивидуальные занятия с детьми, внеклассные кружки по предмету: «Занимательная грамматика», «Художественное слово».

Если говорить о результатах работы последних лет, то 9 а- 81,4% качества, 100 % успеваемость. 9 в класс-на 71 % качества, 100 % успеваемость. Карелина Юлия набрала все баллы. 9 г сдал ОГЭ на 56% качества при 100% успеваемости, ЕГЭ по русскому языку (профиль-социально-экономический) на 68% качества, 100 % успеваемости в 2018, 2019 годах. Самые высокие баллы -91б., 94 б. Среди моих выпускников есть студенты филологических факультетов и учителя русского языка и литературы.

Таким образом, системно – деятельностный подход в обучении основан на принципах деятельности, психологической комфортности, непрерывности, целостности, вариативности и творчества, помогает современной школе в воспитании человека деятельного: не только умеющего что-либо делать, но и понимающего, что он делает, для чего и как. Опыт моей работы, направленный на развитие личностного потенциала учащегося, позволит моим выпускникам успешно адаптироваться в жизни и стать успешными. Именно системно-деятельностный подход в обучении русскому языку способствует формированию ключевых компетенций и творческих способностей обучающихся. Системно-деятельностный подход в образовании дает возможность учителю творить, искать, сотрудничать с участниками образовательного процесса, работать на результаты, формировать у учеников универсальные учебные действия – таким образом, готовить их к продолжению образования и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

Неправильное употребление и написание слов ведет за собою ошибки в области мысли и потом в практической жизни.

ФГОС НОО перед учителем ставит конкретную задачу: научить ученика осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, применять орфографические правила при записи собственных и предложенных текстов, овладеть умением проверять написанное, т.е. решать орфографическую задачу. Актуальность данной темы обусловлена сохранением орфографических ошибок в работах учащихся, а также требованиями ФГОС начального общего образования. Цель работы : показать приемы работы по формированию орфографической зоркости на уроках русского языка в начальной школе с учётом ФГОС.

Орфографическая зоркость на уроках русского языка будет развиваться при условии: а) систематического проведения специальных упражнений (комментированное письмо, зрительный диктант, моделирование, сигнальные карточки, орфографическое проговаривание); б) развития умения обнаруживать орфограмму, определять ее тип, находить допущенные ошибки.

Школьник для решения орфографической задачи должен пройти 6 этапов: - увидеть орфограмму в слове; - определить её вид; - определить способ решения задачи; - составить алгоритм решения задачи; - решить задачу; - написать слово и осуществить самопроверку.

Основные причины написания слов с ошибками: - Ученик не видит «опасных мест». - Не может подбирать проверочные слова из-за маленького словарного запаса, снижения интереса к чтению. - Низкий уровень самостоятельности при выполнении .

Орфографический навык очень сложный, т.к. в него входит ряд умений, которыми должен обладать ребёнок одновременно: 1) Умение различать гласные и согласные звуки; ударные и безударные гласные. 2) Умение соотносить написание и произношение слова, устанавливать сходства и различие. 3) Умение разбирать слово по составу (проводить морфемный анализ). 4) Умение подбирать однокоренные слова. 5) Умение изменять форму слова

Первый этап формирования орфографической зоркости – пропедевтическая работа по формированию орфографической зоркости. В соответствии с программой эта работа по орфографии начинается с букварного периода, с работы по Прописям в процессе звуко -буквенного анализа слов . Вторым этапом – этап активного становления орфографической зоркости.

1. Проговаривание - это произнесение слова так, как будто все фонемы в нём представлены своими сильными позициями . 2. Письмо с пропусками букв - овладением этим умением означает раскрепощение ученика от страха допустить ошибку. 3.Письмо под диктовку. 4.Списывание .

Списывание без заданий Списывание со вставкой пропущенных букв Списывание с подчеркиванием Списывание с распределением на основе логического принципа Списывания, осложненные лексическими заданиями Списывания с грамматикой – орфографическими заданиями Списывания, в которых грамматические и орфографические задания органически связываются с заданиями по развитию речи.

Нетрадиционные методы и приёмы по формированию орфографической зоркости при изучении словарных слов.

МЕТОД ГРАФИЧЕСКИХ АССОЦИАЦИЙ . Этот метод особенно хорош для тех детей, у которых преобладает зрительная память. Для запоминания особенно трудных слов даётся на уроке 2-3 минуты для того, чтобы обсудить, на что похожа буква, которую необходимо запомнить

МЕТОД ЗВУКОВЫХ АССОЦИАЦИЙ . Используется при удачном созвучии фразы и словарного слова. К о стюм – м о дный Б а зар – тов а р Г а зета – бум а га К о рзина – лук о шко К о нструктор – р о бот К о рабль – в о лны К о нцерт – н о ты Р е монт – инструм е нт Т е традь – кл е тка Л о патка – о страя С о бака – ст о рож Б е ре́за – б е лая Л и мон - к и слый Ул и ца – дл и нная М е талл – бл е ск Пр о стор – св о бода Тр е вога – волн е ние Ф а нтазия – мечт а Б а гровый – зак а т К о р и дор – прох о д м и мо М о роз – уз о ры

«НЕМОЙ» СЛОВАРИК . Учитель или «ведущий» ученик молча, но чётко двигая губами «проговаривает» словарное слово. Остальные дети угадывают слово, затем также молча его «проговаривают» ещё раз и записывают его, комментируя. Этот вид работ формирует навык комментированного письма, что очень важно уметь при любой письменной работе, а особенно при письме диктантов, когда ребёнок пишет с немой проговариванием. Сокращается количество ошибок, особенно связанных с пропуском или заменой букв.

« ТОЛКОВЫЙ» СЛОВАРЬ . Ведущий , не называя словарного слова, объясняет всем лексическое значение слова. Дети угадывают и записывают с проговариванием. Этот вид работы развивает внимание, расширяет словарный запас, а у ведущего ученика формирует навык грамотного построения предложений...

« ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ» СЛОВАРИК. Ведущий рассказывает происхождение загаданного слова. Дети угадывают , а затем записывают слово с проговариванием.

«КАРТИННЫЙ» СЛОВАРЬ . Это могут быть отдельные предметные картинки к определённому словарному слову. А можно этот вид работы усложнить. Для этого необходимо либо подбирать, либо рисовать сюжетную картинку. Необходимо найти как можно больше словарных слов. Затем подбирать к этим словам признаки, действия... В итоге можно написать небольшое сочинение по данной картинке, используя отработанные заготовки.

ВЫБОРОЧНЫЙ ДИКТАНТ. Ведущий читает предложение или текст. Остальные дети на слух определяют словарное слово, записывают его с проговариванием. Это может быть и зрительный выборочный диктант. В этом случае необходимо определять временные границы выполнения работы и затем выявлять, кто из детей нашёл больше слов. Причём, в этой работе важно не просто списывание словарных слов, но и работа со словом (выделение орфограмм).

СХЕМЫ - УГАДАЙКИ. На доске или на карточках даны схемы слов с указанными «словарными» орфограммами. Например, проверяемые орфограммы можно обозначать точкой, а непроверяемые – подчёркивать (знак минус – слабая позиция): ____ О ____ О ____ (воробей, молоко...) А ____ КК ____ (аккуратный) ____ СС ____ (касса, масса...) ____ Е ____ ДЬ (медведь, тетрадь...)

КОПИЛКА - МИНУТКА. На доске записана группа словарных слов. Это может быть подбор слов на определённую орфограмму к конкретной теме урока. Например, изучая парные согласные – берётся группа словарных слов с парными согласными, аналогично – удвоенные согласные, непроизносимые согласные и т. д. Этих слов должно быть не менее 10. Дается 1 минута для запоминания слов. Прошу молча проговаривать слова. Затем слова убираю (стираю). Снова даю 1 минуту для написания слов. Задача: вспомнить и записать как можно больше словарных слов. Обязательно проверяем (самопроверка, взаимопроверка...), подчеркиваем орфограммы.

«ЛИШНЕЕ СЛОВО». Эту работу можно проводить в начале урока вместо разминки или как подводку к новому материалу. Например. Тема урока: «Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые». СОРОКА ВОРОНА ПЕТУХ КОРОВА ДОРОГА Заранее тщательно подбираю слова так, чтобы можно было выделить не единственное слово. Самое главное – аргументировать выбор «лишнего» слова (это превосходно развивает креативное мышление!). Далее идут рассуждения: 1.Я считаю, что «лишнее» слово петух, т.к. для написания всех слов потребовалось 6 слов, а для слова петух – всего 5. 2.Я считаю, что «лишнее» слово петух, т.к. во всех словах 3 слога, а этом слове 2 3....слово петух, т.к. все слова заканчиваются на гласную, а данное слово – на согласную . 4.....слово дорога, т.к. все слова отвечают на вопрос КТО?, а слово дорога – на вопрос ЧТО? И т. д. Аргументов много, и «лишних» слов тоже!

БУКВЫ – ЛИПУЧКИ (МАГНИТЫ). Дана определённая буква (орфограмма). За определённое время необходимо «примагнитить» к ней буквы (с одной или с двух сторон) так, чтобы получились словарные слова. Например: М ШИНА КЛА М ЛИНА МА А М ГАЗИН КА А Эту работу хорошо проводить, когда в словаре достаточно много слов на определённую орфограмму.

« МНЕМОНИЧЕСКИЙ» СЛОВАРИК. Дети с помощью учителя или родителей, или сами (по аналогии) методом фонетических ассоциаций составляют предложение со словарным словом, которое созвучно с частью другого слова в предложении или фразе. Например: УЛ И ЦА. Я вышел на улицу и увидел много знакомых ЛИЦ. МЕБЕЛЬ из ЕЛи . ПАЛЬТО . носит Папа .

«ШИФРОВКИ». Эту работу чаще даю детям вне урока, т.к. задание на сообразительность, на логическое мышление. Тем более, что у каждого ребёнка скорость мышления разная. Мне же важна в этом задании не скорость, а качественный результат. Здесь самое интересное – это сам процесс работы. Ребята могут по желанию объединяться в группы и работать вместе. Шифровки могут быть очень разные. Иногда сами дети придумывают их или подсказывают идею.

1.Шифровка «слоговое сложение». Раздели данные слова на слоги. Составь из полученных слогов словарное слово, взяв из каждого слова по одному слогу. Поставь ударение, выдели орфограмму. ВЕС НА ГО РОД НА РОД ТРА ВА У ГОН ВА ГОН ТЕ МА ЛЕ ТО ФОН ТАН ТЕ ЛЕ ФОН

Шифровка – алфавит. Каждой букве алфавита соответствует порядковый номер. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ... а б в г д е ё ж з... В теме «Алфавит» можно шифровать и расшифровывать словарные слова. 1, 13, 13 , 6, 33 - (А ЛЛ ЕЯ) – в этом варианте сразу можно заметить , что в слове будет орфограмма на удвоенную согласную

Шифровка «Убери лишнее». Буквы словарного слова перемешивают с другими буквами, которые можно убрать по какому-то определённому признаку. Например: К, Б, П, Е, С, Р, Ё, Т, З, К, А, Ш Зачеркни парные глухие согласные и получишь словарное слово (БЕРЁЗА).

Шифровка «Добавь гласные». Даны наборы согласных букв (в строгом порядке). Необходимо вставить между ними подходящие гласные так,

чтобы в результате получилось словарное слово. Например: КПСТ (КАПУСТА). Можно брать не одно слово, а группу слов, объединённым каким-то общим признаком. Например: Живые существа : КРВ (КОРОВА) ЧЛВК (ЧЕЛОВЕК) СБК (СОБАКА) ВРН (ВОРОНА) Это растёт: ЧРМХ (ЧЕРЁМУХА) РХ (ОРЕХ) ЗМЛНК (ЗЕМЛЯНИКА)

Шифровка «Части слова». Этот вид задания использую при повторении или закреплении темы «Состав слова». Чаще всего в результате получается не само словарное слово, а родственное ему. Например: Приставка в нашем слове, как у слова ЗА БОЛЕЛ. Корень – как у слова МОРОЗ ИЛКА. Суффикс – как у слова БЕРЁЗ К А. Окончание – как у слова КОНЬК И . В итоге получается слово Заморозки.

«ТЕМАТИЧЕСКОЕ МЕНЮ» Даны словарные слова... ЗАДАНИЯ: 1. Образуй родственные слова (в теме «Однокоренные слова»). 2. Подбери к данным словам признаки, измени по числам, по родам...(в теме «Имя прилагательное», « Правописание окончаний имен прилагательных »...). 3 . Измени форму числа, падеж... (в теме «Изменение имен существительных по числам, по падежам...»).

«МУДРЫЙ СЛОВАРИК» . Я использую в своей работе пословицы, поговорки, фразеологизмы. На данном виде работ воспитывается любовь к русскому языку. Дети с самого раннего возраста учатся говорить грамотно, красиво, интересно. Обогащается активный словарный состав слов. Например , надо дописать словарные слова: Как об стенку _____ (ГОРОХ). Береги нос в большой _____ (МОРОЗ).

МЕТОД ФОНЕТИЧЕСКИХ АССОЦИАЦИЙ. Это ещё один удобный способ запоминания трудных орфограмм. Чаще всего он подходит для слов с яркими характеристиками. Например: К Б Г Л И МОН Б Е РЁЗА В О РОТА С Л Л Л А Ы Я Л Х П Р Л О ПАТА М О РОЗ А Р О МАТ П Л Х З А О Н А С Д Е Т Т Ь

«ПРОБА ПЕРА». Практикую работу по развитию речи, когда индивидуальный словарь достаточно наполнен. Предлагаю написать ребятам рассказ или сказку, используя словарные слова на определённую тему. Например, можно дать задание описать свою квартиру (комнату), используя как можно больше словарных слов. «Проба пера» - это очень увлекательная творческая работа. Дети охотно сочиняют, оформляют и защищают свои работы. И снова словарные слова мелькают и запоминаются легко и интересно.

ИГРА « ЗНАЮ – НЕ ЗНАЮ». Дети очень любят игру «знаю – не знаю». Я беру словарь ребёнка и вразброс спрашиваю, как пишется то или иное словарное слово. Ученик должен чётко проговорить слово по слогам. Если слово ребёнок проговаривает чётко без сомнений, правильно, то это слово он не записывает (слово «отдыхает»). Если же возникают трудности при проговаривании словарного слова (слово звучит неуверенно, с ошибками или уверенно неправильно), то в этом случае мы начинаем работать над словом (выбираем различные приёмы работы со словарными словами). После чего слово обязательно записывается с чётким проговариванием в тетрадь и ставится на контроль .

Проводимая работа показывает, что развитие орфографической зоркости зависит от ряда условий: чёткое планирование всей работы; систематический и разносторонний характер работы по орфографии; формирование орфографических умений должно опираться на все виды памяти: слуховой, зрительной, речедвигательно – послоговое орфографическое проговаривание слов, в результате которого состав изучаемого слова закрепляется в мускульных движениях органов речи; моторной – многократная запись одних и тех же слов. постоянный контроль за усвоением пройденных орфограмм обучающимися.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Работу по формированию орфографической зоркости необходимо проводить на уроках русского языка учителем целенаправленно. Избегать механического усвоения того или иного правила правописания, пассивности детей по усвоению того или иного вида орфограмм. Знать и грамотно составлять различные виды упражнений по формированию орфографической зоркости. Учить детей видеть орфограмму в слове и определять её вид.

5. Учитель должен хорошо владеть методикой проведения различных упражнений по формированию орфографической зоркости. 6. Использовать в системе разнообразные виды упражнений, которые в свою очередь активизируют умственную деятельность детей и развивают орфографическую зоркость. 7. Развивать умения находить орфограммы до написания, и определять её вид. 8. При подготовке учителя к урокам русского языка необходимо подбирать приёмы, стимулирующие детей к хорошей работе, и использовать их на каждом уроке.

Подводя итоги проделанной работы, надо сказать, что работа по формированию орфографической зоркости является неотъемлемой частью уроков русского языка, имеет очень большое значение и занимает много труда и времени.

Интегрированное обучение при подготовке участников чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)

*Квашина Светлана Юрьевна, заместитель
директора по воспитательной работе,
учитель английского языка
МОБУ СОШ №24 им. С.И. Климатова*

Сегодня использование широкого спектра педагогических технологий дает возможность педагогическому коллективу продуктивно использовать учебное время и добиваться высоких результатов не только обученности, но и профессиональному ориентированию обучающихся.

Еркина С.Л. определяет «педагогическую технологию» как науку о педагогическом мастерстве. С греческого «techne» есть искусство, мастерство, умение и «logos» - наука, закон. [4]

Педагогические технологии ориентированы на управляемость образовательного процесса. Они предполагают систему совместной деятельности учащихся и учителя по проектированию, организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам. Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся.

Применение современных образовательных технологий на уроках английского языка играют определенную роль в становлении личности школьника. Обучение английскому языку обладает большими воспитательными возможностями. Вся система работы, как самостоятельное выполнение домашних заданий, так и внеклассная работа по предмету, должна быть направлена на нравственное, трудовое, эстетическое воспитание учащихся. Профессиональная направленность на уроках английского языка является неотъемлемой частью всего учебно-воспитательного процесса в школе.

Задачи профессионального воспитания и образования могут быть решены посредством уроков английского языка, методические средства которого как учебного предмета крайне эффективны. Отмечают, что межпредметность, многоуровневость и полифункциональность характеризуют лишь один учебный предмет – иностранный язык.

Основной целью преподавателя английского языка является обучение иноязычному общению, которое поможет сориентировать школьников в огромном мире современных профессий, а также способствует формированию у них профессионально важных качеств личности. Коммуникативная деятельность основана на владении любым языком. Умение общаться – первая цель в изучении иностранного языка, которая может стать основой в организации деятельности на производстве, в сфере управления и обслуживания. Следовательно, можно предположить, что овладение основами иноязычного общения служит своеобразной базой для профессионального становления личности учащегося. Общеобразовательные предметы, в данном случае иностранный язык, могут и должны служить средством профориентационной работы с учащимися, в процессе которой решаются задачи, влияющие на профессиональное становление личности школьника.

От качества реализации образовательных технологий на уроках, в частности на занятиях по английскому языку, интегрированности обучения зависит профессиональное ориентированное выпускника школы.

Сегодня у обучающихся есть возможность показать свои знания, полученные в школе на чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). А в связи с тем, что руководство чемпионата рассмотрело возрастные рамки в сторону юниоров, школьники 5-9 классов принимают в нем активное участие. Турниры WorldSkills являются не просто полезным опытом, а основой для профессионального развития по самым разным траекториям.

Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) является одним из приоритетных направлений профориентации. [10] Пройти профессиональные пробы, принять участие в мастер-классах можно на площадках проведения компетенций Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)».

WorldSkills Юниоры проводится в рамках Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), где принимают участие юниоры - конкурсанты от 10 до 16 лет.

Как отмечает С.В. Панина, за последние годы в Республике Саха (Якутия) наблюдается повышенный интерес со стороны органов власти к

организации профессиональной ориентации молодежи. В связи с этим республика стала активно участвовать в движениях «WorldSkills» и «Junior Skills». [9]

Никитина Н.И. считает, что «чемпионат способствует профессиональной ориентации молодежи и внедрению в систему отечественного образования лучших международных практик». [8]

Ежегодно список компетенций чемпионата увеличивается за счет введения новых конкурсных заданий по тем трудовым ресурсам и рабочим талантам, которые сегодня приобретают наибольшую популярность.

Рассмотрим должностные обязанности администратора службы приема и размещения гостей, в которые входят:

- знания, полученные на уроках русского языка и литературы для правильного ведения процедуры бронирования, заселения, выселения; обслуживания гостей в процессе проживания; предоставления туристической информации; принятие решений и действия в конфликтных и экстремальных ситуациях; ведения деловой переписки;

- знания, полученные на уроках математики для вычисления основных экономических показателей деятельности отеля;

- знания, полученные на уроках географии для оформления ВИП-тура для гостей отеля;

- знания, полученные на уроках английского языка для всего выше перечисленного в рамках профессии администратора.

Гостиничный бизнес - отрасль экономики, которая идет в «ногу со временем» и одна из первых стремится модернизировать технологические процессы для улучшения качества гостиничных услуг. На современном этапе администратор службы приема и размещения гостей, первый, с кем встречается посетитель, ответственен за создание положительного впечатления об индустрии гостеприимства в целом. В связи с этим данную компетенцию ввели в конкурсную программу чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). Конкурсант в рамках компетенции «Администрирование отеля» выполняет работу администратора СПиР, менеджера по бронированию, а также принимает управленческие решения и анализирует статистику. Несмотря на сложность заданий, организация площадки чемпионата для данной компетенции не требует сложных технических решений и достаточно недорого в сравнении с другими компетенциями. В связи с этим она идеально подходит для знакомства с профессией и начальной профессиональной ориентации школьников 10-16 лет, тем более выполнение 50% заданий требует знания английского языка.

Кроме того, согласно ФГОС основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897) одним из разделов основной образовательной программы основного общего образования является программа воспитания и социализации обучающихся при получении основного общего образования, которая должна обеспечить формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности; приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся. [15]

Таким образом, в МОБУ СОШ №24 имени С.И.Климакова педагоги английского языка приняли решение подготовить своих обучающихся к успешному участию в чемпионате именно по данной компетенции. Первый опыт участия в чемпионате состоялся в 2017 году. Был подготовлен один участник. В 2018 году 2 обучающихся представили школу на чемпионате, а в 2019 - 8. Чтобы подготовить юношей и девушек к выполнению заданий по данной компетенции понадобилась помощь педагогов других предметов.

Так, совместно с педагогами математики, географии была разработана серия интегрированных уроков «Ресепшн» («Reception») по стандартам компетенции «Администрирование отеля» чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)».

Под интеграцией мы понимаем взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области. Самое узкое место интегрированного урока - это технология взаимодействия учителей, последовательность и порядок их действий, содержание и методы преподнесения материала, продолжительность каждого действия. Взаимодействие их при этом может строиться по-разному. Оно может быть паритетным, с равным долевым участием каждого из них; один из них может выступать ведущим, а другой - ассистентом или консультантом; весь урок может вести один учитель в присутствии другого как активного наблюдателя и гостя. [3]

Интегрированные уроки «Ресепшн» представляют собой моделирование рабочей смены администратора службы приема и размещения гостей, взаимодействия с гостями, а также координации работы служб отеля в стандартных и экстраординарных ситуациях как на русском, так и на английском языке. Педагоги разработали задания, согласно регламенту чемпионата, включающему девять модулей (уроков):

- процедуру бронирования (английский – математика) 1ч.,

- процедуру заселения (английский – математика - география) 1ч.,

- процедуру выселения (английский – математика) 1ч.,
- обслуживание гостей в процессе проживания (английский – география) 1ч.,
- предоставление туристической информации (английский – география)
- принятие решений и действия в конфликтных и экстремальных ситуациях (английский – математика) 1ч.,
- вычисление основных экономических показателей деятельности отеля (английский – математика) 1ч.,
- деловую переписку (английский – математика) 1ч.,
- предоставление информации по ВИП-туру (английский – география) 1ч.

Также разработан 10 урок серии по отработке действий перед началом работы администратора, в аварийных ситуациях и по окончании работы.

На представленных интегрированных уроках обучающиеся 24 школы отрабатывают свои умения как на русском, так и на английском языке для расчета экономических показателей, ознакомления гостей с достопримечательностями города, информирования о расписании транспортных средств передвижения, ресторанов города, об исторических местах, разработки развлекательной программы, учитывая возраст, интересы, время, которым располагает гость.

Конкурсное задание для юниоров на чемпионате Молодые профессионалы основано на навыках межличностного общения, которое отрабатывается в рамках уроков английского языка. Так как администратор отеля в основном работает на фронт-офисе самого же отеля, в его диапазон навыков входит знание местной и общей туристической информации хорошие манеры и поведение, а также наличие отличных коммуникативных и социальных навыков, умение разрешать проблемы, компетентность в работе с цифрами и денежными средствами, навык обработки и применения процедур бронирования, приема и выписки гостей из отеля. Школьники своим примером показывают, что администратор отеля по-настоящему сложная профессия в открытом потоке сектора обслуживания, где необходимо успеть ответить на телефонные звонки на русском и английском языках, использовать стандартные фразы в определенной последовательности, а также дать всю необходимую информацию, запрашиваемую гостем. Кроме того, необходимо осуществить корректное бронирование, с занесением всех необходимых данных в электронную базу, а также заселить гостя согласно стандартным процедурам, соблюдая требования к ведению документации.

Благодаря интеграции обучения школьники МОБУ СОШ №24 имени С.И.Климакова ежегодно принимают участие в муниципальном этапе чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) на всех возрастных линейках компетенции «Администрирование отеля» и занимают призовые места. Став призерами муниципального этапа 2020 года, 6 школьников получили рекомендацию участвовать в IX Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) - 2021 Республики Саха (Якутия) в компетенции Администрирование отеля и заняли все призовые места. (см.Таблицу №1)

Таблица №1.

Год	Количество участников муниципального этапа чемпионата	Из них призеров	Количество участников регионального этапа чемпионата	Из них призеров
2017/2018	1	1	1	0
2018/2019	2	2	2	1
2019/2020	8	4	4	2
2020/2021	6	6	6	5

Итак, программа Молодые профессионалы, ставящая перед собой такие цели, как получение школьниками знаний, необходимых для их будущей экономической активности; создание новых возможностей для профориентации и освоения школьниками современных и будущих профессиональных компетенций с опорой на передовой отечественный и международный опыт; требует подготовку не одним педагогом-предметником английского языка, а группой единомышленников. Поэтому мы считаем, что необходима интеграция в обучении юных профессионалов.

В свою очередь интегрированные уроки могут объединять самые разные дисциплины как в полном их объеме, а также любые компоненты

педагогического процесса для профессиональной подготовки молодежи. Содержание образования в этом случае (в рамках чемпионата) является практико-ориентированным, трудовым, игровым, состязательным, событийным. Педагоги совместным трудом мотивируют, стимулируют личностный рост школьника: профессионализм, поиск призвания, разные культурные практики.

Мы считаем, что необходимость школы – подготовить подрастающее поколение к сознательному выбору профессии. Для этого нужно сформировать у школьников социально значимые внутренние (психологические) регуляторы поведения и деятельности в связи с выбором профессии; создавать внешние и внутренние условия социально ценной активной деятельности в профессиональном самоопределении.

Формирование профессиональных компетенций по кровельному делу с учетом стандартов Worldskills во внеурочной деятельности

*Кириллин Андрей Михайлович, учитель технологии
МОБУ СОШ №25*

Стремительно меняется наш мир, появляются инновационные педагогические технологии, изменились и наши ученики. В современных условиях **важнейшей задачей образования** является формирование у школьников самостоятельности, ответственности, способности к успешной социализации в обществе, в правильном выборе будущей профессии и активной адаптации на рынке труда.

В стандарте основной образовательной программы основного общего образования описан портрет выпускника основной школы, одной из характеристик которого является ориентация в мире профессий, понимание значения профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Стандартом обозначено формирование готовности и способности школьников к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

В связи с этим школы создают условия для формирования обоснованных профессиональных планов выпускников, приводят образовательные потребности учащихся в соответствии с рынком труда на основе личностно-ориентированного подхода, воспитывают трудолюбие, сознательное, творческое отношение к образованию, труду и жизни, готовят обучающихся к сознательному выбору профессии. Ведь правильный выбор профессионального будущего для молодого человека является основой самоутверждения в обществе, одним из главных решений в жизни.

Профессиональное воспитание включает в себя формирование склонностей и профессиональных интересов школьников. Сущность педагогической работы по профессиональному воспитанию заключается в том, чтобы побуждать учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, общественно-полезному и производственному труду, к активной пробе сил. Это позволяет на практическом опыте узнать и определить свои склонности и способности. Склонность развивается в процессе деятельности, а профессиональные знания успешно накапливаются при наличии профессиональных интересов. Важно, чтобы школьник пробовал себя в самых различных видах деятельности.

В связи с этим в нашей школе проводится кружок кровельного дела по металлу, который посещают ученики 7-10 классов. Также на базе нашей школы с 2017 года проходит региональный **Worldskills Russia juniors**, где ученики школы каждый год занимают первые и призовые места.

Worldskills – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

Через проведение соревнований и наличие в школе такого кружка создается возможность для профориентации и освоения учащимися современных и будущих профессиональных компетенций, так же повышение профессионализма педагогов-участников программы.

Кровельщик — профессия древняя, специалисты в этой области нужны везде: в сельской местности и крупных городах, где ремонтируют и строят здания. Любое здание имеет крышу, за ее сооружение и обслуживание отвечают кровельщики.

Одна из привлекательных сторон профессии кровельщика – ее многогранность. Внутри нее существует своя иерархия. Особо интересна профессия

кровельщика по металлу. Если провести аналогию с армией, где элитой считаются летчики-истребители, то среди строителей это кровельщики, работающие по металлу. Сложные конструкции крыш, с которыми они имеют дело, предполагают разнообразные виды техник и технологий, а также целый набор инструментов и оборудования. Другое дело – кровельщики по черепице. Ничуть не принижая значимость этой профессии, хотелось бы их сравнить с персоналом гражданских авиакомпаний. Труд их значительно проще и не требует наличия сложного, многочисленного оборудования. Отдельную группу составляют фирмы, производящие работы по реставрации архитектурно-строительных орнаментов. Это особая категория кровельщиков, которых можно уподобить скульпторам. Они трудятся на объектах, представляющих архитектурную и художественную ценность, и имеют дело с такими непростыми материалами, как сланец и ценные металлы. Их работа, несомненно, требует творческого подхода и известной доли фантазии.

Обучение кровельному делу в школе может способствовать реализации целей:

- сформировать профессиональные ключевые компетенции по предмету обучения
- сформировать у учащихся необходимую систему знаний, умений и навыков.
- достигнуть высокого уровня развития школьников, развития способности к самообучению, самообразованию.

Внеурочная деятельность по кровельному делу должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, что в свою очередь составляет основу развития ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования.

Задания для выполнения перед учащимися стоят конкретные и соответствующие стандартам Worldskills.

При выполнении требуется:

Первое - анализируя содержание полученного задания, сопоставляя его с накопленным в памяти запасом знаний и предшествующим практическим опытом, учащиеся с должной глубиной осознают и обдумывают цель задания, предусматривают предстоящие действия, необходимые для его выполнения, самостоятельно намечают (программируют) те результаты, которые необходимо получить и на которые нужно ориентироваться, выполняя задание.

Второе-это осуществление намеченных практических действий. На этой ступени учащиеся выполняют полученное задание.

После этого осуществляется третье — анализ достигнутых результатов действия, их сопоставление с намеченной целью и предполагавшимися результатами, т. е. учащиеся осуществляют самоконтроль выполнения задания

Программа обучения основана на изучении теоретических и практических основ организации работ по устройству и ремонту кровли, различных по сложности и конфигурации крыш с использованием металлических материалов.

- основы строительного черчения
- проектирование деталей элементов крыш
- технология и организация устройства кровли из металлических материалов
- основные дефекты и повреждения крыши и кровли
- ремонтные работы
- технология и организация плотничных работ
- технология и организация слесарных работ

Учащиеся овладевают следующими навыками и умениями:

- выполнять частичную и полную замену кровельного покрытия из различных материалов
- обрабатывать металлические кровельные материалы вручную и механизированным способом
- работать со штучными материалами и металлическими деталями
- осуществлять сопутствующие виды деятельности при устройстве и ремонте кровельного покрытия изготавливать шаблоны, собирать по шаблону изделия, детали и фасонные части покрытия и многому другому.
- сочетать образное и логическое мышление в процессе трудовой деятельности.

- развивать моторику, координацию и точность движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками.
- уметь использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной информации.

В 2020-2021 учебном году с 20 по 25 января на базе МОБУ СОШ №25 г. Якутска прошел IX открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia)-2021 Республики Саха (Якутия)-кровельное дело по металлу. В нем приняли участие 5 образовательных школ республики: г. Якутск (МОБУ СОШ № 25), Усть-Алданский улус (Легойская СОШ с УИОП), Сунтарский улус (СПЛ-И), Хангаласский улус (Октемская СОШ), Мегино-Кангаласский улус (Майинская СОШ).

Целью проведения такого движения является, как было выше указано, повышение престижа рабочих профессий и развития профессионального образования как одного из главных инструментов социально-экономических преобразований и несет миссию развития профессиональных компетенций, повышения престижа высококвалифицированных кадров, демонстрирует важность компетенции для экономического роста и личного успеха. Из нашей школы готовились к участию на чемпионате юноши 8 а класса, все занимаются первый год, из них был отобран Ковалев Константин, который занял почетное II место, достойно защитил честь школы и города. Для Кости участие в подобном мероприятии и изготовление собственноручно кровли макета крыши металлом является первым опытом, новым навыком и умением. Участие и изготовление подобного макета –задача и работа нелегкая, нужна выносливость, усердие, аккуратность, увлеченность, пространственное представление, собранность, самостоятельность, с чем ученик умело и ловко справился.

Кружок мастерства, где обучающиеся, возможно, определятся с выбором будущей профессии, получают новые знания и умения, считаю нужным и необходимым в наше время

Методика удивления на уроках английского языка: как и зачем удивлять учеников

*Кириллина Сардана Анатольевна,
учитель английского языка МОБУ СОШ №26*

*«Познание начинается с удивления»
Аристотель*

Изучение иностранного языка в современном мире - это один из самых важных составляющих моментов современного, успешного человека. Знание хотя бы одного иностранного языка расширяет кругозор, позволяет узнать культуру и обычаи другого народа.

На первый взгляд, учителя английского языка вряд ли могут пожаловаться на отсутствие мотивации у детей и их родителей знать и изучать язык. Действительно, у школьников есть огромное желание уметь общаться с носителями языка во время зарубежных поездок, через Интернет, понимать тексты любимых иностранных песен, компьютерных игр. Однако, как только начинается сам процесс овладения иностранным языком, многие обучающиеся сталкиваются с разного рода трудностями. Ведь этот процесс предполагает накопление объемного «строительного материала» – будь то лексика, или грамматика. Решение данной проблемы предполагает отбор наиболее эффективных приемов работы учителя, а также знание им психологических особенностей школьников.

Любовь к предмету очень тесно связана с ощущением психологического комфорта и радости, которые испытывает ребенок на уроке. Успех обучения и отношение обучающихся к предмету во многом зависят от того, насколько интересно и эмоционально учитель проводит занятия.

Удивление как реакция на новое – один из механизмов формирования устойчивой мотивации обучения. На определяющую роль удивления в

процессе обучения указывалось еще в Античности. Известно высказывание Аристотеля о том, что «познание начинается с удивления». Этот механизм запускается еще в детстве, когда ребенок по мере своего развития сталкивается с неизвестными ему ситуациями, сопровождающимися реакцией удивления. За этим следует попытка исследовать предмет самостоятельно или спросить взрослого о его природе, то есть познать его.

Удивление на уроке может стать механизмом для формирования внутренней положительной мотивации к обучению. Необходимо применять такие методические приемы, которые пробуждают эмоции, привлекают внимание ребенка. Одним из таких приемов воздействия на все каналы восприятия ребенка является педагогический прием «Удивление». Удивить – это значит заронить в детскую душу искорку интереса.

С точки зрения психологии, удивление – когнитивная эмоция. Способность удивляться позволяет расширить горизонт видения и решать задачи на метапредметном уровне, пропуская информацию через призму личностного восприятия человека.

Таким образом, удивление на уроке может стать механизмом для формирования внутренней положительной мотивации к обучению.

Педагогика удивления – особое направление педагогики, которое описывает систему методов и приемов обучения и воспитания, основанных на эмоции удивления. Оно опирается на принципы активности, проблемности и свободы творчества.

Концептуальность состоит в том, что ученик должен быть удивлен, у него появляется интерес, что в итоге приводит к высоким результатам. Теория педагогики удивления опирается на работы известных ученых Ш. Амонашвили и В. Сухомлинского.

Актуальность состоит в том, что современных детей очень сложно удивить из-за избытка информации. И, чтобы поддержать интерес к познанию, учителю приходится много изучать и придумывать.

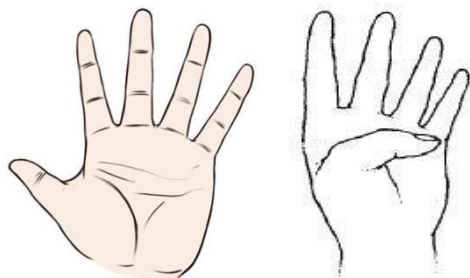
Чем можно удивить ребенка на уроке или занятии? Удивить учащихся можно показом необычного для них пособия (морковь, свекла второго года прорастания), коротким ярким рассказом, звуковым сопровождением, оригинальным организационным моментом или сообщением темы урока, или нетрадиционной формой урока. А сколько удивительного можно зачитать, рассказать о животных, птицах, растениях и т.д.! Ребенка можно удивить эффектом от действия («скрытое письмо»), явлением природы (радуга, гроза), действием (складывание и развертывание бумаги с изображением изучаемого предмета), процессом (демонстрация опытов), объектом (появление игрушки). Удивить можно звучанием речи, записанной на магнитофон. С помощью технических средств обучения, в частности компьютера, можно успешно настраивать аудиальный, визуальный, кинестетический канал восприятия у ребенка для дальнейшего изучения предмета, объекта и т.д.

Так, П.А. Степичев выделяет следующие источники удивления: удивление фактом, удивление методом, удивление обучающей средой. Рассмотрим более подробно каждый из них на примерах.

Любой школьный предмет – это совокупность интересных фактов. Применительно к английскому языку можно использовать факты как самого языка, так и культуры его носителей, а также искать любопытные факты в других областях, описанных на английском языке. Формой такого описания часто выступает текст. Удивление изложенными в тексте фактами служит мотивацией для дальнейшего чтения, а также открывает возможность для дискуссии. Так, учащиеся 6 классов в рамках темы «Праздники» знакомятся с традициями празднования Нового года не только в Великобритании, Америке, но и в Испании. Темой для дискуссии становятся именно традиции. Ребята после прочтения данного текста сравнивают наши традиции с традициями других стран. Некоторые даже говорят, что желают тоже скушать 12 виноградинок в полночь 31 декабря по старой испанской традиции, сулящей удачу в будущем году.

Важно отметить, что удивление обычно вызывают факты, являющиеся для обучающегося новыми и личностно значимыми. Так, на первом уроке английского мы обращаем внимание учеников на то, что многие слова, которые они уже знают, на самом деле имеют другие значения и могут быть использованы в более широком контексте. У наших учеников вызывает удивление тот факт, что слово Bounty, известное как название шоколадного батончика, также имеет значение «вознаграждение», а слово Vanish, известное как марка бытовой химии, также означает «исчезать». Эти факты мотивируют обучающихся к дальнейшему самостоятельному поиску подобных слов и их переводу. Вектор активности на уроке сменяется: не учитель дает слова ученикам, а ученики приходят к учителю и задают ему вопросы про интересующие их слова. Таким образом, мы одновременно добиваемся и повышения мотивации к изучению новых слов, и предметных результатов – увеличения словарного запаса школьников. Итак, источником удивления фактом является учебная дисциплина.

Второй источник удивления – удивление методом. То, как учитель представляет сложный для понимания школьников грамматический материал, может вызвать удивление и восторг. Так, для объяснения общего и специального вопросов можно использовать собственную руку, где каждый палец – это отдельный член вопросительных предложений.



Специальный вопрос Общий вопрос

Большой палец – самый короткий палец, как маленький ребенок, задающий вопросы when? where? what? why?

Указательный палец – вспомогательный глагол, указывающий на время в предложении;

Средний палец – самый длинный палец, главный член предложения, подлежащее;

Безымянный палец – идет всегда за подлежащим, сказуемое;

Мизинец – остальная часть предложения.

У учителя английского языка есть целый набор инструментов, который можно использовать, чтобы вызвать удивление и дальнейший устойчивый интерес к предмету. Технология обучения, которую выбирает учитель, может включать в себя одно или несколько средств обучения. В качестве примера приведем такой прием, как «скрытое письмо». Это прием, вызывающий удивление: эффект на действие (штриховка и проявление рисунка). Данный вариант «удивления» не требует больших материальных и временных затрат. Для подготовки нужны бумаги и свечка. На листе бумаги свечой рисуется то, на что необходимо сделать акцент на уроке. Дети красками или карандашами заштриховывают лист в отмеченном педагогом месте. И на листочке волшебным образом появляются слова, числа, знаки. Можно таким образом подать детям тему урока, или показать какую-нибудь формулу, послание или исторические даты. Информация, преподнесенная таким способом, прочно останется в памяти учащихся.

Третий источник удивления – образовательная среда, в которую попадает обучающийся. Это может быть грамотно оформленный кабинет английского языка с интересными и красочными табличками, надписями типа OPEN/CLOSE на входной двери; либо ситуация, которую создает учитель во время урока. В качестве героев английских сказок или фильмов могут быть привлечены старшеклассники (урок-путешествие на необитаемый остров Робинзона Крузо или урок-встреча с Гарри Поттером). Знаменитые детские игры, в которые играют на английском языке или по новым «английским» правилам, необычные карточные фокусы также вызывают особый интерес и удивление у детей.

Степичев П. А. утверждает, что по-настоящему принять педагогику удивления может тот учитель, который сам способен удивляться. Более простой альтернативой является работа по заданному алгоритму, однако мы уверены, что использование шаблонных схем не способно принести тех результатов и того чувства удовлетворения и радости, которую может испытать учитель, работающий в парадигме педагогики удивления.

Каждый урок - это получение новых знаний и для меня как для педагога общеобразовательного учреждения. В будущих планах своей педагогической деятельности ставлю цель - строить интересные уроки, удивлять детей не только новым для них материалом, но и чувством их собственного удовлетворения от проделанной самостоятельно работы на уроках.

Подвести итог вышеизложенного можно словами К.Д.Ушинского: «Дитя мыслит красками, формами, образами». Поэтому данный педагогический прием эффективен для детей с любыми образовательными потребностями. Ребенок безграничен – ищите ключ к нему, и он удивит вас.

Повышение уровня культуры выпускника средней общеобразовательной школы через творческую деятельность

*Кириллина С.П., учитель КН РС(Я) МОБУ СОШ №25
классный руководитель 11 «А» класса*

Говорить о культуре человека можно с разных позиций. В общем понимании слова культурный человек – это тот, который придерживается

общепринятых норм поведения: вежливый, пунктуальный, чуткий, готовый прийти на помощь, умеющий общаться, придерживающийся норм этикета. Но в современном обществе этого недостаточно. Сейчас культурный человек – это нравственно цельная личность, всесторонне развитая, широко образованная, обладающая различными компетенциями, внутренне свободная.

Конечно же, главные воспитатели и учителя ребёнка – это родители. Ведь первые жизненные уроки ребёнок получает в семье. Именно она даёт ребёнку представления о добре и зле, о нормах нравственности, о жизненных правилах, а также прививает трудовые навыки. Именно в семье складываются жизненные планы и идеалы человека. Уже позже в формировании личности ребёнка принимают активное участие дошкольные учреждения, школа, книги, театр, интернет, кино и телевидение – весь строй нашей жизни.

Воспитание культуры учащихся – важная сторона процесса становления личности, освоение человеком моральных ценностей. Оно включает в себя формирование нравственных качеств и способность жить согласно принципам и нормам морали, когда нравственные убеждения воплощаются в реальных делах и поступках. Почти любое дело, которым занимается человек, требует вдохновения и оригинальности. Это просто повышает настроение и уменьшает стресс – что уже можно считать серьезным достижением творчества.

За годы работы классным руководителем пришло понимание, что набором воспитательных мероприятий многого не добьешься, нужно воспитательное направление, обеспечивающее создание благоприятных условий для развития личности ребенка, учитывающее интересы, способности, потребности учащихся, их возможности и творческий потенциал.

Рассмотрим повышение уровня культуры через совместную творческую деятельность.

Увлечение детей различными мероприятиями, участие во всевозможных публичных конкурсах, фестивалях, соревнованиях, праздниках – все эти совместные дела дают возможность сплотить учеников, воспитать коллективную ответственность, развить творческий потенциал каждого ученика и повысить уровень культуры класса. При организации творческой деятельности должно быть интересно всем, и никто не должен остаться в стороне.

Очень важным считаю принцип успешности. И взрослому, и ребенку нужно чувствовать собственную значимость. Участие в творческой деятельности дает чувство радости и успеха. Учащиеся испытывают удовлетворение при условии получения ими в процессе своей деятельности успеха и чувства интеллектуального и духовного развития. Главным в деятельности учащихся является чувство своего роста и прогресса в условиях ситуаций успеха.

В процессе проведения подготовки мероприятий ребята овладевают не только навыками культуры общения и поведения, но и культурой организации досуга. В связи с этим большое внимание уделяю организации внеурочной деятельности детей.

Считаю, что занятость ребят во внеучебной деятельности приучает их ценить и организовывать своё время, отвлекает от дурных мыслей и поступков, формирует общую культуру.

Задачи учителя при использовании в воспитании творческой деятельности:

- стимулировать самовоспитание учащихся и укреплять веру в успешное завершение деятельности;
- нацеливать на желание искать новое и самовыражаться в процессе деятельности;
- помогать организовывать и проводить общее дело с учащимися;
- оказывать помощь учащемуся с самоопределением роли в общем деле, для наивысшей самореализации в деятельности;
- закреплять позитивные качества учащегося;
- нацеливать на дальнейшее занятие заинтересовавшим делом.

Одной из основных задач педагога является создание условий, в которых учащиеся испытывали бы уверенность в себе, в своих возможностях и чувство внутреннего удовлетворения. Учитель должен понимать, что учащимся необходимо оказывать помощь в достижении успехов. А для этого необходимо создание ситуаций успеха. Использование таких ситуаций способствует повышению творческой активности, а также помогает учащимся осознать себя полноценной личностью.

Одной из центральных задач развития личности является развитие творческого потенциала. При эмоциональном отношении ученика к выполняемой деятельности пробуждается творческий интерес, а при самостоятельном достижении уверенность в себе.

С 5 класса традиционно проводим в своём классе праздники, конкурсы, игры, также принимаем участие в проводимых в школе мероприятиях. Неоднократно участвовали в окружных и городских конкурсах и мероприятиях. Не раз занимали первые и призовые места в школе, например, в фестивале «В семье единой», в конкурсе «Битва хоров», в «Смотре песни и строя»... Постоянно принимаем участие во всех концертных, музыкальных мероприятиях и конкурсах. Нередко сами бываем инициаторами и организаторами школьных мероприятий.

В этом учебном году, 28 ноября, в условиях пандемии пришлось проводить только в классе, в рамках проведения недели русского языка и литературы совместно с учителем русского языка и литературы Ноговицыной Нарыйсей Ивановной провели интегрированное мероприятие в виде классного часа, которое сами ученики называли литературным балом.

Цели мероприятия:

- развить у учащихся интерес к русскому языку и литературе;
- заинтересовать участников чтением литературных произведений;
- развить у учеников чувство прекрасного;
- вызвать у учащихся в результате мероприятия всплеск эмоций, толчок к размышлению;
- развить творческий потенциал;
- воспитать толерантность, уважительное отношение друг к другу, умение общаться в коллективе, культуру общения в коллективе
- воспитание сценической культуры;

Задачи мероприятия:

- формирование чувства причастности к жизнедеятельности школы и класса;
- пробуждение познавательного интереса к литературе;
- развитие у учеников интереса к русскому языку и литературе;
- сплочение классного коллектива;
- воспитание культуры поведения и общения;
- развитие коммуникативных и творческих компетенций у учащихся через подготовку и проведение мероприятия;
- вовлечение родителей в жизнь класса и школы.

Подготовка к мероприятию шла две недели, все это время в классе царила праздничная атмосфера. От костюмированного представления все получили много положительных эмоций, практически новогоднее настроение. Мероприятие способствовало проявлению творчества и взаимной помощи, а также всплеску эмоций от погружения в мир классической литературы.

Большое спасибо родителям, которые поддержали нашу инициативу - все дети были в нарядах дам и кавалеров, от чего были в огромном восторге!

Каждый член коллектива и родители приняли посильное участие в подготовке мероприятия под руководством классного руководителя в зависимости от желания и от способностей учащихся.

Проявились лидерские, творческие, организаторские, артистические и коммуникативные качества учащихся. Особенно ученикам запомнится процесс подготовки и проведение мероприятия, где проявили и попробовали участники то, чего раньше не делали -готовили вальс, дефиле. Поставили сценку, участвовали в литературных конкурсах.

Пробовали провести бал в разных вариантах, совместно обсуждали, выбирали, предлагали, проявляли взаимопомощь, совместно что-то творили, поддерживали всячески друг друга, делали комплименты и пожелания. Были и споры, конечно, но, в результате всего, получился совместный труд, совместный проект, приятное времяпровождение, радость и восторг от проделанной работы, от совместного творчества и поиска образов с родителями и одноклассниками.

Результатом своей работы учащиеся, родители и учителя остались очень довольны, много слов благодарности и приятных отзывов было от родителей и учителей.

Жаль, что в условиях пандемии, родители и ученики других классов не смогли посетить наш литературный бал.

Хочется, чтобы такие мероприятия проводились традиционно в выпускных классах. Надеемся, что тёплые воспоминания и отношения, которые сформировались, останутся на долго в памяти.

Еще одним запомнившимся событием этого учебного года стало проведение в школе Дня родного языка и письменности, который 13 февраля отмечается по всей Якутии Праздник этот был утверждён указом первого президента РС(Я) М.Е. Николаевым в 1996 году. Дата приурочена дню рождения первого лингвиста-учёного, выдающегося просветителя, основоположника массовой письменности, автора первых учебников на якутском языке Семёна Новгородова.

В этот день в нашей школе с целью возрождения культурно -языковых традиций представителей разных национальностей, проживающих в нашей республике, провели праздник родного языка и письменности.

Язык – это не только инструмент для общения между разными людьми. Он является носителем культуры, менталитета, традиций и истории каждого народа.

В мире насчитывается более 6 тысяч разных языков. Исчезновение любого языка означает потерю частицы общечеловеческого наследия. Родной язык – это выражение самосознания и связи поколений, которое необходимо для развития каждому человеку. Он тесно связан с историей этноса, обеспечивает его единство и становится залогом его процветания.

Цели и задачи проведения Дня родного языка в школе:

- формирование позитивного отношения к изучению родных языков у обучающихся и родителей, показ «картины языкового разнообразия» школы;
- приобщение школьников и всего коллектива к своей национальной культуре, национальному искусству и воспитание уважения к культуре и традициям различных национальностей;
- повышение социальной активности обучающихся, создание условий для их самореализации;
- воспитание у школьников чувств любви к малой родине, родному языку, уважения и взаимопонимания друг к другу, чувства гордости за свой народ.

Праздник общими усилиями всего коллектива работников, педагогов и учащихся прошёл очень насыщенно, интересно, весело и воодушевлённо. Ответственным классом и активными участниками мероприятия был наш 11 класс. Мы удивили всех собравшихся песней, танцем, игрой на хомусе.

Проявилось много творческих способностей среди учащихся, учителей и работников школы. На мероприятии звучали песни, танцы, стихи разных народов, звучали чарующие звуки тувинской и якутской варганной музыки на хомусе, было обилие национальных блюд. Также проводились различные конкурсы, соревнования, а завершили праздник большим хороводным танцем дружбы - осуохай, где активное участие приняли ученики 11 «А» класса, удивившие собравшихся тем, что запевалами осуохай на якутском языке были представители другой национальности.

В будущем надеемся, что масштаб мероприятия будет расти.

В рамках Дня родного языка приняли участие в городских конкурсах по осуохай и по челленджу, в одном из которых стали дипломантами III степени.

Любая, пусть даже маленькая удача остается у человека в памяти надолго и в дальнейшем помогает добиться следующих поставленных целей. Американский психолог Уильям Глассер когда-то сказал: «Человек никогда не преуспеет в жизни в широком смысле слова, если однажды не познает успеха в чем-то для него важном. Если ребенку удастся добиться успеха в школе, у него есть все шансы на успех в жизни».

Таким образом, делаем вывод, через творческую деятельность повышается уровень культуры выпускника средней школы, еще одним важным компонентом воспитания является создание педагогом ситуации успеха. Создать её через творческую деятельность не только можно, но и нужно.

Использование мобильного приложения Quizlet для актуализации лексического материала на уроках английского языка обучающихся 9-х классов

*Кириллова Валентина Максимовна, учитель
английского языка МОБУ СОШ № 20 им Ф.К Попова*

Любой учитель иностранного языка задается вопросом: «Как сделать так, чтобы учащиеся могли с легкостью запоминать большее количество слов на иностранном языке? Как сделать процесс заучивания этих слов доступным и интерактивным?».

Помочь в решении этого вопроса призвано приложение Quizlet, которое позволяет создавать наборы карточек – модули на различные темы и по любым предметам. Модули для изучения английского языка представляют собой карточки со словами и их переводом, терминами и их определениями, при желании карточки можно снабжать готовыми изображениями или использовать свои собственные. Приложение позволяет прослушивать произнесение слов на иностранном языке или записывать свои аудиофайлы для озвучивания карточек. Цель данного приложения – помочь ученикам

усваивать и запоминать нужный им учебный материал, а учителям – находить и использовать новые средства обучения. В Quizlet множество увлекательных материалов, созданных пользователями со всего мира, которые можно изменять и использовать на свое усмотрение. Главное преимущество приложения - это возможность создания уникального контента, адаптированного по содержанию и уровню для определенной группы учащихся, либо для конкретного обучающегося. Quizlet позволяет работать в приложении через любой браузер с ПК. Приложение обладает простым русскоязычным интерфейсом, позволяющим создавать модули, редактировать их и добавлять их к своим курсам. Учитель может создавать новый контент самостоятельно или поручать создание модуля учащимся, а затем уже копировать модуль и предоставлять его в пользование своим курсам.

В Quizlet интегрировано несколько режимов для тренировки и заучивания лексических единиц, как например, режим карточек, позволяющий просматривать слова и их перевод и прослушивать правильное произнесение слова на иностранном языке. При нажатии кнопки «Воспроизвести», Quizlet автоматически воспроизводит все карточки. Если нажать «Перемешать» - карточки будут отображаться в случайном порядке. Функция «Перемешать» может использоваться одновременно с воспроизведением или без него, и наоборот. Режим правописания позволяет вам печатать то, что вы слышите. Этот режим хорошо подходит для изучения иностранного языка или для работы над правописанием или произношением в родном языке. С аудио на 18 языках, режим правописания может использоваться с самыми различными модулями. Режим правописания объединяет термины в группы по семь штук. После каждого этапа отображаются показатели прогресса с обзором правильных и неправильных ответов. Чтобы усвоить термин, необходимо написать его правильно два раза.

Режим подбора особенно нравится учащимся, так как создан специально для использования на мобильном устройстве. Режим позволяет подбирать термины к определениям на скорость и соревноваться на время с одноклассниками. После нажатия значка «Подбор» появляется всплывающее окно с кнопкой «Начать игру». В режиме подбора отображаются восемь пар терминов и определений, поэтому, если модуль большой, нужно будет сыграть в несколько игр, чтобы охватить весь материал. Режим заучивания оценивает, насколько хорошо учащиеся знают определения, и отслеживает термины, в которых сделаны ошибки, чтобы можно было более внимательно сосредоточиться на них в дальнейшем. Режим заучивания Quizlet основан на новой платформе Помощника, которая использует машинное самообучение для обработки данных миллионов анонимных учебных сеансов, а затем сочетает их с положениями когнитивистики. Понимая, как учащиеся запоминают материал, эта мощная платформа создает более эффективное и продуктивное обучение, показывая ученикам только тот материал, который им нужно выучить, одновременно делая этот процесс увлекательным. Режим тестирования можно использовать при подготовке к контрольным или экзаменам, чтобы убедиться, насколько хорошо усвоен материал. Учащийся может подбирать различные типы вопросов (или их сочетания) на основании своего стиля обучения или того, каким образом учитель выстроил тестирование. Ответы на вопросы в тесте могут быть письменными, в виде подбора, с множественным выбором и по типу верно-неверно. Закончив тест, учащийся может нажать на кнопку «Проверить ответы» и мгновенно получить проверенную работу с анализом сильных и слабых сторон. Многие учащиеся не довольны своим первым результатом, и проходят тестирование снова, чтобы добиться максимального результата. Такой подход позволяет не только в очередной раз потренировать и проверить изученный материал, но и работает на личностный результат учащегося, а именно повышает его самооценку, уверенность в своих силах и мотивирует даже средних и слабых учащихся достигать лучшего результата. Создатели Quizlet не рекомендуют использовать режим тестирования для оценивания учащихся, так как использование мобильного устройства не исключает списывания, но для поощрения учащихся, безусловно, учитель может оценить деятельность учащихся, особенно, если они проходят режим тестирования в реальных учебных условиях. Самым увлекательным для учеников режимом в приложении является Quizlet Live – это коллективная игра для использования на уроках. Учащиеся получают код для участия в игре, приложение распределяет их на команды случайным образом, команды садятся вместе и начинают соревноваться друг с другом на точность и на скорость. Учащиеся совместно ищут термин, соответствующий определению, так как ни у одного из них нет всех ответов. Ученики работают вместе, концентрируют внимание и общаются друг с другом. Каждый член команды вносит свой вклад, тем самым тренируя учебный материал, вместе подбирая правильный ответ, ведь каждый неправильный ответ отбрасывает команду назад и возвращает к началу игры. Учитель может проецировать со своего компьютера прогресс команд в игре. Такая коллективная игра превращает процесс заучивания нового материала в захватывающее занятие и даже самые сложные и трудно запоминающиеся слова становятся доступными, а главное ученики чувствуют себя уверенней в команде.

Работа с данным предложением позволяет учителю разнообразить формы работы, в основном процесс знакомства и усвоения нового знания происходит индивидуально, учащиеся могут изучать новый лексический материал в удобное для них время и, практически, в любом месте. Приложение дает возможность автономно использовать тренируемые модули на любом мобильном устройстве: телефоне, планшете, нетбуке, не требуя подключения к Интернету. Кроме этого на уроке приложение позволяет с легкостью организовать работу учащихся в малых группах, и так как распределение

участников по командам происходит автоматически, состав этих групп может быть самым разнообразным и включить в работу учащихся с самым разным уровнем и личными предпочтениями. Результативность и эффективность работы учащихся с мобильным приложением по изучению и запоминанию новых лексических единиц можно отследить, как в самом приложении в режиме Тест, так и практически, при выполнении письменных работ по материалам модуля. Результаты диктантов наглядно показывают, что при систематическом использовании приложения, у учащихся отмечается улучшение грамотности, уменьшается количество орфографических и лексических ошибок. При заучивании лексики традиционным способом в группах учащихся 9а и 9б классов средний балл за диктанты в среднем составлял 3.5-3.8 балла. В тех же группах при использовании мобильного приложения средний балл вырос до 4.1-4.2 баллов. Платная версия для учителей позволяет не только создавать свои курсы, но и отслеживать прогресс изучения учебного материала учащимися. Учитель отслеживает в каком объеме каждый учащийся занимался в приложении, какие режимы тренировки предпочел.

Приложение анализирует успешность изучения модуля учащимися и по каждому термину предоставляет статистику в процентном выражении насколько правильно во всех случаях был определен этот термин, таким образом, учитель получает четкую картину, какие лексические единицы были более трудными для запоминания для большинства учащихся.

Применение метода показывает свою несовместимость с явлениями застоя в обучении, увеличение объема знаний происходит у разных студентов с высокой степенью усвоения: все поставленные обучающимися цели были в результате выполнены. Высокий результат был обеспечен и тем, что представление каждого отдельного термина было реализовано во всех возможных формах: произнесение, написание, графическое изображение, его перевод. Столь высокий процент освоения материала, возможно, объясняется и тем, что гаджеты скорее являются средством развлечения, в отношении которого подавляющему большинству детей ставились ограничения по времени, в данном случае срабатывают на максимум эффективности, поскольку ограничений и запретов не имеется – работай и занимайся, сколько считаешь нужным. Этот психологический аспект вопроса, однако, заслуживает дальнейшего или отдельного исследования.

Подготовка кандидатов к письменной части международного экзамена на получение немецкого языкового диплома (Deutsches Sprach Diplom - DSD)

*Климова Светлана Ивановна,
учитель немецкого языка
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Уже почти полвека учащиеся российских школ могут получить так называемый «Немецкий языковой диплом Постоянной конференции министров культуры и образования в Федеративной Республике Германия» – кратко DSD. В Российской Федерации такая возможность существует в школах DSD. Немецкий языковой диплом DSD является в России единственным школьным экзаменом по немецкому языку как иностранному, который признается как подтверждение языковой квалификации для продолжения обучения в Германии.

На основании постановления Постоянной конференции министров культуры и образования в ФРГ **в 2011г. в Городской классической гимназии была открыта германская школа по подготовке к экзамену на получение Диплома немецкого языка.**

Диплом свидетельствует о владении немецким языком:

Диплом первой ступени (DSDI) даёт право на поступление в колледж, который готовит к учёбе в университетах Германии.

Диплом второй ступени (DSDII) даёт право на поступление в высшие учебные заведения Германии без сдачи языкового экзамена по немецкому языку.

Как правило, подготовка к экзамену начинается в 9-10 классе.

К желающим сдавать экзамен на немецком языке предъявляются высокие требования. В первую очередь это глубокие знания немецкого языка. Кроме того, готовность регулярно совершенствовать эти знания в рамках дополнительного курса по подготовке к экзамену.

Кандидатов к экзамену готовят программные учителя-носители языка, также учителя немецкого языка, прошедшие специальный курс обучения стажировку по повышению квалификации в программе языкового диплома в стране изучаемого языка, имеющие сертификат экзаменатора и учителя, работающие в старших классах.

Учащиеся, показавшие на экзаменах хорошие результаты, получают сертификат **Deutsches Sprachdiplom – DSDI**. В отличие от других языковых

дипломов, Диплом немецкого языка обладает преимуществом, так как он является бессрочным.

Интерес к диплому уровня **A2/B1** в Городской классической гимназии ежегодно растет. В 2020-2021 учебном году в экзамене будут участвовать 22 кандидата.

Структура экзамена на Диплом немецкого языка первой степени – DSD I

Подготовка к данному экзамену начинается с 5-го класса. Письменная часть экзамена проходит во всех DSD-школах во всём мире в первой декаде марта. Устная часть экзамена принимается спустя 2-3 недели. Программа подразумевает изучение грамматики и обогащение словарного запаса, разговорный язык, лексикологию и анализ текстов. В равной степени внимание уделяется письменной и устной речи. По завершении курса ученики готовят рефераты на любую интересующую их тему. Цель таких занятий – развитие учебных и творческих навыков.

- Экзамен состоит из двух частей: письменной и устной.
- **Письменная часть** включает в себя четыре вида заданий.
- 1. **Чтение** — 60мин. + 10мин. для того, чтобы перенести ответы с рабочего листка в бланк ответов. Ученику предлагается выполнить задания по пяти разным текстам.
- 2. **Аудирование.** После каждого прослушивания ученику даётся время, чтобы отметить правильный вариант в рабочем листке, а потом перенести все ответы в бланк. Это задание состоит из пяти частей, пяти текстов для прослушивания.
- 3. **Письмо** – 75мин. Ученику предлагается написать письмо в качестве читателя на статью/высказывание/мнение в газете или журнале. Письмо должно отражать все пункты, указанные в задании.
- **Устная часть** проводится, как правило, после письменной части и состоит из защиты презентации по теме, которую ученик выбрал сам. Экзаменаторы имеют право задавать вопросы по теме. Защита презентации длится в течение приблизительно 4–5мин. Ученик должен уметь ориентироваться во времени, соотносить комментарий с визуальным рядом на слайдах и грамотно отвечать на вопросы экзаменаторов. В презентацию нужно включить от 4 до 5 слайдов, на которых тезисно должна быть представлена информация о том, что изображено на слайде, и главная мысль содержания говорящего.

Заявка на международный экзамен подаётся до ноября текущего учебного года. Каждый ученик, пожелавший сдать экзамен, становится кандидатом и получает личный номер. По данному номеру письменные работы проверяются в Германии. Весь пакет заданий экзаменаторы получают в запечатанном виде в феврале. После проведения письменной части все работы отправляются в г. Кёльн через Управление по зарубежным школам при Консульстве ФРГ в г. Новосибирск.

Как правило, подготовка к экзамену начинается в 7 классе и рассчитана на 4 часа еженедельных занятий. Программа подготовительного курса предусматривает работу над лексикой и грамматикой, а также освоение методов работы с текстом и передачи его содержания. Кроме того, тренируются навыки письменного и устного аргументирования «за» и «против», сбора и реферирования информации по конкретной теме.

Письменная коммуникация

Одним из заданий письменной части экзамена является составление письма или статьи на выбор. Кандидаты должны написать письмо по заданной теме в течение 75 минут. Выполняя задание по письменной коммуникации, кандидат может оформить свою работу как статью в школьную газету или написать читательское письмо. Тематика заданий состоит из изученных тем по программе подготовки к международному экзамену и в основном содержит круг интересов подростков. Это могут быть такие темы, как «Выходные», «Моё домашнее животное», «Каникулы» и т.д. Обычно задание преподается как обсуждение в интернете какой-либо актуальной ситуации для подростков. Задание состоит из 4 опорных текстов с мнениями участников дискуссии.

В ходе написания письма или статьи кандидат должен решить следующие задания:

1. Передать своими словами содержание высказываний участников дискуссии
2. Описать свой личный опыт, выбрать участника, с которым он согласен или не согласен и объяснить свою точку зрения
3. Аргументированно доказать своё мнение по данному вопросу

Между частями текста кандидат должен вставлять связующие переходы. Текст должен быть связным и должны быть решены все поставленные задачи. В начале статьи или письма кандидат должен обязательно сослаться на источник текста.

В первом задании кандидат должен понять содержание коротких текстов и выяснить для себя, как относятся подростки к проблеме. Важно передать основную мысль высказывания, не вдаваясь в детали. Учащийся может выразить своё согласие или несогласие и должен объяснить, почему он так

думает. Сложность в выполнении первого задания состоит в недостаточности активной лексики учащегося. Передавая высказывание участника, он должен сформулировать свою речь лексически и синтаксически самостоятельно. Кандидат должен употребить сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами, инфинитивные обороты «вместо того, чтобы», «для того, чтобы», обороты с частицей и без частицы «zu» и др. После передачи мнений подростков, учащийся должен сделать переход ко второй части текста. Для этого он может использовать одно из следующих предложений:

-А теперь мне бы хотелось описать свой опыт общения, например, с домашними животными.

-Мнение Александра мне нравится больше всего, так как у меня тоже есть собака. Еёзовут...

-Все четыре мнения мне показались интересными. А теперь я расскажу про свою собаку.

Во второй части статьи или письма кандидат должен подробно описать свой личный опыт по заданной теме. Если у учащегося недостаточно личного опыта, он должен описать опыт своих близких или друзей. Эта часть работы считается основной частью письменной коммуникации. Чтобы данная часть письма или статьи получилась достаточно подробной, можно воспользоваться ассоциограммой.

После подробного описания личного опыта текст должен плавно перейти к третьей части работы. Кандидат вновь должен использовать предложения-связки:

-Еслибыменяспросили...

-Я присоединяюсь к мнению Юлии, потому что я тоже думаю...

- Я думаю также как Александр, я тоже...

В третьей части письменной работы кандидат должен выразить своё личное мнение. Он должен обосновать свою точку зрения, привести аргументы и проиллюстрировать примерами. Если учащийся написал читательское письмо, то должен употребить слова прощания. В конце статьи кандидат может сформулировать открытый вопрос или показать решение проблемы.

Использование агрокомпонента на уроках окружающего мира

*Колачева Анисия Борисовна,
Андреева Елена Михайловна,
Сысолятина Ирина Ивановна, учителя начальных классов
МОБУ «Хатасская СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Введение

Сельская школа – важнейший компонент системы образования, которая сохраняет значительные возможности влияния на социализацию младшего школьника. Школа наряду с выполнением общего для всех типов общеобразовательных функций выполняет задачи подготовки школьников к труду в аграрном комплексе. Школа становится местом воспитания будущего хозяина земли, владеющего экономическими знаниями, современными методами хозяйствования, современной техникой. Исходя из всего выше сказанного, введение агрокомпонента на уроках является необходимым.

Цель: ввести агрокомпонент, отвечающий требованиям ФГОС и реализовать взаимосвязь обучения с сельскохозяйственным трудом на уроках окружающего мира;

Для достижения поставленной цели, выдвинули следующие **задачи:**

- изучить литературу по введению агрокомпонента на уроках окружающего мира;
- разработать задания с агрокомпонентом по предмету с 1-4 класс;
- использовать знания по основам агрономии и растениеводства в целях трудового воспитания и профессиональной ориентации на сельскохозяйственные профессии;
- показать практическое значение полученных знаний;
- изучить биологическую характеристику и особенности различных сельскохозяйственных культур;
- изучить технологию и технологические характеристики возделывания сельскохозяйственных культур;

Актуальность: учебно-познавательная деятельность, общественно полезный труд учащихся выступают важнейшими факторами формирования личности в целом и воспитания трудолюбия. Успех воспитания любви к труду во многом зависит от системного подхода к реализации данного процесса, от понимания его организаторами методологических основ, координации усилий, от знаний и умений анализировать и оценивать результативность своей работы. Создание благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья связи с Годом Здоровья в РС(Я).

Практическая значимость: оказать методическую помощь в подготовке к уроку, в организации его проведения, в распределении учебного материала по часам при введении агрокомпонента.

Гипотеза: если организовать учебный процесс, соответствующий требованиям нового стандарта образования, то можем повлиять на правильную социализацию выпускника начальной школы, тем самым поднимая экономику в приусадебном участке семьи и в социальном развитии.

Методическое обоснование агрокомпонента в учебной деятельности. Изучение и познание родного края не просто формирует представление об окружающем мире, но прежде всего, открывает творческую связь между природой и человеком. И только глубокие знания о родном крае рожают патриотические чувства и искреннюю любовь к Родине. Содержание образования в школе ориентировано на формирование всесторонне развитой личности с высоким интеллектом, навыками исследовательского и сельского труда, высоким уровнем культуры, готовой к осознанному выбору и освоению профессии. В условиях сельской местности одним из приоритетных направлений развития общеобразовательной школы является сельскохозяйственная направленность обучения и воспитания. С реорганизацией в агрошколу наши дети учатся быть более практичными **хозяевами** своего двора и школы. Учатся ценить труд простого труженика, без которого жизнь на земле невозможна. Необходимо поддерживать полезные начинания детей, учить их выполнению тех или иных видов работ.

МОБУ «Хатасская СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых» работает по агропрофилированному направлению с 2017г. С этого учебного года начальные классы школы начали ввести на уроках по всем предметам агрокомпоненты:

1 класс. Школа России. А.А. Плешаков. Окружающий мир. Агрокомпонент (9ч.)

Раздел	№ урока	Тема урока	Агрокомпонент
Что и кто?	9	Что растет на подоконнике?	Экскурсия в Агрокуб школы.
	17	Что окружает нас дома? Микрорайон, где мы живем?	Мой двор.
Как, откуда и куда?	23	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	Почему вода нужна растениям?
	29	Как живут животные?	Наши домашние питомцы.
Где и когда?	35	Проект «Мой класс и моя школа».	Агропрофилированная школа.
	43	Когда мы станем взрослыми?	Нужные профессии для села.
Почему и зачем?	51	Проект «Мои домашние питомцы?»	Якутская лошадь.
	55	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	Витамины на нашем столе.
	65	Почему мы часто слышим слово «Экология»? ПДД. Итоговый урок.	Готовим грядки и теплицы.

2 класс. Школа России. А.А. Плешаков. Окружающий мир. Агрокомпонент (9ч.)

Раздел	№ урока	Тема урока	Агрокомпонент
Природа	4	В гости к весне.	Уборка урожая.
	11	Какие бывают животные.	Якутская корова.
	14	Дикие и домашние животные.	Польза жеребятины.
	15	Комнатные растения.	Ухаживаем за растениями.
Жизнь города и села.	3	Как построить дом.	Участок для огорода.
Здоровье и	8	Опасные незнакомцы.	Вредители для растений.

безопасность.			
Общение.	3	В школе.	Огород на подоконнике.
Путешествия.	2	Ориентирование на местности.	Мунха-традиционная деятельность якутов.
	6	В гости к весне.	Наши рассады.

3 класс. Школа России. А.А. Плешаков. Окружающий мир. Агрокомпонент (9ч.)

Раздел	№ урока	Тема урока	Агрокомпонент
Как устроен мир.	4	Осенняя ярмарка.	Наш урожай.
Эта удивительная природа.	4	Вода. Практическая работа №4. «Свойства воды».	Польза ледяной воды.
	7	Что такое почва? Практическая работа №6. «Состав почвы».	Какая почва нужна для рассады?
	14	Размножение и развитие животных.	« А кто у нас в хотоне?»
Мы и наше здоровье.	5	Наше питание. Проект « Школа кулинаров».	Польза якутских молочных продуктов.
Чему учит экономика.	2	Природные богатства и труд людей- основа экономики.	Традиционные занятия якутов.
	5	Животноводство.	Наши домашние животные.
	10	Семейный бюджет.	Сколько будет выручки от продажи рассады?
Путешествие по городам и странам.	15	Итоговый урок.	Посадка картофеля.

4 класс. Школа России. А.А. Плешаков. Окружающий мир. Агрокомпонент (9ч.)

Раздел	№ урока	Тема урока	Агрокомпонент
Родной край-часть большой страны.	21	Наш край.	Родной совхоз -Хатасский.
	27	Жизнь луга.	Пашня отдыхает.
	29	Растениеводство в нашем крае.	Кто работает-тот ест.
	31	Обобщение по разделу» Родной край-часть большой страны».	С.Хатассы.
Страницы истории	53	Страница истории 19 века.	Комбайнеры и трактористы села.

России.			
Современная Россия.	65	Путешествие по России (по Дальнему Востоку, на просторах Сибири).	Колхоз имени Ленина, колхоз имени Калинина, колхоз имени Каландрашвили.
	67	Наши проекты.	Как село кормил город?
	66	Обобщение.	Лунный посевной календарь.
	68	Обобщение по всем разделам.	Пришкольный участок.

Ожидаемые результаты:

- повышение экологической культуры учащихся, развитие организаторских способностей детей;
- умение создавать обучающимися исследовательские и проектные работы, презентации;
- активизация творческой деятельности – желание участвовать в различных творческих конкурсах по агронаправлению;
- умение ориентироваться в мире сельскохозяйственных профессий и мотивация к сельскохозяйственному труду в селе;
- увеличение числа детей, вовлеченных в агротехнологическую деятельность.

Вывод:

Таким образом, введение агрокомпонентов на уроках окружающего мира, может повысить мотивацию к изучению предмета, воспитывает трудолюбие, формирует любовь к земле. Агрокомпонент направлен на развитие теоретических и практических умений и навыков труда, учит понимать разумное их использование для хозяйственной деятельности, сохраняя равновесное состояние развития человека и природы. Анализ результатов уроков показал, что введение агрокомпонента на уроках окружающего мира показал позитивные изменения в деятельности учащихся: Наблюдается устойчивый мотив к обучению, интерес к окружающему миру, который характеризуется не только желание узнать новое, но и потребность его изучения;

Проявляются активность, уверенность, самостоятельность, успешность школьников в реализации собственных потребностей. Укрепляются навыки мыслительной деятельности.

При использовании агрокомпонента на уроках окружающего мира, учащиеся пропускают через себя приобретенные знания, коммуникативные умения, свой творческий потенциал – у учащихся формируются УУД.

Проектно – исследовательская деятельность на уроках позволяет создать условия для успешности учащегося. Использовать знания по основам растениеводства в целях трудового воспитания и профессиональной ориентации на сельскохозяйственные профессии. Показать практическую значимость полученных знаний.

Как организовать работу на платформе «Российская электронная школа». Из опыта работы

*Колесова Пелагея Михайловна, учитель математики
МОБУ СОШ №25*

Время, которое движется вперед, новые обстоятельства предлагают нам решать все новые и новые задачи. В современном мире нельзя стоять на месте, поэтому, ИКТ прочно входят в образовательно-воспитательный процесс.

ИКТ-это информационные и коммуникационные технологии, в состав которых входят различные цифровые технологии, с помощью которых можно создавать, хранить, распространять, передавать определенную информацию или оказывать услуги. В настоящее время, ребенок, который по каким-то причинам пропустил занятия в школе, может получить непрерывное образование (карантин, длительные пропуски по болезни, отпуск

родителей и т. д). В своей работе я стараюсь применять платформу «Российская электронная школа» и хочу поделиться своими наработками.

Почему я выбрала эту платформу?

1. «РЭШ» - это одна из платформ, которая соответствует рабочей программе по действующим учебникам (по содержанию и очередности изучения тем).

2. Можно организовать работу обучающихся на платформе параллельно с учебником, с УМК по данной линии авторов.

3. Организовать работу с обучающимися, четко выдержав требования СанПиН по продолжительности непрерывного применения технических средств обучения на уроках.

4. Многократность изложения теоретической части материала. (Обучающийся может несколько раз заходить в сайт, если непонятно. Повторять теоретическую часть.)

Цели использования платформы «РЭШ»:

-доступность с точки зрения использования технических средств;

-приблизить образовательную деятельность к мировосприятию современного ребенка, так как он больше смотрит и слушает, чем читает и говорит; предпочитает использовать информацию, с помощью технических средств;

-использование ИКТ позволяет воспроизводить информацию одновременно в виде звука, речи и видео.

Как бы ни была разработана работа платформы, многое зависит от того, как педагог организует работу. Необходимо продумать смену ритма, разнообразить формы деятельности, обеспечить положительный эмоциональный фон. Также надо организовать работу так, чтобы ученик, обучающийся по индивидуальному графику, не почувствовал разницу работы в классе и дома. Ведь ему придется через какое-то время возвращаться в класс и заниматься со всеми. Стараюсь, чтобы не было расхождений по обратной связи между учащимися, обучающимися в очной форме и по индивидуальному графику.

1. Начинаю работу с составления индивидуального плана:

-изучение примерного промежутка самостоятельного обучения;

-календарно-тематический план;

-изучение нового материала;

-содержание уроков на платформе;

-сопоставление материала на платформе с учебником, с УМК по линии авторов.

2. Указать, что должны знать и уметь в результате изучения темы;

3. Указать виды работ по обратной связи.

4. Затем составляю индивидуальный план работы.

Как известно, современные дети предпочитают работать на компьютере и легко проходят программу.

Например, учащийся 10 класса, согласно предписанию Роспотребнадзора, должен находиться на карантине 14 дней. По календарно-тематическому плану выпадают 8 уроков по предмету «Алгебра и начало анализа». Темы:

1.Определение синуса, косинуса и тангенса угла-2ч

2.Знаки синуса, косинуса и тангенса-1ч

3.Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла-2ч.

4.Тригонометрические тождества-2ч.

Индивидуальный план работы.

В результате изучения тем учащийся должен знать:

-определение синуса, косинуса, тангенса

-основное тригонометрическое тождество и равенство $\operatorname{tg} \alpha \operatorname{ctg} \alpha = 1$

-определение тождества

Должен уметь:

-выполнять такие упражнения, как 957, 959, 962, 964

- определять знаки синуса, косинуса, тангенса угла при выполнении таких упражнений, как 975(1-3), 976(1-3), 977(1-3)
- применять основное тригонометрическое тождество и равенство $\operatorname{tg} \alpha \operatorname{ctg} \alpha = 1$ при выполнении упражнений, как 993.
- применять способы доказательства тождеств при выполнении упражнений, как 1002, 1003.

Проверка усвоения материала:

1. Тренировочные работы.
2. Тест с выбором ответа, тест по заданиям каталога из образовательного портала «Решу ЕГЭ».
3. По выходу ученика на очное обучение, проверка тетради.

№	Тема	РЭШ	Учебник	Примечание
1	Определение синуса, косинуса угла	resh.edu.ru Предмет-«Алгебра и начала анализа» Класс: 10 Урок №30 1. Начнем урок. -Цель урока -Задачи урока. 2. Основная часть.(15 мин). 3. Конспект урока. В тетради.(12 мин) Обратить внимание на разбор примеров с 1-4.	(18 мин)+ д/з 1. Разбор задач 1-4 2. Самостоятельно №957-960,965	Дополнительно 967. Обратить внимание на мнемоническое правило-правило на ладони (РЭШ)
2.	Определение тангенса	Урок №30 Разбор примера №5(конспект)	1. Разбор примера 5. 2. Самостоятельно №961,962,963,964	Дополнительно Тренировочные упражнения по РЭШ.(результат отправить).
3	Знаки синуса, косинуса, тангенса	Урок №31 1. Начнем урок -Цель урока -Задачи урока 2. Основная часть(6 мин) 3. Конспект урока(в тетради)-10 мин. 4. Разбор примеров 1-6	1. Разбор примеров 1-2 2. Самостоятельно №973-980,982	Тренировочные упражнения по РЭШ (результат отправить)
4	Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла.	Урок №32 1. Начнем урок -Цель урока -Задачи урока 2. Основная часть(15 мин) 3. Конспект урока(в тетради) -15 мин. Разбор примеров 1-2	1. Разбор задач 1-2 2. №990-992 993	№998
5.	Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же угла	Можно повторить теоретическую часть по видео основной части или по конспекту.	1. Равенства 4-7 Задачи 3-6 2. №994-996	№997 Решу ЕГЭ образовательный портал. https://ege.sdangia.ru/Задание №9
6	Тригонометрические тождества	Урок 32 Разбор примера 3 по конспекту.	1. Разбор примеров 1,2 2. 1002-1004(1,2)	№1008

			1006,1011(1)	
7	Тригонометрические тождества		1.Разбор задач 3-5 2.1004(3,4) 1005,1007(1-3)	№1007 Решу ЕГЭ. Задания №9
8	Проверочная работа по усвоению материала.	Если обучающийся зарегистрирован, то может выполнить Контрольные работы и результат отправить.	Провести тест с выбором ответа по своему материалу по ДМ с УМК.(10мин)	Задания с Решу ЕГЭ. Составить индивидуальный тест.

Тест с выбором ответа:

1.Найти $\cos 270^\circ$

1) 0; 2) 1; 3) -1; 4) $\frac{1}{2}$

2.Найти четверть, в которой расположен угол α , если $\sin \alpha > 0$, а $\cos \alpha < 0$

1) I; 2) II; 3) III; 4) IV.

3.Среди заданных чисел найти положительное число.

1) $\sin 1$; 2) $\cos(-3)$; 3) $\lg 2$; 4) $\operatorname{ctg} 5$.

4)Упростить выражение: $(\sin^2 \alpha - 1) : \cos^2 \alpha$

1) $\sin^2 \alpha$; 2) 1; 3) -1; 4) $\lg^2 \alpha$;

5.Среди заданных пар чисел найти такую, в которой одно из чисел – значение $\sin \alpha$, а другое - значение $\cos \alpha$.

1) 1 и -1; 2) 1 и 1,1; 3) $\frac{3}{5}$ и $\frac{4}{5}$; 4) $\frac{1}{2}$ и $\frac{\sqrt{2}}{2}$.

Все материалы «Российской электронной школы» можно использовать при повторении тем в классе. Видео основной части урока и тренировочные упражнения можно предложить учащимся как домашнюю работу по подготовке к контрольной работе.

Если кабинет оснащен планшетами, тренировочные задания подходят для быстрой проверки знаний и умений учащихся. Но для этого сначала надо составить критерии оценивания и написать их на доске. Это очень нравится учащимся. Они стараются выполнять все задания. В основном по 14 заданий.

Например: 13-14 - «5», 11-12 - «4», 9-10 - «3»

Мы работали на данном портале во время дистанционного обучения, при изучении нового материала:

-Многочисленность просмотра объяснения материала. В основном работали по индивидуальному графику работы. План урока отправляла по СГО и в группы WhatsApp.

-По техническим причинам иногда не удавалось подключаться к zoom-урокам, а на данной платформе дети могли работать в любое удобное время.

-Если был непонятен новый материал, учащиеся готовили вопросы к следующему уроку, и по zoom-конференции проводила уроки – консультации.

Таким образом, правильная и четкая организация работы на данной платформе играет большую роль в формировании и закреплении общеучебных навыков и умений, в формировании ИКТ-компетентности обучающихся. В дальнейшем, ребята самостоятельно могут повторять любой материал на РЭШ и готовиться к ЕГЭ.

Внедрение ИКТ в образовательный процесс на примере интерактивной рабочей тетради “Skysmart” по предмету английский язык

Колмакова Ольга Владимировна, учитель английского языка
МОБУ «Табакинская СОШ»

Содержание: Статья представляет анализ интерактивной рабочей тетради “Skysmart” по предмету английский язык, выявляет преимущества новой цифровой образовательной среды, предоставляемые ученику, учителю и школе.

Цель: Представить интерактивную рабочую тетрадь “Skysmart”

Задачи: Сделать изучение английского языка эффективным и содержательным с помощью “Skysmart”, упростить подготовку к экзаменам, внедрить новую цифровую среду в учебном процессе, обеспечить погружение в среду английского языка и доступность актуальных материалов

Ситуация, которая сложилась в образовании в марте 2020 года в связи с пандемией, заставила нас, учителей, принимать кардинальные решения, искать ресурсы, удобные для обучения детей, новые методы для эффективного взаимодействия учителя с учениками. Учителям английского языка пришлось работать с большой нагрузкой и сталкиваться с многочисленными проблемами:

1. Подбор интересного и актуального материала для урока и ДЗ
2. Проверка домашних заданий
3. Мотивация учеников
4. Использование новых технологий
5. Составление тестов
6. Тестирование учеников
7. Отслеживание и диагностика прогресса по отдельным навыкам (аудирование, письмо, чтение, говорение)
8. Подготовка учеников к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ

С марта 2020 года Табагинская СОШ внедрила новую цифровую образовательную среду по английскому языку- “Skys School”, которая предлагает решение вышеуказанных проблем. С мая месяца “Skys School” вошел в более масштабный образовательный проект “Skysmart” - интерактивная рабочая тетрадь для учеников 1-11 классов, разработанная совместно с издательством “Просвещение”. Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart — это самый простой способ для учителя отправить ученикам задание на уроке или домашнее задание и получить результаты моментально после выполнения. Учитель отправляет задания ученикам в формате ссылки в любой удобный мессенджер: чат в Вконтакте, Whatsapp, электронная почта. Дома ученик выполняет домашнее задание в удобной для него форме -компьютер, ноутбук, планшет, телефон.

Платформу можно использовать на занятиях в классе, используя проектор или интерактивную доску. Материалы доступны для всех ступеней обучения, начиная с первого класса. Для учащихся начальной школы тетрадь предлагает собственные задания Skysmart English для того, чтобы заинтересовать ребят изучением английского языка.

Начиная с пятого класса, разработчики предлагают задания по различным УМК издательства «Просвещение», таким как УМК «Spotlight», «Starlight», «Rainbow». Так же с 10 класса предлагают задания по сборнику грамматических упражнений к УМК «Звездный английский». Подбираем материал в зависимости от вида речевой деятельности, предварительно можно порешать задания или воспользоваться предосмотром задания. Увидеть правильные ответы и подобрать задания для класса в соответствии с уровнем сложности.

Skysmart предлагает широкий спектр интерактивных заданий по грамматике, чтению, а также аудиоматериалы, упражнения для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ. Все выполненные школьниками задания проверяются сервисом автоматически, результаты видны сразу, в режиме реального времени, после чего учителю открываются данные с результатами. Это позволяет сэкономить время педагога, а также оперативно собрать максимально полную информацию о том, как дети усвоили пройденный материал. “Skysmart” сокращает время на подбор заданий и проверку домашних заданий и тестов.

“Skysmart” позволяет Ученику изучать предмет интересно, иметь интерактивные материалы на уроках и в домашних заданиях. Это наглядный прогресс и геймификация, погружение в среду изучения языка, оперативная обратная связь по домашнему заданию (сразу видны оценка, ошибки и правильные ответы). На одной платформе дополнительные материалы для самостоятельного изучения и тренажеры для подготовки к экзаменам.

Например, с помощью упражнения платформы 5a “Name the animals!” (Fill in the words) актуализируем имеющиеся знания и незнания обучающихся. На основе результатов выполненного упражнения помогаем детям сформулировать цель и тему урока. (Также это упражнение можно использовать как словарную проверочную работу на последующих уроках по данной теме.)

Упражнение платформы 5a из раздела «Лексика» (Look at the picture and complete the sentences with the words) помогает закрепить новые знания, полученные при работе с текстом. Упражнение на чтение из раздела «ВПР» (Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуска подходящее слово, выбрав его из выпадающего списка) может быть отличным домашним заданием.

“Skysmart” обеспечивает школе доступность современных образовательных программ, а также наличие электронного и дистанционного обучения. “Skysmart” дает возможность заниматься с детьми с ОВЗ, на больничном, на домашнем обучении, в активные дни. Упрощается подготовка к ОГЭ, ЕГЭ, ВПР. Можно организовать дополнительные занятия в школе вместо репетиторства, то, что было сделано с учениками 10 и 11 классов. Ученики,

которые сдают ЕГЭ, индивидуально получают дополнительные задания по “Skysmart”, соответственно их уровню знаний и интересам.

Мы провели небольшой опрос среди учащихся трех классов, работающих на платформе “Skyeng”.

1. Вам нравится заниматься по SKYENG?



2. Как вы оцениваете платформу SKYENG?



Быстрый переход на дистанционное обучение во время пандемии потребовало не только освоение новых цифровых технологий, умение работать на образовательных платформах, но и изменение методических подходов, организации уроков и самостоятельной работы учащихся.

Классы, которые занимались на платформе до пандемии, быстро и плавно перешли на дистанционное обучение. Платформа обеспечила продолжительность индивидуальных занятий по подготовке к ЕГЭ. После сложного периода на дистанционном обучении мы продолжили работать со Skysmart.

За период пандемии платформа очень выросла и интегрировалась в учебный процесс. А это значит, что Skysmart облегчает работу учителей и образовательный процесс учеников даже после отмены удаленного обучения.

Итак, подводя итоги работы на платформе, можно констатировать, что внедрение интерактивной рабочей тетради “Skysmart” сделает изучение английского языка интересным, эффективным и удобным, увеличит вовлеченность в процесс изучения языка среди учащихся, обеспечит доступ к актуальным материалам для подготовки к экзаменам.

**«Формирование ИКТ-компетентности педагога в цифровой образовательной среде
как условие его профессионального развития»**

*Конкина Татьяна Евгеньевна,
учитель английского языка МОБУ «Маганская СОШ»*

Современный учитель должен уметь конструировать электронную образовательную среду и направлять деятельность ученика в потоке информации. Индивидуальный маршрут и индивидуальные образовательные программы невозможно осуществить без электронной среды. Повышается ценность ИКТ-компетентности учителя, владения максимально возможным набором информационных инструментов, понимания, что без электронной среды работа невозможна.

В 2021 году МОБУ «Маганская СОШ» вошла в Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование».

Главная цель внедрения ЦОС – создать равные условия для получения качественного образования на всей территории России. Это предполагает оснащение образовательных организаций нужной материально-технической базой и информационно-телекоммуникационной инфраструктурой, предоставление им доступа к высокоскоростному интернету, разработку образовательного контента, развитие технологий и решений, позволяющих улучшить образовательный процесс.

Педагоги и учащиеся получают доступ к платформе ЦОС, включающей информационные системы, цифровые сервисы и ресурсы для обучения, оценивания успеваемости, автоматизации процессов.

Платформа ЦОС в том числе позволит проводить занятия с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, диагностику образовательных достижений учащихся.

Внедрение цифровой образовательной среды расширит возможности использования в очном образовательном процессе некоторых элементов цифровых программ, например, материалов государственной образовательной платформы «Российская электронная школа» (resh.edu.ru), собравшей передовые методики и уроки лучших учителей страны, Yaklass, Uchi.ru, Skyeng и т.д.

Формирование цифровой образовательной среды (ЦОС) в современном ОУ – насущная необходимость. За счет внедрения современных технологий образование может стать более доступным, качественным, а сам процесс его получения – более увлекательным. Школа несет особую миссию, которая заключается в подготовке всесторонне развитого выпускника, обладающего необходимым набором компетенций, готового к продолжению образования в высокоразвитом информационном обществе.

Профессия учителя одна из немногих, где требуется постоянное саморазвитие, самосовершенствование. Динамичность общественного развития предполагает, что профессиональная деятельность человека не предопределена на весь период его профессиональной карьеры и предусматривает необходимость непрерывного образования, процесса постоянного повышения своей профессиональной компетентности. ИКТ-компетентность является составляющей профессиональной компетентности учителя.

Основная цель перехода на федеральные государственные стандарты второго поколения состоит в достижении нового качества образования – качества, отвечающего современным социально-экономическим условиям России. Для обучения, воспитания и развития поколения, растущего в условиях информационно насыщенной среды необходимы изменения в системе образования, ее информатизация.

Сегодня у любого преподавателя имеется в распоряжении целая гамма возможностей для применения в процессе обучения средств ИКТ – это информация из Интернета, многочисленные электронные учебные пособия, словари и справочники, презентации, программы, автоматизирующие контроль знаний, новые виды коммуникации – чаты, форумы, электронная почта, телеконференции и т.д. Благодаря этому актуализируется содержание обучения, возможен интенсивный обмен между участниками образовательного процесса.

При этом учитель не только образует, развивает и воспитывает ребенка, но с внедрением новых технологий он получает мощный стимул для самообразования, профессионального роста и творческого развития. Стремительное развитие и появление новых возможностей использования компьютера в образовании заставляет искать различные подходы к организации процесса повышения квалификации учителей в сфере ИКТ.

Задача формирования и развития ИКТ-компетентность педагогов стоит на всех уровнях государственной системы педагогического образования.

В современных условиях педагогу недостаточно быть только пользователем, необходимо говорить о повышении ИКТ-компетентности педагога, являющейся его профессиональной характеристикой.

Таким образом, под ИКТ-компетентностью учителя мы будем понимать личное качество учителя, проявляющееся в его готовности и способности самостоятельно использовать информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности.

ИКТ-компетенция – совокупность знаний умений и опыта деятельности. Наличие опыта является определяющим по отношению к выполнению профессиональных функций.

ИКТ-компетентность – это способность использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Большинство педагогов используют компьютер для подготовки текстов, сотовым телефоном для отправки кратких сообщений. В своих выступлениях педагоги используют проектор, дают задание учащимся по поиску информации в Интернете, рассылают информацию родителям по электронной почте и т.д. Вводятся электронные журналы и дневники, обеспечивающие частичное погружение образовательного процесса в информационную среду (ИС).

Уровни становления ИКТ-компетентности учителя.

Рассматривая различные подходы к уровням становления ИКТ-компетентности, можно выделить следующие три уровня формирования ИКТ-компетентности учителя: базовый, углубленный, профессиональный.

Базовый уровень. На данном уровне происходит накопление базовых знаний, умений и навыков, необходимых для знакомства с компьютерной

грамотностью и решения образовательных задач средствами ИКТ-технологий. Применение ИКТ на данном уровне минимально (владение общими приемами создания, редактирования, сохранения, копирования и переноса информации в электронном виде, представление информации средствами презентационных технологий, освоение навыков поиска информации в сети Интернет и т.д.).

Углубленный уровень. На данном уровне происходит освоение ИКТ и формирование готовности к внедрению в образовательную деятельность специализированных технологий и ресурсов, разработанных в соответствии с требованиями к содержанию и методике того или иного учебного предмета. ИКТ становятся для учителя инструментом в осуществлении прикладной деятельности (оценка потенциала Интернет-ресурсов, степени их интерактивности и информативности с позиций предметной области; анализ программных средств и ресурсов сети с учетом основных технологических, экономических, эргономических и технических требований; оценка качества, средств и форм представления в Интернет программно-технологического и информационного обеспечения и др.).

Профессиональный уровень. На данном уровне целесообразно говорить о создании новых инструментов для осуществления информационной деятельности, о разработке и использовании собственных электронных средств учебного назначения для решения профессиональных и личных задач.

Профессиональная ИКТ-компетентность.

Профессиональная ИКТ-компетентность – квалифицированное использование общераспространенных в данной профессиональной области, средств ИКТ при решении профессиональных задач там, где нужно, и тогда, когда нужно.

В профессиональную педагогическую ИКТ-компетентность входят:

- общепользовательская ИКТ-компетентность.
- общепедагогическая ИКТ-компетентность.
- предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).

Эффективное использование ЦОС предполагает ИКТ-компетентность сотрудников в решении профессиональных задач.

Основным назначением стандартов является формирование современного человека. Образовательные и профессиональные стандарты требуют от современного педагога, чтобы он выступал не только в роли носителя знаний, но и в роли организатора учебно-познавательной, учебно-поисковой, проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Чтобы формировать у обучающихся необходимые компетенции для современного общества, самому педагогу надо быть компетентным во многих вопросах образования:

- умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем (*информационная компетенция*);
- умение сотрудничать с людьми (*коммуникативная компетенция*);
- умение ставить цели, планировать, использовать личностные ресурсы (*самоорганизация*);
- готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность (*самообразование*).

К педагогу предъявляются требования к ИКТ-компетентности как основы для решения предметно-методических и дидактических задач средствами информационных технологий.

Понятие ИКТ-компетентности расширяется в «Профессиональном стандарте педагога». Предлагается профессиональную ИКТ-компетентность педагога рассматривать по трем составляющим:

- общепользовательская ИКТ-компетентность;
- общепедагогическая ИКТ-компетентность;
- предметно-педагогическая компетентность (отражающая профессиональную компетентность в соответствующей области человеческой деятельности).

Компоненты ИКТ-компетентности учителя.

В общепользовательский компонент включены пользовательские навыки, в том числе умение использовать средства ИКТ, пользоваться системами мгновенных сообщений, навыки поиска в Интернете и базах данных с соблюдением этических и правовых норм использования ИКТ.

Общепедагогический компонент включает деятельность педагога в информационно-образовательной среде ОУ, в том числе такую организацию образовательного процесса, при которой учащиеся с учителем ведут совместную деятельность и достигают результатов в информационном пространстве

ОУ. Учитель должен уметь оценивать качество цифровых образовательных ресурсов и грамотно использовать их в соответствии с образовательными задачами. Все большую роль начинают играть дистанционные технологии: подготовка и проведение консультаций, обсуждений с компьютерной поддержкой и другая образовательная деятельность с использованием телекоммуникационной среды.

Требования к предметно-педагогическому компоненту зависят от той предметной области, в которой работает учитель. Этот компонент включает в себя знание информационных источников по своему предмету, в т.ч. и в сети Интернет, умение качественно их использовать в образовательном процессе.

Примерный перечень содержания ИКТ-компетентности учителя:

- знать перечень основных существующих электронных (цифровых) пособий по предмету (на дисках и в Интернете): электронные учебники, атласы, коллекции цифровых образовательных ресурсов в Интернете и т.д.;
- уметь находить, оценивать, отбирать и демонстрировать информацию из ЦОР (например, использовать материалы электронных учебников и других пособий на дисках и в Интернете) в соответствии с поставленными учебными задачами;
- устанавливать используемую программу на демонстрационный компьютер, пользоваться проекционной техникой, владеть методиками создания собственного электронного дидактического материала;
- уметь преобразовывать и представлять информацию в эффективном для решения учебных задач виде, составлять собственный учебный материал из имеющихся источников, обобщая, сравнивая, противопоставляя, преобразовывая различные данные;
- уметь выбирать и использовать ПО (текстовый и табличный редакторы, программы для создания буклетов, сайтов, презентационные программы (Power Point, Flash)) для оптимального представления различного рода материалов, необходимых для учебного процесса;
- уметь применять НИТИ-методики (Новые Информационные Технологии и Интернет) – это методики проведения уроков, объединённых одной темой, с использованием ИКТ. Они содержат ссылки на электронные материалы и веб-сайты, полезные при проведении уроков на заданную тему;
- эффективно применять инструменты организации учебной деятельности учащегося (программы тестирования, электронные рабочие тетради, системы организации учебной деятельности учащегося и т.д.);
- уметь формировать цифровое собственное портфолио и портфолио учащегося;
- уметь грамотно выбирать форму передачи информации учащимся, родителям, коллегам, администрации школы;
- организовывать работу учащихся в рамках сетевых коммуникационных проектов (олимпиады, конкурсы, викторины...), дистанционно поддерживать учебный процесс (по необходимости).
- для того, чтобы учитель мог выполнять все вышеперечисленное, необходима организация методической, организационной, технической и мотивационной поддержки.

Способы и пути достижения учителем профессиональной ИКТ-компетентности.

Оптимальная модель достижения педагогом профессиональной ИКТ-компетентности обеспечивается сочетанием следующих факторов:

1. введение Федерального государственного образовательного стандарта (любой ступени образования, например – начального).
2. наличие достаточной технологической базы (требование ФГОС): широкополосный канал-интернет, постоянный доступ к мобильному компьютеру, инструментарий информационной среды (ИС), установленный в школе.
3. начальное освоение педагогом базовой ИКТ-компетентности в системе повышения квалификации с аттестацией путем экспертной оценки его деятельности в ИС образовательного учреждения.

Профессиональная деятельность учителей в сети Интернет.

Это, прежде всего, деятельность, направленная на учащихся, на развитие интереса к предмету, на развитие их мышления, творчества, коллективизма. Открытая образовательная среда дает преподавателю возможность использовать в процессе обучения разнообразные ресурсы сети интернета, применять различные формы обучения. Учитель организует своих учеников для участия в дистанционных олимпиадах, викторинах, конкурсах и направляет деятельность учащихся в телекоммуникационных проектах.

Второе направление профессиональной деятельности учителей в сети Интернет – это деятельность, направленная на самообразование и повышение квалификации. Участие в дистанционных курсах, вебинарах, профессиональных сетевых объединениях позволяет учителям, живущим в разных уголках одной страны и за рубежом, общаться друг с другом, решать профессиональные вопросы, реализовать себя и повышать свой

профессиональный уровень.

Безопасность в сети Интернет.

Особое значение приобретают компетентности в области защиты информации и безопасности детей в Интернете. Педагог обязан знать и объяснять своим учащимся правила защиты персональных данных, угрозы при работе в социальных сетях, ограничения при общении в чатах, формировать навыки жизни в цифровом пространстве.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ПУТЬ К ГТО» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Константинова Наталья Александровна,
учитель физической культуры
МАОУ СОШ №23 им В.И.Малышкина*

ВВЕДЕНИЕ

На Сегодняшний День кинетика существования современного человека заставляет его наиболее серьезно иметь отношение к собственному физиологическому самочувствию. Возрождение ГТО в Российскую Федерацию востребовано временем и социальными общественными условиями. Оно положительно встречено множеством Жителей России. В целях дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта, создания эффективной системы физического воспитания с 1 сентября 2014 года Указом Президента Российской Федерации веден Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) - основу физического воспитания населения.

Одной из задач является и модернизация системы физического воспитания спортивно-массового, детско-юношеского спорта в образовательных организациях. Инициаторы плана ГТО полагают восстановление комплекса ГТО в образовательных заведениях обязательным и значимым с целью развития молодого поколения целеустремлённости, также решительности в собственных силах. В политике нашей стране были предприняты следующие меры:

- введение обязательного третьего часа урока физкультуры в школе, что позволило повысить двигательную активность школьников;
- введение новых федеральных образовательных стандартов (ФГОС);
- возрождение комплекса ГТО, призванного мотивировать школьников к систематической физической подготовке на уроке, в спортивной секции, самостоятельно.

Внеурочная деятельность подразумевается на сегодняшний день в большей степени равно как работа, организуемая в внеурочный период с целью удовлетворение нужд обучающихся во активном досуге, их участия во самоуправлении а также участия в самоуправлении и общественно-полезной деятельности. Подобным способом, восстановление комплекса ГТО во просветительных организациях считается важным также базисным, так как мишенью включаемого комплекса считается последующее увеличение степени физического воспитания, также готовности ребенка к труду и защите.

Таким образом, возрождение комплекса ГТО в образовательных организациях является актуальным и принципиальным, ведь целью вводимого комплекса является дальнейшее повышение уровня физического воспитания и готовности детей к труду и обороне. Так как комплекс ГТО не является обязательной учебной программой, его возможно применить как внеурочную деятельность.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ВФСК ГТО»

В нашей школе за последние годы накоплен опыт реализации здоровьесберегающего сопровождения, регулярно проводится мониторинг здоровья. Принимая в расчёт государственную политику и динамику состояния здоровья, учащихся в нашей школе, было принято решение о реализации программы спортивно-оздоровительного направления внеурочной деятельности «Путь к ВФСК ГТО» для учащихся 1-2 классов, которой будет направлена на подготовку по направлениям комплекса ГТО, на здоровье обучающихся начальной школы.

Актуальность программы состоит в том, чтобы привлечь наибольшее количество обучающихся начальных классов к участию в сдаче норм ВФСК ГТО, а также положительно мотивировать к увеличению двигательной активности через желание улучшить свои результаты при сдаче норм ГТО, путём поступления в различные спортивные секции и кружки школы и города.

Цель программы «Путь к ВФСК ГТО»: создать положительную мотивацию у младших школьников для занятий спортом, совершенствовать физические качества, приобщать к физкультуре и спорту через привлечение к сдаче норм ВФСК ГТО.

Задачи программы «Путь к ВФСК ГТО»:

1. Создание условий для сдачи норм ВФСК «ГТО и развитию мотивации младших школьников к занятиям физической культурой и спортом.
2. Обеспечение учащихся необходимой достоверной информацией о содержании ВФСК ГТО и его истории в нашей стране.

Программа внеурочной деятельности по физкультурно-спортивному и оздоровительному направлению «Путь к ГТО» предназначена для учащихся 1-2 класса. Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения занятий, а именно: занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 40 минут один раз в неделю. Реализация программы на два учебных года (с первого класса по второй класс). Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке, также организация и посещения занятий в спортивных комплексах города Якутска. Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся.

Участники, реализующие программу «Путь к ВФСК ГТО»:

- учителя физической культуры для организации и проведения приёма нормативов комплекса ГТО (организация и проведение соревнований, спортивных мероприятий);
- родители обучающихся 1-2 классов - (обеспечение сопровождения обучающихся к месту проведения соревнований, получают медицинское заключение о участии в сдаче нормативов);
- знаменитые и заслуженные спортсмены (проведение встреч с обучающимися с целью повышения у них мотивации к сдаче нормативов комплекса «ГТО» и к занятиям спортом).

Критериями эффективности: Аспектами производительности разрабатываемой программы внеурочной деятельности, должны быть связанные с комплексом показатели сформированной культуры личности школьников: знание роли физкультурно-спортивной деятельности для целостного развития личности, для обеспечения здорового образа жизни, роли и значения комплекса ГТО, его места в системе физического воспитания, в учебной и профессиональной деятельности; отношение школьников к комплексу ГТО и физкультурно-спортивной деятельности в целом; ориентация на гуманистические идеалы, нормы, образцы поведения в соперничестве; личное участие в физкультурно-спортивной деятельности, в подготовке к выполнению норм комплекса ГТО, соблюдение здорового образа жизни, умение и готовность самостоятельно заниматься физкультурно-спортивной деятельностью и подготовкой к выполнению норм комплекса ГТО. Представленная концепция игровой рационализации комплекса ГТО и созданная на базе этой концепции примерная программа является готовой технологией популяризации и внедрения комплекса ГТО в общеобразовательных учреждениях.

Программа «Путь к ВФСК ГТО» может быть основой как разовых мероприятий, так и тематических программ ВД, основой создания клубов и клубной работы по подготовке и выполнению норм ГТО. Соревновательный характер части игр и близость их к тем или иным видам спорта формирует интерес к ним и желание ими заниматься, а свободная и непринужденная форма игры в целом формирует положительное отношение и к комплексу ГТО, и к физкультурно-спортивной деятельности в целом. Огромный потенциал игры позволяет использовать ГТО не только для решения задач физического, спортивного и физкультурно-двигательного воспитания, но также задач обще гуманистического воспитания.

Содержание программы «Путь к ВФСК ГТО» и методические рекомендации.

При этом основным способом организации внеурочной деятельности детей является их объединение в учебные группы, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Комплектование учебных групп начинается в сентябре. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких профилях, однако, в соответствии с СанПиНом, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля.

Занятия детей в системе внеурочной деятельности могут проводиться в любой день недели, включая каникулы. Между учебными занятиями и внеурочной деятельности должен быть перерыв для отдыха не менее часа. Деятельность осуществляется по группам, как в одновозрастных, так и в нашей программе на занятиях занимаются 1-2 класс (6-8 лет) наполняемость группы до 15 учеников. Занятия проводятся раз в неделю длительность 40 минут.

Таблица 1. Расписание внеурочной деятельности «Путь к ГТО»

Месяц	Вид спорта	Место проведения	время
Сентябрь	Легкая атлетика	Спортивная площадка школы №23 ул Пояркова 8/2	12:30-13:10
Октябрь – Ноябрь	Плавание	Бассейн «Самородок» Ул Орджоникидзе 28 а	12:30-13:10
Декабрь – Январь	ОФП – Подвижные игры	Спортивный зал школы №23 ул Пояркова 8/2	12:30-13:10
Февраль - Март	Лыжная подготовка	ПКиО ул Лермонтова 64/2	12:30-13:10
Апрель - Май	Л/А кроссовая подготовка	Стадион «Туймаада» ул Лермонтова 64	12:30-13:10

Таблица 2. Тематическое планирование 1-2 класс

№	Вид спорта	Содержание	1- год кол-во часов	2- год кол-во часов
1	Легкая атлетика	✓ Вводное занятие Инструктажи по ТБ	1	1
		✓ Игры на развитие психических процессов. ГТО и его нормативы, как ориентиры воспитания.	2	2
		✓ Подвижные игры на развитие быстроты	3	3
2	Плавание	✓ Развитие выносливости для подготовки к выполнению норматива «Плавание без учета времени».	6	7
3	ОФП – Подвижные игры	✓ Подвижные игры для подготовки к выполнению норматива	4	4
		✓ Подвижные игры на развитие меткости.	5	4
4	Лыжная подготовка	✓ Обучение передвижению на лыжах, разными способами, игры на выносливость.	6	6
5	Л/А кроссовая подготовка	✓ ОФП силовой комплексы.	2	2
		✓ Кроссовая подготовка смешенное передвижение на один километр	4	4
		Итого количество часов нагрузки	33	34

Для оценки производительности применения разработанной программы «Путь к ВФСК ГТО» была произведена первичная оценка физических показателей у учащихся для выявления уровня их подготовленности к сдаче нормативов комплекса ГТО, а также по итогу исследования производилось контрольное тестирование учащихся по следующим показателям: «подтягивание на низкой перекладине»; «прыжок в длину с места (см)»; «смешенное передвижение на один километр (мин., с)»; «наклон вперед из положения стоя (см)».

По результатам исследования выявлено улучшение по всем нормативным показателям у учащихся, тестируемых нами в рамках программы «Путь к ВФСК ГТО», так же следует отметить у учащихся стойкую тенденцию к повышению уровня физического воспитания и формированию здорового образа жизни. В ходе реализации программы у учащихся определились интересы по предложенным видам спорта (плавание, лыжный спорт, легкая атлетика), некоторые из ребят продолжили работу самостоятельно в выбранном направлении и начали занятия в ДСШ.

Таким образом, программа «Путь к ВФСК ГТО» подтвердила свою эффективность как средство позволяющее осваивать нормативные требования этой ступени комплекса ГТО, а также формирования навыков здорового образа жизни и может быть рекомендована к реализации в других

общеобразовательных учреждениях.

ВЫВОДЫ

В ходе анализа результатов применения программы внеурочной деятельности «Путь к ГТО» в начальных классах МАОУ СОШ №23 им. В. И. Малышкина г. Якутска действительно выявлено:

1. улучшение основных показателей физических качеств у учащихся;
2. повышение качества сдачи нормативов ГТО первой ступени;
3. повышение мотивации у учащихся к выполнению нормативов ВФСК ГТО;
4. улучшение общей тенденции к повышению уровня физического воспитания и формированию здорового образа жизни у учащихся.

Полученные материалы могут быть использованы при организации внеурочных занятий в общеобразовательной школе по подготовке к выполнению нормативов ВФСК ГТО всех ступеней.

Также можно сформировать следующие методические рекомендации для учителей физической культуры по применению программы внеурочной деятельности «Путь к ВФСК ГТО»:

Во-первых, общеразвивающие упражнения. Они являются содержанием утренней гимнастики, динамических пауз во время приготовления уроков, входят в содержание самостоятельных занятий по развитию основных двигательных качеств, прогулок. Умение передвижение на лыжах, плавание, метания.

Во-вторых, прочные навыки ходьбы и бега. С них начинается, ими и заканчивается каждое самостоятельное занятие.

В-третьих, помогаем организовать место для занятий в школе и дома. Научить правила посещения спортивных комплексов города. Уже с начальной школы учащиеся должны знать, как подготовить место для безопасного выполнения физических упражнений.

В-четвёртых, знакомить детей с теорией следует на каждом уроке, постоянно оперируя новыми словами. Большое внимание следует уделить темам: «Режим дня школьника», «Здоровый образ жизни», «Что такое физическая культура и почему ей нужно заниматься?», «ГТО как средство физического совершенствования».

В-пятых, детям нужно давать творческие домашние задания: составить свой режим дня; назвать свои достижения. Предложить ряд тестов для определения уровня развития двигательных качеств; составить комплекс упражнений.

В отношении практических рекомендаций по организации занятий в спортивных центрах можно отметить следующее:

- необходимо предварительно до начала учебного года написать письмо в администрацию центра с указанием возраста группы и желаемое время проведения, целей и задач занятий;
- провести родительское собрание, получить согласие родителей учащихся на занятия по программе;
- застраховать всех участников программы;
- провести инструктаж по Технике безопасности в транспорте и по видам спорта;
- при необходимости заказать транспорт.

Также с целью ознакомления учащихся и их родителей с понятием, структурой и содержанием ВФСК ГТО создан раздел на сайте учителя физической культуры Константиновой Натальи Александровны.

Психологическая атмосфера на уроках русского языка и литературы в 5 классе

*Коркина Светлана Александровна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №9 им. М.И. Кершенгольца*

Аннотация: В статье раскрывается тематика и проблематика психологической атмосферы на уроках русского языка и литературы в 5 классе. Рассматриваются понятия «психологическая атмосфера» и «психологический комфорт», особенности русского языка и литературы как учебных дисциплин, приводятся результаты психолого-педагогического исследования особенностей адаптации обучающихся 5 классов к новым условиям

обучения, а также условия и некоторые приемы, определяющие эффективность влияния учителя на психологическую атмосферу в классе.

Ключевые слова: психологическая атмосфера, психологический комфорт, особенности адаптации, благоприятный психологический климат.

Введение. В условиях современного общества создание благоприятной психологической атмосферы на уроках, в том числе и на уроках русского языка и литературы, является одним из основополагающих факторов эффективного учебного процесса и воспитания. По требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, особенностью которого является деятельностный характер, каждый урок должен обеспечивать высокую результативность и продуктивность учебного процесса, формирование дружественной, доброжелательной обстановки, повышение самооценки обучающегося и коммуникативной компетенции, умение анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения и быть способным к сотрудничеству. Чтобы достичь данных требований современному учителю необходимо уметь опираться на познавательные интересы каждого ребёнка в учении, содействовать их обретению и развитию; относиться к ребёнку как к личности, способной учиться не по принуждению, а добровольно, проявлять собственную активность; видеть перспективы развития личностного потенциала ребёнка и уметь максимально стимулировать это развитие.

Создание благоприятной психологической атмосферы на уроках была и остается актуальной, многие педагоги и психологи работают над проблемой гуманизации образования, индивидуального подхода к учащемуся в процессе обучения и воспитания. Советский и российский философ и психолог Борис Дмитриевич Парыгин в своей монографии «Социальная психология» дает определение психологической атмосфере. Психологическая атмосфера — это специфическое психическое состояние той или иной группы людей, проявляющееся в общении их друг с другом и стиле совместного поведения. Сама атмосфера может быть достаточно изменчивой и характеризуется, как правило, высокой степенью подвижности. Из этого определения следует, что учитель создает эту атмосферу и управляет ею. Далее возникает необходимость создания психологического комфорта.

Психологический комфорт – условия жизни, при которых человек чувствует себя спокойно и не нуждается в самозащите. Наличие или отсутствие психологического комфорта оказывает влияние на состояние психики школьника, его желание учиться, а в итоге – на его успеваемость. Следует еще отметить то, что психологическая комфортность необходима не только для развития учащегося и усвоения им знания, но и его физического состояния.

Начало обучения в пятом классе – особый этап в школьной жизни ребенка. Перед каждым учеником стоит задача адаптации к непривычным условиям обучения: к множеству учебных предметов, к новым учителям и требованиям. В это время у пятиклассников повышается тревожность, снижается успеваемость и мотивация к обучению, появляются проблемы в поведении. По результатам психолого-педагогического исследования особенностей адаптации обучающихся 5 классов к новым условиям обучения в МОБУ СОШ № 9 им. М.И. Кершенгольца на 2020-2021 учебный год были выявлены обучающиеся с высоким показателем тревожности (5 обучающихся в 5 «а» классе, 3 – в 5 «б»). Из вышеизложенного следует, что создание благоприятной психологической атмосферы на уроках в 5 классе крайне необходима для предотвращения школьной дезадаптации.

По учебному плану МОБУ СОШ 9 им. М. И. Кершенгольца на 2020-2021 учебный год уроки русского языка в 5 классе проводятся 5 раз в неделю, литература – 3 раза, и, учитывая специфику и регулярность уроков, перед учителем-предметником стоит первостепенная задача создания благоприятной психологической атмосферы на уроках русского языка и литературы.

Условия, определяющие эффективность влияния учителя на психологическую атмосферу в классе.

Выделим условия, определяющие эффективность влияния учителя на психологическую атмосферу в классе:

1. Личностные качества педагога (открытость, любовь к детям, чувство юмора, инициативность, коммуникабельность).
2. Профессиональные качества педагога (теоретическая и методическая подготовленность).
3. Ориентация педагога на эмоциональный комфорт школьников, что является следствием личностной и профессиональной подготовленности педагога к действиям, формирующим благоприятный психологический климат.

Отношение учащихся к учителю – это важнейший критерий психологической атмосферы урока. Как учитель относится к работе, как разговаривает с детьми, с родителями, другими учителями, как он выражает свои эмоциональные чувства, как он ими владеет – все это и многое другое оказывает воздействие учителя на учащихся и на их отношение к нему.

Учителю следует входить в класс с хорошим бодрым настроением. Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому ученику, позитивная реакция учителя на высказывание учеником собственной точки зрения, тактичное исправление допущенных учеником ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор – это тот арсенал, которым может располагать учитель, стремящийся создать благоприятный психологический климат на уроке. Отсутствие страха и напряжения помогает каждому освободиться внутренне от нежелательных психологических барьеров, смелее высказываться, выражать свою точку зрения. К тому же обучающийся уже более спокойно реагирует на полученную

оценку, если он сам понимает ее обоснованность.

Следует заметить, что в обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости работоспособность класса заметно повышается, что в конечном итоге приводит к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам.

Педагогические приемы для создания благоприятного психологического климата

Начало урока.

Начало урока может быть разным. Можно просто назвать тему урока и план работы. Можно заинтриговать ребят, например, задать наводящие или проблемные вопросы, создать условия, мотивирующие к самостоятельному поиску решения.

Можно в начале урока задать какой-либо интересный жизненный вопрос, но не дать на него сразу ответ. Затем разобрать с учениками новую тему, а в конце вернуться к этому вопросу и предложить детям уже самостоятельно ответить на него. Например, перед изучением повести Владимира Галактионовича Короленко «В дурном обществе», задать вопрос «Какое общество мы называем «дурным»?». Ответы учеников будут отличаться в начале и в конце изучения повести.

Привлекательная цель.

Цель урока должна быть простой, понятной и привлекательной. Учителю нужно так организовать урок, чтобы ребенок сознательно стал выполнять действия, направленные на выполнение поставленной цели.

Игровая учебная деятельность.

Элементы игровой деятельности на уроке является эффективной, они благосклонно влияют на эмоциональную разгрузку обучающихся. Игра «Правда или ложь» для повторения пройденного материала или для проверки знания и понимания текста. Прием театрализации помогает примерить на себе в игровом формате различные профессии (актер, режиссер, декоратор, композитор и т. д.).

Прием «Открытый микрофон» позволяет высказывать каждому ученику свою точку зрения, и если учитель внимательно и уважительно выслушивает его, то у него повышается самооценка и в итоге, чувствует себя значимым в классе.

При фронтальном опросе часто наиболее активные дети, сразу выкрикивая правильные ответы, не дают проявить себя другим детям, обладающим медленной реакцией. Чтобы избежать этого, учитель должен приучить детей к некоторой паузе между вопросом и ответом ученика: вопрос-небольшая пауза – ответ.

Оценивание.

Оценивание происходит не только цифрой. Учителю следует оценивать словами, интонацией, жестом, мимикой. Главная цель оценки – стимулировать познание. Ученику нужен успех, поэтому оценку всегда нужно комментировать. Эмоциональная атмосфера урока от этого повышается.

Приемы подачи домашнего задания

Любое домашнее задание нуждается в комментариях и в разъяснениях. Выборочное домашнее задание является эффективным способом повышения психологической атмосферы в классе, так как ученик чувствует определенную свободу действий при выполнении домашнего задания.

Вывод. Таким образом, создание благоприятной психологической атмосферы на уроках русского языка крайне важный фактор учебного процесса. Каждый ребенок должен ощущать веру учителя в свои силы. Ситуация успеха формирует у ребенка веру в себя, учит преодолевать трудности, помогает осознать свое продвижение вперед. Благоприятная психологическая атмосфера на уроке необходима не только для развития и усвоения им знаний, но и от этого зависит и физическое состояние детей. Адаптация к конкретным условиям, к конкретной образовательной и социальной среде, создание атмосферы доброжелательности позволяет снять напряженность и неврозы, разрушающие здоровье детей.

Оздоровительная дыхательная гимнастика на уроке физкультуры в начальной школе

*Корякин Александр Вадимович, учитель физической культуры и ОБЖ
МОБУ СОШ №25*

Повышение эффективности современного урока физической культуры определена низким уровнем здоровья и физической подготовленности у

детей, длительная пандемия неблагоприятно сказалась и на их физической активности и развитии. В настоящее время остро стоит вопрос безопасности жизни и профилактика от COVID-19, так как вирус еще активен и продолжается распространяться по всему миру и мутировать, весь мир пытается жить с ним и предпринимает все новые методы и способы предотвращения инфицирования. Но проблема не только в новом появившемся вирусе, который поражает дыхательную систему, но и в других постоянных сезонных и хронических заболеваниях дыхательных путей: это может быть и аллергические риниты, бронхиальные астмы, хронические респираторные заболевания и т.д. В особой защите от инфицирования вирусом нуждаются дети и общеобразовательные учреждения. Поэтому, важным аспектом в борьбе с пандемией сегодня является профилактика коронавируса в школе, которая позволит предотвратить потенциальное распространение вируса среди учащихся и персонала учебного заведения. А также нам нужно подготовить свой организм, укрепить иммунитет, развить дыхательную систему. Также невозможно не упомянуть то, что в нашем регионе и не только растет количество больных детей с аллергическим ринитом, разными патологиями дыхательных органов, к сожалению, эти дети являются в группе риска в связи с новым коварным вирусом.

Уникальные климатогеографические условия Крайнего Севера обуславливают пребывание детей в квартирах в течение девяти месяцев года (отсутствие прогулок и проветривания комнат), большое значение приобретает микроклимат жилых помещений. Региональной особенностью городского быта в РС (Я) являлось проживание в квартирах небольшой (менее 40 м²) площади с метражом менее 5 м² на одного члена семьи. Отмечена скученность проживания: отдельную комнату имели только 13,1 % опрошенных детей. Региональные условия проживания объясняют высокий уровень бытовой сенсибилизации и триггерную роль бытовых факторов. [5, 3с]. Поэтому, нам кажется, целесообразно развивать дыхательную систему, с помощью дыхательной гимнастики на уроках физической культуры. Эти навыки в дальнейшем помогут детям противостоять разным респираторным заболеваниям, а также укрепят иммунитет и возложат правильную привычку.

Дыхание представляет собой непрерывный биологический процесс, в результате которого происходит газообмен между организмом и внешней средой. Клетки организма нуждаются в постоянной энергии, источником которой являются продукты процессов окисления и распада органических соединений. Кислород участвует во всех этих процессах, и клетки организма постоянно нуждаются в его притоке. Из окружающего нас воздуха в организм кислород может проникнуть сквозь кожу, но лишь в небольших количествах, совершенно недостаточных для поддержания жизни. Правильное дыхание – это лучшая профилактика многих заболеваний. Более того, оно может оказывать и многообразный лечебный эффект. На уроках физической культуры важно научить детей управлять своим дыханием. Ведь дыхание - важнейшая функция организма, без воздуха человек может прожить несколько минут. Вот почему развитию органов дыхания, их укреплению следует уделять особое внимание. Этому способствуют занятия физической культурой, спортом, дыхательной гимнастикой.

Дыхательные упражнения – это группа гимнастических занятий, которые способны оказывать воздействие на работу сердечно - сосудистой и дыхательной системы, снижать их деятельность и возбуждение после гимнастических упражнений, а также использовать их в качестве лечебного метода при болезнях сердца и легких. Дыхательные упражнения формируют: частоту и глубину дыхания, продолжительность вдоха, выдоха и дыхательной паузы, направление потока вдыхаемого и выдыхаемого воздуха через нос или рот, искусственное сопротивление воздушному потоку, грудное и диафрагмальное дыхание и т.д.

В занятиях лечебной физической культурой при заболеваниях органов дыхания применяются общетонизирующие и специальные (в том числе дыхательные) упражнения.

Общетонизирующие упражнения, улучшая функцию всех органов и систем, оказывают активизирующее влияние и на дыхание. Для стимуляции функции дыхательного аппарата используются упражнения умеренной и большой интенсивности. Специальные упражнения укрепляют дыхательную мускулатуру, увеличивают подвижность грудной клетки и диафрагмы, способствуют растягиванию плевральных спаек, выведению мокроты, уменьшению застойных явлений в легких, совершенствуют механизм дыхания и координации дыхания и движений.

При лечебном применении дыхательных упражнений необходимо учитывать ряд закономерностей. Обычный выдох осуществляется при расслаблении мышц, производящих вдох, под действием силы тяжести грудной клетки. Замедленный выдох происходит при динамической уступающей работе этих мышц. Выведение воздуха из легких в обоих случаях обеспечивается в основном за счет эластических сил легочной ткани. Форсированный выдох происходит при сокращении мышц, производящих выдох. Усиление выдоха достигается наклоном головы вперед, сведением плеч, опусканием рук, сгибанием туловища, подъемом ног вперед и т. п. При помощи дыхательных упражнений можно произвольно изменять частоту дыхания.

В настоящее время в нашей стране для профилактики и лечения ряда заболеваний, в том числе и органов дыхания, применяется дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой.

Гимнастика А.Н. Стрельниковой – единственная в мире, в которой короткий и резкий вдох носом делается на движениях, сжимающих грудную клетку. Упражнения активно включают в работу все части тела (руки, ноги, голову, бедренный пояс, брюшной пресс, плечевой пояс и т.д.) и вызывают общую физиологическую реакцию всего организма, повышенную потребность в кислороде. Так как все упражнения выполняются одновременно с коротким и резким вдохом через нос (при абсолютно пассивном выдохе), это усиливает внутреннее тканевое дыхание и повышает усвояемость кислорода тканями, а также раздражает ту обширную зону рецепторов на слизистой оболочке носа, которая обеспечивает рефлекторную связь полости носа почти со всеми органами

Стрельниковская дыхательная гимнастика, тренируя вдох «в спину», посылает его на предельную глубину и тем самым заполняет воздухом все легкие снизу доверху. А, так как, вдохи идут на наклонах, приседаниях и поворотах, полностью включается в работу диафрагма. Из всех мышц, участвующих и в дыхании, и в звукообразовании, она самая сильная.

Дыхательную гимнастику успешно можно сочетать с другими физическими упражнениями – бегом, фитнесом, плаванием, ездой на велосипеде. Также дыхательными упражнениями полезно заниматься не только во время лечения, но и для профилактики. Ежедневные подходы по 30 раз повысят энергетический тонус, поднимут настроение, расслабят и снимут усталость и напряжение, накопленные за день. При этом нужно думать только о вдохах, их же тренировать и считать.

Комплексы упражнений для начинающих: 1. “Ладони” - данное упражнение является разминочным. Выполняется по следующему алгоритму: стоя, нужно согнуть руки в локтях и развернуть ладони от себя. На вдохе ладони нужно крепко сжимать, во время выдоха расслаблять. Работать нужно только пальцами;

2. “Погончики” - Нужно встать ровно, выпрямить руки параллельно телу. Затем согнуть руки в локтях так, чтобы кулаки были прижаты к животу. Руки и плечи напрячь, на вдохе руки резко пустить вниз, разжать кулаки, пальцы растопырить. На выдохе руки нужно вернуть к животу.

3. “Насос” - чтобы выполнить данное упражнение, нужно встать ровно, руки выпрямить параллельно туловищу. Затем опустив голову и округлив спину, медленно склониться к полу под углом не более 90 градусов. В конечной точке наклона нужно сделать быстрый вдох воздуха и вернуться в исходное положение, до конца не выпрямляясь.

4. “Кошка” - чтобы выполнить упражнение «Кошка», необходимо встать ровно, выпрямить спину, расставить ноги, не доходя до ширины плеч, руки прижать к бокам и согнуть в локтях. Кисти рук при этом нужно опустить и держать на уровне груди. Вдохнув, слегка присесть, развернуться вбок и как бы хватать воздух руками. Выдохнуть по возвращении на исходное положение. Нужно чередовать повороты вправо и влево.

5. “Ушки” - это упражнение можно выполнять как стоя, так и сидя. При вдохе необходимо наклонить голову вправо или влево, как бы дотягиваясь ухом плеча. Выдыхать нужно, возвращаясь к начальной позиции. Задействовать нужно только шею.

6. “Обними плечи” - во время выполнения этого упражнения нужно встать прямо, выпрямить спину, руки согнуть в локтях и поднять их выше груди, как будто вы сидите за партой. Во время вдоха нужно правой рукой обхватить левое плечо, а левой рукой – правое плечо. Сделать это нужно так, чтобы локти сошлись в одной точке.

7. “Перекаты” с правой ногой вперед.

Нужно встать ровно, правую ногу немного выставить вперед. На вдохе весь вес нужно нагрузить на правую ногу, которая должна при этом приседать.

8. “Перекаты” с левой ногой вперед

Выполняется так же, как и предыдущее упражнение, с переменной ноги.

9. “Передний шаг” - это упражнение напоминает шаг на месте. При вдохе одна нога, согнутая в колене, поднимается к животу, а другая приседает. На следующем вдохе ноги меняются.

Дыхательная гимнастика Стрельниковой показана всем детям и подросткам и как метод лечения, и как метод профилактики. Как метод лечения: ее нужно делать два раза в день: утром и вечером по 1200 вдохов-движений до еды или через час-полтора после еды. Как метод профилактики: по утрам вместо общепринятой гимнастики или вечером, чтобы снять дневную усталость. Известно, что с началом учебной деятельности ребёнок проводит значительную часть времени в школе, поэтому общеобразовательная школа во многом обязана взять на себя заботу о сохранении его здоровья наряду с родителями. Неслучайно первая задача, которую учителя физической культуры должны решать в ходе обеспечения физического воспитания детей,— это сохранение и укрепление здоровья детей [2. С. 3; 10. С. 3] Современное школьное образование ставит приоритетной целью – не передача знаний, умений и навыков от учителя, а полноценное формирование и развитие способностей учащихся самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат – научит учиться. Перед образовательной системой страны стоит

непростая задача: это формировать мобильную самореализующую личность, способную к обучению на протяжении всей жизни. В данной сложившейся ситуации, стало заметно, после пандемии и длительного дистанционного обучения, учащиеся стали больше ценить урок физической культуры, заметен возросший интерес и мотивация к знаниям. Наша задача, на сложившихся реалиях, обучить детей заботиться о своем здоровье и быть ответственными за него.

Таким образом, дыхательная гимнастика имеет оздоровительный эффект и является профилактикой от респираторных заболеваний, тем самым и способом защиты от COVID-19. Необходимо овладеть техниками дыхательной гимнастики в начальных классах, именно младшие школьники являются с ослабленным иммунитетом и чаще всего болеют респираторными заболеваниями. Применение дыхательной гимнастики имеет оздоровительный, успокаивающий, обучающий элемент, который, необходимо в дальнейшем развивать и делать его постоянным в средних и старших классах, как своего рода медитацию перед уроками или в конце урока. Такая практика применения дыхательной гимнастики на уроках физической культуры в начальной школе будет иметь положительный эффект в оздоровлении школьников и в дальнейшем. Ведь Республика Саха (Якутия) относится к регионам с экстремальными и неблагоприятными природно-климатическими условиями проживания населения с высоким уровнем распространения болезней органов дыхания, респираторной симптоматики в целом.

Реализация курса «Проектная деятельность в 10 классе»

*Костромина Вера Борисовна,
заместитель директора по содержанию образования
МОБУ СОШ № 19*

В 10 классе в школах появился новый предмет "индивидуальный проект". Что это за предмет, в чем его особенность? Что на нем изучают? Выставляются ли по нему оценки? Как организовать работу по данному предмету? И еще много других вопросов как от родителей и учащихся, так и от учителей.

О том, что индивидуальный проект появится в школьной программе, было известно еще в 2012 году, когда утверждался ФГОС среднего общего образования. «Учительская газета» писала, что он должен стать вершиной всего обучения в школе. **Выполняя индивидуальный проект, учащийся демонстрирует предметные знания и сформированные навыки анализа, постановки задач, работы с информацией.** Уже тогда началась разработка нормативной базы для преподавания нового предмета. Основа нормативной базы для введения нового предмета — это, прежде всего, ФГОС и примерная основная образовательная программа. Предмет вводится локальным актом образовательной организации. В учебном плане СОО на изучение дисциплины выделено 2 часа. Здесь сама образовательная организация принимает решение: будет ли предмет изучаться по одному часу в 10 и 11 классах и тогда на обучение выделяется 2 года, или только в 10 или 11 классе, но с нагрузкой 2 часа в неделю. Наша школа выбрала второй вариант. Предмет «Индивидуальный проект» изучается только в 10 классе. Во-первых, это дает возможность немного разгрузить последний год обучения в школе, во-вторых, обучающиеся, подготовившие хорошие и, возможно, перспективные проекты, могут выйти с ними на следующий уровень, например, республиканскую НПК «Шаг в будущее», или всероссийский конкурс проектов «Высший пилотаж». Другими словами, дать своему проекту жизнь. Предлагаем вам познакомиться с методикой ведения курса «Индивидуальный проект» в 10 классе в МОБУ СОШ № 19.

Не секрет, что самое сложное — это найти СВОЮ тему проекта. Для решения этой задачи предлагаем провести в самом начале учебного года креативную сессию. Цель мероприятия - мотивировать учащихся к проектированию, научить их генерировать идеи.

Рекомендуем использовать 4 подхода в ходе генерации: **Мечта Тренды Проблемы/Возможности Ресурсы.** Это эффективный подход, так как люди придумывают по-разному. Поэтому лучше использовать разные подходы в ходе генерации.

Мечты. Начнем с мечты. Потому что это простое упражнение, позволяющее удерживать в голове определенную позицию в течении всей сессии. Так у участников появляется критерий, от которого они отталкиваются в ходе работы. Учитель просит участников взять листочки и написать на них следующее:

Чем бы я занимался, если бы мне никогда не нужно было ходить в школу\зарабатывать деньги. Я бы вставал с утра и мог делать что угодно. Что бы я делал?

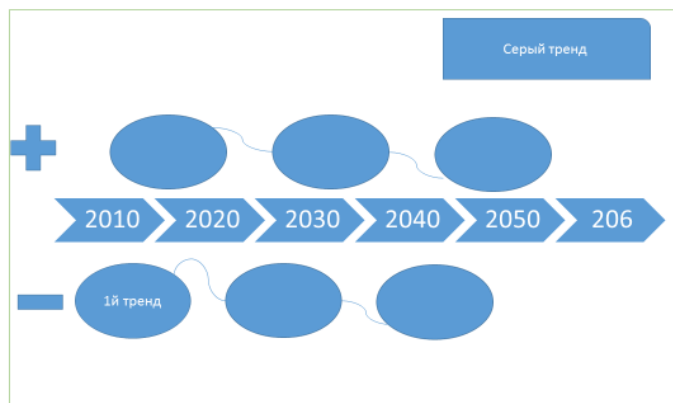
Первые варианты будут максимально примитивны: играл бы в компьютер, спал, гулял с друзьями. Необходимо преодолеть эти варианты, потому что они иллюзорны, никто не захотел бы прожить так жизнь в действительности. Надо выйти на реальную желаемую деятельность и зафиксировать ее на бумажке. Далее школьник сохраняет бумажку и периодически обращается к ней в ходе креативной сессии.

Тренды. Тренд – это такой сценарий или явление, который складывается из очень многих факторов. Тренды сильно распространены и влияют на общество. Вероятность их развития можно спрогнозировать. Для этого нужно разбираться в текущей ситуации в той области, которая вас интересует. А еще знать потенциальные разработки технологий и т.д. Например, такие тренды как «Использование искусственного интеллекта», «Люди будущего», «Зеленая энергетика» и др.

У тренда есть реальные основания, чтобы спрогнозировать его вероятность. Он учитывает резкие изменения, вызванные какими-либо стимулами. Тренд показывает последствия развития суммы технологий и того, как их адаптировало общество. Тренды могут быть в разных сферах. Чаще всего, тренды показывают изменения в социальной, экономической или политической сферах. Тренд является результатом деятельности людей (напрямую или косвенно). Значит – тренд может быть предметом договоренности между людьми.

В начале работы с трендами распределите участников на случайные группы по 3 человека.

Каждая команда чертит карту (см. схему). Посередине – таймлайн, размеченный на десятилетия, относительно которого кладутся тренды. Сверху таймлайна – тренды позитивного влияния. Снизу – негативного. В «серую зону» кладутся тренды, время и вероятность реализации которых непонятна. Туда откладываются и те тренды, которые, по мнению команды, нереалистичны.



Назовите участникам примеры трендов или спросите у них пример тренда. Спросите позитивный или негативный тренд. Попробуйте вместе с ними нанести его на карту – где он начинается, и до какого момента будет действовать?

Дальше участники работают самостоятельно – под вашим наблюдением. На столах лежат стопкой карточки трендов. Команды берут со стола по 3 тренда и обсуждают их.

Задача: понять суть тренда, оценить вероятность и время его реализации, определить отношение команды к тренду (положительное / отрицательное). После этого команда берет следующие 3 тренда из общей колоды. Важно сказать: участники могут пользоваться любыми ресурсами (интернет, спрашивать модераторов, советоваться друг с другом и любыми командами).

Так идет работа до окончания колоды трендов. Теперь задача участников – дополнить свои карты собственными трендами, записывая их на пустых карточках. В конце тренинга учитель вызывает команды по очереди и предлагает обсудить разобранные тренды.

По каждому тренду придумывается идея для проекта. Каждая идея фиксируется на доске.

Проблемы и возможности. Учитель пишет на доске количество баллов (обычно 20 баллов)

Заранее готовятся карточки – стикеры двух цветов (около 50 карточек на всякий случай). Учитель раздает каждой команде 6 карточек (3 одного цвета и 3

другого) и просит написать на них: 3 проблемы (один цвет) – какие проблемы и трудности вы видите (не вообще, а лично вы), что лично вас в городе или вокруг вас мешает, бесит, беспокоит (по возможности конкретно). 3 возможности (другой цвет) – что лично вам хотелось бы, чтобы появилось в городе или вокруг вас. Здесь важно сделать конкретные предложения (вместо, «хотим чистый воздух» лучше использовать «предприятия используют очистные фильтры/в городе используется только электротранспорт» и т.п.). Затем поочередно ученики презентуют свои карточки, остальные будут оппонентами. Их задача возражать. После краткой дискуссии все вместе решаем судьбу карточки. Победит тот, кто наберет наибольшее количество очков.

Далее команды по очереди выбирают одну карточку и защищают ее. А одна из команд-оппонентов пытается их оспорить. Учитель записывает очки команд на доску.

В конце тренинга можно выбрать победившие идеи и придумать идеи проекта на их основе.

Ресурсы. Каждый участник берет бумажку и пишет на ней ответы на вопросы: Что я умею? Мой родственник умеет, располагает ресурсом, работает в ... ? Я располагаю: необычной техникой, необычной локацией, необычным и знакомыми?

Далее бумажки анонимно кладутся в шляпу. Учитель достает бумажку из шляпы, группа обсуждает, какой проект можно создать на базе этого ресурса. Можно и нужно комбинировать ресурсы. Участники должны запомнить, какие ресурсы есть в их группе.

За время креативной сессии у вас появилась масса записанных идей. Настало время каждой команде выбрать себе идею по душе. Желательно ориентироваться на Мечты и Тренды. Так из тренинга «Мечты» у нас появилась тема «Компьютер как соавтор в написании музыки», из «Трендов» - «Интернет магазин» и «Создание тренажера для изучения финансовой грамотности», из тренинга «Проблемы и возможности» родился проект «Аквапарк», а из «Ресурсы» - «Фотомир» и еще другие, не менее интересные темы. Определившись с темами проекта, мы издаем распорядительный локальный акт с утверждением тем и назначением тьюторов.

Креативная сессия дает время «влюбиться» в идею. Команда «вынашивает» идею в течении всей сессии, успевает к ней прикипеть.

Определившись с темой проекта, переходим к следующему этапу: заполнение **Карты проекта**. Согласно Основной образовательной программе ООО, каждый ученик 5-8 класса МОБУ СОШ №19 в течение года должен защитить проект. Поэтому работа с Картой проекта ученикам 10 класса уже известна. В карте проекта ученик фиксирует рабочую тему, актуальность, цель, тип проекта. Десятиклассникам рекомендуются разрабатывать исследовательские, социальные, творческие, инженерные проекты. Информационные проекты остались на предыдущей ступени образования. На данном этапе проводится первая проектная сессия, на занятиях в процессе которой разбираются такие темы как: «От замысла к продукту проекта», «Гипотеза. Как проверить гипотезу», «Постановка задач и лента времени», «Методы исследования» и другие. На первой проектной сессии проходит предзащита, цель которой раскрыть замысел проекта, защитить планируемый продукт проекта, обосновать выбранные методы проверки гипотезы. Другими словами, ученик защищает не проект на предзащите, а свой портфель проекта. На предзащите нужно обсудить актуальность темы, положительные эффекты и возможные риски реализации, материальные и нематериальные ресурсы и другое. На этом этапе возможна корректировка темы, чтобы проект действительно стал реализуемым.

Всего в течение учебного года проводится три проектные сессии в ноябре (декабре), марте (апреле) и последняя, как завершающая курс, в мае. В ходе первой сессии осваиваем методологический курс, в ходе второй – разбираем требования к оформлению, презентации и защите. Результат освоения курса, конечно, должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта. После защиты проводим последнюю проектную сессию – рефлексивную. Цель сессии - подвести итог, определить, что удалось или не удалось, чему я научился, какие гибкие навыки приобрел. Существуют сотни техник и приемов проведения рефлексии. Мы рекомендуем такой прием как «Система координат», где ось X – багаж знаний и умений, а ось Y – эмоциональная активность. Неплохо зарекомендовал себя прием «Лестница успеха», когда ученики расставляют закодированные цифрами или буквами умения и навыки, появившиеся или развитые у них в ходе работы над проектом. А в финале сессии предложите учащимся составить «Письмо потомкам», своеобразное послание следующим ученикам курса, в котором они пишут советы от «опытных» или составляют памятки.

Таким образом, в течение года проводятся 4 сессии: креативная (поиск идеи), первая проектная (методологические основы проекта), вторая проектная сессия (требования к оформлению и защите), третья – рефлексивная (анализ собственной деятельности). Все остальное время ученик работает над проектом самостоятельно под руководством тьютора. Тьютором может быть, как учитель школы, в которой он учится, так и социальный партнер. В задачи тьютора входят сопровождение ученика, оказание консультативной помощи (при необходимости и по инициативе самого ученика), контроль соблюдения сроков, подготовка рецензии. Один из критериев в рецензии, по которым тьютор оценивает работу – это степень самостоятельности в разработке проекта.

В помощь учителю, который преподаёт курс, группа компаний «Просвещение» предлагает замечательное пособие серии Профильная школа «Индивидуальный проект. 10-11 классы». Содержание пособия обеспечивает выполнение обучающимися индивидуального проекта в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой). Предлагаемый курс отражает процессы развития коммуникативных навыков, критического мышления; развивает способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности. Система заданий курса направлена на развитие учебно-исследовательских компетенций школьников — способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В пособии курс разделен на 8 модулей:

- культура исследования и проектирования;
- самоопределение;
- замысел проекта;
- условия реализации проекта;
- трудности реализации проекта;
- предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ;
- дополнительные возможности улучшения проекта;
- презентация и защита индивидуального проекта.

В пособии приводятся примеры исторических и современных проектов, один из которых — строительство Крымского моста.

Пособие сопровождается не только вебинарами от автора и составителей пособия, но и поурочными разработками. Что значительно облегчает работу учителя.

Подводя итог, хотелось бы отметить трудности, в которыми мы столкнулись при реализации курса «Индивидуальный проект»:

1. Кто должен вести курс «Индивидуальный проект»? Высшие или средние профессиональные учебные заведения не готовят учителей проектной деятельности. Значит, мы можем предложить любого другого педагога, который хорошо разбирается в предмете. И здесь мы сталкиваемся с тем, что любой педагог обучает так, как он сам понимает миссию предмета, что не всегда совпадает с нашими ожиданиями;
2. Где найти социальных партнеров? В идеале, хотелось бы, чтобы тьюторами в разработке проектов выступали больше социальные партнеры, чем учителя. Это даст возможность «вынести» курс за пределы школьной жизни, придать ему статус действительно исследования, но, как оказалось, найти таких партнеров достаточно трудно;
3. Как оплачивать работу учителя за руководство проектами? Понятно, что школа старается экономить средства. Мы прописали это в должностной инструкции, и учителя, конечно, эту работу выполняют, но часто формальность перевешивает, даже если учитель достаточно ответственный. Ведь у учителя есть основная работа — преподавание своего предмета. А руководство проектом (а часто у учителя не один проект) занимает немало времени, т.е. нагрузка на учителя возрастает.

Каждая образовательная организация имеет свою технологию реализации индивидуального проекта в 10 классе. Сегодня мы представили вам наши идеи. Надеемся, информация была для вас интересной и актуальной.

Межпредметная интеграция физики и информатики в 8 классе как средство повышения качества обучения

*Котельникова Л.И., учитель физики и информатики,
Кривошапкина О.В., учитель информатики МОБУ СОШ №26*

Аннотация.

Главной целью обучения и воспитания является всестороннее развитие личности ребенка. Инновационные технологии в образовании предъявляют

особые требования построения процесса обучения. Одним из требований инновации является установления межпредметной связи физики и информатики. Систематизация процесса обучения на интегрированной основе приведет к повышению качества обучения и интеллектуальному развитию учащихся.

Ключевые слова: интеграция, межпредметная связь, физика, информатика, смежные школьные дисциплины.

В настоящее время уделяется большое внимание процессу организации обучения межпредметной интеграции учебных предметов. На современном этапе развития образования интеграция учебных дисциплин является ведущей технологией, способной устанавливать взаимосвязь основ наук и дать ученикам понятие целостности мира, окружающей среды.

Системное применение межпредметных связей на различных этапах интегрированного урока позволяет эффективно достигать целей и решать задачи по информатике и физике, позволяют учащимся понять взаимосвязь смежных школьных дисциплин. В проектировании интегрированных уроков в учебном процессе используется конструктор учебных заданий технологии развития информационно – интеллектуальной компетентности (ТРИИК). В рамках данной технологии выполнение учебных заданий, обеспечивает условия для самостоятельного освоения учебной информации, эффективного её использования в практической и творческой деятельности [1].

Фрагмент интегрированного урока физики и информатики по теме «Логические схемы», проведенного в 8 классе.

Цель изучения темы: учащиеся овладеют способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности по изучению информатики и физики на основе:

- представление о логической схеме;
- понимание о логических операциях;
- умение применять теоретические знания для сбора электрических схем с логическими элементами.

Отбор содержания учебных заданий обусловлен дидактическими целями изучаемой темы [1].

Содержание блока осваивается учащимися на основе § 1.3.6 учебника информатики страница 34, § 1.3.2 стр.25-27 (на повторение), § 33 стр.99, 48-49 учебника физики страница (на повторение), текст из других источников «Условные обозначения и цифровые коды, используемые в электрических схемах» в соответствии с данной структурой:

1. Конъюнкция.
2. Дизъюнкция.
3. Инверсия.
4. Электрическая схема.
5. Последовательное и параллельное соединение элементов
6. Таблица истинности.

На основе параграфа учебника разрабатываются учебные задания на «знание» (З), на «понимание» (П), на «умение» (У):

Задание 1-3 (З) (фронтальная работа, проверка фронтальная) **Как называется данная логическая схема?**

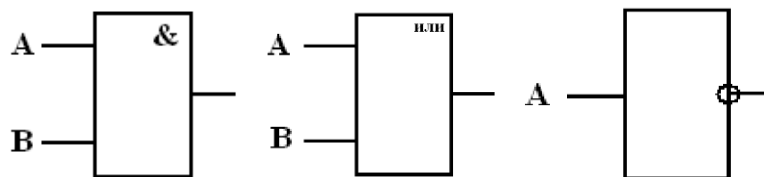
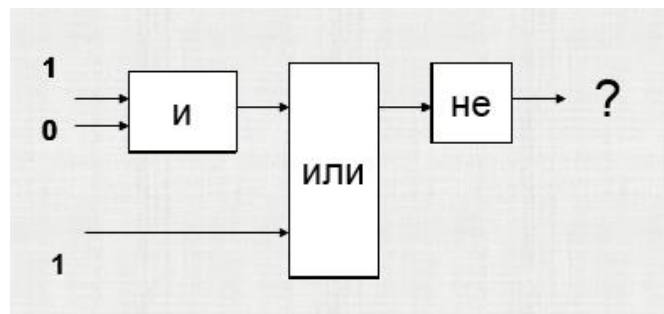
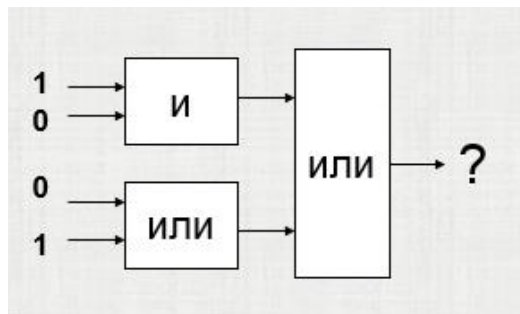


Рис.1. Логические схемы (конъюнкция, дизъюнкция и инверсия).

Далее дается объяснение учителя информатики об истинности логических элементов и решения основ логики на принципе схем.

Задание 4-5 (З) (фронтальная работа, проверка фронтальная) **Дана логическая схема, необходимо вычислить результат:**

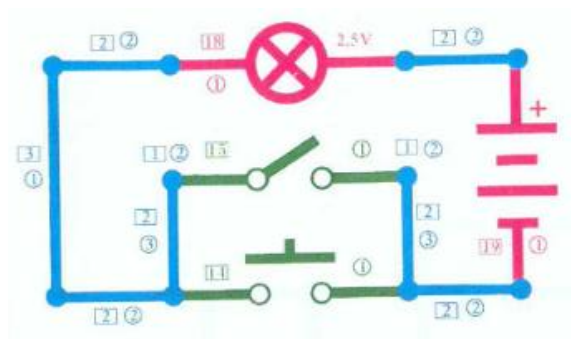


Учитель физики поясняет об основных классах электронных схем. Цифровые схемы (микросхемы) работают только с логическими уровнями, т.е. оперируют логическими «нулями» и «единицами», которые называются микросхемами.

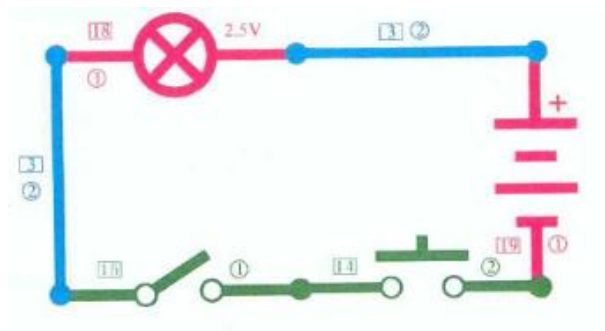
Задание 4 (3) (работа по группам, взаимопроверка) **Соберите схему по рисунку.**

На основе дополнительного текста было задано задание на сбор логических схем по рисунку 2.

Для 1 группы



Для 2 группы



Для 3 группы

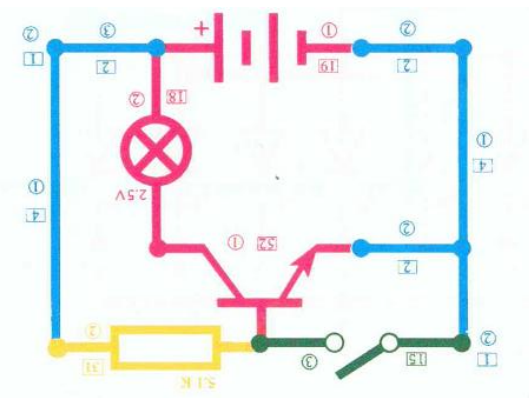


Рис. 2. Электрическая схема на основе логики

Задание 5 (П) (работа по группам, взаимопроверка) **Опираясь на задание 4 подберите одно из логических элементов (конъюнкция, дизъюнкция), которая соответствует вашей электрической схеме используя таблицу истинности учебника информатики 8 класса § 1.3.2 стр.25-27. Ответ обоснуйте.**

Учителем информатики были даны определения следующих логических операций: конъюнкция, дизъюнкция и инверсия. На основе этих определений учитель физики дал понятия о последовательном и параллельном соединении элементов в электрической цепи. Используя таблицу истинности, ученики самостоятельно приходят к выводу о том какой логической операции относится данная схема.

Задание 6 (У) (работа по группам, взаимопроверка.) **Соберите электрическую схему логического элемента «ИЛИ», «И» для музыки.**

Учебные задания на «знания», на «понимание» и на «умение» были в виде фронтальной и групповой работы. Структура учебного задания включает в себя условие: запоминание электрических схем по определению основ логики; требование распознаваний логических операций на основе соединений элементов в электрической цепи, которое должен выполнить ученик.

Диагностика освоения содержания темы разработана по технологии выполнение учебных заданий на основе «знание» (З), на «понимание» (П), на «умение» (У):

Задания №1 (З) **При каком значении в логических операциях будет ИСТИНА?**

Задание №2 (П) **Для каждого изображения из первого столбца подберите соответствующее значение логического элемента из второго столбца**



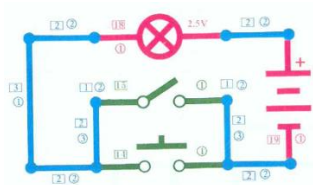
ЛОГИЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ

1. Инверсия

Б)



В)

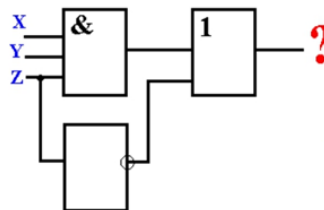


2. Конъюнкция

3. Дизъюнкция

А	Б	В

Задание №3 (У) Определите значение логической схемы при $X=1$, $Y=1$, $Z=0$



Рефлексивная деятельность была основана на самоанализе и самооценке учащихся.

Таким образом, в современных условиях развития образования важнейшим аспектом в построении процесса обучения является интеграция физики со смежными школьными предметами для расширения объема опорных знаний и интеллектуальному развитию учащихся. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

Использование технологии «критического мышления» на уроке английского языка через чтение и письмо

Ксенофонтова Надежда Викторовна,
учитель английского языка
МОБУ СОШ №24 им.С.И.Климакова

Целью данной статьи является раскрыть содержание термина «критическое мышление» как умения учащихся работать с возрастающим потоком информации из различных областей знания, корректно и ясно выражать свое мнение как устно, так и письменно, умения сотрудничать в группе. Использование технологии «критического мышления» на фрагменте урока с учащимися 8 класса в общеобразовательной школе по теме «Generation M».

Современная информационная среда требует от учащихся овладения навыками мыслить критически. Представлена учебная модель, основанная

на данной технологии и ее реализация.

Ключевые слова: технология критического мышления , учебная модель, mind-map (интеллект-карта)

Usage of critical thinking technology at the English lessons

Nadejda Viktorovna Ksenofontova

The purpose of the article to cover an abstract of a lesson with students how this technology functions. The author demonstrates the necessity of using critical thinking technology in modern conditions at the English lessons at a secondary school. The learning model is presented as well.

Key words: critical thinking technology, model of learning, mind-map

Получая новую информацию учащиеся учатся рассматривать ее с различных точек зрения, делать выводы, учатся осознавать, что иностранный язык связан с интересами и личностью самих учащихся.

Таким образом, современные условия требуют формирования у учащихся особых компетенций, которые раскрывают сущность «критического мышления». В связи с этим данная образовательная технология становится актуальной с точки зрения современной личности и современного иноязычного образования.

«Развитие критического мышления через письмо и чтение» (РКМЧП)- это технология позволяет учащимся учиться ориентироваться в информационном пространстве и обрабатывать эффективно получаемые сведения. Основателями данной технологии являются Л.Пиаже, Л.С.Выготский, Р.Андерсон. Технология имеет универсальный характер и эффективна при изучении различных дисциплин.

Каждый этап имеет свои цели и задачи, а также набор приемов , направленных на активизацию исследовательской и творческой деятельности , а затем на осмысление и обобщение приобретенных знаний.

Вызов(этап): формирование ключевого вопроса, активизируется известный материал, постановка цели,

Следующий этап-работа с текстом, анализ информации с тем что зафиксировано при предварительном обсуждении.

Завершающий этап: анализ проведенной работы, размышления. Целостное осмысление и обобщение полученной информации, формирование собственного отношения к изучаемому материалу.

Рассмотрим как работает эта модель на фрагменте урока по теме «Generation M» (Поколение M)

Вызов: Describe the pictures. What gadget can you name? Which of them have you got? Поскольку мы изучали на предыдущем уроке активную лексику, предполагается что ученики назовут некоторые из их числа.

How can we classify them? What principles can you suggest? Ученики называют свои варианты (by type, design, function) . Предлагают принципы разделения на классы/категории. Учитель следуя ходом рассуждения, размечает на доске интеллект-карту, оформленную в виде кластеров (в центре размещается фраза Classification of gadgets) вокруг нее располагаются, от каждого из которых ответвляются предложенные учениками принципы, которые можно выделить согласно данному принципу.

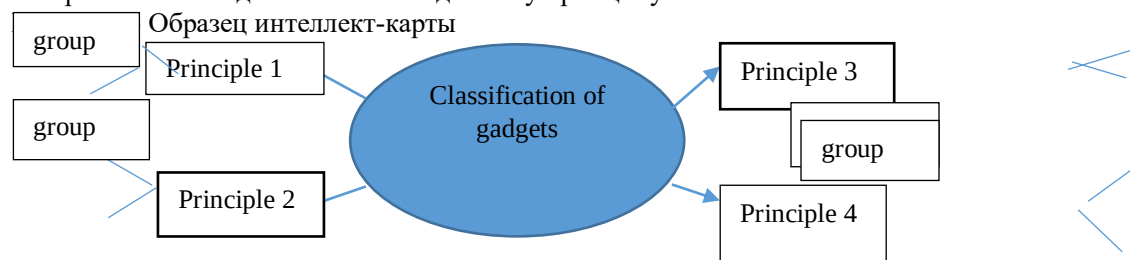
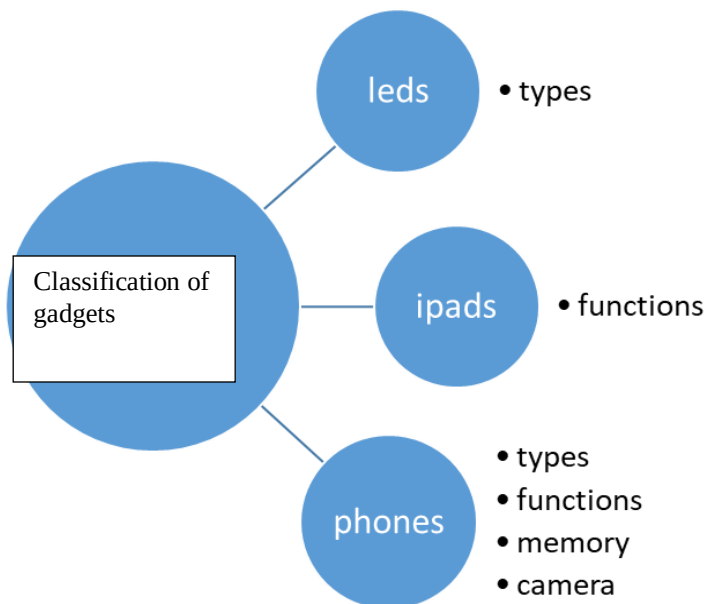


Рисунок 2-Фрагмент интеллект-карты 2



Возможны разногласия во время обсуждения, их можно записывать отдельно.

Второй этап осмысление требует ввода новой информации. Ученики работают с текстом, делают и сравнивают записи, сделанные на этапе вызова, продолжают поиск ответов на вопросы. Для продвинутых учащихся можно предоставить текст с информацией из других источников (сайтов).

Цель третьего этапа -рефлексия – присвоение нового знания с учетом новых знаний, перестройка представлений. Построенная на первом этапе интеллект –карта служит эффективным подспорьем. Данная техника визуализации мыслительной визуализации широко распространена в разных сферах, обеспечивая презентацию удобную для информации больших объёмов. Английский термин «mind-map» является оригинальным названием данной методики, разработанная британским психологом Тони Бьюзеном (2003), наряду с названием интеллект-карта используются такие названия как «ассоциативная карта», «диаграмма связей», «ментальная карта». Информация представленная в виде кластеров легко воспринимается и задача обучающихся на этапе рефлексии - откорректировать неверные предположения в начальных кластерах и добавить новые кластеры с установлением логических связей между ними. Вторая ступень учебной модели, реализующая технологию РКМЧП, ориентирована на чтение, то третью ступень-рефлексию целесообразно проводить письменно. Ученики составляют в тетрадях свою схему классификацию и готовят сообщение по предложенной теме. Любое письменное высказывание имеет определенный ряд требований: четкость повествования, последовательность изложения материала и логическая завершенность. Соблюдение классической схемы Вступление-Основная часть-Завершение с использованием речевых клише, которые способствуют связному высказыванию(firstly, secondly, thirdly, besides, moreover, additionally, on one hand, on the other hand, etc. Использование синонимов помогают разнообразить языковые средства, чтобы избежать повторений и однообразных предложений в арсенале учащихся (делиться:to fall into,to be divided/subdivided; включать(to comprise, to include).

Таким образом, используя данную технологию, становится эффективнее работа с текстами. Ученики размышляют , корректируют или подтверждают свои начальные представления о теме , читают текст не механически. Такой вид работы позволяет анализировать информацию из разных источников, обращать внимание на пробелы и противоречия в тексте, грамотно формулировать свою собственную позицию, аргументировать, осмысливать. Это перечень отличительных признаков критического мышления, представленный научными экспертами во главе с П.Фасионе (1990).

1. Способность интерпретировать и классифицировать
2. Способность устанавливать логические связи
3. Способность оценивать утверждения

4. Способность и излагать аргументы и рассуждать
5. Способность формулировать выводы
6. Способность к самопроверке и самокоррекции

В современную эпоху с ее постоянно растущими и меняющимися потоками информации необходимо обладать и развивать эти навыки, поскольку они служат основой для развития критического мышления.

Методика работы с одаренными детьми на уроках математики

*Кузнецова Екатерина Александровна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 21*

Ребенок по своей природе пытливым исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке, игре, в собственном творчестве, в красоте. Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество верная дорога к сердцу ребенка.

В.А. Сухомлинский.

Школа- это образовательный центр, где учат жить, любить, творить, закладывают фундамент, а каждый прожитый день впечатляет и радует каким-нибудь новым открытием или исследованием. Мир вечного детства и взрослеющей юности строят вместе и дети, и педагоги; это наше красивое, прочное и светлое будущее, всегда востребованное в жизни.

Одной из главных задач любой современной школы и образовательной практики является выявление одаренных детей, организация системной работы с такими учащимися. Работа с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Что же такое «одарённость»?

В обыденной жизни одарённость - синоним талантливости. В психологии понимают системное качество личности, которое выражается в исключительной успешности освоения и выполнения одного или нескольких видов деятельности, сочетающиеся с интересом к ним.

Одаренным считается ребенок, значительно опережающий своих сверстников в умственном развитии, либо выделяющийся среди других детей специальными способностями (музыкальными, художественными, спортивными и т.д.) Большинству одаренных детей присущи особые черты, отличающие их от сверстников: отмечается высокая любознательность и исследовательская активность. Уже в раннем возрасте они способны проследить причинно – следственные связи, обладают отличной памятью, их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко использовать накопленные знания. Чаще всего привлекает их большой словарный запас, способность концентрировать внимание, упорство в достижении результата в той сфере, которая им интересна.

Каждый ребёнок в чём-то талантлив по-своему, и подобно тоненькому ростку нуждается во внимании со стороны учителей и родителей. Задача учителя – создать ребенку комфортные условия для развития интеллектуального потенциала личности, понять и поддержать ранние проявления творческих способностей. Существует значительное разнообразие видов одаренности, которые могут проявляться у детей. В их числе интеллектуальная одаренность, которая во многом определяет склонность ребенка к математике, развивает его интеллектуальные, познавательные, творческие способности. Методы и формы работы с одаренными детьми могут быть разделены на урочные и внеурочные. Основной формой организации учебного процесса является урок. Формы и приемы в рамках отдельного урока должны отличаться значительным разнообразием и направленностью на дифференциацию и индивидуализацию. Самый верный способ помочь ребенку раскрыть себя – научить учиться. В этом помогает самостоятельный поиск. Именно этот прием в работе с одаренными детьми я использую на уроках математики. Ведь талантливому ребенку не нужно до конца все «разжевывать». Иногда при объяснении нового материала, рассказав суть, и не вникая в подробности, предлагаю дальше некоторым ребятам из класса продолжить работу самостоятельно, отыскав свой путь решения задачи. Главное, чтобы на этом этапе у детей были сформированы умения самостоятельно добывать знания из различных источников, анализировать факты, делать выводы и обобщения, аргументировать свой ответ. При выполнении контрольных и самостоятельных работ, для одаренных детей стараюсь делать отдельный вариант с более сложными заданиями или с

заданиями на смекалку.

В урочной деятельности развивать математические способности помогают занимательные задачи, задачи повышенной сложности, предложенные в учебнике. В целях поддержки интереса к предмету, я использую на своих уроках танграммы, занимательные вопросы, задачи – шутки, логические задачи на поиск недостающих фигур, способствующие развитию логического мышления, сообразительности, являющиеся приемами активизации умственной деятельности.

Такие упражнения предназначены для развития способности к классификации, анализу, синтезу, обобщению, сравнению. Они требуют от ребят гибкости, умственного поиска, понимания сущности математических понятий и законов. Использование элементов мультимедийных технологий способствует саморазвитию, формированию информационно-коммуникативной личности, активного субъекта учебной деятельности. На уроках использую дифференцированные задания трех разных уровней сложности. Причем, учащиеся сами выбирают соответствующий уровень, создавая тем самым положительный настрой на работу, ее успешное выполнение. Работа по таким дифференцированным заданиям позволяет учитывать особенности восприятия, осмысления и запоминания материала, развитию детей, формированию умения анализировать, сравнивать, делать выводы – умению учиться.

Индивидуальное развитие одарённости представлено совокупностью дополнительных занятий во внеурочное время, направленные на подготовку к предметным олимпиадам, интеллектуально-творческим конкурсам, викторинам, играм, конференциям по различным направлениям.

Реализовать свои возможности одаренные дети могут в предметных олимпиадах, конкурсах, турнирах. Это способствует становлению и развитию образовательных потребностей личности ребенка, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности. Сознание ребенка находится на стадии становления, и поэтому, необходимо следить за тем, чтобы творческий потенциал его не был растрочен впустую, а лишь приумножался.

Формированию и совершенствованию логики мысли, рассуждений, гибкости мыслительного процесса, смекалки, креативности математического мышления способствует систематическое решение творческих, **нестандартных задач**. Нестандартные задачи представляют как раз благодатный материал для развития математической одаренности.

Задачи полезные для развития способностей учащихся

- **Задачи с не сформулированным вопросом.** В этих задачах нарочито не формулируется вопрос, но этот вопрос логически вытекает из данных в задаче математических отношений. Учащиеся упражняются в осмысливании логики данных в задаче отношений и зависимостей. Задача решается после того, как ученик сформулирует вопрос (иногда к задаче можно поставить несколько вопросов). В скобках указывается пропущенный вопрос.

- **Задачи с недостающими данными.** В задачах этого типа отсутствуют некоторые данные, вследствие чего дать точный ответ на вопрос задачи не представляется возможным. Школьник должен проанализировать задачу и доказать, почему нельзя дать точного ответа на вопрос задачи, чего не хватает, что надо добавить. В скобках указываются пропущенные данные.

- **Задачи с излишними данными.** В эти задачи нарочито введены дополнительные ненужные данные, до известной степени маскирующие необходимые для решения показатели. Ученики должны выделить те данные, которые необходимы, для решения, и указать на лишние, ненужные (ненужные данные выделены курсивом).

- **Задачи на доказательство.** Сущность этих задач в доказательстве определенных положений. Учащиеся упражняются в построении правильного, обоснованного, последовательного рассуждения.

- **Задачи на рассуждение** (или составление уравнений).

- **Задачи с несколькими решениями.** Для упражнения гибкости мышления важно, чтобы школьник умел находить несколько решений одной и той же задачи. Если эти решения неравноценны с точки зрения экономичности и рациональности, то ученик должен дать с этой точки зрения оценку каждому решению. Надо побуждать школьника найти наиболее рациональное, ясное, простое, изящное решение.

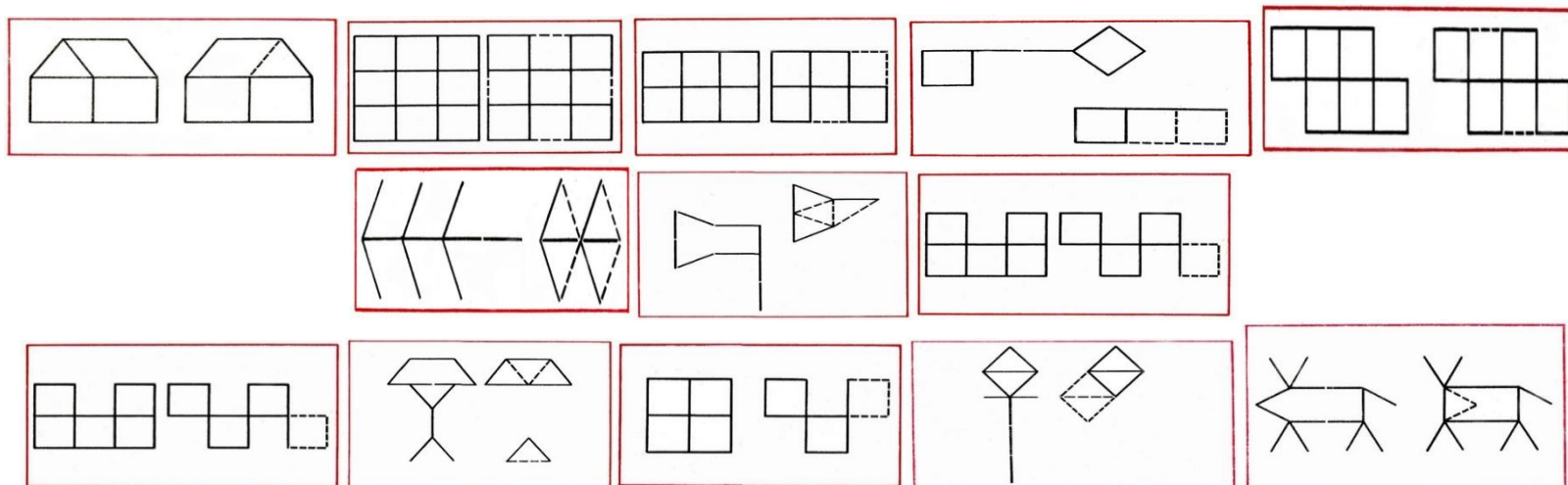
- **Задачи на соображение.** Для решения указанных задач не требуется никаких специальных знаний, однако в ряде случаев необходимо проявить известную изобретательность

- **Задачи на логическое рассуждение.** На задачах этой серии тренируется способность логически рассуждать, смекалка и сообразительность. Не все эти задачи являются математическими в узком смысле слова, некоторые из них являются логическими задачами.

- **Задачи с наглядным решением.** Эти задачи сравнительно легко решаются с применением наглядно-образных средств (рисунков, схем, чертежей). Тренируется способность наглядно выражать математические соотношения задачи. Сначала ученика просят решить указанные задачи рассуждением, без опоры на наглядные образы.

- **Задачи, требующие наглядных представлений.** Задачи этого типа учащиеся должны решать в уме, без помощи карандаша и бумаги, без опоры на соответствующие фигуры или тела. Решение подобных задач тренирует пространственные представления, способность мысленно «видеть» соответствующие фигуры, тела, пространственные соотношения.

Примеры заданий



Переложить 1 палочку таким образом, чтобы домик был перевернут в другую сторону (рис. 1). В фигуре, состоящей из 9 квадратов, убрать 4 палочки, чтобы осталось 5 квадратов (рис. 2). В фигуре из 6 квадратов убрать 3 палочки, чтобы осталось 4 квадрата (рис. 3а). В фигуре, похожей на ключ, переложить 4 палочки, чтобы получилось 3 квадрата (рис. 3 б). В фигуре из 6 квадратов убрать 2 палочки так, чтобы осталось 4 равных квадрата (рис. 4). В фигуре, изображающей стрелу, переложить 4 палочки так, чтобы получилось 4 треугольника (рис. 5). В фигуре из 5 квадратов переложить 3 палочки, чтобы стало 4 квадрата (рис. 6). В фигуре переложить 3 палочки так, чтобы получилось 4 равных треугольника (рис. 7). В фигуре, состоящей из 4 квадратов, переложить 3 палочки так, чтобы получилось 3 таких же квадрата (рис. 8). Переложить 4 палочки так, чтобы из топора получилось 4 равных треугольника (рис. 9). В фигуре, напоминающей фонарь, переложить 4 палочки, чтобы получился четырехугольник, состоящий из 4 равных треугольников (рис. 10). Переложить 2 палочки так, чтобы фигура; похожая на корову, смотрела в другую сторону (рис. 11).

Главная формула моего профессионального успеха — это признание (успехи моих учеников), когда видишь отражение того, что хотелось получить, в результате проведенной работы, в глазах учеников, родителей, коллег, окружающих. Формула учительского счастья проста - это, когда получаешь удовлетворение от успешной деятельности твоих учеников, от чувства благодарности в их глазах за полученные знания.

Обучение проектно – исследовательской деятельности учащихся начальных классов в рамках ФГОС

*Куклина Марина Витальевна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №21*

Аннотация: применение изучения методу проекта, в которой положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, получается при решении той или иной практически значимой проблемы. В проектной деятельности ребенок приобретает новые знания, умения и навыки. Эта работа позволяет ему делать для себя открытия, учиться ставить цели и добиваться достижения этих целей. Проводя работу над

проектом «маленький ученый» больше узнает о себе, о своих возможностях и развивает способности, формирует компетенции: информационную, мыслительную, деятельностьную, коммуникативную.

«Мышление начинается с проблемной ситуации и направлено на её разрешение» С. Л. Рубенштейн.

«Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе обогащения её интеллектуального профиля. Обучая детей творческому мышлению, мы обогащаем их не только интеллектуально, но и личностно». Р. Дж. Стернберг, Е. Григоренко.

Актуальность данной темы заключается в том, что проектно – исследовательская работа направлена на решение конкретных проблем, на достижение оптимальным способом, заранее запланированного результата. В проектной деятельности ребенок приобретает новые знания, умения и навыки. Эта работа позволяет ему ставить цели и задачи, и добиваться их достижений.

В настоящее время весьма распространено мнение, что обучение учебно– исследовательским навыкам в школе должно начинаться в старших или по крайней мере в средних классах, начальная школа часто остается в стороне от этой проблемы.

Вместе с тем известно, что дети – исследователи по своей природе. В этом возрасте дети очень любопытны. Именно это внутренне стремление к исследованию порождает соответствующее поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Большинство первоклассников приходят в класс как в новый мир, в котором им открывается множество интересных вещей. И поэтому, задача учителя – оправдать эти надежды, не погасить потребность ребенка в познании.

Использование учителем начальной школы проектного и исследовательского методов обучения помогает решить эту непростую задачу.

По ФГОС, в недалеком будущем, планируется введение обязательного экзамена по проектной деятельности, а это значит, что необходимо подготовить и обучить ребенка умениям и навыкам исследовательского поиска. И самое главное, чтобы «маленькому ученому» все время было интересно, чтобы он получал удовольствие от того, что он делает свое дело. Сердцевина действия – это учение. Познавательность. Всегда. В любом возрасте.

Цель: сформировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность.

Задачи:

- Побудить интерес к проектной деятельности;
- Научить детей разным способам поиска материала для исследования;
- Определять значимые проблемы;
- Обучать работе над проектом как самостоятельно, так и с помощью взрослого.

Ожидаемые результаты:

- Создание банка данных;
- Развитие творческих способностей, приобретение ребенком новых знаний, умений и навыков;
- Приобретение бесценного опыта самостоятельной, творческой, исследовательской работы, который отличает истинного творца от простого исполнителя.

- Определить, достаточно ли у обучаемого заданий для решения проблемы.
- Принимать любые задания.

Произошедшие в последние годы изменения в практике отечественного образования не оставили без изменений ни одну сторону школьного дела.

Пробивающие себе дорогу новые принципы личностно – ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Обновляющейся школе требуются такие методы обучения, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, т. е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежат сегодня методу

проектов.

В основу метода положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Проектная работа направлена на решение конкретных проблем, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата.

В проектной деятельности ребенок приобретает новые знания и умения и навыки. Эта работа позволяет ему делать для себя «открытия», учиться ставить цели и добиваться достижения этих целей. Проводя работу над проектом «маленький ученый» больше узнает о себе, о своих возможностях.

При благоприятном развитии познавательная потребность младшего школьника способствуют развитию любознательности, выраженной в интересе к определенным занятиям, изучению конкретного предмета.

Познавательный потенциал: положительное (активное, творческое, инициативное) отношение к работе над проектом, познавательный интерес, пытливость ума, сформированность интеллектуальных навыков, стремление к самооценке личности. Принятие мнения других людей, высказывая свое мнение, умение его аргументировать, отстаивать. Высокий уровень развития рефлексивности способствует формированию самооценки как одного из важных факторов самосознания.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Прежде всего, надо создать условия для развития познавательных интересов ребёнка. Для того, чтобы ученик воспринимал знания как действительно нужные ему лично – значимые, требуется проблема, взятая из реальной жизни, для решения которой ему необходимо применить уже полученные знания и умения, и которые еще предстоит приобрести.

Создать ситуации, которые дадут возможность:

- взвешивать свои силы, анализировать, какие условия надо затратить для решения задачи;
- определить, достаточно ли у него заданий для решения проблемы;
- принимать любые задания.

Чтобы выполнить все условия, необходимо позаботиться, чтобы интересы младшего школьника были разносторонними. Поощрять, хвалить ребенка за то, что он проявил терпение, самостоятельно разыскал необходимые сведения, выполнил дополнительные задания. Постепенно среди разносторонних интересов ученика начинает выкристаллизовываться тот, который становится определяющим и устойчивым. Для того, чтобы ученик воспринимал знания, как действительно,

На долю учителя остается трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни. «Решить проблему» - это значит применить в данном случае необходимые знания и умения из различных областей жизни, получить реальный и осязаемый результат. Ф. Ницше писал, что «великая проблема подобна драгоценному камню: тысячи проходят мимо, пока, наконец, один не поднимет его». Увидеть проблему и сформулировать проблему часто важнее и труднее, чем решить ее. А решение поставленной задачи – это уже техническая задача. Выбор формы продукта проектной деятельности – важная организационная задача участников проекта. От ее решения в значительной степени зависит, насколько выполнение проекта будет увлекательным, защита проекта – презентабельной и убедительной, а предложенные решения, полезными для решения выбранной социально – значимой проблемы.

Проектная деятельность требует от учителя не столько объяснения «знания», сколько создания условий для расширения познавательных интересов детей, и на этой базе – возможностей их самообразования в процессе практического применения знаний.

Учитель – руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, комплексом творческих способностей, и конечно же, развитой фантазией, без которой он не может быть генератором развития интересов ребенка и его творческого потенциала. Учитель должен быть и инициатором интересных начинаний. Необходимо и провоцировать самостоятельную активность, активизировать их на сообразительность и изобретательность.

В определенном смысле учитель становится педагогом широкого профиля.

Наиболее сложным является вопрос о степени самостоятельности учащихся, работающих над проектом. Какие из задач, стоящих в ее проектной группой, должен решать учитель, а какие – сами учащиеся, а какие разрешимы в их сотрудничестве? Готового ответа на эти вопросы нет, и никогда не будет. Очевидно, что степень самостоятельности учащихся зависит от множества факторов: от возрастных и индивидуальных особенностей детей. От их

предыдущего опыта проектной деятельности, от сложности темы проекта, от характера отношений в группе и др.

Для создания проекта применяются следующие формы работы: доклад (сообщение), исследование (исследовательская работа), реферат, проект. Методы: частично – поисковый, исследовательский, нетрадиционные уроки, разноуровневые и творческие задания.

Проект это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описание исследований, изложением выводов и рекомендаций.

Проекты, создаваемые детьми, активизируют их стремление к исследованию и «решению проблем». Развивающий эффект проектной деятельности напрямую зависит от степени самостоятельности. Важно, чтобы для каждого возрастного периода подобрать такие виды и продукты проектной деятельности, которые были бы адекватны возрасту. Планирование, реализация и оценка проектов должны осуществляться, прежде всего, самими детьми.

При создании условий для того, чтоб каждый ребенок смог развиваться в своем индивидуальном ритме и темпе будет виден и результат его работы. Одно из обязательных условий, обучать детей без принуждения. Проектная деятельность при правильной ее организации, способна наполнить смыслом жизнь и деятельность детей в ходе выполнения проекта.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат.

Необходимо осознавать, что основной ожидаемый результат – развитие творческих способностей, приобретение ребенком новых знаний, умений и навыков. Главным результатом выполнения проекта – это не просто красивая, детально проработанная схема, подготовленное ребенком сообщение, технический рисунок или склеенный из бумаги макет и т. д., а педагогический результат. И это, прежде всего, бесценный опыт самостоятельной, творческой, исследовательской работы, новые знания и умения, составляющие целый спектр психических новообразований, отличающий истинного творца от простого исполнителя. В практике работы с детьми однозначно полезна проектная деятельность.

Итоги работы: 3 класс 2019-2020 учебный год, 4 класс 2020-2021 учебный год

Школа	Город	Республика	Регион	Россия
1 Лауреат	1 Диплом 1 степени	1 Диплом 1 степени	1 Лауреат	2 Диплом 1 степени
4 Диплома 1 степени	3 Диплома 3 степени	1 Диплом 2 степени	1 Диплом 1 степени	2 Диплома 2 степени
1 Диплом 3 степени	1 Грамота 3 место	1 Диплом 3 степени	2 Диплома 3 степени	
	2 Сертификата		3 Сертификата	

Проектная деятельность, при правильной ее организации, способна наполнить смыслом жизнь и деятельность детей в ходе выполнения проекта.

И. Ф. Свадковский говорил: «Разработайте, как можно лучше задания, «превратите эти задания в «проекты» самих учеников, следите за процессом развития каждого ученика, помогайте ему найти его собственный темп в работе, собственные методы ученика, снабдите его всем необходимым для работы, не мешайте ему, а помогайте ему работать, когда он к вам обратится за помощью, постройте социальную организацию школы на таких основаниях, чтобы индивидум не был стеснен в его работе и развитии, - вот где решение проблемы».

ZipGrade - мобильный помощник учителя

*Куприянов Андрей Владиславович, учитель истории и обществознания
МОБУ СОШ №25*

Образование в наше время быстро меняется. Сегодня уже невозможно представить обучение в школе без интернета, компьютера и того, с чем учителя боролись буквально вчера, - смартфона. Скорее всего, надо благодарить пандемию, ведь без нее, мы бы не узнали про ZOOM и Discord, а

Google class остался бы просто красивым словосочетанием.

Проверка тестов вручную занимает очень много времени, но для его экономии вы можете использовать приложение ZipGrade — <https://www.zipgrade.com>. Оно помогает мгновенно проверить работы тестового типа. Приложение можно скачать на свой телефон в App Store и Play market. В месяц предложено сто бесплатных сканирований, а полная подписка будет стоить всего 690 рублей в год.

Сперва необходимо завести аккаунт на сайте <https://www.zipgrade.com> или в самом приложении. Там же создаются бланки для проверки. Для этого нужно зайти в раздел Answer Sheets (рис. 1). Можно использовать стандартный вариант бланков, но можно создать и свой вариант.

QuizzesClassesStudentsTagsAnswer SheetsMore

ZipGrade Answer Sheets

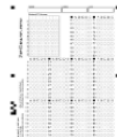
Answer sheets are available in multiple sizes and formats to meet different teacher needs. For general use, use the PDF version. The PNG versions are useful for customizing or importing into other documents. For best scanning results, print on standard white copier paper.



20 Question Form



50 Question Form



100 Question Form

FORM DETAILS			
Maximum Number of Questions	20	50	100
Student ID Section	No	Yes	Yes
Num. of Student ID digits	N/A	5	9
Forms per Page (letter size)	1 or 2	1	1
Class Packs Available	No	Yes	Yes

DOWNLOAD

PDF With Key Versions (V.2)	20 QUESTION - PDF (2 per page)	50 QUESTION - PDF	100 QUESTION - PDF
PNG With Key Versions (V.2)	20 QUESTION - PNG	50 QUESTION - PNG	100 QUESTION - PNG

рис. 1

Далее скачиваем приложение на мобильный телефон. Все последующие действия производятся именно в мобильном приложении:

1. Открываем приложение. Выбираем функцию New. Она создает новый опросный лист. Переименовываем его согласно нашей теме.
2. В графе Answer Sheet Form выбираем либо ту форму ответов (рис. 2), которую создали на сайте, либо берем стандартную.

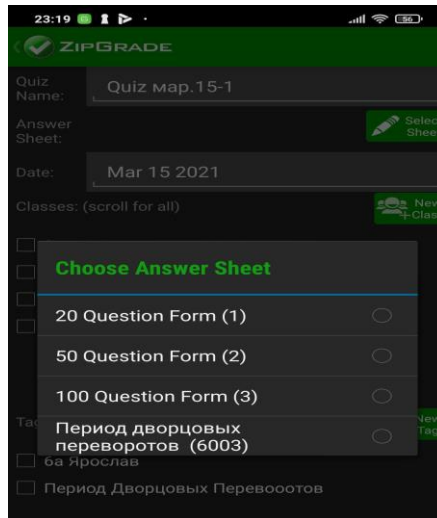
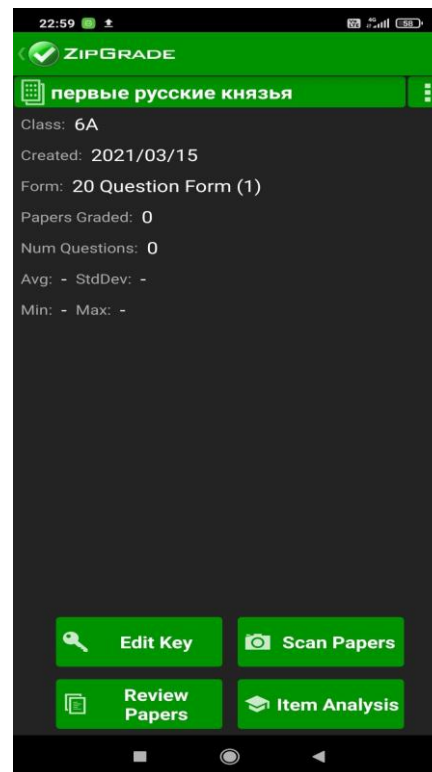


рис. 2

3. Нажимаем Create Quiz. Перед нами открывается меню опроса. Нажимаем Edit key. Это ввод ключа ответов. Вводим правильные ответы. Вот и всё - мы готовы к проверке.

рис. 4



На уроке обучающимся раздаем тестовые задания и формы ответов от ZipGrade. Они отмечают выбранные ответы и сдают вам лист с ответами. Его необходимо расположить перед камерой мобильного телефона. Выбираем в рамках нашего теста функцию Scan Papers. Наводим камеру на лист с ответами так, чтобы он попадал на черные квадратики-метки. (рис. 5) Происходит процесс сканирования, программа считывает фамилию ученика, его класс и ответы. После считывания она автоматически отмечает правильные ответы и выводит статистику. Таким образом сканируются ответы всех учащихся, и все работы проверяются буквально за пять минут. Важно, чтобы все квадратики на полях попадали в поле видимости сканера, иначе он не сможет захватить изображение.



рис. 5

Если необходимо посмотреть, где были допущены ошибки, выбираем Review Papers (рис. 6). Открывается вся работа ученика. Теперь можно не хранить все листы с ответами, ведь они сохранены в самой программе. Их всегда можно увидеть и показать, как ученику, так и его родителям.

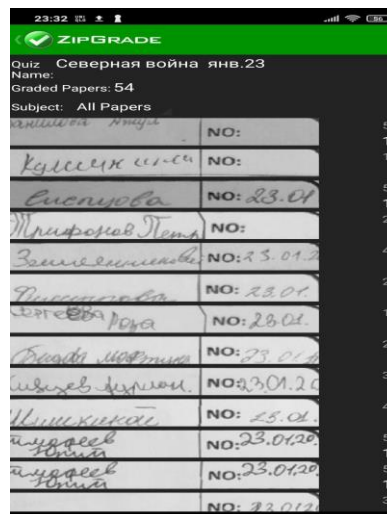
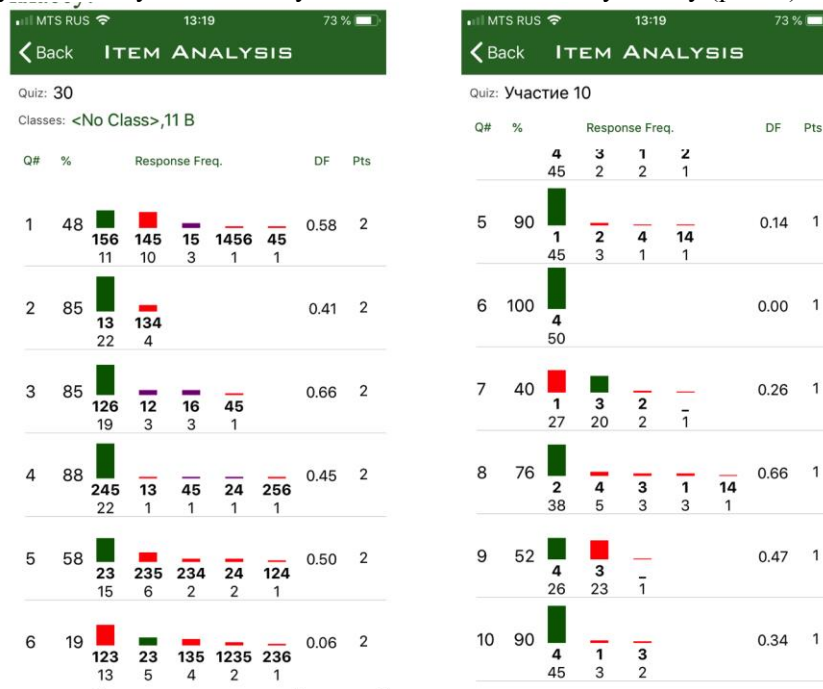


рис. 6

В программе также есть вкладка Item Analysis. В ней можно увидеть полную статистику по пройденным тестам и понять, какой вопрос вызвал наибольшее затруднение, а значит был плохо усвоен. Такую статистику можно вести по каждому классу (рис. 7).



Конечным результатом политики каждого государства является здоровье нации, здоровье – это показатель качества жизни. Здоровье детей и молодежи – один из важнейших показателей, определяющих потенциал страны, а также одна из характеристик национальной безопасности. Наиболее важными социальными проблемами, с которыми сегодня сталкивается образование, являются здоровье, физическое воспитание и развитие учащихся.

Укрепление психического и физического здоровья детей и забота о них – одна из основных задач школьного образования. Эффективность и качество обучения детей в школах во многом зависят от состояния здоровья. Здоровые дети творчески активны, самостоятельны и работоспособны, но, к сожалению, статистика говорит о катастрофическом ухудшении здоровья детей и молодежи.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на решение задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса: детей, педагогов и родителей.

Одна из задач школы – развитие творческого потенциала ученика. Современный выпускник – это ученик функционально грамотный, универсально образованный, умеющий управлять своим здоровьем, готовый к высоким результатам в спорте и самостоятельной жизни. Однако сниженное самочувствие и переутомление замедляют процесс развития детей и подростков. Взаимодействие педагогических и медицинских работников, родителей и самих учащихся является ключевым компонентом формирования здоровья школьников в рамках образовательного учреждения. Социальной заказ родителей нашей школы – воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, укрепление здоровья детей и достижение в спорте. Для выполнения социального заказа, активного взаимодействия родителей и школы была создана онлайн-площадка: сайт School9Yakutsk-здоровое образование: <https://school9yakutsk.wixsite.com/zdorovoeobr>.

School9Yakutsk-здоровое образование – информационный портал, содержащий инструменты для создания системы здоровьесберегающей деятельности, с учетом потребностей, ресурсов, условий образовательных учреждений. На главной странице можно ознакомиться с презентацией о работе школы по направлению здоровьесбережения. Вкладки «Методические материалы» и «Проекты» дают нам возможность познакомиться с работами коллег. Сайт содержит не только аспекты здорового образа жизни, но и современные теоретические, методические подходы к формированию здоровья детей в педагогическом процессе и в повседневной жизни. Вкладка «Галерея» может быть очень полезна для классных руководителей, где можно найти много познавательных видеороликов о пропаганде ЗОЖ, а также полезные видеоматериалы для родителей. Функция «Обратная связь» является неотъемлемой частью онлайн-площадки.

Актуальной практической задачей школы является создание комфортной, экологичной, психологически здоровой образовательной среды для учащихся за счет внедрения научно-эффективных технологий, способствующих адаптации и созданию педагогических условий для саморазвития и творчества детей и подростков, способствующих эффективному и качественному образованию. В решении этой проблемы может помочь внедрение здоровьесберегающих технологий в школьный образовательный процесс на уроках, в том числе на уроках математики.

Здоровье, по определению Всемирной организации здравоохранения, предусматривает физическое, психическое, нравственное и социальное благополучие. Считается, что здоровье ученика в норме, если:

- а) в физическом плане – ученик умеет преодолевать усталость, здоровье позволяет ему справляться с учебной нагрузкой;
- б) в интеллектуальном плане – проявляет хорошие умственные способности: наблюдательность, воображение, самообучаемость;
- в) в нравственном плане – честен, самокритичен;
- г) в социальном плане – коммуникабелен, понимает юмор; сам умеет шутить.

Составляющие современного урока, как основа эффективного и качественного образования:

1. *Гигиенические критерии рациональной организации урока.* Важной особенностью современного урока является учет динамики умственной работоспособности школьников при его построении и в течение рабочего дня и недели. Каждый учитель должен придерживаться гигиенических критериев рациональной организации урока. Важно, чтобы педагог в своей работе использовал образовательные программы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. Выполнять рекомендации по проведению контрольных работ и уроков, которые содержат следующие положения:

- 1) контрольные работы проводить в соответствии с графиком школы (одна контрольная работа в день) на втором или третьем уроках, исключая понедельник, субботу и первые дни после каникул и продолжительных праздников;
- 2) использовать различные методы и виды работ на уроке, смену видов деятельности;
- 3) на занятии необходимо выполнять динамические перерывы - упражнения на расслабление мышц шеи, глаз, массаж пальцев рук; игровые моменты, позволяющие, не отвлекаясь от материала урока, проводить минуты на занятия физическими упражнениями.

2. *Режим смены динамических поз.* В течение урока через 10 минут меняется поза детей (сидя-стоя), в результате чего снимается статическое напряжение, утомление. Этот элемент используется в начале и конце урока при устном счете, при устном повторении или обобщении материала. Дети встают на 1-2 минуты и работают на уроке стоя. При этом не нарушается и логика урока.

3. *Физические минутки «по Базарному».* Для выполнения таких активизирующих задач используются карточки, которые наклеиваются в разных точках класса и содержат задачи и возможные ответы, которые дети должны найти и использовать в своей работе. Например:

- при проведении самостоятельной работы на уроке в классе заранее висят варианты решения, среди которых один вариант верный.
- после того, как студенты выполнили работу, они могут проверить свои решения и найти правильный ответ, можно и зашифровать его.

При устной работе, чтобы повторить или укрепить навыки, мы показываем часть формулы, а вторую часть учащиеся должны найти вокруг себя.

4. *Упражнения для мышц глаз и хрусталика.* Режим движения наглядного учебного материала используется для укрепления мышц глаза и хрусталика. На разных этапах урока можно использовать гимнастику для глаз.

5. *Игровые моменты, предполагающие двигательную активность.* Для разминок и упражнений глаз применяются игровые элементы урока, включающие двигательную активность. При этом ученики должны «собрать» условие задания, которое по частям располагается вокруг них, совершая повороты головы, туловища, что увеличивает не только физическую активность детей на уроках, но и эффективность учебно-познавательного процесса.

Наиболее сложным уроком в школе является математика. «Трудность урока» и «утомительность урока» понятия различные. Трудность – это объективный показатель, включающий определённый объем знаний, умений и навыков, которые должен усвоить ученик, а утомительность – это субъективный показатель, присущий каждому ребенку. Урок, построенный педагогически, верно, должен поддерживать высокую работоспособность на уроке и не приводить к утомлению.

Так на уроках математики важно приспособлять дифференцированные приемы оценки качества знаний учащихся, предлагая им контрольные работы разного уровня сложности, рекомендовать детям самим совершать выбор, в тоже время не занижать стандартов образования.

6. *Профилактика переутомления учащихся и сохранение их работоспособности на уроках математики.* Учащиеся способны сконцентрироваться на том, что им интересно, нравится, поэтому задача учителя – содействовать учащемуся одолеть утомление, уныние и неудовлетворенность. Большое значение в предупреждении переутомления является точная организация учебного процесса. На уроках математики буквально вся учебная активность связана с классной доской.

В развитии утомления при учебной деятельности огромное значение играет методика обучения математики. Необходимо верное применение технических средств обучения, плакатов, схем. Длительное использование ТСО создает повышенную нагрузку на центральную нервную систему, утомляет организм. Поэтому необходимо учитывать нормы длительности применения технических средств на уроках: в 5-7 классах продолжительность непрерывного использования диафильмов, диапозитивов составляет от 20 до 25 минут.

Применение здоровьесберегающих технологий на разных этапах урока.

1. *Устные упражнения.* Одним из средств, способствующих наилучшему усвоению математики, считаются устные упражнения. Проводимые в начале урока устные упражнения могут помочь учащимся быстро подключаться к работе, в середине или конце урока работают своеобразной разрядкой после напряжения и усталости, вызванной письменной или практической работой. В ходе выполнения этих упражнений учащиеся чаще, чем на других этапах урока, получают возможность давать ответ устно, притом они сразу проводят проверку безошибочности собственного ответа.

2. *Основная часть урока.*

1) Текстовые задачи. С целью формирования основ ЗОЖ подбираем текстовые задачи, условия которых содержат советы и рекомендации. Значение учителя велико, так как задания на тему сохранения здоровья призваны привлечь внимание учащихся вопросами устройства собственного тела, а учитель объяснениями по ходу выполнения задания помогает систематизации знаний. На уроке по теме «Пропорциональные величины. Решение задач методом пропорций» в 6 классе полезно решить такую задачу: при употреблении внутрь смертельная доза яда никотина составляет 40 – 60 мг. Сколько никотина содержится в пачке сигарет, если в одной сигарете никотина содержится 0,8 мг? Сколько таких сигарет необходимо выкурить, чтобы в организм попала

смертельная доза яда? Ответ: 16мг, 50 сигарет.

2) Код-задания. Почти регулярно в начале или конце урока можно включать код-задания, содержащие о необходимости ЗОЖ.

3. *Физкультминутка.* Для снятия и предупреждения нарастающего утомления на уроке используется физкультминутка примерно на 2 минуты. Время, когда следует провести физкультминутку, определяет учитель, сигналом к смене деятельности служит заметное двигательное беспокойство, нарушение внимания.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках подразумевает, что учитель своими действиями не наносит вред здоровью учащихся, то есть после занятий его ученики не оставляют частицу своего здоровья. Учитель имеет возможность и должен содействовать школьнику в применении приобретенных знаний, умений, навыков в повседневной жизни, с помощью таких технологий, как информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие технологии.

Практика работы по здоровьесбережению показала, что введение в урок форм, методов и приёмов работы, сочетающей интеллектуальную активность с физической активностью, приводят не только к укреплению и сохранению здоровья детей, но и дает возможность активизировать познавательный интерес учащихся, увеличивает мотивацию к обучению, сохраняет необходимый уровень формирования качества знаний и эффективного обучения.

Использование доступных цифровых технологий на дистанционных уроках русского языка и литературы в средних классах

*Кычкина Мария Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №25*

Принцип доступности обучения - это соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося. Теория и практика современного обучения расширяют перечень правил доступного обучения. Мы знаем наставления Я.А Коменского: все, подлежащее изучению, должно быть распределено сообразно ступеням возраста так, чтобы предполагалось для изучения только то, что **доступно** восприятию в каждом возрасте. Но в этой статье мы этот принцип рассмотрим немножко с другой стороны. То есть с точки зрения не только содержания, но и той технологии, при помощи которой усваивается вот это содержание.

Ни для кого не секрет, что использование цифровых технологий считается основным требованием во многих профессиональных областях. Это, конечно, касается и образования. Теперь с помощью цифровых технологий преподаватели могут эффективнее преподносить материал, поэтому возможности обучения значительно расширяются.

Сегодня учителя могут общаться с коллегами со всего мира, из других институтов и школ. Они давно вышли из офлайн пространства конференций и собраний и с удовольствием участвуют в вебинарах, видео конференциях, онлайн чатах.

Цифровые технологии в образовании - это способ организации современной образовательной среды, основанный на цифровых технологиях.

Мы рассмотрим две цифровые технологии, которых начали использовать на уроках русского языка и литературы в 5 классах и которые, на наш взгляд, являются одними их простых и доступных.

Как показывает практика, по русскому языку особую трудность вызывает усвоение правил орфографии, в заданиях ОГЭ и ЕГЭ – это и есть самые больные места в заданиях КИМов. А затрудняются учащиеся именно потому, что недостаточно усваивают или не запоминают, как выглядит то или иное опасное место, т.е. орфограмма.

Работа по орфографии в учебнике строится на основе, во-первых, системы орфографических понятий, во-вторых, усвоения сведений о языке — фонетических, морфемных, словообразовательных, морфологических и синтаксических. Базовыми для овладения школьниками правописной грамотностью являются следующие орфографические понятия: орфограмма («точка» применения правила), типы орфограмм, опознавательные признаки орфограмм, условия выбора орфограмм, орфографическое правило, орфографическая ошибка. Центральным из них является орфограмма. Ее называют единицей орфографии. Орфография как раздел изучается в 5, 6, 7 классах. И, как правило, в учебниках все правила пронумерованы.

По русскому языку в 5 классе учащиеся должны усвоить основных 25 орфограмм и 5 пунктограмм. По ходу изучения, должны запоминать формулировки этих правил, их опознавательные признаки, постоянно повторять и закреплять изученное. Чтобы легче было решать эту задачу, мы с ребятами разработали игру-тренажер «Цифры и граммы на уроках русского языка – 5». Игра разработана на основе несложной программы PowerPoint, она доступна в использовании и на смартфонах, и на других гаджетах. Можно играть в коллективе и тренироваться индивидуально, как тренажер.

При нажатии одной цифры сначала на экран выходят примеры слов, словосочетаний или предложений с опознавательными признаками, а когда нажимаешь на примеры, выходит формулировка орфограммы, затем и само описание. Среди цифр есть ячейки на пунктуационные правила, а так же – ячейки призовые. Все правила сгруппированы в цветные слайды по мере их сложности и дают определенные баллы. В 6, 7 классах планируем создать другие приложения, которые дали бы учащимся возможность постоянно обобщать и систематизировать проходимый в данном этапе учебный материал.

По литературе у нас в 5 классах есть тематические чаты в мессенджере WhatsApp, планируем создать литературную страничку в инстаграме. Созданы учебные группы с интересными названиями по изучаемым произведениям, и в чатах дети общаются по содержанию текстов. По теме «Тематический чат – своевременный подход к анализу прочитанного текста» 2 ученика-тьютора (1 - из 5а, другой - из 5б) успешно защитили научно-практическую работу в республиканской НПК «Шаг в будущее». И, как рассказывает проект, это и есть та доступная технология, которая не отнимает у учителя и учащихся специального времени, позволяющая в любое время общаться по содержанию изучаемого произведения. Помимо разных творческих форм работы: игр, викторин, рисунков, кроссвордов... дети по видео или аудио связи высылают выразительное чтение, комментированное чтение, пересказ, чтение наизусть на определенное время (за 5 минут, например). Ребята, которым нравятся артистизм, творчество, с удовольствием снимают себя, а те, которым не нравится выступать перед камерой, это делают по аудио связи, и тем самым все приобщаются к чтению текстов классических произведений, получают соответствующие оценки. И проверять их совершенно не сложно!

Таким образом, цифровая образовательная среда должна быть доступна, прежде всего, для наших учащихся и организована таким образом, чтобы ее технологии позволяли бы заниматься большому количеству детей, и даже тем, у кого не очень «крутые» гаджеты и скоростного интернета нет.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

*Лахмостова Светлана Александровна, учитель-логопед
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Хорошая речь слаще меда.

Речь – предмет обучения и инструмент познания.

Развитие речи - важнейший аспект общего психического развития в детском возрасте. К сожалению, вследствие разного ряда факторов, как внешних, так и внутренних, в последние годы наблюдается рост числа детей, имеющих разного рода речевые нарушения, которые приводят к неуспеваемости в школе. Именно этим детям в первую очередь необходима логопедическая помощь. Необходимо развитие и совершенствование связной речи.

Развитие речи – одно из основных направлений работы уже в дошкольном образовательном учреждении. Работа по совершенствованию связной речи – завершающий этап в развитии всех компонентов речевой системы. Сформированная связная речь является важнейшим условием успешности обучения ребенка в школе.

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Неразрывная связь речи с мышлением подтверждает необходимость уделять своевременному развитию речи особое внимание.

Развитие речи учащихся – это процесс длительный и сложный, Основной задачей работы по развитию речи является вооружение учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.

Успех в учебной работе по всем предметам обеспечивают и в большей мере определяют успехи учащихся в связной речи, в частности способствуют повышению орфографической грамотности и формированию полноценного навыка чтения.

Задача совершенствования связной речи учащихся требует формирования у младших школьников умений и навыков грамотного построения самостоятельного связного высказывания на определенную тему.

Одна из задач учителя - логопеда это - разнообразить тематику занятий по развитию связной речи и обогащению словарного запаса младших школьников. Игра - самый экологичный вид деятельности, позволяющий эффективно и с удовольствием развивать высшие психические функции. Модифицируя инструменты развития речи и внедряя их в игру можно значительно усилить эффективность логопедической работы в направлении речевого развития ребенка, профилактики и коррекции речевых нарушений.

В развитие речи младших школьников выделяется два главных направления:

1. активно набирается словарный запас и усваивается морфологическая система языка;
2. речь гарантирует перестройку познавательных процессов (внимания, памяти, воображения, также мышления).

Словарный запас детей, к тому моменту, когда они поступают в школу, увеличивается многократно, становится достаточным для того, чтобы ребенок имел возможность свободно разъясниться с людьми по любому поводу, который касается его повседневной жизни и входящему в область его интересов.

Речь – это деятельность, значит и обучать речи необходимо как деятельности.

Процесс обучения способствует формированию развернутой речи ребенка.

Развитие речи – это последовательная, постоянная учебная работа, в которой выделяют три линии:

- работа над словом;
- работа над словосочетанием и предложением;
- работа над связной речью.

Занимательный речевой материал, разнообразные упражнения, задания в письменной и устной форме помогают обучающимся лучше закрепить речевые умения.

Занятия становятся для детей не только полезными, но и вызывают искренний интерес и желание продолжать заниматься.

Примеры упражнений по развитию речи на логопедических занятиях малыми группами.

Всему название дано-
И зверю, и предмету,
Вещей вокруг полным-полно,
а безымянных нету.

1. Работа со словом.

Качественному обогащению словаря способствуют:

2. Работа с номинативной функцией слова
3. Ознакомление с разными формами словообразования
4. Самостоятельное выделение новых, незнакомых слов и дальнейшая работа с ними

Количественное обогащение словаря необходимо для полноценного общения.

Упражнение «Назови слова».

За отведенное время назови как можно больше слов.

Могут быть различные варианты групп слов: назвать существительные, глаголы, прилагательные или слова какой - то конкретной группы понятий и т.д.

В группе это упражнение выполняется «по кругу». Прием «снежный ком» расширяет возможности использования данного упражнения.

Упражнение «Алфавит».

Один участник занятия выбирает любую букву. Называет, например, три слова на эту букву. Все отмечают букву в специальном бланке, для того, чтобы больше эту букву в ходе работы никто не использовал. Это упражнение можно использовать на занятиях до тех пор, пока все буквы не закончатся.

Игра «Словодел».



Мы на занятиях используем магнитную настольную игру, можно подготовить и компьютерный вариант. Задания даются в зависимости от поставленных логопедом задач.

Варианты:

- слова на конкретную букву
- слова с конкретной буквой в конце или середине слова
- иные правила

Упражнение «Слово и смысл».

Например, давайте разберем слова СУП и ЗУБ.

Чем похожи? Чем отличаются? Какую информацию дают?

Можно предложить составить предложения с этими словами начав с «путаницы» и ее разбора.

Съел сегодня вкусный зуб.

Разболелся ночью суп.

2. Работа с предложением.

Работа над предложением занимает центральное место во всей системе обучения логико-грамматическим средствам языка.

Задания можно выполнять как в устной, так и в письменной форме, меняя форму с нужной периодичностью. Важно помнить, что именно творческие задания подогревают интерес.

Упражнение «Составь предложение».

Даны слова:

- девочка, дерево, птица
- медведь, озеро, карандаш
- оса, коза, трава

Нужно составить предложение в котором будут эти три слова вместе.

Упражнение «Предложение по кругу».

Необходимо придумать предложение.

Определяется первый участник, тот, кто начнет. Он задает тематику предложения. Все участники занятия по очереди, добавляют по одному слову так, чтобы предложение получилось правильно построенным, интересным, понятным.

Упражнение «Раскрась предложение».

- Была контрольная.
- Наступила весна.

Разберем пример:

Есть предложение. Наступила весна.

Необходимо, добавляя каждый раз по одному слову, улучшать предложение.

1). Наступила теплая весна.

2). Наступила долгожданная, теплая весна.

3) Наступила долгожданная, теплая, солнечная весна.

И так далее.

Можно не только «раскрасить» предложение (развернуть), но и свернуть его, постепенно убирая слова.

Таким образом, можно расширять и сокращать не только предложения, но и тексты.

3. Работа с текстом.

Большая роль в построении связного высказывания принадлежит работе с текстом.

Для развития речи в работе с текстами можно включить:

1. пересказы текста полностью и по отдельным фрагментам
2. составление плана, так как это помогает отделять главное от второстепенного, строить собственные обоснованные сообщения.
3. задания на восстановление деформированных (разбросанных) предложений.
4. упражнения на определение границ предложения
5. задания на дополнение текста, восстановление недостающих частей
6. рассказ по опорным словам
7. восстановление текста с опорой на предметные картинки
8. рассказ по серии картинок и др.

Таким образом развивается не только речь, развивается фантазия, творческое мышление, воображение.

Упражнение «Дополни текст».

Есть начало и окончание текста, а середины не достаёт.

Пример:

Дети пошли в лес.

.....

Поэтому, не дойдя до леса, они бегом бросились домой.

Необходимо дополнить текст не теряя смысла.

Упражнение «Прочти и назови».

Прочти предложения, дополни их словами по рисункам.

Пример:

Высоко в небе....



Соня и Саня летят на ...

... идет на посадку.

Саня и Соня выходят из самолета.

Упражнение «Прочти, спроси, ответь».

Пусть каждый прочтет предложения эти, вопросы задаст, на вопросы ответит!

Саша идет в школу.	Кто ...? Куда ...?
В школе уроки.	Что ...? Где...?

Упражнение «Экспромт»

Придумай историю. Можно использовать опорные слова, а можно вполне обойтись и без них.

Работа над текстом всегда начинается с чтения вслух самим ребенком. Речевой материал подбирается таким образом, чтобы правильное произношение закреплялось в процессе речевой практики ребенка. Это помогает решать задачи развития связной речи. Особенно значимы такие подходы для детей с задержкой речевого развития.

Все вышеперечисленные примеры упражнений способствуют решению главной задачи: формированию и совершенствованию связной речи. Важно учесть, что подходить к подбору заданий необходимо дифференцированно.

Групповые и индивидуальные формы работы имеют свои особенности, они позволяют создать атмосферу соревнования, взаимного контроля, помощи друг другу и другие формы общения в коллективе. На индивидуальных занятиях удобно использовать опыт педагогики сотрудничества.

Речь дает ребенку возможность вербализовать собственные чувства и переживания, помогает осуществлять саморегуляцию и самоконтроль деятельности. Таким образом, занятия по развитию речи способствуют общему психическому развитию детей, что является очень важным.

Использование информационных технологий на уроках географии

Левченко Т.Г., учитель географии МОБУ СОШ№21

География, как школьный предмет, играет важную роль в формировании у обучающихся научного мировоззрения. Чтобы научное знание, усвоенное обучающимися, стало элементом мировоззрения, оно должно выполнять роль ориентира для каждой личности в ее отношениях с окружающей действительностью, в упорядочении и организации этих отношений, в понимании их смысла [3]. География - единственный учебный курс, дающий целостное представление о Земле как планете людей. Она формирует общую культуру, в том числе экологическую. География также необходима для принятия управленческих решений на всех уровнях. Географические знания необходимы и для повышения эффективности хозяйства, улучшения качества жизни населения.

География учит, как интегрировать информацию, полученную из множеств источников, пользоваться особым международным языком общений - географической картой. Для накопления географических знаний обучающимися, необходимы современные образовательные технологии и правильный выбор методов и средств обучения. В процессе организации урока необходимо стремиться так управлять деятельностью учеников, чтобы каждый почувствовал силу успеха. Успех - первостепенное условие становления личности. Это внутренний комфорт, оптимистичный настрой.

География - это наука, при изучении которой совершаются путешествия и познается мир. К сожалению, интерес современных школьников к изучению данной дисциплины оставляет желать лучшего. Мало факультетов в вузах, где география является профилирующим предметом при поступлении. В 9-м классе обучающиеся еще выбирают данный предмет при сдаче ОГЭ, то в 11-м классе очень мало обучающихся, которые сдают ЕГЭ. Из-за этого интерес к изучению школьной географии в какой-то мере не достаточно высокий. Учителю необходимо удерживать и повышать мотивацию обучающихся к предмету.

Одним из направлений модернизации системы географического образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа. Применение в обучении компьютера в сочетании с аудиовизуальными средствами принято называть «новыми информационными технологиями в образовании» [2].

На сегодняшний день в школе широко используются информационно-компьютерные технологии (ИКТ). Вследствие чего применение новых информационных технологий в каждом классе является неотъемлемым в работе учителя.

Использование ИКТ на уроках позволяет делать каждый из уроков более наглядным и интересным; вовлечь всех обучающихся в активную познавательную и исследовательскую деятельность на каждом уроке; реализовывать себя в какой-либо деятельности.

Вопросам применения информационно-компьютерных технологий (ИКТ) посвящали свои работы многие исследователи, в том числе Бовкунович Е.В., Дорофеев А.И., Манина Л.А. Их работы являют собой необходимую базу для формирования навыков проведения уроков и лекций с применением ИКТ.

Учёные отмечают влияние ИКТ компонента на развитие личности, в процессе обучения в школе [4]. Применяя информационные технологии,

обучающиеся учатся работать с текстом, наглядным материалом, использовать интерактивную доску как для игры, так и для учёбы. Вследствие чего, познаются новые способы сбора информации. Кроме того, учатся пользоваться ими для дальнейшего применения в интересующих их областях. При использовании ИКТ компонента на занятиях повышается мотивация дальнейшего обучения и стимулируется познавательный интерес обучающихся, возрастает эффективность самостоятельной работы. Используется возможность формировать знания и умения исследовательского характера, способствующие развитию теоретической и деловой активности.

Информационные технологии – это совокупность принципиально новых средств и методов, обеспечивающих создание, обработку, передачу, отображение и хранение информации.

Цель использования ИКТ – создание из информационных ресурсов, удовлетворяющих требованиям пользователей, всех методов обработки и передачи данных. Внедрение компьютерных информационных технологий в образовательный процесс полностью изменил современную систему образования. Использование компьютерных технологий на уроках географии - это существенное обновление содержания географического образования, и поэтому учитель должен быть компетентным в отрасли компьютерных технологий:

- знать основы информатики,
- владеть современными операционными системами и текстовым редактором;
- учиться использовать действующие учебные компьютерные программы.

В рамках существующей модели компетенции выпускника существенной проблемой является создание успешного ученика, свободной, творческой личности, духовно зрелой, физически и морально совершенной, способной к решению жизненных проблем, готовой к самооценке, самоусовершенствованию и самореализации, основой которой является использование ИКТ.

В МОБУ СОШ №21 городского округа «город Якутск» созданы комфортные условия для внедрения ИКТ в учебно-воспитательный процесс. Все кабинеты оснащены мультимедийным оборудованием (компьютеры, проекторы, мультимедийные доски, интернет, единая школьная сеть), что позволяет успешно реализовать одну из ключевых задач школы - внедрение инновационных технологий в учебно- воспитательный процесс.

Информационные технологии являются неотъемлемой частью инновационных технологий. Применение ИКТ в обучении повышает усвояемость материала, мотивацию к изучению предмета, эффективность обучения, придают уроку динамизм и выразительность, делают урок красочным, интересным, познавательным, а главное - эмоциональным. Компьютерная среда дает возможность управлять учебной деятельностью ученика, его активностью.

Благодаря использованию ИКТ есть возможность отобрать необходимый материал, подать его ярко, наглядно и доступно, повышается мотивация обучающихся к процессу обучения, создаются условия для приобретения учащимися средств познания и исследования мира. Самый распространенный метод применения ИКТ на уроках географии, особенно в 5-7-х классах, - создание презентаций как учителем, так и обучающимися. Презентации способствуют воспитанию у школьников личной точки зрения, которая весьма удобно излагается с помощью всевозможных программ. Привлечение детей к созданию презентаций - это реализация творческих способностей, возможностей обучающихся реализовать свои творческие способности, заинтересованность, желания получить знания и поделиться с другими собственным опытом. Также обучающийся приобретает опыт публичного выступления, что очень важно для современного молодого человека.

География - предмет, где ИКТ, особенно презентации, можно использовать практически на каждом уроке. Работа на уроках географии планируется по таким направлениям:

- демонстрация материала;
- практическая работа;
- проверка знаний;
- самостоятельная работа;
- исследовательская и проектная деятельность.

Демонстрация материала – важный фактор урока географии. Для создания презентаций и подготовки к урокам пользуюсь материалами Интернет – ресурсов: Всероссийский интернет-портал - <http://pedsovet.org/>, приложение к изданию «Первое сентября» <http://geo.1september.ru/> <http://www.nationalgeographic.com/photography/>, - интерактивные карты, размещенные на сайтах: <http://map-site.narod.ru/russia-3.gif> <http://www.gismeteo.ua/map/catalog/>, <http://intermapsite.narod.ru/rossiia/> и многие другие. Также в своей работе использую приложение Планета Земля. Это 3-д глобус. Можно за несколько секунд найти любое место на карте и даже прочитать про него. П <https://learningapps.org/> дает возможность создавать

интерактивные упражнения, которые можно использовать на уроках, и во внеурочное время.

Программа Excel помогает создавать достаточно интересные тесты, таблицы и диаграммы. Особенно данная программа используется при изучении курсов экономической географии, где много создается таблиц и диаграмм для анализа экономических показателей. В данных курсах 9-11 класса ежегодно приходится обновлять статистические данные, строить диаграммы, чтобы обучающиеся наглядно все могли видеть. Так созданы электронные таблицы по всем отраслям хозяйства России для 9 класса и мировой экономики для 10-11 класса. С помощью электронных таблиц созданы тесты для компьютерного тестирования обучающихся, это позволяет сэкономить время при проверке работ. Графики и различные виды диаграмм - очень ценное средство наглядного представления данных, которое упрощает их анализ и осознание.

На уроках географии очень важна работа и с видеофрагментами. Широкий выбор видеoinформации дает учителю и ученикам неограниченные возможности изучения предмета география. Видеоматериалы помогают выстроить интегрированные уроки. Для удобства применения видеоуроков на уроках, создан каталог. При планировании уроков в календарно - тематическое планирование заранее прикрепляется ссылка.

При помощи информационно-коммуникативных технологий на уроках географии можно выстраивать интересные, яркие, запоминающиеся формы: уроки-квесты, уроки-экскурсии, уроки-игры (актуальны в 5-6-х классах, где игровая деятельность связана с учебным процессом), уроки-семинары (в старших классах), уроки проектной деятельности.

Современный учитель должен активно идти в ногу со временем, соответствовать его техническим требованиям и в совершенстве владеть современными ресурсами.

Дистанционное обучение очень сильно повысило ИКТ компетентность как учителя, так и обучающихся. Очень быстро необходимо было освоить цифровые платформы и внедрять их в образовательный процесс. При реализации образовательных программ основного общего, среднего общего образования по географии с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо планировать свою педагогическую деятельность с учетом перехода на дистанционный режим обучения, проводить «Онлайн-уроки», которые помогают взаимодействовать с учениками удаленно. Существует много различных веб-инструментов и сервисов, образовательных технологий, позволяющих обеспечить дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса. Одни носят развивающий характер, другие оснащены богатым методическим инструментарием. К таковым относятся следующие сервисы. «Российская электронная школа». <https://resh.edu.ru/>. Интерактивные уроки по всему школьному курсу географии с 5- го по 11-й класс лучших учителей страны предоставляет «Российская электронная школа». Это несколько тысяч уникальных разработок по географии, тематические курсы, видеоуроки, тренировочные задания для самопроверки, контрольные задания для самопроверки, дополнительные материалы.

Среди сервисов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся по географии мною используются онлайн-сервисы Google Класс и ЯКласс. сервисы Google Класс - это бесплатный онлайн-сервис из числа сервисов Google. Имеет интеграцию с Google Диском и Google Календарем. Обучающий материал представляется в виде ленты. Лента структурируется по темам-тегам. Можно размещать обучающие материалы в виде текста, вложенных файлов, Google-документов с Google-Диска, видео с Youtube, ссылок на вебресурсы. Можно давать домашнее задание к урокам в виде теста или вопросов с текстовым ответом. Срок выполнения домашнего задания автоматически вносится в Google Календарь. Ответы учеников доступны учителю, по ним можно выставить оценку.

С целью контроля усвоения знаний по предмету с учениками работают также на высоко технологической аппаратно-цифровой платформе для школ «ЯКласс» (<https://www.yaklass.ru>). Это цифровой образовательный ресурс с базой из нескольких миллионов заданий по 13 предметам школьной программы, на которые легко зайти даже с мобильного устройства. Использую «ЯКласс» для отправки домашних заданий, проверочных и контрольных работ. Вся работа по подготовке и проверке домашних заданий и контрольных работ происходит в разделе «Проверочные работы». Ценность собственных разработанных заданий и тестов в том, что они имеют множество вариантов с разными условиями. Каждому обучающемуся выпадает свой вариант заданий. Если он захочет решить задание еще раз, то ему выпадет уже другой вариант. Ответы на задания нельзя списать ни в Интернете, ни у соседа по парте. Можно ограничить количество попыток и время прохождения некоторых работ. Работа на данной платформе дает возможность учащимся подготовиться к контрольной работе, вернуться к теме, вспомнить и повторить темы ранее изученные или изучить самостоятельно в случае отсутствия обучающегося на уроках, повторить теорию, изучить и закрепить алгоритм решения тех или иных учебных задач, получить мгновенную оценку своей работы, а учителю позволяет качественно и быстро проверять уровень знаний обучающихся и усвоение ими тем. По географии на данной платформе нет заданий по географии для 8-11 классов. Мною созданы множество индивидуальных проверочных работ и тестов на платформе «ЯКласс».

Без карты нет географии. С применением ИКТ теперь не приходится ходить с большой кипой разнообразных карт. Это не всегда удобно. Для

удобства создан каталог с перечнем интерактивных карт (ссылок), в котором помещается огромное количество самых разнообразных карт. Такой каталог является мультимедийным ресурсом, который не требует большого пространства для размещения, каждая тема представлена необходимым комплектом карт. При подготовке к урокам также использую: <http://festival.1september.ru/> - <http://demonstrations.wolfram.com> – 3D изображения <http://worlds.ru> – каталог стран мира (география, население, столица, религия) <http://kulichki.com/trewel/> - виртуальные путешествия <http://vseozemle.ru> и многие другие.

На протяжении длительного времени со своими учениками работаю на платформе ГлобалЛаб <https://globallab.org/>, участвуя во многих проектах. Это позволяет грамотно и интересно организовать внеурочную работу. Регулярно обучающиеся принимают участие в Международных научных марафонах, научно-практических конференциях, где являются победителями и призерами. Пидан Алиса, 10 класс, 2018 год; Мамаев Никита, 10 класс, Гоголева Дарья, 10 класс, 2020 год; Соломеина Виктория, 11 класс, 2019 год являются призерами республиканской конференции-конкурса молодых исследователей им. В.П. Ларионова «Инникигэ хардыы - Шаг в будущее-A Step into the Future» Science Fair».

ГлобалЛаб – очень полезный интернет-ресурс для всех, кто интересуется исследованиями. Создатели ГлобалЛаб предлагают участникам самим принять участие с созданием марафонов. Ведь учёба не только ради учёбы, но и для удовлетворения научного любопытства, ради возможности применить полученные знания в реальной жизни.

Применение в работе компьютерных технологий и мультимедиа-технологий, позволяет активизировать аналитическую работу, углубить демократизацию методики преподавания, раскрыть творческие способности и развивать мышление, восприятие, память обучающихся. При организации и осуществлении учебно-познавательной деятельности, стимулировании и мотивации, контроле и самоконтроле в своей практике я использую как традиционные, так и нетрадиционные подходы в преподавании географии, активно применяю новые информационные технологии.

Достоинства использования ИКТ на уроках географии:

- универсальность;
- воздействие на различные виды памяти;
- эффективность применения на всех этапах учебного процесса;
- гибкость.

Компьютер – самое мощное и самое действенное из всех существовавших до сих пор технических средств, которыми располагал когда-либо учитель и ученик. В современной концепции полного среднего образования в России ставится задача формирования у выпускников умения применять мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для обработки, передачи, создания баз данных, презентации результатов познавательной работы, позволяющих им успешно решать практические задачи прикладного характера в широком спектре разнообразных профессиональных ситуаций [5].

Несомненно, что работа с компьютером вызывает у детей повышенный интерес и усиливает мотивацию обучения. Использование компьютерных технологий создает возможности доступа к большим массам современной, свежей информации. Применение компьютера в обучении позволяет управлять познавательной деятельностью школьников, уменьшить количество используемой для подготовки литературы и сократить время поиска нужной информации. Чем чаще используешь компьютер в учебном процессе, тем глубже осознаешь практически безграничный диапазон его применения.

Компьютеры и учебные программы можно назвать универсальными средствами обучения, в условиях внедрения стандартов нового поколения в программу информатизации должен участвовать каждый участник образовательного процесса.

Применение информационных технологий в обучении географии значительно повысило эффективность образовательного процесса, его качество и успеваемость обучающихся в целом.

Роль социокультурной среды в духовно – нравственном развитии и воспитании младшего школьника

Максимова Любовь Юрьевна, учитель начальных классов МОБУ СОШ №25

Преобразования в общественной жизни существенно меняют объективные условия социализации подрастающего поколения. Информационно

цифровой скачок закладывает новые иные отпечатки в воспитании и развитии детей. По показателям исследования (по Г.В.Солдатовой, д.псих.н.) интенсивность использования интернета за последние 6 лет увеличивается. Интернет - не только технологии, он стал средой обитания современного ребенка. Тем самым ограничивает пространственную среду физического, интеллектуального, нравственного развития детей. Стал выступать источником развития и фактором социализации, порождая новые формы псевдообщественной социальной деятельности.

Актуальность

Ребенок, как субъект социализации, воспроизводит культуру путем усвоения социального опыта, через систему социальных связей, а также воспроизводит ее в социальную среду, через активную деятельность. В этом понимании социокультурная среда ребенка является пространством духовно – нравственного воспитания ребенка. Чем шире среда предоставляет человеку доступ к общекультурным достояниям, чем они многообразнее, и чем более она предоставляет возможностей для саморазвития человека, тем более эта среда удовлетворяет условиям, необходимым для воспитания.

Тема доклада: «Роль социокультурной среды в духовно – нравственном развитии и воспитании младшего школьника»

Цель: Создание условий для развития личности младшего школьника, готовой к активной, творческой и инициативной деятельности через организацию социокультурной среды.

Основные задачи:

1. Использование ценностных возможностей социокультурной среды школьника как метод воспитания.
2. Приобретение опыта социального взаимодействия;
3. Создать систему сотрудничества и социального партнерства с семьей и учреждениями дополнительного образования.
4. Создать условия для развития потребности в здоровом образе жизни.
5. Овладение способами саморазвития и самореализации в современном мире через раскрытие творческого потенциала детей.

Каждый регион России имеет свою социокультурную среду, воздействующую на процессы образования и воспитания.

В образовательной системе особым образом организованная в пространстве и времени совокупность материальных вещей, окружающих педагога и учащихся является предметно-пространственной средой воспитания. Предметно – пространственная среда создает хорошо оборудованные полужамкнутые микро-пространства для детей, которая стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, помогают утвердиться поодиночке, небольшими группами или классным коллективом в рамках образовательных целей.

Семья, школа и учреждения дополнительного образования, детские и юношеские объединения, улицы, средства массовой информации - это как социальная среда, которая оказывает формирующее влияние, в взаимодействии влияющих на личность компонентов, на развитие ребенка.

Руководствуясь с определением Л.С.Выготского «Воспитание осуществляется через собственный опыт ученика, который всецело определяется средой, и роль учителя при этом сводится к организации и регулированию среды» с родителями разработали проект взаимодействия с социокультурной средой для развития обучающихся своего класса. А также, для создания развивающей среды разработали механизм взаимодействия, способное обеспечить социально - культурное становление младшего школьника, становление его способностей. К достигнутым в практике результатам использования социокультурного окружения можно отнести и развитие общего кругозора учащихся, расширение поля индивидуального развития, освоение различных форм коммуникации. Целью создания социокультурной среды стало развитие родной речи и знакомство с фольклором народа саха. Так, как, городская среда позволяет ребенку, классному коллективу посещение культурных учреждений круглый год, мы определили для взаимосвязи учреждения культуры:

- музеи: Государственный краеведческий музей им.Ем.Ярославского, Музей музыки и фольклора, Национальный художественный музей РС(Я);
- театры: Театр олонхо;
- библиотеки: школьная библиотека, библиотека «Школьный мир» (ул.Маяковского, 81);
- другие учреждения: кинотеатры, «Дом Арчы», «Чороон 21 века», озеро Сайсары, как культурно – ландшафтная зона, комплекс «Чочур Муран».

Для младшего школьника учреждение культуры является новым местом, где ученик соблюдает правила посещения учреждения, соблюдает нормы этикета и выполняет роль «зрителя – слушателя». Концепция же наших мероприятий состоит в повышении социальной значимости мероприятия, где ребенок становится не только объектом, но и субъектом взаимодействия. Основными подходами социокультурных мероприятий являются: культурно – исторический, деятельностный и личностный подход.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития ребенка:

- Непосредственное общение с каждым ребенком.

- Обеспечение выбора – как средство развития деятельности
- Сотрудничество как способ социализации: планирование взаимодействия, инициативность, рациональное разрешение проблемных ситуаций
- Общение в быту – социокультурная практика: коммуникативные практики (ситуативная беседа, обмен новостями, обсуждение вопросов и тд)

Социальная роль ребенка задается тем, что, попадая в определенную систему отношений с другими людьми в том или ином качестве, он сталкивается с определенными требованиями, которые неизбежно и неминуемо предъявляются ему, и с системой ожиданий того, что в определенной ситуации, где он будет себя вести соответствующим образом. Систематическое проведение социокультурных мероприятий приводят к тому, что у ребенка появляется потребность в культурном самосовершенствовании, физической деятельности, подпитке нравственных норм в общественной среде.

Основные шаги взаимодействия детей:

- 1 шаг - проходят инструктаж по посещению учреждения;
- 2 шаг – экскурсия по учреждению, общение с сотрудниками;
- 3 шаг – ответный ход от учащихся и родителей (отзыв, рисунки, конкурсы и тп);
- 4 шаг – проведение совместного мероприятия;
- 5 шаг – рефлексия (творческий отчет).

Таким образом, при сотрудничестве с учреждениями младшие школьники, от изучения особенностей среды переходят во взаимодействие, которое наполняет внутреннее содержание развития личности. Здесь, внутренний мир - смысловая сфера личности, связывает ребенка с реальностью мира как целого и регулирует ее жизнедеятельность в социуме. С психологической точки зрения от деятельности «хочу» переходят к деятельности «могу» и через деятельность «сам» выходят к концепции «Я» самоутверждаются в реальном общественном мире.

Социокультурная среда является, с одной стороны, очень важным фактором, ускоряющим или сдерживающим процесс самореализации личности, с другой стороны, необходимым условием успешного развития этого процесса. Возможности самоактуализации предоставляются человеку только в деятельности, результаты которого повышают как самооценку субъекта деятельности, так и оценку его со стороны социального окружения, удовлетворяют и самого себя, и общество.

Уровень духовно – нравственного развития младших школьников:



В таблице показан уровень духовно – нравственного развития одного класса начиная с 1 класса (3 «в» класс в 2012г). Показатели: 0 – низкий, 1 – средний, 2 – выше среднего, 3 – высокий уровень.

Одной из важных черт самоактуализации личности является творческое мышление. Проживание опыта и развитие духовно – нравственного содержания ребенка ведут к развитию творческого мышления. Таким образом, деятельность направленная на развитие творческого мышления становится полезным навыком современного человека.

На данной таблице отражены некоторые реализуемые проекты с учреждениями и их результаты.

Учреждения культуры	Реализуемые проекты	Направления деятельности	Результаты
Библиотека «Школьный мир»	Клуб «Куннэй Куо»	Знакомство с героями олонхо. Занятия в школе и библиотеке Мероприятия посв, к декаде олонхо	Конкурс «Боотур удьуора» Конкурс «Суьох суьума» Шоу Гиннесс – Сотников Артем 2 место

			Мини – мисс Весна – Абрамова Амелия – 1 место Школьный конкурс «Королева и принцесса» семья Неустроевых - победители
	Проект «Читаем все»	Периодическое посещение библиотеки, Библиотечные уроки, Участие в мероприятиях конкурсах	Городской конкурс рисунков «Неустроева Катя – победитель; городской конкурс чтецов семья Неустроевых – участие Аман ес «А5ам уерэ5э» Школьный «Аман ес» Андреев Женя 1 место, Устинов Эрнст – 3 место, Реев Эрсан – 3 место; Городской «Аман ес» Андреев Женя – участие
Музей музыки и фольклора РС(Я)	Проект «Фольклор народа саха»	Утварь народа саха Музыкальные инструменты народа саха, Просмотр мультфильма «Ньургун Боотур стремительный»	Фотосессия «Боотур удьуора» Выставка утвари «Олонхо дойдутун иьитэ – хомуоа» Школьная выставка «Ураанхай саха мала – сала» родком класса – 2 место
Национальный художественный музей РС(Я)	Проект «Музейный экфрасис»	Знакомство декоративно – художественными предметами искусства Литературный отзыв на картины художников Художественный отзыв на выставку	Чтение стихотворений поэтесс Якутии на фоне картин художников Якутии Выставка «Весна. Женщины. Цветы.» Мастер – классы по художественному искусству. Музейные квест – игры.
Театр олонхо РС(Я)	Проект «Мир олонхо»	Посещение спектаклей Участие в мероприятиях проводимых для детей. Встреча с артистами театра Выставки	Посещение спектакля – олонхо для детей «Эрбэхчэй Бэргэн» Постановка инсценировки «Эрчимэн Бэргэн» Республиканский конкурс рисунков «Вселенная героев олонхо» - участие 6 учащихся Городская НПК «Театральная Якутия» Трофимова Динара – 1 место.
Государственный краеведческий музей имени Ем.Ярославского	Проект «История предков в моей жизни»	Экскурсия Организация научно – исследовательской деятельности школьников	Экскурсия Индивидуальные экскурсии по темам Школьная НПК - участие 17 учащихся, призеры 5 уч-ся. Городская НПК «Планета знаний» – 2 участника, Абрамова Амелия -2 место. Городская НПК «Кузьминские чтения» Северьянов Ньургун – 1 место.
«Дом Арчы»	Участие в мероприятиях	Участие в мероприятиях и конкурсах	Республиканский конкурс «Терут дор5оон» - 2 место
Организация «Чороон XXI века»	Проект для мам и девочек «Сандалы остуол иьитэрэ»	Фотосессия Экскурсия Мастер – классы по керамике	Фотосессия «Сахам нарын намчы кыыба» Мастер – классы для детей и родителей по росписи фарфора и керамики
Озеро Сайсары	Проект «Сайсарские зори»	Изучение родного края, Экологическое воспитание школьников	Школьная НПК; Олимпиада по окружающему миру Габышева Снежана – 1 место, Дьячковская Аня – 2 место; Городская олимпиада по орк.миру Габышева С. – участие
Комплекс	Проект «Встреча лета»	Знакомство с церемонией встречи лета.	Детско – родительский отдых на природе

«Чочур Муран»		Обычаи, традиции народа саха. Экскурсия на природе;	Фотосессия на природе Уборка территории отдыха

В заключении, в основной образовательной программе начального общего образования важное место отводится программе духовно-нравственного развития и воспитания. Духовно-нравственное воспитание это целенаправленный процесс по формированию внутренних установок, понятий, принципов, определяющих поведение, духовные качества, интеллектуальную сферу личности, необходимые ей для осознания собственного места в мире, развития и самореализации. Младший школьный возраст – это начало осознанного восприятия мира, когда закладываются основные принципы гуманной жизни. Воспитательная среда как социально-педагогический объект моделирования - уникальное многомерное и многофакторное явление. Использование социокультурных мероприятий является одним из инновационных подходов в воспитании подрастающего поколения, которые обеспечивают у младших школьников потребность в физическом развитии, нравственной подпитке, культурном развитии и выборе общественно – значимых действий в саморазвитии, самоактуализации и саморазвитии личности.

Проходя этапы адаптации к социокультурным условиям, переходят на этап процесса включения социальных норм и ценностей во внутренний мир человека. Суть, которой состоит в необходимости самоидентификации для ребенка. Такая духовно развитая личность находится в состоянии своего непрерывного развития, самоусовершенствования и самореализации, постоянно открывая для себя новые горизонты на своем жизненном пути, испытывает «радость завтрашнего дня», ищет возможности актуализации своих способностей.

Формирование универсальных учебных действий при организации проектной деятельности младших школьников

*Мартынова Татьяна Васильевна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ №25*

Актуальность: Важнейшей задачей современной школы является формирование системы универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться»

Проектная деятельность, организуемая на уроках и во внеурочное время, способствует достижению личностных, предметных и метапредметных результатов.

Цель исследования: показать возможности использования проектной деятельности в качестве средства формирования универсальных учебных действий младших школьников.

Объект исследования: формирование универсальных учебных действий

Предмет исследования: использование проектной деятельности в качестве средства формирования универсальных учебных действий младших школьников.

Задачи исследования:

- раскрыть понятие, виды, этапы реализации проектной деятельности;
- охарактеризовать универсальные учебные действия младших школьников при проектной деятельности;
- описать опыт использования метода проекта при формировании универсальных учебных действий младших школьников.

Методы исследования: изучение научно-методической литературы; анализ, обобщение, опытно-практическая работа.

Метод проектов – это способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики [1].

Проект – это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создания разного рода теоретического продукта [2].

В современном понимании школа должна акцентировать внимание не только на передаче школьникам знаний, умений и навыков, но и

формировать универсальные учебные действия для умелого использования и применения в любой жизненной ситуации.

Выделяют 4 вида универсальных учебных действий: коммуникативные; регулятивные; познавательные; личностные. [4]

Рассмотрим основные этапы работы над проектом и соотнесем их с формируемыми УУД.

1. Погружение в проект. Формулировка проблемы проекта. Постановка цели и задач.

Регулятивные действия – целеполагание.

Познавательные действия – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, проблемы; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

2. Организация деятельности. Организация рабочих групп. Определение роли каждого в группе. Планирование совместной и индивидуальной деятельности по решению задач проекта. Определение возможных форм презентации проектного продукта.

Регулятивные действия – планирование и прогнозирование.

Познавательные действия – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; рефлексия способов и условий действия.

Коммуникативные действия – планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

3. Осуществление проектной деятельности. Активная и самостоятельная работа учащихся. Оформление полученных результатов.

Регулятивные действия - саморегуляция и оценка, контроль и коррекция.

Познавательные действия - структурирование знаний; контроль и оценка процесса и результатов деятельности; моделирование.

Коммуникативные действия – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

4. Презентация результатов.

Познавательные действия – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия – владение монологической и диалогической формами речи.

Основой проектной деятельности, организуемой в образовательном процессе школьников, выступает метод проектов.

По комплексности (или по предметно-содержательной области) можно выделить два типа проектов: монопроект, межпредметный проект. Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности. Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками. Они могут быть: внутриклассными; внутришкольными; региональными; межрегиональными; международными.

Любой выполненный проект имеет большое положительное педагогическое значение. На этапе самоанализа, а затем защиты учитель и учащиеся самым подробным образом анализируют логику, выбранную проектировщиками, причины неудач, последствия деятельности и т.д. понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию, так как именно неудачно подобранная информация создала ситуацию «неуспеха». Подобная рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку (самооценку) окружающего мира и себя в этом мире.

С 2019 года я работаю учителем начальных классов в МОБУ СОШ №25 во 2 «г» классе. Мои второклассники выполнили проектные работы «История родного края, семьи», «Мир моих увлечений» и т.д.

Мы предлагаем вашему вниманию работу над формированием УУД посредством проекта «История моей семьи»

Цель проекта: познакомиться с историей семьи; расширить кругозор обучающихся. По продолжительности это – мини-проект, по содержанию – информационный, по предметно-содержательной области – монопроект. Результат – доклад и презентация.

На первом этапе нам необходимо было заинтересовать детей, создав проблемную ситуацию, для чего мы использовали жизненный опыт детей. Путем наводящих вопросов: «Вы знаете историю своей семьи? Как вы думаете, с чего начинается история вашей семьи?», дети вышли на проблему, которую необходимо было решить. В ходе коллективной работы с обучающимися мы рассмотрели варианты поиска информации, поиск информации в книгах, материалах музея, поисковых системах сети интернет. Дети обсуждали и предлагали свои идеи, таким образом, был определен общий замысел проекта.

На данном этапе формируются регулятивные действия – целеполагание. Познавательные действия – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, проблемы; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

На втором этапе мы определяли тему и цели проекта, обговаривали план его выполнения и критерии оценки результата.

На этом этапе формируются регулятивные действия – планирование и прогнозирование.

Познавательные действия – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; рефлексия способов и условий действия.

Коммуникативные действия – планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

На третьем этапе ребята собирали материал, работали с разной литературой и другими источниками (материалы местного музея, книги и интернет). Обучающиеся, выполняли проект: нужно было найти в различных источниках материал о жизни дедушек и бабушек, подобрать информацию о работе и заслугах предков. Дети делились тем, что им удалось найти самостоятельно.

Сформированы коммуникативные УУД: Находить, систематизировать, отбирать информацию, делать выводы, создавать конечные программные продукты по теме проекта. Отстаивать свою точку зрения, понимать точку зрения другого, уметь договариваться, организовывать взаимодействие в группе. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

На четвертом этапе, полученная информация обрабатывалась и оформлялась в виде доклада и презентации. Далее мы вместе обсуждали результат и оценивали. В ходе итоговой беседы с детьми, смогли увидеть реакцию на готовый проект и выяснили, что детям было интересно самим получать новые знания. На следующем уроке дети проявили высокий уровень знаний по теме, в рамках которой был реализован проект.

Сформированы личностные УУД: выразить свою точку зрения, оценить, обозначить дальнейшее развитие проекта.

Познавательные действия – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия – владение монологической и диалогической формами речи.

Данный проект способствовал формированию УУД, так как дети самостоятельно искали, выбирали и обрабатывали информацию, пользовались компьютером и интернетом.

Как происходит формирование универсальных учебных действий, рассмотрим на примере работы над проектом **«Мир моих увлечений»** (внеклассное занятие, 2 класс)

Цель: раскрыть свое увлечение. По содержанию – практико-ориентированный. По продолжительности – мини-проект. По комплексности – монопроект. Результат: презентация, доклад.

Перед выполнением проекта мы поговорили с детьми о своих интересах, любимых занятиях, увлечениях. В обсуждении участвовал весь класс, дети рассказывали о своих увлечениях. Совместно с детьми было решено, что каждый из нас выберет одно задание (какое именно ребенок решает сам), собирает материал. После того как дети определялись с выбором задания, проверили, чтобы все вопросы, которые нами были включены в план действий, были распределены.

Была проведена работа по формированию регулятивных УУД: определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера. В сфере личностных УУД -у учащихся формируется внутренняя позиция, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы.

На втором этапе мы определяли тему и цели проекта, обговаривали план его выполнения и критерии оценки результата. Согласовывали способы совместной и самостоятельной деятельности. На данном этапе дети вспомнили основные составляющие проекта, что способствовало формированию элементов информационной культуры.

На третьем этапе ребята собирали материал, работали с разной литературой и другими источниками. Им было важно поделиться своими находками. Мы увидели, что дети достаточно хорошо владеют навыками поиска информации.

Сформированы познавательные УУД: отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные материалы. В сфере регулятивных УУД - учащиеся овладевают всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия.

Обучающиеся выполняли проект на компьютере с родителями в программе Power Point. Нам удалось повторить и закрепить умения работы с

компьютером и в частности с графическим редактором Power Point. Когда проект в электронном виде был готов, ребята приступили к докладу.

Был собран материал из книг, интернета о увлечениях: шашках, футболе, коллекционировании, якутских настольных играх и др. Дети не только добывали информацию, но и осмысливали ее, преобразовывали, извлекали из нее необходимые знания. В конце занятия каждый собрал все материалы в одну презентацию. Дети с большим интересом рассказывали о своей информации.

В сфере познавательных УУД — умение сравнивать данные, находить отличия.

В сфере коммуникативных УУД — учиться договариваться, находить общее решение, уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, понимать позицию других людей.

Дети с интересом участвовали в проекте, все были заинтересованы в результате. Каждый относился к своему проекту внимательно и ответственно.

В ходе данного этапа сформированы коммуникативные УУД: организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),

- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами.

На школьной научно-практической конференции «Юниорские чтения» Корсунов Данил занял 2 место в секции «История родного края, семьи» с докладом «Жизнь моей прабабушки во время ВОВ», Сивцев Эрчимэн стал победителем в секции «Мир моих увлечений» с проектом «Моя любимая игра – шашки».

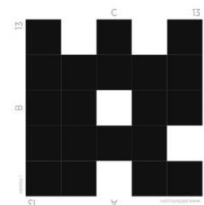
Таким образом, мы считаем, что проектная деятельность является эффективным средством формирования универсальных учебных действий у младших школьников. Заметно повысилась мотивация детей.

Plickers – современная технология для организации опроса обучающихся

*Марьясова Светлана Николаевна, учитель начальных классов
МОБУ ГКТ*

Сегодня мы живем с вами в мире, где стремительно развиваются информационные технологии, и мы уже не можем себе представить жизнь без телефона или планшета, поэтому у учителя возникает необходимость для поиска новых форм взаимодействия с учениками, чтобы активизировать их познавательную деятельность.

Практически каждый урок предполагает актуализацию знаний учащихся, и чаще всего этот этап проходит в форме фронтального опроса, на котором будут опрошены не все ученики, а только те, кто пожелал ответить. Принципиально новым способом оценки качества знаний обучающихся выступает интерактивный ресурс «Plickers» (официальный сайт ресурса <https://www.plickers.com>). С его помощью можно включить в работу каждого ученика. Данное интерактивное приложение совершенно бесплатно для учителя и не требует от учеников наличие смартфона. Принцип работы системы «Plickers» заключается в сканировании индивидуальных карточек обучающихся, которые напечатаны на листе А5 и имеют графический знак, похожий на квадратный QR-код. Каждая карточка имеет свой персональный номер, который присвоен определенному ученику. На каждый вопрос возможны четыре варианта ответа, так как карточка имеет четыре стороны. Ученик поворачивает карточку нужным образом, и приложение считывает его ответ. Выбранный учеником ответ должен находиться сверху. Учитель заходит в приложение на своем смартфоне и сканирует ответы учащихся, и получает практически мгновенную статистику правильных и неправильных ответов прямо на интерактивной доске. Учителю не нужно проверять работы учащихся, приложение работает за него. Для использования данного приложения не нужно идти в компьютерный класс, его можно использовать в любом кабинете, на любом уроке.



Итак, рассмотрим алгоритм работы в приложении **Plickers**.

До начала работы с приложением учитель регистрируется на сайте www.plickers.com. Параллельно скачиваем через PlayMarket приложение на смартфон и входим в систему под своим логином и паролем. Заходим в свой кабинет и создаем класс, добавляем список учеников. Автоматически каждому ученику присваивается номер карточки. Распечатываем карточки и подписываем фамилию, имя учащегося с оборотной стороны. Затем создаём папку: вопросы и ответы. Каждый вопрос содержит небольшой по объёму текст, который должен вмещаться на экран компьютера при большом шрифте, чтобы учащимся было хорошо видно. И варианты ответов (их должно быть не более 4-х), правильный ответ выделяется галочкой. Можно вставить картинку (по желанию). Затем привязываем вопросы к классу и добавляем в очередь.

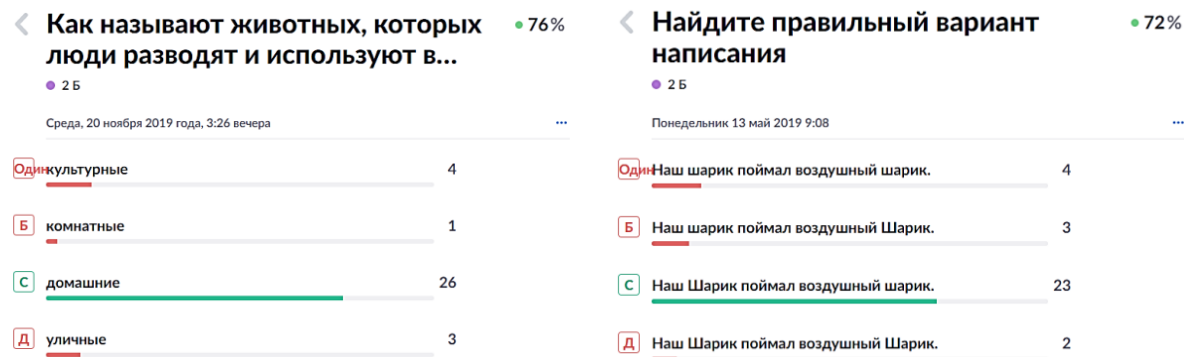
Для проведения опроса учитель заходит со школьного компьютера в свой личный кабинет на сайте www.plickers.com, выбирает тест и нажимает кнопку «играть». Одновременно заходит в это же приложение на смартфоне. Вопросы могут демонстрироваться на экране интерактивной доски, тогда учащиеся самостоятельно читают и выбирают правильный вариант ответа, показывая учителю карточку с QR-кодом подняв сторону, соответствующую правильному ответу, вверх. Либо учитель может зачитывать вопросы и ответы вслух, ученики внимательно слушают и выбирают ответ. Далее учитель наводит камеру смартфона на класс (аудиторию), нажимает кнопку «**Scan**» внизу экрана и сканирует ответы обучающихся в режиме реального времени. Подходить к каждому ученику не нужно, учитель находится в одном месте, камера сама сканирует всех учащихся, даже тех, кто сидит на последней парте. При сканировании высвечиваются те номера, которые уже прочитал сканер и те, которые еще нужно отсканировать. Дети, смотря на доску, сразу видят, кто уже ответил, и могут опустить свою карточку. Для подтверждения принятых ответов и окончания сканирования ответов на вопрос нужно нажать на галочку в нижней части смартфона. После нажатия галочки приложение переходит на следующий вопрос. На основе ответов учащихся строится диаграмма, которая показывает, какая часть класса правильно ответила на вопрос. Отчет по тесту сохраняется и его можно распечатать в любое время. Также в отчетах можно посмотреть статистику по каждому ученику и по классу в целом.

Как можно использовать **Plickers**?

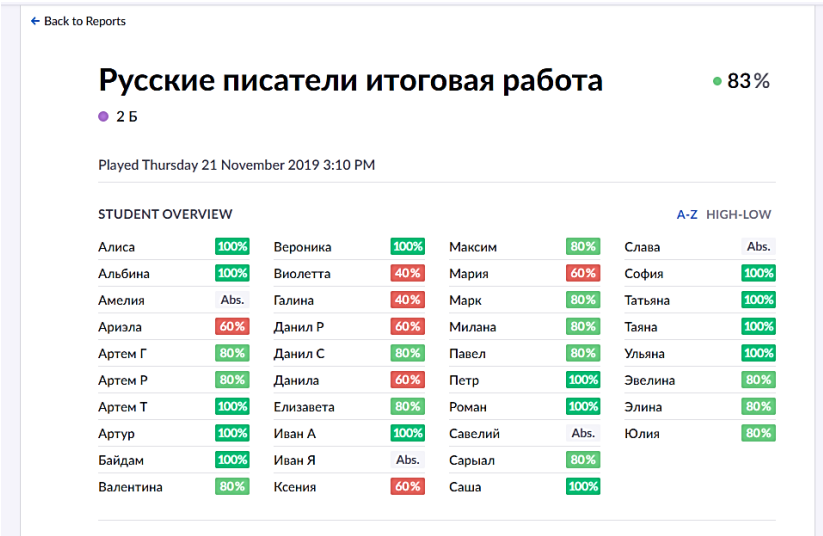
С помощью данного приложения можно проводить фронтальный опрос в начале урока, чтобы проверить знания по предыдущей теме, либо в конце урока, чтобы понять, что дети усвоили за урок. Это позволит определить, кто из учеников не понял тот или иной вопрос и построить дальнейшую работу с классом. Можно провести в таком формате проверочную или диагностическую работу. Результаты будут доступны сразу, без необходимости проверки учителем. Возможен и такой вариант: учитель выбирает определенную группу учащихся, участвующих в опросе на оценку (5-10 человек), в то время как оставшаяся часть класса выполняет другое задание. Кроме того, приложение удобно использовать для проведения рефлексии в конце урока. Также результаты можно показывать администрации, которая будет видеть работу учителя в динамике и контролировать процесс усвоения знаний учащимися. Даже на родительском собрании можно применить данную технологию, например, при анкетировании или голосовании.

Хочу поделиться опытом применения в своей педагогической деятельности приложения **Plickers**. На уроках математики дети самостоятельно решают задачу или примеры и проверку проводим при помощи данного приложения. На уроках русского языка проверяем написание словарных слов или орфограмм. На уроках литературного чтения и окружающего мира - тесты по пройденным темам.

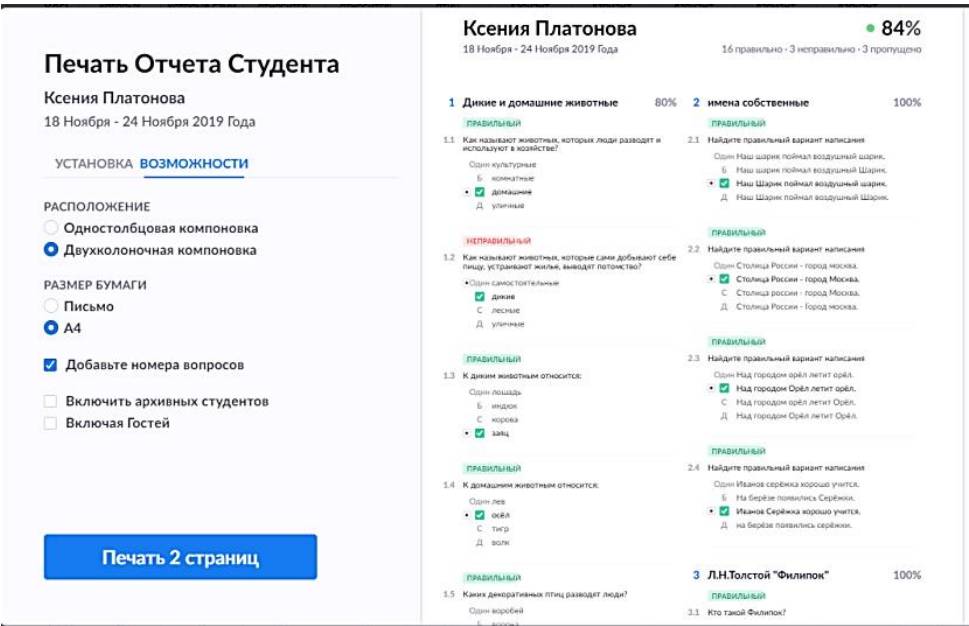
Можно увидеть сразу отчет по классу:



И отчет по отдельному ученику:



Подводя итог, можно сделать следующий вывод. Использование технологии Pickers позволяет экономить время на опросе, представляет собой разновидность игровой формы, помогает улучшить обратную связь между учителем и учениками, вызывает неподдельный интерес у обучающихся, позволяет мгновенно оценить ответы всех учащихся в классе, представляет собой новую информационно-коммуникационную форму обучения, не требует особых затрат и специальной техники, при этом является максимально наглядным средством обучения в начальной школе.



Средневзвешенная система оценки знаний как один из инструментов повышения качества образования

*Матаннанова Яна Прокопьевна, заместитель директора по СО
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Аннотация: в статье раскрывается управленческий опыт МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» по внедрению средневзвешенной системы оценки знаний в образовательном процессе как один из инструментов повышения качества образования.

Ключевые слова: средневзвешенная оценка, контроль учебных достижений, образовательные и итоговые результаты обученности.

Система оценки знаний обучающихся претерпевает определенные изменения в соответствии с внедрением ФГОС. На данном периоде развития образования в большинстве образовательных учреждений преобладает пятибалльная система оценивания.

Цифровая пятибалльная система была введена в России еще в 1944 году постановлением СНК РСФСР от 10.01.1944 №18. В настоящее время школьная система оценивания регламентируется Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «Об образовании в Российской Федерации», статьей 28, пунктом 3: «...образовательная организация обладает автономией в осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, установлении их форм, периодичности и порядка проведения». Пятибалльная система заключается в определении знаний учащихся оценками, которые выставляются учителем на основании определенных критериев. Критерии по всем предметам разные, но можно определить общие требования для всех учебных предметов:

- 5 – «отлично» – используется в случае глубоко усвоения материала, убедительного ответа, отсутствия ошибок;
- 4 – «хорошо» – ставится в том случае, когда материал усвоен, однако при выполнении задания допущены мелкие неточности;
- 3- «удовлетворительно» – используется при наличии некоторых знаний, которые ученик не может точно изложить, допускает ошибки;
- 2 – «неудовлетворительно» – свидетельствует о плохом понимании материала;
- 1 – «единица» - на практике такую оценку практически не используют, поэтому и конкретного определения для нее нет. Теоретически оценка 1(единица) свидетельствует об отсутствии представления о материале.

Пятибалльная система оценивания привычна и знакома многим, поэтому у родителей и учеников не возникает вопросов о критериях оценивания. Это является основным преимуществом данной системы, как и простота критериев оценки. В отличие от других способов оценивания, которые используют большее количество оценок, пятибалльная шкала включает не так много критериев, по которым определяется глубина понимания материала. Это занимает меньше времени на ответ ученика, а также на проверку работы преподавателем. Для того чтобы определить верную оценку при десятибалльной системе оценивания, преподавателю необходимо задавать ученику множество дополнительных вопросов. При этом пятибалльная система предлагает конкретный уровень знаний для каждой оценки.

Недостатком всех балльных систем оценки многие специалисты называют отсутствие оценки прогресса ученика. Баллы выставляются только для конкретной работы, используются строгие критерии. При этом предыдущий уровень знаний ученика не учитывается. Это не позволяет преподавателю оценить прогресс ученика.

Система образования с каждым годом претерпевает многие изменения. Поэтому пятибалльная система оценки знаний становится все менее актуальной. Не один год специалисты спорят о необходимости ее реформирования. Большинство зарубежных стран используют другие системы оценки, которые также имеют свои преимущества и недостатки. На сегодняшний день остро стоит вопрос отмены вообще какой-либо балльной системы, так как оценки нередко становятся поводом для сильных стрессов учеников. При этом оценки не могут дать точной характеристики уровня знаний ребенка, а также не учитывают его прогресс, чем снижает мотивацию к учебе.

В российских школах почти повсеместно используется пятибалльная система оценивания учебных достижений учащихся. Многие исследователи отмечают, что эта система нуждается в совершенствовании. Причем некоторые говорят об этом в весьма резкой форме: «необходимость модернизации отечественно контрольно-оценочной модели назрела уже давно», «свои соображения высказали научные работники, преподаватели техникумов, учителя. Все они считают пятибалльную систему безусловным анахронизмом». Многие авторы (Абасов З.А., Амонашвили Ш.А., Архангельский С.И., Гузеев В.В., Звонников В.И., Карнаухова М.В., Ксензова Г.Ю., Пидкасистый П.И., Подласый И.П., Челышкова М.Б и др.) провели достаточно полный анализ недостатков традиционной системы оценивания: низкая информативность отметки, низкая дифференцирующая способность, отсутствие ясных правил

вывода итоговых отметок, одинаковый вес любых отметок и т.д. Существующая пятибалльная система оценивания выводится по двум способам усреднения оценок:

- 1.среднеарифметический;
- 2.средневзвешенный.

Школы ГО «город Якутск» работают в электронной системе АИС «Сетевой город. Образование». Оценка выводится самой программой, которая называется «Электронный дневник»: ребенок свою четвертную оценку видит по ходу получения своих текущих оценок, и в этом нет никаких сложностей и проблем. Каждая школа в рамках действующего законодательства имеет право по согласованию с участниками образовательного процесса принимать решения о том, по какой системе оценивать учеников. Какова будет система оценивания — это договоренность отдельной школы с родителями во благо тех, кто там учится. Принятое решение должно быть закреплено локально. В большинстве образовательных учреждений применяется среднеарифметический способ усреднения оценок. Данный способ не учитывает уровень сложности и индивидуализации заданий обучающихся. Проанализировав два способа усреднения оценок, выявили имеющиеся преимущества средневзвешенной системы.

Переход на средневзвешенную систему оценки знаний в Хатасской СОШ был обусловлен показателями наличия разрыва между образовательными и итоговыми результатами обучающихся.

Цель:

1. стимулирование учебно-познавательной деятельности обучающихся,
2. осуществление объективного оценивания различных видов работ, повысить качество изучения и усвоения материала;
3. мотивация обучающегося к системной работе в процессе получения знаний и усвоения учебного материала на протяжении всего учебного года;
4. повышение объективности итоговой отметки, усиление ее зависимости от результатов ежедневной работы на протяжении всего учебного года.

По утвержденному плану были проведены:

- рассмотрение на научно-методическом совете изменений в Положение о выставлении текущих, четвертных, полугодовых и годовых отметок в МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»;
- разработка по предметным методическим объединениям критериев веса типовых заданий;
- обсуждение на научно-методическом совете;
- обсуждение на педсовете;
- обсуждение и согласование с родителями (законными представителями) на общешкольном родительском собрании;
- обсуждение и согласование с обучающимися на классных часах;
- утверждение на педсовете.

Технически в АИС «Сетевой город. Образование» переход осуществляется следующим образом:

1. вкладка «Шкала оценок»;
2. выбор способа усреднения оценок на «Средневзвешенное»;
3. настройка веса типов заданий.

К данной статье прилагаются сопутствующие нормативно-правовые акты: «Положение о средневзвешенной системе оценки знаний, умений и навыков учащихся», критерии оценивания по учебным дисциплинам.

Рассмотрено

Протокол №__ от _____

Утверждаю:
директор школы

приказ №_____ от _____

1. Общие положения

1.1. Средневзвешенная система оценки знаний, умений и навыков учащихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов деятельности учащихся в четвертях, полугодиях, а также ее учет при выставлении итоговой оценки.

1.2. Средневзвешенная система оценки вводится в МОБУ «_____» во всех классах и параллелях с целью стимулирования и активизации текущей учёбы учащихся, повышения объективности оценки их знаний, умений и навыков, обеспечения четкого оперативного контроля за ходом учебного процесса.

1.3. Средневзвешенная система оценки направлена на качественную подготовку учащихся, глубокое усвоение ими изучаемого материала и включает всестороннюю оценку учебной деятельности учащихся в учебном году.

1.4. Цель использования средневзвешенной системы оценки:

- а) стимулировать учебно-познавательную деятельность учащихся, осуществляя объективное оценивание различных видов работ;
- б) повышать качество изучения и усвоения материала;
- в) мотивировать учащихся к системной работе в процессе получения знаний и усвоения учебного материала на протяжении всего учебного года;
- г) повысить объективность итоговой отметки, усилив ее зависимость от результатов ежедневной работы на протяжении всего учебного года.

2. Организация работы по средневзвешенной системе оценки знаний, умений и навыков

2.1. Средневзвешенная система оценки включает учет и подсчет баллов, полученных на протяжении всего учебного года за различные виды учебной работы (диагностические работы, контрольные работы, самостоятельные работы, тесты, проекты, презентации, домашние работы и т.д. (см. Приложения 1 и 2).

2.2. Формы контроля знаний и их количество определяются методическими объединениями исходя из объема и содержания каждой учебной дисциплины, фиксируются в соответствующей учебной программе и доводятся до сведения учеников и родителей через Электронный журнал «Сетевой город. Образование», школьный сайт, родительские собрания и классные часы.

2.3. Текущая оценка знаний учитывается при определении итоговой отметки (см. Приложение 3). Удельный вес отдельных видов текущего контроля устанавливается методическими объединениями с учетом специфики предмета. Принятые нормативы требуют неукоснительного их соблюдения всеми учителями методического объединения

2.4. Обязательным свойством средневзвешенной системы оценки является ее открытость. Система оценки доступна ученикам и родителям для ознакомления.

2.5. Итоговая контрольная работа проводится за учебный год, полугодие или четверть в форме зачета или письменной контрольной работы, тестирования, может включать практические или лабораторные работы, ученический проект.

Цель итоговой контрольной работы - определить полноту и качество усвоения каждым учащимся всего программного материала, предусмотренного по предметам.

Административные контрольные работы для обучающихся проводит администрация школы в рамках внутришкольного контроля с целью педагогического анализа результатов обученности.

Задания для административной контрольной работы разрабатываются заместителем директора по качеству образования или руководителем методического объединения в зависимости от темы и цели проверки, согласовываются с заместителем директора по качеству образования.

2.7. Текущая оценка знаний учитывается при определении итоговой (четвертной, полугодовой, годовой) оценки. (Приложение №3)

Приложение №1

Электронный журнал АИС «Сетевой город. Образование» дает возможность подсчитывать средневзвешенное значение текущих оценок.

Каждый вид деятельности (контрольная, самостоятельная работа, ответ на уроке, проверка тетрадей, др. виды работ) имеет свой собственный вес (коэффициент К), что позволяет рассчитывать средневзвешенную оценку и тем самым более объективно оценивать успеваемость учащихся.

Возможные значения коэффициента от 0 до 10.

На странице предмета в Электронном журнале АИС СГО рядом с оценкой отображается цифрой вид работы.

Средневзвешенный балл – автоматически подсчитываемый в системе аналитический показатель успеваемости учащегося, учитывающий вес каждого

вида работы, за которые выставлены оценки, в общем их числе.

Формула для расчета средневзвешенного балла:

Средневзвешенный балл = (сумма произведений оценок на их веса) / (сумма весов этих оценок)

Предположим, что вес оценки за контрольную работу – 10 баллов, вес оценки за ответ на уроке - 2 балла, за домашнее задание – 1 балл.

1. Пример подсчета по среднеарифметическому:

$$3+4+4=3,6$$

По среднему баллу ученик претендует на твердую «4».

2. Пример подсчета по средневзвешенному:

$$3*10+4*2+4*1= 42 \text{ балла}$$

$$\text{Совокупный вес оценок: } 1*10+1*2+1*1= 13$$

$$\text{Итоговая оценка будет равняться } 42/13 = 3,2$$

По среднему баллу ученику ставится оценка «3».

Таким образом, средневзвешенный балл дает объективную оценку знаний ученика с учетом того, за какой тип работы поставлена оценка.

При использовании способа усреднения оценок «средневзвешенное» следует учитывать:

- «вес» 0 (ноль) означает, что соответствующий столбец классного журнала не должен учитываться при расчете средневзвешенной оценки;
- «долги» ученика (т.е. «точки» в журнале, срок выполнения которых истек) учитываются как «двойка»;
- Пропуски по любой причине (посещаемость) никак не учитываются при подсчете средневзвешенного;
- ВАЖНО: в случае, если заполнение данного задания обязательно для всего класса, т.е. в журнале учитель поставил «точку», то пропуск (даже по уважительной причине) будет приравниваться к «долгу» ученика и считаться как «двойка»;
- Чтобы отсутствие на уроке не влияло на «взвешивание», не следует ставить «точку» данному ученику.

Приложение №2

Критерии оценивания по учебным дисциплинам НОО

Русский язык

Название ФК	Краткое название ФК	Вес ФК
Ответ на уроке (письменно/ устно)	ОУ	2
Контрольная работа	КР	10
Диагностическая контрольная работа	ДКР	9
Самостоятельная работа	СР	4
Проект	П	4
Тематическая работа	ТР	7
Диктант	Д	4
Сочинение	С	4
Изложение	И	4
Практическая работа	ПР	5
Тестирование	Т	4
Домашнее задание	ДЗ	1
Творческое домашнее задание	ТДЗ	2
Обучающее изложение	ОИ	3
Обучающее сочинение	ОС	3

Словарный диктант	СД	2
Чтение наизусть	ЧН	2
Индивидуальное задание	ИЗ	3

Литературное чтение

Название ФК	Краткое название ФК	Вес ФК
Ответ на уроке (письменно/ устно)	ОУ	2
Контрольная работа	КР	10
Самостоятельная работа	СР	4
Проект	П	4
Тематическая работа	ТР	7
Реферат	Р	3
Практическая работа	ПР	5
Тестирование	Т	4
Домашнее задание	ДЗ	1
Творческое домашнее задание	ТДЗ	2
Обучающее изложение	ОИ	3
Обучающее сочинение	ОС	3
Чтение наизусть	ЧН	2
Контроль говорения	КГ	5
Норматив (техника чтения)	Н	5
Индивидуальное задание	ИЗ	3
Проектная деятельность	ПД	6
Доклад/презентация	ДП	2

Родной язык (саха)

Название ФК	Краткое название ФК	Вес ФК
Ответ на уроке (письменно/ устно)	ОУ	2
Контрольная работа	КР	10
Самостоятельная работа	СР	4
Проект	П	4
Тематическая работа	ТР	7
Диктант	Д	4
Сочинение	С	4
Изложение	И	4
Практическая работа	ПР	5
Тестирование	Т	4
Домашнее задание	ДЗ	1
Творческое домашнее задание	ТДЗ	2
Обучающее изложение	ОИ	3

Обучающее сочинение	ОС	3
Словарный диктант	СД	2
Чтение наизусть	ЧН	2
Контроль письменной речи	КПР	5
Индивидуальное задание	ИЗ	3

Литературное чтение на родном языке (саха)

Название ФК	Краткое название ФК	Вес ФК
Ответ на уроке (письменно/ устно)	ОУ	2
Контрольная работа	КР	10
Самостоятельная работа	СР	4
Проект	П	4
Тематическая работа	ТР	7
Реферат	Р	3
Практическая работа	ПР	5
Тестирование	Т	4
Домашнее задание	ДЗ	1
Творческое домашнее задание	ТДЗ	2
Обучающее изложение	ОИ	3
Обучающее сочинение	ОС	3
Чтение наизусть	ЧН	2
Норматив (техника чтения)	Н	5
Индивидуальное задание	ИЗ	3
Проектная деятельность	ПД	6
Доклад/презентация	ДП	2

Иностранный язык (английский)

Название ФК	Краткое название ФК	Вес ФК
Ответ на уроке (письменно/ устно)	ОУ	2
Контрольная работа	КР	10
Диагностическая контрольная работа	ДКР	9
Самостоятельная работа	СР	4
Проект	П	4
Тематическая работа	ТР	7
Реферат	Р	3
Диктант	Д	4
Сочинение	С	4
Тестирование	Т	4
Домашнее задание	ДЗ	1
Творческое домашнее задание	ТДЗ	2

Обучающее сочинение	ОС	3
Словарный диктант	СД	2
Чтение наизусть	ЧН	2
Домашняя контрольная работа	ДК	3
Аудирование	А	1
Контроль говорения	КГ	5
Контроль письменной речи	КПР	5
Индивидуальное задание	ИЗ	3
Доклад/презентация	ДП	2

Театр как инструмент развития родной речи, языка и культуры

*Матвеева М.Н., учитель якутского языка и литературы
МОБУ СОШ №19*

"Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге." Вольтер

Трудно переоценить роль театрального искусства в становлении личности. Литература и театр тесно связаны между собой. Через литературные произведения поставленные в театре зритель может не только объединить коллектив но духовно и культурно обогатиться. Влияние театрального искусства на становление личности человека и его развитие очень велико. Его характерная особенность – отражение действительности в художественных образах, которые действуют на сознание и чувства ребёнка, воспитывают в нём определённое отношение к событиям и явлениям жизни, помогают глубже и полнее познавать действительность. Произведения театрального искусства, богатые по своему идейному содержанию и совершенные по художественной форме, формируют художественный вкус, способность понять, различить, оценить прекрасное не только в искусстве, но и в действительности, в природе и культуре своего народа. Таким является, Саха Академический театр им. П.А.Ойунского - главный театр Республики Саха (Якутия), ставящий драматические спектакли на якутском языке. Как учитель якутского языка и литературы, хочу чтобы учащиеся со среднего звена научились читать и понимать якутскую литературу. Ярким инструментом в изучении своего языка и культуры является посещение Саха театра. В последние два года работы широко использую возможности театра в воспитательных и образовательных целях. В нашем городе для этого есть все условия. Якутск- считается духовным центром культуры народа саха. В городе есть много театров, музеев и духовных центров. Саха театр - уникальный театр, в нем сочетается самобытная и современная культура народа саха.

В театре центральную позицию занимает героический эпос Олонхо, в котором заложены традиции, обычаи и ритуалы народа саха, передававшиеся из уст в уста на протяжении многих сотен лет. Все это благодаря олонхосутам, чья многогранность помогала преподносить зрителям множество персонажей. Также ставятся современные спектакли, где мы можем увидеть современную культуру.

«Во-первых, якутский театр — евразийский. Якуты внешне являются азиатами, говорят на тюркском языке, наши актеры прошли обучение в русской театральной школе, а театры ставят спектакли на стыке двух миров — европейского и азиатского, от Шекспира до местных классиков. Во-вторых, истоки нашего театра уходят к героическому эпосу Олонхо и шаманизму, к его мистериям. Это говорит о том, что наше театральное искусство следует традициям своих предков», — отметил Андрей Саввич.

Нынешние дети читая якутскую литературу не понимают смысл произведения, иногда не понимают прочитанные слова. Сейчас дети более информационные. Они могут легко воспринимать информацию через компьютер и сотовый телефон. Они чувствуют себя как рыба в воде в глобальной сети. Учатся и черпают знание - глазами. На уроках якутской литературы учащиеся 6-9 классов с трудом устно анализировали прочитанные произведения, не четко выражали свое мнение в сочинениях, словарный запас был маленьким. Три года назад стала совмещать литературу и театр. Начиная с 6 класса каждый месяц посещали с учащимися Саха театр. Посетили спектакли – «Желанный голубой берег мой...» Ч.Айтматова, которая является визитной карточкой Саха театра, «Лоокуут уонна Ньургусун» Т.Сметанина, «Весенняя пора» Амма Аччыгыя, «Наара суох» . Гоголева, «По велению Чингисхана» Н.Лугинова, «Дыгын Дархан» И. Гоголева, «Дьаданы Дьаакып»А.Софронова, «Сон шамана» А.Е.Кулаковского, «Ревизор»

Н.Гоголя, «Судьба» Н.Золоторева. После посещений театра дети на глазах выросли не только в учебе но и в разговорном и культурном языке. Дети с удовольствием посещают театр. После каждого посещения приходя в школу обсуждаем, анализируем костюмы, декорации и героев. Всегда пишем сочинения о спектакле. Дети хорошо анализируют, высказывают свое мнение, делятся впечатлениями. Учащиеся узнают много нового, историю народа, культуру и искусство.

Театральное искусство позволяет школьникам лучше понять художественные произведения, творческий замысел авторов, развивает хороший вкус, умение отличать подлинные образцы высокохудожественных творений от второсортных, возвышает учащихся духовно, воспитывает их интересными, активными, творческими людьми.

Все виды искусства развивают у детей не только художественные способности, но и “всеобщую универсальную человеческую способность, которая, будучи развитой, реализуется в любой сфере человеческой деятельности” (Э.И.Ильенков) - способность к творчеству. И чем раньше произойдет встреча ребёнка с искусством, тем процесс развития этой способности будет более эффективным.

Формирование культуры чтения у школьников среднего звена

*Михайлова Любовь Николаевна, учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №21*

*Литература дает нам колоссальный,
обширнейший и глубочайший опыт жизни.
Она делает человека интеллигентным,
развивает в нем не только чувство красоты,
но и способность к пониманию
жизни, всех ее сложностей.
(Д.С.Лихачев)*

Актуальность: не секрет, что подрастающее поколение не читает художественных книг. Проблема – падение интереса к чтению – возникла не вчера. Все о ней наслышаны из средств массовой информации. Телевизор, компьютер, интернет, мобильная связь и другие новые современные технологии вытеснили чтение книг. Эта проблема вызывает тревогу во всем мире.

Та же картина происходит во всех школах. Из года в год уменьшается количество читающих детей, и это прослеживается все чаще: чем старше ребенок, тем меньше он читает. Поэтому в старших классах из класса читающих детей всего 2-3. Если раньше мы, учителя-словесники, сетовали на то, что дети не читают тексты художественных произведений, то сейчас некоторые из учащихся не читают даже хрестоматию, учебник. В создавшихся условиях проблема пробуждения, развития у детей интереса к чтению как уникальному, творческому виду деятельности и состоянию души приобретает особо важное значение.

Настоящая литература является высоким искусством. В ней собраны накопленные многими поколениями людей нравственные, эстетические, философские, социальные ценности. Но литературные произведения не только выражают общественное сознание, но и формируют его. Художественное слово обладает огромной силой воздействия на человека, оно воспитывает, призывает, будит чувства, заставляет мыслить. Каждый человек испытал на себе это воздействие и в той или иной степени оказался связан с литературой.

Главный инструмент освящения классиков у нас школа. Уроки литературы играли и играют грандиозную роль в формировании российского общественного сознания, ведь литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета

определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к эстетическим ценностям нации и человечества.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте.

Как сделать так, чтобы привлечь обучающихся к литературе? Как воспитать у них потребность к чтению? Поэтому речь в дальнейшем в докладе пойдет, что учителя школы делают для того, чтобы сформировать культуру чтения у подрастающего поколения.

Мы, учителя русского языка и литературы, отмечаем важную роль формирования и развития культуры чтения у обучающихся, потому что именно литература участвует в нравственном становлении личности ребенка. Ведь книги хранят самое главное национальное достояние – язык, а знание родного языка, любовь к нему – это и есть приобщение подрастающего поколения к лучшим традициям своего народа, необходимое условие становления духовно-нравственной личности.

Вот именно здесь может помочь семья и семейные традиции, одним из действенных способов которых может стать **семейное чтение**. Опыт подтверждает, что именно в раннем детстве мудрое слово сказки формирует представление ребенка о семейных отношениях, об оберегающих силах родных и самых близких людей. Я как родитель глубоко убеждена, что чем раньше читать ребенку книжки, приучать его к чтению, тем самым родители формируют у ребенка потребность к книге. В возрасте 3-4 лет ребенок очень внимательно рассматривает красочные рисунки, водит пальчиками по книжке, следит за речью взрослого. Став постарше он уже сам приносит книжку, просит прочитать ее и ни в коем случае нельзя отказывать ему. Лучший способ готовить ребенка к самостоятельному чтению – каждый день читать ему вслух. Книжная речь является самой сложной формой речи. Ребенок должен научиться воспринимать книжную речь задолго до того, как сам узнает буквы, тогда ему легче будет понимать прочитанное. Понимание текста – одна из важнейших составляющих «читательской грамотности». Читая ребенку вслух, вы повышаете его шансы на успешную учебу в будущем. Поэтому рекомендую родителям детей детсадовского возраста и начальных классов обратить внимание на семейное чтение.

Когда ребенок научится читать, нужно уметь предложить ему ту литературу, которая ему интересна и доступна. Много интересного почерпнут и родители, и дети в учебниках «Родная речь» старых изданий. Какое богатство произведений русских писателей в одной книге: «Сказка о рыбаке и рыбке» Александра Сергеевича Пушкина, «Филиппок», «Котенок» Льва Николаевича Толстого, басни Крылова, стихотворения о русской природе Тютчева Федора Ивановича, Афанасия Афанасьевича Фета. Рассказы «Совесть» Аркадия Гайдара, «Живая шляпа» Николая Носова, веселые стихи «Мой щенок» Сергея Михалкова, «Федорино горе» Корнея Чуковского, рассказы Виталия Бианки, Евгения Чарушина, Николая Сладкова и многие другие, которые учат добру, справедливости, любви к братьям нашим меньшим. В школе организовано сотрудничество методического объединения учителей русского языка и литературы со школьной библиотекой.

Я считаю, чтобы привлечь внимание учащихся на уроке литературы, учителю надо самому читать на уроке отдельные эпизоды из произведений. **Выразительное чтение художественного текста учителем** должно занять место в его работе как одно из действенных средств нравственного воспитания. Учителю надо уметь читать и сказку, и рассказ, и басню, и поэму, и лирику, и драматические произведения, поэтому он обязан овладеть различными «методами», «манерами» чтения. В силу своей начитанности, грамотности он сможет передать все оттенки и чувства героев. Это может послужить поводом ученикам для чтения всего произведения.

Особое внимание в классах среднего звена обращаю внимание на **отзыв как вид письменной работы**. Отзыв – это письменный или устный рассказ человека о прочитанной книге. Ребята охотно расписывают свои переживания, свои мысли по поводу прочитанного, где дают оценку произведению. В 6 классе им можно предложить написать отзыв на рассказ Александра Ивановича Куприна «Чудесный доктор». Шестиклассники правильно подмечают идею рассказа – безвозмездную помощь профессора Пирогова, веру в чудо, что важно верить в себя и в окружающих несмотря ни на что. В 7 классе это может быть рассказ Андрея Платоновича Платонова «Юшка». Школьники знакомятся с темой милосердия, сострадания. Отмечают в своих сочинениях идею значимости любви и добра, идущих от человека к человеку. В 8 классе можно предложить ученикам написать отзыв на более серьезное произведение – рассказ Льва Николаевича Толстого «После бала».

Нельзя забывать и про различные методические приемы, широко применяемые на уроках, -- это игры. Литературные игры способствуют формированию у школьников мотивации к учению, навыков самостоятельной коллективной работы, развитию творческого потенциала.

Начиная с младшего школьного возраста, надо приобщать учащихся к **внеклассному чтению**. Итогом уроков внеклассного чтения по

отдельному писателю может быть конкурс рисунков по произведению или творческая работа в виде сочинения, где учащиеся делятся своими впечатлениями от прочитанного. Вспоминается, как я в 9 классе провела урок по рассказу современного писателя Александра Викторовича Костюнина «Рукавичка». Никого из присутствующих в классе не отставил равнодушным этот рассказ. У некоторых девочек на глазах блеснули слезы. Писатель своим рассказом задел ребят за живое. Поэтому они с большой охотой написали отзыв на рассказ. Также практикую на уроках внеклассного чтения следующее. Читаю отрывок из какого-нибудь произведения (можно из произведений автора, которого изучаем в школе или современного писателя) и заканчиваю на самом интересном месте. Далее предлагаю тем, кто заинтересовался, взять книгу и прочитать ее. И ведь находятся те, кто взял названное произведение и прочитал все, от корки до корки.

Едва ли надо доказывать, что для общего литературного развития учащихся громадное значение имеет наряду с занятиями в классе правильная организация **внеклассной и внешкольной работы**. По внеклассной работе в школьной библиотеке проводятся различные конкурсы: участие в международном интернет-проекте «Страна читающая», стало традицией проведение школьного этапа «Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика», школьного чемпионата по чтению «Страница 21». В чемпионате по чтению участникам предлагалось выразительно прочитать отрывки из 3 произведений: из прозаического произведения, лирического произведения и из зарубежной литературы разных авторов на выбор. В этом году впервые чемпионат по чтению проведен по всем параллелям. Прежде чем участвовать в школьном туре, в классе провела отборочный этап, где весь класс был жюри, а участники должны были прочитать отрывки из произведений. Такое мероприятие понравилось всем без исключения. Среди 7-х классов чемпионом школы стала Рожина Яна, ученица 7а класса.

Участники школьного этапа

6 классы	7 классы	8 классы
участники Чемпионата по чтению		
Дуброва Яна, 6а Чекалова Полина, 6а Бекботова Ася, 6а Аргунов Вадим, 6а Чириков Дьулус, 6а	Рожина Яна, 7а - чемпион Иванов Артур, 7а Агафонов Антон, 7а	Шилов Сева, 8в Новицкий Данил, 8в Грищук Денис, 8в
Межрегионального конкурса, посвященного 115-летию со дня рождения Мусы Джалиля		
Гараев Рауль, 6а Копылов Кирилл, 6а	Агафонов Антон, 7а Безденежных Влад, 7а	Малашкина Виолетта, 8в Стромыло Вадим, 8е
«Живая классика»		
Гараев Рауль, 6а		Стромыло Вадим, 8е

Самым массовым мероприятием в школе является литературный фестиваль, который проводится в рамках школы. К нему готовятся заранее все: учителя, школьники и их родители. Готовятся серьезно: выбирают произведение, готовят костюмы, декорации. В этом посильную помощь оказывают родители. Начинаются репетиции спектакля. Все это сплачивает классный коллектив. Так, в литературном фестивале в 2018 году класс стал победителем в номинации «Лучшая русская народная сказка», в 2019 году – победителем номинации «Лучшие декорации».

МОБУ СОШ №21 сотрудничает с 3Д-библиотекой. Сотрудники библиотеки проводят классные часы, проводят различные конкурсы, а также являются несомненными членами жюри на различных школьных литературных конкурсах.

Также немаловажное значение имеют **кружки**. Они бывают трех видов: 1) литературные или литературно-творческие 2) драматические и 3) кружки выразительного чтения расширяют и углубляют работу по литературе, которая ведется в классе. Различные формы внеклассной работы включает **предметная неделя**: конкурсы (чтецов или на лучшее сочинение), выпуск стенгазет, литературные гостиные, утренники и т.д.

Учителями-руководителями школы сделано многое, чтобы зажечь у наших школьников любовь к чтению, чтобы сформировать у них потребность к чтению. За последние 2-3 года ситуация в школе стала меняться в лучшую сторону, об этом говорит растущее число читающих детей. Правда, это только учащиеся 5-7 классов.

Только сформировав потребность к чтению, можно рассчитывать, что у наших школьников будут сформированы основы читательской компетенции. В дальнейшем на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного

планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

В процессе семейного чтения, при помощи книг происходит передача идеалов добра и духовности от одного поколения к другому. Перед нами стоит сложная задача – возродить «нерукотворное» Слово, как драгоценное зерно доброго, мудрого, вечного. Возродим вдумчивое чтение, будем добрыми наставниками в формировании у детей культуры чтения, воспитания у них потребности в чтении. Только всем миром мы сможем возродить у детей интерес к чтению.

Примечание:

Результативность участия моих учеников в региональных конкурсах

2018-2019 уч.год	2019-2020 уч.год	2020-2021 уч.год
Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» Школьный этап Арефьева Влада, 5а – 1 место в школе Региональный этап (сертификат участия) Межрегиональный онлайн-конкурс «Огни Короленко» Агафонов Антон, 5а – Диплом II степени Арефьева Влада, 5а -- Диплом II степени Очно-заочный семейный конкурс «Якутия – наш общий дом», посвященный Году консолидации в РС(Я) Стромыло Вадим, Грекова Жанна Валентиновна (сертификат участия) Республиканская дистанционная олимпиада школьников по русскому языку и литературе «Северное сияние» СВФУ Рожина Яна, 5а – призер	Агафонов Антон, 6а Сертификат участника творческого конкурса «Прекрасней всех на свете, Родина моя – Россия!», посвященного Дню России Республиканская дистанционная олимпиада школьников по русскому языку и литературе «Северное сияние» СВФУ Агафонов Антон, 6а – победитель Участники : Безденежных Влад, Пестрякова Катя, 6а	Муниципальный этап ВОШ по литературе Агафонов Антон, 7а – призер Городской конкурс юных чтецов «Мой снежный край» Малашкина Виолетта, 8в – призер Стромыло Вадим, 8е – победитель Участники: Копылов Кирилл, 6а Соловьев Ярослав, 6а Школьный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» Стромыло Вадим, 8е класс – 3 место – отрывок из произведения Бориса Васильева «В списках не значился»

Приемы обучения по ментальной арифметике

*Моисеева Людмила Васильевна,
Решетникова Варвара Николаевна, учителя начальных классов
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Введение:

Ментальная арифметика сегодня — это новая методика обучения детей, она имеет древние корни. Результаты японских и китайских школьников доказывают, что такие занятия не только учат детей прекрасно считать без калькулятора, но и развивают их воображение.

Развитие ребенка начинается буквально с первых дней его жизни. По мере взросления ему необходимо профессиональное влияние педагогов, которые смогут правильно оценить потенциал малыша и направить его в созидательное русло. Ментальная арифметика является одной из самых молодых и перспективных методик детского образования. Она способна развить умственные способности ребенка настолько, что любые арифметические задачи станут для него простым и быстрым вычислением в уме.

Актуальность темы исследования определяется тем, что обучение по ментальной арифметике может быть неплохим методом обучения не

только на уроках математики, но и в развитии фотографической памяти и творческого мышления, логики и воображения, слуха и наблюдательности.

Объект исследования – дети с 6 до 15 лет.

Предмет исследования – техника обучения по ментальной арифметике

Цель исследования – обучить детей ментальной арифметике

Задачи исследования:

1. Изучить литературу по теме исследования;
2. Анализировать и диагностировать обучающихся по ментальной арифметике.

Методы исследования: изучение литературы; обобщение и систематизация материалов по теме исследования; диагностирование; наблюдение; фотографирование.

1.1 Теоретическая часть.

История происхождения ментальной арифметики

Почему же столь древняя методика получает свое повсеместное распространение по всему миру именно сегодня? Это напрямую связано с развитием технологий и изменениями в связи с этим на рынке труда и в экономике в целом. Повсеместное использование машинного труда, гаджетов и роботов поставило ребром вопрос: зачем нужен человек, если его можно заменить? Более того приобрела широкую популярность фраза: «если человека можно заменить – его нужно заменить». Решение данной проблемы напрашивается само собой: человек имеет преимущество перед компьютером или роботом в одном главном аспекте. Творчество. Потому что только человек способен придумать решение задачи множеством разных, неизвестных ранее способов; потому что только человек обладает эмпатией и способен принимать во внимание объективные и субъективные факторы в принятии решений; и только человек способен творить и изобретать. И все эти умения необходимы человеку сегодня вне зависимости от его сферы деятельности. Вот почему так важно сегодня иметь гармонично развитое творческое и рациональное начало.

Главными целями являются концентрация внимания, развитие фотографической памяти и творческого мышления, логики и воображения, слуха и наблюдательности. При профессиональном подходе и успешном достижении целей ребенок может выполнять сложные арифметические задания в уме. Например, осуществлять сложение 10-значных чисел за несколько секунд, а также решать более сложные вычислительные задачи быстрее калькулятора. Программа не только охватывает математическую область, но и помогает ребенку в других образовательных сферах. Она придает ему уверенность, дает возможность справляться с несколькими делами одновременно.

Новаторская методика была придумана турком Шеном. В основу ее положен древний абакус – счеты, придуманные в Китае еще пять тысячелетий назад. Позже японцами они были не раз усовершенствованы, и сегодня мы пользуемся технической доработкой абакуса – калькулятором. Однако устройство древних счетов, по мнению экспертов, оказалось более полезным для детей. Их использование в образовательном процессе и способствовало формированию новой программы, которая получила название «ментальная арифметика», или «менар». Впервые она была запущена в 1993 году в Азии. В настоящее время действует около пяти тысяч образовательных центров в 50 странах, которые обучают устному счету. Наиболее активными в этом плане являются школы США, Австрии, Канады, Австралии, Таиланда, Китая и Ближнего Востока. Открываются специализированные центры в России, Казахстане и в Киргизии. Так, уже высоких результатов и оценок родителей достигла ментальная арифметика в Астане и Москве.

Что такое абакус? И как оно работает?

Программа обучения ментальной арифметике условно состоит из двух этапов. На первом дети осваивают технику счета на косточках, используя для этих операций сразу две руки. Включение в процесс счета обоих полушарий мозга обеспечивает быстрое выполнение и запоминание действий. Благодаря абакусу дети могут свободно складывать, вычитать, делить и умножать, а также вычислять квадратный и кубический корень. На втором этапе программы ученики переходят к счету в уме, или на ментальном уровне. Каждое занятие здесь предполагает постепенное ослабление привязки к счетам и стимуляцию детского воображения. Левое полушарие воспринимает цифры, правое – картинку косточек счетов. Так, ребенок учится производить предлагаемые расчеты в уме. Он представляет перед собой счеты и мысленно проделявает необходимые операции. То есть происходит работа с воображаемым абакусом. Теперь числа воспринимаются как картинки, а процесс вычисления ассоциируется с соответствующим движением косточек счетов.

Кому подходит методика обучения по ментальной арифметике

Обучение ментальной арифметике — мыслительный процесс, предполагающий интенсивное наращивание нейронных связей. Поэтому обучаться данной технике рекомендуется детям от 4 до 16 лет, то есть в период активного формирования клеток мозга. После 16 лет процесс освоения займет больше времени.

Дети, которые не интересуются точными науками или неуверенно чувствуют себя, решая примеры по математике, найдут в занятиях ментальной арифметикой творческое начало, которое поможет им заинтересоваться учебной и проявить себя. Специфическое умение считать в уме необычным способом придает уверенности и смелости, чтобы справляться с трудностями в учебе.

А еще активное развитие мышления поможет ребенку повысить успеваемость в школе и стать усидчивее.

В период с 4 до 12 (иногда до 16) лет происходит самое активное развитие мозга у человека. Поэтому усвоение базисных навыков должно осуществляться именно в этот период. Именно поэтому эксперты рекомендуют в указанном возрасте изучать детям иностранные языки, осваивать игру на музыкальных инструментах и другие виды деятельности. В этот список гармонично вписывается и ментальная арифметика. Стимуляция работы мозга такого рода способствует более легкому и продуктивному дальнейшему обучению.

Чем полезна ментальная арифметика?

Известно, что у человека правое полушарие мозга отвечает за творчество, восприятие и создание образов, а левое — за логику. Работая левой рукой, мы «включаем» правое полушарие, правой рукой — левое. Синхронная работа обоих полушарий дает огромный потенциал для развития ребенка. А задачей ментальной арифметики является задействовать весь мозг в образовательном процессе. Это осуществляется благодаря выполнению операций на счетах обеими руками. Ментальная арифметика не только помогает освоить навыки быстрого вычисления, но и способствует развитию аналитических способностей. Если современные калькуляторы расслабляют умственные процессы, то [абакус](#), наоборот, тренирует и совершенствует их.

1. *Развивает* *воображение* *и* *логику*

Дети начинают обучение, пользуясь специальными счетами (в Китае их называют «абакус», в Японии — «соробан»). Постепенно они закрепляют образ этого инструмента в уме и работают, подключая воображение. На многочисленных [видеозаписях](#) процесса обучения можно заметить, что ребенок делает движения пальцами, передвигая воображаемые кости.

2. *Развивает оба полушария мозга*

Вычисления — это логичные, рациональные действия, то есть задача левого полушария мозга. А воображение и креативное мышление — это уже правое полушарие. Совмещая рациональное и творческое, ментальная арифметика помогает развить оба полушария и за счет этого добиться больших успехов в решении математических задач.

3. *Улучшает память*

Ребенок запоминает новую технику, образ счетов, множество определенных манипуляций. Все это активно тренирует память. Если интенсивно работать в этом направлении с детства, то в будущем запоминать большие объемы информации для него не составит труда.

4. *Тренирует концентрацию внимания и упорство*

Такая необычная и сложная техника вычисления требует полной сосредоточенности, поэтому ребенок с самого первого занятия тренирует выдержку и силу воли для достижения результата. Он учится терпению и упорству.

5. *Развивает математические способности*

Мы отнесли этот пункт в конец списка, поскольку ментальная арифметика — это комплекс навыков и умений, предполагающий общее развитие интеллекта. Но все же курс сосредоточен именно на математических вычислениях и существенно облегчит ребенку процесс обучения математике в школе.

Плюсы методики

1. Развитие мышления и мелкой моторики

Работа со счетами — это еще и тренировка движений пальцев, которая развивает их ловкость и цепкость.

2. Умение быстро считать в уме

Практическую пользу это умение приносит и в учебе, и в жизни.

3. Улучшение памяти

Ребенку, осваивающему ментальную арифметику, будет значительно легче запоминать большие объемы информации по всем предметам.

4. Повышение интереса к учебе

Незаурядный метод вычислений и множество интересных фактов помогут ребенку понять, как много полезного и увлекательного можно найти на уроках в школе.

5. Высокая концентрация внимания

Занятия ментальной арифметикой требуют особого сосредоточения, и это умение остается с ребенком и на уроках в школе, и в момент выполнения домашних заданий.

Минусы методики

1. Ребенок спешит и допускает ошибки в решении

В период обучения ребенок с азартом «скачет» по цифрам и стремится сделать все как можно быстрее. Иногда он забывает вдуматься и поэтому ошибается. Тренировки уберут этот эффект со временем, когда ребенок привыкнет.

2. Ребенка можно перегрузить столь интенсивными занятиями

Освоение ментальной арифметики — это интеллектуальный труд. Важно соблюдать правильный режим и не заставлять ребенка заниматься слишком много, ведь он может устать и физически, и морально, а значит, потерять интерес.

Практическая часть

МОБУ «Хатасской СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ГО «город Якутск» с 2019 года начала обучение детей в возрасте с 6 до 15 лет по ментальной арифметике с совместно международным центром «Вайс», которая находится в г. Алма-Ата республика Казахстан.

Первый набор в количестве 20 детей (возраст 6-10 лет) начала работу с января месяца 2019 года. Они были разделены на 2 (две) группы по возрастам. 1-2 классы - 10 детей – 1 группа, 3-4 классы - 10 детей – 2 группа. Занятия проходят один раз в неделю по 2 (два) часа. В каждом уровне по 12 (двенадцать) занятий.

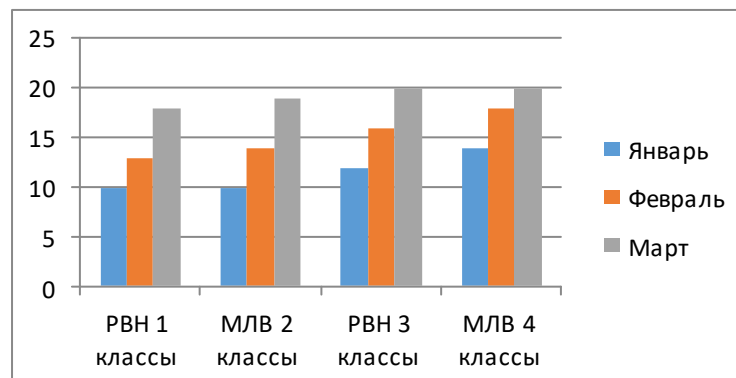
Суть ментальной методики вся программа по освоению устного счета построена на последовательном прохождении двух этапов. На первом из них происходит ознакомление и овладение техникой выполнения арифметических действий с использованием косточек, во время которых задействованы одновременно две руки. Благодаря этому в процессе участвует как левое, так и правое полушарие. Это позволяет достигнуть максимально быстрого усвоения и выполнения арифметических действий. В своей работе ребенок использует абакус. Этот предмет позволяет ему совершенно свободно вычитать и умножать, складывать и делить. Во время прохождения второго этапа ученики обучаются ментальному счету, который производится в уме. Ребенок перестает постоянно привязываться к абакусу, что также стимулирует и его воображение. Левые полушария детей воспринимают цифры, а правые – образ костяшек. На этом и основана методика ментального счета. Мозг начинает работать с воображаемым абакусом, воспринимая при этом числа в форме картинок. Выполнение же математического счета ассоциируется с движением косточек. Обучение ментальной арифметике быстрого счета является очень интересным и увлекательным процессом.

Первый уровень заканчивается после трех месяца обучения. В этом уровне они решают ментально и на физическом абакусе сложение и вычитание в пределах 100. После окончания курса обучающиеся сдают экзамен на время по прохождению курса и выявляются лучшие ученики и получают сертификаты международного центра «Вайс».

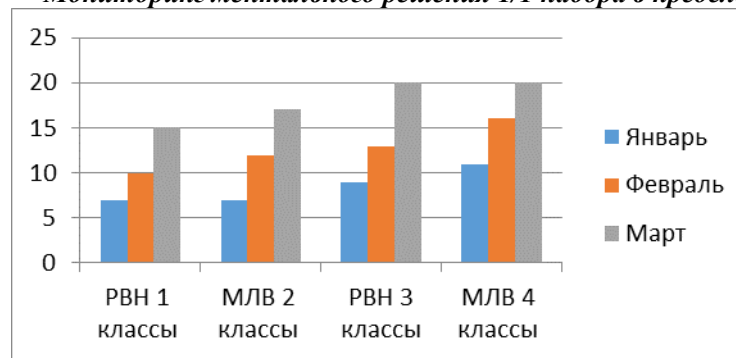
Второй уровень начался с сентября месяца 2019 года. В этом уровне дети решают ментально и на физическом абакусе в пределах 1000. Закончилась в марте 2020 года. По окончании этого уровня дети, так же сдают экзамен на время по прохождению курса и выявляются лучшие ученики и получают сертификаты международного центра «Вайс».

В начале каждого занятия мы проводим устный счет ментально и на физическом абакусе, которая называется «Двадцатка». То есть они решают 20 (двадцать) примеров сначала на физическом абакусе, потом решают 20 (двадцать) примеров ментально.

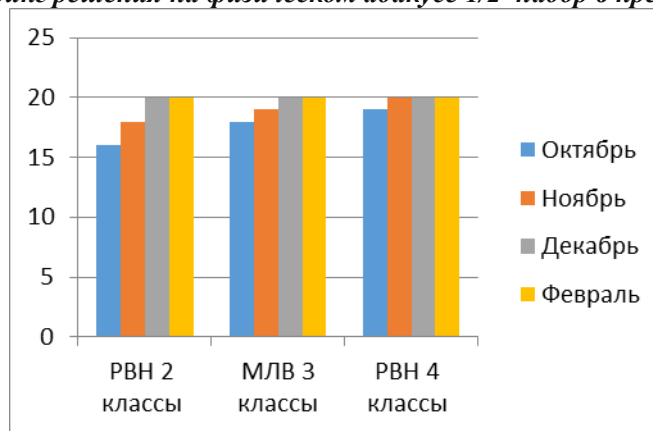
Мониторинг решения на физическом абакусе 1/1 набора в пределах 100



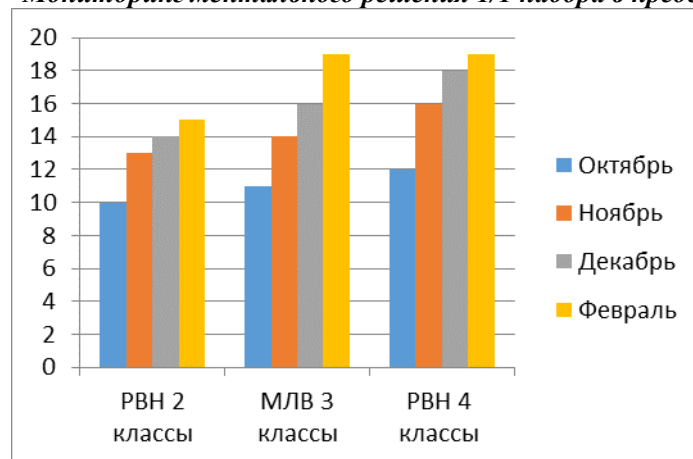
Мониторинг ментального решения 1/1 набора в пределах 100



Мониторинг решения на физическом абакусе 1/2 набор в пределах 1000



Мониторинг ментального решения 1/1 набора в пределах 100



Заключение

Таким образом, мы узнали, что ментальная арифметика позволяет сделать однозначный вывод о том, что обучение по южно-корейской методике представляет собой не только новый способ освоения навыков вычисления. Отличные результаты методика дает и в сфере всестороннего развития личности. Так как у большинства детей, которые занимаются ментальной арифметикой значительно улучшилось знание по математике, по литературному чтению (наизусть) и английскому языку. Двое из обучающихся в этом учебном году стали отличниками. Это Реев Леонид 3 класс (Людмила Васильевна), Николаев Павел 4 класс (Варвара Николаевна). Так же повысилась качество в 3 классе Гуляева Мария, Федоров Айаал, Дячковский Данил. В 4 классе Степанова Валерия, Гуляева Дария (МОБУ СОШ №17).

Кроме того, во время занятий ментальной арифметикой активизируется потенциал маленького человека. Это способствует формированию здоровой и успешной натуры, у которой имеется надежный и крепкий фундамент.

Особенности организации уроков русского языка в условиях дистанционного обучения

*Молодченко Валентина Витальевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ № 25*

В школьном образовании дистанционное обучение - образовательная система, которая построена с применением компьютерных телекоммуникаций и использованием современных информационных и педагогических технологий. Дистанционное обучение — это форма получения образования, при которой учитель и ученик взаимодействуют на расстоянии с помощью информационных технологий. Во время дистанционного обучения обучающийся занимается самостоятельно, просматривает записи вебинаров, выполняет упражнения, общается с учителем в мессенджерах и периодически отдает ему на проверку свои работы.

Дистанционное обучение может реализовываться в онлайн- и офлайн-режиме (так называемые, электронные кейсы). Важный аспект дистанционного обучения – сохранение коммуникации между участниками учебного процесса. Если используется методика синхронного дистанционного обучения, то преподаватель и его ученики общаются онлайн. Если же применяется методика асинхронного дистанционного обучения, то общение между учеником и преподавателем уже происходит офлайн, то есть посредством отправки электронных писем.

При обучении русскому языку могут использоваться следующие формы дистанционного обучения:

- Чат-урок – урок, который проходит с использованием чат-технологий (например, skype, zoom). Это видео-конференция. Все обучающиеся, имеющие доступ к чату, могут одновременно учиться, общаться с учителем.

Для проведения дистанционного урока в режиме видеоконференции я использую платформу Zoom. Это облачная платформа для проведения видеоконференций, позволяющая общаться онлайн в доступном формате в режиме реального времени, что явилось для меня основополагающим фактором при выборе платформы для обучения школьников, поскольку, благодаря своим функциональным особенностям Zoom позволяет нам, учителям, проводить урок максимально эффективно, насколько это возможно при дистанционной форме обучения. К преимуществам Zoom можно отнести следующее:

- бесплатная возможность проведения онлайн мероприятия с ограничением по времени 40 минут;
- бесперебойность работы при стабильном интернете у пользователей;
- наличие виртуальной доски и функции демонстрации экрана, позволяющей показывать презентации, заходить на обучающие сайты на онлайн уроке, просматривать видео совместно с участниками онлайн мероприятия;
- управляемость пользователями со стороны организатора (включать/выключать звук, опускать руку и пр.);
- возможность записи онлайн урока.

Указанные выше преимущества позволили организовать проведение онлайн урока в понятной и доступной форме.

- Веб-урок – дистанционный урок, семинар, конференция, практикум. Для такого урока используется специальный веб-форум – форма работы учеников на определенную тему или по какой-то проблеме путем оставления записей на сайте (например, учителя), на котором установлена соответствующая программа. Задания могут выполняться на протяжении более длительного срока. В процессе работы происходит живое конструктивное общение как между учителем и учеником, так и между учениками.
- Система личных сообщений по формату приближена к электронной почте, предназначена исключительно для пользователей системы. Входящие и исходящие сообщения каждого пользователя отображаются на его рабочей странице. Переписка носит конфиденциальный характер: кроме отправителя и адресата, она никому не доступна.
- Рабочие листы, инструктивные карты (например, google формы), которые позволяют обучающимся давать как развернутые ответы на предложенные вопросы, так и выбрать правильный ответ из нескольких предложенных. Очень удобно использовать на уроках контроля знаний учащихся. С помощью google формы я провожу мини опрос, тестирование, проверочную работу.
- Интерактивные тренажеры помогают обучающимся быстрее и глубже освоить учебный материал.
- Интерактивные тесты помогают учителю своевременно контролировать уровень усвоения материала. Обучающиеся могут сразу ознакомиться с результатами.

Хорошую возможность для быстрого оценивания и выявления уровня знаний учащихся по изученной теме дает и учебная платформа ЯКласс. Здесь можно выполнять как тренировочные задания, так и проверочные. Тренируясь, ребенок может вернуться к заданию, если неправильно его выполнил, может прочитать объяснение, повторить теоретический материал и выполнить снова. Большой плюс в том, что ребятам предлагается алгоритм выполнения задания. Важным преимуществом ЯКласса является то, что у учителя есть возможность самому создать проверочную работу из заданий, предложенных на платформе, а также составить свои задания и разместить их в системе. На дистанционном уроке очень удобно работать на этой платформе. Учитель видит, в каком темпе работает каждый ученик, видит, какие задания выполняет правильно или неправильно, система сама проверяет правильность выполнения и оценивает. Тем самым, еще и экономится время учителя на оценивание работ обучающихся.

Возникает вопрос: «А как же быть с изложениями, сочинениями, диктантами?»

Изложение может быть с творческим заданием, сжатым. Можно предложить работу с текстом, главное, чтобы учитель поставил перед учеником конкретную задачу, какой текст должен получиться в итоге.

С сочинением сложностей не возникает. Ученик, получив информативную карту, справится с этим заданием. Старшеклассникам можно предложить сдавать работу в виде документа. Диктант можно дать во время онлайн урока, после которого обучающиеся отправляют фотографию или скан на почту учителя в течение оговоренного заранее времени (предположим, 5-10 минут).

Оптимальным в преподавании русского языка при дистанционной форме обучения является чередование онлайн уроков и электронных кейсов.

Дистанционное образование имеет как отрицательные стороны, так и положительные. Во-первых, развивает умение работать с новыми технологиям.

Во-вторых, позволяют учителю задавать больше нестандартных развивающих заданий. В-третьих, развивает регулятивные компетенции: умение принимать решения, делать осознанный выбор и нести за него ответственность, умение самостоятельно планировать деятельность. В-четвертых, происходит формирование навыка самообразования. Этот перечень можно продолжить.

Но нельзя не сказать и о проблемах. Это и недостаток общения, и снижение двигательной активности учащихся, повышение нагрузки на глаза и опорно-двигательный аппарат. Если говорить о преподавании русского языка, то это уменьшение общения, что сказывается на речи учащихся, снижение количества письменных заданий, что ведет к утрате навыков письменной речи, плагиат и т.д. Также основным минусом дистанционного обучения русскому языку для учителя является невозможность видеть, как ученик пишет в тетради. В лучшем случае учитель видит ученика за столом (если ученик включил веб-камеру). Эту проблему отчасти можно решить. Например, ученик пишет в тетради, фотографирует работу на телефон и тут же передаёт учителю файл на проверку (но учитель все же не видит, как пишет ученик во время работы, не может поправить, подсказать, продиктовать ещё несколько слов на какое-то правило, если заметил ошибку, пересылка файлов отнимает время).

Есть ещё один минус: учитель должен полностью полагаться на честность и прилежание ученика. Проводя опрос, учитель не знает, стоит ли перед учеником открытый учебник, гуглит ли ученик вопросы. Учителю не видно, делает ли ученик в тетради необходимые записи. Эта проблема решается только сочетанием очных и дистанционных уроков русского языка.

В заключение хотелось бы отметить, что дистанционное обучение активно входит в нашу жизнь, хотим мы этого или нет, поэтому надо воспринимать эту, уже не новую форму обучения как возможность саморазвития и ученика, и родителей, и учителей.

Коррекция дисграфии у учащихся на уроках русского языка

*Молодченко Валентина Витальевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ № 25*

В условиях обучения в школе речь выступает для обучающихся как предмет познания и как средство освоения всех наук. Речь как средство коммуникации обеспечивает им успешную адаптацию к школе и, в целом, освоение широкой жизненной практики, стимулируя процесс социализации. Но в последние годы значительно возросло количество детей, у которых возникают трудности в обучении, начиная с начальной школы. Так как различные нарушения речи препятствуют нормальному обучению учащихся.

По данным логопедов, психологов и учителей-предметников, в настоящее время увеличилось число детей, не способных по разным причинам овладеть правописанием в условно нормативные сроки. Стойкие нарушения письма, характерные для учащихся коррекционных классов, сегодня всё чаще встречаются у детей, обучающихся по обычной программе. В логопедии для обозначения подобных нарушений применяются специальные термины «дисграфия» и «дизорфография».

Дизорфография – это специфическое нарушение орфографического навыка письма у детей с сохранным интеллектом и устной речью. Для детей с дизорфографией основную трудность вызывает решение орфографической задачи: им трудно увидеть "опасное место" в слове, сложно подобрать проверочное слово, хорошо выучив правило, ребёнок не может применить его на письме.

Дисграфия - это нарушение письма, при котором наблюдаются замены букв, пропуски и перестановки букв и слогов, а также слияние слов. В основе нее обычно лежат неполноценность фонематического слуха (слуха на речевые звуки) и недостатки произношения, препятствующие овладению фонематическим (звуковым) составом слова.

По определению И.Н. Садовниковой, дисграфия – это частичное расстройство письма и основным его симптомом является наличие специфических ошибок стойкого характера. Е.А. Логинова считает более корректным определение дисграфии как «стойкое нарушение у ребенка процесса реализации письма на этапе школьного обучения, когда овладение «техникой» письма считается завершённым».

При дисграфии дети младшего школьного возраста с трудом овладевают письмом: выполненные ими упражнения, диктанты содержат множество грамматических ошибок. Они не используют заглавные буквы, знаки препинания, у них ужасный почерк. В средних и старших классах ребята стараются использовать при письме короткие фразы с ограниченным набором слов, но в написании этих слов они допускают грубые ошибки. Нередко ученики

отказываются посещать уроки русского языка или выполнять письменные задания. У них развивается чувство собственной ущербности, депрессия, в коллективе они находятся в изоляции. Поэтому разберем эту тему подробно.

Итак, выделяют пять форм дисграфии:

1. Артикуляторно-акустическая форма. Суть ее состоит в том, что ребенок, пишет так, как произносит.

2. Акустическая форма дисграфии проявляется в заменах букв, соответствующих, фонетически близким звукам. При этом в устной речи звуки произносятся правильно. На письме чаще всего смешиваются буквы, обозначающие звонкие - глухие (Б-П; В-Ф; Д-Т; Ж-Ш и т.д.), свистящие - шипящие (С-Ш; З-Ж и т.д.), аффрикаты и компоненты, входящие в их состав (Ч-Щ; Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.). Также проявляется в неправильном обозначении мягкости согласных на письме: "письмо", "лубит", "больит" и т.д.

3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

Это наиболее часто встречающаяся форма дисграфии у детей, страдающих нарушениями письменной речи. Для нее наиболее характерны следующие ошибки:

- пропуски букв и слогов;
- перестановка букв и (или) слогов;
- недописывание слов;
- написание лишних букв в слове (бывает, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук";
- повторение букв и (или) слогов;
- контоминация - в одном слове слоги разных слов;
- слитное написание предлогов, раздельное написание приставок ("настоле", "на ступила").

4. Аграмматическая дисграфия связана с недоразвитием грамматического строя речи. Ребенок пишет вопреки правилам грамматики ("красивый сумка", "веселые день"). Здесь обнаруживается, что ученик никак не может овладеть правилами изменения слов по падежам, числам, родам. Это выражается в неправильном написании окончаний слов, в неумении согласовать слова между собой.

5. Оптико-графическая дисграфия. В ее основе лежит недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа и синтеза. Ребенок не улавливает тонких различий между буквами, это непременно приводит к трудностям усвоения начертания букв и к неправильному изображению их на письме.

Следует выделить основные ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:

- недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества);
- добавление лишних элементов;
- пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;
- замены согласных, гласных, пропуски гласных, согласных;
- зеркальное написание букв.

Пример письменных работ учащихся. Написание диктанта.

Коррекция дисграфии включает следующие этапы:

1. исправление дефектных звуков (дополнительно у логопеда при наличии такого осложнения);
2. с преподавателем русского языка по специальным методикам:
 - формирование фонематического восприятия и внимания к словам при воспроизведении на письме оппозиционных фонем;
 - формирование звуко-буквенного анализа;
 - синтез слова;
 - развитие способностей анализа и синтеза слов;
 - развитие способностей конструирования фраз и связных высказываний, темп письма;
 - расширение словарного запаса.

Для исправления дисграфии проводятся занятия по коррекции недостатков устной речи, а также специальные упражнения в чтении и письме.

С целью коррекции дисграфии на уроках русского языка можно использовать ряд упражнений, приводимых в данной статье:

1) Упражнение "Корректирующая правка".

Для этого упражнения нужна книжка, скучная и с достаточно крупным (не мелким) шрифтом. Ученик каждый день в течение пяти (не больше) минут работает над следующим заданием: зачеркивает в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, "а". Затем "о", дальше согласные, с которыми есть проблемы, сначала их тоже нужно задавать по одной. Через 5-6 дней таких занятий переходим на две буквы, одна зачеркивается, другая подчеркивается или обводится в кружочек. Буквы должны быть "парными", "похожими" в сознании ученика. Например, как показывает практика, наиболее часто сложности возникают с парами "п/т", "п/р", "м/л" (сходство написания); "г/д", "у/ю", "д/б" (в последнем случае ребенок забывает, вверх или вниз направлен хвостик от кружка) и пр. Необходимые для проработки пары можно установить при просмотре любого текста, написанного ребенком. Увидев исправление, спросите, какую букву он хотел здесь написать. Чаще же все понятно без объяснений. Лучше, если текст не будет прочитан (поэтому книжка нужна скучная). Все внимание необходимо сконцентрировать на нахождении заданного облика буквы, одной или двух, - и работать только с ними.

2) Упражнение "Пишем вслух".

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением слабых долей. То есть, "Ещ-Ё О-дин ч-рЕз-вы-ча-Й-нО важ-ны-Й ПРИ-Ём" (ведь на самом деле мы произносим что-то вроде "ИЩО АДИН ЧРИЗВЫЧАЙНА ВАЖНЫЙ ПРЕЙОМ"). Пример проще: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком" (на столе стоял кувшин с малаком). Под "слабыми долями" здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание. Для гласных звуков это любое безударное положение, для согласных, например, позиция в конце слова, типа "зу*п", или перед глухим согласным, типа "ло*шка". Важно отчетливо проговаривать также конец слова, поскольку для дисграфика дописать слово до конца трудно, и часто по этой причине вырабатывается привычка "ставить палочки", т.е. дописывать в конце слова неопределенное количество палочек-загогулин, которые при беглом просмотре можно принять за буквы. Но количество этих закорюк и их качество буквам конца слова не соответствуют. Важно определить, выработал ли ваш ребенок такую привычку. Однако независимо от того, есть она или нет, приучаемся к последовательности и постепенности проговаривания, проговариваем каждое записываемое слово.

3) Упражнение "Вглядись и разберись" (пунктуация для дисграфиков и не только).

Материал для работы - сборники диктантов (с уже поставленными запятыми, и проверьте, чтобы не было опечаток). Задание: внимательно вчитываясь, "фотографируя" текст, объяснить постановку каждого знака препинания вслух. Лучше (для среднего и старшего возраста), если объяснение будет звучать так: "Запятая между прилагательным "ясным" и союзом "и", во-первых, закрывает деепричастный оборот "...", а во-вторых, разделяет две части сложносочиненного предложения (грамматические основы: первая "...", вторая "..."), соединенные союзом "и"".

4) Упражнение "Пропущенные буквы".

Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах. Упражнение развивает внимание и уверенность навыка письма.

Например:

К неч_о, н_м_гл_бы_ь и_е_и_от_м, ч_о_ы Лариосик_к_зал_я_п_ед_те_е_. Ни в_к_ем_л_ч_ен_м_ж_т_б_т_н_ст_ро_е Петлюры ин_ел_иг_н_н_й_ч_л_ве_в_об_е, а д_ен_льм_н, п_д_и_ав_ий_ве_сел_й_на_с_м_ь_ес_т_п_ть_ты_я_и_п_сы_а_щи_ел_г_а_мы_в_есть_ес_т_тр_с_ов_, в_ч_ст_о_ти... М_ши_ным_ма_ло_и_к_ро_и_ом_на_лу_ш_м_об_аз_м_б_ли_с_аза_ы_и_най-турсов_колыт_и_Ал_шин_брау_инг. Лариосик, п_д_б_о_Николке, з_су_ил_ук_в_и_п_м_га_маз_ва_ь_и_кл_ды_ат_вс_в_д_ин_у_и_ы_о_ую_ж_стя_ую_к_роб_у_з_од_ка_ам_л_. аб_та_ы_а_сп_шн_й, иб_каж_ому_п_ря_оч_ому_ч_ло_е_у, у_а_тво_авш_му_в_рев_лю_и_, о_ли_но_и_в_ст_о, т_о_ы_ки_пр_с_х_вл_ст_х_ро_схо_ят_от_ву_ча_ов_т_и_ц_ти_ин_т_о_и_до_ести_час_в_п_тн_дца_и_м_ну_ут_а_з_мо_и_от_д_ен_дца_и_ч_со_но_и_до_етыр_х_тра_ле_о_. В_е_е_ра_от_з_д_рж_ла_ь, бл_го_а_я_Лариосику, к_то_ы_, з_ако_я_ь_с_с_ро_ст_ом_де_ятизар_дн_го_п_сто_ета_с_с_ем_Колыт, вл_ж_л_в_у_ку_бой_у_не_т_м_онц_ми, т_б_в_та_ит_е_, он_до_ил_сь_зн_чи_ел_но_ус_л_е_и_ор_до_но_к_ли_е_т_ом_сл_. Кр_м_то_о, пр_изо_ло_в_ор_е_и_н_ожи_а_но_пр_пя_ст_и_: к_ро_к_со_в_о_ен_ым_в_н_ере_ол_ве_ам_, п_го_а_и_Николки_и_Ал_кс_я, ше_ро_ом_и_ар_о_ко_а_ле_н_ка_А_ек_е_, к_р_б_а, в_ло_е_на_в_ур_ло_м_пар_фи_ов_й_ум_ги_и_с_а_уж_п_в_е_в_м_бл_п_е_на_ли_ким_оло_ам_ле_т_и_е_ко_з_ля_ии, н_ро_еза_ав_ф_рто_к_.

5) Упражнение «Лабиринты».

Лабиринты хорошо развивают крупную моторику (движения руки и предплечья), внимание, безотрывную линию. Следите, чтобы ребенок изменял положение руки, а не листа бумаги.

6) Упражнение «Звуковой анализ в «технике сканирования».

Задание выполняется без предварительного чтения слова:

- посмотрите на слово;
- посмотрите на среднюю букву в этом слове (например, д в слове «лодка»);
- посмотрев на среднюю букву, увидите еще и букву справа (к) и слева (о);
- продолжайте упражнение, добавляя по букве справа и слева, пока не получите все слово целиком;
- назовите слово.

После того как выполнена работа с пятью-десятью словами, можно провести слуховой диктант этих слов.

Словарный материал для звукового анализа (4-5-й классы).

Активный, аромат, автомобиль, агроном, аккуратно, аппетит, борозда, бульдозер, впереди, биография, везде, викторина, виток, волшебник, галерея, гражданин, газета, гореть, горизонт, двадцать, деликатный, двенадцать, диалог, доверие, директор, до свидания, ездить, желать, железо, живопись, засеять, здесь, земледелие, заповедник, издалека, инженер, инициатива, изложение, изображение, календарь, конституция, коньки, кровать, каллиграфия, карикатура, катушка, легко, лисица, локомотив, медленно, металл, мороз, мякоть, неинтересный, неискренний, некрасивый, неопрятный, неуклюжий, недоверчивый, нечестный, невежливый, назад, налево, направо, очевидец.

Таким образом, для коррекции дисграфии у школьников необходимо проведение с ними строго целенаправленной работы в течение достаточно продолжительного времени и обязательно с использованием большого количества тщательно подобранного однотипного речевого материала.

Формирование читательской самостоятельности младших школьников через умения и навыки работы с книгой на уроках, в рамках ФГОС

*Непоминащих Татьяна Александровна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №25*

*Чтение в жизни современного человека –
это важнейший способ восхождения,
самосовершенствования, самообразования.
Ш. А. Амонашвили*

Чтение как один из видов речевой деятельности человека является общением книги с читателем. Книга через текст беседует с ним, передавая заключенную в ней информацию. Читатель и книга – собеседники. Специфика чтения-общения в способности читателя увидеть в книге своего будущего собеседника, по его «внешнему виду» предугадать, о чем и как он будет с тобой говорить, и поэтому озвучить его речь – для тебя чужую, озвучить так, как сделал бы это он». Значит, обучая детей чтению как озвучиванию чужой речи, учителю необходимо научить и чтению-общению с книгой, формировать у учащихся тип правильной самостоятельной читательской деятельности.

Важное место в реализации этих требований отводится предмету «Литературное чтение». В связи с этим данная работа является актуальной, так как многие школьные дисциплины основываются на умении детей читать, потому, что чтение является одним из основных способов восприятия информации, базовым навыком, развитость которого во многом определяет успешность обучения школьника.

Сегодня научить ребенка читать недостаточно. Научить его читать «правильно», «эффективно», продуктивно - важная задача учителя. С этой целью и была создана технология продуктивного чтения. Ученики, которые не особенно интересуются чтением, не воспринимают литературные произведения во всей их глубине и красоте; не знают, как вести себя в различных ситуациях общения; с трудом решают текстовые математические

задачи, потому что не могут проследить взаимосвязи и отношения между ее данными; недостаточно хорошо понимают стиль учебно – научных текстов, составляющих учебники русского языка, окружающего мира, изобразительного искусства и других школьных дисциплин. Словом, правильное чтение – основа обучения не только в школе, но и за ее пределами.

Если сформировать технику чтения, процесс понимания уходит, возникает так называемое механическое чтение. Изучение грамотности чтения – это изучение процесса понимания текста, 55% старших школьников не понимают того, что читают, по исследованиям PISA. В настоящее время от 40 до 60% детей заканчивают начальную школу с трудностями в чтении и письме, которые встречаются на протяжении обучения в старших классах. Поэтому учителя сейчас озабочены тем, как читают их ученики, что читают, как часто, с какой целью, что понимают и запоминают из прочитанного.

Читательская самостоятельность предполагает овладение обучающимся правильным типом читательской деятельности, т.е. способностью думать над книгой: видеть в ней собеседника, отличать книги друг от друга; осознанно делать свой выбор; учиться правильно, бегло, сознательно и выразительно прочитывать ее; осознавать, запоминать текст, понимать и представлять прочитанное; воссоздавать и переживать; оценивать, как текст, так и себя в роли читателя.

На подготовительном и начальном этапах у детей были заложены основы читательской самостоятельности, формировался тип правильной читательской деятельности. В 3 и 4 классах знания, умения и навыки совершенствуются, учащиеся способны работать с книгой и текстом художественного произведения самостоятельно. Цель основного этапа – формирование желания и умения читать книги по собственному выбору. В этой цели методисты наметили для отработки два аспекта: первый для учащихся 3 класса – формирование подлинной самостоятельности при ориентировке в книгах с целью выбора книги или произведения для себя, исходя из сформированности навыка чтения; второй для учащихся 4 класса – формирование базы для использования умения выбирать книги и читать их с целью самообразования, исходя из личностного интереса не только для уроков чтения, но и по другим предметам начального обучения. Соответственно целям изменяется руководство самостоятельным чтением учащихся в свободное от уроков время и на уроках.

На основном этапе (3 класс) учитель отрабатывает умение ориентироваться в книгах, выбирать их, соотнося со своими возможностями и потребностями, и читать, пользуясь приобретенными знаниями, на максимально доступном уровне; а также сосредотачивает внимание детей на умении вчитываться в текст произведения, запоминать его, заучивать наизусть отрывки и формирует привычку читать способом изучающего чтения. Примерами такого подхода к обучению могут служить разработки цикла уроков по теме. «Б. Заходер и его книги», «Сказки датского сказочника Г.-Х. Андерсена»; «Книги Чарушина» и др. На заключительном этапе (4 класс) у учащихся формируются основы самообразования – самостоятельный в соответствии с индивидуальным интересом выбор книг по заданной теме или по собственной потребности по различным областям знаний. Чтение из цели превращается в средство решения образовательных и личностных задач ребенка (проведение исследования, подготовка проекта, помощь школьной библиотеке, проведение занятий с малышами, участие в конкурсах и др.). Учитель становится консультантом, помощником, он поощряет, нацеливает каждого ребенка на продвижение в формировании квалифицированного читателя.

При формировании полноценного навыка чтения у каждого из учеников важно стремиться к тому, к чему настоятельно призывал ещё в прошлом веке один из выдающихся русских методистов и учителей народной школы Н.А. Корф. Он писал, что каждый учитель должен «приучать к одновременному совершенствованию двух процессов – чтения и уразумения читаемого». Собственно, чтение осуществляется ради того, чтобы извлечь определенное содержание (информацию), заключенное в читаемом тексте, понять и осознать его смысл. Смысловая сторона чтения – это совокупное понимание читающими:

- 1) значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- 2) содержание каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- 3) предметного плана содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);
- 4) основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному. Поэтому, каждый момент общения с текстом на уроке должен стать этапом работы ума и чувства читателя и, в конечном счете, обучать вдумчивому чтению.

На уроках использую упражнения, направленные на формирование умений сознательного чтения.

- 1) Чтение строчек с прикрытой нижней (верхней) половинкой (зашумленный текст).

Данное упражнение формирует умение прочтения нескольких слов сразу. Рекомендуется проводить в парах: один ученик читает, другой проверяет.

- 2) Чтение текста с полосками.
- 3) Чтение текста, в котором в каждом слове переставлены буквы.
- 4) Чтение сплошного текста, в котором надо найти границы слов и предложений.
- 5) Уметь понимать смысл прочитанного, читая текст через слово.
- 6) Чтение предложений, в которых некоторые слова размещены друг на друге.

Как можно организовать общение читателей с произведением?

Чтобы заинтересовать новым произведением, ставлю перед ребятами небольшую проблему. Например, рассказ Н. Сладкова «Неслух».

Цель урока: пробудить интерес к жизни животных; укрепить навыки выборочного пересказа.

- Сегодня, дети, вы прочитаете рассказ «Неслух». Давайте произнесем это слово. Подумайте, какой у него «характер»? А кого же назвали этим словом? Узнать можно только из книги. (На доске пишу начало вопроса: «Кого...?») Что еще хотелось бы узнать? (Кто назвал? Почему назвал?) (на доске пишу: «Кто...? Почему...?»)

- Прочитайте первые два абзаца найдите ответы на эти вопросы.

Чтобы заинтересовать дальнейшим чтением, задаю вопрос:

- Из многих лесных зверей писатель выделил медвежонка. Почему? Чем он привлек автора? Нам тоже интересно это узнать. Какой вопрос вы зададите писателю? (Каким был медвежонок?) Учащиеся читают самостоятельно I часть и отвечают на вопрос.

Вдумчивое отношение к чтению развивается уже с первого года обучения в школе. У маленького рассказа М. Пришвина «Глоток молока» заглавие обыденное, бытовое. Как возбудить интерес к его прочтению?

- Беседа при закрытых книгах

- Как тебя лечили во время болезни? Да, таблетки и уколы помогают выздороветь. Но есть еще одно лекарство от всех болезней, волшебное. У него очень доброе название. Прочитаем рассказ и узнаем об этом лекарстве.

- Чтение с выявлением основных мыслей отрывка

- Прочитайте две строки. О ком рассказал писатель? Что узнали о собаке? (на доске запись: Больная Лада не хотела есть.)

Прочитав четыре строки, дети говорят, что узнали нового: «Хозяин приласкал Ладу». После третьего и четвертого абзаца записываю на доске со слов детей: Лада стала есть. Ласка спасла ей жизнь.

- Подвожу итог проделанной работе

- На какой вопрос искали ответ у писателя? Наши ли?

- Прочитайте этот ответ в записях на доске.

Дети делают вывод: «Главное лекарство для больного – ласка, забота».

- Повторное чтение с опорой на запись: дети читают на доске предложение и находят развитие этой мысли в рассказе. При чтении третьего отрывка отмечаем: как хозяин говорил с больной. Отсюда возникает вопрос о хозяине Лады: как относился он к животным?

- Объяснение смысла заглавия: без пищи, без первого глотка собака могла погибнуть. Чтобы приучать к чтению «про себя» даю задание отметить доказательства, что Лада оживала понемногу: «подняла головку», «забила прутком», «жизнь заиграла». Эти наблюдения вносим в пересказ.

- Пересказ по частям с опорой на мысли, записанные на доске.

С первого класса приучаю детей к постановке перед собой маленьких аналитических задач и обращаться с вопросами к книге, к себе, к товарищам.

Для этой цели использую следующие задания:

- Спроси о том, чего ты не понял;
- Как ты проверишь, понял ли товарищ содержание отрывка (главы)?
- Поставь и свой вопрос о причине поступка героя;
- О каком действующем лице я не спросила? Сделайте это вы;
- Что хотел бы ты выяснить (объяснить) при повторном чтении рассказа;
- Прочитай вопросы учебника, какого вопроса недостает?

Готовясь к урокам, стараюсь все виды работ продумать так, чтобы ребенок активно, творчески мыслит в течении всего урока. Если это опрос,

значит, вопросы и задания подбираю такие, чтобы ученику пришлось сравнивать. Например:

-Чей план из написанных на доске более удачный? Какой пункт в нашем плане вам кажется главным, основным? Докажите. Чему можно научиться из этого рассказа?

Стараюсь, чтобы дети могли в знакомом, по первоначальному чтению тексте, открывать что-то для себя новое, ранее незамеченное, сосредоточивали свое внимание на главном, важном. Это является хорошим средством достижения сознательного чтения.

Творческое умение ребенка – это, в сущности, способность сделать какое-то новое для себя открытие, пусть и незначительное и для кого-то не новое. Например, знакомясь с содержанием сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев», дети первый раз и не заметили, какой из братьев-месяцев оказался самым строгим к Падчерице. Затем, глядя на ее поведение и трудолюбие, и этот братец стал снисходительным и добрым к ней. А почему? Дети долго думали, искали слова, характеризующие каждого героя. А затем сделали вывод.

Поэтапное внедрение при работе с текстом

Рассмотрим поэтапное внедрение системы работы с текстом на уроках в начальной школе, согласно требованиям ФГОС НОО.

1 класс – обучение детей чтению и пониманию прочитанного текста, его осознанного восприятия.

-Практическое отличие текста от набора предложений.

-Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя.

-Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий.

-Оглавление текста (подбор заголовков).

-Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

2 класс - обучение детей работать с текстом:

- смысловое чтение;

- владение пересказом разного вида;

- деление на абзацы и составление плана прочитанного текста (произведения);

- выделение опорных слов (словосочетаний);

- характеристика героев и их поступков.

-Подбор антонимов и синонимов к словам.

-Нахождение пропущенных букв, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

3 – 4 класс – обучение находить информацию, интерпретировать тексты и рефлексировать их содержание, давать оценку прочитанному:

- самостоятельное выделение основной мысли (в целом текста или его фрагмента);

- нахождение информации в тексте на поставленные вопросы в прямой или иной форме;

- выделение главной и второстепенной информации;

- выявление разных жизненных позиций героев и их совпадение с собственными убеждениями (знаниями);

- прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрации, отрывку;

- самостоятельное формулирование вопросов по тексту;

-сравнение текстов разных жанров, разных стилей (деловой, научный, художественный, публицистический, разговорный) с похожим содержанием.

Условия при обучении работы с текстом

Для обучения работе с текстами соблюдаются некоторые условия:

1. Для развития умения находить информацию используются тексты научно – познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.

2. Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию: например, про муравья: «Стрекоза и Муравей» И.А.Крылова и В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

3. Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).

4. При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.

5. Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноуровневую готовность учащихся. Дифференцированный, индивидуальный подход в обучении является одной из основных черт современного начального образования. Необходимость дифференцированного подхода к работе обусловлена тем, что мы начинаем обучение детей разного уровня готовности к школе (читающие, не читающие, знающие буквы и сомневающиеся) и разными индивидуальными особенностями.

Технология продуктивного чтения резко отличается от традиционной технологии передачи ученику готового знания. Теперь, стараюсь организовывать исследовательскую работу детей так, что они сами «додумываются» до решения ключевой проблемы урока и сами могут объяснить, как действовать в новых условиях. Становлюсь учителем – партнёром, наблюдателем и вдумчивым наставником, помогающим каждому ученику выстроить собственную линию личностного развития.

Действия учеников становятся более активными, творческими и самостоятельными, а роль учителя всё более сводится к «режиссированию» этой активной, познавательной деятельности учащихся. Творчески раскрепощённые и эмоционально настроенные дети глубже чувствуют и понимают прочитанное.

Данная технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, умений истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, а именно, – умения извлекать информацию из текста.

Национальные настольные игры Хабылык, Хаамыска, как один из способов усвоения английских глаголов и цифр

Никифорова Светлана Васильевна, учитель английского языка

Петрова Вера Панфиловна, учитель начальных классов

МАОУ Саха политехнический лицей

*«Для изучения языка гораздо важнее
свободная любознательность,
чем грозная необходимость...»
(Святой Августин)*

Якутские национальные игры имеют многовековую историю. Они передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Игры оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, физически укрепляют ребенка, создают интерес к народному творчеству. Гаджеты прочно вошли в нашу жизнь, теперь у каждого ребенка есть свой собственный телефон или планшет. Чтобы отвлечь ребенка от гаджетов, но и с пользой провести время, было решено использовать национальную игру Хабылык и Хаамыску. Само слово «хабылык» образовано из глагола «хап»– хватать, ловить, и аффикса «лык» использующегося в языке для обозначения предмета, как категории. То есть, на русский язык это слово можно перевести как «хваталка», но обычно используют более простое и понятное «лучинки».

Актуальностью выбранной темы является увлечение якутскими национальными настольными играми Хабылык, Хаамыска, развивающими интерес к английскому языку. **Гипотеза:** способствуют ли настольные игры Хабылык, Хаамыска усвоению английского языка?

Цель работы заключается в том, чтобы доказать, как настольные игры Хабылык, Хаамыска могут помочь изучению английского языка.

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

- 1) изучить историю национальной игры;
- 2) составить картотеку часто употребляемых английских глаголов для 3-4 классов;
- 3) изготовить в мастерской школы настольную игру Хабылык, Хаамыска на английском языке;
- 4) применить на уроках английского языка;

5) проанализировать результаты.

Целевая группа работы: учащиеся 2-4 классов, учителя английского языка, работающие в данных классах.

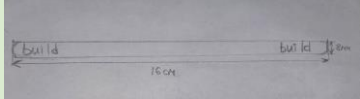
Практическая значимость: познавательные настольные игры Хабылык, Хаамыска развивают физические качества (реакцию, моторику, ловкость), но и обучают английскому языку.

По английскому языку детям приходится учить большое количество слов по каждой теме, и чтобы не только выучить, но и закрепить использовала национальные игры Хабылык, Хаамыска в изучении английских слов.

Этапы реализации разработки:

1) Подготовительный (составление картотеки и создание игры по технологической карте)-октябрь 2020г.

Технологическая карта изготовления деревянных палочек и кубиков для игры «Хабылык, хаамыска and English»

№ п/п	Описание операции	Графическое изображение	Инструменты
1.	Сделать эскиз палочек и кубиков.		Бумага, линейка и карандаш
2.	Сделать эскиз коробки для хранения палочек и кубиков.		Бумага, линейка и карандаш
3	Создание векторного рисунка по эскизу в программе Corel Draw	Работа ученика в программе Corel Draw 	Компьютер
3	- Подготовка файлов к резке в программе RDWorks; - вырезать палочки, кубики и детали коробки на лазерном станке; -выжечь на изделиях надписи на английском языке;	  	Фанера, деревянный брусок, компьютер, лазерный станок,
4	Сборка изделия. Приклеить все детали коробки специальным клеем для дерева		Детали, клей и шкурка.

	глаголы	verbs
1.	быть	be
2.	открывать	open
3.	иметь	have
4.	видеть	see
5.	закрывать	close
6.	писать	write
7.	читать	read
8.	делать	do
9.	покупать	buy
10.	плавать	swim
11.	брать	take
12.	давать	give
13.	думать	think
14.	бегать	run
15.	прыгать	jump
16.	мочь, уметь	can
17.	выбирать	choose
18.	помогать	help
19.	петь	sing
20.	рисовать	draw
21.	пить	drink
22.	есть	eat
23.	идти	go
24.	чувствовать	feel
25.	говорить	speak
26.	улыбаться	smile
27.	строить	build
28.	ловить	catch

2) Основной (применение на уроках и кружке «Занимательный английский») - ноябрь - февраль 2020-2021гг.

3) Заключительный (наблюдение, опрос)- март 2021г.

Ожидаемый результат:

- 1) Применение разработки на уроках английского языка, направленные на изучение глаголов, цифр и цветов;
- 2) Повышение мотивации к изучению английского языка;
- 3) Развитие познавательного интереса к национальной культуре;
- 4) Развитие физических качеств (реакции, моторики и ловкости рук).

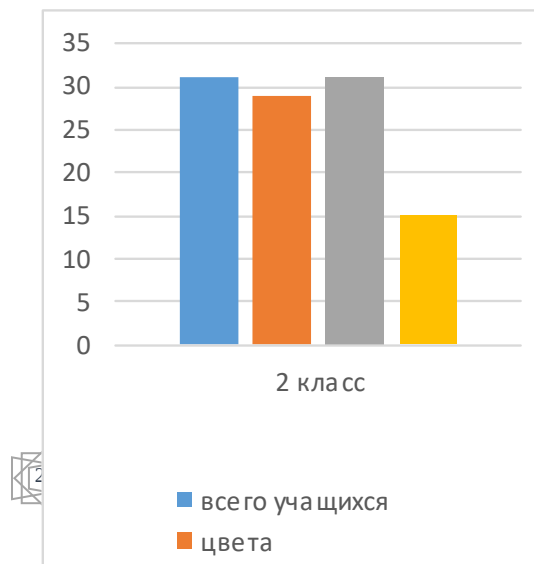
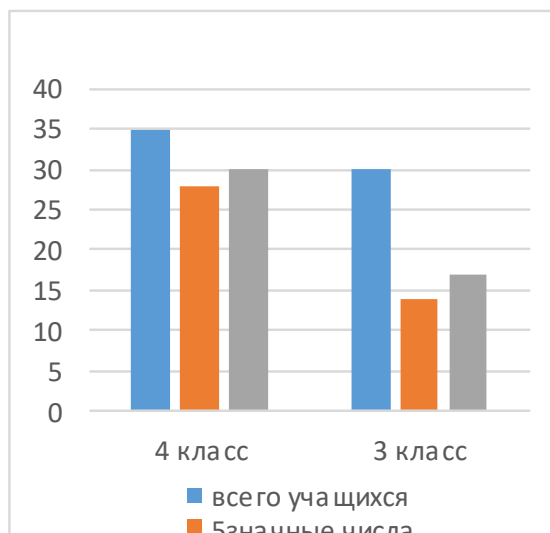
Правила игры Board games Khabylyk and Khaamyska (для 3-4кл.):

1. Ученик ловит по одной палочке читая глагол переводит, если не может перевести слово, выбывает, приступает к игре следующий участник.
2. По окончании игры учитель делает запись о количестве правильных ответов.
3. Победитель определяется по наибольшему количеству правильных ответов.
4. Если по окончании игры два или более участников набирают одинаковое количество очков, то уровень усложняется, они должны составить предложения с помощью этих глаголов.

С помощью Хаамыски учащиеся 3-4 классов учат двузначные, трехзначные, четырехзначные и пятизначные числа. А 2 классы изучают цвета и числа. Когда ребенок ловит определенное количество разноцветных палочек, он должен назвать сколько зеленых или желтых палочек он поймал. Например: two yellow, one green and five blue. С цифрами точно также, как и для 3-4 классов, сначала практикуют однозначные числа, затем двузначные и т.д. На кружке «Занимательный английский» в игру играют ученики 3 класса. Некоторые уже могут считать до 100 000 с помощью Хаамыски.

В заключительном этапе был проведен опрос среди учащихся. На вопрос «Понравилась ли вам игра?»

По результатам наблюдения: в 4 классах выучили все 30 глаголов 28 учеников из 35, пятизначные знают 28. В 3 классах из 30 учащихся пятизначные выучили 14, из 30 глаголов 17. Во 2 классах цвета знают 29 учащихся из 31, однозначные числа знают все, а двузначные выучили 15.



Исходя из этого опроса, мы делаем вывод, что детям нравится учить цифры, цвета и глаголы в форме игры. Настольные игры Хабылык, Хаамыска развивают не только физические качества, но и помогают изучению английского языка.

Помимо применения игры на уроках, наш ученик 4 «в» класса, Местников Владимир участвовал с докладом в XI республиканской конференции «Ступеньки к творчеству» для учащихся начальных классов, награжден дипломом 3 степени и в Российской научно-социальной программе для молодежи и школьников «Шаг в будущее» награжден дипломом 1 степени.

Вовлечение учащихся начальной школы в проект «Музыка для всех» как способ повышения уровня УУД

*Оконешникова Саргылана Николаевна,
учитель музыки МОБУ НОШ №36*

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос повышения уровня УУД у младших школьников способом вовлечения в музыкальную деятельность, представлены результаты проведенного опроса у учащихся 3 класса МОБУ НОШ №36 в целях выявления уровня УУД. На основе полученных данных, нами были сформированы рекомендации по повышению уровня УУД.

Ключевые слова. Проект «Музыка для всех», учащиеся, музыкальное образование, универсальные учебные действия.

Современные общественные заказы, которые отражены в тексте ФГОС, определяют образовательные цели как познавательное, общекультурное и личностное развитие учащихся, которые обеспечивают важнейшую образовательную компетенцию, как «научить учиться». Исходя из этого, нынешняя образовательная система определяет свою задачу как – овладение учащимися определенных предметных знаний и умений в пределах отдельных дисциплин, включая развитие комплекс универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться». Формирование универсальных учебных действий является в свою очередь гарантом предупреждения школьной дезадаптации и трудностей.

Проект «Музыка для всех» был инициирован первым президентом Республики Саха (Якутия) – Михаилом Ефимовичем Николаевым, который был подписан 1 октября 2013 года. Новая региональная программа – проект «Музыка для всех» в МОБУ НОШ №36 действует с 2014 года по 2022 год. Данный проект используется как образовательная технология для развития психических процессов у учащихся, а именно: восприятия, мышления, внимания, воображения, воли и т.д.

Проблему повышения уровня универсальных учебных действий посредством музыки рассматривали немало педагогов, музыкантов, такие как: Э.Б. Абдуллин, А.Г. Асмолов, Н.В.Медведева, Е.В. Бунеев, Л.Н.Алексеева, А.В. Копылова и другие. Они рассматривали такие вопросы как: методология педагогики музыкального образования, формирование универсальных учебных действий в начальной школе: от действия к мысли, формирование и развитие универсальных учебных действий в начальном общем образовании, развитие общеучебных умений – путь к функционально грамотной личности, проектирование универсальных учебных действий в начальной школе, технология урока искусства и т.д.[1], [2], [3], [4], [5].

В целях выявления влияния проекта «Музыка для всех» на формирование УУД у учащихся нами был проведен психолого-педагогический эксперимент, в котором входят: экспериментальная группа – учащиеся 3 «в» класса и контрольная группа – 3 «а» класса МОБУ НОШ №36 «Надежда».

Эксперимент состоял из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный этап. В констатирующем этапе была проведена первичная диагностика уровня УУД у 50 учащихся, которая проводилась с 9 сентября по 20 сентября 2019 года (Таблица 1).

В первичной диагностике были использованы следующие методики:

- Диагностика познавательного УУД - методика исследования словесно-логического мышления Э. Ф. Замбацян;
- Диагностика коммуникативного УУД - проективный тест - «Рукавички»;
- Диагностика регулятивного УУД – методика «Рисование по точкам»;
- Диагностика личностного УУД - проективный тест - «Лесенка».

Таблица 1.

Классы	Познавательные УУД						Коммуникативные УУД					
	Исследование словесно-логического мышления			МЭДИС			Проективный тест - «Рукавички»			Социометрия		
3 «б»	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	70%	20%	10%	51%	36%	13%	68	24%	8%	51%	36%	13%
3 «в»	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	68%	23%	9%	43%	39%	18%	54%	36%	10%	43%	41%	16%

Классы	Регулятивные УУД						Личностные УУД					
	Рисование по точкам			«Образец и правило»			Проективный тест - «Лесенка»			Школьная самооценка		
3 «б»	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	74%	13%	13%	68%	22%	10%	54%	30%	16%	56%	28%	16%
3 «в»	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	68%	22%	10%	73%	18%	9%	62%	23%	15%	45%	36%	19%

После первичной диагностики был начат формирующий этап в период с 01.10.2019 по 18 марта 2020 года.

В формирующем этапе была продолжена реализация региональной программы «Музыка для всех» для экспериментальной группы – 3 «в» (Таблица 2):

Таблица 2.

№	Дата проведения	Название мероприятия	Содержание мероприятия	Формы реализации
1	27 сентября 2019г.	«Международный творческий проект «Пою мою Республику» в рамках дня государственности РС(Я) и 25-летия Ассамблеи народов РС(Я)	Сводный хор (Дипломанты III степени)	Выступление на конкурсе
2	28 февраля 2020г.	Городской творческий конкурс классных коллективов «Звездный класс»	Хореография (Дипломанты III степени)	Выступление на конкурс
2	14 марта 2020г.	II Республиканский вокально-хоровой конкурс «Мальчишки поют»	Хор мальчиков (Лауреаты II степени)	Выступление на конкурсе
3	Ноябрь	Региональный конкурс по внеурочной деятельности «Перспектива для обучающихся начальных классов»	«Музыкальная визитка» Диплом I степени (команда МОБУ НОШ №36), 1 конкурс – «Конкурс знатоков родного края» - доклад на тему: «вклад якутян в войну» - Диплом I	Выступление на конкурсе

			степени.	
4	29 ноября 2019г.	Городская научно-практическая конференция «Якутия театральная»	Доклад на тему: «Русский драматический театр им. А.С. Пушкина», Диплом II степени	Выступление на НПК
5	28 февраля 2020 г.	Городской конкурс: «Есть профессия – родину защищать!»	Конкурс стихов, Диплом II степени	Участие в конкурсе
6	17 октября 2019г.	Школьная акция «Стихотворение о маме»	Диплом I и II степени, чтение стихов о матери	Участие в конкурсе
7	18 октября 2019г.	Декада окружающего мира	Конкурс стихов о осени, Диплом I степени	Участие в конкурсе
8	Декабрь 2019г.	Декада искусства: «Внутришкольный конкурс хоровых классных коллективов»	Хор – Диплом III	Участие в конкурсе
9.	Декабрь 2019г.	Музыкальная олимпиада среди 3-4 классов	Диплом I степени	Участие в олимпиаде
10	Март 2020 г	Международный конкурс – игра по музыке «Аккорд»		Очное участие в конкурсе
11	20 марта 2020г.	Городской конкурс «Танцует Якутск»	Хореография – Лауреаты II степени	Участие в конкурсе
12	19 октября 2019г.	Концерт для первоклассников: «Посвящение в превоклассники»	Хореография	Выступление на концерте
13	23 ноября 2019г.	Городской конкурс хоровых коллективов «Поющее детство»	Хор мальчиков – сертификат	Выступление на концерте
14	4 декабря 2019г.	В рамках декады искусства «Внутришкольный конкурс хоровых классных коллективов»	Хоровое пение – Диплом II степени	Участие в конкурсе

На заключительном этапе нами была проведена контрольная диагностика учащихся 3 «а» и «б» в целях анализа динамики изменений повышения уровня УУД у экспериментальной группы – 3 «в» класса.

Таблица 3.

Сопоставительный анализ контрольной диагностики

		Динамика					
		3 «б» - контрольная			3 «в» - экспериментальная		
1.	Познавательные УУД	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
2.	Исследование словесно-логического мышления	Процент от 70% увеличился до 73%	Процент увеличился от 20% до 22%	Процент от 10% уменьшился до 6%	Процент от 68% увеличился до 75%	Процент уменьшился от 23% до 18%	Процент уменьшился от 9% до 7%
3.	«Мэдис»	Процент от 51% увеличился до 56%	Процент остался неизменным 36%	Процент уменьшился от 13% до 9%	Процент от 43% повысился до 58%	Процент 39% остался неизменным	Процент от 18% уменьшился до 3%

	Регулятивные УУД	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
4.	Рисование по точкам	Процент увеличился от 74% на 6%	Процент увеличился от 13% на 2 %	Процент уменьшился от 13% на 5%	Процент увеличился от 68% на 14%	Процент уменьшился от 27% на 11%	Процент уменьшился от 10% на 8%
5.	«Образец и правило»	Процент от 68% остался неизменным	Процент увеличился от 22% до 27%	Процент от 10% уменьшился на 5%	Процент увеличился от 73% до 78%	Процент остался неизменным 18%	Процент уменьшился от 9% до 4%
	Коммуникативные УУД	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
6.	Проективный тест «Рукавички»	Процент понизился от 68% до 64%	Процент повысился от 24% до 28%	Остался неизменным - 8%	Процент повысился от 54% на 5%	Остался неизменным 36%	Процент уменьшился от 10% до 5%
7.	«Социометрия»	Процент понизился от 51% до 48%	Процент повысился от 34% до 37%	Процент увеличился от 13% до 15%	Процент повысился от 43% до 48%	Процент повысился от 41% до 45%	Процент уменьшился от 16% до 9%
	Личностные УУД	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	Проективный тест - «Лесенка»	Процент понизился от 54% до 49%	Процент от 30% повысился до 45%	Процент понизился от 16% до 6%	Процент от 62% повысился до 66%	Процент повысился от 23% до 26%	Процент понизился от 15% до 8%
	Школьная самооценка	Процент повысился от 56% до 615%	Процент повысился от 28% до 31%	Процент понизился от 16% до 8%	Процент повысился от 45% до 55%	Процент повысился от 36% до 41%	Процент понизился от 19% до 4%

Таким образом, исходя из полученных результатов, можно сделать следующие выводы:

- Познавательный уровень УУД:** по результатам методики «Исследование словесно-логического мышления», процент учащихся экспериментальной группы, имеющих высокий уровень повысился на 7%, процент учащихся, имеющих средний уровень понизился на 5%, процент учащихся имеющих низкий уровень понизился на 2%. По методике «МЭДИС», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 15%, процент учащихся, имеющих средний уровень остался неизменным, низкий уровень понизился на 15%.
- Регулятивный уровень УУД:** по результатам методики «Рисование по точкам», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 14%, средний уровень понизился на 11%, низкий уровень понизился на 8%. По методике «Образец и правило», процент учащихся, имеющие высокий уровень увеличился на 14%, средний уровень остался неизменным (18%), низкий уровень понизился на 5%.
- Коммуникативный уровень УУД:** по результатам методики «Рукавички», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 5%, средний уровень остался неизменным, низкий уровень понизился на 5%. По методике «Социометрия», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 5%, процент учащихся имеющих средний уровень повысился на 4%, низкий уровень понизился на 7%.
- Личностные УУД:** по результатам методики «Лесенка», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 4%, средний уровень повысился на 3%, низкий уровень понизился 7%. По методике «Уровень самооценки учащихся по Н.Г. Лускановой», процент учащихся имеющих высокий уровень повысился на 10%, средний уровень повысился на 5%, низкий уровень понизился на 15%.

Таким образом, сравнительный анализ полученных результатов контрольной группы – 3 «б» и экспериментальной группы - 3 «в», показал, что вовлечение детей в рамках проекта «Музыка для всех» в музыкальную и творческую деятельность повышает уровень универсальных учебных действий.

С учетом проделанной работы, мы пришли к выводу, что внедрение проекта «Музыка для всех» в общеобразовательные учреждения можно использовать как один из образовательных технологий по формированию УУД у учащихся.

Разработка рабочей тетради по математике для самоконтроля и самооценки познавательных УУД на основе изучения родного края

Олесова М. М., Петрова Г.М., учителя начальных классов МОБУ СОШ№17

Введение

Актуальность

Усвоенные в начальном курсе обучения знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни, что и является важнейшей целью ФГОС.

Одним из эффективных направлений в образовательном учреждении по сохранению и развитию традиционной национальной культуры является учебная деятельность. Актуальность данной работы определяется тем, что помимо формирования предметных умений данные пособия способствуют внедрению этнокультурного компонента в обучение. Пособия позволяют определять уровень своих знаний по учебным предметам. Только при наличии правильной самооценки, самоконтроля, формируется учебная компетентность. Работа каждого ученика по данным сборникам становится осмысленной, лично-значимой.

Цель: создание оптимальных условий в учебной деятельности для внедрения этнокультурного компонента в обучение.

Задачи:

1. Разработка методических диагностических работ по предмету «Математика» на основе изучения родного края.
2. Экспериментально проверить эффективность разработанных сборников, статистически обработать и методически интерпретировать результаты эксперимента.

Гипотеза: Применение пособий будет способствовать внедрению этнокультурного компонента в обучение младших школьников.

Практическая значимость исследовательской работы состоит в том, что в сборники проверочных могут использовать на уроках учителя начальных классов, родители как дополнительное пособие с целью внедрения этнокультурного компонента в обучение.

Сборники содержат познавательный и развивающий материал для расширения кругозора, формирует чувство гордости за свою Родину, бережное отношение к окружающему миру, природе. Усвоенные знания и способы действий сформируют более высокий уровень УУД у обучающихся. Сборники также имеют большую практическую направленность.

1.1 Основная часть

В настоящее время актуальными выступают работы, позволяющие на основе одного текста проверку понимания прочитанного, предметных знаний, уровень сформированности универсальных учебных действий. К сожалению, учитель не обладает достаточно широким инструментарием для проведения и составления таких работ по математике.

Пособия «Ойуур оскуолата», «Төрүт үгэстэр», «Мин дойдум – Саха сирэ», «Өбүгэ үгэһэ» по математике для 1-4 классов позволяют реализовать требования ФГОС.

В пособиях тексты, связанные с жизнью своей республики. Это способствует духовно-нравственному развитию и воспитанию.

1.2 Сборник текстовых задач «Ойуур оскуолата»

Сборник составлен в соответствии с программой по математике для 1-х классов.

Содержание задач составлено по диким животным Якутии. Каждая тема посвящается одному животному. Решая задачи, обучающийся знакомится с данным животным, что способствует к повышению интереса к решению задач. Например, решая задачи по теме «Нахождение суммы», отведенной зайцу, узнают о питании зайца, об его особенностях, интересные факты о нём.

Виды задач даны в таблице. (Приложение 1)

Па каждому виду задач составлены 2 варианта работы. В каждой работе 2 задачи по данному виду задач. Третья задача составляется самими обучающимися по аналогии первых двух задач. (Приложение 2)

После выполнения первого варианта работы проводится работа над ошибками. Далее выполняют второй вариант работы.

Приёмы работы по формированию смыслового чтения текстовой задачи

По данному сборнику для формирования навыка смыслового чтения используются следующие приёмы работы:

1. «Дополнение информации»
2. «Восстановление текста»
3. «Соотнесение», «Разбиение на части»
4. «Составление краткой записи задачи»

Для выполнения работы разработан алгоритм решения задач. (Приложение 3)

Оценивание работы

По каждой задаче обучающийся оценивает свою работу по следующим критериям: справился, затруднялся, требуется помощь. По выбранному критерию обучающийся в графе ставит условный знак (+). Также имеется графа контроля для учителя (родителя). Если учитель соглашается с оценкой обучающегося, в данной графе для учителя, ставит условный знак (+). При несовпадении оценок условный знак меняется на (-). (Приложение 4,5)

Мониторинг усвоения УУД показал высокий результат. (Приложение 6)

1.3 Сборник текстовых задач «Төрүт үгэстэрбит»

Содержание задач составлены по темам: «Якутская утварь», «Орудие труда», «Традиционные молочные продукты», «Якутская национальная одежда», «Музыкальные инструменты», «Балаган», «Мои корни», «Национальные игры». Каждая тема знакомит детей с особенностями традиционного быта и культуры своего народа. (Приложение 7)

В сборнике задач приведены рекомендации и критерии оценивания работы для учащихся. (Приложение 8)

1.4 Сборник задач «Мин дойдум – Саха сирэ»

Содержание задач составлены по 34 улусам Республики Саха (Якутия). Каждая тема посвящается одному улусу. Раскрывает достопримечательности, особенности того или иного улуса. Улусы распределены по алфавиту. (Приложение 9)

По каждой задаче обучающийся оценивает свою работу по критериям. (Приложение 10)

1.5 Проверочные примеры «Өбүгэ үгэһэ» на умножение и деление многозначных чисел

В качестве дополнительных заданий для отработки и проверки усвоения вычислительных навыков на умножение и деление многозначных чисел составлен сборник «Өбүгэ үгэһэ». Решая примеры ученик по ответу выводит слово по следующим темам: Өбүгэлэрбит астар, иһиттэрэ- хомуостара, бултуур тэриллэрэ, симэхтэрэ, дьыэ сүөһүтүн сааһынан араары, сылгы симэбэ, олохторо-дьаһахтара. (Приложение 11)

Заключение

На основе анализа различных методик обучения были разработаны диагностические работы по математике для внедрения этнокультурного компонента на уроках математики 1-4 классов. Мониторинг результатов проверочных работ позволяет увидеть личный прогресс каждого ученика и даёт возможность в дальнейшем сравнивать достигнутые результаты с последующими. А также помогает скорректировать собственную деятельность и содержание образовательного процесса.

Сборники содержат познавательный и развивающий материал для расширения кругозора, формирует чувство гордости за свою Родину, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям. Усвоенные знания и способы действий сформируют более высокий уровень УУД обучающихся. Сборник также имеет большую практическую направленность, разнообразие видов работ позволяет с интересом выполнять задания. Данные работы апробируются учителями МОБУ СОШ № 17 г. Якутска. Планируется распространение работы в печатном виде. Планируется распространение работы в печатном виде.

Использованная литература:

1. Бантова М.А. и др. «Методика преподавания математики в начальных классах».
2. Басалаева М.В. О стратегиях интерпретации текста арифметических задач // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. Т.1. психолого – педагогические науки. 2011. № 3 ((17))// Краснояр. гос. Пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2011.

3. Овчинникова М.В. Методика работы над текстовыми задачами в начальных классах (общие вопросы): Учебно-методическое пособие для студентов специальностей «Начальное обучение. Дошкольное воспитание» – К.: Пед.пресса, 2001
4. Тропкина Н.Г. Формирование текстовой компетентности учащихся на уроках математики в начальной школе.

Приложение 1

№	Виды задач	Животное
1	Нахождение суммы	Заяц
2	Нахождение разности	Белка
3	Увеличение числа	Волк
4	Уменьшение числа	Лиса
5	Задачи в 2 действия: на нахождение части и целого	Медведь
6	Задачи в 2 действия: на нахождение части и целого	Рысь
7	Разностное сравнение чисел. Насколько больше?	Лось
8	Разностное сравнение чисел. Насколько меньше	Соболь

Приложение 2

Рабочая тетрадь «Ойуур оскуолата» для 1-х классов



АА _____

Тиинг инники 4 тииһэ олобун тухары үүнэр. Ол иһин тииһэ аһары уһаабатын гына мэлдьи оту – маһы кириэхтээх эбит. Тиинг сылга үстэ төрүүр. Ожотун ахсаана 2- 11.

Б -2-1. Тиэмэтэ: Хас										Үөрэнээчч и			Учу ута л	Ба лл
										с	ыа	к		
Тиингнэ 9 эриэхэлээх эбит. Сарсыарда 7 эриэхэни сизэбит. Хас эриэхэ хаалбытый?														а) — б) — в) — г) —

Алгоритм решения задач по сборнику:

1. Прочитай задачу. Заполни пропуски.
2. Выдели числовые данные.
3. Выдели важные слова – помощники.
4. Покрась соответствующим цветом числовые данные и слова – помощники.
5. Нарисуй схему.
6. Расскажи задачу по схеме.
7. Составь план решения.
8. Выполни решение
9. Сформулируй ответ
10. Проверь ответ

Эпиэтэ: _____ • Тиин задачатын ыйытытын толкуйдаан суруй																																																																							
Маска 5 тиин оморбут. Онтон 2 тиин аллараа ыстаммыт. Хас тиин маска? • Сөптөөх тылы суруй <table border="1" style="width: 100%; height: 100px; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>																																																																							а) – б) – в) – г) –
Эпиэтэ: _____ • Тиэмэбэ сөп түбэхэр тиин туһунан задачата толкуйдаан онор. <table border="1" style="width: 100%; height: 100px; border-collapse: collapse;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>																																																																							а) – б) – в) – г) –
Эпиэтэ: _____ • Табаарыскар кэпсээ.																																																																							
					Баала: _____																																																																		
Тема	Үөрэнээччи	Учуутал	Балл																																																																				

	с	ыа	к		
					а) _ б) _ в) _ г) _
				Всего баллов: ____ Оценка: ____	

Приложение 5

Критерии оценивания работы для учащихся.

Дополни тему работы. (1 балл)

- а) Заполни пропуск в вопросе задачи. (1 балл)
- б) Покрась соответствующим цветом числовые данные и слова – помощники. (1 балл)
- в) Составь краткую запись или схему условия задачи. (1 балл)
- г) Составь план решения и реши задачу (1 балла)
- д) Проверь решение и напиши полный ответ задачи (1 балл).
- е) Оцени свою работу. Отметь в графе знаком (+). если справился в графе (с), затруднился - (ыа), нуждаешься в помощи (к).

Третья задача, составленная самим обучающимся оценивается по критериям: г, д,е, ж

Критерии оценивания работы учителем:

6 – 8 баллов – средний уровень

9 - 11 – хороший уровень

12 - 13- высокий уровень

Приложение 6

Мониторинг результатов проверочной работы в 1г классе

№ работы	Успеваемость	Качество	Успеваемость	Качество
Б-1-1	45	38		
Б- 1-2			77	52
Б-2-1	84	52		
Б-2-2			90	80

Мониторинг результатов проверочной работы в 1в классе

№ работы	Успеваемость	Качество	Успеваемость	Качество
Б-1-1	79	62		
Б- 1-2			83	67
Б-2-1	93	61		
Б-2-2			100	72

Мониторинг качества обученности по предмету в 4 в и 4г классах

Класс	2017-2018	2018-2019	2019-2020
4в	70	72,7	75,7
4г	71	72,7	73,7

Сахалыы иһит

Т№ 1 : __ - нан элбэх. Барыта хаһый?

1. Задачалары суоттаа. Сөпкө суоттаатаххына сахалыы иһиккэ сыһыаннаах тылы булуон.

1.Сайыына 8 чороону уруһуйдаабыт. Ньургун 5-нэн элбэх чороону онорбут. Оҕолор барыта хас чороону онорбуттарый?	2. Эбэ сайын 12 ыаҕаһы тикпит. Оттон кыһын 8 – нан элбэҕи тикпит. Эбэ барыта хас ыаҕаһы тикпитий?												
Эппиэтин буукубатын кырааскалаа <table><tr><td>21</td><td>22</td><td>31</td></tr><tr><td>т</td><td>м</td><td>а</td></tr></table>	21	22	31	т	м	а	Эппиэтин буукубатын кырааскалаа <table><tr><td>15</td><td>20</td><td>32</td></tr><tr><td>и</td><td>ы</td><td>у</td></tr></table>	15	20	32	и	ы	у
21	22	31											
т	м	а											
15	20	32											
и	ы	у											
3. Энэ бастакы күн тымтайга 15 балыгы сүгэн кэлбит. Иккис күн 14 – нэн элбэх балыгы сүкпүт. Икки күн хас балыгы аҕалбытый?	4. Ыһыахха ыалдьыттарга анаан 25 кытыйаҕа саламаат куппуттар. Оттон 27-нэн элбэх кыыйаҕа алаады уурбуттар. Барыта хас кытыйаны бэлэмнээбиттэрий?												
Эппиэтин буукубатын кырааскалаа <table><tr><td>44</td><td>46</td><td>29</td></tr><tr><td>о</td><td>к</td><td>с</td></tr></table>	44	46	29	о	к	с	Эппиэтин буукубатын кырааскалаа <table><tr><td>52</td><td>76</td><td>77</td></tr><tr><td>о</td><td>б</td><td>с</td></tr></table>	52	76	77	о	б	с
44	46	29											
о	к	с											
52	76	77											
о	б	с											

2. Тахсыбыт эппиэттэр буукубаларын туруоран тылы таһаар.

1	2	3	4
т	у	о	с

3. Баалгын аах:

1	2	3	4
2 баал	2 баал	3 баал	3 баал

По следующим критериям оценивается своя работа. Выводится общий балл

4. Үлэн түмүгүн бил:

“2”	“3”	“4”	“5”
2 баал	4-6 баал	7-8 баал	10 баал

1 задача	2 задача	3 задача	4 задача
2 балл	2 балл	4 балл	4 балл

Оценивание работы:

“2”	“3”	“4”	“5”
2 балл	4-6 балл	7-8 балл	10 балл

Приложение 9

1	Абыйский	18	Намский
2	Алданский	19	Нерюнгринский
3	Аллаиховский	20	Нижеколымский
4	Амгинский	21	Нюрбинский
5	Анабарский	22	Оймяконский
6	Булунский	23	Олекминский
7	Верхневилуйский	24	Оленекский
8	Верхнеколымский	25	Среднеколымский
9	Верхоянский	26	Сунтарский
10	Вилуйский	27	Таттинский
11	Горный	28	Томпонский
12	Жиганский	29	Усть-Алданский
13	Кобяйский	30	Усть-Майский
14	Ленский	31	Усть-Янский
15	Мегино-Кангаласский	32	Хангаласский
16	Мирнинский	33	Чурапчинский
17	Момский	34	Эвено-Бытантайский

Приложение 10

По выбранному критерию обучающийся в графе ставит условный знак (+). Также имеется графа контроля для учителя (родителя). Если учитель соглашается с оценкой обучающегося, в данной графе для учителя, ставит условный знак (+). При несовпадении оценок условный знак меняется на (-).

Тема	Үөрэнээчи			Учуутал	Балл
	с	ыа	к		
Герб улуса, информация.					
					а) _ б) _ в) _ г) _
				Всего баллов: __ Оценка: __	

В сборнике задач приведены следующие рекомендации и критерии оценивания работы для учащихся:

Прочитай тему задач.

Ознакомься с материалом об улусе.

- ж) Составь краткую запись или схему условия задачи. (1 балл)
- з) Сформулируй вопрос к задаче. (1 балл)
- и) Составь план решения и реши задачу (2 балла)

к) Проверь решение и напиши полный ответ задачи (1 балл).

Оцени свою работу. Отметь в графе знаком (+), если справился в графе (с), затруднился - (ыа), нуждаешься в помощи (к).

Критерии оценивания работы учителем:

8 – 10 баллов – «3»

11 - 13 – «4»

14 - 15- «5»

Приложение 11

12. Суорат аһыйдабына тоотоюу буоллун диэн араас оттору эбэллэр.

27632:44 A46980:87P26946:27T

998	628	540

13. Тылы таһаар

Биир атахтаах чороон аата

691932:69 Э140832:64 638 Й581002:94 Л

24975:25 Б3864192 : 48 Э2509247 :81 К

999	10028	6183	6287	80504	638

14. Тирииттэн оноһуллубут кымыс кутарга аналлаах иһит.

69575:115 И1 293825:805 Р 60368 : 392 И2 275184:273 И3

293230:118 С 849298:998 М

2485	605	851	154	1008	365

15.Кымыс баһар хомуос

929472:309 А1 790464:358 ДБ 614760:545 У 512052:601 А2

1128	2208	3008	852

16.Суоттаа, тылы таһаар

Бултуур тэрил

656x347 А1 858x466 Й 623x683 Б

985x951 Б1 749x916 Т 238x169 А2

425509	227632	686084	936735	399828	40222

17.Анал хатарыылаах тимиртэн оноһуллубут улахан быһах
898 · 431Ы1 182 · 657Л 238 · 169Ы12514 · 768 С173 · 846 К

146358	387038	119574	40222	394752

Международный экзамен DELF по французскому языку как средство творческой самореализации учащихся (на примере МОБУ ГКГ)

*Оросина Мария Жарафовна,
учитель французского языка
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Новые подходы к развитию массовой школы отражены в документах по модернизации российской системы образования, выражаемой в новых целях и ценностях образования, новом содержании образования, в инновационных технологиях и методиках преподавания. Сегодняшняя социальная ситуация диктует потребность в выпускнике школы как человеке, владеющем способами и средствами сохранения и развития себя как личности, адекватно реагирующей на изменения в обществе и общественных отношениях.

Роль изучения иностранных языков в современном обществе неоспорима. Иноязычное обучение становится неотъемлемым фактором в развитии личности обучающегося. Свободная и образованная личность, способная жить и творить в постоянно меняющемся мире, признана самой большой ценностью в современном обществе.

В моей работе накоплен определенный опыт по развитию творческих и лингвистических способностей учащихся. На протяжении многих лет, как учитель предметник работаю в этом направлении и построила свою работу, направленную на положительную динамику развития знаний, умений и навыков ребенка на уроках, а затем во внеурочное время. И с целью данной работы является заинтересованность и мотивация учащихся к изучению второго ИЯ. Французский язык как второй ИЯ преподается с 5-9 классы по 2 часа в неделю, а в 10-11 классах только в гуманитарном классе. А систематическая внеклассная работа дополняет классную работу и предполагает развитие самостоятельности, независимости, оригинальности мышления, полета фантазии и простора для деятельности учащихся. Основными традиционными формами внеклассной работы с лингвистически одаренными учащимися являются:

- Олимпиады ВСОШ (3-этапа)
- Интернет-олимпиады, всероссийские дистанционные олимпиады (эвристическая олимпиада «Эйдос», «Страна талантов» -ежегодная олимпиада проводимая РГСУ г.Москва, лингвистические олимпиады, предметная олимпиада СВФУ итд)
- Конкурсы -сочинений, чтецов, спектаклей, переводов, песен в рамках ежегодных дней Франкофонии и различные муниципальные и республиканские конкурсы.
- НПК «Шаг в будущее», «Диалог культур: Якутия и мир» и другие конференции
- Организация и поездка в летний языковой лагерь во Франции(по авторскому педагогическому проекту «Жиито и французский язык») в Казахстан и в Болгарию.
- Сотрудничество с ВУЗами (ИЗФиР и ФЭИ СВФУ, РГСУ г.Москва)

В свете современных требований к системе российского образования сдача международного экзамена DELF на уровень владения французским языком является объективным показателем усвоения знаний учащимися, ярко и доказательно демонстрирует личные достижения, их коммуникативную компетенцию и оцениваются усилия приложенные во время изучения языка и подтверждается документально дипломом, который является результатом их работы над изучением языка. Актуальность экзамена DELF заключается в том, он помогает ученику оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы. Экзамен DELF – *diplome d'études en langue française* – это диплом об изучении французского языка, выдаваемый Министерством национального образования Франции. Данный диплом признается в учебных учреждениях по всему миру. Школьный и

юношеский экзамены DELF подразделяются на 4 уровня: A1, A2, B1, B2, которые соответствуют Общим Европейским стандартам владения иностранным языком (CECRL).

Шкала Совета Европы	DELf junior/scolaire	Уровень владения
A1	DELf junior A1	Элементарный
A2	DELf junior A2	Элементарный
B1	DELf junior B1	Базовый
B2	DELf junior B2	Базовый

Экзамен DELF можно сдать во Франции и в других странах. В России экзамен принимается в сертифицированных центрах: Французский Институт, французский культурный центр Альянс Франсез. В Якутске этот экзамен принимают в Ресурсном центре при СВФУ.Срок действия дипломов DELF не ограничен. Экзамен построен на 2 составляющих: письменной и устной.Экзаменуемым необходимо выполнить 4 задания (3 устных и 1 письменное). Для успешной сдачи экзамена необходимо набрать как минимум 50 баллов из 100, не менее 5 баллов из 25 в каждой компетенции.

Для чего сдают DELF?

- Для личных целей. Определить свои знания и навыки на международном уровне.
- Для профессиональной карьеры переводчика. Необходимо официальное подтверждение навыка равного носителю языка.
- Для обучения за рубежом. Знание языка необходимо подтвердить соответствующим международным дипломом.
- Для работы за рубежом или в крупных международных компаниях в России. Диплом значительно повышает востребованность сотрудника в бизнес среде.
- Для иммиграции в другую страну. Необходим сертификат о базовом уровне владения языком страны, где планируется получить вид на жительство.
- Также для подготовки к мобильности, а формы мобильности в ВУЗ-х следующие:
 - * Летний университет для языковых стажировок
 - * Обменные программы
 - * Обучение по программам бакалавриата, магистратуры, докторантуры

Для подготовки и успешной сдачи экзамена учащимися мною был разработан элективный курс по подготовке к DELF и некоторые материалы экзамена используются на уроках по всем параллелям.(например: тексты для аудирования и чтения). Предлагаемый элективный курс предназначен для учащихся 6-11 классов, проявляющих интерес к дополнительному изучению французского языка и сдаче DELF. Данный курс рассматривается как система использования французского языка в развитии индивидуальности школьника и направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. В процессе обучения по курсу учащиеся знакомятся с форматом международного экзамена DELF (A1,A2,B1,B2) Junior Scolaire. Отличительной особенностью предлагаемого курса является разнообразие предлагаемых практических заданий для закрепления полученных знаний и формирования навыков и умений, необходимых для успешной сдачи экзамена. Программа предусматривает установление предварительных достижений учащихся через систему контроля в форме тестирования учащихся в формате международного экзамена. Курс направлен на индивидуализацию процесса обучения, удовлетворение потребностей учащихся в изучении французского языка и способствует развитию их познавательной активности и расширяет и углубляет знания по французскому языку и мотивирует учащихся к его изучению.

Опыт сдачи международного экзамена DELF практикуется в нашей гимназии 11 лет (2010-2021уч.гг). В основном к экзамену допускаются подготовленные учащиеся, которые имеют опыт участия в различных мероприятиях по внеклассной работе по предмету. И в данный момент международный экзамен DELF по французскому языку в гимназии сдали 69 учащихся (уровни A1,A2, B1, B2). Статистика результатов экзамена в ГКГ представлена в следующей таблице по годам:

Сдача международного экзамена DELFв ГКГ по уровням

2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2021	итого
B1-1	A1-9 A2-6 B2-2	A1-6 A2 - 8	A2-4	A2-2 B1-1	A2-2	A1-1 A2-4 B1-1	A1-6 A2-2	A2-6 B1-1	A2-2 A1 - 4	A2-1	A1-26 A2-37 B1-4 B2-2

1	17	14	4	3	2	6	8	7	6	1	69

Учащиеся сдавшие экзамен DELF как правило дальше повышают свой уровень в ВУЗ-х и сдают высокие уровни. В СВФУ в ФЭИ в отделении двойного дипломирования с французским университетом Ниццы София Антиполис учатся и закончили более 10 выпускников нашей гимназии, которые проходили стражировки, участвовали в обменных программах, в летних университетах для стажировки языка во Франции благодаря наличию диплома DELF и по окончании факультета получили двойной диплом (русский и французский). Выпускница нашей гимназии ТумусоваТуяра после окончания ИЗФир и ЮФ(заочно)училась в магистратуре во французском ВУЗе. Там успешно защитила диплом и сейчас работает над диссертацией в Санкт Петербурге и будет защищать во Франции. Когда училась в гимназии,она начала учить французский язык как второй ИЯ с 8 класса и стала олимпиадницей и потом участвовала в НПК «Шаг в будущее», была лауреатом в республике и участвовала на российском уровне со своим докладом про олонхо «Нюргун Боотур стремительный» в переводе Жака Карро и также была неоднократным победителем конкурса знатоков французского языка «Hexagon» в дни Франкофонии в Якутске и эти достижения ее подтолкнули к поступлению в ИЗФир СВФУ и свою жизнь и будущее связать с французским языком и достичь таких высоких результатов, которыми я вправе гордиться и на примере таких успешных выпускников дальше обучать детей и мотивировать их в дальнейшей работе по изучению французского языка.

Введение этого экзамена и все формы внеклассной работы положительно влияют на результаты учащихся, а в целом мотивирует ребят к дальнейшему изучению языка и поддерживает интерес к предмету и готовит их к различным формам мобильности, развивает коммуникативную компетенцию учащихся и в целом способствуют становлению личности учащихся, развивая различные виды компетенции и у них появляется уверенность в успехе.

Таким образом международная сертификация или документальное подтверждение уровня знания иностранных языков – вызов и требование нынешнего времени. Наличие сертификата о сдаче международного экзамена DELF повышает конкурентноспособность абитуриента при поступлении в ВУЗ. Помимо личного достижения DELF гарантирует официальное подтверждение уровня владения французским языком, которое потребуется для поступления во франкоязычные университеты и высшие школы, а также будет дополнительным преимуществом при трудоустройстве.

Выводы :

- Международная сертификация или документальное подтверждение уровня знания ИЯ– вызов и требование нынешнего времени.
- Поуровневая система подготовки учащихся к сдаче экзамена DELF уникальна, аналогов в России не существует
- Практическое владение французским языком, подтвержденноедипломом международного образца, находит применение в будущей профессиональной жизни выпускников.
- Подготовка к сдаче международного экзамена DELF по французскому языку как положительный опыт работы учителя

ИКТ-компетентность педагога: содержание, формирование, развитие

*Павлова Ольга Никитична, учитель английского языка
МОБУ «Технический лицей Н.А. Алексеевой»*

1. Введение. Понятие ИКТ-компетентности педагога (актуальность, практическая значимость)

В современном мире информационно-коммуникационные технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни современного общества. Без навыков владения ИКТ сегодня не обойтись ни в одной сфере жизни, так как компьютеризация вошла во все сферы деятельности. Современная педагогика – не исключение. Говоря о проблеме формирования ИКТ компетенций у педагога, нужно особо подчеркнуть ее актуальность в свете аксиологического и информационного разрыва поколений, что является в частности, во многом следствием гиперроста информации и необычайно быстрого развития навыков поиска и работы с информацией у современных детей. Педагог должен быть полезен ребёнку, поэтому для эффективного овладения детьми ИКТ компетенциями последние должны быть сформированы у педагога, который в свою очередь выстраивает методику обучения детей работе с компьютером с учётом их возрастных особенностей и ценностных установок. Таким образом, актуальность данной темы не вызывает сомнений.

Так что же такое ИКТ-компетентность? ИКТ-компетентность – это способность использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи / распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

ИКТ-компетентность педагога является важным элементом уровня квалификации современного учителя. В условиях роста требований к уровню преподаванию предметов в школе, владение ИКТ позволяет индивидуализировать процесс обучения и внедрить новшества, которые позволят улучшить усвоение информации учащимися и повысить их заинтересованность в образовании. Главными аспектами понятия ИКТ-компетенции является: достаточная функциональная грамотность в ИКТ как сфере жизни; обоснованное внедрение ИКТ как в процессы решения профессиональных задач, так и в рамках образовательной работы; ИКТ как основа новой образовательной парадигмы, которая направлена на активное развитие учащихся.

2. Формирование и развитие ИКТ-компетентности

При детальном рассмотрении структуры ИКТ-компетентности современного педагога выделяется наличие в ней следующих составляющих: понимание необходимости внедрения ИКТ в образовательную сферу; внедрение ИКТ-возможностей в учебный процесс; управление и организация процесса обучения с применением ИКТ; постоянное профессиональное совершенствование данной сферы.

Современные средства информационных и коммуникационных технологий играют существенную роль в формировании новой системы образования, позволяют повысить эффективность и качество образовательной деятельности. Реализация ФГОС в условиях информационного общества выдвигает новые требования ко всем уровням общего образования и к основным субъектам образовательных отношений: учителю и ученику. Один из главных принципов реализации ФГОС – активное внедрение ИКТ во все виды образовательной деятельности. Процесс подготовки преподавателей к использованию ИКТ в своей профессиональной деятельности носит системный и преемственный характер. В учебных учреждениях создается система регулярной методической поддержки педагогов и других работников в области применения ИКТ в обучении. Педагогам, получившим знания в области новых образовательных технологий, требуется постоянно проявлять себя в них, иметь профессиональную среду информационного взаимодействия. Для решения этих задач необходимо: непрерывное повышение квалификации учителей в области использования ИКТ в обучении; программно-аппаратное обновление и сопровождение функционирования оборудования и информационных ресурсов образовательного учреждения, техническое сопровождение ИКТ и предоставление доступа к Интернету; информационно-методическое сопровождение педагогической деятельности учителей с использованием ИКТ. Современное развитие общества диктует новые подходы к оцениванию качества образования. Оценка результата образования ориентирована на сформированность не только знаний, но и умений применять их на практике, ориентироваться в нестандартных ситуациях, развитии «компетенций», «компетентности» студентов. В ИКТ-компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий. Освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности. Формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умение поиска информации. Формирование ИКТ-компетентности позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики учебного предмета. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам, где формируется предметная ИКТ-компетентность, но и в рамках над предметной программы по формированию универсальных учебных действий, во внеурочной деятельности. Эффективными способами формирования ИКТ-компетентности учащихся являются интегративные межпредметные проекты и другие виды внеурочной деятельности.

3. Заключение

Педагог, использующий в своей деятельности средства ИКТ, должен психологически быть готовым к постоянному совершенствованию своих знаний. Педагогам, получившим знания в области новых образовательных технологий, требуется постоянно проявлять себя в них, иметь профессиональную среду оперативного взаимодействия. Это требует комплексного решения таких вопросов как: 1) непрерывное повышение квалификации учителей в области использования

ИКТ в обучении; 2) программно-аппаратное обновление и сопровождение функционирования оборудования и информационных ресурсов ОУ, техническое сопровождение ИКТ и предоставление доступа к Интернету; 3) информационно-методическое сопровождение педагогической деятельности учителей с использованием ИКТ. Это делает актуальным вопрос о создании непрерывной системы повышения квалификации педагогических кадров в области использования ИКТ в учебном процессе за счет регулярной информационной и учебно-методической поддержки.

Формирование лингвосоциокультурной компетенции детей мигрантов на занятиях элективного курса по русскому языку в 6 классе

*Парникова Анна Ивановна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ № 15*

Аннотация:

Социально-педагогическая ситуация, сложившаяся в последнее время в общеобразовательных школах нашей страны, связана с большим притоком мигрантов и реализацией их права на получение образования. Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью создания системного подхода в обучении школьников, для которых русский язык является неродным, разработки интенсивной методики по формированию культуроведческой и коммуникативной компетенции у детей мигрантов. В статье представлен разработанный авторами элективный курс «Русский язык без границ» для учащихся шестого класса средней общеобразовательной школы, направленный на совершенствование лингвосоциокультурной и учебно-познавательной компетенций обучающихся. Продемонстрирован урок по развитию речи учащихся на основе повести якутского автора Виктории Габышевой «Карина. 12 дней в тайге». На основе проведенного эксперимента среди учащихся 6-го класса средней общеобразовательной школы № 15 города Якутска авторы пришли к выводу о важности применения системного подхода при формировании лингвосоциокультурной компетенции обучающихся.

Ключевые слова: лингвосоциокультурная компетенция, мигранты, элективный курс, социокультурная адаптация, приемы обучения, страноведение

В последнее время на территории Российской Федерации мы наблюдаем заметное увеличение этнических миграций. В общеобразовательных школах г. Якутска все больше становится учащихся, для которых русский язык является неродным. Этим обусловлена острая необходимость в поиске новых методик, разработке специальных программ и корректировочных курсов для детей мигрантов, которые в большинстве случаев не владеют русским языком на достаточном уровне. Об актуальности проблемы обучения учащихся мигрантов свидетельствуют «лингвометодические затруднения, которые испытывают учителя русского языка и литературы в средних общеобразовательных школах» [1, с. 51].

В настоящее время неоспоримым фактом является необходимость применения лингвосо-циокультурного обучения в практике преподавания русского языка как неродного. В разработке данной методики большую роль сыграли С.Г. Тер-Минасова, Т.М. Балахина, Н.А. Юркин, Л.З. Якушенко [2] и другие ученые. Вопросам теории и практики лингвосоциокультурного обучения посвящен целый ряд научных статей современных ученых: У.И. Копжасаровой и М.Н. Ергалиевой, А.В. Чухановой и Т.В. Балуж, А.А. Пылковой [3] и др. В данных работах рассматриваются актуальные проблемы обучения русскому языку, способы формирования лингвистической и социокультурной компетенции обучаемых и др.

Считаем, что единообразная система школьного обучения русскому языку детей, для которых он является родным, и детей мигрантов не способна в полной мере восполнить недостаток культурологических знаний и языковых умений и навыков. Необходимость формирования у таких детей лингвосоциокультурной компетенции возрастает, так как русский язык для них – это, прежде всего, средство межкультурной коммуникации. Первоочередной задачей учителя становится формирование навыка «межкультурного общения, в основе которого лежат знания лексических единиц с национально-культурным компонентом семантики и умения адекватного их применения в ситуациях межкультурного взаимодействия» [4, с. 15]. Отсутствие системного подхода, планомерной работы по поэтапному формированию лингвосоциокультурной компетенции – причина неудовлетворительного усвоения лингвострановедческих знаний мигрантами.

Об этом свидетельствуют результаты опроса, проведенного среди учащихся 6-го класса средней общеобразовательной школы № 15 г. Якутска. В классе обучается 14 ребят, приехавших на постоянное место жительства в Якутск из Ближнего зарубежья. Большая часть школьников (89 и 88 %) не

смогли назвать столицу Республики Саха (Якутия), в которой проживают, города Российской Федерации (68 % и 67 %), крупные национальные праздники, географические объекты культурной значимости (90 %) и т. д.

Для того чтобы восполнить существующие пробелы, преподавателю русского языка необходимо обращаться к текстам, содержащим страноведческую информацию, знакомить учащихся с языковыми реалиями, отражающими природные явления, общественно-исторические и культурные события страны изучаемого языка.

По справедливому замечанию А.К. Максимовой, «введение в учебный процесс некоторых элементов лингвострановедения представляется необходимым. Широкий культурологический фон, создаваемый такими уроками, способствует как развитию лингвистических навыков и умений, так и знакомит обучаемого с конкретными аспектами иноязычной культуры» [5, с. 83].

Предлагаем ввести в школьное обучение элективный курс «Русский язык без границ» в объеме 34 часов. Предусмотреть корректировочные занятия по орфоэпии, орфографии, морфологии, грамматике, синтаксису, стилистике. На каждом уроке, помимо формирования языковых знаний, умений и навыков, должна проводиться систематическая работа по формированию знаний о национально-культурных особенностях страны, в которой проживает учащийся мигрант, умений слушать и понимать других и вести себя в соответствии с правилами и нормами, принятыми в данном обществе. С этой целью необходимо включить уроки по развитию устной и письменной речи, навыков межкультурного общения.

Безусловно, на каждом уроке должна проводиться работа по аудированию, чтению, говорению, письму. Все эти виды деятельности связаны между собой неразрывно и «могут выступать в качестве и цели и средства обучения» [6, с. 135].

1. Введение (1 ч.);

1.1. Входной диагностический контроль – 1 ч. 2. Фонетика. Орфоэпия (6 ч.):

2.1. Звуки. Особенности русского произношения – 3 ч.;

2.2. Урок развития речи: Я изучаю русский язык (повторение и обобщение) – 1 ч.; Я говорю по-русски – 1 ч.;

2.3. Текущий диагностический контроль усвоения знаний – 1 ч. 3. Морфология. Орфография (10 ч.):

3.1. Самостоятельные и служебные части речи (закрепление и систематизация знаний) – 7 ч.; 3.2. Урок развития речи: Я изучаю русский язык (повторение и обобщение) – 1 ч.; Я говорю по-русски – 1 ч.;

3.3. Текущий диагностический контроль усвоения знаний – 1 ч. 4. Синтаксис. Пунктуация (7 ч.):

4.1. Структура предложения. Пунктуация при однородных членах предложения – 4 ч.; 4.2. Урок развития речи: Я изучаю русский язык (повторение и обобщение) – 1 ч.; Я говорю по-русски – 1 ч.;

4.3. Текущий диагностический контроль усвоения знаний – 1 ч. 5. Лексикология (7 ч.):

5.1. Лексика. Семантика слова. Знакомство со словарями – 4 ч.;

5.2. Урок развития речи: Я изучаю русский язык (повторение и обобщение) – 1 ч.; Я говорю по-русски – 1 ч.;

5.3. Текущий диагностический контроль усвоения знаний – 1 ч. 6. Речь (5 ч.):

6.1. Стили речи (закрепление и систематизация знаний) – 2 ч.;

6.2. Урок развития речи: Я изучаю русский язык (повторение и обобщение) – 1 ч.; Я говорю по-русски – 1 ч.;

6.3. Текущий диагностический контроль усвоения знаний – 1 ч.

7. Заключение (1 ч.): Итоговый диагностический контроль.

Обучение русскому языку в разработанном элективном курсе связано со следующими темами: природные условия, климат, население, важные исторические события, фольклор, классические произведения русской литературы и живописи, национальные обычаи народа, язык которого учащиеся изучают. Считаем, что использование на занятиях по развитию речи произведений живописи не только обогащает словарь учащихся мигрантов, но и формирует их коммуникативные навыки. Так, на уроке развития речи по теме «Народные праздники» можно организовать работу по репродукциям картин русских художников: Б. Кустодиева «Масленица», С. Кожина «Масленица. Проводы зимы в XVII веке», Н. Фетисова «Широкая Масленица». Совместно с учащимися ведется работа по составлению словосочетаний по картине: русский народ, богатство, широта души, молодецкая удаль, конское ржание, старинный праздник, чувствовать аромат, участвовать в веселье, прокатиться в санках, серебряный колокольчик, озорные ребята, румяные щечки, расписные полшалаки. Активизируются устаревшие слова (балаган, ярмарка, меховая муфта, тулуп), которые будут необходимы для описания

картины, составляется план сочинения.

На уроках развития речи учащиеся выполняют творческие работы на страноведческую тематику: «Мой национальный костюм», «Моя любимая достопримечательность», «Мой любимый национальный праздник», «Что я знаю о культуре народа саха», «Путешествие по России (Якутии)» и др.

Заметим, что на уроках элективного курса учитель знакомит учащихся мигрантов не только с русской культурой, но и с культурой региона, в котором они проживают.

Одно из занятий по развитию речи было посвящено повести Виктории Габышевой «Карина. 12 дней в тайге». В начале урока учитель провел беседу с учащимися: Велика ли Россия? Какие республики входят в ее состав? Какие народности проживают в Якутии? Что вы знаете о культуре народа саха? Затем учащийся, которому было дано предварительное домашнее задание, выступил с сообщением о произведении якутской писательницы, рассказал о том, что важное место в жизни якутов занимают верования, особенно почитание матери-природы.

Повесть В. Габышевой увлекла детей, так как была основана на реальных событиях: четырехлетняя девочка Карина из одного якутского села потерялась в тайге. Учащимся было предложено посмотреть видеофрагмент и ответить на вопросы по нему: Что вы узнали из новостей? Как зовут девочку? Сколько ей лет? Какие чувства вызывает этот видеосюжет? Какими вы увидели спасателей в этом сюжете? Как смогли найти Карину?

Словарный запас школьников обогатился следующими лексемами: верование, религия, обычай, шаман, бубен, тайга, редколесье, мох, сопка, Олом, сарай, сооружение, торбаза, мудрость, вера. Затем был проведен текстуальный анализ фрагмента повести: Сколько дней девочка блуждала в тайге? Что такое тайга? Какое время года в повести? Что она увидела? Чему научила ее женщина-шаманка? Какое впечатление произвела на вас эта история?

Заметим, что обязательным элементом каждого урока является отработка грамматических норм. Для каждого учащегося мигранта разрабатывается индивидуальная карточка в соответствии с теми ошибками, которые он допускает. Задания на определение рода существительных, составление словосочетаний с разными типами связей, образование от существительных глаголов (вера, сооружение, жизнь) и т. д.

На втором уроке учащимся было дано задание: написать о своих впечатлениях об этой удивительной истории.

Приводим в пример сочинение, написанное учащимся мигрантом.

Недавно на уроке учительница познакомила нас с повестью Виктории Габышевой «Карина. 12 дней в тайге», которая основана на реальных событиях. И меня заинтересовала эта история. На следующий день решил взять ее в библиотеке.

Прочитав несколько глав, я не мог остановиться, потому что хотелось узнать все больше о главной героине. Меня сильно волновал вопрос: «Каким образом Карина осталась жива?».

Карине было всего 4 года, она играла со своей собакой Найдой и не заметила, как заблудилась. Вы только представьте, 12 дней она блуждала в тайге. Если бы не ее верная собака и стойкий характер девочки, то она бы погибла. Ночью Найда согревала, днем играла с ней, чтобы она не тосковала. А бесстрашие и жизнелюбие девочки не давали ей сломиться. Найда нашла спасателей и притащила их к бедной Карине. Лежала она в камышах, без куртки, без сапог, сильно исхудавшая, ведь она питалась только ягодами да корешками. Увидев девочку, спасатели не могли сдержать слез радости.

Мне было очень интересно читать эту книгу. Карина – герой нашего времени. Эта удивительная повесть, которая учит нас жизнелюбию и стойкости духа.

Представленное сочинение ученика 6-го класса демонстрирует сформированность умения выражать свои мысли на письме, приводить аргументы, формулировать основную идею. В работе соблюдена композиция. Отсутствуют грамматические ошибки.

В результате проведенного эксперимента по внедрению в школьное обучение элективного курса для учащихся мигрантов мы пришли к выводу, что у 14 из 15 детей мигрантов показатель сформированности лингвосоциокультурных знаний на начало учебного года имел низкий и средний уровни: учащиеся не владели лексическими и грамматическими нормами, не обладали элементарными страноведческими знаниями.

Итоговый контроль, проведенный на последнем занятии элективного курса, показал, что дети мигрантов улучшили свои результаты: девять человек достигли среднего уровня, шестеро показали высокий уровень знаний и сформированности навыков устной и письменной речи.

Таким образом, внедрение в школьное обучение элективного курса для учащихся мигрантов и системная планомерная работа по формированию у них лингвосоциокультурной компетенции способствует, на наш взгляд, повышению общего уровня владения русским языком и развитию навыков межкультурной коммуникации.

Современный мир все более становится «химическим», человек в жизни окружен большим количеством химических веществ разной природы, средств бытовой химии, поэтому каждый выпускник школы должен обладать достаточно высокой химической грамотностью.

Вместе с тем, практика показывает, в современной школе заметно снизился интерес к точным, естественным наукам, в том числе к химии, также является проблемой повышение качества химического образования. Решение данной проблемы невозможно без наличия осознанного стремления учащихся к получению химических знаний и их неподдельной заинтересованности в изучении данного предмета. В этих условиях особое значение приобретает проблема развития познавательного интереса учащихся к изучению химии.

На практике исторический материал широко привлекается для мотивации учения, для возбуждения интереса учащихся к предмету, для показа методов научного познания.

Многие исследователи, методисты считают, что в обучении химии в недостаточной степени используются дидактические возможности богатого исторического материала химической науки.

На основании результатов проведенного нами литературного поиска была выявлена неразработанность проблемы развития познавательного интереса на основе исторического подхода при изучении первоначальных химических понятий.

Исследование обусловлено необходимостью решения следующих основных противоречий:

- между общими требованиями ФГОС развития познавательного интереса и недостаточной разработкой методики его развития процесса обучения химии;
- между потребностью использования дидактического потенциала исторического подхода в школьном химическом образовании и отсутствием конкретной методической системы его реализации.

В современных условиях развития школьного образования существенными условиями повышения эффективности обучения являются, во-первых, заинтересованное отношение учащихся к предмету, то есть развитие познавательных интересов, а во-вторых, - постепенное и систематическое включение их в самостоятельную учебную деятельность, то есть развитие познавательной самостоятельности учащихся.

Проблема развития познавательных интересов, познавательной активности учащихся затрагивает структуру и содержание учебной дисциплины, отбор материала, форм и методов обучения.

Изучение химии может быть построено с использованием принципа историзма. Введение исторических знаний – одно из важных приемов усиления гуманистической направленности обучения.

При изучении школьных учебных предметов, в частности химии, существенным является применение принципа историзма. Методологическое обоснование этого принципа в познании и обучении прослеживается во многих работах выдающихся педагогов и в трудах крупнейших ученых, создававших химическую науку.

В методике обучения химии существует тенденция все более углубленного толкования понятий «историзма», «исторический подход». В свое время данная проблема в обучении химии вызывала определенные не выясненные вопросы [Вербовая, 1934].

Так, первые методисты по химии внесли ясность в понимании историзма. В одних случаях понимание историзма сводится преимущественно к совпадению последовательности изучения определенных разделов школьного курса химии с исторической последовательностью формирования соответствующих знаний в науке (такой точки зрения придерживался В.Н. Верховский) [Верховский, 1934].

В других случаях авторы (С.Г. Шаповаленко, Д.М. Кирюшин) высказывали мысль о том, что исторический подход в преподавании химии способствует формированию диалектико-материалистического мировоззрения учащихся [Шаполенко, 1963].

Таким образом, в современной дидактике историзм понимается, как понятие широкое по содержанию. В нем отражен определенный взгляд на мир и явления, как на взаимосвязанные и развивающиеся; определенный метод познаний путем прослеживания истории их возникновения и развития, путем учета их конкретно-исторических связей; материалистический подход к процессу познания – установление необходимых соответствий между научными понятиями, теориями и отражаемыми отношениями. Историзм сочетает в себе, таким образом, и теорию предмета, и теорию его познания, и метод его исследования [Философский словарь, 1991].

В педагогической практике исторический подход достаточно широко применяется. Обучение химии с применением исторического подхода можно вести с помощью разных организационных форм, таких как урок, внеклассные и факультативные занятия, консультации, домашние задания и другие. Основной формой организации учебной деятельности является урок – составной элемент классно-урочной системы обучения.

Познавательный интерес - избирательная направленность личности на предметы и явления окружающие действительность. Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес становится основой положительного отношения к учению [Щукина, 1971].

Познавательный интерес носит поисковый характер. Под его влиянием у человека постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет. При этом поисковая деятельность школьника совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем, радость от удачи.

Познавательный интерес положительно влияет не только на процесс и результат деятельности, но и на протекание психических процессов - мышления, воображения, памяти, внимания, которые под влиянием познавательного интереса приобретают особую активность и направленность [Вербовая, 1974].

По данным многочисленных социологических опросов, учащиеся средних школ относят химию к числу самых нелюбимых и неинтересных учебных предметов.

Причин, объясняющих факт падения интереса к изучению предмета химии, несколько:

- сокращением количества учебных часов при практически полном сохранении подлежащих изучению объемов знаний и умений;
- высокая насыщенность учебных тем курса научными понятиями,
- сложность изложения учебного материала в учебниках [Демещенко, 2013].

Практика показывает, что тщательно отобранную историческую информацию рациональнее представлять как:

-историческая справка учителя или учеников (например, исторические сведения о химических производствах, сведения о становлении и развитии химических теорий);

-демонстрация портретов ученых и других средств статической наглядности;

-воспроизведение исторического эксперимента (например, при изучении темы воздух целесообразно познакомить учащихся с историческим экспериментом, позволившим установить состав и описать ряд свойств воздуха).

-доклады или сообщения учащихся (например, об истории открытия химических элементов и происхождении их названия, историко-биографические данные об учёных-химиках, получении и применении в хозяйственной деятельности некоторых важных веществ);

-исторические дискуссии;

-проблемные ситуации с использованием исторического материала, разрешение которых требует использования предметных знаний и жизненного опыта учащихся.

-индивидуальные и групповые задания с использованием историко-химического содержания;

-создание газет, плакатов, стендов по актуальным вопросам истории химии;

-решение химических задач, составленных на основе исторического материала [Демещенко, 2013].

Цель изучения первоначальных химических понятий направлена на развитие познавательного интереса школьников, формирование устойчивой мотивации к изучению химии и, как следствие, повышение качества химической подготовки школьников в основной, а затем и старшей школе. Реализация данной программы предполагает опору на деятельностный подход, активное использование личностно-ориентированных технологий, обеспечивающих не только мотивированное познание химии, но и развитие личности.

Глава 1 «Первоначальные химические понятия» знакомит учащихся с жизненно важными химическими веществами и раскрывает тесную связь науки и производства химии с историей человеческой цивилизации. Содержание тем этой главы богато историческим материалом. Методически грамотное использование дидактического потенциала исторического подхода позволяет расширять горизонт предметного обучения, стимулирует познавательный интерес учащихся к предмету, способствует саморазвитию личности, создает атмосферу творческого сотрудничества не только между учителем и учащимися, но и среди учеников в группах. И все это приводит к значительному повышению познавательного интереса, качества знаний учащихся.

Так, например, при изучении темы «Закон сохранения массы веществ» воссоздается исторический опыт М.В.Ломоносова, демонстрируется видео-опыт. Демонстрация сопровождается исторической справкой, показывается портрет ученого, слайды о горении веществ, об опыте прокаливания

железных опилок. Все это сопровождается эвристической беседой.

В ходе констатирующего этапа педагогического эксперимента нами проведено анкетирование учащихся с целью выявления уровня познавательного интереса у учащихся.

Результаты измерений уровня познавательного интереса в контрольной и экспериментальной группе до эксперимента.

Таблица 1.

Распределение учащихся по уровню развития познавательного интереса

Уровень познавательного интереса	Контрольный класс до начала эксперимента, %	Экспериментальный класс до начала эксперимента, %
Низкий	64	68
Средний	30	29
Высокий	6	3

Анкетирование показывает, что у основной массы учащихся у контрольного и экспериментального класса познавательный интерес находится на стадии любопытства- 64-68%, что соответствует низкому уровню познавательного интереса; на стадии любознательности (средний уровень) 29–30%, высокий уровень познавательного интереса 3-6%. Процент «Г» ответов, соответствующий – «познавательный интерес отсутствует» равен 0%.

Таким образом, познавательный интерес у учащихся обоих классов в основном находится на уровне любопытства (61-68%), уровень его развития сильно не отличается- находится на одинаковом уровне. Поэтому 8 «А» класс взят в качестве экспериментального, а 8 «В» в качестве контрольного класса.

На этапе обучающего педагогического эксперимента проводились занятия, рассчитанные на 11 часов по разработанной методике развития познавательного интереса на основе исторического подхода. При обучении был использован исторический подход в форме: отдельных сведений, исторического эксперимента, методов познания химии, в виде творческой лаборатории.

Формы использования исторического материала в школьном курсе химии с примерами показаны в таблице 2.

Таблица 2.

Формы использования исторического материала	Методика, технология	Методические приемы	Примеры
в виде исторических сведений	Технология развивающего обучения, проблемного обучения, включение механизмов внутреннего развития посредством закономерностей исторического познания	Создание проблемной ситуации , эвристическая беседа	Почему масса веществ при химической реакции не меняется?
в форме отдельных фактов	Обсуждение исторического факта	Интересные и интригующие факты	Дата открытия, ФИО автора создателя, биография
в форме исторического эксперимента	активизация деятельности учащихся, исследовательская работа	открытие нового, рефлексия	Горение веществ (повторение исторического опыта Ломоносова.М.В.)
в форме методов познания химии	формирование исследовательских умений, исследовательская работа	Открытие нового, рефлексия	Можно ли опытным путем доказать, что молекулы состоят из атомов?

в виде творческой лаборатории ученых	Ознакомление учащихся методами творческой деятельности ученых	Самостоятельный поиск исторических сведений	Дается текст с историческим материалом и учащиеся самостоятельно выписывают исторические сведения

Обучающий этап педагогического эксперимента заключался в проведении: урочных и внеклассных занятий. В ходе обучающего этапа педагогического эксперимента были проведены занятия для учащихся 8 «А» класса, упор делался на исторический подход: в канву занятий включались исторические сведения, биография ученых, исторические опыты ученых, также были использованы также практические работы, связанные с известными открытиями. Занятия проводились методами проблемного изложения, рассказа и эвристической беседы. На занятиях были применены презентации, в которых подробно раскрывалась суть истории химии, что способствовало лучшему усвоению знаний.

Эффективность методики проверялась сравнением результатов проверочных работ, ориентированных на использование основ математической статистики. Достаточно предположительная выборка контрольной группы позволила выявить типичные результаты усвоения первоначальных химических понятий.

Таким образом, применение исторического подхода стимулирует познавательный интерес учащихся к предмету, создает атмосферу творческого сотрудничества, подготавливается почва для изучения систематического курса.

Организация уроков русского языка в начальной школе

*Перевалова Вероника Семеновна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ №10 им.Д.Г.Новопашина*

«Если без сердца идете к детям, урок не состоится. Технологии состоятся, а урок – нет. Урок - это когда ребёнок набирает света. Если вести урок без сердца, вас увидят дети, запомнят что-то, сдадут что-то, потом они «выплюнут» эти знания и всё»,-писал всеми уважаемый Ш.А.Амонашвили. С этим высказыванием невозможно не согласиться. К сожалению, бывают такие уроки. Что же сделать, чтобы они были эффективны?

Об этом думают все учителя, но не у всех это получается. Чтобы понять, в чем отличие современного урока, попытаемся понять смысл изменений, связанных с проведением урока. Различается прежде всего деятельность обучающихся на уроке. Дети из пассивных исполнителей указаний учителя на уроке в современных условиях становятся активными, действующими самостоятельно учениками, умеющими ставить цели, планировать, оценивать, анализировать собственную деятельность и деятельность других обучающихся. Для этого надо тщательно планировать урок.

Цель урока русского языка должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижения и ее переводом в конкретные дидактические задачи. Составляя урок, необходимо придерживаться следующих правил:

- конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы;
- отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, систему управлений, дополнительный материал для дифференцированной работы);
- выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока;
- определить формы контроля над учебной деятельностью школьников;
- продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап;
- продумать форму подведения итогов урока;
- продумать содержание, объем и форму домашнего задания.

При этом необходимо тщательно поработать над каждым этапом урока.

Современный урок русского языка, как и другие уроки, начинается с организационного момента. Мне бы хотелось остановиться на тех приемах, которые использую сама и считаю их важными при формировании УУД. При подготовке к уроку каждый из нас должен думать о том, что я должен сделать, чтобы повысить интерес к учебному материалу, чтобы ученик захотел учиться и понимал, зачем это ему надо. Повышение интереса можно достигнуть приемом проблемной технологии - неожиданного начала урока, или по-другому я назвала его приемом лирических отступлений, который формирует коммуникативные, регулятивные и познавательные УУД. В чем он заключается? Начало урока должно быть ярким, интригующим. Для того чтобы это произошло, всегда думаю, как бы детей удивить, привлечь их внимание. Использую разные цитаты известных людей, читаю стихотворения-размышления, рассказываю интересные истории, притчи, которые помогают прийти детям к выводу о необходимости получения качественного образования. Дети сами начинают понимать, что знания им необходимы, как воздух, а чтобы их получить, надо уметь слушать учителя и окружающих, уметь молчать на уроке, оценивать свою деятельность и других детей и т.д. Приведу пример такого начала.

Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут...

Прочитав отрывок из оды М.В. Ломоносова, делаю театральную паузу, чтобы дети поняли смысл услышанного. Затем задаю вопрос: «Как вы понимаете смысл этих строк?» Дети активно начинают высказывать свое мнение и приходят к тому, о чем я писала выше: чтобы стать успешным человеком, надо уметь молчать и слушать окружающих... Раз начали с интриги, надо постараться удержать интерес в течение всего урока. Добиться этого помогают, конечно, интересные приемы. Во время актуализации знаний использую тесты, графические диктанты, экспресс-опросы, различные игры, например: «Кто быстрее?», «Корректор», «Лингвистическая дуэль» и многие другие. Остановлюсь на «Графическом диктанте», при котором ученики не записывают слова, предложения, а только графически обозначают изученные орфограммы, значимые части диктуемых слов, члены предложения, структуру предложений и т.д. Например, тема «Род имен существительных». Предлагаю не более 10 слов: солнце, земля, день, тетрадь, окно, трава, село, мама, папа, смелость. Дети их обозначают знаками:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

с ж м ж с ж с ж м ж

Перед проведением диктанта оговариваем с детьми критерии оценивания (алгоритм): за 9- 10 правильных ответов ставим «5»; за 8 – «4»; за 6-7 - «3», за 5 – «2». После проведения диктанта проводим самооценку или взаимопроверку путем обмена тетрадями, после которой – взаимооценивание. При использовании этого приема формируются регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД. Очень нравится моим ученикам «Лингвистическая дуэль», которую я придумала сама. В чем суть этого приема? Вызываю к доске одного ученика, даю ему индивидуальное задание, например: выполнить фонетический разбор слова. Он вызывает на поединок другого обучающегося, равного себе по уровню знаний. Это оговаривается перед дуэлью, как и последующее оценивание, которое проводят секунданты ученики класса. Пока оба выполняют индивидуально задания у доски, все остальные в это время не следят за ходом выполнения заданий, а включаются в «Экспресс-опрос»: задают друг другу вопросы-ловушки по ранее изученным темам. Используя этот прием, мы организуем диалог, учим детей правильно составлять вопросы, тем самым формируем все УУД. После окончания работы дуэлянтов секунданты оценивают каждого с помощью «Светофора», сигнальных карточек разного цвета: зеленый цвет обозначает все правильно, красный – неправильно, желтый – сомнение в правильности. При этом они и озвучивают свою оценку, определяют победителя, а дуэлянты соглашаются или не соглашаются с их мнением.

Важным этапом урока является постановка новой учебной задачи, где дети сами формулируют тему урока, ставят цели и задачи, которые помогают формированию УУД. Во время открытия нового знания использую прием создания проблемной ситуации. Он всем известен. Отвечая на проблемный вопрос учителя, путем различных умозаключений дети приходят к решению проблемы, делая определенный вывод, который сравнивается впоследствии с правилом, данным в учебнике.

Например, тема «Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих». На доске записаны слова: нож, рожь, врач, дочь, вещь, ковш.

- Прочитайте слова. (Дети читают)
- Произнесите звуки, которые вы слышали на конце каждого слова. (Называют звуки)
- Что вы знаете об этих звуках? (Они шипящие)
- А что необычного вы заметили в написании данных слов? (Создается проблемная ситуация и дети озвучивают свои предположения: некоторые слова

пишутся с Ъ знаком, а некоторые – без Ъ знака)

- Определите род этих имен существительных. Что вы заметили? (На конце имен существительных мужского рода после шипящих Ъ знак не пишется, а на конце имен существительных женского рода после шипящих пишется)

- Сделаем вывод, когда в именах существительных с шипящим звуком на конце пишется Ъ знак. (Дети высказывают свои выводы)

- А теперь прочитаем правило в учебнике. (Дети читают про себя)

- Что заметили интересного? (Мы оказались правы)

В конце урока озвучиваю детям загадку, удивительный факт, отгадка к которой будет открыта при работе над новым материалом на следующем уроке.

Например: «Сегодня мы познакомились с правописанием Ъ знака на конце имен существительных после шипящих, а завтра начнем разговор о падеже. Как вы думаете, что это такое?» Можно выслушать ответы детей, но при этом сохранить интригу, не комментируя их высказывания. «Ну, а что это такое в действительности, мы узнаем завтра...» - этими словами заканчиваю я свой урок.

Таким образом, используя эти методические приемы, можно эффективно организовать урок русского языка, тем самым научить ребенка учиться и стать в будущем конкурентоспособной личностью.

Методы и приёмы работы с текстом на уроках литературного чтения

*Пестерева Виктория Эдуардовна, учитель начальных классов
МОБУ НОШ №36*

Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения в начальных классах

Кто же такой критически мыслящий человек, это тот у которого:

- открытый ум;
- умение отстаивать свое мнение;
- видение ситуации целиком, а не отдельной части проблемы;
- умение оценить, почему проблема существует;
- умение не выпускать проблему из виду в процессе поиска решения;
- умение добывать информацию из разных источников;
- умение анализировать информацию;
- умение четко определять проблему.

В настоящее время существует множество определений критического мышления.

Авторы данной технологии, Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит (пособие «Как учатся дети: Свод основ»), предлагают следующее определение критического мышления: «Думать критически означает проявлять любознательность и использовать исследовательские методы: ставить перед собой вопросы и осуществлять планомерный поиск ответов.

Цель применения технологии развития критического мышления: Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых для учёбы и обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать, рассматривать различные стороны решения).

В своей практике я применяю технологии развития критического мышления. Рассмотрим на примере одного урока, проведенного во 2 классе.

I. Работа над новой темой

1. Прогнозирование

– Перед вами лежит текст рассказа. Прочитайте название рассказа. («Ребята и утята»)

Можно ли по названию предположить, о ком или о чём пойдёт речь?

– Кто видел маленьких утят? Где?

– Утки бывают не только домашние, но и дикие. Об одной из диких уток – чирке-свистунке и написал свой рассказ М. Пришвин.

2. Первичное чтение рассказа.

Прослушайте аудиозапись рассказа Пришвина «Ребята и утята», подчеркните карандашом непонятные по значению слова.

(Звучит аудиозапись).

3. Словарная работа. Работа со словарём.

- Какие непонятные слова вам встретились?

(Далее проводится словарная работа с опорой на словарь учебника и презентацию).

Чирок-свистунок – птица семейства утиных на небольших водоемах.

Верста – старинная русская мера длины. Чуть больше 1 км.

Вода спала – с наступлением лета уровень воды в водоеме уменьшился.

Кузница – помещение, где работают кузнецы.

Паровое поле – поле, отдыхающее от посевов.

Овсяное поле – поле, засеянное овсом.

4. Эвристическая беседа. Приём «фишбоун».

- Ребята, давайте перечитаем рассказ по частям и поищем в нём примеры добрых или злых поступков героев.

Дети приводят примеры поступков, совершаемых героями. На доске нарисован «скелет рыбы», на который прикрепляются таблички с названиями поступков героев: слева добрых поступков, справа – злых. Обсуждаем причину каждого поступка.



- Подумайте, когда автор ругает детей, он совершает добрый или злой поступок? Почему он это делает?

- Давайте подумаем, а герои рассказа добрые или злые?

Утка - добрая, защищает своих утят.

Утята – добрые, беззащитные, никому не причиняют зла.

Автор – добрый, любит животных, равнодушный.

Ребята – совершают нехороший поступок из-за глупости. Они не злые, а глупые.

- Чего в рассказе больше, добра или зла? (Добра больше).

5. Анализ названия рассказа

- Как по-другому можно назвать этот рассказ? («Путешествие утят», «Плохой поступок детей»).
- Как автор назвал свой рассказ? Почему именно так?
- Автор делает ребят и утят главными действующими лицами, подчеркивая, что мы живем все вместе, рядом. Он как бы сравнивает ребят и утят.
- Что общего между ребятами и утятами? (Живые существа, дети, несмышлёныши.). А чем они отличаются? (Вывод: человек может мыслить, поэтому он должен контролировать своё поведение).

II. Проверка понимания прочитанного.

1. Составление синквейна. Работа в группах.

-Я предлагаю вам составить синквейн о ребятах, утятах, утке, Пришвине.(Дети составляют синквейн, затем каждая группа читает, что у них получилось).

Ребята.

Глупые, легкомысленные.

Бегут, ловят, раскаиваются.

Дети пожалели о своём плохом поступке.

Глупыши.

Утята.

Маленькие, беспомощные.

Идут, боятся, путешествуют.

Утята – маленькие живые существа.

Дети.

Утка.

Заботливая, смелая.

Ведёт за собой, учит, защищает.

Утка заботится о своих утятах.

Мама.

Пришвин.

Добрый, равнодушный.

Наблюдает, записывает, любит.

Михаил Пришвин учит любить природу.

Учитель.

2. Составление вопросов по содержанию рассказа. Ромашка Блума.

На доске магнитами прикреплены лепестки ромашки. По одному ученики выходят к доске, снимают лепесток, читают слово на обороте. Нужно придумать вопрос по содержанию прочитанного рассказа, начинающийся с этого слова, и задать его классу. Дети отвечают на получившиеся вопросы.

Куда? (Куда утка повела своих утят?)

Зачем? (Зачем дети ловили утят?)

Что? (Что сказал ребятам взрослый?)

Как? (Как Пришвин простился с утятами?)

Объясни... (Объясни, почему автор называет ребят глупышами).

Что было бы, если... (Что было бы, если Пришвин не встретил ребят?)

3. Составление плана рассказа. Работа в группах.

Каждая группа получает лист ответов и набор карточек.

Задание: восстановите последовательность событий. Наклейте на лист ответов план рассказа. Запишите цепочку цифр в отведённые для этого окошки

внизу страницы.

3. Утка повела утят к озеру.
5. Ребята ловили утят.
2. Приказ взрослого.
1. Семья продолжает путешествовать.
4. До свидания, утята!

Проверка выполнения задания. Должна получиться цепочка: 3,5,2,1,4.

Восстанови план рассказа

Запиши получившуюся последовательность цифр

План рассказа

3. Утка повела утят к озеру.
5. Ребята ловили утят.
2. Приказ взрослого.
1. Семья продолжает путешествовать.
4. До свидания, утята!

3	5	2	1	4

VII. Подведение итогов урока.

- Как вы считаете, почему люди пишут книги? (Хотят, чтобы читатели чему-то научились, посмотрели на себя со стороны, представили себя на месте героя, стали лучше).
- Чему хотел нас научить Михаил Пришвин? (Пришвин учит быть добрыми, остерегает от совершения глупых, жестоких, легкомысленных поступков).

VII. Рефлексия урока.

- Как вы думаете, что важнее: добрые мысли, доброе сердце или добрые поступки?
- У каждого из вас на парте 3 цветочка: красный символизирует доброе сердце, жёлтый - добрые мысли, голубой – добрые поступки.
- Подумайте, что в жизни важнее: доброе сердце, добрые мысли или добрые поступки?
- Выберите один цветочек и наклейте его на рисунок. (На доске рисунок, на котором изображена уточка с утятами, идущие по лугу).
- Давайте посмотрим, каких цветов больше на нашей поляне. Что по вашему мнению важнее? (Всё важно).
 - Я желаю вам, чтобы ваши мысли и сердца всегда были добрыми, тогда вы будете совершать только добрые поступки!

Анализ фрагмента урока

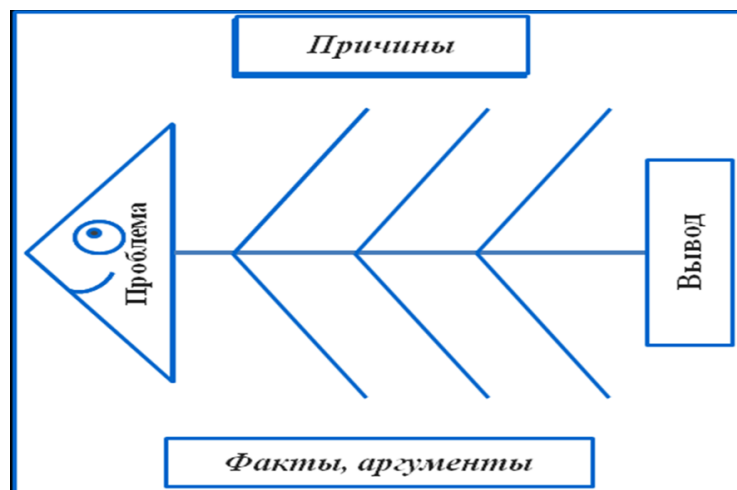
При организации работы с текстом были использованы приёмы технологии развития критического мышления. Авторы этой технологии – американские учёные Чарльз Темпл, Курт Мередит, Джинни Стил.

Критическое мышление – это умение занять свою позицию по обсуждаемому вопросу и уметь обосновать её.

Главная цель ТРКМ – развитие интеллектуальных способностей ученика, позволяющих ему добывать знания самостоятельно.

Вы наблюдали такие приёмы, как:

1. **Прогнозирование** развивает творческое воображение, умение предвидеть развитие событий..
2. **Эвристическая беседа** развивает умение работать с источником информации, сравнивая, обобщая и делая выводы. **Приём «фишбоун».**



3. **Синквейн** позволяет провести синтезирование, обобщение информации по теме, способствует развитию речи, пополнению словарного запаса, упражнению в составлении краткой характеристики героя.
4. Ромашка Блума позволяет развивать умение формулировать вопрос и ответ. **Используется прием «Толстый и тонкий вопросы».** Тонкий вопрос требует знания фактов, толстый – рассуждения.
5. Восстановление плана рассказа развивает логическое мышление, умение работать в группе.
6. Рефлексия развивает умение оценить себя и готовит к решению задач в жизненных ситуациях.

Таким образом, применение методов и приёмов ТРКМ на уроках литературного чтения позволяет создать на уроке атмосферу партнерства, совместного поиска и творческого решения проблем. Критическое мышление помогает человеку определить собственные приоритеты в личной и профессиональной жизни, формирует умение анализировать и делать самостоятельные выводы, прогнозировать последствия своих решений и отвечать за них, позволяет развивать культуру диалога в совместной деятельности.

Результаты проведенной проверочной работы по рассказу «Ребята и утята»

Вопросы

М.М. Пришвин «Ребята и утята»

1. Выбери название утки – героини рассказа.
А) чирок – свистунок Б) крякуша В) нырок – свистунок
2. Какое расстояние нужно было пройти утиной семье от гнезда до озера?
А) три версты Б) три километра В) 33 версты
3. Запиши в предложения пропущенные слова
За ней побежали утята _____ штук.
Вот тут их увидели ребята и зашвыряли _____.
4. Расставь цифрами порядок событий в рассказе.
Семья продолжала своё путешествие к озеру.

Мать шла _____ , чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду.

А когда вода спала, пришлось все три версты путешествовать к озеру.

Все разом закричали: До свидания, утята!

Всё время, пока они ловили утят, мать бегала за ними с раскрытым клювом.

Они как будто даже обрадовались моему приказанию и побежали с утятами на холм. 5. Какая пословица может быть выводом к тексту.

А) У страха глаза велики. Б) Всякий человек в деле познаётся. В) Сделал дело, гуляй смело.

Работу писали – 27 учеников

Из них плучили следующие оценки:

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
9	15	3	0

Качество – 88%

Успеваемость – 100%

Формирование УУД с помощью проектной деятельности

*Петрова Любовь Викторовна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ №9 им.М.И.Кершенгольца*

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать, но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Начальное образование сегодня, это фундамент для формирования учебной деятельности ребёнка.

Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться».

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин

Универсальные учебные действия – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, – как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. В широком смысле слова «универсальные учебные действия» означают саморазвитие и самосовершенствование путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Как же органично встроить универсальные учебные действия в образовательный процесс? Основой решения данной образовательной задачи является обучение на основе деятельностного подхода. Он предполагает активность обучающихся, когда знание не передается учителем в готовом виде, а строится самими учащимися в процессе их познавательной деятельности. Учение превращается в сотрудничество – совместную работу учителя и учеников по овладению знаниями и решению проблем. В исследованиях многих педагогов и психологов подчёркивается, что оригинальность мышления, умение сотрудничать, творчество школьников наиболее полно проявляются и успешно развиваются в деятельности, причём деятельности, имеющей исследовательскую направленность. Это особенно актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно в это время учебная деятельность становится ведущей и определяет развитие основных познавательных особенностей ребенка.

Исследовательская деятельность – это деятельность учащихся по исследованию различных объектов с соблюдением процедур и этапов, близких научному исследованию, но адаптированных к уровню познавательных возможностей учащихся. Основным отличием учебной исследовательской деятельности от научной является то, что в результате её учащиеся не производят новые знания, а приобретают навыки исследования как универсального способа освоения действительности. При этом у них развиваются способности к исследовательскому типу мышления, активизируется личностная позиция.

Меня заинтересовали взгляды на эту проблему Савенкова Александра Ильича - доктора педагогических и психологических наук, профессора МГУ,

и его методический комплект «Методика исследовательского обучения школьников». Автор более 150 публикаций по проблемам одарённости в образовательной среде.

Опираясь на методику проведения детских исследований А.И.Савенкова можно выделить следующие основные этапы исследовательской деятельности:

1. Выделение и постановка проблемы.
2. Выработка гипотез.
3. Поиск путей решения (обоснование гипотезы, сбор и изучение материалов).
4. Формулирование выводов (обобщение, классификация, систематизация).
5. Представление результатов исследовательской деятельности.

Уже глядя на эти этапы видно, что они дают возможность формирования и развития таких блоков универсальных учебных действий как регулятивные и познавательные.

Учитывая, что формами организации исследовательской деятельности являются не только индивидуальное, но и групповое, и коллективное исследование, легко можно представить возможности формирования коммуникативных УУД. А, принимая во внимание, что в результате проведённых исследований ребёнок получает не только определённый продукт (новое знание), но и переживания, личный опыт, можно говорить и о возможности формирования личностных УУД. Таким образом, организуя исследовательскую деятельность младших школьников, можно формировать все группы универсальных учебных действий. Однако для этого исследования не должны быть разовыми, случайными. Следует говорить о системе организации исследовательской деятельности на протяжении всех четырёх лет обучения в начальной школе.

В работе с детьми наряду с исследовательской деятельностью используется и проектная деятельность. Они близки, хотя и имеют некоторые отличия. «Проектирование — это не творчество в полной мере, это творчество по плану в определенных контролируемых рамках» (А.И. Савенков). На практике чаще всего они соединяются в проектно-исследовательскую деятельность. Проектно-исследовательская деятельность – деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов является одним из эффективных методов формирования УУД, предполагает высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся, формирует развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий.

Часто при проведении проектно-исследовательской деятельности я использую информационно-коммуникационные технологии. Это и работа с обучающей презентацией, и поиск информации в Интернете, и оформление результатов работы в виде мультимедийной презентации, буклета. Несомненно, овладение учащимися ИКТ соответствует современным задачам обучения.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование проектно-исследовательского метода в обучении младших школьников способствует формированию УУД.

Личностных УУД

- адекватная самооценка;
- испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, младший школьник ощущает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;
- формируется мотивационная основа учебной деятельности;
- вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

Регулятивных УУД:

- дети учатся в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы

Познавательных УУД:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, осуществлять сравнение, синтез; классифицировать;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ

Коммуникативных УУД:

- строить понятные для партнёра высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

Для меня, как учителя, особое место занимает проектно-исследовательская деятельность. Это создание с детьми индивидуальных, групповых проектов, краткосрочных и долгосрочных проектов. На своём опыте я убедилась, что проектная деятельность способствует развитию познавательного интереса учащихся, умению ориентироваться в информационном пространстве, развитие их критического и творческого мышления, умения видеть, формулировать и решить проблему.

Проектная деятельность для учеников начальной школы - дело очень сложное и требующее особой подготовки. Чтобы научить детей данному виду деятельности, я на своих уроках использую метод проектов. Такие уроки по отношению к предметному содержанию, являются, обычно, обобщающими. Дети уже имеют достаточный запас знаний и умений, нужно только правильно распределить деятельность и воспользоваться этими знаниями в конкретной ситуации. Результатом такой деятельности всегда является продукт, произведенный усилиями учащихся. Дети радуются собственному успеху, видят значимость проделанной работы. Это влияет на повышение интереса учащихся к учебному процессу.

В связи с этим организация групповой работы учащихся является особой педагогической задачей учителя. Работу в группах я начала с выработки основных правил: уметь высказать свою точку зрения, уметь слушать товарища, уметь договариваться. Мы пришли к выводу, что должно достигаться:

- полное внимание к однокласснику;
- серьезное отношение к мыслям, чувствам других;
- терпимость, дружелюбие: никто не имеет права смеяться над ошибками товарища, т. к. каждый имеет «право на ошибку».

Начиная с первого полугодия 1-ого класса, вовлекла учащихся в проектную деятельность. Первым проектом, над которым работали ребята, стал проект «Моё генеалогическое древо». Данный учебный проект проводился во время изучения раздела «Моя семья» в рамках изучения предмета «Окружающий мир» система учебников «Школа России». Работа над проектом повысила интерес ребёнка к семье, её традициям, способствовала воспитанию уважительного отношения к членам семьи. Первые пробы участия в проекте принесли и первые результаты. После завершения проекта учащиеся приобрели следующие умения:

-личностные:

осознание себя членом семьи, выражающееся в интересе к её традициям, культуре и желании участвовать в её делах; объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты);

-метапредметные:

совместно с учителем составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;

работать по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, поиск информации в Интернете).

-предметные:

усвоение первоначальных представлений о сущности и особенностях семьи, семейных традиций.

Ещё один интересный проект «Зимующие птицы нашего края». Кроме поделок учащиеся с родителями занимались изготовлением кормушек для птиц.

Во втором классе проектом нас заинтересовал проект «Красная книга». Продуктами проекта стали:

- книжки-малышки с загадками, сказками собственного сочинения о птицах;
- поделки из бумаги, пластилина;
- рисунки с изображением животных;
- презентации и сообщения.

Проектная деятельность позволяет расширить цели и задачи уроков, изменить их форму. Уроки-проекты дают возможность снять перегрузки с младших школьников. Интересная работа, какой является проектная деятельность, не вызывает напряжения и спада мыслительных процессов детей, а значит проекты можно считать здоровьесберегающими технологиями.

В этом году мы работали над проектами «Занимательная математика», «Природа и мы».

Таким образом, можно сделать вывод, что использование проектно-исследовательского метода в обучении младших школьников способствует формированию всех УУД.

Личностных УУД

- адекватная самооценка;
- испытывая чувство радости узнавания нового, чувство гордости за самого себя, подав ценную идею, младший школьник ощущает возросшую уверенность в себе, что, в свою очередь, подкрепляет его позитивное отношение к самому себе;
- формируется мотивационная основа учебной деятельности;
- вырабатывается внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.

Регулятивных УУД:

- дети учатся в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы

Познавательных УУД:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- строить логическое рассуждение, осуществлять сравнение, синтез; классифицировать;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ

Коммуникативных УУД:

- строить понятные для партнёра высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

На всех этапах подготовки проекта учитель выступает в роли консультанта и помощника, а не эксперта. Меняется и роль учащихся в учении: они выступают активными участниками процесса. Деятельность в рабочих группах помогает им работать в команде, сотрудничать в коллективе, искать нестандартные решения, брать на себя определённую ответственность за общие действия, испытывать радость от приложенных усилий и полученного результата.

Подводя итог, отмечу, что в условиях перехода на Федеральные государственные стандарты образования второго поколения организация проектно-исследовательской деятельности школьников обеспечивает формирование универсальных учебных действий школьника, воспитание ответственности обучающегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование, духовно-нравственное воспитание.

Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться. Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать.

Проект «Читающая семья- читающие дети» как способ повышения качества обучения и воспитания детей младшего школьного возраста

*Петрова Галина Михайловна, учитель начальных классов,
Сивцева Пелагея Алексеевна, педагог-библиотекарь
МОБУ СОШ 17*

Чтение для ребенка является одним из главных средств познания мира. Для него чтение становится средством обогащения личного и социального опыта,

самопознания и развития. И именно поэтому, одним из фундаментов образовательных результатов, обозначенных в ФГОС НОО, является чтение. Чтение книг обеспечивает развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). И в результате, развивается читательская деятельность школьника. И, соответственно, формируются компоненты учебной деятельности и универсальных умений.

Ребенок учится на примерах поступков героев книг. Таким образом осуществляется духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей.

Формирование интереса к чтению начинается с дошкольного возраста, когда родители читают вслух своим детям или читают книги вместе с детьми. В.А. Сухомлинский писал: «Чтение – это окошко, через которое дети видят себя и познают мир». И каким будет это «окошко», зависит в первую очередь от родителей. [2]. И роль родителей здесь очень велика. А мотивация к чтению формируется уже в начальной школе, когда у ребенка «начитано» немало книг. Но здесь возникает главная трудность, с которой сталкивается любой современный учитель - нежелание детей читать книги. Особенно если в семье забыты традиции домашнего чтения. Практически все специалисты детского чтения едины в мнении, что особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. [3]

Цель проекта: Привлечение внимания к проблеме возрождения и сохранения традиций, статуса семейного чтения.

Задачи:

-Организация работы по популяризации семейного чтения.

-Способствование сохранения традиций семейного чтения.

Гипотеза: Проведение семейных викторин повысит уровень знаний, расширит кругозор детей, сформирует более высокий УУД у обучающихся.

Практическая значимость: эту работу могут использовать во внеклассных работах учителя, родители, библиотекари как дополнительный материал развития традиций семейного чтения.

Проект рассчитан на 4 года обучения в начальной школе, основывается на Указе Президента РФ № 240 от 29 мая 2017 г. об объявлении в России Десятилетия детства, Концепции развития Информационно- Библиотечных Центров на 2019-2023гг. от 24.12.2018г., коллегия МО и Н РС (Я).

Ожидаемый результат: Повышение интереса детей и родителей к чтению, обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к чтению.

Первый этап: организационный: октябрь-ноябрь 2017г. (1 класс)

1. Анкетирование для родителей.

2. Педагогическая диагностика детей на начальном этапе.

По итогам проделанной работы, пришли к выводу, что необходимо вести большую работу с родителями – им нужно понимать, как вести себя с ребенком и чем они могут ему помочь. И, понимая эту проблему совместно с родителями создали совместный проект «Читающая семья, читающие дети». В результате проделанной работы, ребенок осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Этапы работы:

- Составление рекомендательного списка;

- Проведение семейных викторин;

- Подведение итогов по четвертям, награждение;

- Отслеживание повышения техники чтения, осмысленного чтения;

Семейные творческие работы;

1 класс – рисунки

2 класс – книжки- малютки

3 класс – «Пословицы, кроссворды»

4 класс- Творческие работы учащихся

• Участие в различных конкурсах, НПК;

• выпуск классной газеты «Үнүгэс»

• Семинары-практикумы, консультации для родителей с целью повышения профессиональной компетенции в приобщении детей к художественной

литературе.

Содержание работы

Работа по проекту: начинается с заполнения творческой тетради, ведения дневника читателя. С 1 класса, сначала с помощью родителей, затем самостоятельно ведут творческий дневник. К концу года у каждого ребенка получается книжка творческих работ «Санаам тьиликтэр».

Литературные викторины «Читаем вместе» проводятся 1 раз в месяц. Заранее дается рекомендательный список для семейного чтения: художественные произведения якутской, русской и зарубежной литературы. Викторина включает задания, которые помогают определять тему и главную мысль произведения, выявлять положительные и отрицательные стороны характера, поведения героев, высказать свое отношение по содержанию произведения.

Задания викторины ребенок и родитель выполняют по отдельности. (Приложение 1). В период ДО викторины проходили на платформе ZOOM, родители могли подключиться после рабочего дня в заранее условленное время. Результаты ребенка и родителя подводятся отдельно и суммируются, тем самым выявляется лучшая читающая семья класса. (Приложение 2)

Среди детей «Лучшие читатели семейного чтения» определяются по учебным четвертям. А в конце каждого учебного года, во время традиционного праздника Ысыах, присуждаются номинации «Лучший читатель года», «Лучшая Читающая семья Года».

Анализ результатов, выявленных при реализации проекта показал, что наблюдается положительная динамика по всем основным показателям учебной деятельности учащихся, что соответствует планируемым результатам освоения НОО. (Приложение 3) Систематическое совместное с родителями чтение произведений помогает овладеть приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, учит ориентироваться в круге чтения, что приводит к формированию духовной потребности в чтении.

Пробуждение интереса к чтению книг осуществляется также путем совместного с родителями создания книжки-малышки. Один раз в полугодие выпускается газета «Унутэс», где печатаются лучшие работы, заметки учащихся. Также лучшие материалы детей публикуются на страницах детской газеты «Кэскил», детского журнала «Чуораанчык». (Приложение 4) Эффективность проделанной работы подтверждается достижениями учащихся в российских, республиканских, муниципальных конкурсах, НПК, олимпиадах итд. (Приложение 5, 7)

Заключение:

Разработаны материалы по проведению викторин для учащихся 1-4 классов. Усвоенные знания, осмысленное чтение, повышение интереса к чтению, показывают более высокий уровень УУД у обучающихся.

Проект имеет большую практическую направленность в общении родителей с детьми, в сохранении традиций семейного чтения.

При реализации проекта формируются и развиваются традиции семейного чтения. Совместные внеклассные мероприятия способствуют укреплению взаимоотношений детей с родителями. Читающий ребенок поднимается на высокую ступеньку саморазвития, расширяет круг своего развития. И мы можем уверенно признать, что роль семейного чтения в формировании ребенка поистине велика и незаменима, потому что читающая семья – это будущее нашей страны!

Проект «Семь коренных народов Якутии - семь мультфильмов» (мультпедагогика)

*Пирогова Ирина Владимировна,
Кондакова Галина Власьевна, учителя начальных классов
МОБУ «Табактинская СОШ»*

2019 был объявлен Годом консолидации в Республике Саха (Якутия). Главные цели - укрепление взаимного доверия в обществе, вовлеченность и личный вклад каждого якутянина в развитие родного села, города, республики и всей страны, осознание значимости своего участия в общественной жизни.

В направлении «Якутия – наш общий дом» поставлена задача: популяризация ценностей многонационального общества как основы укрепления межэтнических и межрелигиозных отношений; привлечение общественности к мероприятиям по сохранению, развитию и популяризации языков,

культурного наследия народов республики.

Педагоги размышляли: Как помочь младшим школьникам стать причастными к решению общих и таких важных задач? Как познакомить учащихся с культурным наследием коренных народов Якутии? Как это сделать интересно?

Все дети любят смотреть мультфильмы... Значит, стоит попробовать возможности мультипликационной педагогики.

Мультипликационная педагогика (анимационная педагогика, педагогическая анимация) – современная образовательная технология. В мультипедагогике создание мультфильмов является не целью, а средством, инструментом. Цель – развитие и становление ребенка. Этапы работы над фильмом превращаются здесь в направления (векторы) развития. Готовый фильм — не цель, а свидетельство достигнутого уровня развития [1]. Огромное значение имеет культурная и воспитательная роль мультипликации. Сказка для ребенка - энциклопедия жизни. А возможность самому воплотить сказку наяву, буквально сделать ее своими руками – это и очень важный жизненный опыт, и повышение самооценки, и гармонизация всей личности ребенка.

Так пришла идея создать со школьниками серию пластилиновых мультфильмов по мотивам сказок семи коренных народов Якутии и привлечь социальных партнеров – носителей языка - для озвучивания мультфильмов на языках коренных народов Якутии.

Проект «Семь коренных народов Якутии - семь мультфильмов»

Цель: создать условия для приобщения младших школьников к культурному наследию народов республики средствами мультипликационной педагогики.

Задачи. Образовательные: познакомить детей с народными сказками как компонентом культурного наследия; обучить технологии создания мультфильмов.

Развивающие: содействовать развитию творческих способностей и коммуникативных навыков.

Воспитательные: способствовать формированию уважения к национальным языкам и культуре; толерантности и основам культуры межнационального общения.

Руководители проекта – Кондакова Г. В., Пирогова И. В.

Участники проекта – кружок «Мы – мультипликаторы».

Партнеры проекта: кафедра северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ СВФУ им. М. К. Аммосова.

Сроки – март-декабрь 2019 г.

Тип(вид) проекта - групповой, творческий, долгосрочный, социально-значимый

Ресурсы: пластилин, цифровые фотоаппараты, компьютер, программа видеомонтажа, литературные источники и электронная библиотека сайта детского издательства «Кэскил».

Информационная поддержка: социальная сеть Instagram, YouTube, республиканские новостные сайты.

Для реализации проекта учителями инициировано социальное партнерство, которое было развернуто в дистанционном формате взаимодействия и носило неформальный характер. Социальное партнерство в образовании – требование времени. Цель – повышение качества и эффективности образования [5].

Партнеры проекта	Кружок «Мы - мультипликаторы» МОБУ «Табагинская СОШ»	Кафедра северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ СВФУ им. М. К. Аммосова
Цель:	Создать серию пластилиновых мультфильмов по сказкам коренных народов Якутии.	Способствовать сохранению, развитию и популяризации языков коренных народов Якутии.
Задачи:	1. Прочитать сказки коренных народов Якутии и выбрать сказки с сюжетом, подходящие для воплощения в мультфильме; 2. Освоить технологию создания мультфильмов;	1. Выполнить перевод текстов сказок на языки коренных народов Якутии. 2. Озвучить мультфильмы на языках коренных народов Якутии.

	3. Представить зрителям созданные мультфильмы	

План работы

№ п/п	Вид устного народного творчества	Название мультфильма	Сроки
1	Эвенская сказка	Медведь и Бурундук	март
2	Чукотская сказка	Кит и Олень	апрель
3	Долганская сказка	Ворон и Лебедь	апрель
4	Юкагирская сказка	Олень-трёхлеток	сентябрь
5	Эвенкийская сказка	Мышонок и Оленёнок	октябрь
6	Якутская сказка	Лошадь и Олень	ноябрь
7	Русская сказка	Как собака друга искала	декабрь

Почему сказки о животных?

Сказки – драгоценный дар ушедших поколений [4, с. 6].

Сказки о животных обычно невелики по объёму и в них немного персонажей. Здесь главными героями выступают животные и птицы. Среди них распространены так называемые этиологические сказки, в которых древние люди по-своему объясняли происхождение и особенности тех или иных животных и птиц [2, с. 39]. Народная фантазия наделяет героев этих сказок чертами человеческого характера, разумом, речью. Если в сказках и присутствует человек, то он является всего лишь второстепенным персонажем. В них обычно даётся много сведений познавательного свойства: они ярко отображают суровую и прекрасную природу северного края, повадки и особенности животных и птиц, живущих в Якутии. Часто такие сказки в иносказательной форме выражают социальные отношения людей. И в этом самая сильная их сторона – в каком бы облике не сражались герои сказок с многоликим злом, они всегда воспитывают в наших душах добро [6, с. 4-5].

Технология создания мультфильма общеизвестна. Кратко процесс можно представить в виде следующих этапов: Идея. Сценарий. Создание персонажей и фона (лепка из пластилина объемных персонажей). Съёмка stop-motion (покадровая съёмка). Монтаж. Озвучивание. Демонстрация. Каждый ребенок пробует себя в роли оператора, сценариста, режиссера, аниматора, художника, актера.

В проекте создавалось два варианта мультфильма: один вариант - на русском языке, второй вариант озвучивали носители языков коренных народов. Первым в серии вышел мультфильм «Медведь и Бурундук» на эвенском языке с субтитрами на русском. Текст перевела и озвучила **А. А. Винокурова**, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой северной филологии Института языков и культуры народов СВ РФ СВФУ. Презентация мультфильма состоялась в рамках методического автотура учителей Табагинской школы в Оймяконский улус в МКОУ «Ючюгейская СОШ», где изучают эвенский язык и культуру.

Результаты проекта: создание и размещение на интернет-ресурсах серии мультфильмов по мотивам сказок коренных народов Якутии, озвученных на русском и родных языках; ознакомление широкой аудитории детей и взрослых с устным народным творчеством коренных народов Якутии; сотрудничество с социальными партнёрами – носителями языка.

Кружковцы выступили с защитой проекта на научно-практической конференции Первого Международного молодежного форума «Полнос холода объединяет молодежь» (РОО РС (Я) «Эндемик») и стали лауреатами I степени. Руководители проекта поделились опытом работы на I Открытой городской конференции «Технологии мультипедагогике в развитии детей».

Воспитательные результаты проекта: школьники получили первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов Якутии; опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности выражать себя в доступных видах творчества; опыт социальной и межкультурной коммуникации; участия в общественной деятельности; приобрели навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

В настоящее время мультпедагогика не нашла широкого применения в школе, так как это трудоёмкий процесс, занимающий много времени. Ю. Е. Красный, один из первых теоретиков медиаобразования, писал: «Важнейшее из искусств» открывает в педагогике огромный материк, по которому мультипликация делает свои первые шаги» [3].

Какие открытия нас ожидают?

Применение технологии «Table games» в реализации агрокомпонента на дистанционных уроках английского языка

*Маркова Н.И., Портнягина Я.В., учителя английского языка
МОБУ «Хатасская СОШ им. П.Н. и Н. Е. Самсоновых»*

Ни для кого не секрет, что в связи с активным внедрением дистанционно обучения, как никогда стал актуален вопрос поддержания мотивации и внимания учеников. Несомненно, дистанционный урок отличается от традиционного и требует других подходов и инструментов. Опыт работы с детьми показывает, что игровые технологии – отличный способ привлечь внимание обучающихся к предмету и внести разнообразие в урок. Таким же образом среди разнообразных приемов организации дистанционных занятий игры и игровые ситуации привлекают наибольшее внимание. Игра является отличным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность школьников, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным, заставляет учащихся волноваться, переживать.

Использование различных настольных игр «Table games» в реализации агрокомпонента на дистанционных уроках английского языка значительно облегчает учебный процесс, делает его ближе и доступнее детям.

Агрокомпонент на уроках английского языка включает в себя перечень тем уроков по заданным направлениям (сельское хозяйство, животные, природа, растения и т.д.). Он составляет 10% тем от всего количества в годовом календарно-тематическом плане учителя.

Есть много разных способов стимулировать детей к активности, но самыми эффективными являются игра, творчество и любопытство. В настоящее время игры являются неотъемлемой частью обучения английскому языку. Игры способствуют интенсивной языковой практике. Они могут использоваться в начале урока или в конце для стимуляции, уменьшения напряжения после контрольной, для смены деятельности на уроке. Важно, чтобы игры доставляли радость, помогали в тренировке языковых явлений. Одним из преимуществ игр является то, что все ученики работают одновременно. Участие в играх развивает способность сотрудничать, соревноваться, не проявляя агрессии, уметь проигрывать, брать на себя ответственность. Применение различных игр помогает увлечь ребят иностранным языком, создает условия для достижения успеха в изучении языка. И учащиеся, которые захотят играть, обязательно захотят улучшить свои знания по иностранному языку. Игры способствуют выполнению следующих методических задач:

- создание психологической готовности детей к речевому общению;
- обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- тренировка учащихся в выборе нужного речевого варианта;

Место игр на уроке и отводимое игре время зависят от ряда факторов подготовки учащихся, изучаемого материала, целей и условий урока и т. д. Учитывая, что дистанционный урок по времени сильно ограничен, на игру мы отводим минут 5, не больше.

Представляем фрагмент урока английского языка в 4 классе
с использованием технологии «Table games»

Цель урока: совершенствование лексических и грамматических навыков по теме «Животные».

Задачи урока:

1. Образовательная - закрепить лексические навыки по теме «Животные»;

2. Развивающая - совершенствовать грамматические навыки (тренировать правильное употребление в речи сравнительной степени имени прилагательных);
3. Воспитательная - поддержание интереса к учению и формирование познавательной активности учащихся посредством технологии «Table games»;
4. Познавательная – расширение коммуникативных навыков.

Оснащение урока:

- учебник Rainbow English
- class CD к учебнику;
- доска;
- презентация к уроку;
- материалы к играм

Практические (учебные):

1. Повторение лексики по теме «Животные».
2. Совершенствование и систематизация лексических единиц по теме в устной речи посредством технологии «Table games» .

Повторение оборота : Have/has

3. Чтение и работа с текстом

Развивающие:

1. Развитие коммуникативных навыков по теме «Животные. Настольные игры».
2. Развитие аудитивные навыки.
3. Развитие памяти, мышления, внимания.
4. Развитие способности анализировать и делать выводы.
5. Развитие социокультурной компетенции.

Образовательные:

1. Расширение кругозора учащихся.
2. Поддержание интереса к изучению английского языка.

Воспитательные:

1. Формирование уважительного отношения к увлечениям других людей, к мнению другого человека.
2. Привитие интереса к различным видам деятельности в свободное время.

Речевой материал: лексика по теме «Farm animals», «Table games».

Грамматический материал: Have/has

Оборудование: УМК «Rainbow English», компьютер, платформа ZOOM, презентация, аудиозапись к учебнику, материал с заданиями, материалы к играм, картинки.

ХОД УРОКА:

Этапы урока и деятельность учителя:	Деятельность учащихся:	Время
Приветствие		1 мин.
Мобилизующий этап Распознавание ранее изученных лексических единиц и их тренировка в речи.	Ученики называют ранее пройденные слова на тему «Farm animals» по карточкам, которые учитель показывает на экране.	2 мин.
Тренировка аудитивных навыков	Ученики выполняют задание по аудированию.	2 мин.

Упражнение на использование конструкции have/has	Учитель показывает карточки с номерами. Ученики выбирают цифру и озвучивают предложение с животным, которое изображено на обороте карточки.	5 мин.
Инструктаж по выполнению задания.	Ученики слушают инструкцию по выполнению дальнейшего задания.	3 мин.
Рефлексия	Учащиеся выражают свои впечатления от урока.	1 мин.
Оценивание учащихся.	Учащиеся получают оценки.	1 мин.
Прощание. - <i>That's all for now. Goodbye, children!!!</i>	Ученики прощаются	

Данный дистанционный урок рассчитан на 20 минут, согласно методическим рекомендациям по организации реализации образовательных программ и применением дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях г. Якутска.

Дистанционный урок рассчитан на 30 минут. Обучающиеся 20 минут работают с учителем на платформе ZOOM, затем за оставшееся время выполняют письменное задание и отправляют его учителю на электронную почту.

Таким образом, роль игры в процессе обучения английскому языку очень велика. Игра влияет как на сам процесс обучения, так и на активность обучающихся на занятии и уровень мотивации к изучению иностранного языка. Она делает занятие по-настоящему увлекательным и интересным, при этом развивает у обучающихся память, внимание, способствует прочному запоминанию иностранных слов, что также является важным при обучении английскому языку.

Настольная игра, как любая учебная игра, мотивирует речевую деятельность. Если процесс восприятия, запоминания и воспроизведения языкового материала, активизации полученных знаний вызывает чувство радости, удовлетворения, то этим создаются психологические предпосылки эффективности использования игры на занятиях.

Мы продемонстрировали фрагмент урока с использованием игры «Bingo» и с уверенностью можем сказать, что применение технологии «Table games» в реализации агрокомпонента на уроках английского языка является эффективной и повышает мотивацию у обучающихся.

Начаалынай кылааска тереебут тыл уроугун ненүе оҕоҕо уерэх дэгиттэр дьайыыларын (УУД) инэриин

*Посельская Наталья Семеновна,
начаалынай кылаас учуутала
25.09.2023 оҕуруу*

Тереебут тыл – оҕоҕо тулалыыр эйгэтин билэр-керер, чугас дьонун-сэргэтин кытта истинник бодорууар. Иэйиитэ уьуктар. Ейе-санаата сайдар ебугэтин уерэбин угуттуур суду эйгэтэ буолар. Оҕо кинигэ кеметунэн тереебут саха тылын туьунан элбэби билиэбэ, аабар, суруйар дьобурун сайыннарыаба. Хайдахтаах курдук дьэрэкээн ойуулаах хартыыналарынан улэлэри, сорудахтары толорон оболор билиилэрэ кэниир, сайдар.

Билигин тереебут тыл, ФГОС ирдэбилинэн, уопсай уерэхтэьин булгуччулаах чаабыгар киирэн, базиснай уерэх былааныгар (федеральной) миэстэтэ, уерэтиллэр чааба чопчу ыйыллан уерэтиллэр таьыма урдэтэ.

Алын суьуех оскуола таьымыгар тереебут тылы уерэх предметин быьыытынан угус ирдэбили эмиэ ФГОС стандарта суруннуур.

Тереебут тыл атын уерэх предметтэрин кытта бииргэ оҕо личность быьыытынан сайдыытын хаачыйахтааба этиллэр, ону сэргэ урукку

еттүгэр ирдэммет сана булгуччулаах ирдэбили – уерэнээчигэ **уерэх дэгиттэр дьайыыларын инэрини** киллэрэр.

Начаалынай оскуолаба тереебут тылы уерэтии предметэ атын уерэх предметтэрин ортотугар уерэнээччи тылын-еун уонна ейун-санаатын сайыннаар, угус уерэнэр уерэби инэрэр предмет буолар. Онон бу предмети уерэтии табымыттан саха оскуолатыгар начаалынай уерэхтээбин уопсай туруга, уерэнээччи салгыы угус оскуолаба ситиьиилээхтик уерэнэрэ тутулуктаах.

Обо начаалынай оскуолаба уерэнэр сааыгар билиитэ-керуутэ, тыла-её уонна ейе- санаата тэтимнээхтик сайдар, иэйиитэ уонна саныыр санаата судургутук олохсуйар буолан, тереебут тылы бу кэмнэ кичэйэн уерэтии-норуот чел туруктаах буоларыгар, кэнчээри ыччакка улуу нэбилиэстибэни тиирдэргэ олус суолталаах.

Тереебут тылы начаалынай оскуолаба уерэтии сыала манньк угус соруктары быһаардахха ситиһиллэр:

- дьону-сэргэни кытта бодорууар сана (тыл) угус керуннэрин уерэнээччигэ уерэх дэгиттэр дьайыыларын инэрини кытта бииргэ алтыыннаран уерэтии;
- тыл (сана) – бодорууу угус ньымата диэн тутуах ирдэбилгэ тирэбирэн, уерэнээччи кэпсэтэр уонна санаатын толору этэр (тыл этэр), суруйар уеруйэбин сааыгар сеп түбэиннэрэн сайыннарыы;
- тыл уерэбин билиитигэр, сурук-бичик култууратын терут ейдебуллэригэр олобуран, уерэнээччи тереебут тылын литературнай нуорматын тутууарын, албаа суох санарарын уонна суруйарын ситиһии;
- тыл уерэбин угус салааларын (лексика, фонетика, морфология, синтаксис, тизкис) тууунан уопсай ейдебулу инэриигэ тирэбирэн, уерэнээччи толкуйдуур дьобурун сайыннарыы, сааыгар сеп түбэиннэрэн ей улэтин дьайыыларыгар уерэтии;
- тереебут тылы билии, харыстаабын, сайыннарыы угус ньымаларыгар уерэтии.

Нуучча оскуолатыгар саха тылыгар уерэнээччи тереебут тылын уерэтиигэ ылбыт билиитигэр, инэриммит уеруйэбэр уонна сатабылыгар тирэбирэн уерэтии – билигин олохсуйбут ейдебул.

Тереебут тылы начаалынай оскуолаба уерэтии уерэнээччи саха тылын кэбэбэстик ылынарын хааччыар, саха тылыгар тыл уерэбин угус уопсай балаһыанньаларын хос эбэтэр уруттаан уерэтии эбэтэр лаппа абыйатан, учуутал уерэх чаабын обо сахалыы санатын сайыннарыыга аныыр усулуобуйатын уескэтиэхтээх. Онон нуучча оскуолатыгар саха тылын уерэтии хааччыстыбатын тупсарыыга усулуобуйаны уескэтиэххэ наада.

Ытык ейдебулу уерэх предметин ис хобоонугар киллэрин

Начаалынай кылааска саха тылын уерэтии обообо ытык ейдебулу инэриитэ улахан суолталаах. Киьи - аймах уйэлэртэн уйэлэргэ ере тутан илдьэ кэлбит ытык ейдебул тереебут тыл эгэлгэтигэр, кэрэтигэр сенеллер. Ол курдук уерэтии ис хобоонугар тыл уерэбин угус хайысхаларын сэргэ уруок, кэпсэтии тизмэтин, уерэтии матырыйаалын быһыытынан тереебут дойду, ийэ дойду, тереебут тыл, айылба, ийэ, терут дьарык, ыал, дьиз кэргэн, айымныы уонна кэрэ эйгэтэ, кенул, кырдык, киьи аймах, аан дойду омуктарын тылларын уонна култуураларын эгэлгэтин курдук ытык ейдебуллэр кириэхтээхтэр.

Саха тылын уерэппит уерэнээччи начаалынай кылаабы бутэрэригэр уерэх дэгиттэр дьайыыларын бас билиэхтээх. Ол курдук:

- 1. Ытык ейдебуллэри инэрин.**
- 2. Уерэх сатабылларын сайыннарыы.**
- 3. Билэр-керер сатабылы инэрин.**
- 4. Бодорууар сатабыл.**

Ытык ейдебуллэри инэрин тумугунэн буолаллар: (личностные результаты)

Саха тылын оскуолаба уерэтии кэмигэр обо манньк ытык ейдебуллэри инэриннэбинэ тереебут тыла сайдарыгар бэриниилээх, эппиэтинэстээх буоларыгар, бэйэтин кыабын толору туанарыгар эрэниэххэ сеп.

Тереебут тыл - омугу сомоболуур тыл буоларын ейдетуу.

Тереебут тыл терут айылгыта, этигэн кэрэтэ норуот тылынан уус-уран айымныытыгар уонна уус-уран литератураба сенмутун билэр.

Тереебут тылын сайыннаар, кэлэр келуенэбэ тирирдэр ытык изстээбин, ийэ тыл уйэлэргэ чел туруктаах буоларыгар тус оруоллаабын ейдетуу.

Тереебут тыл иитиллэр, уерэнэр, айар-сайдар тыл буоларын итэбэйэр.

Тереебут тыл элбэх омук алтыан бииргэ олорор кэмигэр, икки тылланы усулуобуйатыгар хас биирдии кибиттэн харыстабыллаах сыбыаны

эрэйэрин ейдетуу.

Саха тылын уругар учебникка бэриллэр тиэкии ырытыы улэ тумугэр сайдаллар, тылларын байыталлар, сизэр-майгы, патриотическай еттунэн о5о тулалыыр эйгэтигэр убаастабыллаахтык сыыаннааар буолар. Бу сатабыл о5о бэйэтин миэстэтин буларга кемелеер, ейун саабылыыр. Тиэкис кеметунэе оболор саха тылларын харыстыы уерэнэллэр.

Холобур. Тиэкии ырытыы. «Кыыын», Саха тыла, учебник, 31 сирэй.

1 кылаас.

Уруок тиэмэтэ: Хобуласпыт бутэй дор5ооннор.

Сыала: Сахабыт сирин дыикти айыл5атын сыаналааабын, дьон оло5ун кытта билсии буолар, тылы байытыы, ыраастык санара уерэнии.

Кыыын

Табырдыа табыстахха, тымныы кулгааххын кымаахтыыр. Киьи тыына сып-сырылас, буп-бур5аннас, туман оргуйар.

Дьон таба тутар. Таба хаамтабын ахсын атабын тыаа, анныы тыабын курдук, чып-чыбыр5ас, чигдигэ хатаннык хаачыргыыр.

Сорудах:

1. Тиэкии бол5омтолоохтук аах(**бэйэни салайынар сатабыл**)
2. Ис хоьоонун кэпсээ (**бэйэни салайынар сатабыл**)
3. Тиэкистэн хобулааар бутэй дор5оонноох тыллары булан тэтэрээккэр суруй, аннынан тарт (**билэр-керер, сурун уерэнэр сатабыл**)
4. Таба туьунан тэттик хоьоонно булан уерэт (**билэр-керер сатабыл**)
5. Ааптар аатын бэлиэтээ (**билэр-керер сатабыл**)
6. Тиэкискэ уруьуйда онор (**бэйэни салайынар сатабыл**)
7. Ис хоьоонун табаарыскар кэпсээ (**бодоруьар сатабыл**)

Уерэх сатабылларын сайыннарыы тумугунэн буолуохтаахтар:

Бэйэни салайынар-дьаанар сатабыл.

О5о тылын сайыннаар сыалы-соругу таба туруорунар, сатаан былаанныыр, туох ханнык тумуккэ кэлиэхтээ5ин арааран ейдетуу. Сылга бииртэн итэ5эьэ суох тереебут тылга аналлаах бырайыактарга кыттан улэлиир. «Тылы сэрэйэр» дьобуру сайыннарыы. Бэйэтин сааыгар сеп тубэьэр тиэкискэ уерэппит матырыяалын сунньунэн тыл литературнай нуормата санарар эбэтэр суруйар киьи тылыгар теье сепке эбэтэр сыыа туттулларын тута «сэрэйэн» билэр. Итэ5эьин, ал5абын быьаарар, кеннерер, бэйэтин тылыгар-еьугэр тыл нуорматын ирдэбилин тутуьарга дьулуьар.

Тылын сайыннаар ба5аны уескэтии. Тереебут тылын бар5а баайын сыаналыыр, тыл кэрэтигэр умсугуйар, этимгэн тыл кууьун, кыабын толору туьанарга, тылын-еьун бэйэтэ сатаан чочуйан, тупсаран санаатын сыилии этэргэ, кэпсииргэ дьулуьар.

Хонтуроолланыы. Бэйэ санатын еруу кэтэнэр, ал5аа суох санарарга, санаатын ыпсаран, хомобойдук этэргэ кыьаллар.

Билэр керер сатабыл. Сурун уерэнэр сатабыл.

Улэ сыалын-соругун таба туруоруу. Тереебут тылын уерэтэригэр сыал-сорук туруорунан кедьуустээхтик улэлиир.

Билиини керууну кэнэтэр араас матырыяалы туьаныы. Сахалыы уерэх-наука литературатыттан туьааннаах информацияны, билиини дебеннук булар, бэлиэтэнэр, ситмниир араас ньыманы табыгастаахтык туьанар. Сахалыы тахсар о5о5о аналлаах республика, улус, оскуола хаьыаттарын-сурунаалларын тиьигин быспакка аа5ар, араадьыйанан, телевизорунан сахалыы биэриилэри сэргээн истэр-керер, уерэ5эр, чинчийэр, айар улэтигэр кедьуустээхтик туьанар. Сахалыы уерэ5и сайыннаар интернет-сайттан туьалаах, наадалаах информацияны булан, сепке наардаан туьанар; тиэкии компьютерга сахалыы шрибинэн бэйэтэ тэтимнээхтик бэчээттиир; интернет ненуе сахалыы ытыллар араас тэрэьиннэ тереебут тыл литературнай нуорматын туьанан, кехтехтук кыттар.

Билиини сааьылаабын. Сана били ыларга баар билиитигэртирэ5ирэр. Атын предметтэргэ ылбыт билиитин сатаан ситимниир.

Тобулук ейу сайыннаар уеруйэхтэр. Тереебут тыл оскуола5а о5ону сайыннаар уерэх тутах салааларыттан биирдэстэрэ. Онон уерэнээччи саха тылын уерэтэр кэмигэр уерэтэргэ терут буолар ей улэтинсурун уеруйэхтэрин баьылыыр. Саха тылын лингвистическэй матырыяалыгар тирэбирэн, ей улэтин араас дьайыьыларын кэбэ5эстик толорор: тэннэьин, ырытыы, холбообун, тумуктэьин, ханыьылатан сааьылаабын, майгыннатыы, сааьылаан ситимнэьин. Итини сэргэ араас тойоннуур ньыманы табыгастаахтык туьанан дьону итэ5этэр, ылыннаар курдук санаатын сааьылаан этэр уеруйэ5э сайдар.

Рефлексия. Сыалы-соругу ситиьэр ньымаларын усулуобуйаларын теье сепке талбытын сыаналыыр. Улэ хаамытын хайдах салайан иьэрин

кэтээн керер. Улэ тумугун дьон интэриэбин, болбомтотун тардар курдук сахалыы кэпсиир.

Бэлиэни-символы туанар уеруйэхтэр. Дорбон, тыл, этии чилиэннэрин, тизкис анал бэлиэлэрин сатаан туанар. Анал бэлиэлэринэн тыл, этии, тизкис моделин онорор. Бэриллитбит моделга тирэбирэн, тылы, этиини толкуйдуур, тизкии айар. Этиини, тизкии кеннерерге анал корректорскай бэлиэлэри сатаан туанар. Лингвистическэй билиини араас таблица, исхиэмэ модель, диаграмма кеметунэн кердерер. Таблицанан, исхиэмэнэн, моделинан, диаграмманан кердерулубут лингвистическэй билиини ейдуур уонна кэпсиир.

Бодорууар сатабыл

Бииргэ улэлииргэ уеруйэх. Дьону кытта бииргэ алтыһан уерэнэр, улэлиир араас ньыманы бабылыыр. Саастыылаахтарын, улахан дьону кытта айымньылаах алтыһыы туругар кэбэбэстик киирэр, биир сорукутаах-сыаллаах дьонун кытта тааарыылаахтык, кедьуустээхтик улэлиир уеруйэхтэнэр.

Кэпсэтэр уеруйэх. Кэпсэтии уратыларынейдеен, табан кэпсэтэр. Кэпсэтэр кийитин убаастыыр, сэнээрэр, санаатын болбойон ичтэр, ылынар. Ханнык бабарар эйгэбэ кэпсэтиригэр дьон болбомтотун тардар, сэргэхситэр, сонурбатар, кебулуур сатабылы табан туанар. Кэпсэтэр кэмнэ бэйэ кербутун. Истибитин, аахпытын сибилии сьэбэргиир. Дьон ейдеспет, тыл тылга киирсибэт буолар теруегтэрин септеехтук сыаналыыр. Сатаан ырытар, ейдеуу суолун дебэннук тобулар.

Кэпсэтии сиэрин тутууар уеруйэх. Дьону кытта алтыһыыга кэпсэтии сиэрин тутууар, туттан-хаптан бодрууу ньымаларын тобоостоохтук туттар.

Сахалыы дорооболоһор, билсир, быраһаайдаһар, кердеер, бырастыы гыннарар, буойар, телефонунан кэпсэтэр, о.д.а. уеруйэхтэри инэриммит, инньики олоһор еруу туттар.

Маннайгы кылааска сыана турбатынан сибээстээн үөрэнээччи билиитин хонтуруоллааһын араас көрүннэрэ туттуллаллар:

«Бэйэни бэрэбиэркэлэнэр тэтэрээт»;

«Билиибитин бэрэбиэркэлэнэбит» тургутук-сорудахтар;

хас уруок аайы ытытыллар күннээҕи хонтуруол;

айар үлэ тэтэрээтэ уо.д.а.

Хонтуруоллааһынна араас ньымалар туттуллаллар:

«Волшебная линейка» - шкалаба бэлиэ туруоран оҕо бэйэтин үлэтин сыаналаныыта;

учуутал тылынан сыанабыла: «үчүгэй», «маладыас», «бэркэ суруйбуккун», «сөпкө хоруйдаатын» уо.д.а.

Тумук

Төрөөбүт саха тылы начаалынай оскуолаба үөрэтии үөрэнээччи саха тылын кэбэбэстик ылынарын хааччыйар, саха тылыгар тыл үөрэбин үгүс уопсай балаһыанньаларын хос эбэтэр уруттаан үөрэтэри лаппа аҕыйатан, учуутал үөрэх чааһын оҕо сахалыы санатын сайыннарыыга аныыр усулуобуйатын үөскэтиэхтээх. Онон нуучча оскуолатыгар саха тылын үөрэтии хаачыстыбатын тупсарыыга усулуобуйа үөскэтии – төрөөбүт тылы үөрэтии хос сыала-сорууга буолар.

Работа с географическими текстами, как фактор повышения качества образования на уроках географии

*Припузова Т.Г., учитель географии
МОБУ СОШ № 9 им. М.И. Кершенгольца*

Задача географического образования в школе состоит не только в том, чтобы дать ученикам теоретические и практические знания в различных областях географии, но и, что очень важно, научить их добывать эти знания самостоятельно. И важным помощником в этой работе служат географические тексты (в том числе размещенные в школьном учебнике географии).

Однако опыт преподавания показывает, что у школьников снизился интерес к работе с текстом. Учащиеся не хотят и не умеют работать с текстом. В чем же причина?

Одной из причин является двойственная цель современного образования. С одной стороны, заявлено лично – ориентированное обучение, с другой

– развитие личности предлагается контролировать усвоением некоего содержания стандарта, рассчитанного на “обобщенный образ” ученика, т.е. усвоение ЗУНов, предъявленных в виде тестовых материалов ЕГЭ. При этом целью становится уже не развитие личности, а скорее поступление в вуз. Конечно же, ответственный педагог пытается совместить обе цели, используя различные методы и приемы.

Как же повысить качество обучения по географии, не допуская перегрузки учащихся, и при этом прививать интерес к чтению, формировать навыки самостоятельной работы с текстом.

Конечно же необходимо вызвать интерес у школьников к географическим текстам, желание работать с ними. На своих уроках я детям стараюсь давать задания, побуждающие их к самостоятельному поиску источников.

Использую в работе различные источники:

- Текст учебника.
- Художественная литература
- Научно – популярная литература.
- Справочники (статистический материал).
- Статьи и заметки (газеты и журналы)

Большой интерес у учащихся 5 классов вызывает такая форма работы, как «Литературные координаты». При изучении темы «Географические координаты», когда мы с учащимися учимся работать с контурной картой применяю отрывки из текстов Ж.Верна

Например:

Литературные координаты

1. *Потерпевший кораблекрушение капитан Грант, герой романа Жюль Верна «Дети капитана Гранта», сумел добраться до острова Табор (37° ю.ш. и 139° з.д.). Обозначьте и подпишите этот остров на карте.*
2. *Капитан Немо начал свое кругосветное путешествие по морским глубинам под 34° с.ш. и 139° в.д. Обозначьте эту точку на карте и подпишите название островов рядом с которыми она находится.*
3. *Шхуна «Пилигрим» была под 44° ю.ш. и 165° з.д. Обозначьте точку на карте и подпишите в каком океане находились герои романа Жюль Верна «Пятнадцатилетний капитан»*
4. *Герои романа Жюль Верна «Таинственный остров» отправились на воздушном шаре из города Ричмонд (США) 38° с.ш. и 78° з.д.. Унесенные ураганом, они оказались на необитаемом острове, который они назвали островом Линкольна (35° ю.ш. и 150° з.д.). Обозначьте на карте маршрут и подпишите точки.*

Конечно, одного желания работать с текстами недостаточно: необходимо, научить их работать с ним.

На своих уроках я стараюсь использовать различные приемы работы с географическим текстом, которые условно можно разделить на 3 вида:

- Репродуктивно - поисковые (в основном это работа с текстом учебника)
- Сравнительно - аналитические
- Творчески

Репродуктивно-поисковая работа.

- Наиболее простая форма работы с учебником на уроке - комментированное чтение параграфа. Вопросы при этом могут быть следующими. Что из прочитанного вам уже известно? Что нового вы узнали? Как выделены в тексте новые понятия? Ответы на эти вопросы помогают научить учеников быстрее ориентироваться в тексте.
- Следующая форма работы – устные или письменные ответы на вопросы к параграфу (как готовые, так и сформулированные учителем).

Такие формы работы использую в 5 – 6 классах. Они способствует закреплению материала в ходе урока (фронтальный опрос), формируют умение отвечать кратко и четко, облегчают дифференцированный подход к обучению: ученикам с разным уровнем подготовки даются разные по сложности вопросы (при этом слабоуспевающие ученики могут получать положительные оценки), при письменных ответах есть возможность выставить дополнительные оценки.

Более сложной формой работы является заполнение таблиц. Оно развивает у учащихся умения краткости изложения и отбора информации. Применяю разные приемы заполнения таблиц.

- Под руководством учителя: все записи и их оформление показываю на доске. Применяю при изучении таких тем, как реки и озера, природные зоны различных материков, реки России и тд.
- Частичное заполнение учителем таблицы. При этом варьирую задания. Например при изучении темы «Облака» в 6 классе даю для заполнения такую таблицу классу:

<i>Линии сравнения</i>	<i>Кучевые</i>	<i>Слоистые</i>	<i>Перистые</i>
<i>Высота образования</i>			
<i>Внешний вид</i>			
<i>Осадки</i>			
<i>Разновидности</i>			

Ученики самостоятельно работают с текстом учебника и заполняют пустые графы. Более продвинутым ученикам предлагаю видоизмененную таблицу:.

<i>Линии сравнения</i>	<i>Кучевые</i>	<i>Слоистые</i>	<i>Перистые</i>
			<i>От 6000 до 10000 метров</i>
	<i>Похожи на кучи ваты</i>		
		<i>Обложные осадки, морось</i>	
	<i>Кучево-дождевые</i>		

Задание: заполнить таблицу и самостоятельно определить линии сравнения.

В старших классах предлагаю уже самостоятельное составление и заполнение таблиц.

Еще одним эффективным приемом считаю работа с терминами. От усвоения новой терминологии во многом зависит и усвоение самого материала. Работаем с терминами и устно: учащимся в ходе урока предлагаю найти определение в тексте учебника. Или письменно: начиная с 5 класса учащиеся ведут словарь географических терминов.

Широко применяю составление схем, которые являются наиболее кратким и наглядным изложением текстовой информации. Использую разные приемы.

- Готовые схемы
- Схемы – образцы
- Частично заполненные схемы
- Самостоятельно составленные схемы

А также - составление планов текста (краткие или развернутые), конспекты, графические конспекты.

Составление схем (или опорных конспектов) использую как при изучении новых тем, особенно там, где требуется структуризация материала (например: топливно-энергетический комплекс, агропромышленный комплекс и тд), так и при обобщении и повторении пройденного. Начиная с 8 класса использую прием самостоятельного составления схем, как домашнее задание.

Сравнительно-аналитическая работа.

Сравнение и анализ – иной уровень работы с учебником. Обучение соответствующим приемам веду практически параллельно с репродуктивно – поисковыми методами, так как, они также требуют умения находить главное, кратко записывать и четко формулировать мысли. Формирование навыка сравнивать объекты начинаю с объяснения, что такое сравнение и как его делать. В любом сравнении заложены элементы анализа, т.е. выделения отдельных частей и признаков, и синтеза – обобщения и нахождения взаимосвязей. Сравнение провожу, опираясь на текст, рисунки и схемы учебника (не исключая и практические работы) и оформлять его результаты в виде таблиц и схем.

Подобные приемы применяю, начиная с 7 класса. Особенно при выполнении практических работ. Например, при изучении материка Северная Америка, провожу практическую работу, в которой ученики сначала сравнивают климат двух полуостровов, находящихся в одном климатическом поясе, а затем проанализировав таблицу, делают вывод о причинах различия. При этом здесь прием сравнение – анализ сочетается с репродуктивно-поисковым (таблица)

Творческая работа с текстом.

Климат Северной Америки
Сравните климат полуостровов Калифорния и Флорида.

Климатический показатель	Тропический пояс	
	Калифорния	Флорида
Географическое положение		
Преобладающие воздушные массы		
Средняя температура января		
Средняя температура июля		
Годовое количество осадков		
Режим выпадения осадков (по сезонам)		

Вывод: какие типы климата характерны, причины, обуславливающие различие климата на полуостровах.

Одним из интересных приемов творческой работы с текстом является составление вопросов. Что может быть проще, чем задавать вопросы? Однако на самом деле это требует от учеников вполне определенных усилий. Тем более что их вопросы не должны дублировать вопросы, приведенные в параграфах учебника. Для этого приема использую элементы технологии развития критического мышления, в частности систему толстых и тонких вопросов. развивает умение задавать вопросы.

При применении приема «Толстых и тонких вопросов» заданный учеником вопрос является способом диагностики знаний ученика, уровня погружения в текст. «Тонкие» вопросы – вопросы репродуктивного плана, требующие односложного ответа. «Толстые» вопросы – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать. Для достижения первой цели на уроках использую

таблицу:

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
- кто... - что... - когда... - может... - будет... - мог ли... - как звали... - было ли... - согласны ли вы... - верно ли...	- дайте объяснение, почему... - почему вы думаете... - почему вы считаете... - в чем разница... - предположите, что будет, если... - что, если...

Например, при изучении темы «Рельеф России» (8 класс), даю текст с описанием Русской (Восточно – Европейской) равнины и предлагаю самостоятельно составить таблицу «Толстых и тонких» вопросов.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Какая тектоническая структура лежит в основании Русской равнины? Где выходит на поверхность кристаллические щиты? Что такое «бараньи лбы»? Какие реки протекают по Русской равнине?	С чем связано широкое распространение болот и озер на северо-западе Русской равнины? Как влияют внешние силы на современный рельеф равнины?

Данный прием позволяет дифференцировать работу учащихся и дает возможность получить хорошую оценку и слабым, и не слишком заинтересованным в обучении учащимся, что повышает их интерес к предмету.

Также использую и другие приемы творческой работы с текстом:

- Найди ошибку (составление рассказов с географическими ошибками)
- Заполни пропуски (вставить пропущенные слова в текст). Данный прием применяю при изучении материков в 7 классе, элементов погоды в 6 классе, внутренних вод России в 8 классе.

Например, при изучении материка Австралия (обобщение материала) предлагаю заполнить пропуски в тексте.

«Низкорослые густые и труднопроходимые заросли в Австралии называются

_____. Единственные в мире млекопитающие, откладывающие яйца, - это _____ и _____. _____ — самые высокие деревья планеты. Самый крупный хищник в Австралии (в настоящее время) — это _____. На материке расположена одна страна – _____. Современное население ее состоит из коренных жителей и _____, составляющих большинство населения. Самыми крупными городами страны являются _____ и _____. Однако, столицей страны является небольшой городок _____, расположенный на равном расстоянии от двух крупнейших городов».

Большой интерес у учащихся неизменно вызывает прием «Мини-сочинения».

- «Путешествие капельки»
- «Один день в экваториальном лесу»
- «Последний житель Помпеи»
- «Памятка туристу»

Применяю в 5 - 6 классах для повышения интереса к предмету при изучении таких тем, как «Круговорот воды в природе», «Природные зоны», «Вулканы». В 7 классе при изучении материков.

У учеников любого возраста большой интерес вызывает такой прием творческой работы с текстом, как составление кроссвордов и ребусов. Они любят не только решать кроссворды, но и составлять их, проявляя при этом все свои интеллектуальные и творческие способности. Регулярное использование такого вида заданий способствует росту интереса к предмету и качества знаний, т.к. при этом необходимо заново пересмотреть и повторить весь материал темы. Как правило, кроссворды составляются дома после изучения какой-либо темы. Они могут быть тематическими, включающими любые вопросы, связанные с темой, или терминологическими, в которых используются только термины данной темы.

Для учеников 5 – 6 предлагаю составлять ребусы по итогам пройденных тем: «Движения земной коры», «Мировой Океан», «Биосфера». Начиная с 7 класса - предлагаю составлять кроссворды о природе материков, населении России и т.д., что позволяет также проводить работу по закреплению знаний географических терминов.

Творческие задания ребята выполняют с удовольствием и интересом, особенно если нет ограничений в выборе: каждый берется за то, что ему нравится и что в его силах. Хорошо выполненная работа – маленькая победа в процессе познания, повышение самооценки.

Применение различных формы работы с географическими текстами позволяют выработать у учащихся навыки самостоятельно добывать знания, умения задавать вопросы и находить на них ответы, различным образом оформлять и применять свои знания. При этом, предлагая разные по сложности задания, явно не выделяю "слабых" и "сильных" учеников, предлагаю на выбор, чтобы ученик определил свои силы, еще лучше предложить выбор – каждый ребенок сам определит свои силы.

Контекстные и ситуационные задачи регионального характера как инновационное оценочное средство достижений обучающихся по химии

*Раева А.С., учитель химии
МОБУ СОШ №24 имени С.И. Климатова*

Аннотация

Статья посвящена проблеме разработки контекстных и ситуационных задач по химии. На основе применения регионального материала с целью формирования метапредметных знаний созданы задачи для учащихся 9 класса.

Abstract

Article is devoted to a problem of development of contextual and situational tasks in chemistry. Tasks are created on the basis of use of regional material for pupils of the 9th class for the purpose of formation of metasubject knowledge.

Ключевые слова

Контекстные и ситуационные задачи по химии, региональный материал, метапредметные знания, универсальные учебные действия.

Keywords

В рамках идеи ФГОС (2010г) введены трех - уровневые результаты: предметные, метапредметные и личностные. В настоящее время в теории и практике химии усиливается внимание к метапредметным результатам, которые формируются при усвоении химического содержания.

Актуальность работы. Перед методистами, учителями встает проблема оценивания метапредметных результатов в связи с отсутствием инструментов оценивания. Проводится работа по разработке критериев оценивания среди ведущих ученых химиков Журин А.А., Заграничная Н.А., Корощенко А.С., Шалашова М.М.

С 2012 года, помимо теоретических разработок, начинают появляться в печати и практические, связанные с применением личностно-ориентированных методик формирования метапредметных результатов и их диагностики. А.А. Журин, Н.А. Заграничная, в своей работе показывают диагностику метапредметных результатов обучения разными методами: с помощью текста и разработанных систем заданий, проектной деятельности. Для детального анализа результатов диагностических работ А.А.Журин и Н.А.Заграничная представляют оценочные таблицы [А.А.Журин, Н.А.Заграничная, 2014г].

О.М. Мясникова в своей статье «Использование контекстных задач при оценивании метапредметных результатов» раскрывает содержание понятия «контекстная задача», рассматриваются принципы её разработки, обосновывает значение подобного типа заданий в выборе будущей профессиональной деятельности учащихся. Приводит примеры контекстных задач, которые можно использовать для выявления и оценивания сформированности метапредметных результатов при изучении конкретных тем школьного курса неорганической и органической химии. [Мясникова, 2014].

Анализ способов оценки, применяемых различными авторами, приводит к выбору способа оценивания метапредметных результатов по химии с помощью контекстных и ситуационных задач с региональным характером.

В психолого-педагогической литературе используются понятия «ситуационная задача», «контекстная задача», «практико-ориентированная задача», «задача с практическим содержанием». Принципиального различия в этих понятиях мы не обнаружили. В частности, авторами [Блинова Е., 2010] дается следующее определение контекстной задачи: «Контекстная задача - это мотивационная задача, в условии которой описана конкретная жизненная ситуация; требованием задачи является анализ, осмысление и объяснение этой ситуации или выбор способа действия в ней, а результатом ее решения - встреча с учебной проблемой и осознание ее личностной значимости». Контекстные задачи имеют мотивационный характер, считают и другие авторы, такие как [В.В. Сериков, 1999], [В.И. Данильчук, 1996]. В условии, которой описана конкретная жизненная ситуация.

Ситуационные задания в основном направлены на обучение школьников использовать внешние ресурсы [Оржековский П.А., Давыдов В.Н., Титов Н.А., 2003]. В таких заданиях описываются проблемные ситуации, вызывающие у учащихся интерес и желание в ней разобраться, найти недостающие знания и способы действия.

Для того, чтобы контекстная задача была принята учениками и обеспечила их включение в деятельность, она должна опираться на реально имеющийся у учащихся жизненный опыт, представления, знания (в том числе житейские). Эта ее особенность обеспечивает мощный эффект новизны, вызывает интерес, интригу. Сравним с понятием «ситуационная задача». Под ситуационной задачей исследователи [Павленко У.К., 2012] понимают методический прием, включающий совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации с целью формирования компонентов содержания школьного образования.

Пример разработанной нами задачи представлен в таблице 1.

Таблица 1

Сравнение традиционных и контекстных, ситуационных задач

Традиционные задачи	Ситуационные, контекстные задачи
Вычислите массу сульфата натрия, содержащего 10% примеси сульфата натрия, требующегося для получения	В Якутии используют каменный уголь в качестве топлива для печного отопления. Уголь может содержать примеси серы, которая при сжигании превращается в сернистый газ. Вычислите массу каменного угля, содержащего 5% примеси серы, требующегося для получения сернистого газа объемом 11,2 л (н.у.)

сернистого газа объемом 22,4л (н.у.)	1. <i>Знание</i> . Напишите формулу каменного угля, сернистого газа 2. <i>Понимание</i> . Напишите уравнение реакции горения серы. 3. <i>Применение</i> . Вычислите массу каменного угля содержащего 5% примеси серы, требующегося для получения сернистого газа объемом 11,2 л (н.у.) 4. <i>Анализ</i> . Объясните, каков состав каменного угля? 5. <i>Синтез</i> . Какие еще соединения могут образовываться при горении каменного угля? 6. <i>Оценка</i> . Каким может быть экологическое состояние районов РС(Я), где в виде топлива используется каменный уголь?

Ситуационные задачи ориентированы на формирование наиболее универсальных способов работы с информацией, которые опираются на таксономию, разработанную Б. Блумом [Галян В.С., 2014]. Решение ситуационных задач включает несколько последовательных этапов: целевой, актуализации, проблемный, выбора средств, теоретический, результативный, генерализации.

В химическом плане содержание этих задач одинаково. Однако традиционные задачи «безжизненные», а через ситуационные, контекстные задачи учащиеся понимают, как они могут использовать знания, полученные на уроках химии, в повседневной жизни.

Контекстные и ситуационные задачи включают информацию «из жизни» и направлены на выявление знаний учащихся об окружающем мире, на установление новых логических связей, расширение представлений о взаимосвязях человека, поэтому могут быть названы «практико-ориентированными».

Структура ситуационной задачи такова: она имеет интересное название, описание двух-трех ситуаций, которые выступают мотивационной формой для деятельности учащихся и заданий, которые учащиеся должны выполнить. Для ситуационной задачи необходимо брать темы, которые привлекают внимание школьников. Ситуационная задача должна быть актуальной. Задача должна быть настоящим живым примером, который вызовет неподдельный интерес учащихся.

Хорошо составленная ситуационная задача вызывает чувство сопереживания с главными действующими лицами. Важно, чтобы в задаче была представлена реальная ситуация, которая стимулирует проявление разнообразных эмоций (сочувствие, удивление, радость, гнев и т.д.).

В текст ситуационной задачи необходимо включать цитаты из различных источников, чтобы создать полноценную, реалистичную картину. Создавая ситуационные задачи, необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. Проблема, которая лежит в основе ситуационной задачи, должна быть понятна ученику. Наиболее эффективно использовать систему взаимосвязанных ситуационных задач.

Современный урок как основа эффективного и качественного образования

*Саввина А.Н., учитель истории и обществознания
МОБУ СОШ № 12*

Сегодня развитие информационного процесса проявляется во всех сферах жизнедеятельности общества. Модернизация в образовании требует новые современные подходы в образовательном процессе для современного поколения, для успешной адаптации овладению знаний. Использование цифровых образовательных ресурсов, различных методов обучения, многообразных подходов к организации учебной деятельности учащихся и внутренние процессы школьников, побуждают их самостоятельность в обучении и положительно влияют на познавательный интерес. В педагогической деятельности информатизация является важным этапом в организации процесса. В действующем федеральном государственном образовательном стандарте указывается, что одним из средств метапредметных результатов освоения основной образовательной программы является: активное использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

На сегодняшний день необходимо найти те образовательные платформы, которые удовлетворят запросы учителя и учащихся с соблюдением особых требований. В процессе изучения различных образовательных платформ учитель замечает достоинства и недостатки в их применении, а для успешной организации обучения с их применением в первую очередь учителю необходимо её изучение, внедрение на практике, а также обязательная

обратная связь.

Крупнейший образовательный портал «Российская электронная школа» обеспечил полный перечень интерактивных уроков, которыми пользуются школы всей России. Ресурс Interneturok.ru бесплатный имеет доступ ко всем урокам. Учи.ру — российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Интерактивные курсы на Учи.ру полностью соответствуют ФГОС. Онлайн школа Фоксфорд -подготовка школьников к ЕГЭ, ОГЭ и олимпиадам, а также углубленное изучение школьных предметов в группах и индивидуально. Издательство «Просвещение» предоставило бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Перечисленные образовательные платформы полезны и интересны которые используют большинство учителей. И в своей практической деятельности применяю данные платформы. Но для меня и в первую очередь для учащихся перестраиваться на разные сервисы было очень тяжело.

В учебной деятельности при большом многообразии образовательных платформ необходимо понимать, что от нее вам нужно конкретно учитывая различные факторы:

1. потребность в интерактивном взаимодействии учеников и учителя;
2. работа с часто болеющими детьми;
3. при заочной форме обучения;
4. выполнение проектов и исследовательских работ;
5. увлекательные задания с целью повторения (тесты, кроссворды, ребусы и др.).

Как правило для учителей на каникулах имеется достаточно времени для посещения семинаров, вебинаров. Посетив вебинары во время зимних каникул в ЦРТ «Мега –Талант», я обучилась использовать дополнительные современные средства обучения. Узнав о дополнительных возможностях ИКТ, осваиваю работу с новыми сервисами и использую их в образовательном процессе.

Предоставляю свой опыт применения ресурсов на сегодняшний день в учебном процессе, открывающий при этом возможности при организации учебно-познавательной деятельности на уроках истории и обществознания.

Wordwall можно использовать для создания как интерактивных, так и печатных материалов. Большинство шаблонов доступны как в интерактивной, так и в печатной версии. Интерактивные воспроизводятся на любом устройстве с веб-интерфейсом, например, на компьютере, планшете, телефоне. Печатные может просто распечатать или загрузить в виде файла PDF. Они могут быть использованы как вспомогательный материал к интерактивным или в качестве самостоятельных учебных заданий. Учебные задания созданы с помощью системы шаблонов, которые включают викторины, кроссворды. А также есть аркадные игры, например, Погоня в лабиринте и Самолет и т.д. (использую для закрепления пройденного материала в 5 классах).

Часто используемые шаблоны для закрепления пройденного материала можно выделить следующие шаблоны игр: «Сопоставление», «Расшифровать», «Анаграмма», «Составление пар», «Кроссворд», «Составить вопросы к теме». При этом для работы на онлайн занятии учителю предпочтительнее выбирать те, при помощи которых организуется активное вовлечение учащихся во фронтальную или групповую работу, например «Сопоставление». Для создания домашнего задания сервис Wordwall предлагает учителю воспользоваться моментальным превращением своего уже созданного контента в доступную печатную форму. Это чрезвычайно удобно, так как значительно экономит время педагога.

Выбор этих шаблонов для проведения дистанционного урока по истории обусловлен, в первую очередь, целевой направленностью создаваемой игры и также степенью предполагаемой активности участников занятия. Привлекателен функционал опции «Многопользовательская игра». Данный формат задания вносит элемент состязания среди учащихся (нужно правильно и быстро выбрать ответ на личном гаджете ученика). Результаты игры сохраняются в специальном разделе личного кабинета учителя с подробными диаграммами и статистикой ответов. А для обучающихся суммируется таблица - рейтинг лучших результатов. Данный разнообразный инструментарий предлагаемых Wordwall шаблонов даёт учителю неисчерпаемый источник для педагогического творчества в особенности для организации и проведения информативных и одновременно занимательных дистанционных занятий. Сервис Wordwall имеет русскоязычную версию, а также для учителя есть возможность пользоваться многочисленными готовыми шаблонами своих коллег. Минус образовательного ресурса базовый тарифный план позволяет бесплатно создать только 5 ресурсов.

В **Skysmart** - удобно организовать обучение дистанционно. Отправить задание по Учебно- методическому комплексу в течении нескольких минут. Платформа автоматически проверит работы и покажет результаты каждого ученика. Ученики не смогут копировать текст задания, чтобы найти его в интернете. Учитель имеет возможность не только увидеть конечный результат работы ученика, но и просмотреть сам ход решения заданий, все неверные ответы. Задания совместимы с учебниками из Федерального перечня и максимально отражают содержание учебных программ.

Для выпускников школ на сегодняшний день активно развивается онлайн обучение. Тысячи школьников пользуются интернетом не только для получения дополнительных знаний, но и для качественной подготовки к государственным экзаменам. Для выполнения практических работ для выпускников создаю тестовые варианты на образовательном ресурсе "Экзаммер". Также данный ресурс является онлайн-школой для самоподготовки. При составлении заданий и плана подготовки к ЕГЭ, учитываются индивидуальные особенности учащихся. Для учащихся предлагается выполнять тесты и читать теорию, за что потом будут получать баллы и значки отличия. При неверном выполнении работ дается пояснение каждого вопроса. Образовательная платформа "Экзаммер" обеспечивает подготовку по десяти общеобразовательным предметам: Русский язык, математика (профильная и базовая), обществознание, физика, история, биология, химия, английский язык, информатика, география.

Для каждого предмета представлен блок теории по всем темам из кодификатора, блок практики (в каждой теме по 5 задач) и цельные варианты ЕГЭ. Стоит отметить, что подготовка к ОГЭ осуществляется полностью на бесплатной основе.

Итак, дистанционное обучение подразумевает взаимодействие учителя и обучающихся на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты. Для качественного обучения, учителю необходимо овладеть информационно- коммуникационными навыками, а для меня, думаю, как и для многих учителей было проблематично в первый период полного перехода на дистанционную форму обучения. И не только владеть, но и разбираться во многих онлайн-технологиях, вебинарах, онлайн-конференциях, всевозможных обучающих программах и чатах, для которых нужно было уделить время на обучение в короткие сроки. Сегодня в процессе обучения применяются: электронная почта, смартфон. И все что необходимо обучающемуся - это иметь персональный компьютер, телефон и быть подключенным к интернету. Если не хватает информации для заданий по предметам. Используя следующие сайты:

- <https://onlinetestpad.com/ru> OnlineTestPad
- <https://obrazovaka.ru/> Образовака

Дистанционные формы обучения — это важные элементы образовательного процесса, значительно расширяющие возможности педагогических работников и обучающихся. В заключении хотелось отметить что смешанное обучение, сочетание традиционных методов и современных инновационных технологий будут способствовать в дальнейшем совершенствованию знаний в образовательном процессе.

Работа над качеством образования в начальной школе (из опыта работы)

*Семенова Елена Николаевна, учитель начальной школы
МОБУ СОШ №26*

Актуальность: Проблема качественного образования приобрела особое значение в условиях реализации ФГОС. Заметное ускорение в политическом и интеллектуальном осмыслении социальных, технических, экономических и культурных феноменов, характерных для глобализации, вызвало необходимость создания системы поддержки и защиты интересов учащихся, изменило взгляд на подходы к обучению детей. Сегодня проблема обучения напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области знаний.

Цель работы: Создавать условия для активизации интеллектуальной деятельности школьников; повысить эффективность учебной деятельности через развитие интеллектуальных способностей школьников.

Задачи: Поднять уровень как логического, так и абстрактного мышления, то есть учебный материал преподносить более объёмно, с выделением в нём логической и образной стороны; учитывать возрастные, индивидуальные особенности учащихся; подобрать систему упражнений, развивающих интеллектуальную деятельность младших школьников.

Методологической основой данного работы являются следующие положения: учение Л.С.Выготского, теория Н.С.Лейтеса об умственной одаренности.

В основе работы лежит концепция «Творческой одаренности» Н.И. Ильичевой "Все дети одарены от природы. На развитие одаренности наибольшее влияние оказывает педагогический фактор".

Гипотеза: Если создать систему деятельности по развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, то у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Этапы работы по данной теме:

Вся работа ведется в 3 этапа:

- 1 этап: диагностико-прогностический, методологический
- 2 этап: деятельностный
- 3 этап: констатирующий

1 этап: диагностико-прогностический, методологический

Мониторинг одаренности. Мной собран богатый материал различных диагностик, тестов, анкет для исследования, который помогает в работе с детьми и родителями.

Как только я набираю первый класс, провожу тест интеллектуальных способностей учащихся. Из всех методик мне близок тест «Медис», потому что он выявляет основные базовые

умения: словарный запас, понимание количественных и качественных соотношений, логическое мышление, математические способности.

Организация системы дополнительного образования. Необходимо организовать посещение Дворца детского творчества, кружков, студий. "Архитектура и дизайн", "Оригами", "Умелые ручки", "ЛЕГО – конструирование" и "Сценическая речь". Работу проводят профессионалы.

Система дополнительного образования. Мы занимаемся внеклассной работы по предмету по методике Я.И.Зака. Занятия ведутся по 4 направлениях: развитие способностей анализировать, комбинировать, рассуждать, планировать. По всем занятиям есть программы.

Деятельность научного общества. Хочется так же отметить, что с первого класса учащиеся занимаются исследовательской деятельностью, в классе действует научное общество учащихся «САМИ» (самостоятельность, активность, мобильность, инициативность).

Мы проводим научно-практические конференции «Шаг в будущее» (классный уровень, школьный и городской).

2 этап – деятельностный.

Выявление одаренных детей на ранних этапах развития. Каждый ребенок имеет способности к одной из восьми областей человеческой деятельности.

Оценить правильность вам поможет тест-анкета, разработанный учеными-психологами, специалистами в области детской психологии А. Хааном и Г. Кафом. Технические, музыкальные, способности к исследовательской деятельности, артистические, незаурядные интеллектуальные, спортивные, литературные, художественные способности.

Разнообразные формы работы с учащимися. Творческие мастерские, кружки по интересам, занятия исследовательской деятельностью НОУ «САМИ», конкурсы, интеллектуальные марафоны, научно-практические конференции, участие в олимпиадах, работа по индивидуальным планам, переход на систему портфолио. У каждого ребенка в классе есть портфолио, которым каждый ребенок гордится.

3 этап - констатирующий. Систематизация и распространение педагогического опыта по работе с талантливыми детьми.

Мы прошли все три этапа и уже сейчас можно сделать выводы:

1. Общий показатель интеллектуальных способностей заметно вырос, во втором классе высокий уровень показали 42% учащихся, а в 3 классе уже 55%. Средний уровень во 2 классе 13% учащихся, а в 3 классе 16%. Низкий уровень во 2 классе 45%, а в 3 классе 29% нужно учитывать, что в моем классе 4 человека с ОВЗ.
2. Качество обучающихся по результатам итоговой аттестации составило: 2015-2016 г -60 %, 2016-2017- 65%, 2017-2018 г. -74% за 1 четверть.
3. Все учащиеся класса овладели компьютерной грамотностью.
4. Ежегодно учащиеся участвуют во всероссийских, республиканских, муниципальных предметных олимпиадах .

Заключение. Можно ли сделать своего ребенка интеллектуально развитым? В одной или нескольких областях? Вырастить гения? Нет, к сожалению, нельзя. Одаренность - это не приобретенное свойство, это дар, заложенный на генном уровне. Можно годами по шесть часов в день заниматься со своим ребенком математикой. Но он никогда не превзойдет человека, о котором в народе говорят, что ему «дано». Но это совершенно не означает, что ребенка (любого) не нужно развивать. Нужно, еще как! Просто главное - определиться, в какой области у маленького человека особые способности. Различайте обучение и дрессировку. Помните, у ребенка должно быть детство: с прочитанными книжками, пойманными жуками, разбитыми коленками и детскими глупостями.

Проблемы патриотического воспитания обучающихся (Инновационная деятельность в образовательном процессе как фактор повышения качества обучения учащихся)

*Сергеева Елена Игорьевна,
учитель истории и обществознание
МОБУ Технический лицей Н.А. Алексеевой*

Введение

В современном мире, когда общество быстро меняется и развивается, неизменным остается понятие патриотизма. Испокон веков люди всегда с особым трепетом относились, где они родились и проживают. Патриотическое воспитание рассматривается как один из объединяющих факторов общества, являясь источником духовно-нравственного развития страны.

Проблема патриотического воспитания школьников остается всегда актуальным вопросом. Так как в руках молодого поколения будущее государства. Чтобы привить правильные ценности общества, нужно работать над патриотическим воспитанием обучающихся.

Цель данного доклада – изучить проблему патриотического воспитания обучающихся. Исходя из поставленной цели, ставятся такие задачи:

- 1) рассмотреть понятие патриотического воспитания обучающихся;
- 2) проанализировать трудности патриотического воспитания обучающихся;
- 3) дать рекомендации по патриотическому воспитанию обучающихся.

Многие педагоги прошлых лет, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на их многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Особую тревогу вызывает утрата современными школьниками патриотических ценностей. В связи с этим особую значимость приобретают вопросы современного патриотического воспитания школьников, что требует уточнения понятия «патриот» и раскрытия направлений патриотического воспитания обучающихся на современном этапе развития нашей страны.

1. Понятие патриотического воспитания обучающихся

Термин «патриот» объясняется в словаре Ожегова С.И. как: «Преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу». Получается патриотом является человек, который любит свое Отечество, предан своему народу, а также способен отстаивать его интересы. Патриотизм — это нравственное качество человека, выражаемое в любви и преданности Родине, осознании величия Отечества и переживании духовной связи с ним. [2, с.89]

Патриотическое воспитание – процесс взаимодействия педагога и учеников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения.

Целью патриотического воспитания является воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Задачи патриотического воспитания обучающихся:

- воспитание патриотических чувств;
- формирование на основе патриотических знаний взглядов и убеждений патриотического характера;
- формирование положительного отношения к патриотической деятельности;
- формирование практических умений и навыков, необходимых для самостоятельной деятельности патриотического характера.

Государственная Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016—2020 годы» определяет «Патриотическое воспитание» как систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, в готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. [1]

2.Трудности патриотического воспитания обучающихся

В современной России мы столкнулись с такой проблемой, как отсутствие идеологии, с распадом СССР коммунистическая идеология перестала быть основополагающей. И нынешнее руководство государства предлагает идеологию «патриотизма».

Задача педагогов как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у воспитанников черты характера, которые помогут ему стать гражданином общества и патриотом своей страны.

Формы и методы работы по патриотическому воспитанию детей и молодежи постоянно совершенствуются и включают в себя: воспитание у граждан чувства гордости за исторические и современные достижения страны; активизацию интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества.

Был проведен опрос среди обучающихся с 10 и 11 классов. Общее количество детей: 47.

Вопросы опроса: 1. Переехали бы на постоянное местожительство за границей. 2. Если ответ да, то почему.

Ответы опроса: 85% учеников ответила «да». Ответ на «почему», были следующие ответы: 1) за границей уровень жизни, уровень благосостояние выше, чем в России; 2) карьерный рост и получение качественного высшего образования; 3) престижно жить за границей.

Среди с 6 – по 9 классы был проведен опрос на тему «Ваши приоритеты и ценности в жизни». И ответы следующие: 1) 55% учеников ответило – «заработать деньги»; 2) 30% - иметь семью; 3) 15% - иметь друзей.

Исходя из результата опросов видно, что низкий уровень патриотического сознания у школьников.

3.Рекомендации по патриотическому воспитанию обучающихся

Исходя из опроса видно, что нужна тщательная работа по патриотическому воспитанию обучающихся.

Решая проблему патриотического воспитания современных школьников, необходимо сосредотачивать свои усилия на формировании у них ценностного отношения к явлениям общественной жизни прошлого и современности. Особенностью современного патриотического воспитания является увеличение значения регионального и местного компонентов патриотизма.

В рамках лицея проводятся такие формы патриотического воспитания:

- 1) Классные часы - «Любовь к своей Родине», «Что значить быть патриотом», «Героические поступки граждан» и т.д.
- 2) На уроках истории начиная с 5 – по 11 класс обязательно детям дается задание, написать об известном земляке, каков его вклад в развитие региона или страны. Написать любое историческое событие, произошедшее в нашем регионе, а также название улиц, в честь кого они названы.
- 3) Экскурсия по памятникам города Якутска.
- 4) Викторины и конкурсы на тему «истории России» и «история Якутии».
- 5) В 10 и 11 классах проводятся дискуссии на различные темы, например, «Воспитание чувства патриотизма», «Что нужно для развития нашей страны» и т.д.

Такие формы можно рекомендовать другим общеобразовательным учреждениям. Важной частью работы по воспитанию патриотизма является формирование у детей любви к родине, родным местам, родному языку, уважение к прошлому своей Родины, к традициям и обычаям своего народа, знание истории Родины, - уважение к другим народам, их обычаям и культуре, нетерпимость к расовой и национальной неприязни.

Заключение

Процесс патриотического воспитания должен характеризоваться следующими чертами: системностью, плановостью и постоянством. Патриотическое воспитание является частью общего воспитательного процесса, представляя собой систематические и целенаправленные действия, которые формируют у школьников высокое патриотическое сознание.

Патриотическое воспитание — формирование духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры.

В данное время мы столкнулись с низким уровнем патриотического сознания школьников. Большинство хотят уехать за границу из-за качества уровня жизни, из-за «престижности» и высоких зарплат.

И поэтому в качестве важнейшей составляющей в системе патриотического воспитания выступает массовая патриотическая работа, которая организуется и проводится на постоянной основе в образовательных учреждениях.

Идеологической основой патриотического воспитания являются духовные и нравственные ценности общества. Сущность патриотизма связана с духовно-нравственным и социально-гуманистическим проявлениями. К направлениям, способствующим патриотическому воспитанию, относятся: углубление знаний о событиях, которые стали основой государственных праздников и памятных дат страны; повышение интереса обучающихся к истории и памятным датам; популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней; знакомство с творчеством писателей, работами деятелей науки и культуры в области патриотического воспитания, а также достижениями граждан в области науки, технологий и культуры. Воспитание патриота — одна из краеугольных задач современного образовательного учреждения.

Использование ИКТ на уроках английского языка

*Сивкова Наталья Геннадиевна, учитель английского языка
МОБУ СОШ№ 15*

Актуальность исследования. В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в общеобразовательной школе. Это не только новые технические средства, но и инновационные формы и методы преподавания, современный подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество. Задача учителя - активизировать познавательную деятельность учащихся в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет - ресурсы помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности, склонностей и т.д.

Содержательная основа массовой компьютеризации образования, безусловно, связана с тем, что современный компьютер представляет собой техническое средство которое способствует эффективному обучению, а в последствии сказываться на общем развитии учащихся.

В отличие от традиционных методик, где учитель привык давать и требовать определенные знания, при использовании интерактивных форм обучения ученик сам становится главной действующей фигурой и сам открывает путь к усвоению знаний. Учитель выступает в этой ситуации активным помощником, и его главная функция – организация и стимулирование учебного процесса. Современные реалии жизни в связи с пандемией, показали нам учителям что обучение по средствам ИКТ еще и безопасно, доступно, информативно, наглядно, и эффективно. Согласитесь, что об этом мы говорили не первый год и переход на применение ИКТ на уроках в школах был достаточно долгий процесс, но в 2020 году каждому учителю пришлось освоить не мало методик и технологий с применением ИКТ. Я считаю, что проникновение ИКТ в учебный процесс способствовало обновлению традиционных методов и приёмов в организации образовательного процесса.

Современная образовательная парадигма, строящаяся на компьютерных средствах обучения, берет за основу не передачу школьникам готовых знаний, умений и навыков, а привитие обучающемуся умений самообразования. При этом работа учащихся на уроке носит характер общения с преподавателем, опосредованного с помощью интерактивных компьютерных программ и аудиовизуальных средств.

Дадим определение понятию “средства ИКТ”. Средства информационно - коммуникационных технологий - это программные, программно-аппаратные и технические средства и устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, информационного обмена, обеспечивающие операции по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации и возможность доступа к информационным ресурсам локальных и глобальных компьютерных сетей [Сайков Б.П.,]. К наиболее часто используемым в учебном процессе средствам ИКТ относятся:

Основными целями применения ИКТ на уроках английского языка являются:

повышение мотивации к изучению языка;
развитие речевой компетенции: умение понимать аутентичные иноязычные тексты, а также умение передавать информацию в связных аргументированных высказываниях;
увеличение объема лексических знаний;
расширение объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка;
развитие готовности и способности к самостоятельному изучению английского языка.

Использование ИКТ на уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это ведет к осознанному усвоению знаний учениками. Использование **ИКТ позволяет:**

- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- проводить уроки на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация);
- индивидуально подойти к ученику, применяя разноуровневые задания.

Роль учителя иностранного языка сегодня заключается в следующем:

- Сформировать коммуникативные умения в говорении, чтении, письме и аудировании с учётом речевых возможностей и потребностей и учетом возрастных особенностей.
- Ознакомить учащихся с миром зарубежных сверстников и с доступными детям образцами детской художественной литературы на изучаемом иностранном языке.
- Приобщить детей к новому социальному опыту с использованием английского языка через расширение спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения; формировать представления об отвечающих интересам школьников правах и обычаях стран изучаемого языка.

Я использую информационно - коммуникационных технологии (ИКТ) на уроках английского языка: презентации в Power Point, текстовые редакторы, электронные таблицы, онлайн тестирование, интернет ресурсы, электронные учебники, образовательные платформы, мессенджеры, программы для организации видеоконференций, интернет ресурсы;

Наиболее эффективными формами работы с ИКТ для меня является использование интернет ресурсов. Возможности использования Интернет - ресурсов очень велики. Глобальная сеть Интернет создаёт условия для получения любой необходимой учащимся и учителям информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов, необходимую литературу и т.д.

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать целый ряд дидактических задач на уроке английского языка:

- формировать навыки чтения, используя непосредственно материалы сети разной степени сложности <http://cnn.com/world>, <http://www.bbc.co.uk/worldservice>, <https://learnenglishk ids.britishcouncil.org/>
- совершенствовать умения аудирования на основе аутентичных текстов сети Интернет;
- совершенствовать умения письменной речи, участвуя в подготовке к проектам и написанию сочинений;
- пополнять свой словарный запас (как активный, так и пассивный) лексикой современного английского языка;
- находить необходимую информацию, и работать с аутентичными текстами.

Так же я использую презентации в Power Point и электронные учебники. Презентация – это целенаправленный информационный процесс, решающий свои задачи, в котором компьютер выступает не только как средство, дающее большую свободу для творчества, но и как своего рода генератор новой эстетики. Это способствует повышению эффективности восприятия и запоминания подаваемого в презентации материала.

Презентации удобны и для учителя, и для учеников. Кроме текста она включает в себя: картинки, графики, таблицы, видео и музыкальное сопровождение. Составление требует большой подготовки учителя по выбору материала, продумывания структуры, выбора оформления и т.д. Но это не доставляет никаких сложностей, если учитель умеет обращаться с компьютером и владеет навыками работы с Интернетом.

Копии электронной презентации создаются мгновенно и ничем не отличаются от оригинала. При желании каждый может получить на руки все

показанные материалы. Так же эффективно отправлять презентацию с помощью мессенджеров для выполнения домашнего задания, и повторения материала самостоятельно.

Я предпочитаю использовать электронные учебники во внеурочной деятельности во время кружковых занятий. Либо при индивидуальной работе с учеником на дополнительном занятии для повышения качества и обученности.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) представляют собой совокупность взаимосвязанных учебных объектов:

Символьные объекты (знаки, символы, тексты, графики);

Образные объекты (фото, рисунки);

Аудиоинформация (устные тексты, диалоги, музыка);

Видеообъекты (анимации, модели, видеосюжеты)

Использование ЦОР позволяет:

улучшить эффективность и качество образования.

ориентироваться на современные цели обучения.

повысить мотивацию учащихся к обучению.

использовать взаимосвязанное обучение различным видам деятельности.

учитывать страноведческий аспект.

сделать занятия запоминающимися и эмоциональными.

реализовать индивидуальный подход.

усилить самостоятельность школьников.

повысить качество наглядности.

облегчить труд учителя.

При использовании мультимедийных материалов мы опираемся на основные научно-методические принципы: коммуникативность, наглядность, индивидуализация.

Использование ЦОР в педагогической деятельности дает возможность учителю:

излагать материал более доходчиво, за меньшее время, с большим пониманием со стороны учеников.

Находить основные и дополнительные материалы для уроков или элективного курса.

Экономить время для речевой практики.

Организовывать индивидуальную, групповую и фронтальную работу с классом, упростить контролирование учебной деятельности учеников.

Заинтересовать учеников, повысить их мотивацию, вовлечь в творческий процесс учения, увеличить быстроту и надежность знаний.

Электронные учебные пособия помогают ученикам:

Развивать системное мышление, учиться анализировать, сопоставлять и обобщать факты.

Самостоятельно изучать, закреплять и повторять пройденный материал.

Приобрести навыки работы с компьютером.

Основательно подготовиться к сдаче ЕГЭ.

Внеурочная работа увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными на уроках. Все это создает благоприятный фон для достижения успеха, что, в свою очередь, положительно влияет на учебную деятельность.

Формы работы с ЦОР: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

Этапы при работе с ЦОР на уроках английского языка: вступительное слово преподавателя по теме урока, предварительная работа с лексикой, самостоятельная работа с программой, обсуждение пройденного материала (разговорная практика).

Данная работа очень хорошо подходит для индивидуальных занятий, например, с отстающими учащимися. Либо наоборот помогает расширить

уровень знаний при подготовке к олимпиаде.

На своих занятиях я использую следующие Цифровые образовательные ресурсы: «English Grammar for Pupils. Exercises» «Несерьезные уроки. Английский язык», «Тим и Тома. Путешествие в Англию», «Правильный английский без скучных правил!», «Английский для хулиганов», «Учим язык English»

В заключении хотелось бы отметить, что современная степень развития коммуникационных ресурсов открыла перед разумным человечеством новые горизонты на поле образовательной деятельности, но при этом поставила и новые задачи. Решение одной из них - суть проделанной работы.

Бурное развитие информационных технологий, медленное, но неуклонное превращение компьютера из сакрального предмета, доступного лишь узкому кругу посвященных, в явление повседневной обыденности, появление Internet и т.д. - все это рано или поздно должно было затронуть и такую традиционно консервативную область, как отечественное образование.

При работе с компьютерными технологиями меняется и роль педагога, основная задача которого – поддерживать и направлять развитие личности учащихся, их творческий поиск. Отношения с учениками строятся на принципах сотрудничества и совместного творчества. В этих условиях неизбежен пересмотр сложившихся сегодня организационных форм учебной работы: увеличение самостоятельной индивидуальной и групповой работы учащихся, отход от традиционного урока с преобладанием объяснительно-иллюстративного метода обучения, увеличение объема практических и творческих работ поискового и исследовательского характера.

Развитие личности школьника-билингва через методы повышения качества обученности по русскому языку в среднем звене

*Сивцева Айталиа Валерьевна,
учитель русского языка МОБУ СОШ №17 (с углубленным
изучением отдельных предметов)*

В нашей республике в силу функционирования двух государственных языков: саха и русского, образование является билингвальным. Билингвальное образование, то есть образование, подразумевающее практику обучения сразу на двух языках, применяется наиболее активно в учебных заведениях стран, где в обществе функционируют несколько языков. Около 70% населения Земли владеют двумя или более языками, причем, это наиболее свойственно для регионов, на территории которых проживают люди разных национальностей, коей является и наша республика.

Школа № 17 города Якутска входит в число школ, где обучение ведется с учетом сбалансированного двуязычия. Можно сказать, что школа имеет многолетний опыт в области билингвального обучения. У нас наряду с классами с русским языком обучения функционируют якутские классы с углубленным изучением точных наук. Перед учителями русского языка и литературы, работающими в таких классах, стоит задача обучения и повышения уровня качества знаний обучающихся с опорой на родной язык, так как именно родной, якутский язык, является основой всего процесса обучения, средством развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей детей, что доказано исследованиями в области билингвального образования.

Задача решения повышения качества и эффективности обучения требует от учителя продуманности и верного выбора средств и методов преподавания русского языка в классах с якутским языком обучения.

Как было сказано выше, преподавание русского языка в якутских классах должно основываться на транспозиции умений, приобретенных при изучении родного языка.[1] Основываясь на знаниях родного языка, ученику- билингву, легче освоить теоретический и практический материал русского языка.

Новое- хорошо забытое старое. Не секрет, что в последние десятилетия на уроках русского языка звучание родной речи порицалось, запрещалось. И в итоге, обучение русскому языку, не основанное на особенностях родного языка, несколько оторванное от него, не дало хороших результатов, что заставило вновь проявить интерес к обучению с опорой на родной язык.

Опыт общеобразовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения в РС (Я) согласно статье «Дидактическая модель технологии билингвального обучения в якутской школе» А.Д. Саввиновой и Н.И. Спиридоновой показывает, что переход на билингвальное обучение осуществляется в основной школе. При этом переходным этапом, где учащиеся обретают опыт в использовании русского языка, охватываются 5–6 классы, а начиная с 7

класса, обучение проводится преимущественно с упором на русский язык. И к моменту поступления в старшие классы средней школы происходит переход на язык профессиональной подготовки, то есть языком обучения выступает только русский язык.[1.1]

Исходя из этих особенностей, особый упор в обучении русскому языку, освоении теории и практикой, следует сделать именно в среднем звене, начиная с 5-го класса.

Мы, учителя-словесники, ставим перед собой задачу качественной подготовки наших учащихся к разного рода проверочным работам, переводным экзаменам, ОГЭ и ЕГЭ, перед которыми учащиеся не делятся на национальности, и перед учителем-практиком стоит сложная задача- добиться качественной подготовки учащихся -билингвов к испытаниям

У каждого учителя в арсенале десятки методик, повышающих эффективность обучения русскому языку.

Как учитель, много лет проработавший в якутской школе, где ребенок растет и развивается с пеленок только в своей языковой среде, ежедневно слышит родную речь, общается на ней, я уверена в том, что в овладении учащимися-билингвами необходимыми знаниями и навыками по русскому языку можно использовать методики, позволяющие наглядно, доступно изложить теоретический материал; немаловажную роль играет умелая организация работы по развитию устной и письменной речи; разработка контрольно- измерительных материалов, вовлечение детей во внеклассную работу по развитию коммуникативных навыков.

В решении задачи освоения теории русского языка учителю помогают информационные технологии, использование которых позволяет активизировать процесс обучения, намного повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы, повысить мотивацию учащихся к обучению, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности[2].

Задачи, стоящие перед учителем –словесником - проблема подготовки ученика как языковой личности, предполагают, в первую очередь, работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Поэтому перед учителем, который собирается использовать возможности компьютера на своих уроках, всегда возникают вопросы о целесообразности его использования на уроках русского языка и литературы, о том, на каких этапах урока, на каком материале использовать информацию на электронном носителе.

Компьютер и средства мультимедиа на уроках русского языка, во-первых, позволяют решить специальные практические задачи обучения русскому языку:

- усвоение теоретических сведений о языке;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- обогащение словарного запаса;
- овладение нормами литературного языка;
- знание лингвистических и литературоведческих терминов.

Во-вторых, при организации самостоятельной работы учащихся по формированию основополагающих знаний школьного курса, по коррекции и учету знаний учащихся используется обучение и тестирование с помощью компьютера, предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить знание и незнание обучающихся. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработки информации.

В-третьих, применение информационных технологий позволяет формировать ключевые компетенции учащихся. Помогают решить эти проблемы учебные компьютерные программы по русскому языку и литературе, которых в настоящее время достаточно много.

В течение ряда лет мною приобретен опыт по проведению уроков по изучению нового теоретического материала, а также контроля за знаниями учащихся: уроки-зачеты, тестирование по различным темам, словарно-орфографические диктанты, контрольные диктанты и др. Проводились и уроки-исследования, уроки-закрепления. Использую как готовые тестовые и контрольные задания, так и собственные, составленные мною с учетом изученного материала, способностей данного класса и особенностей программы, к тому же в этом случае материал располагаю в нужном мне порядке. Кроме того, в собственных презентациях учителю дается возможность полнее, доступнее, нагляднее объяснить теоретический материал, исходя от уровня обученности класса, от особенностей восприятия учащихся, то есть подача материала основывается на принципе дифференциации.

Презентации по усвоению программного материала составляются по следующей схеме:

- 1.Проверка домашнего задания путем взаимопроверки;
- 2.Проверочный тест или упражнение по пройденной теме с последующей взаимопроверкой;
- 3 Объяснение нового материала;

4. Работа на закрепление;

5. Проверочный тест на определение уровня усвоения нового материала (приложение 1).

Выбор формы задания зависит только от материала, знание которого нужно проверить. Количество заданий определяется объемом материала. Общий принцип такой: чем больше заданий, тем точнее определяется уровень знаний. Последовательность заданий друг за другом определяется по принципу: от более простого к более сложному.

Мною разработаны тематические презентации в 6-м классе по темам: «Имя существительное», «Имя числительное», «Местоимение»; в 7-м классе по темам: «Причастие», «Деепричастие», «Наречие», «Слова категории состояния» и «Служебные части речи»; в 8-м классе – «Главные члены предложения», «Второстепенные члены предложения»; в 9-м классе – «Виды сложных предложений».

Наряду с презентациями по усвоению, разработаны презентации по контролю знаний по русскому языку: тематические и контрольные экспресс-тестирования, зачеты и т.д.

Немаловажную роль при работе с презентациями играет то обстоятельство, что при проведении электронных уроков учащиеся много работают самостоятельно: заполняют тетрадь для правил, выполняют, а затем взаимопроверяют выполненное, исправляют ошибки, оценивают работу другого.

Я уверена, что такая организация работы на уроках русского языка позволяет более эффективное усвоение учебного материала учащимися – билингвами в учебном процессе.

Как было сказано выше, учителю – словеснику в национальной школе особое внимание надо уделить комплексной работе с текстом, что берет за основу своей работы с детьми – билингвами мой коллега из Казахстана Наргиза Жаналиевна Ирметова. Я, как и мой коллега, уверена в том, через текст происходит приобщение обучающихся к русской культуре. Работа с текстом при обучении русскому языку детей – билингвов должна быть комплексной, с предварительной подготовкой обучающихся к восприятию текста, с использованием заданий компаративного характера и последующей рефлексией обучающихся на текст [3].

Учащимся, начиная с 5-го класса, на уроках развития речи, предлагаю комплексную работу с текстом, разрабатываю вопросы и задания к нему в соответствии с заданиями ОГЭ и ЕГЭ, в слабых классах они могут быть на двух языках. Считаю, что нужно особо тщательно отбирать тексты, можно на какую-то определенную тему, например, по нравственному воспитанию; можно подобрать тексты, соответствующие календарным событиям или предложить отрывки из художественной литературы. Работа по тексту, в основном, традиционная, соответствующая комплексному анализу текста, отличие состоит в формулировке нескольких дополнительных заданий к нему:

1. Внимательно прочитайте текст, подготовьте выразительное чтение, проставьте ударения в выделенных словах, определите, где нужны логические ударения и паузы.
2. Определите тему и основную мысль текста. Выпишите ключевые слова, которые отражают тему текста (на русском, можно и на родном языке).
3. Озаглавьте текст. Объясните смысл названия (можно на родном языке).
4. Определите стиль текста. Докажите примерами из текста соответствие тому или иному стилю (на русском языке).
5. Докажите, что это текст (можно на родном языке).
6. Какие средства связи между предложениями используются в тексте? (8-9 классы)
7. Объясните, пользуясь толковыми словарями, значение выделенных слов
8. Подберите к выделенным словам синонимы, антонимы (на русском и на родном языке).
9. Укажите предложения, в котором средством выразительности речи являются эпитеты (олицетворения, метафоры и т.д.)
10. Укажите количество грамматических основ в выделенных предложениях.
11. Составьте план текста, подготовьтесь к его пересказу (на русском языке).
12. Кратко изложите содержание текста (на русском или родном языке).

По рекомендациям некоторых исследователей можно предложить перевод текста с русского народной. Эту работу можно предложить в качестве домашнего задания.

Кроме вышеизложенного, в своей работе я использую метод опорных конспектов, давно доказавших свою эффективность; кластеры, в основном, на уроках литературы, как средство обобщения изученного; часто использую лингвистические игры «Найди ошибку», «Четвертое лишнее», «Расшифруй слово», «Переведи слово», «Кто больше?» и другие.

С целью формирования правильного произношения, овладения фонетическими нормами стараюсь по мере возможностей вводить в уроки орфоэпические

минутки. Можно предложить детям карточки с заданием проставить ударение, можно организовать самостоятельную работу по презентации с последующей взаимопроверкой, с выставлением оценки. Как правило, такая работа рождает интерес к языку, оживляет процесс освоения нового.

Часто предлагаю детям карточки по правильной выработке нормативных грамматических форм имени существительного – «Поставь в форме родительного падежа», «Образуй форму множественного числа».

Особое внимание в обогащении словарного запаса учащихся-билингвов отводится словарной работе на уроках русского языка в среднем звене. Словарную работу я провожу по схеме:

1. толкование значения слова на русском или на родном языке;
2. запись толкования слова в словарь;
3. составление словосочетания, а затем и предложения с новым словом;
4. составление небольшого текста из новых слов.

Нужно заранее составить тематическую подборку новых слов для проведения словарной работы, например, «Растения», «В музее», «В театре», «Субботник», хотя, в городской среде необходимость в тематической словарной работе несколько отпадает по причине присутствия русской языковой среды в повседневной жизни учащихся -билингвов. В данное время в среднем звене словарная работа, в основном, проводится в виде разъяснения значения незнакомого слова, записи в словаре, подбора однокоренных слов к нему, антонимов, синонимов и составления со словом словосочетания или предложения.

Во внеучебное время с целью развития устной речи учащихся провожу работу над выразительным чтением стихотворений, отрывков из прозаических произведений; ежегодно мои ученики участвуют в школьных, городских, республиканских турах НПК «Шаг в будущее», в различных предметных олимпиадах и конкурсах. В свое время я руководила театральной студией «Мир добра и красоты», вынесла на суд зрителей несколько спектаклей по книгам-юбиларам, отчасти по стихотворениям Самуила Маршака «Багаж», Сергея Михалкова «Дядя Степа» и другие; вместе с детьми выпустили 5 телепередач: «Буйун-поэттар» в 2010 году, «Книги-юбилары», «К юбилею С.Я.Маршака» в 2011 году, «Путешествие Черного Дракончика», «О нашей совместной работе» в 2013 году.

В заключение приведу несколько данных по повышению качества обученности в якутских классах.

Показатели ЕГЭ по русскому языку в якутских классах свидетельствуют о постепенном повышении качества обученности по предмету.

	2015-2016	2018-2019	2019-2020
Кол выпускников	13	59	16
% выполнения	100	100	100
Средний балл	69,07	71, 2	72, 5
Высокий балл	98	98	94

Показатели ОГЭ по русскому языку

	2012-2013	2016-2017		2017-2018
класс	9 «б»	9 «в»	9 «г»	9 «г»
Количество выпускников	21	29	16	16
% выполнения	100	100	100	100
% качества	85, 7	65,5	87,5	95, 2

Таким образом, обучение русскому языку детей-билингвов должно быть основано на продуманном выборе средств и методов преподавания русского языка с опорой на родной язык. Только при таком подходе к обучению русскому языку можно повысить эффективность преподавания и качества

образования и воспитания детей в билингвальной среде.

Список литературы:

[1.1] Саввинова А.Д., Спиридонова Н.И. ДИДАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ БИЛИНГВАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ЯКУТСКОЙ ШКОЛЕ

[2]. Захарова И. Г. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОБРАЗОВАНИИ: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003

[3]. Ирметова Наргиза Жаналиевна.

«РОЛЬ БИЛИНГВАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ».

Приложение 1 - пример электронного урока

Приложение 1 - пример электронного урока

Слайд 1

Тема: Деепричастия совершенного вида

1. Узнать как образуются деепричастия несовершенного вида;

2. Научиться отличать деепричастия несовершенного и совершенного видов

Слайд 2-повторение пройденного

Спишите только правильные формы деепричастий:

- Спя, кружа, ткая, подойдя, украся, рвя, гня, читая, невзлюбя, пия, зная, могя, вря, соблюдая, увезя, лезя, махая, пахая, сидя, умывая, обидя, жгя, сопя, ехая, мажа

Слайд 3

- Проверьте! Спя, кружа, подойдя, читая, зная, соблюдая,
- Увезя, махая, сидя, умывая, сопя

Слайд 4- закрепление пройденной темы- после устной беседы.

Деепричастия не образуются:

- 1. От глаголов на –ЧЬ: жечь, стричь;
- 2. От глаголов на –УТЬ: мерзнуть, мокнуть;
- 3. От глаголов, у которых в основе настоящего времени нет гласных: ткать- ткут, жать- жнут;
- 4. От глаголов, у которых в основе настоящего времени происходит чередование гласных: вязать- вяжут, мазать- мажут .

Слайд 5- закрепление

Деепричастия не образуются:

- ткая- ткать-ткут; украся- украсить- украсят (сов. вид)) рвя-рвать- рвут; Гня-гнуть- гнут; пия- пить-пьют; могя-мочь- могут;
- вря-врать- врут, лезя- лезть-лезут (исключение), пахая-пахать- пашут;
- обидя-обидеть-обижут; жгя-жечь-жгут; ехая-ехать-едут; мажа-мазать- мажут; невлюбив- невлюбить(сов.вид)

слайд 6-новая тема

Деепричастия совершенного вида- таблица образования деепричастий совершенного вида.

Слайд 7- закрепление материала

Упражнение 201

- Доняв, заняв, наняв, начав, отняв, подняв, поняв, пиняв, создав, успокоившись, невлюбив, принеши, распорядившись, увидев, раскаявшись, наклеив- взаимопроверка.

Слайд 8

Выписать в два столбика деепричастия совершенного вида и несовершенного вида:

- Летит через огненный поезд,
- Забыв про безмолвие гор,
- Где осень, сгибая свой пояс,
- Колосья собрала в подол
- У плетня заросшая крапива

- Касаясь, шепчет шаловливо:

- «С добрым утром!»

На войне пути судьбы разведав,

- Коль удел солдатский наш таков,
- Вспомним, брат мой, прадедов и дедов.
- Всю обойдя платформу длинную,
- Ждала, волнуясь, под навесом.
- Двигается нахмуренная туча,
- Обложив полнеба вдалеке
- Шумели листья, облетая,
- Лес заводил осенний вой.
- Как кринки несли нам усталые женщины,
- Прижав, как детей, от дождя их к груди.
- А мы лежим и хрипло дышим,
- Уткнувшись касками в траву,
- И пули- спинами мы слышим-
- У ног тугую землю рвут

Слайд 9

- Проверьте!Забыв- сов. вид,
- сгибая- несов. вид,
- касаясь- несов. вид,
- разведав- сов.вид,
- обойдя- сов.вида,
- волнуясь- несов. вид,
- обложив- сов.вид,
- облетая- несов. вид.
- Прижав- сов. вид,
- уткнувшись- сов. вид

слайд 10

К деепричастиям подберите видовую пару:

- 1. Шагать-шагая(несов.вид), шагнуть-шагнув(сов.вид)
- 2. Отплясывать-
- 3. Лежать-
- 4. Сидеть-
- 5. Ругать-
- 6. Прыгать-
- 7. Кричать-
- 8. Ходить-
- 9. Греть-
- 10. Щелкать-

Слайд 11

- Проверьте!2. Отплясывать- отплясывая, отплясать- отплясав;
- 3. Лежать-лежа, полежать -полежав;

- 4. Сидеть -сидя, посидеть- посидев;
- 5. Ругать- ругая, поругать- поругав;
- 6. Прыгать- прыгая, прыгнуть- прыгнув;
- 7. Кричать- крича, закричать- закричав;
- 8. Ходить -ходя, походить- похотив;
- 9. Греметь- гремя, загреметь- загремев;
- 10. Щелкать- шелкая, защелкнуть—защелкнув.

Норуот педагогикатын куорат эйгэтигэр оҕону иитиигэ, сайыннарыга туһаны (бырайыак)

*Сивцева О.М. Дьокуускайдааҕы 2 №-дээх
национальной политехнической орто оскуолатын
саха тылыгар, литературатыгар учуутала,
Иванова М.М. хомус куруһуогун салайааччыта.*

Норуот педагогиката киһи-аймах үөскүөбүтүн баар сүдү күүс уонна сорох өттүнэн дьүһүн кубулуйан ыла-ыла күн бүгүннэ диэри бэйэтин улуу күүһүн ыһыктыбакка үлэли сылдьар көстүүнэн буолар.

Бастатан туран, ийэ-аҕа, эбэ-эһэ, убай-эдьийи, хаан аймах педагогиката. Кинилэр дьиэни-уоту, үлэни-хамнаһы, олоҕу тэринэр үөрүүхтэрэ, үгэстэрэ иитэр. Үөрэтии-иити сүрүн ньымаларынан дьон үтө майгыта уонна ис сүрэхтэн баҕаран үлэлээһин холобура, үчүгэй-куһаҕан туһунан өйдөбүлэ, тыл-өс, айылҕа, итэҕэл, сизэр-туом, үгэстэр, төрүт көрүүлэр, олоххо дьулуур буолаллар.

Билинни кэмнэ олохтоох төрүт омуктар сайдыы суолун тутуһабыт диэн санаанан салайтаран улуус киинигэр, куоракка көһүүлэрэ олус күүһүрдэ. Ол түмүгэр былыргытан кэлбит силистэрэ быстан улахан охсууну ылаллар. Кэлэр кэнэҕэски көлүөнэ ким – хайа, туох буолара бүгүҥнү күннэ иитэр, үөрэтэр кыһаттан, салайар иилиир – саҕалыыр үөрэхтээх, билиилээх дьонтон улахан тутулуктаах буолла. Бу көстүү куорат эйгэтигэр оҕо охсуута ордук күүстээх.

Үлэ сыала: Куорат эйгэтигэр саха оҕото бэйэтин омугун билинэр, арыйар, үүннэрэр – сайыннарар ис кыабын үөскэтии, олоххо үөрэтии.

Үлэ сорууга : Куорат эйгэтигэр оҕо уу сахалыы өйдүүрүн, толкуйдуурун, сангарарын, суруйарын, чөл куттаах-сүрдээх, сахалыы үгэһи тутуһарын, норуот тылынан уус-уран айымньытын көрүннэрин ингэринэрин, төрүт музыкальнай доҕуһуоллуур тэриллэригэр сатабылын сайыннарарын, оҕо ис кыаҕа арылларын ситиһиин, омук омугунан кэрэтин өйдүүргэ тиэрдии.

Үлэ тоҕоһо: Куорат оҕотун сахалыы эйгэтин кэнэтэн, сэргэхситэн, норуот үгэһигэр сыһыаран, олоххо бэлэмнээх, ситиһиилээх, норуотугар туһалаах киһини иити билинни кэм ирдэбилэ буолла.

Үлэ научнай тирэбэ: Билиилээх учуонайдар, этнопедагогтар Г.Н. Волков, К.С. Чиряев, К.Д. Уткин, А.П. Оконешникова, Г.С. Попова-Санаайа, Е.П. Жирков, Л.А. Афанасьев – Тэрис уо.д.а. үлэлэригэр олобуран бырайыак оҥорулунна.

Саха өрөспүүбүлүкэтигэр киэнник биллэр бэтэрээн учууталлар Е.М. Малышева, А.А. Корнилова 2013 сылтан саҕалаабыт бырайыактарын саналы тыыннаан, сайыннаран иити-үөрэтии хайысхатыгар туттан үлэлибит.

Үлэ торума

Бйдар	1 – 4 кылаас	5 – 6 кылаас	7 – 8 кылаас	9 – 11 кылаас

Балабан ыйа «Улуу Суорун» (өбүгэни өйдөөхүн).	- Норуот үгэнигэр сыһыаннаах остуоруйа, өс хоһооно; - 9 сааһы бэлиэтээ; - Кыстык өйдөбүлэ.	- Өбүгэни ахтар, саныыр туом; - Кыстыкка көһүү туома; - Айылбалыын алтыһыы; - Кыстык суолтата.	- Көмүс күһүн; - Ыйы көрсүү; - Айылбалыын алтыһыы; - Кыстыкка көһүү туомун билсии.	- Айылбалыын алтыһыы; - Сайылыктан көһүү туома; - Кыстыкка көһүү туомун толоруу; - Идэбэ болжомто ууруу.
- Билии алгыһа - Оһуокай				
Алтынны «Хотой Айыы» (эти-сиини көрүнүү).	- Сахалыы илии-атах ооньуута; - Остуол ооньуута; - Көтөрү-сүүрүрү үтүктүү.	- Сахалыы илии-атах ооньуута; - Оһуокай, сээдьэ хамсаныылары.	- Сахалыы илии-атах ооньуута; - Ийэ күнэ; - Улуу Добдурба.	- Сахалыы спорт көрүнэ (ыстанга, хапсабай, мас тарды); - Сырыы-айан суола.
- Ый бастакы күнүгэр национальнай таһаһы кэтин; - Оһуокай; - Тематическэй биэчэр.				
Сэтинны «Байанай ыйа» (булт-алт, идэһэ).	- Булт туһунан остуоруйа, таабырын; - Кыылы-көтөрү үтүктүү; - Уруһуйдар; - Сценкалар.	- Бултка уһуйар ооньуулар; - Дьэ сүөһүтэ; - Үрүн ас арааһа; - Булт-алт аһа.	- Дьэ сүөһүтүн иити; - Үрүн ас арааһа; - Идэһэ суолтата - Булт аһа.	- Дьэ сүөһүтүн тэрилэ; - Идэһэ сизэрэ-туома.
- Ый бастакы күнүгэр национальнай таһаһы кэтин; - Мунха; - Олонхо күнэ; - Хомус күнэ (оһуокай).				
Ахсынны «Билгэ Хаан » (оҕо ыйа) Өйү күүһүрдэр ый. Дьыл оройо.	- Оҕо өйүн сайыннаар дьарыктар; - Өй күрэбэ; - Остуол ооньуута.	- Өй ооньуулары; - Өйү санааны сайыннары; - Өй күрэбэ.	- Өй-санааны сааһылааһын.	- Олимпиадалар, дакылааттар; - Идэни талар үлэ көрүнэ; - Билгэлээһин.
- Ый бастакы күнүгэр национальнай таһаһы кэтин; - Оһуокай.				
Тохсунньу «Танха Хаан» (өтө көрүү). Тымныы үгэнэ.	- Саҥа дьыл алыптаах остуоруйата; - Бэлэх-туһах өйдөбүлэ.	- Саҥа дьыл остуоруйатын туруоруу; - Бэлэх оноруу сатабыла.	- Сахалыы дьыл эргиирэ; - Сахалыы ыйдарынан билгэлээһин.	- Танха өйдөбүлэ, арааһа; - Аат-суол суолтата.
- Оһуокай; - Тематическэй биэчэр.				
Олунньу «Одун Хаан» (кырдыаҥастар ыйдара).	- «Эбэ-эһэ» - ытык тыллар; - Көрсүһүү; - Тыл суолтата.	- Эбэбэ-эһэбэ иһирэх сыһыан; - Кырдыаҥастары чизэтээһин;	- Кырдыаҥастары көрсүү, тылы-өһү болжойуу; - Төрүччүнү	- Утум өйдөбүлэ; - Кырдыаҥаһы ынгыран сэһэргэһии; - Тыл-өс күүһэ;

		- Уруу-аймах өйдөбүлэ; - Тыл суолтата.	тоххоолоһуу; - Тыл күүһүн ингэринии.	- Төрүччүнү оноруу.
- Бй бастакы күнүгэр национальной таҥаһы кэтии; - Ийэ тыл күнэ. Оһуокай.				
Кулун тутар «Дьөһөгөй ыйа» (саха төрөөбүт ыйа).	- Дьиз үлэтигэр көмө, илии- атах буолуу; - Дьиз кэргэн дьарыга; - Доҕор-атас өйдөбүлэ.	- Дьиз үлэтигэр көмө сатабыла; - Уопсай дьарыгы үөскэтии; - Доҕорго сыһыан.	- Балыстары, бырааттары харайсыы; - Ыалдыкка-хоһоһоҕо кыһамныы; - Дьонго сыһыан холобура.	- Хаһаайын буолуу үгэһэ; - Ыалдыты көрсүү сирэ; - Дьиз-уот туттуу, тэринии үгэһин билсии.
- Бй бастакы күнүгэр национальной таҥаһы кэтии; - Оһуокай.				
Муус устар «Айыһыт» (кэрэ ыйа).	- Кэрэ туһунан өйдөбүл; - Кэрэ эйгэлээх остуоруйалар; - Күрэхтэр.	- Кэрэ туһунан өйдөбүл; - Танньы үгэһэ; - Дьарык; - Кэрэ эйгэтигэр кыттыы, күрэх.	- Кэрэ туһунан өйдөбүл; - Тас көрүнгө болҕомто; - Кэрэ дьон туһунан номох; - Иистэнии, араас дьарык.	- 17 сааһы бэлиэтээһин; - Кэрэ буолуу; - Кэрэ эйгэтигэр кирири; - Күрэхтэр.
- Бй бастакы күнүгэр национальной таҥаһы кэтии; - Оһуокай.				
Ыам ыйа «Иэйэхсит» (саха сана дьыла).	- 7 сааһы бэлиэтээһин; - Айылҕаҕа тахсыы; - Ыраастаныы өйдөбүлэ; - Сайылык өйдөбүлэ.	- Айылҕаҕа тахсыы; - Ыраастаныы өйдөбүлэ; - Сайылык суолтата.	- Айылҕаҕа тахсыы; - Ыраастаныы сирэ- туома; - Сайылыкка көһүү туомун билсии.	- Айылҕаҕа тахсыы; - Ыраастаныы туомун оноруу; - Сайылыкка көһүү туомун тугуһуу.
- Ыһыах.				
Бэс ыйа «Үрүҥ Айыы» (ыһыах – сайын оройо).	- Ыһыах өйдөбүлэ; - Алгыс, оһуокай өйдөбүлэ; - Ыһыах таҥаһа, кизгэлэ.	- Ыһыах суолтата; - Алгыс, таҥас, оһуокай суолтата; - Ыһыах аһа; - Ыһыах көрө-нара, ооньуута.	- Ыһыах арааһа, сирэ- туома; - Ыһыах таҥаһын, кизгэлин кэтии; - Ыһыаһ аһа; - Көргө-нарга кыттыы.	- Ыһыах алгыһын ылыы; - Оһуокайга кирири; - Ыһыах таҥаһын кэтии; - Оонньууга кыттыы.
От ыйа, атырдьах ыйа.	- Дьиз кэргэн сынньалаҥа, дьарыга; - Сайынны түбүк, үлэ-хамнас; - Сайын бэлэбин сомсуу; - Сатабыл үөрүйэхтэрин ингэринии.			

От выразительного чтения к осознанному чтению художественных произведений

*Сивцева Саргылана Дмитриевна,
учитель русского языка и литературы МОБУ СОШ №17*

Книга – это мощное средство образования, воспитания и развития: умственного, языкового, речевого, нравственного культурного, эстетического, информационного. Уровень начитанности, умение читать – показатель интеллектуального и чувственного развития всех способностей.

Исходя из этого вытекает первоочередная задача учителя-словесника – воспитание у школьников полноценного эмоционального восприятия художественной литературы. Этому содействуют разные виды активной творческой деятельности учащихся на уроке, и в первую очередь выразительное чтение.

Некоторые учителя и учащиеся считают выразительное чтение делом легким, не требующим никаких усилий. Однако процесс подготовки выразительного чтения очень сложен. Выразительное чтение создает на уроке атмосферу творческого приобщения к искусству, помогает школьникам с наибольшей полнотой и эмоциональностью постигать идейно-художественную суть изучаемого произведения, формирует умения и навыки творческого подхода к анализу художественного текста и его воплощению в звучащем слове, играет важную роль в развитии устной речи.

Конечная цель выразительного чтения заключается в осознанности чтения, которая трактуется как понимание текста, что является неотъемлемым качеством чтения, ибо без понимания процесс чтения не имеет смысла. Процесс понимания сложен, потому что построен на работе памяти, восприятия, внимания, воображения, мышления, эмоций, воли и других психических особенностей читателей (возраста и общего развития читателя, его потребностей, жизненного опыта, запаса наблюдений и впечатлений).

Поэтому на уроке литературы (особенно в среднем звене) следует уделять огромное внимание на организацию выразительного чтения учащихся при изучении прозаических и поэтических произведений.

Лингвисты выделяют в тексте три вида информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную. Фактуальная информация — описание событий, героев, места и времени действия. Подтекстовая информация напрямую в словах не выражена, она содержится в смысловых скважинах (пропусках), которые читатель заполняет, опираясь на свой ресурс знания, имеющийся житейский и читательский опыт. Концептуальная информация в тексте нередко не выражена напрямую; это система взглядов, мыслей, чувств писателя, та основная мысль, которую автор хотел донести до читателя.

Используя три вида информации, можно понять текст на трех уровнях (по работам психологов И. А. Зимней, В. П. Зинченко, Н. И. Жинкина, Н. Г. Морозовой и др.):

Первый уровень понимания характеризуется поверхностным "схватыванием" фабулы и сюжета произведения. Если читатель младшего школьного возраста отвечает на конкретные вопросы по содержанию текста, начинающиеся вопросительными словами ("Кто?", "Что?", "Где?", "Когда?"), то можно утверждать, что он демонстрирует первый уровень понимания.

Второй уровень понимания называют когнитивным, или уровнем освоения подтекста. Этот уровень характеризуется тем, что читатель способен осознать информацию, выраженную автором косвенно. С помощью ассоциативного мышления читатель связывает имеющиеся у него представления и впечатления с описываемыми в тексте событиями, тем самым обогащая собственный опыт. Следует учить школьников отвечать на вопросы, которые начинаются со слов "Почему?", "Зачем?", а также самостоятельно ставить подобные вопросы к тексту.

Третьим уровнем понимания является постижение идейно-образного содержания произведения (героев, событий), раскрытие мотивов и отношений, т.е. освоение концептуальной информации текста. Н. Г. Морозова указывает, что на этой ступени освоения текста "чтение художественного текста требует проникновения в сферу человеческих отношений и мотивов, требует понимания того, чем побуждается описываемая речь или поступок, ради чего этот поступок совершается, на что направляется, какую роль играет он в описываемой жизни. Все это требует от читателя своего, личного отношения к читаемому... Подлинное понимание произведения и есть проникновение в его смысл, который принимается или не принимается читателем".

Как же сформировать в учениках эти уровни понимания текста? Начиная с 5 класса системно работать над выразительным чтением текстов.

Выразительность – важное требование, предъявляемое к чтению учащихся средних классов. Выразительным чтением можно назвать такое громкое чтение, в процессе которого читающий с достаточной ясностью выражает мысли и чувства, вложенные автором в произведение. Прочитать текст выразительно, значит:

раскрыть характерные особенности образов, картин, изображенных в нем;

показать отношение автора к событиям, к поступкам героев;
передать основную эмоциональную тональность, присущую произведению.

Работа над выразительным чтением включает в себя:

1. анализ художественного произведения, понимание фактического содержания текста, осмысление образной и эмоциональной сторон произведения, понимание смысла поступков и их мотивов, чувств, переживаний героев, определение своего отношения к ним.

2. демонстрация образца выразительного чтения произведения. Это или образцовое чтение учителем или чтение мастером художественного слова в записи (фонохрестоматии к учебникам).

3. словесное иллюстрирование, то есть на их умение представить картину жизни по авторскому словесному описанию, увидеть внутренним взором то, что изобразил автор. Приемами, развивающими воссоздающее воображение, являются графическое и словесное иллюстрирование, составление диафильмов, а также чтение по ролям, драматизация.

4. Работа над средствами выразительности.

Работу над техникой выразительного чтения можно производить по следующим этапам:

1. Соблюдение знаков препинания.

2. Паузы логические и психологические.

3. Ударение.

4. Темп и ритм чтения.

5. Интонация.

Также на уроках по выразительному чтению используются следующие виды чтения: выразительное чтение учителем, выразительное чтение автора и мастеров звучащего слова в записи, чтение в лицах, чтение по ролям, хоровое чтение, выразительное чтение отдельных учащихся.

Предлагаю прием «Составление партитуры текста», использованный на уроке « М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Парус» в 6 а классе (ноябрь 2020г).

Партитура – это своеобразный нотный стан, в котором специфическими знаками записано звучание всего произведения.

1. Отметить логические центры текста знаками:

Белеет парус одинокий

В тумане моря голубом...

«Парус» - главное слово в этих строках стихотворения. Он – действующее лицо. В нем заключено наибольшее количество информации. И так надо пройти по всему стихотворению.

2. Определить мелодику ударных слов, мелодию фразы.

Поставим знаки мелодического выделения в стихотворении:

Белеет парус одинокий
/ \
В тумане моря голубом!
/ \
Что ищет он в стране далекой?
/ \
Что кинул он в краю родном?..

В мелодических рисунках – смысл текста.

3. Обозначить различный объем звучания слов.

*Белеет **парус** одинокий*

В тумане моря голубом!..

4.Наметить места пауз в тексте.

Люфт – пауза (короткая) обозначается одной вертикальной чертой - | , более длительная – двумя || , еще более длительная – тремя ||| .

Белеет|| парус|| одинокий|||

В тумане | моря| голубом!.. |||

Что | ищет он в стране далекой? ||

Что | кинул он в краю родном? ||

5.Обозначить характер произнесения текста.

Произносится текст слитно, мягко, или отрывисто, с короткими энергичными остановками между словами.

Плавное, слитное произнесение обозначается знаком легато – , который ставится под словами, соединяя их стыки:

Что ищет он ...

Отрывистое, энергичное произнесение отмечается знаком стаккато – .. , который также ставится под словами, разделяя их:

И мачта.. гнется и..скрипит...

6.Отметить развитие мысли в диапазоне.

Обозначаются звуковые изменения голоса стрелками перед каждой строчкой с указанием движения голоса относительно звучания предыдущей строки.

Белеет парус одинокий

↓ *В тумане моря голубом!..*

↑ *Что ищет он в стране далекой?*

↑ *Что кинул он в краю родном?*

↓ *Играют волны, ветер свищет,*

↓ *И мачта гнется и скрипит...*

↑ *Увы! он счастья не ищет,*

↑ *И не от счастья бежит!..*

После составления партитуры стихотворения, вместе с учениками прослушиваем чтение учителем стихотворения, слушаем чтение актера по данной ссылке : <https://youtu.be/rHrnc44BmXQ> стихотворение «Парус» в исполнении Павла Севостьянова, читаем хором стихотворение «Парус». Обсуждаем варианты чтения.

В конце урока ученики приходят к выводу о том, что автор показывает одиночество и мятеж внутреннего мира творческого человека, самого себя. Главный герой – образ паруса – человеческой природы, ищущей своё место, рвущейся в неизвестность. Одиночество главного героя передается с помощью интонации данного стихотворения.

Для учащихся, много сидящих за компьютером, не читающих читать художественные произведения, такие уроки дают возможность приобщиться к частичке русской классики, оказывают мощное эстетическое и эмоциональное воздействие, развивают интеллектуальные и чувственные способности учащихся.

Системная работа по выразительному чтению будет иметь результаты, которые можно будет увидеть в сочинениях, творческих работах учащихся, в их устном выступлении, в потребности читать , созерцать прекрасное.

Свои первые результаты работы по выразительному чтению мои ученики 5-6 классов показывают на различных конкурсах и фестивалях.

-В школьной декаде ««Есенин: диалог с XXI веком», в конкурсе чтецов среди 5-6 классов "Капли звонкие стихов" ученики 5 а и 6 а классов заняли призовые места. Выступления учащихся можно посмотреть по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/TKHN/MAweXPH14> , <https://cloud.mail.ru/public/6g9m/RPs9C3rqu>

-В школьном конкурсе «Живая классика», посвященном юбилею якутского писателя Амма Аччыгыйа, учащиеся 5а и 6 а классов приняли успешное участие. Выступления учащихся можно посмотреть по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/CZiZ/FYfQzUe4C>

-Во 2 республиканском творческом конкурсе-фестивале «Таланты Земли Олонхо» ученик 6 а класса Дьяконов Айсен занял 2 место в номинации «Художественное слово».

-В межрегиональном видеоконкурсе чтецов, посвященный 11 –летию Мусы Джалиля приняли участие ученики 6 а класса Тарский Айсен, Шеломова Саша. Чтение можно посмотреть по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/7LaK/9WEqCXXFG>

-Лучшие работы учащихся по выразительному чтению оформляются в видеокopilку, которую можно посмотреть по ссылке: <https://cloud.mail.ru/public/BGCq/d1U4apb7L>

Живое слово совершает чудеса. Слово может заставить людей радоваться и горевать, пробудить любовь и ненависть, причинить страдание и окрылить надеждой, может пробудить в человеке высокие стремления и светлые идеалы, проникнуть в глубочайшие тайники души, вызвать к жизни до сих пор дремавшие чувства и мысли.

В глубоком воздействии чтеца на слушателей и заключается искусство художественного чтения. Однако умение воспринимать хорошее чтение, равно как и умение донести его до слушателей читаемое произведение, не возникает само собой. Большое значение здесь приобретает работа, которая ведется на уроках литературы, в частности работа по анализу читаемых текстов и работа по выразительному чтению.

Учителю важно знать методику работы над выразительным чтением. Именно выразительное чтение прививает и пробуждает любовь к чтению. Моя основная задача— воспитание у детей любви к книге, воспитание талантливых людей, интеллектуально и эмоционально развитых личностей.

Современные образовательные технологии на уроках якутского языка

*Сидорова Тамара Дмитриевна,
учитель якутского языка МОБУ СОШ № 15*

В концепции модернизации Российского образования отмечается, что главной задачей российской образовательной политики является «обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности и общества». Модернизацию образования невозможно представить без применения современных образовательных технологий на уроках, в том числе и на уроках **якутского языка и литературы** и КНРС(Я).

Применение современных образовательных технологий позволяет повысить интерес учащихся к учебной деятельности, предусматривает разные формы подачи и усвоения программного материала, включает в себе большой образовательный, развивающий и воспитательный потенциал. Практическая значимость данной проблемы заключается в том, что использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящим перед школой при подготовке конкурентоспособных граждан. Благодаря образовательным технологиям, в том числе информационно-коммуникационным, закладываются основы для успешной адаптации и самореализации в дальнейшей жизни наших выпускников.

В своей работе я опираюсь на методические рекомендации, практические материалы, учебные пособия.

XXI век называют веком технологий, ибо ни одна конкурентоспособная сфера жизни человека сегодня не может обходиться без высоких технологий. Это особо относится к сфере образования. Современным образовательным технологиям должны быть присущи определённые характеристики:

- гуманность: технологии должны улучшать качество жизни людей, например, качество образования;
- эффективность: технологии должны быть результативными, т.е. должны давать положительные результаты;
- наукоёмкость: технологии должны иметь серьёзное научное обоснование;
- универсальность: технологии должны иметь широкое применение, например, одна и та же технология должна быть применима для преподавания разных учебных предметов, должна быть пригодна для разных ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития;
- интегрированность: технологии должны быть взаимосвязаны и взаимообусловлены и тем самым должны дополнять друг друга.

Современные образовательные технологии обеспечивают внедрение основных направлений педагогической стратегии:

- гуманизация образования и личностно ориентированный подход;
- интеллектуальное развитие детей, их самостоятельности;
- доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;
- внимание к индивидуальности человека, его личности;
- чёткая ориентация на развитие творческой деятельности.

Использование новых технологий в учебном процессе является актуальной проблемой современного школьного образования. Сегодня необходимо, чтобы каждый учитель по любой дисциплине мог провести занятие с использованием информационно-коммуникационных технологий. Это даёт возможность учителю работать дифференцированно и индивидуально, а также экономит время. Всё это побуждает меня к поиску новых педагогических технологий и использованию их в своей практике.

На своих уроках, наряду с традиционными, я применяю современные образовательные технологии. Это позволяет мне успешно реализовывать принципы личностно ориентированного обучения, когда во главу угла ставится личность ребёнка, её самобытность, самооценку, когда субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Современный урок ценен не столько получаемой на нём информацией, сколько обучением в ходе его приёмам работы с информацией: добытия, систематизации, обмена, эстетического оформления результатов. Компьютер является средством самоконтроля, тренажёром знаний, презентаций результатов собственной деятельности.

Использование ИКТ

Уроки якутского языка с компьютерной поддержкой являются наиболее интересным и важным показателем внедрения ИКТ в учебный процесс. На своих уроках я применяю компьютер в различных режимах:

- использование готовых программных продуктов;
- работа с программами MS Office (Word, PowerPoint);
- работа с Интернет-ресурсами;
- создание слайдов с текстовым изображением;
- презентации учебного материала, разработанного мною для уроков;
- гугл-формы;
- электронные энциклопедии;
- самостоятельная работа учащихся (закрепление).

Применение компьютерных программных средств на уроках якутского языка позволяет не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи: повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний, развивать познавательную активность обучающихся.

Результаты использования ИКТ на уроке:

- повышается интерес к предмету, изучаемому материалу;
- применяется индивидуальный подход;
- повышается степень наглядности при изложении учебного материала;
- развивается творческий потенциал детей;
- снижается утомляемость учащихся;
- сокращается время на опрос.

Например, учащиеся самостоятельно составляют презентацию на определенную тему и выступают перед классом. Эта работа учит самостоятельности, умению выбирать информацию и выступлению на публике. В современных реалиях, когда использование дистанционных форм обучения быстро, но прочно вошло в нашу жизнь, использование гугл-форм значительно облегчает задачу учителя. Особенно тестовые задания при закреплении, проведении контрольных работ.

1. Напишите исконно якутские буквы

Краткий ответ

2. Переведите слова на якутский язык: мать, дедушка, девочка, я, ты, он

Краткий ответ

3. Переведите слова на русский язык: ийэ, аба, бырааһыннык, сизкилэ, тыйаатыр, Дьокуускай, добор

Краткий ответ

Используемые на уроках средства ИКТ существенно повышают наглядность изложения материала и привлекают внимание учащихся. Тема урока становится интересна учащимся, если учебный материал на экране представлен в красках, со звуком и другими эффектами. Я убедилась, что использование современных образовательных технологий на уроках даёт высокие результаты:

- развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность;

Приёмы скорочтения как способ формирования читательской грамотности

*Скрябина Саргылана Михайловна,
учитель начальных классов МАОУ СПЛ*

*«Люди перестают мыслить,
когда перестают читать».
Д.Дидро*

Словосочетание «*читательская грамотность*» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «*читательская грамотность* — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Progress in International Reading Literacy Study PIRLS - международное мониторинговое исследование читательской грамотности. Сопоставление уровня понимания текста четвероклассниками. Цель - сравнение уровня читательской грамотности учащихся 4-х классов в разных странах мира и выявление различий в национальных системах образования. Наша школа включена в выборку исследования PIRLS-2021 состоится весной 2021 года.

Нет такого учителя, который не заинтересован в том, чтобы всех детей научить хорошо читать. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению — одна из главных задач начального обучения. И эта задача очень актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя.

По мнению психологов – скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость. Дети с хорошим навыком чтения пишут их более грамотно, понимают, где ставить знаки препинания. Они быстрее своих сверстников осваивают разделение текста на составные части, лучше понимают главную мысль прочитанного. От скорости чтения зависит также процесс развития. Быстро читают обычно те ученики, которые читают много. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность. Навык чтения должен быть сформирован в начальной школе.

У развитого читателя должны быть сформированы обе группы умений:

- умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, сделать простые выводы; умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Уровни читательской грамотности связаны с качественной характеристикой читательской самостоятельности выпускников начальной школы.

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний. Читатели высокого уровня готовы осваивать те составляющие чтения, которые позволят им расширять и преобразовывать собственный опыт и знания с помощью новых сведений, мыслей, переживаний, сообщаемых в письменной форме.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? *Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.* Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

Психологи подметили, что текст хорошо усваивается и понимается учениками тогда, когда он прочтен в темпе разговорной речи. А точнее – от 120 до 150 слов в минуту. Именно при такой скорости мозг сосредотачивается и работает максимально эффективно. Освоив технику скорочтения, ребенок сможет:

- Вовремя сделать уроки, не уставая при этом;
- Прочитать кучу книг и журналов по интересам, следовательно, быть разносторонне развитым человеком;
- В процессе быстрого чтения развить память и внимание, а также интеллектуальные способности;
- Повысить успеваемость, так как дети, помногу читающие, обычно учатся хорошо;
- Хорошая успеваемость способствует формированию морального облика ученика.

Скорочтение — это навык, который позволяет быстро воспринимать информацию в виде текста. Однако словосочетание «скорость чтения» для полной характеристики этой феноменальной способности употреблять не совсем уместно. Главный принцип скорочтения — это умение выделять сущность и смысл из прочитанного материала, читая его быстро и уверенно. Это не только быстрое восприятие информации, это ритм современной жизни. Для того чтобы быть успешным, нужно иметь развитый интеллект, тренированную память, умение быстро воспринимать и обрабатывать любую информацию.

Истории знаменитых личностей — одно из главных доказательств эффективности навыка скорочтения. Быстро читать умели многие успешные люди — Наполеон Бонапарт, Теодор Рузвельт, Александр Пушкин, Джон Кеннеди, Альберт Эйнштейн и другие.

На своих уроках я использую приемы скорочтения, способствующие тренировке памяти и ускорению техники чтения.

Упражнения;

1. Звуковая разминка, куда входит работа над артикуляцией:

гласные: А,О,У,Ы,И,Э.

сочетания: А-У,А-О,Ы-И, Э-А,И-О.

согласные: Г-С-Ж, Ш-Ж-С;

согласные и гласные: ЖЕ,ЧЕ,ЩА,ЖРА,ЖРИ;

скороговорки: Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Эти упражнения развивают подвижность речевого аппарата, служат разминкой перед чтением.

2. «Фотоглаз»: за отведённое время ученик должен «сфотографировать» столбик слов и ответить на вопрос, есть ли в нём данное слово.

Например:

урок	город
перемена	лес
школа	дорога
книга	красивый
ручка	богатство
учитель	автомобиль
обучение	играть

3. Найди лишнее слово.

Берёза	Нож
Цветы	вилка
	ложка
Осина	тарелка
Опушка	блюдец
Трава	корова
Портфель	чашка

Использование этого приёма помогает ученикам научиться читать целыми словами.

Цель упражнения: развитие поля чтения, зрительного восприятия слов.

4. Чтение «Спринт»

На максимальной скорости, читая про себя незнакомый текст, требуется найти ответы на вопросы. При этом нужно в процессе чтения плотно сжимать губы и зубы.

Цель упражнения: тренировка в скорочтении.

Также можно применять упражнения по совершенствованию техники чтения системы И.Г. Пальченко.

Чтение за диктором способствует развитию артикуляции и выработке навыка слитного прочтения слов.

Чтение в паре тренирует умение распределять внимание и положительно влияет на улучшение качества чтения слабых учащихся.

Многократное чтение способствует ежедневному накоплению в памяти ученика зрительных образов слов, учит правильному, быстрому и выразительному чтению. Многократное прочтение одного предложения осуществляется в таком порядке:

1-раз- медленное чтение с учителем, чёткое проговаривание слогов;

2-раз- повторное прочтение без учителя;

3-раз- плавное, слитное чтение слов;

4-раз- чтение в темпе разговорной речи;

5,6,7 -раз- предложение перечитывается с поочерёдной постановкой логического ударения на каждом знаменательном слове;

8,9,10- раз- темп чтения доводится до уровня скороговорки.

По методике профессора И. Т. Федоренко можно использовать зрительные диктанты для совершенствования техники чтения.

В каждом из 18 наборов имеется 6 предложений.

На доске пишется 6 предложений одного из наборов, и закрывают листом бумаги. Потом лист сдвигают вниз так, чтобы было видно первое предложение, и ребята в течение определённого времени читают про себя, стараясь запомнить это предложение.

По истечении этого времени стирается предложение и предлагается записать его на листочках. На 6 предложений одного набора уходит от 5 до 8 минут.

Также очень хорошо развивает поле зрения **таблица Шульте**.

Работа выполняется за 10 секунд.

У каждого ученика карточки, в каждую клеточку которой вписаны цифры от 1 до 10 и от 1 до 20 (1 класс) и от 1 до 25 (2,3 кл.). В работе с таблицами используется памятка:

1. Как можно быстрее назови все числа по порядку, указывая их карандашом.
2. Старайся запомнить расположение сразу двух- трёх следующих друг за другом чисел.
3. Помни: глаза смотрят в центр таблицы и видят всю её целиком.

Также проводить ежеурочные пятиминутки чтения. Любой урок начинать с пяти минут чтения.

Однако высокая скорость – далеко не главное в скорочтении. **Главное же – осмысленный и разумный подход к результатам чтения. Результат же зависит от выбранной стратегии.**

В современных условиях существуют множество методов и приёмов работы с текстом. Например, метод дискуссий, дебатов можно вводить в практику работы уже с учащимися 3 - 4 классов.

Представление о читательской грамотности как об одном из планируемых результатов начального образования ставит задачу выбора способа формирования читательских умений в образовательной практике.

На уроках также можно использовать метод проектов, защита презентаций, создание и демонстрация компьютерных презентаций, которые помогают преодолеть трудности, связанные с личностными переживаниями, чувством неловкости, неуверенности. Индивидуальная форма работы на уроках с применением приемов «Фишбоун» (рыбья кость), «Инсерт», «Оценочное окно», «Синквейн» помогает учащимся интерпретировать, систематизировать, критически оценивать, анализировать информацию с позиции решаемой задачи, делать аргументированные выводы.

Особое место в развитии речи учащихся принадлежит работе с текстом.

На уроках русского языка и литературы я использую следующие стратегии активного обучения:

«Толстые» и «тонкие» вопросы; «Горячий стул»; «Только одна минута»; «Трехшаговое интервью»; «Три браслета»; «Думай! Найди! Делись!»; «Слушающая тройка» и другие.

Данные стратегии используются на уроках с детьми, мотивируя их побуждение к деятельности, к работе над словом. Работу с текстом проводим на лучших образцах литературы и связываем его с такими понятиями, как текст, средства связи, речевое оформление.

Стратегию «Три браслета» я придумала вместе с детьми. Можно применять, в основном, в работе с текстом. Она обеспечивает самостоятельность, активность учеников в их совместной работе в процессе учебной деятельности, развивает критическое мышление, помогает в освоении культуры работы с текстом.

1. Под белым браслетом – факты, что нам известно.
2. Под желтым браслетом – плюсы, позитивные моменты.
3. Под черным браслетом – негативные стороны.

Группа, получившие «белый браслет» в течение всего урока должна заниматься сбором информации и фактов, цифрами. Ученики, получившие «черный браслет» должны записывать все трудности, с которыми они столкнулись. Группа, имеющая «желтый браслет» выявляют позитивные стороны хода урока.

Данный метод предлагается использовать в течение всего урока: от начала до конца. Зайдя в класс, после организационного момента, психологического настроя и разминки, где ученики делятся на группы, предлагается ребятам следующее:

- Ребята, сегодня мы будем рассматривать целый наш урок с позиции мышления трёх браслетов.

Использование на уроках стратегий активного обучения дает хорошие результаты: развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность; способствует более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, повышает интерес к предмету, способствует формированию у детей указанных выше универсальных учебных действий. А также делает уровень преподавания учителя соответствующим современным требованиям образования.

При использовании на уроках литературного чтения указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

Очень важна помощь родителей при обучении детей. Поэтому, на родительских собраниях нужно постараться убедить каждого родителя в том, что чтение, должно войти в ежедневную привычку ребенка, при этом, особенно на первых ступенях грамотного чтения, необходимо создавать ситуацию интереса окружающих, слушающих его чтение. В помощь родителям сделала буклет.

В заключении хочется сказать, что использование приёмов скорочтения на уроках русского языка и литературного чтения позволяет научить учащихся искать закономерности, рассуждать по аналогии, что, несомненно, повышает мотивацию к обучению, дети больше читают, учатся контролировать свои результаты, учатся сотрудничать, самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений, чувствовать ответственность за поведение и действия себя и других, аргументировать свою точку зрения, выслушивать собеседника и вести диалог. Такие приёмы работы позволяет активизировать творческую деятельность учащихся, выработать активную жизненную позицию, сформировать творческую личность.

Системный подход по подготовке к предметным олимпиадам учеников начальных классов

Скрябина Саргылана Михайловна, Тимофеев Владимир Владимирович,
учителя начальных классов
МАОУ «Саха политехнический лицей»

Проведение предметных олимпиад является одним из индикаторов качества оказания образовательных услуг в школах.

В МАОУ «Саха политехнический лицей» успешно реализуется программа «Одарённые дети». Программа ставит своей целью выявление, обучение, воспитание и поддержку одарённых детей, повышение социального статуса творческой личности. Программа направлена на развитие интеллектуальных умений учащихся на основе формирования у ребенка умений управлять процессами творчества: фантазированием, пониманием закономерностей, решением сложных проблемных ситуаций. Она дает школьнику возможность раскрыть многие качества, лежащие в основе творческого мышления. Программа призвана помочь учащимся стать более раскованными и свободными в своей интеллектуальной деятельности.

Задачи программы:

- организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления;
- выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей.
- интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся;
- организация проектной деятельности;
- забота о сохранении физического и психического здоровья учащихся, сохранение высокой самооценки, формирование умения учиться как базисной способности саморазвития;
- Использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках с целью достижения максимального уровня развития детей.

Приёмы работы с одаренными детьми (из опыта работы)

Учитель начальных классов общеобразовательной школы находится в более выгодных условиях по сравнению с другими учителями-

предметниками, так как может выявить одаренных детей уже в начальной школе. В качестве примера хотим привести работу с обучающимися, которые учатся в этом году в 3 и 4 классах. Мы имеем возможность наблюдать их с 1 класса. Мыслительная способность и умственное начало некоторых детей сразу обратило на себя внимание с самых первых уроков.

Выявление одаренных детей

Самый первый шаг в работе с такой категорией детей – это диагностика, выявление одаренных, мотивированных, творческих детей. Наблюдение за школьниками проводим во время урочной и внеурочной деятельности. В ходе наблюдений каждый ученик поражает разными талантами.

Тот факт, что данные учащиеся были выделены с первых уроков, помогали нам развивать их в определенном, характерном для каждого направлении и прибавляло шансов достичь максимального уровня их развития.

Таким образом, каждый учащийся в классе выделяется в какой-то одной или даже нескольких областях, что доказывает один из существующих в психологии подходов к природе одаренности: *«Все дети талантливы. Каждый человек по-своему одарен»*.

Для того чтобы реализовать дифференцированный подход в системе образования, изучили индивидуально – личностные особенности учащихся. Это позволило предопределить реакцию детей и дало возможность в выборе нужных методов обучения и воспитания. Поэтому работу в этом направлении начали с диагностики характерологических особенностей личности своих учеников. Кроме этого, определили уровень развития самоконтроля и самоанализа на старте (в 1 классе). По результатам диагностики составила краткий «портрет» каждого ученика.

Направления работы с одаренными детьми на уроке

Основной прием – индивидуализация заданий. Для эффективной организации работы на этом этапе важно не только иметь богатый инструментарий для формирования у детей базовых предметных знаний. Важно иметь широкий арсенал индивидуальных, нестандартных, творческих заданий или заданий повышенной сложности.

С целью развития информационно коммуникативных компетенций у учащихся, активно работаем с компьютером, тем самым формируем более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в потоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы. Данный вид учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, формирует коммуникативные компетенции.

Часто на уроке и при подготовке конкурсных и олимпиадных заданий обращаемся к виртуальным словарям и энциклопедиям, сайтам с онлайн тестами. Используем средства Интернет и материалы мультимедийной продукции для творческой работы.

Следует признать нецелесообразным в условиях школы выделение одарённых учащихся в особые группы. Эти дети должны обучаться в классах вместе с другими детьми. Это позволяет создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и для максимально возможного развития всех учащихся.

Этот метод используем на уроках: математики, русского языка, окружающего мира, целью которых является закрепление умений и навыков на практике во время изучения определенного правила, понятия. Причина, по которой этот метод работает, очень простая. Одаренные дети могут усваивать новые понятия быстрее и лучше запоминают то, что учат, следовательно, они и нуждаются в меньшей практике.

Принципиально значимым в организации учебно-воспитательного процесса с одарёнными учащимися является использование информационно-коммуникативных технологий на всех этапах процесса обучения: при изучении нового материала, закреплении, повторении, контроле, что способствует повышению познавательных интересов обучающихся. Позволяет воспринимать больший объем изучаемого материала. Повышает уровень мотивации, вызывает повышение творческой активности учащихся, позволяет формировать технологическую компетенцию.

В целях поддержки интереса к предметам и развития природных задатков учащихся на уроках мы используем творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи. Проводим конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, «мозговые штурмы», «блиц-турниры», используя логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности.

Примеры из собственной практики.

На уроке русского языка надо развить любознательность, пробудить желания заглянуть за рамки учебника, формировать активные отношения к процессу познания. В работе с сильными учениками творческие задания должны занимать ведущее место. В зависимости от степени трудности можно выделить несколько типов творческих заданий:

- репродуктивно-творческие задания - выполнение работы по аналогии
- ситуативно-творческие задания - учебные ситуации, созданные на основе устной зарисовки.

На уроках математики ведем целенаправленную и систематическую работу по формированию у детей приёмов умственной деятельности в процессе усвоения математического содержания. Такая направленность позволяет включить интеллектуальную деятельность младшего школьника в различные соотношения с другими сторонами его личности.

Используем дифференцированные задания разных уровней сложности. Причём, учащиеся сами выбирают соответствующий уровень, создавая тем самым положительный настрой на работу, её успешное выполнение. Дети с первого класса отмечают выбранное задание кругами разного цвета: красный – первый уровень, зелёный – второй уровень, синий – третий уровень (задания повышенной сложности).

Как правило, дифференцированные задания во время урока применяю на этапе первичного закрепления при изучении новой темы, или в процессе закрепления знаний. Этап закрепления – преимущественно самостоятельная деятельность учащихся, которая в свою очередь является важнейшим путем формирования творческой индивидуальности.

На уроках окружающего мира наши ученики всегда наиболее активны, стремятся поделиться своими наблюдениями и с увлечением подбирают дополнительный материал из разных источников, выступая с докладами перед классом. Большое внимание уделяем обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию. Уроки-исследования позволяют решать серьёзные проблемные вопросы, исследовательские задачи. Успех выполнения таких задач формирует «интеллектуальную» радость, положительные эмоции.

Внеурочная деятельность как средство развития одарённости

Когда способности ребенка становятся очевидными, возникает необходимость их максимального развития. В рамках введения ФГОС второго поколения такая задача решается на внеурочных занятиях.

Самой распространенной формой организации внеурочной деятельности учащихся по интересам являются дополнительные занятия и кружки, система внеурочной проектно-исследовательской деятельности, которой присущи элементы творчества, новизны, формирования банка идей, приобретения опыта творчества. В МАОУ СПЛ отводится 2 часа на кружок «Логика».

Цель этих объединений по интересам – увлечь ребенка в определенной сфере науки, привести в действие программу творческих открытий, расширить спектр деятельности.

Одним из средств развития способностей является участие в олимпиадах и конкурсах. Подготовку к решению олимпиадных заданий проводим индивидуально. Для этого разработана программа подготовки к олимпиадам. Они ставят своей целью выявление учащихся, отличающихся наиболее глубокими знаниями и способностями по их применению в разных областях.

Олимпиады стимулируют интерес учащихся к приобретению новых знаний, предоставляют возможность самореализовываться. Обучающиеся могут сопоставлять собственные результаты с результатами других участников, совершенствовать навыки работы с тестовыми заданиями.

Так учащиеся наших классов 3 «а» и 4 «б» с удовольствием участвуют и побеждают как в школьных, городских конкурсах, так и во дистанционных всероссийских, международных интеллектуальных конкурсах: «Кенгуру», «Русский медвежонок», «КИТ», «Инфознайка» и др.

Результаты городских олимпиад наших учеников.

2019-2021 учебный год

№	Предмет	ФИ ученика	Уровень	Место	Учитель
1.	Олимпиада по математике	Федорова Полина	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
2.	Метапредметная олимпиада	Федорова Полина	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
3.	Олимпиада по математике	Угаров Демид	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
4.	Олимпиада по математике	Дьячковская Настя	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
5.	Олимпиада по окружающему миру	Угаров Демид	Городской	Призер	Тимофеев В.В.

6.	Республиканская олимпиада по математике «Дьобур»	Дьячковская Настя	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
7.	Метапредметная олимпиада	Угаров Демид	Городской	Призер	Тимофеев В.В.
8	Олимпиада по родному языку	Агапов Арсен	Городской	2 место	Скрябина С.М.
9	Олимпиада по математике	Агапов Арсен	Городской	Призёр	Скрябина С.М.
10	Городская олимпиада по окружающему миру	Башарин Александр	Городской	2 место	Скрябина С.М.
11	Городская олимпиада по русскому языку	Васильев Дархан	Городской	Призёр	Скрябина С.М.
12	Олимпиада по родному языку	Иванова Даяна	Городской	2 место	Скрябина С.М.
13	Метапредметная олимпиада	Васильев Дархан	Городской	2 место	Скрябина С.М.
14	Городская олимпиада по окружающему миру языку	Васильев Дархан	Городской	2 место	Скрябина С.М.

У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой деятельности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию.

Выполнение учащимися длительного домашнего задания исследовательского характера.

При выборе формы работы учитываются возрастные особенности детей, их интересы и склонности. Одним из самых сложных этапов учебно – исследовательской работы с детьми в методическом отношении является момент первичного включения учащихся в собственную исследовательскую деятельность. Первый шаг в этом деле, как и во многих других, часто представляется самым трудным, и начинать его необходимо именно на первой ступени обучения.

Формируемые компоненты исследовательской культуры школьника

1–2-й классы:

- включение в урок заданий, направленных на составление последовательности действий;
- решение задач по комбинаторике, логических задач с понятиями «истина», «ложь»;
- проведение работы по выявлению причинно-следственных связей;
- обучение приемам наблюдения и описания;
- знакомство с терминологией, некоторыми понятиями о методах исследования;
- формирование опыта работы со словарями и другими источниками информации;

- осуществление коллективных исследований по определенному плану.

3-й класс:

- осуществление долговременных исследований с применением имеющихся знаний и умений;
- ведение поиска информации, выделение главного;
- постановка опытов, проведение наблюдений, защита сообщений, докладов.

4-й класс:

- формирование читательской компетентности;
- формирование желания и основы умения учиться: умение видеть границу между известным и неизвестным;
- соотношение результатов с образцом, нахождение ошибок и устранение их, выработка критериев для оценки творческой работы;
- формирование приемов и навыков учебного сотрудничества.

Работа с родителями одаренных детей

Важным моментом работы с одаренными детьми является комплекс мероприятий, направленных на укрепление сотрудничества с семьями способных детей.

В семье происходит формирование личностных качеств и творческих способностей ребенка, поэтому практическая задача педагогов – оказание психолого-педагогической поддержки семьям, имеющим способных и одаренных детей.

В числе мероприятий по работе с родителями существенное место уделяем родительским собраниям по проблемам развития, обучения и воспитания. Для того, чтобы собрания были эффективными, использую разнообразные формы общения:

- "круглые столы";
- информационно-практические беседы;
- информационные лектории с элементами практикума;
- родительские педагогические тренинги;

Основываясь на наблюдениях и работе с очень способными детьми, мы понимаем, насколько важно формировать у детей школьного возраста социальные навыки и существенно влиять на становление их социального интеллекта. А высокая эффективность достигается при условии систематической работы с одаренными детьми на уроках, во внеурочной деятельности и их родителями. Для успеха принципиальное значение имеет различение результатов и эффектов этой деятельности. Эффект работы: гордость за умных, талантливых, интеллектуально развитых, одаренных детей в которых вложена частичка моего труда. Очень важно, чтобы наши ученики превосходили нас – своих учителей.

Заключение

Изученная литература и собственный опыт работы позволяет сделать следующие выводы: одаренные дети требуют особого подхода. Главными направлениями по работе с ними является индивидуальный подход и работа в группах, созданных на основе отбора по уровню знаний и способностей.

Предлагаем несколько рекомендаций учителям по работе с одаренными детьми:

- не следует уделять слишком много внимания игровому обучению с ярко выраженным элементом соревновательности. Одаренный ребенок будет чаще всего оказываться победителем, что может вызвать неприязнь соучеников и не благоприятствует созданию атмосферы всеобщей заинтересованности, к которой стремится учитель;
- не стоит выделять одаренного ребенка за прекрасные индивидуальные успехи, а лучше поощрять совместные занятия с другими детьми;
- не следует возводить одаренного ребенка на пьедестал или делать из него вундеркинда в глазах других учеников. Успехи его будут должным образом оценены, а неуместное выпячивание его исключительности достижений рождает чаще всего раздражение, ревность и отторжение вместо ожидаемой похвалы;
- следует помнить, что в большинстве своем одаренные дети плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся занятия.

В заключение хотелось бы отметить, что работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных детей и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями и обязательно с родителями, необходим постоянный рост мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Проектная деятельность как средство формирования УУД

Скрябина Татьяна Гаврильевна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ № 19

*То, что сегодня ребёнок умеет делать в сотрудничестве и под руководством,
завтра он становится способен выполнять самостоятельно.
Л.С. Выготский*

Актуальность

В настоящее время цель современной школы - не в том, чтобы ученик знал больше, а в том, чтобы он умел самостоятельно узнавать, добывать нужные ему знания, умел применять их не только в учебной деятельности, но и в различных жизненных ситуациях.

В современном обществе большое значение для успешной адаптации ребёнка имеют такие качества личности, как: умение сформировать собственную внутреннюю позицию, умение организовать свою деятельность, умение искать, воспринимать и анализировать информацию и умение организовывать и осуществлять сотрудничество.

Развитию таких качеств способствует проектная деятельность, которая может быть организована в младшей школе.

Проектная деятельность позволяет организовать обучение так, чтобы через постановку проблемы организовать мыслительную деятельность учащихся, развивать их коммуникативные способности и творчески подходить к результатам работы. Конечно, сразу создать систему проектов и начать использовать её в начальной школе невозможно. На начальном освоении этого рода деятельности следует говорить о применении системы проектных задач, которые подготовят ученика начальной школы к полноценной проектной деятельности в среднем и старшем звене.

В процессе изучения данной проблемы, я пришла к выводу, что ребёнок, не овладевший приёмами проектной деятельности в начальных классах школы, в среднем звене неизбежно переходит в разряд слабоуспевающих.

Считаю, если включить в процесс обучения младших школьников проектную деятельность, то создание практико – ориентированных ситуаций позволит сформировать УУД, что повысит качество образования и мотивацию учения.

Этапы работы с первоклассниками:

1. Подготовительный (сентябрь): изучение литературы, всевозможные беседы, тестирование. Работа по изучению уровня сформированности УУД совместно с психологом.
2. Основной (октябрь - апрель): работа над проектами, постановка задач перед детьми, планирование действий и операций, реализация проектов класса.
3. Заключительный (май-июнь): анализ деятельности, составление методических рекомендаций, коррекция и дальнейшее развитие программы.

Рассмотрим метод проектов и специфику его применения в начальной школе.

Метод проектов – способ организации самостоятельной деятельности обучающихся по достижению определенного результата. Он ориентирован на интерес, на творческую самореализацию обучающегося, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств в процессе деятельности по решению интересующей его проблемы.

Учебный проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, а результат (найденный способ решения проблемы) носит практический характер, и, что весьма важно, интересен и значим для самого открывателя.

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, то есть целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации, это одно из эффективнейших средств формирования универсальных учебных действий учащихся.

В современной педагогике метод проектов используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования.

Работа по методу проектов, как замечает И.С. Сергеев, – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности. Если большинство общеизвестных методов обучения требуют наличия лишь традиционных компонентов учебного процесса – учителя, ученика (или группы учеников) и учебного материала, который необходимо усвоить, то **требования** к учебному проекту – совершенно особые:

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (**проблемы**) – исследовательской, информационной, практической.
2. Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.
3. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – **поиск информации**, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является **продукт**.

5. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.

Каждый проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

То есть проект – это “пять П”: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.

Шестое “П” проекта – его **Портфолио**, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Ничто так не расширяет кругозор ребёнка, не воспитывает и не сплачивает детский коллектив, как совместное дело: создание макета, оформление стенгазеты, выступление перед аудиторией. А когда это подчинено одной цели и вызывает у ребят интерес, тогда достигается особый положительный эффект. Деятельность должна заинтересовывать учащихся необычными задачами и материалами, цель которых – усилить природную любознательность детей и их стремление исследовать неизвестное.

В 1 классе мы с детьми начинаем работу с мини-проектов, небольших проектных задач, которые возможно реализовать в рамках одного урока: «Моя любимая буква», «Наши имена», «Необычный подарок», «Любимая книга» и др. На данном этапе использую также краткосрочные проекты: 1-2 недели. Например, в начале изучения нумерации можно предложить тему проекта «Любимая цифра и число». Перед детьми ставится следующая задача: «Что я могу рассказать про свою любимую цифру?» Здесь ребята могут объединиться в малые группы и собирать информацию об этой цифре или числе. Это могут быть придуманные математические сказки, истории, рисунки, иллюстрации, загадки, пословицы, поговорки, крылатые выражения. Результат работы – это объёмные папки с самым разным материалом, который потом можно использовать на протяжении всего учебного года.

В ходе исследования мною определены основные направления организации работы над проектом:

1. **Разработана структура урока-проекта:** актуализация знаний учащихся; постановка проблемы исследования; выдвижение гипотез (предположений); работа в группах, парах (исследование проблемы, подтверждение или опровержение гипотез); презентация «продукта» исследования; общие выводы по итогам проектной деятельности.
2. **Определены этапы исследовательской деятельности учащихся:** постановка проблемы; изучение сведений по данной проблеме; подбор методик исследования и проведение исследования; сбор собственного материала; анализ и обобщение полученных данных; выводы по итогам исследования.

Организация работы над проектом

Этап: подготовительный. Цель: принятие и обоснование задачи, идеи.

<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
Определение темы проекта. Поиск и анализ проблемы. Постановка цели и задач проекта.	- Обсуждают тему. - Определяют свои потребности. - Принимают в составе группы (или самостоятельно) решение по поводу темы проекта и аргументируют свой выбор. - Ищут противоречия, формулируют (возможно, с	- Предлагает тематическое поле. – Мотивирует учащихся к обсуждению. - Предлагает схемы анализа потребностей. - Наблюдает за процессом обсуждения и помогает сформулировать проблему. – Консультирует учащихся при постановке цели,

	помощью учителя) проблему. – Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения в группе) цель проекта.	при необходимости корректирует ее формулировку.

Этап: исследовательский. Цель: проектирование.

<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
Анализ имеющейся информации. Поиск информационных лакун. Сбор и изучение информации. Поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности. Составление плана реализации проекта. Анализ ресурсов.	– Проводят поиск, сбор, систематизацию и анализ информации. – Вступают в коммуникативные отношения с целью получить информацию. – Осуществляют выбор. – Осуществляют процесс планирования. – Оценивают ресурсы. – Определяют свое место (роль) в проекте. – Представляют продукт своей (групповой) деятельности на данном этапе. – Проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы.	– Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов). – Предлагает учащимся различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации. – Организует процесс анализа альтернативных решений. – Помогает уточнить (скорректировать) формулировку цели. – Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов.

Этап: практический. Цель: реализация проекта.

<i>Содержание работы на этом этапе</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
Выполнение запланированных технологических операций. Текущий контроль качества. Внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.	- Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. - Осуществляют текущий самоконтроль и обсуждают его результаты. – При необходимости консультируются с учителем (экспертом).	– Наблюдает. – Контролирует соблюдение правил техники безопасности. – Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности. – Отвечает на вопросы учащихся.

Этап: презентационный. Цель: защита проекта

<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
Подготовка презентационных материалов. Презентация проекта. Изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация).	– Выбирает (предлагает) форму презентации. – Готовит и проводит презентацию, при необходимости консультируется с учителем (экспертом). – Выступает в качестве эксперта, т.е. задаёт вопросы и высказывает критическое замечание и пожелания (при презентации других групп/учащихся).	– Организует презентацию. – Продумывает и реализует взаимодействие с родителями. – При необходимости консультирует учащихся по вопросам подготовки презентации. – Выступает в качестве эксперта.

В ходе работы предлагаю учащимся **правила успешности проектной деятельности**: В команде нет лидеров. Все члены команды равны. Команды не соревнуются. Все члены команды должны получать удовольствие от общения друг с другом и оттого, что они вместе выполняют проектное задание. Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе. Все должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело. Не должно быть так называемых «спящих партнеров». Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание.

Более продуктивная проектно–учебная деятельность начинается со 2-го класса. У детей данного возраста сформирован ряд коммуникативных умений, сформирована обобщенность умственных действий. Дети уже имеют опыт оценочной и самооценочной деятельности. Данные умения формируются с первых дней ребенка в школе, а в процессе проектной деятельности они совершенствуются. Одним из ведущих новообразований этого возраста является произвольность психических процессов, которая предполагает волевое регулирование и направленность деятельности. Ребенок хочет и может что-то создать, самоутвердиться. Более того, работа над проектами сплачивает детский коллектив, привлекает родителей к совместной с детьми деятельности, что способствует и сплочению семьи.

Предлагаю возможные **темы проектов** (для 1 класса): «Моя семья», «Семейные традиции», «Праздники моей семьи», «Генеалогическое древо моей семьи», «Транспорт будущего», «Профессии наших родителей», «Аквариум и его обитатели», «Мой город», «Хлеб – всему голова», «Птицы – наши друзья», «Эти удивительные животные», «День Победы», «Дорожная азбука», «Числа в загадках и сказках».

Темы, реализуемые в проектах, стараюсь связать с различными учебными дисциплинами или внеурочной деятельностью. Например, изучение темы «Весна» «красной нитью» проходит через все предметные области:

- на уроке русского языка дети работают по картинам о весне;
- на уроке литературного чтения читают рассказы, стихи на заданную тему;
- на уроке математики решают задачи, содержание которых соответствует теме;
- на уроке окружающего мира проводится экскурсия в весенний лес, дети исследуют изменения в живой и неживой природе, оформляют результаты в виде газеты;
- на уроках технологии и изо учащиеся создают декоративное панно, поделки и т. д.

А тема «Моя семья» может реализоваться во внеурочной деятельности: знакомство с семьями детей (через рассказы учащихся, показ фотографий, семейных реликвий); создание книги «Моя семья» (каждый ученик создает страницу о своей семье).

Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-школьника. Прежде всего, в ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Диагностика сформированности универсальных учебных действий, проведенная в 1а классе показала положительную динамику. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1.

	Входная диагностика сентябрь 2020 год	декабрь 2021 год	апрель 2021 год
Личностные УУД	2,8	3,4	4,4
Познавательные УУД	3,3	3,6	4,2
Регулятивные УУД	3,2	3,8	4
Коммуникативные УУД	4,3	4,7	4,9

Вывод: грамотно организованная проектная деятельность учащихся способствует достижению **личностных результатов**: формирование социальных ценностей, уважительного отношения к иному мнению, иной культуре; развитие мотивов учебной деятельности, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; достижению **метапредметных результатов**: развитие мыслительных операций

(познавательные УУД), умений работать с информацией, организовывать собственную деятельность, осуществлять контроль, самоконтроль, самооценку (регулятивные УУД); излагать свою точку зрения, слушать и слышать собеседника, вести диалог, осуществлять взаимодействие в группах разного состава (коммуникативные УУД);

достижению **предметных результатов**, обозначенных в рабочих программах.

Проектная деятельность готовит учащихся к реальным условиям жизнедеятельности, повышает качество и мотивацию учения, способствует формированию ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной, самоорганизации, включению их в активный познавательный процесс, в ходе которого ученик сам формирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность.

Применение социального сервиса plickers на уроках в начальной школе

*Слепцова Дария Андреевна,
Пахомова Валентина Валентиновна,
учителя начальных классов МОБУ СОШ №20 им. Ф.К. Попова*

Без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу. Одна из главных задач, провозглашенных в концепциях ФГОС – формирование творческой личности. Для ее достижения необходимо развитие познавательных интересов, способностей и возможностей ребенка. Одним из способов управления познавательной деятельностью учащихся является внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий обучения. Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. У младших школьников преобладает интерес к формам и приемам познавательной деятельности, а не к содержанию и самому процессу. Поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше иллюстративного материала. Наглядность повышает усвоение изучаемого материала, т. к. у учащихся задействованы все каналы восприятия: зрительный, механический, слуховой, воображение, эмоции. Они помогают детям глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным.

Для повышения эффективности передачи учителем информации и улучшения её восприятия учениками, мы ищем новые пути работы с ней. Мы используем множество сайтов, программ, платформ для эффективного усвоения школьной программы учащимися, такие как учи.ру, яндекс.учебник, google forms, zoom, canva.com, mentimeter.com, quizizz, РЭШ и т.д.

На примере личного опыта, нам бы хотелось поделиться применением современной программы Plickers для проведения моментального опроса на уроках. Plickers – это приложение, позволяющее мгновенно оценить ответы всего класса и упростить сбор статистики. Благодаря этому приложению, учитель легко и быстро может протестировать целый класс за считанные минуты, при этом не использовать бумажные варианты тестов [2]. Это значительно экономит время учителя, результат выдается в процентном соотношении, что позволяет педагогу выявить степень усвоенности темы. Из собственного опыта можем отметить, система позволяет реализовать непрерывный мониторинг знаний детей, который отнимает не более нескольких минут от урока. Данная методика вовлекает в процесс обучения абсолютно весь класс и мгновенно оценивает результаты, неважно, сколько в этом классе учащихся. Ребята не боятся данного метода контроля, что важно для психоэмоционального фона ребенка, потому что он воспринимается учащимися в виде игры.

Л.С. Выготский, рассматривая роль игры в психическом развитии ребенка, отмечал, что в связи с переходом в школу игра не только не исчезает, но наоборот, она пропитывает собою всю деятельность ученика. «В школьном возрасте, - отмечал он- игра не умирает, а проникает в отношения действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и труде...» [1].

Крупнейший знаток этой проблемы Д.Б. Эльконин наделяет игру четырьмя важными функциями: средство развития мотивационно – потребностной сферы, средство развития умственных действий, средство познания и средство развития произвольного поведения [5].

Для того чтобы использовать приложение Plickers необходимо:

1. Зарегистрироваться на сайте <https://www.plickers.com/> [4] (сайт на английском языке);
2. Установить на мобильный телефон приложение Plickers;

3. Распечатать набор карточек с QR-кодами, возможно, но необязательно наличие проектора с открытым сайтом Plickers.

Карточки с QR-кодами удобны тем, что в базе «Plickers» создается учебный класс с фамилиями и именами учащихся, каждому ребенку присваивается порядковый номер в порядке алфавита, а это значит, что карточки можно использовать многократно для разных классов.

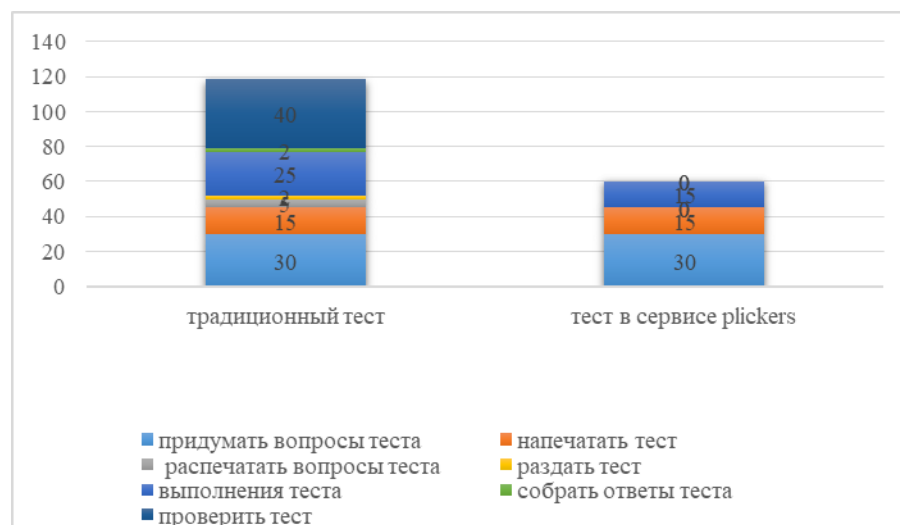
Данная программа помогает уже в ходе урока выявить материал, с пониманием которого могут возникнуть трудности, а также определить учеников, “выпавших” из темы. Plickers позволяет каждому ученику поучаствовать в уроке и проявить себя, так же вы будете видеть его прогресс и сможете проанализировать результаты.

I способ — приложение используется для получения сиюминутной реакции аудитории. На вопрос учителя «Всем понятно?», ученики поднимают в ответ карточки, говорящие «да» или «нет». Приложение мгновенно отобразит статистику класса, и, исходя из этого, можно переходить к следующему вопросу или остановиться на прежнем. Это позволяет определить, кто из учеников не понял тот или иной вопрос в режиме реального времени [3].

II способ — с помощью Plickers можно проводить проверку остаточных знаний в начале урока и небольшие обзорные тесты в конце урока. Для этого нужно занести в приложение список класса и список вопросов. Ученики поднимают свои карточки одновременно, а планшет преподавателя выдает информацию о том, как справился каждый из них. Данный способ опроса, в отличие от устного обзорного, позволяет охватить весь класс, а не отдельных учеников [3].

III способ — Plickers можно использовать в начале занятия для проверки наличия учеников на занятии. С помощью данного приложения легко и быстро установить отсутствующих, так как всего несколько секунд потребуется для того, чтобы сфотографировать лиц с поднятыми карточками, тем самым сэкономить учебное время. Такой способ подойдет для класса с большим количеством детей, для учителя, который пришел работать в уже сформированный класс, для учителя первоклассников, а также для учителей-предметников [3].

Приведем пример: на диаграмме 1 видно, сколько времени уходило на создание теста в бумажном варианте, и сколько времени уходит на создание теста в сервисе plickers.



По диаграмме 1 мы видим, чтобы провести традиционный тест уходит 114 мин., а для теста plickers уходит в 2 раза меньше времени – 60 минут. Из этого следует, что сервис plickers сильно экономит учебное время.

Используя данный сервис, мы пришли к выводу, что он имеет следующие преимущества:

- охват всего класса, а не отдельно взятых учеников;
- учащемуся не понадобится телефон/планшет, чтобы выполнить задание;
- мгновенное оценивание ответов учащихся;

- выявление отстающих и одаренных учеников;
- ученики не боятся данного метода контроля;
- мониторинг знания детей;
- экономия учебного времени.

Но вместе с тем, есть и минусы:

- сайт на английском языке (переводить можно с помощью автопереводчика в браузере);
- обязательное наличие интернета;
- бесплатная версия позволяет создать тест только из 5 вопросов (если тест состоит из 10 вопросов, можно создать 2 опросника) .

Это приложение можно использовать не только на уроках, но и во внеурочной деятельности и в работе с родителями.

Результаты сохраняются в базу данных и доступны как напрямую в мобильном приложении, так и на сайте для мгновенного или отложенного анализа. В результате, преподаватель получает практически мгновенно статистику правильных и неправильных ответов и их авторов прямо на доске.

Самое главное, что plickers это очень простая технология, которая не требует практически ничего, и которую любой учитель может начать применять хоть завтра. С опытом работы на сервисе plickers мы выступали на семинаре «Цифровая образовательная среда как средство обеспечения качества и доступности образования» для заместителей директоров школ г.Якутска, в педагогическом десанте молодых учителей МОБУ СОШ №20 им.Ф.К. Попова «Современное образование: новые ориентиры – новые задачи» в с. Сымах Мегино-Кангаласского района (Батаринская СОШ им. Ф.К. Попова), на круглом столе «Цифровая образовательная среда: инструменты учителя и технологии» в рамках стажировки руководителей и педагогов Среднеколымского района в г.Якутске, на школьном педагогическом совете «Новые подходы в образовательной деятельности школы в условиях цифровой трансформации».

Таким образом, использование Plickers на уроке позволяет повысить учебную мотивацию школьников, установить обратную связь между учителем и классом. Для детей это приложение своего рода развлечение, позволяющее немного отвлечься от рутинных уроков и в игровой форме отвечать на вопросы. Нам удалось по-новому заинтересовать учащихся. В процессе применения данной программы дети задают много вопросов и помимо основной темы урока. Им очень интересна работа этой программы, считывание ответов, синхронизация мобильных устройств. Профессиональные ответы учителя помогут детям расширить кругозор, принесут немалую пользу.

Возможности проверки знаний учащихся на уроках иностранных языков в условиях дистанционного обучения

*Слепцова Ольга Павловна,
учитель английского языка
МОБУ «Городская классическая гимназия»*

Сегодня развитие системы образования характеризуется появлением новых образовательных технологий и высокими темпами его информатизации. В последние десятилетия широкое распространение получило дистанционное обучение. В современных условиях образования, особенно в условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации, возникает необходимость в применении дистанционного обучения. Это ставит преподавателя перед адаптацией к новым формам передачи знаний, умений и практического опыта.

Актуальность работы заключается в том, что особенно важным является контроль деятельности обучающихся с применением дистанционных технологий, т. к. в данных условиях отсутствует личный контакт преподавателя и ученика, а также возможность оценки работы обучающихся в конкретной ситуации. От того, насколько преподаватель адаптируется к современным тенденциям и технологиям, будет зависеть эффективность образовательного процесса.

Цель работы: изучение наиболее доступных и удобных информационных платформ для организации проверки знаний учащихся, выработка рекомендаций для учителей.

Задачи:

- изучение вопроса контроля знаний в современной психолого-педагогической науке и акцентирование на формах проверки знаний учащихся в дистанционном режиме.
- проведение опроса учителей и его анализ на выявление наиболее применяемых электронных платформ для обучения.
- анализ опыта использования наиболее распространенных платформ и выработка рекомендаций по проведению контроля знаний в дистанционном режиме.

Практическая значимость работы определяется возможностями использования рекомендаций в обучающей деятельности учителей, так как контроль является обязательным компонентом процесса обучения. Учителя могут воспользоваться данными рекомендациями в своей практической деятельности.

I. Вопросы проверки знаний в современной психолого-педагогической науке

В последнее время проблеме дистанционного обучения уделяется большое внимание в педагогической литературе (Полат Е.С., Бершадский А.М., Хуторской А.В. и др.)

Контроль знаний при дистанционной форме обучения является особенно важным, поскольку он остается едва ли не единственным вариантом получения «обратной связи» и понимания результативности ведения педагогической и организационной работы в целом. Задача учителей заключается в выявлении реального уровня **знаний учащихся**, а также их соответствии требованиям образовательного стандарта.

Ломовцева Н.В. выделяет основные принципы контроля, которые необходимо соблюдать в дистанционном обучении:

- принцип объективности - образовательная деятельность в дистанционном обучении должна оцениваться при минимальном воздействии субъективного фактора;
- принцип демократичности - при дистанционном обучении должны создаваться равные условия для всех обучающихся;
- принцип массовости и кратковременности - контроль с помощью дистанционных технологий должен быть организован так, чтобы за как можно меньшее время осуществить проверку знаний у большого количества участников.

Проверка знаний является обязательным компонентом процесса обучения. Она имеет место на всех этапах обучения.

Для организации дистанционного контроля преподаватель может обращаться как к *асинхронным сетевым технологиям* (офлайн-обучение), которые позволяют передавать и получать учебные материалы в удобное время для каждого участника образовательного процесса (электронная почта, форумы, социальные сети, электронные платформы и др.), так и к *синхронным сетевым технологиям* (онлайн-обучение), когда обмен информацией происходит в реальном времени и требует непосредственного участия обучающихся (чаты, видео-конференции и др.).

Форму проведения контрольных мероприятий преподаватель выбирает самостоятельно в зависимости от целей обучения. Это может быть:

- чат-занятие
- веб-занятие.

Чат-занятия – это форма дистанционного обучения, которая проводится с применением чат-технологий в режиме онлайн (синхронные технологии) или офлайн (асинхронные технологии). Для организации чатов применяются социальные сети, электронная почта, мессенджеры WhatsApp, Viber и другие электронные способы связи.

Во время чата все участники имеют одновременный доступ к информации. Тем самым у них есть возможность публично делиться своим мнением, отвечать на вопросы или задавать их. Благодаря данной форме организации контрольных мероприятий задания становятся доступны группе, что помогает сокращать время на их распространение. Обучающийся может легко восстановить упущенные вопросы через чат или вернуться к ним в любое время.

Веб-занятия – это занятия, осуществляемые с помощью видео-трансляции в режиме онлайн (синхронные технологии) или офлайн (асинхронные технологии). Для проведения веб-занятий применяются специализированные электронные образовательные и социальные платформы, социальные сети. Во время веб-занятий участники имеют возможность получать необходимую информацию, находясь в любом месте с доступом к сети Интернет. Кроме того, обучающиеся могут обратиться к пройденному материалу в виде презентации, видео- или аудиозаписи в режиме оффлайн.

На веб-занятиях можно использовать не только письменный опрос, но и устный как один из основных методов контроля знаний в индивидуальной или групповой форме. В ходе опроса происходит усвоение нового или закрепление изученного учебного материала, делается акцент на главных аспектах темы, выявлении и разрешении проблемных мест.

Гринченко И.С. выделяет традиционные письменные (проверочная работа, блиц-контрольная, контрольная работа, тестирование) и устные (беседа,

фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос) виды контроля.

Современные дистанционные технологии не только широко внедряются в образовательную деятельность, но и имеют ряд *преимуществ*. Они позволяют осуществлять обучение большого количества человек на расстоянии, создавая единую образовательную среду; снизить материальные и эмоциональные затраты на организацию процесса обучения; самостоятельно планировать время; применять современные образовательные средства, электронные библиотеки и ресурсы.

II. Опыт использования электронных платформ для проверки знаний учащихся.

1. Опрос учителей иностранных языков. Мы провели опрос среди учителей иностранных языков республики с целью выявления наиболее используемых форм проверки знаний в условиях дистанционного обучения. В опросе приняло участие 42 учителя. Опрос показал, что большинство учителей (90% - 38 из 42) проводят проверку знаний с помощью онлайн-ресурсов. В то же время 10% (4 из 42) учителей проводят контроль знаний на веб-занятиях (через Zoom, Discord, видео-звонки), а также используют чат-занятия (WhatsApp и Discord) для обратной связи с учащимися во время контроля знаний.

Среди онлайн-ресурсов, указанных в опросе учителями, были представлены следующие: **Skysmart** – 16 из 42 (38%); **Google- формы** - 15 из 42 (36%); - **Quizizz** – 8 (19%); **учи.py** – 5 (12%); **Якласс** – 4 (0,1%); **wordwall** - 3 (0,07%); **onlinetestpad** – 3 (0,07%); **kahoot** – 2 (0,05%); **Quizzlet** – 2 (0,05%); **Liveworksheets** – 2 (0,05%); **teachersmade** – 1 (0,02%); **Платформы classtime** – 1 (0,02%); **Core** – 1 (0,02%).

По итогам опроса можно выделить следующие плюсы и минусы в использовании онлайн-ресурсов:

Плюсы: Возможность составления своих работ, большой выбор готовых тестов; автоматическая проверка; доступность; делают уроки интереснее; экономия времени; удобно, быстро; мониторинг выполнения заданий в некоторых онлайн – ресурсах; объективность; яркий интерфейс, формат соревнований, установка таймера для выполнения заданий, значительная экономия времени на проверку работ, немедленный отклик.

Минусы: бывают технические неполадки; отсутствие готовых заданий по УМК; много времени занимает подготовка тестов; недостоверность ответов учащихся, нет уверенности в самостоятельном выполнении; устных заданий мало; требуется время на создание качественного теста; у детей всегда есть возможность списать, не все дети могут воспользоваться онлайн-ресурсами из-за проблем с интернетом или наличием гаджетов; весьма субъективная оценка знаний; трудно оценить устную часть; в некоторых ресурсах сам проверяешь, либо сам создаешь, а это слишком трудоёмко.

2. Обзор онлайн-ресурсов. <https://edu.skysmart.ru/> включает задания, созданные на основе рабочих тетрадей к учебникам федерального перечня по 15 основным предметам, соответствуют ФГОС и могут дополнить любой учебный план. Платформа проста в использовании, позволяет выбирать задания, учитывая уровень подготовки учащихся. Платформа содержит автоматическую проверку, что значительно экономит время учителя. Данный ресурс удобен для промежуточной оценки знаний учащихся, домашних заданий.

Google Формы — популярный онлайн-сервис для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Google-формы с автоматической проверкой могут успешно применяться для тестовых работ. При проведении работ, подразумевающих ответы учащихся в свободной форме, они также могут использоваться, позволяя получить ответы в удобной для чтения форме. Однако, в данном случае необходима ручная проверка.

<https://quizizz.com/> – онлайн – сервис, очень удобный для проверки знаний учащихся по самым разным темам. С его помощью можно провести тестирование, опрос, викторину, игру, организовать соревнование, домашнюю работу, отслеживать результаты каждого учащегося.

<https://wordwall.net/> представляет собой многофункциональный инструмент для создания как интерактивных, так и печатных материалов. Ресурс содержит различные шаблоны для создания учебных заданий. Среди них есть как знакомые всем викторина, кроссворд, так и аркадные игры (погоня в лабиринте, самолет, ударь крота). Задания можно использовать в качестве назначаемых заданий для выполнения учащимися. Можно использовать на уроке (онлайн и оффлайн) или в качестве домашнего задания.

<https://kahoot.com/> **Kahoot!** - игровая обучающая платформа, используемая в качестве образовательной технологии в образовании. Обучающие игры «Kahoot!» являются викториной со множеством выборов, которые позволяют генерировать пользователей. «Kahoot!» может использоваться для проверки знаний учащихся, для формативного оценивания или в качестве перерыва в классных занятиях. Kahoot был разработан для социального обучения, где учащиеся собираются вокруг общего экрана, например, интерактивная доска, проектор или монитор. Кроме этого, в «Kahoot!» есть возможность задавать домашние задания ученикам через ссылку. Эта опция позволяет осуществлять контроль знаний учащихся при дистанционном обучении.

Платформа <https://coreapp.ai/> позволяет создавать онлайн-уроки, курсы и тесты с помощью готовых блоков и шаблонов по системе drag&drop. Система позволяет создавать тесты с различными видами заданий, автоматической проверкой, установленным временем для выполнения. Платформа удобна и

понятна в использовании.

Платформа <https://uchi.ru/> (учи.ру) – сервис для образования школьников – 20 бесплатных ежедневных карточек, олимпиады, квесты. Полный доступ к заданиям включен в платный пакет. Сервис удобен для закрепления новых тем, промежуточного контроля усвоения темы, домашних заданий, но не подходит для контрольных работ, т.к. невозможно увидеть где именно и какие ошибки допустил ребенок, сложно составить полный анализ работы и объективно оценить знания учащихся.

Яккласс <https://www.yaklass.ru/> это онлайн-проект, позиционируемый как «цифровой образовательный ресурс для школ». Сервис дает возможность назначать учащимся проверочные работы. Система генерирует уникальный вариант для каждого ученика, обеспечивая защиту от списываний. Если при создании проверочной работы нужное задание отсутствует, можно создать своё. Работы проверяются автоматически, оценка выставляется в электронный журнал.

<https://onlinetestpad.com/> это бесплатный универсальный конструктор, с помощью которого можно создать множество учебных заданий: тесты, кроссворды, сканворды, опросы, логические игры. По результатам сразу же можно дать рекомендации. **OnlineTestPad** дает возможность использовать уже готовые онлайн тесты или создавать свои собственные. Функции онлайн-конструктора позволяют реализовать в режиме онлайн тест по любой теме и любого уровня сложности используя различные виды вопросов.

<https://quizlet.com/ru> это бесплатный сервис, который позволяет легко запоминать любую информацию, которую можно представить в виде учебных карточек. Все что требуется – это найти в базе или создать интерактивный материал – собственные карточки, добавляя к ним картинки и аудиофайлы и затем выполнять упражнения и играть в игры, чтобы запомнить данный материал. Сервис удобен для закрепления новых тем, домашних заданий.

<https://www.liveworksheets.com/> это простой и понятный инструмент для создания интерактивных заданий на рабочих листах в электронном виде. Задания составляются на основе Word-документа или отсканированной картинки. Необходимо лишь расставить интерактивные элементы управления (выпадающие списки, множественный выбор, галочки да/нет, соединение линиями и т.д.). На лист также можно вставить пояснительное видео (предварительно загруженное в youtube). Оценка вычисляется автоматически при отправке.

<https://teachermade.com/> - новый бесплатный инструмент, который позволяет превратить любые PDF-файлы, документы Word, Google и фотографии в интерактивные задания с автоматической проверкой и оцениванием работы. В рабочий лист можно добавить картинки, надписи, вопросы (множественный выбор, тест на соответствие, ввод текста, горячие строчки, правда/ложь, выпадающий список, эссе, дроби и смешанные числа). Ресурс очень похож на предыдущий, но проще и понятнее в использовании.

<https://www.classtime.com/ru/> это платформа для создания интерактивных учебных приложений, позволяющая вести аналитику учебного процесса и реализовывать стратегии индивидуального подхода. Платформа дает возможность следить за прогрессом каждого учащегося в режиме реального времени. Сервис содержит большое количество инструментов для тестирования учащихся, позволяет вводить изображения и видео с YouTube.

Вывод

В ходе исследования мы пришли к выводу, что нет универсальных онлайн-платформ, которые подходят для всех видов контроля. В каждом онлайн-ресурсе можно выделить как свои плюсы, так и минусы.

- Онлайн-ресурсы могут быть использованы в формате **веб-занятия** в режиме онлайн как для промежуточного, так и для итогового контроля знаний;
- Формат **чат-занятия** позволяет проводить контроль знаний в режиме оффлайн и одновременно иметь возможность оставаться на связи, передавать информацию, делиться ссылками на задания, задавать вопросы или отвечать на них;
- Изученные онлайн-ресурсы отвечают основным принципам контроля, которые необходимо соблюдать в дистанционном обучении (принцип объективности, принцип демократичности, принцип массовости и кратковременности).
Исходя из вышесказанного, можно дать следующие рекомендации по проведению контроля знаний в дистанционном режиме:
- Для промежуточной проверки знаний, домашних заданий удобно использовать такие платформы, как интерактивная тетрадь **Skysmart**, **Учи.ру**, **Яккласс**, **quizlet**;
- Также для домашних работ в формате викторины, тестирования, соревнования подходят платформы **wardwall**, **quizizz**, **kahoot**, **core**;
- Для проведения итогового контроля знаний оптимальны как хорошо известные **Google-формы**, так и платформы, которые еще не так широко используются среди учителей, но, несомненно, заслуживают внимания. Это такие платформы, как **Core**, **OnlineTestPad**, **Liveworksheets**, **Teachersmade**, **Classtime**;

- Для проведения устного опроса учащихся удобнее использовать формат **веб-занятия** (платформы **Zoom, Discord, skype**, видеозвонки) в режиме онлайн;
- Для проверки развернутых письменных работ (письмо, эссе и т.д.) подходят платформы **Skysmart, Google-формы, Core, Teachersmade**;
- Платформы с возможностью проверки навыков аудирования: **Skysmart, Google-формы, Учи.ру, Core, OnlineTestPad**.

В современных условиях постоянно внедряются новые методы и технологии в образовательный процесс, совершенствуются формы организации учебной деятельности. Учителя каждый день осваивают все новые способы проверки знаний учащихся, появляется больше образовательных ресурсов, отвечающих современным стандартам образования. Все эти тенденции способствуют повышению качества образования в соответствии с современными требованиями социального и экономического развития общества.

Современный урок: методы, подходы, технологии

*Слепцова Эльвира Николаевна,
учитель математики СОШ №26*

*Умение расширять, совершенствовать
и обновлять свою эрудицию
для использования ее на уроках,
идти в ногу со временем должно
стать главным свойством учителя...»
А.Б. Перкезе*

Цель российского школьного образования XXI века – создание условий для самореализации ученика в учебном процессе, формирование у школьника готовности быть субъектом продуктивной, самостоятельной деятельности на всех этапах своего жизненного пути.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока. Возникновение интереса к математике зависит в большей степени от методики ее преподавания, от того, насколько умело будет построена учебная работа. В связи с этим ведутся поиски новых эффективных методов обучения и методических приемов, которые активизировали бы мысль школьников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний. Педагогу надо задуматься о том, чтобы каждый ученик работал активно, увлеченно, а это использовать как отправную точку для возникновения и развития любознательности, познавательного интереса. В подростковом возрасте формируются постоянные интересы и склонности к тому или иному предмету, именно в этот период нужно стремиться раскрыть притягательные стороны математики. Очевидно, что возможности урока математики в данном аспекте практически безграничны.

Значит, актуален вопрос: “Что такое современный урок?”. Этот вопрос интересует не столько нас, преподавателей, сколько самих учащихся.

Я стараюсь на своих уроках заложить у учеников методологические основы познавательной деятельности.

Интересный урок можно создать за счёт следующих условий: личности учителя (очень часто даже скучный материал, объясняемый любимым учителем, хорошо усваивается); содержания учебного материала (когда ребёнку просто нравится содержание данного предмета); методов и приёмов обучения. Если первые два пункта не всегда в нашей власти, то последний – поле для творческой деятельности любого преподавателя.

Внедрение в образование новых педагогических технологий позволяет поднять обучение школьников на более высокий уровень.

К инновационным технологиям необходимо отнести технологию развивающего обучения, проектную технологию, научно-исследовательскую деятельность, личностно-ориентированный подход, ИКТ – технологии, мониторинг и др.

Цель учителя - применяя новые педагогические технологии, научить школьников учиться. А как показывает практика, новые образовательные технологии могут быть освоены только в действии.

На своих уроках в первую очередь стараюсь развивать познавательный интерес к предмету, максимальную опору на активную мыслительную деятельность учащихся. Главной для развития познавательного интереса являются ситуации решения познавательных задач, ситуации активного поиска,

догадок, размышления, в которых необходимо разобраться самому. Начальным моментом мыслительного процесса обычно является проблемная ситуация. Мыслить человек начинает, когда у него появляется потребность что-то понять. Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Для этого использую проблемные ситуации и помогаю их разрешить. Например, в 5-ом классе рассматриваем конструирование фигур из бумаги на примере известной головоломки “Танграм”, им же пользуюсь на уроках геометрии при изучении тем “Треугольник”, “Четырёхугольник”, рассматривая задачи. Например, составить из семи фрагментов головоломки: а) параллелограмм; б) треугольник; в) прямоугольник; г) трапецию.

При изучении темы “Координатная плоскость” по точкам рисуем фигуры, координаты которых сначала даю я, а потом с удовольствием составляют сами.

Перед изучением темы о сумме углов треугольника предлагаю такую задачу: “Построить треугольник по трём заданным углам:

а) $\angle A = 90^\circ$, $\angle B = 60^\circ$, $\angle C = 45^\circ$;

б) $\angle A = 70^\circ$, $\angle B = 30^\circ$, $\angle C = 50^\circ$;

в) $\angle A = 50^\circ$, $\angle B = 60^\circ$, $\angle C = 70^\circ$ ”.

После решения этой задачи учащиеся сами делают вывод.

При изучении темы “Центральные и вписанные углы”, геометрия 8 класс часто использую готовые чертежи, делаю презентации. Провожу обобщающий игровой урок “Звездный час” по теме “Четырёхугольники”. Я привела лишь несколько примеров, на самом деле существует их гораздо больше.

Чтобы обучение стало интересным, на мой взгляд, нужно проводить нестандартные уроки. Считаю важным, чтобы каждый урок достигал своей цели, обеспечивал качество подготовки учащихся. Чтобы содержательная и методическая наполненность урока, его атмосфера не только вооружали учащихся знаниями и умениями, но и вызывали у детей искренний интерес, подлинную увлечённость, формировали их творческое сознание. Чтобы они шли на урок без боязни перед сложностью предмета, ведь математика объективно считается наиболее трудным для усвоения школьным курсом.

В своей работе использую в игровую технологию, технологию разноуровневого обучения, личностно-ориентированную технологию. Пришла к выводу, что наиболее эффективными являются не отдельно взятые инновации, а их сочетание.

Каждому ребёнку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Правильно поставленное обучение должно совершенствовать эту склонность, способствовать развитию соответствующих умений и навыков. Ведь одного желания, как правило, недостаточно для успешного решения исследовательских задач. Прививая ученикам вкус к исследованию, тем самым вооружаем их методами научно-исследовательской и проектной деятельности. Главное для педагога – «Увидеть и услышать» ученика: его проблемы, наклонности, способности. Но такая деятельность не может опираться только на педагогическое мастерство и интуицию педагога. Ученик, в свою очередь, должен обладать не только определенным минимумом предметных знаний, но и сформированными общенаучными умениями и навыками. Учитель должен дать обучающемуся необходимый инструментарий, который позволит проникнуть ему в сущность предмета, поможет включиться в активную практическую и мыслительную деятельность.

Проектно-исследовательское обучение является одной из наиболее активных форм обучения. Значительно оживляя процесс восприятия нового, через сознательную деятельность учащихся, через обучение в действии. А полученные в деятельности знания остаются прочными и долговременными. Универсальность проектного метода позволяет применять его, работая с разными возрастными категориями учащихся, на любых этапах обучения и при изучении материала различной степени сложности. Этот метод применим к системам знаний всех без исключения учебных дисциплин.

Сегодня уже никого не надо убеждать в необходимости и целесообразности внедрения информационных технологий во все сферы образовательного процесса. Использование компьютерной техники открывает огромные возможности для педагога: компьютер может взять на себя функцию контроля знаний, поможет сэкономить время на уроке, богато иллюстрировать материал, трудные для понимания моменты показать в динамике, повторить то, что вызвало затруднения, дифференцировать урок в соответствии с индивидуальными особенностями. Широко использую в своей работе электронные образовательные ресурсы (ЭОР) соответствующих умений и навыков. Информатизация образовательного процесса – это реальность сегодняшнего дня.

Ведь одного желания, как правило, недостаточно для успешного решения исследовательских задач. Прививая ученикам вкус к исследованию, тем самым вооружаем их методами научно-исследовательской и проектной деятельности. Главное для педагога – «Увидеть и услышать» ученика: его проблемы, наклонности, способности. Но такая деятельность не может опираться только на педагогическое мастерство и интуицию педагога. Ученик, в свою

очередь, должен обладать не только определенным минимумом предметных знаний, но и сформированными общенаучными умениями и навыками. Учитель должен дать обучающемуся необходимый инструментарий, который позволит проникнуть ему в сущность предмета, поможет включиться в активную практическую и мыслительную деятельность.

Проект интегрированного курса «Математика в шахматах» для младших школьников в условиях ФГОС

*Сметанина Н.Ю., учитель начальных классов,
Аксенова И.Е., учитель физической культуры (шахматы)
МОБУ СОШ №21*

Введение

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребенка, его творческих и интеллектуальных способностей, формирования общей культуры, воспитания важнейших личностных качеств, таких как самоорганизация, самоутверждение, самоактуализация. Шахматная игра, сочетающая в себе элементы науки и искусства, может вырабатывать эти черты более эффективно. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Раннее обучение шахматам способствует развитию не только левого полушария мозга, отвечающего за умение мыслить логически, способность анализировать ситуацию и выбирать лучшее решение, но и правого, отвечающего за образное мышление, пространственное воображение, способность предвидеть результаты своих действий. Математика также занимает особое место в науке, культуре и общественной жизни, являясь одной из важнейших составляющих мирового научно-технического прогресса. Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин. Поэтому для создания сильнейшего мотивационного поля, шахматную игровую деятельность целесообразно сочетать с математической.

Интегрированный курс для 1-4 классов «Математика в шахматах» представляет собой один из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению математической культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Данный интегрированный курс отражает процесс интеграции обучения математике и шахматам как одного из действенных средств решения проблем математического образования в начальной школе.

Новизна работы:

На сегодняшний день существует много работ посвященных теме, как организовать шахматное обучение в школе в условиях ФГОС. Многие авторы в своих разработках рекомендуют тот или иной путь обучения шахматной игре. Однако мы решили затронуть именно тему интеграции шахматного обучения в систему школьного математического образования. У математики и шахмат много общего. Не случайно дети, которые рано научились играть в шахматы, в старших классах показывают хорошие результаты по математике, информатике и другим точным наукам. Выдающийся математик Г.Харди, проводя параллель между этими двумя видами человеческой деятельности, заметил, что решение проблем шахматной игры есть не что иное, как математическое упражнение, а игра в шахматы — это как бы насвистывание математических мелодий.

В связи с этим, считаем, что обучение шахматам является тем средством, которое помогает достигать цели математического образования, благоприятным образом влияет на развитие отдельных сторон интеллектуальной деятельности, на успешность в учебе, на сосредоточенность внимания, логическую память, настойчивость, работоспособность.

Проблема:

При изучении каких тем по математике можно использовать знания, полученные на занятиях по шахматам? Как с помощью шахмат разнообразить уроки математики и наоборот? Как организовать работу по внедрению интегрированного курса «Математика в шахматах» в образовательный процесс?

Актуальность работы:

Одна из основных задач образования ФГОС второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Обучение школьников игре в шахматы является эффективным средством повышения успеваемости и отдельных интеллектуальных способностей, таких как внимание, память, способствует развитию логического мышления и пространственного воображения, содействует гармоничному развитию личности и культуры труда

Эта игра привлекает нас тем, что для победы необходимо логически мыслить, просчитывать комбинации на несколько ходов вперед и быть предельно внимательным. Также мы заметили, что и в науке математике не обойтись без логики и точного расчета. Поэтому, считаем, что идея использования обучения шахматам является действенной формой по организации интеграции шахматного и математического образования.

Гипотеза:

Если объединить математическое и шахматное образование, то:

- повысится качество успеваемости детей по математике.
- повысится интерес к шахматам.
- будет обеспечено достижение предметных, метапредметных, личностных результатов.

Цель работы:

-Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, углубление и расширение знаний по математике посредством шахмат.

Задачи:

- Составить дорожную карту по внедрению интегрированного курса в образовательный процесс.
- Изучить литературу по данной теме.
- Разработать рабочую программу по математике и шахматам для учащихся 1-4 классов в соответствии с образовательными стандартами.
- Внедрить разработанную рабочую программу в учебный процесс.
- Мониторинг УУД в начале и в конце учебного года.

Предполагаемый результат:

- повышение познавательного интереса учащихся как к шахматам, так и к математике;
- формирование нестандартного творческого мышления, развитие воображения, восприятия, памяти;
- овладение навыками игры в шахматы;
- интеллектуальное развитие детей;
- результативное участие в соревнованиях, олимпиадах, турнирах различных уровней по шахматам и математики.

Практическая значимость исследования.

Материал работы может быть использован учителями начальных классов, работниками дополнительного образования для организации работы внеурочной деятельности

Практическая часть.

В разработанном нами интегрированном курсе « Математика в шахматах» каждому ребенку представлена возможность изучить шахматную игру через элементы математики. Стандарты нового поколения предусматривают системно-деятельностный подход, который ставит задачу – учить искусству, приобретать знания с затруднениями (проблемные ситуации). А в игре шахмат как раз и ставится задача - разрешить проблемные ситуации, где они являются игрой (соревнованием), и в то же время у детей активизируется умственная деятельность, в процессе которой развивается интеллект, внимание и усидчивость. Это особенно актуально для детей младшего школьного возраста. Ребята, сами того не замечая, приучаются к самоорганизации. Именно в этом феномене заключается успех шахмат.

Нами была проведена следующая работа:

Составление дорожной карты по осуществлению обучения интегрированному курсу « Математика в шахматах» для учащихся начальной школы:

1. Анализ имеющихся условий (помещения, материально–технические условия)

За каждым классом закреплён свой кабинет, в котором имеется интерактивное оборудование (доска, проектор). Для организации шахматного образования школой были приобретены: настольные комплекты шахмат, демонстрационная магнитная доска с магнитными фигурами, учебные пособия для 1,2,3,4 классов автор Сухин И.Г., дидактические игры для детей по обучению шахматам.

2. Изучение соответствующей литературы, методических пособий, разработок.

3. Разработка рабочей программы интегрированного курса «Математика в шахматах» по классам в соответствии с образовательными стандартами.

Интегрированный курс для младших школьников «Математика в шахматах» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы И.Г. Сухина "Программы курса "Шахматы – школе», авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», УМК «Школа России».

5. Внедрение интегрированного курса в образовательный процесс.

Разработка и проведение интегрированных уроков в 4 «д» классе, составление картотеки дидактических игр, участие учащихся конкурсов, олимпиад, соревнований, турниров, посвященных шахматной тематике, отслеживание достижений учащихся по итогам

6. Мониторинг реализации курса.

1. Педагогическая диагностика.

Диагностика направлена на оценку следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Диагностика дает возможность совершенствовать процесс обучения, приучить их думать, сомневаться, рассуждать. Результаты диагностики позволяют определить уровень достижений каждого ученика, дают возможность оказать необходимую помощь каждому ученику. Педагогическая диагностика и ее анализ помогает формировать универсальные учебные действия.

2. Личные достижения учащихся. (портфолио учащегося, получение разряда по шахматам)

Формы подведения итогов реализации курса:

- Участие в различных городских, республиканских, российских конкурсах, олимпиадах, турнирах по математике, шахматам.
- Создание портфолио учащегося, демонстрирующая его усилия, прогресс или достижения в области математики и шахмат.
- Разработка методического пособия (интегрированные уроки математика + шахматы)

Заключение:

Шахматы помогают при изучении математики. Это действительно так: гибкое мышление и привычка к постоянному поиску стандартных и нестандартных решений – это большое преимущество при изучении точных наук. Именно через освоение игры в шахматы дети часто начинают увлекаться математикой.

Урок математики и шахматы - это поле деятельности, где наиболее полно могут раскрываться интеллектуальные, духовные, нравственные способности ученика. Шахматы - это развивающая игра, требующая нестандартного творческого мышления. Увлеченный этой игрой ребенок становится собранным, привыкает самостоятельно думать. Совершенствуются такие качества у детей, как восприятие, память, воображение. Именно использование шахмат на уроке математики способствует активизации познавательной деятельности учащихся.

Еще в свое время об этом говорил В.А. Сухомлинский: «Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где

интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы». Шахматы не подменяют, а дополняют традиционное обучение. Гипотеза подтвердилась, интегрированные уроки дают положительные результаты, это видно по итогам проведения контроля.

Технология игры в развитии межкультурной коммуникации на уроках литературы

*Соловьева Марина Гаврильевна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №13*

Начало XXI века ознаменовалось расширением миграционных процессов в нашей стране.

Многонациональный характер российского государства, полиэтническая структура общества, предопределяют появление полиэтнических школ и классов с разным этническим составом обучающихся. В образовательных учреждениях значительно увеличилось число детей, для которых русский язык является не только неродным, но и иностранным.

Организация учебного процесса в образовательных учреждениях в условиях ограниченной русскоязычной среды имеет ряд особенностей. Учитель русского языка и литературы не только дает знания, умения и навыки по предмету, но и обучает языку как инструменту общения – порой с нулевого уровня владения. Таким образом, обучение русскому языку в многоязычной и поликультурной среде – сложный, многоаспектный процесс, в котором сочетаются принципиально разные подходы: функциональный (формирование практических навыков владения русским языком во всех видах речевой деятельности) и собственно предметный (получение научных знаний о системе русского языка). Оба эти подхода должны быть четко скоординированы с учетом возрастных особенностей учащихся и языковой ситуацией в регионе. Это позволит сформировать в полном объеме необходимые коммуникативные компетенции, обеспечивающие гармоничное развитие билингвальной языковой личности.

Нельзя не отметить ряд проблем, возникающих как у детей мигрантов, так и у образовательных организаций, в которых обучаются или планируют обучаться дети из других регионов.

Проблемы в адаптации и интеграции детей мигрантов связаны с языковыми и социокультурными барьерами, которые мешают успешному вовлечению их в различные виды образовательной, культурно-досуговой и социальной деятельности. Сложность включения в другую культурную среду, сложное освоение русского языка, отсутствие представлений о нормах и базовых ценностях культуры российского общества, незнание особенностей повседневного быта и норм межличностного общения, трудности коммуникации, возникающие в общении с детьми и педагогами – все это нелегко решаемые вопросы освоения учебного материала. Дети мигрантов порой с трудом адаптируются в образовательное пространство школы. Изменить свое мышление и поведение оказывается непросто. Образовательная организация также порой не готова к обучению таких детей. Это связано с недостаточным опытом использования педагогических практик адаптации, технологий формирования самоидентификации, организации среды общения детей из различных этнических культур, обучения и воспитания детей-иностранцев.

Дети мигрантов – это учащиеся с особыми образовательными потребностями, поэтому только комплексная работа педагогов приведет к успешной адаптации учащихся.

Перед каждым педагогом стоит нелегкая задача: построить учебно-воспитательный процесс с ребятами разных национальностей, получить положительный результат и обеспечить иноязычных детей таким уровнем владения русским языком, формами общения, нормами поведения, который будет им достаточен для успешной адаптации в новой языковой среде и для усвоения программного материала.

Педагогам на всех этапах работы с учащимися необходимо сформировать положительное мотивационное отношение к русскому языку через развитие познавательного интереса и осознание социальной необходимости (для общения). Ученик должен понимать, что без знания русского языка он не сможет полноценно реализовать себя в коллективе. Основная проблема, с которой сталкивается учитель в разноязычном классе, – это разный уровень владения русским языком, поэтому необходимо в учебном процессе совмещать методики преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного.

В аспекте целенаправленной работы особое внимание привлекла игра как метод обучения. Игра относится к традиционным и признанным методам обучения и воспитания школьников, является самой интересной и познавательной деятельностью. Ценность этого метода заключается в том,

что в игровой деятельности образовательные, развивающие и воспитательные функции действуют в тесной взаимосвязи.

Метод игры как одно из древнейших педагогических средств обучения и воспитания переживает в настоящее время период своеобразного расцвета. Оно вызвано развитием педагогической теории и практики, распространением проблемного обучения, с другой стороны, обусловлено социальными и экономическими потребностями формирования разносторонне активной личности. Анализ философской, культурологической, психолого-педагогической литературы показывает, что в современной науке нет целостной теории игры, существует ряд ее концепций в разных отраслях науки. В философии и культурологии игры рассматриваются как способ бытия человека, средство постижения окружающего мира, изучаются аксиологические основания игры и этнокультурная ценность игрового феномена. В педагогической науке феномен игры рассматривается как способ организации воспитания и обучения, как компонент педагогической культуры, изучаются формы и способы оптимизации игровой деятельности современного поколения. В психологии, игры рассматриваются как средство активизации психических процессов, средство диагностики, коррекции и адаптации к жизни, исследуются социальные эмоции, сопровождающие игровой феномен.

Педагогическое значение игры весьма многообразно и охватывает практически все стороны развития личности школьника. Учёные в области игровой деятельности подчеркивают её уникальные возможности в физическом и нравственном воспитании детей, особенно в становлении коллективистических черт личности, развитии познавательных интересов, выработке воли и характера, сенсорном развитии, формировании способности ориентироваться в окружающей действительности.

Игровые технологии занимают важное место в учебно-воспитательном процессе, так как не только способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся, но и выполняют ряд следующих функций:

- 1) правильно организованная игра тренирует память, помогает учащимся выработать речевые умения и навыки;
- 2) стимулирует умственную деятельность учащихся, развивает внимание и познавательный интерес к предмету;
- 3) во время учебного процесса благодаря игре отсутствует пассивность учащихся.

Игровой процесс так же рассматривают как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия. Игры способствуют выполнению важных методических задач:

- созданию психологической готовности учащихся к речевому общению;
- обеспечению естественной необходимости многократного повторения языкового материала;
- тренировке учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Игра как метод обучения организует, развивает учащихся, расширяет их познавательные возможности, воспитывает личность. В игре наиболее полно проявляются индивидуальные особенности, интеллектуальные возможности, склонности, способности учащихся.

Наличие в жизни школьника усвоенного вида деятельности (игры) – это эмоциональная опора личности. Этот вид деятельности облегчает адаптацию, в нем ученик черпает образцы для решения новых жизненных задач и, таким образом, ему обеспечивается психический комфорт, который имеет важное значение для детей мигрантов. Игра для учеников остается наиболее освоенной деятельностью, они в ней чувствуют себя уверенно: владеют способами, приемами общения, умеют ставить цели, согласовывать действия, предвидеть результат и в конце игры приходить к общему мнению в ее оценке. Положительные образцы коллегиальной деятельности из игрового опыта детей могут успешно переноситься в другие виды работы своего учебного коллектива.

Так как спецификой изучения литературы в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения является вынужденная необходимость изучать в сокращении или во фрагментах большие по объему произведения, применение такого метода как игра на уроках литературы станет основным методом обучения в развитии межкультурной коммуникации детей мигрантов.

В процессе игр учащиеся активно общаются, сотрудничают, учатся находить компромиссы и решать поставленные задачи, поэтому игры как форма коммуникативной деятельности на уроках литературы имеет большое значение.

Использование игры, как метод обучения, существенно облегчает педагогический процесс. Игровые технологии способствуют повышению эффективности урока, помогают привлечь учащихся к активной речевой деятельности, с ее помощью можно развивать диалог, направив игру на развитие межкультурной коммуникации. Целенаправленное и последовательное применение системы уроков с элементами игровых технологий способствует формированию и развитию интеллектуальных умений, как одного из показателей готовности учащихся к решению учебных задач, а также значительно активизирует процесс формирования коммуникативной компетенции в учебной сфере общения.

С помощью игровых технологий дети мигрантов хорошо понимают и осмысливают текст произведения, знание становится эффективным, устойчивым. Игры стимулируют познавательный интерес детей к учебному процессу и, как следствие этого, роста количественных и качественных показателей подготовленности учащихся, их успеваемости. Есть основание полагать, что при частом использовании различного рода игровых технологий, они будут иметь еще большую эффективность, формируя устойчивый интерес для детей мигрантов.

Формирование читательской компетенции на уроках литературы

*Соловьева Ольга Ивановна,
учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №21*

Проблема чтения особенно остро и настойчиво звучит в нашей сегодняшней жизни. Как печальный факт мы констатируем снижение статуса чтения. резкое падение интереса к книге и наблюдаем, как в погоне за информацией уходит у наших читателей на второй план «чтение для души». Телевидение, Интернет прочно для большинства заменили домашнее чтение, не будет преувеличением, что подростков чтение ограничивается sms-текстами, их пугают большие объемные произведения. Сегодня сложилась неоднозначная ситуация: кризис чтения продолжается, но говорить о чтении стало модно. Что именно все говорящие вкладывают в понятие чтения, как правило, - не уточняется. Как воспитать читателя в эпоху тотального кризиса читательской культуры? Как повысить рост читательской компетенции школьников, как стимулировать читательскую активность? Поиск ответов на эти актуальные вопросы побудил меня уделить более пристальное внимание наработку над отзывом о прочитанном произведении как одному из важных элементов формирования читательской компетенции на уроках литературы.

Обратимся к термину «читательская компетенция», что включает в себя это понятие в методическом и терминологическом плане? Читательская компетенция – вдумчивое чтение, развитие аналитических умений, формирование умений и навыков самостоятельного чтения. Современный подход к изучению литературы предполагает подготовку компетентного читателя, обладающего читательскими и аналитическими умениями. Для того чтобы добиться позитивных результатов необходимо организовать целенаправленную работу. Цель таких уроков – научить ребят общаться с героями произведений, давать оценку поступкам героев, а не просто изучать, разбирать, исследовать, трактовать.

Цель работы:

- формирование читательской компетенции обучающихся
- воспитание активной гражданской позиции

Задачи:

- познакомить с лучшими образцами художественной литературы
- создать позитивную обстановку для восприятия текста
- показать красоту литературного языка благодаря выразительному прочтению произведения
- вовлечь учащихся в активное обсуждение прочитанного
- выработать навыки написания отзыва как элемент читательской компетенции

Выполнение этой актуальной задачи требует от нас учителей поиска новых путей и приемов в преподавании литературы, которые пробуждали бы устойчивый интерес к чтению, воспитывали вдумчивого читателя.

Самая близкая форма работы - это отзыв о прочитанных книгах, в ученических отзывах обычно говорится о тех, впечатлениях, которые произвела книга, высказывается мнение о героях произведения, об отношении автора к героям. Обучение отзыву как виду творческих работ побудило меня обратиться к циклу уроков по художественным произведениям малой прозы из серии книг «Вокруг тебя мир» для учащихся 5-7 классов. Во-первых, это произведения небольшого объема, во-вторых, не требуют от учащихся предварительной подготовки. читается вслух на уроке, в-третьих, обсуждение происходит сразу же на уроке, что способствует эмоциональному восприятию произведения.

Цели уроков:

- Привлечение к чтению мало читающих. не читающих детей. формирование их интереса к чтению, читательской деятельности
- Развитие языковой и речевой культуры
- Развитие творческих способностей
- Воспитание потребности в постоянном, вдумчивом чтении
- Развитие эмоционального восприятия

Основные задачи данных уроков:

- давать оценку поступкам героев
- рассказывать о взаимоотношениях героя с другими действующими лицами
- учиться соотносить действия и поступки героя со своими
- уметь связно излагать мысли в письменной и устной речи

Уроки строятся по следующей схеме:

- выразительное чтение учителя вслух
- беседа-диалог
- письменный отзыв

По тематике произведений уроки разделены по циклам:

1. Уроки-открытия

На утих уроках обсуждаем различные эмоциональные и поведенческие проблемы, которые могут возникнуть в реальной жизни каждого как внутри его личности, так и в социуме.

Читая произведения. ученики узнают в том или ином персонаже себя или наоборот, отмечают у себя противоположные качества. В процессе обсуждения вместе с учащимися открываем способы решения жизненных трудностей героя.

Предложенное письменное задание «Посоветуй герою, как поступить ему в этой ситуации» помогает ученикам осмыслить жизненные ориентиры, к которым им необходимо стремиться.

2. Уроки доброты

Добрые мысли, добрые дела источник духовно-нравственного здоровья. Человек с самого детства должен научиться жить в согласии с самим собой и другими людьми. Источниками нравственного воспитания становятся такие понятия, как милосердие, сострадание, прощение, забота, внимание, терпимость. Сделав нравственный выбор путем включения в проблемную ситуацию, т.е. поставить учащихся в более активную позицию, дать возможность самому принять решение, реализовать свои чувства, возникшие в результате чтения и обсуждения произведения. Проследить динамику душевного роста читателей, судить о положительном влиянии произведений можно по результатам ученических отзывов.

Анализ ученических отзывов говорит о том, что оценка прочитанного становится более глубокой и мотивированной. Повышается интерес к героям произведений, к мотивации их поступков, к портретной и речевой характеристике. Ребята активнее обращают внимание на такие элементы художественного произведения, как портрет, речь героев, описание природы, интерьера и др.

Необходимо уделить внимание к рисункам к прочитанному произведению – это элемент читательского творчества. Дети на уроках с огромным удовольствием рисуют, радуются своим рисункам. Обращение к иллюстрациям позволяет компенсировать недостаточное умение анализировать прочитанное. Цель таких уроков показать ученикам, что отзывы могут быть различными по содержанию и форме. Обращаем внимание ребят на то, что отзыв – это и понимание того, как автор относится к героям: сочувствует или осуждает, высмеивает или восторгается.

Систематическая учебная деятельность по совершенствованию читательской компетенции прежде всего, аналитических умений, разнообразная мотивация читательских интересов, сочетание методических традиций современными технологиями – таков далеко не полный комплекс путей и приемов возвращения интереса к чтению.

На уроке нужно подчеркнуть, как важно уметь высказываться о прочитанном произведении, просмотренном фильме, спектакле. Когда книга или фильм производят такое впечатление, что хочется поделиться им, высказать свое мнение о прочитанном произведении, вы рассказываете об этом друзьям, родителям. Иногда одна и та же книга производит на разных людей разное впечатление. Это рождает споры, а они будут интересными лишь в том, случае, если вы не только скажете о своем впечатлении: понравилась или не понравилась книга, но и сможете обосновать свое мнение.

Дать задание детям найти в Толковом словаре значение слова «отзыв». Это слово имеет несколько значений. Обратить внимание на одно из них:

«Отзыв-отклик. о чем-нибудь, оценка чего-нибудь». Необходимо подчеркнуть, что отзыв о прочитанной книге - это мнение о прочитанном, это впечатление, которое осталось после чтения сказки, рассказа, что в отзыве надо сказать понравилась книга или нет. На читаю вслух удачные отзывы учащихся об этом рассказе. Важно обратить внимание учащихся на то, что отзыв – это, не только обмен впечатлениями, но и оценка поступков героев. Выражение своего отношения к ним, как относится к ним автор - сочувствует или осуждает, высмеивает или восторгается. На этом же уроке ребята анализируют ученические отзывы. Для коллективного анализа предлагаю образцы работ учащихся, еще не обученных писать отзыв.

Такая работа помогает увидеть особенности построения отзыва. Затем выделяем основные элементы отзыва, вместе составляем примерную схему. Элементы отзыва:

- Оценка рассказа (мотивировать, почему понравился)
- Тема произведения (о чем говорится)
- Выделить главного героя (героев)
- Дать оценку его поступкам

Работа над отзывом – начальный этап в обучении рецензированию. В отзыве, как правило, можно выделить:

1. Часть, в которой высказывается мнение о том, что понравилось или не понравилось в произведении
2. Часть, в которой обосновывается или аргументируется высказанная оценка

Рекомендуется ученикам следующий план отзыва:

1. О чем данное произведение?
2. Какой период охватывает?
3. Кто герои, какие они (характеристика героев)
4. Тезис – аргумент (почему герой такой, а не другой?)
5. Какова идея произведения (авторская оценка?)
6. Сравнение героев
7. Какие художественные средства используются автором?
8. Речевая характеристика героев
9. Роль пейзажа в произведении
10. Над чем заставляет задуматься произведение?

Ребята должны прийти к выводу, что отзыв надо писать так, чтобы после его прочтения каждому захотелось прочитать произведение, о котором написан отзыв. В своих отзывах школьники осмысливают происходящие события, стараются понять и мотивировать поступки героев, проникнуть в их внутренний мир. На начальном этапе если они только рассказывали о прочитанном, выделяя главным образом события, оказавшие глубокое эмоциональное воздействие и сосредоточивали внимание на занимательности сюжета, то теперь они перешли от традиционного пересказа содержания к оценочным суждениям, к выражению своего отношения к изображенным событиям и героям, что несомненно, свидетельствует о росте их читательской компетенции.

Универсальные клише-модели «Спектр речи», как вспомогательное средство при устном ответе обучающихся

*Сорова М.Н., учитель английского языка
МОБУ СОШ №29*

22 ноября 2018 года вышел указ Главы Республики Айсена Николаева «О стратегических направлениях развития образования в Республике Саха (Якутия)». Одной из главных приоритетных целей системы образования республики до 2024 года является вхождение РС (Я) в число 15 лучших субъектов Российской Федерации по качеству образования. Этот проект предполагает совершить качественный прорыв в образовании.

В связи с этим, констатируем, что современными показателями уровня образования являются в основном результаты ЕГЭ, ОГЭ, ВПР, олимпиады и т.п., из этого следует, что школам нужно отойти от стереотипа «хотя бы достичь порога» и добиться высоких результатов..

В условиях современного образовательного пространства многие препятствия ведут к отсутствию **коммуникативных навыков** у обучающихся. Казалось бы, вопрос извечен, но он есть и является довольно злободневной проблемой нынешнего образования.

В нашей школе учителями МО иностранных языков разрабатывается проект по развитию устной речи.

К разработке данного проекта мы пришли из необходимости в создании модели, которая способствовала бы развитию устной речи ненавязчиво и которой могли бы пользоваться и учителя негуманитарных дисциплин.

Цель: создание и внедрение в образовательный процесс универсальных клише-моделей «Спектр речи», как вспомогательное средство при устном ответе обучающихся.

Задачи:

1. Организация анализа ситуации, выявление проблемного поля;
2. Создание универсальных клише-моделей для обучающихся 5- 8 классов;
3. Разработка критериального аппарата оценки устных ответов обучающихся;
4. Организация обсуждения модели в профессиональном сообществе учителей МОБУ СОШ №29 г.Якутск.
5. Аprobация проекта, повышение ответственности учителей за реализацию данного проекта;
6. Мониторинг качества внедрения данного проекта.

Гипотеза: Целенаправленная, последовательная и систематическая работа по обучению школьников устной речи будет эффективной, если в процессе обучения будет использована универсальная клише-модель «Спектр речи».

Описание проекта

В основе нашего проекта лежит опыт работы учителя английского языка Соровой Матрены Николаевны.

Мы усовершенствовали образцы клише и создали несколько универсальных вариантов моделей с учетом возрастных особенностей обучающихся. Универсальность заключается в том, что эти клише будут использованы учителями не только гуманитарного цикла, но и остальными учителями-предметниками.

Также эти модели мы разделили на три типа, каждый из которых относится к определенному этому уроку:

1. «Постановочные» - эти клише могут быть использованы обучающимися при постановке цели и задач урока;
2. «Рабочие» - клише, необходимые при актуализации знаний обучающихся в ходе основного этапа урока;
3. «Рефлексия» - набор клише для самоанализа, самостоятельной оценки своего состояния, эмоции, результата своей деятельности.

Со всеми возможными вариантами моделей- клише для 5-8 классов вы можете ознакомиться в приложении 1.

Устные ответы помогут развить у учащихся такие навыки как умение понимать прочитанное, расширение словарного запаса, навыки ораторского мастерства и др. Развитие устной речи конечно ставится во главу угла учителями-предметниками гуманитарного цикла. Остальные предметники тоже могли бы внести лепту в решение этой задачи. Таким образом, мы могли бы предположить, что устная речь является необходимым условием успешного освоения школьной программы, а тем самым будет способствовать повышению качества образования.

Этапы реализации проекта

1. Анализ состояния уровня коммуникативных способностей учащихся средней школы.
2. Разработка методики развития устной речи.
3. Инструктаж учителей- предметников школы
4. Применение методики на уроках по предметам негуманитарного профиля.
5. Мониторинг реализации данного проекта.

Сроки реализации проекта.

Мы предполагаем реализовать проект в течении 2020-2021, 2021-2022 учебных годов. На данный момент проект находится на этапе разработки методики.

Мы планируем донести до педагогов школы общие сведения, как использовать шаблон и как оценивать его результаты. Ознакомление учителей с проектом и критериями оценивания

Критерии	Оценка(по одному баллу за каждый критерий).

1. Ответ должен строго соответствовать вопросу, поставленному учителем, и раскрывать его 2. Ответ состоит из вступления, основной части и заключения. 3. Ответ должен быть последовательным 4. Основные мысли следует подтверждать фактами. 5. При необходимости ответ должен сопровождаться показом на карте, описанием рисунков и т.д.	

Критерии оценивания

Дополнительно, можно использовать следующие критерии при оценивании устного развернутого ответа:

«5» баллов- Ученик дал полный ответ на вопрос, предложения между собой логически связаны, построение высказывания стройное, упорядоченное. Используются все предлагаемые шаблоном клише.

4 балла- Ученик дал недостаточно полный ответ, допущены неточности, высказывание упорядочено, но использованы не все клише.

3 балла - ответ дан не в полном объеме, высказывание нелогично, не упорядочено, но есть попытка использовать клише.

2 балла - ученик фактически не дал ответа, не использовал клише.

Скомпоновав оба критерия оценивания (или выбрав тот, который больше придется по душе), педагог легко воплотит идею проекта. При этом, мы настаиваем, чтобы учитель негуманитарной дисциплины оценивал только устный ответ в течение урока. Он может воспользоваться нашей моделью на уроке по своему усмотрению и добавлять баллы в общее количество баллов в течение урока (например, урок технологии: устный ответ требуется в начале урока- воспользовались универсальной моделью- клише- получили дополнительные пять баллов, всего за урок в совокупности прохождения всех этапов можно набрать 40)

Применение методики на уроках по предметам негуманитарного профиля.

На этом этапе мы попросили учителей-предметников разработать задания специально под устные ответы и попробуем применить методику непосредственно на уроках.

Как видно из приложения, модель- клише мы теоретически использовали на уроках по 4 негуманитарным дисциплинам, при этом получили довольно объемный ответ учащегося. Что является доказательством эффективности предлагаемой методики. Конечно, при апробации проекта могут возникнуть некие недочеты (например, ребенок не будет использовать клише в точности слово в слово, будет сокращать объем ответа), что мы обязательно в дальнейшем учтем.

Мониторинг реализации проекта.

Реализация данного проекта предлагаем проводить в течение учебного года на различных уроках.

Учителя- предметники будут использовать данную модель- клише на различных этапах урока, с различными целями. Таким образом, мы сформируем у ученика необходимые навыки коммуникации.

Для мониторинга реализации проекта необходим выходной опрос учителей (полезно ли использовать модель- клише), а также анализ сформированности устных ответов на уроках русского языка, якутского языка. Тогда можно будет говорить об эффективности данной методики.

Оценка возможной успешности реализации проекта

Проект соответствует требованиям современного образовательного стандарта.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности УУД «универсальных учебных действий», которые обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты. Они создают условия развития личности и ее самореализации.

Личностные действия использования клише «Спектр» обеспечивают

— *смыслообразование*, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

Регулятивные действия использования клише «Спектр» обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают:

общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Психологический аспект использования универсальных клише «Спектр». Клише помогают ученику в преодолении языкового барьера, страха «вдруг неправильно скажу».

Также клише помогают учителю организовать урок, отвечающий современным требованиям. Контролировать действия не только обучающихся, но и свои.

Вывод

Данный проект имеет перспективы. Идея проекта актуальна, так как устная речь учащихся - это первостепенная задача не только учителей гуманитарного цикла, но и всех предметников в целом. Взявшись решать проблему комплексно, мы сможем ненавязчиво развить устную речь учащихся, что поспособствует быстрому пониманию детьми текста, адекватной реакции на него и логическому выводу, а также ускорит процесс соответствующей ситуации речевой реакции.

Мы проделали всю необходимую аналитическую работу (собрали материал актуальных на сегодняшний день проектов, собрали анализ контрольных работ по русскому и английскому языку, опросили учителей) и доказали, что данные модели - клише необходимы в нашем МОБУ «СОШ №29 г.Якутск с

УИОП». Мы планируем перейти к следующему этапу реализации проекта и в конце проекта надеемся получить положительный результат.

Приложение 1.

Универсальные клише- модели

Начальная фраза зачинание	Выражение мнения	Выражение противоположного мнения	Закрепление	Заключение
Я знаю, что	Я считаю, что	Есть мнение, что...	Я соглашусь с мнением своего друга, но...	В конце я хочу сказать...
Я слышал, что	Я думаю, что	Другие люди считают, что	И все таки я остаюсь при своем мнении	В заключении хочу отметить, что
Есть такое явление, понятие, факт, что...	На мой взгляд	Мой друг напротив считает, что...	Но все же...	Завершая, скажу...
.... является	По моему мнению,	Есть и те, кто считает иначе...	Это мнение ошибочно, я все-таки думаю, что...	Вдобавок, отмечаю...

Клише для определения темы урока, постановки цели и задач учащимися

Я думаю, что темой нашего урока является...	Я думаю, что эта тема нам будет полезна при...	Эти знания мы будем применять...	В конце урока мы будем способны...	Я думаю, что в ходе урока мы должны будем...

Клише для рефлексии учащимися 5-8 классов

На этом уроке я узнал...	Особенно мне понравилось...	Но были моменты, когда я	И сейчас я бы хотел уточнить..	Я знаю основные понятия урока и считаю, что я заслужил
Сегодня я понял...	Могу выделить момент урока, когда	В начале урока я не понял, но потом разобрался с...	У меня есть вопросы к вам...	Я разобрался с ... и поэтому я бы хотел получить
Этот урок дал мне понять, что...	Меня удивило, меня поразило	Есть моменты, которые мне до сих пор непонятны	Я бы хотел, чтобы Вы мне еще раз объяснили...	Я сумел ... и поэтому заслуживаю...
Я	Многое на	Мне	Я нуждаюсь в	Я очень

похвалил бы себя за...	уроке для меня стало открытием, например,...	больше непонятно, чем все понятно	дополнительной консультации	старался, но все же...

Способы повышения мотивации учащихся на уроках английского языка

Степанова Н.И., учитель английского языка
МОБУ СОШ №25

Введение

Главный смысл разработки ФГОС второго поколения заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов. ФГОС ориентирует образование на достижение нового качества, соответствующего современным запросам личности, общества и государства.

На первый план выходит личность школьника, способность к самореализации, самостоятельному решению проблем, формирование у подрастающего поколения тех знаний, поведенческих моделей, которые позволят ему быть успешным вне стен школы. Главная задача учителя, реализующего ФГОС – организовать деятельность учеников таким образом, чтобы у детей возникло желание решать проблемы урока.

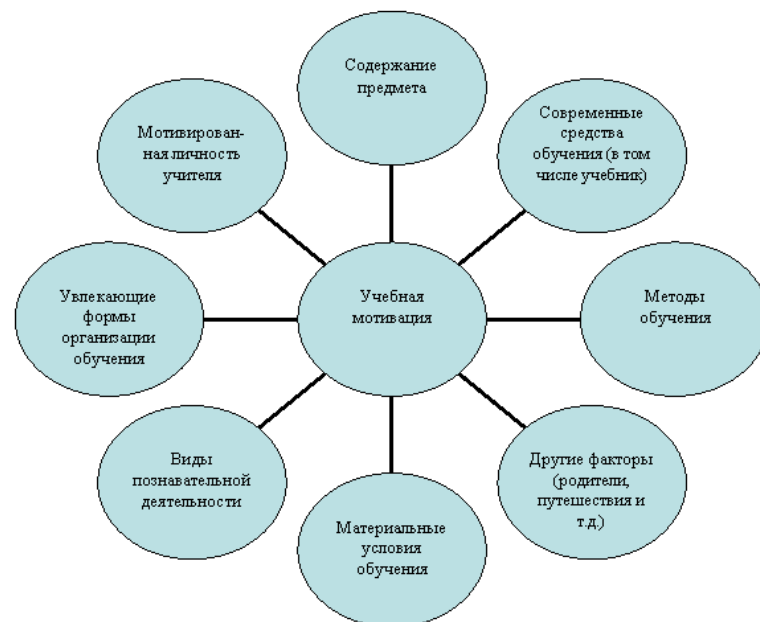
Высокий уровень мотивации при обучении детей, является источником активности и успешности в обучении, поэтому его достижение является одной из важнейших проблем современного образования. Учебно-познавательные мотивы формируются в процессе учебной деятельности, поэтому важно как эта деятельность осуществляется. Успех обучения во многом определяется соблюдением всех этапов процесса усвоения новых для школьников видов познавательной деятельности. Первый из этих этапов — мотивационный. Известно, что если ученик не знает, для чего необходимо усвоить тот или иной учебный материал, не хочет учиться, то научить его невозможно. Следовательно, прежде чем организовать учебную деятельность школьников, учитель должен позаботиться о мотивах их деятельности.

Мотивация — это установка на деятельность, которая обеспечивает эту деятельность с психологической точки зрения. При этом особое внимание обращается на такие психологические факторы как способность воспринимать учебную информацию, слушать осмысливать, запоминать и т. д. Учение, как утверждает Н. Ф. Талызина (1983), может иметь для ученика разный психологический смысл: может отвечать познавательным потребностям или служить средством достижения других целей. Ученик должен осознавать для чего ему необходимы предлагаемые к усвоению знания. Поэтому в обучении надо идти от мотивов — к целевым задачам, а от них — к содержанию.

Мотивы — это внутренняя побудительная сила, заставляющая человека переходить к действию. В учебной деятельности — это желание, стремление школьников учиться, решать познавательные задачи, проблемы, желание не отставать от сверстников. Для того чтобы сформировать у каждого ученика личные учебно-познавательные мотивы, учитель ставит перед классом учебную задачу, проблему. При этом перед школьниками ставится вопрос — не «что», а «для чего необходимо» изучать тот или иной материал, т.е. практическая значимость. В традиционном обучении мотивация формируется извне на основе убеждений в необходимости учиться. Поэтому мотивы в этом случае занимают внешнюю позицию по отношению к учению. Для реализации целей современной школы в условиях перехода на ФГОС необходимо формировать внутренние, личностные учебно-познавательные мотивы, направленные непосредственно на содержание учебного материала и деятельности для решения проблемы урока.

Учебная деятельность, как и любая другая, определяется мотивами, выраженными через познавательный интерес, который определяется как особая избирательная направленность личности на процесс познания. К критериям познавательного интереса относят: особенность поведения учащихся, активное включение в учебную деятельность, исследовательскую деятельность, сильную сосредоточенность на этой деятельности, появление вопросов у школьников, которые они задают учителю. Именно на основе интереса развиваются мотивы учения, которые тесно связаны с реализацией принципа положительного эмоционального фона обучения. Факторы, влияющие на формирование учебной мотивации, отражены в схеме № 1.

Схема №1



Общеизвестно, что знания должны «поглощаться с аппетитом», что учиться, должно быть интересно, что эмоции играют большую роль в деятельности человека. Работа, которой ребенок увлечен, спорится, не тяготит его, выполняется быстро и дает хороший результат. Поэтому учебная деятельность должна осуществляться с подъемом, сопровождаться положительными эмоциями, доставлять радость, что и является одним из условий перехода на ФГОС.

Итак, в начале познавательной деятельности необходима мотивация действий и поступков, которая направлена на:

1. обеспечение понимания ценности поставленной проблемы и приобретаемого опыта деятельности;
2. сознательное отношение к усвоению материала;
3. эмоциональный подъем;
4. формирование познавательных интересов.

Способов мотивации познавательной деятельности много. Задаются мотивационные установки, как правило, в начале урока. Прежде чем действовать, школьники должны быть внутренне подготовлены к восприятию информации, к учебной деятельности как физически, так и психологически.

В своем докладе я остановлюсь на некоторых факторах, способствующих повышению учебной мотивации.

Что касается содержания учебников по английскому языку, то разделы, изучаемые в 5 - 11 классах касаются всех сфер человеческой жизни, а по сему есть необходимость и возможность вести системную работу, направленную на формирование мировоззрения, в основе которого лежат общечеловеческие идеалы и моральные принципы, такие как ответственность, уважение, терпимость, любовь к своей Родине, членам семьи, к Отечеству, то есть темы близкие каждому обучающемуся, а значит, есть возможность достучаться до каждого, привлечь, заинтересовать, мотивировать.

Несомненно, мотивированность учителя влияет на мотивацию учащихся. Создание мотивации к изучению иностранного языка и к общению невозможно без создания в классе атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры детей в свои способности и возможности. Необходимо воспитывать в детях чувство оптимизма, являющееся следствием реалистического мышления. Для этого учителю важно представлять собой живой пример оптимистически настроенного к ученикам и коллегам человека. Крайне важно и необходимо ставить перед детьми или помогать им самим ставить перед собой реалистичные и выполнимые цели и задачи, обеспечить проблемные задания, а также эксплицитно моделировать процесс, необходимый для достижения поставленных целей, обеспечивая необходимые опоры для того, чтобы предусмотреть успешный результат. Нужно обращать внимание на настойчивость

и затраченные детьми усилия на выполнение задания, а не на конечный результат сам по себе. Необходимо внушить ребенку, что успех строится на неудачах. Важно научить детей ценить не только свои собственные, но и корпоративные достижения.

Педагогическое общение – это всегда в той или иной мере противоречивое, а зачастую и конфликтное общение. Для того чтобы стать продуктивным, оно должно строиться на отношениях доверия, открытости и понимания между учителем и учениками, предлагающих творческие поиски новых форм общения и исключающих штампы в поведении учителя.

Но вряд ли оно станет возможным, если основные усилия учитель по-прежнему будет направлять на поддержание жесткой дисциплины на уроке. Вероятно, ключ к решению этой проблемы нужно искать в области продуктивного общения, основанного на интересе школьника.

Деятельность педагога строится по законам общения. Прежде всего, взаимодействие учителя и ученика состоит в обмене между ними информацией познавательного и аффективно-оценочного характера. И передача этой информации осуществляется как вербальным путём, так и с помощью различных средств невербальной коммуникации: мимика, пантомимика, жесты и т.п. Таким образом, осуществляется информационная функция общения.

Общение как диалог разворачивается в условиях адекватного отражения людьми друг друга. Психологически грамотное восприятие учителем ученика помогает установить на этой основе взаимопонимание и эффективное взаимодействие. Речь идет о социально-перцептивной функции общения. Существует два взаимосвязанных вида социальной перцепции:

- собственно перцептивный (восприятие ребёнка или другого человека);
- эмпатийный (особая чувствительность к ребёнку – сочувствие ему, сопереживание с ним и т. п.).

Функция социальной перцепции в педагогическом общении состоит в том, что учитель внимателен к поведению ребёнка, его словам, жестам, интонациям, переменам во внешнем облике и поведении. Но главное – за внешними проявлениями поведения и состояния ребёнка учитель "видит" его мысли и чувства, предугадывает намерения и поступки.

Особенно я бы хотела остановиться на увлекательных формах и приемах организации обучения, способствующих повышению мотивации учащихся. Не секрет, что работа с изучением лексического материала представляет большие трудности. Дети с трудом учат новые слова. Подчас учебники изобилуют большими сложными текстами с огромным количеством незнакомых слов, которые впоследствии никак не отрабатываются. Поэтому я делю работу над лексическим материалом на несколько этапов, в связи с этим, не происходит большой перегрузки и поэтому нет сильного сопротивления со стороны детей. Впервые работая с текстом, мы параллельно выписываем фразы из него, на следующем уроке мы отрабатываем эти фразы устно с опорой на текст. Затем, на последующем уроке дети пишут предложения с использованием активной лексики урока и с использованием грамматических правил, которые в активной отработке на данном этапе, опять же с опорой на текст. Причем, составляя предложения, я стараюсь вкладывать в них нравственный смысл, приближать высказывания к типичным суждениям по изучаемой теме, или заготавливать материал для монологических умозаключений по теме. Работая таким образом, учащиеся развивают навык работы с текстом, умение быстро формировать предложения из слов-кирпичиков, это развивает навык быстрой работы с текстом, что может пригодиться на экзамене. Дети работают в паре, помогая друг-другу, повторяя и грамматику и лексику. На следующем уроке мы снова повторяем лексику устно, меняя сочетаемость слов и анализируем допущенные ошибки в написанных ранее предложениях. На следующем уроке дети пишут работу по типу соотнесения слова с переводом. Здесь можно экспериментировать, например, учащимся посильнее предлагать дефиниции на английском языке вместо перевода слова. Время этой работы ограничено, а слов предлагается большое количество 20-25. Самым интересным является этап «5 на пять». Дети сдают так называемый устный зачет без подсказок, опоры на словарь или текст и в скором темпе. В случае подсказки слово снимается. В этом зачете есть элемент игры, в которую включаются и учащиеся среднего звена и старшеклассники. Даже слабые учащиеся, которые опрашиваются последними, имеют возможность выучить слова путем многократного повторения другими детьми на уроке. Дети с удовольствием участвуют в таком зачете. И на последнем этапе учащиеся пишут лексический диктант. Учащиеся привыкли к такому многократному поэтапному повторению лексики, поэтому многие дети начинают работать с лексикой уже на первых уроках. Лексические разминки занимают от 2 до 5 минут на каждом уроке.

Следующим приемом, способствующим мотивации, является провокация. В начале урока я выбираю или формирую некое сомнительное суждение, которое не может остаться без внимания со стороны учащихся. Учащиеся стараются аргументированно поспорить с «моим» суждением. Поиск истины в старшем школьном возрасте происходит обычно в спорах, обсуждениях, которые являются не только средством познания, но и средством самовыражения. Как показывают наблюдения, в процессе обсуждения принимают участие все школьники, в том числе и те, которые обычно пассивны на уроках. Например, в 10 классе при изучении темы «Что происходит с молодежью?» я использую высказывание «I am sure that adolescence is

a preparation for real life»

Одним из самых сильных общих мотивов, на мой взгляд, является необходимость речевого реагирования в стандартных ситуациях. Поэтому на уроках можно создавать такие ситуации и учить учащихся выходу из них. При таком подходе, ученик порой даже не знает, как переводится та или иная фраза, но он точно знает, что именно она уместна в данной ситуации. Подобный способ изучения языка распространен во многих русскоязычных диаспорах в различных городах Соединённых Штатов Америки. Им, конечно на интуитивном уровне, пользуются новоиспечённые иммигранты. Погруженные в языковую среду, они достаточно быстро овладевают необходимым им уровнем. Создать в наших условиях среду невозможно, но ситуативный метод работает и здесь. Конечно же, ситуации, применяемые на уроках, должны быть вариативны, и учитывать возрастные и индивидуальные особенности группы. Диапазон ситуаций огромен, например, обсуждение фильма, интересной жизненной ситуации, беседа в магазине и т.д.

Еще одной интересной, на мой взгляд формой работы является игра “Crosses and noughts”, которая проводится, как правило на этапе обобщения. Класс делится на 2 команды: крестики и нолики. Каждая клеточка поля содержит задания, которые направлены на повторение грамматики. Если член команды выполняет задание, то он имеет право поставить крестик или нолик в нужной клетке. Примеры заданий: напиши или назови три формы глагола, назови предлог к глаголам, переведи предложения, найди ошибку в предложении и тд. Данный вид задания не только дает возможность повторения материала, но и создает непринуждённую атмосферу на уроке.

При проведении уроков в начальной школе старшие ребята охотно реагируют на приглашение учителя быть на уроке гидом, иностранным гостем. Королевой или волшебником. Побывать на уроке в качестве учителя и продемонстрировать свои знания английского языка звучит заманчиво, не так ли? Причем данный вид работы мотивирует и тех и других.

Приём "Check Yourself" хорошо использовать при подготовке к контрольной работе и повторении изученного материала. Каждый ребёнок индивидуально выполняет ряд заданий, по структуре похожих на задания предстоящей контрольной работы. Можно использовать помощь друга и помощь учителя, т.е. уточнить правило, переспросить слово. Нужно заглянуть в учебник или тетрадь? Пожалуйста. Когда ребёнок готов, он подходит к учителю и все упражнения проверяются при нём. Ошибки разбираются сразу же. Самое главное - это отсутствие плохих оценок.

Повышению мотивации способствуют разнообразные формы проведения уроков. Уроки-экскурсии, уроки-конференции, уроки-диспуты, уроки – телемосты, уроки-путешествия повышают интерес к языку у учащихся.

Работа с газетными материалами

Одной из целей преподавания английского языка является приближение образовательного уровня учащихся к европейскому стандарту. Владение иностранным языком невозможно в отрыве от культуры и реалий англоговорящих стран, при этом газета вызывает естественный интерес учащихся, являясь источником новейшей информации, к тому же являясь частью культуры страны изучаемого языка. Обращение к газетному материалу обусловлено несколькими причинами.

Применение новых информационных технологий

Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

Современный учитель должен эффективно применять информационные и коммуникационные технологии в учебном процессе. Некоторые технологии используются почти всеми учителями.

Музыка

Музыка это — один из наиболее мощных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся. Музыка и песня могут оказать неоценимую помощь в изучении английского языка. Песня вызывает большой прилив энтузиазма и представляет собой приятный и, в то же время, стимулирующий подход в изучении культуры иноязычных стран. Хорошие песни не забываются, в отличие от грамматических структур, которые улетучиваются из головы по окончании урока, песни могут жить долго и стать частью чьей-либо культуры. Каковы же методические преимущества песен в обучении английскому языку?

Художественный перевод стихотворений

Художественный перевод стихотворений формирует мотивационные потребности учащихся разного уровня знаний. Не подлежит никакому сомнению, что творческие работы повышают интерес учащихся к изучению языка. В результате работы с рифмованными текстами у школьников

активизируется познавательная деятельность, что способствует их самореализации. Бесспорно, что при такой работе расширяется филологический кругозор учащихся и соответственно запас лексических единиц.

Работая учителем иностранного языка, я пришла к выводу, что для более эффективной реализации целей обучения иностранному языку необходимо как можно активнее вовлекать учащихся в различные виды внеклассной работы. Современный уровень развития методики предлагает широчайший арсенал всевозможных форм и методов внеклассной работы. Внеклассная работа по иностранному языку помогает учащимся не только увидеть истинные возможности изучаемого языка, но и вызывает положительный эмоциональный настрой, что чрезвычайно важно для формирования и укрепления положительной мотивации к изучению иностранного языка. На мой взгляд это очень актуально, так как в седьмом-восьмом классах наблюдается падение интереса к изучению иностранного языка. Следовательно, работу по формированию устойчивого интереса к иностранному языку нужно вести планомерно, целенаправленно и регулярно. Мой педагогический опыт и результаты работы показывают, что соблюдение вышеперечисленных условий позволяет избежать падения мотивации на среднем этапе изучения иностранного языка. Все это без сомнения способствует расширению языковой и коммуникативной компетенции учащихся и укрепляет положительную мотивацию к изучению английского языка.

Дистанционные олимпиады

Участие в дистанционных олимпиадах является эффективным способом обучения, самореализации и повышения образовательного уровня школьников. Дистанционные олимпиады мотивируют учащихся на проверку своих знаний, на самоутверждение, на подготовку к экзаменам, на раскрытие своего творческого потенциала. **Музыка**

Музыка это — один из наиболее мощных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся. Музыка и песня могут оказать неопределимую помощь в изучении английского языка. Песня вызывает большой прилив энтузиазма и представляет собой приятный и, в то же время, стимулирующий подход в изучении культуры иноязычных стран. Хорошие песни не забываются, в отличие от грамматических структур, которые улетучиваются из головы по окончании урока, песни могут жить долго и стать частью чьей-либо культуры.

Художественный перевод стихотворений

Художественный перевод стихотворений формирует мотивационные потребности учащихся разного уровня знаний. Не подлежит никакому сомнению, что творческие работы повышают интерес учащихся к изучению языка. В результате работы с рифмованными текстами у школьников активизируется познавательная деятельность, что способствует их самореализации. Бесспорно, что при такой работе расширяется филологический кругозор учащихся и соответственно запас лексических единиц.

Формирование литературного творчества, в том числе развитие исследовательского поведения учащихся на уроках литературного чтения в 3-м классе

*Степанова Наталья Николаевна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 21*

*Каждый человек, если он добьётся
такого своего места в жизни, приносит
для всех непременно что – нибудь новое,
небывалое, и в этом и есть всё наше
творчество. М. Пришвин*

Введение

В данной работе попытаюсь раскрыть основную задачу курса «Литературное чтение», и как провожу работу по решению данной задачи на уроках литературного чтения в 3-м классе. Задачей является: развивать коммуникативно - речевые умения и навыки, обеспечивающие потребность в чтении литературных произведений, их свободное чтение и *самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста*. Из данной задачи исходит следующая особенность методики преподавания литературного чтения: *формирование литературного творчества, в том*

числе развитие исследовательского поведения учащихся средствами предмета литературного чтения. Любое творчество предполагает самостоятельное создание нового продукта на основе прочитанного или прослушанного текста. Ученики на уроке узнают художественные особенности произведения, знакомятся со способами выражения эмоций, определяют отдельные структурные элементы текста. Развитие устной и письменной речи является составной частью каждого урока. Кроме того, выделяются специальные уроки, на которых происходит развитие речи: рубрики: «Мастерская писателя», «Праздник поэзии», «Мы сочиняем», «Наши проекты» и т.д.

Цель: Определить эффективные условия принципа литературного образования в формировании литературного творчества, в том числе развитии исследовательского поведения учащихся на уроках литературного чтения в 3-м классе.

Гипотеза: Формирование литературного творчества, в том числе развитие исследовательского поведения учащихся на уроках литературного чтения основываются на :

- 1)целенаправленном формировании коммуникативно - речевых умений и навыка чтения;
- 2)приобщении ребёнка к литературе как искусству слова;
- 3)связи и согласованности каждого компонента программной системы УМК (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации).

Задачи:

1. Изучить учебно – методическую литературу по теме исследования;
2. Проанализировать проекты уроков;
3. Рассмотреть особенности работы с художественным текстом;

Вся наша совместная работа с детьми – это творческие поиски разных средств создания образов, которые рождались на уроках. Ребёнок уже с первых уроков встречается с авторскими образами. Которые вызывают у него различные чувства, эмоции. Ребёнок реагирует на них или добрым отношением, или неприятием, или вопросами, обращёнными к тексту, а значит к самому автору. Это положительные симптомы, от которых можно отталкиваться в дальнейшей работе.

Когда мы предлагаем ученикам прочитать различные произведения, то мы учителя должны не забывать держать особый тон в разговоре с детьми: тон доверия, который поможет нас включить наших читателей в диалог о произведении. Это важный момент.

Диалог идёт поэтапно:

- этап предпонимания (первоначальное принятие, познания текста);
- этап анализа текста(познание языка автора);
- этап интерпретации смысла произведения.

1. **На этапе предпонимания** слышим и видим наблюдение детей за текстом. Предлагаем ученикам задать друг другу вопросы, которые возникли в ходе чтения. В этих вопросах содержатся зачатки будущих «гипотез смысла». Дети пытаются обосновать собственную читательскую позицию. Они находятся в состоянии рефлексии. Идёт поиск *смысла* произведения.

2. **На этапе начального анализа** читатель, с пробудившимся интересом к осмыслению того, что сказал автор, ученики- собеседники о прочитанном произведении, становится исследователем. Начинается путь к выдвижению собственной «гипотезы»(предположения, догадки). Вместе с учителем, владеющим инструментами анализа, дети намечают горизонт поиска ответов на поставленные ими же вопросы.

Анализ помогает читателю найти ответы на самые волнующие вопросы: Как устроен текст? Из каких элементов он состоит? С какой целью текст построен так, а не иначе? И т.п. Те вопросы, которые задают дети, фиксируются учителем. А затем сделать их классификацию по тематике, проблематике. Идти следует от детских вопросов, ответов- впечатлений. И получится важный результат исследования текста.

Этап анализа помогает детям проникнуть в глубь авторского образа:

- знакомит с героями, его чувствами, переживаниями;
- учит видеть, как построен текст, каков внутренний мир произведения;
- знакомит с главной авторской идеей, которую он пытается донести до читателя.

3. **Этап интерпретации** смысла произведения соединяет предпонимание детей с результатами анализа. Это творческое, сознательное стремление детей обнаружить, истолковать смысл произведения в каждой его части.

Интерпретация приобщает участников диалога к кругозору автора, но никогда не исчерпывает смыслового потенциала прочитанного. Каждый читатель, учась понимать авторскую позицию, несомненно, имеет полное право на собственную точку зрения о том, что ему удалось «увидеть»,

почувствовать, понять в словах автора. Интерпретация даёт возможность на собственное толкование смысла произведения. В этом её уникальная роль.

Вот формы работы с текстом, которые могут быть названы интерпретацией:

- **интонирование** произведения (отрывка) вслух, т.е. выразительное чтение, позволяющее представить личную точку зрения читателя;
- **устное выступление** перед классом по поводу прочитанного произведения (устное изложение точки зрения своей и групповой);
- **создание нового текста (сочинения)**: 1) «по следам» прочитанного произведения; 2) на свободную тему; сопряжённую с уже знакомой идеей поэта или писателя.
- **создание комикса** на сюжет прочитанного художественного текста;
- **чтение произведения по ролям**, где показываются особенности личного восприятия роли каждого персонажа в произведении;
- **драматизация** произведения (подготовка и постановка спектакля по продуманному сценарию);
- **перевод произведения с языка на одного литературного рода на язык другого рода** (например, подготовить текст драмы на основе повествовательного произведения);
- **иллюстрирование** произведений, прочитанных на уроке и самостоятельно. Создание индивидуального образа героя, события;
- **составления проекта** (научно-исследовательской работы по прочитанному художественному тексту).

Важно учить детей видеть «сквозь строчки» авторских мыслей, **слышать** голос автора, **чувствовать** его неповторимый язык, **улавливать** особенности стиля. Все эти умения придут не сразу, а в процессе кропотливой, медленной, долгой, глубокой работы с текстами разных авторов.

Практическая часть

На примере прохождения текста А. Платонова «Цветок на земле» рассмотрим этапы начального анализа произведения, а затем постепенно переходим к этапу интерпретации.

После того, как класс прочитал текст, предлагаю детям задать друг другу вопросы по тексту. Фиксирую вопросы и ответы детей:

- Почему Афоне стало скучно жить на свете? (отец у Афони был на фронте, мать с утра до вечера работала на ферме, а старый дед с которым он оставался всё время спал).
- Сколько лет было деду Титу? (87 лет было деду Титу).
- А как ты догадался, что ему было 87 лет? (Из 90 отнял 3, получилось 87).
- Как выглядел дед Тит? (Глаза у деда слабые, в бороде были хлебные крошки и комарик, руки большие, кожа на них как кора на дереве, видны толстые чёрные жилы).
- О чём просил Афоня у деда (Проснуться и рассказать про всё.).
- Куда отправились Афоня и дед Тит? (Они отправились полевой дорогой на пастбище).
- Почему дед осерчал на внука? (Афоня не понял, о чём хотел рассказать дед Тит).

На этом же уроке **постепенно переходим к этапу интерпретации текста**. На данном этапе в основном дети отвечают на вопросы учителя. Но есть и задания: прочитать эпизоды, в которых дед рассказывает о цветке маленькому внуку; есть задание выполнить рисунок цветка, о котором рассказал автор. Класс делится на группы, совещаясь, каждая группа отвечает на следующие вопросы учителя.

1 группе: - Как вы понимаете слова деда Тита: «А цветок, ты видишь, жалконький такой, а он живой, и тело себе он сделал из мёртвого праха. Стало быть, он мёртвую сыпучую землю обращает в живое тело, и пахнет от него самым чистым духом»? (цветок осенью отсвёл, а весной из его семени вырос новый цветок. А земля всегда есть – почва, она даёт ростки).

2 группе: - Почему дед Тит говорит: «Цветок этот – самый труженик, он из смерти работает жизнь». Как вы понимаете эти слова деда. (цветок превращается в плод, а плод, в яблоко, в ягоду, и употребляется в пищу. Например, пчёлы собирают нектар, а пчеловоды получают мёд. И плоды, мёд дают жизнь не только людям, но и насекомым, животным, птицам).

3 группе: - Как вы понимаете слова Афони: «Ты спи, дедушка, а когда умрёшь, ты не бойся, я узнаю у цветов, как они из праха живут, и ты опять будешь жить из своего праха. Ты дедушка, не бойся!»? (Когда дед умрёт, его внук продолжит его дело – он станет земледельцем. Он обещает это деду).

- 4 группе: - Почему дед невидимо улыбнулся доброму внуку? (Дед радуется тому, что из внука вырастет хороший человек, который будет работать, а не лениться).

- 5 группе задание: - нарисуйте цветок, о котором рассказал Андрей Платонов?

К концу урока задаю вопрос всему классу: - Определите, какова же главная мысль текста? (Человек рождается на свет, чтобы трудиться, любить труд,

уважать труженика).

Следующая работа относится к этапу интерпретации, двое мои учащиеся (Афанасьева Люба и Иванов Боря), **составили проект** под руководством учителя. Название проекта «Увлечение мальчиков на примере рассказа «Мальчики» А. Чехова».

Начинает выступление Боря: Цель проекта: создание условия для выявления мальчишеских увлечений и ценностей, определение главной мысли произведений на примере литературного произведения

Задачи:

- Прочитать произведение;
- Познакомиться с писателем;
- Задать вопросы одноклассникам и ответить на вопросы по прочитанному;
- Выявить основную мысль текста.

Актуальностью данной работы является – всегда ли увлечения, желания и поступки уместно совершать и содейть.

Люба: Основной темой произведения является желание мальчиков совершить путешествие в далёкую страну. Гимназисты - второклассники, начитавшись книг об индейцах, решили убежать в Америку. Но постоите, получилось ли у них это? Вечером Чечевицын, красочно описывая предстоящие приключения уговаривает Володю бежать «куда – то в Америку», чтобы там добывать золото. Кульминация наступает, когда мальчики не являются на обед. Обеспокоенная семья Володи начинает их поиски. Развязка событий наступает спустя сутки, когда мальчиков привозят домой. В отличие от невозмутимого Чечевицына Володя сильно раскаивается в своём поступке. В ходе рассказа Чехов постоянно противопоставляет этих героев.

Боря: Володя «пухл и бел», Чечевицын «худ, смугл, покрыт веснушками», Если Володя «всегда весёлый разговорчивый», то Чечевицын был «угрюм, всё время молчал и ни разу не улыбнулся...». Писатель показывает в этом противопоставлении различие характеров мальчиков: Володя – добросердечный ребёнок, привязанный к своей семье, Чечевицын – «герой , решительный, неустрашимый человек», лидер по натуре. Не зря он себя называет из приключенческого романа именем Монтигомо Ястребиный Коготь. Он стремится добиться своих целей любыми способами: убеждениями, уговорами, шантажом.

Неудачу своего замысла герои пережили по разному. Володя был подавлен произошедшими событиями и глубоко раскаивался. Чечевицын, напротив был горд, он не понял, что заставил страдать близких людей.

Так вот, прочитав рассказ, мы поставили вопрос классу: Что хотел сказать автор нам этим рассказом?

Получили следующие ответы:

- надо думать не только о себе, но и о родителях;
- надо уважать интересы семьи;
- нельзя быть эгоистом;
- жалеть маму.

Дети завершают выступление: Этим рассказом Антон Павлович Чехов хотел сказать нам, что надо внимательно относиться к своим родным и близким, быть ответственным перед ними. Прежде чем действовать, надо хорошо подумать.

Работа по созданию нового текста (сочинения) вслед за авторским замыслом требует от учителя тщательной подготовки:

- 1) Знакомство и разбор текста;
- 2) Толкование слов;
- 3) Обратить внимание на построение словосочетаний и предложений;
- 4) Выбор адресата;
- 5) Предложить ученикам наблюдать за происходящим в окружающем мире;
- 6) Проведение работы над орфографическими, грамматическими, речевыми ошибками.

На уроке прочитали рассказ И. Соколова – Микитова «Весна-красна». Представляю работы детей.

Сочинение 1.Иноятва Амира

Летели воробьи по весеннему небу. Вдруг один воробей увидел охотника с собакой. Воробей испугался. Он отстал от своих друзей-воробьёв. Долго летел по небу. Наступила ночь. Воробей уснул на мягкой ветке ели. Тёплый ветер раскачивал ветку. Утром рано с первыми лучами воробей проснулся, и увидел свою стаю.

Сочинение 2. Иванов Боря

В лесу солнце всегда яркое и радостное. Воздух наполнен свежим ароматом весеннего леса. Небо чистое. В такое время года воробьи всегда радуются. Весело чирикают, летают высоко друг за другом. При полёте делают большие круги. Затевают громкий воробьиный разговор. Папа-воробей чирикает: Скоро лето! Мама- воробыха подхватывает: Лето! Лето!

Сочинение 3.Ахмедова Карина

Солнце сверкает. Воздух чистый-чистый. Небо ярко-голубое. Воробьи рады весне. Круглый шустрый воробей увидел жука. Тот стукнулся о берёзу. Не дав опомниться жуку, круглый воробей быстро поймал острым маленьким клювиком жука. Воробей сел на ветку, подпрыгнул и улетел.

Закключение.

Безусловно, работа по развитию речевых умений, творческих способностей детей, она многосторонняя и сложная, потому данное изыскание не охватывает все аспекты, а является исследованием узкой темы, попыткой разработки путей реализации взаимосвязи и последовательности, систематичности в обучении литературного чтения в начальной школе.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Стриганова Нина Алексеевна, учитель химии МОБУ Кангаласская СОШ им. П.С. Хромова

Особое место среди активных форм обучения занимают те, которые в реальном учебном процессе позволяют моделировать различные жизненные ситуации. Это деловые игры, аукционы знаний «советы директоров», производственные совещания, уроки КВН, уроки «Справочное бюро» и другие формы. Цель деловых игр: на основе моделирования производственных процессов в форме оперативных совещаний, советов директоров дается учащимся представление о вопросах, обсуждаемых на современном химическом производстве. В школьном курсе не предусмотрено обучение учащихся какой-либо химической профессии, но многие учебные темы связаны с проблемами экологии, ресурсообеспечения, технологии, практическим применением химических знаний. Деловая игра требует большой подготовительной работы, но это стоит того, так как формирует умение учащихся вести дискуссию, аргументировать ответ, делать выводы. При подготовке деловой игры, надо учитывать и то, что огромной остается дистанция между сведениями о химической технологии в школьных учебниках, и той технологией, которая используется на современных предприятиях. Химическое производство в Якутии отсутствует, а в программе школьного курса химии есть такие темы: «Производство серной кислоты», «Синтез аммиака», «Производство чугуна и стали» и другие, поэтому эти темы мы изучаем в форме деловых игр. Например, урок по теме «Производство чугуна. Научные принципы химических производств». Девиз урока: «Процесс современного производства обеспечивается слаженной четкой работой людей различных специальностей». Класс разбит на три группы: 1 группа—управленческий аппарат; 2 группа—организующая работу (технологи, снабженцы, начальники цехов; 3 группа— осуществляющая химическое производство. Ставлю перед классом проблему: Продумать, в каком районе на территории Якутии наиболее выгодно построить доменное производство, учитывая все—экономические затраты на сырье, трудовые ресурсы, сбыт продукции, запасы железной руды, каменного угля и природного газа, транспортные узлы. Ребята определяют место строительства г. Нерюнгри, так как ближайшее и самое крупное месторождение железной руды – Центрально-Алданское, каменный уголь и обогатительная фабрика на месте, природный газ в бассейне реки Вилюй. Есть железная дорога, трудовые ресурсы, образовательные учреждения, способные подготовить кадры. Каждый «специалист» высказывает свою точку зрения. Ребята спорят, обсуждают и приходят к выводу, что строительство доменной печи на территории Якутии не выгодно и нерентабельно, так как:

1. Сырье и сбыт на разных концах страны.
2. Экология г.Нерюнгри напряжена из-за работы угольного разреза (добыча составляет 500 тысяч тонн в год) и обогатительной фабрики.
3. Необходимо строительство газопровода.

В девятых классах при обобщении темы «Углерод и кремний» обычно провожу «Аукцион знаний». Задача такого урока: обобщить и

систематизировать знания учащихся по теме, показать тесную связь химии с жизнью. Предметы, выставленные на аукцион знаний: мел, простой карандаш, стеклорез, таблетки «карболен», пищевая сода, химический стакан, силикатный клей, чайная пара для любителей чая. Сегодня мы продаем понравившийся предмет за знания. Желающие приобрести данный предмет, должны как можно полнее рассказать о нем с точки зрения изученной темы. С молотка продается карандаш. Его купит тот, кто полнее ответит о свойствах графита. На этом уроке мы услышали интересные сообщения ребят о керамике, стекле, пищевой и кальцинированной соде, алмазах. Одно из сообщений: алмазы были известны народам с древности. Слово «алмас», что означает «твердейший». Алмаз обладает наибольшей твердостью из всех известных в природе веществ. Он в 1000 раз тверже кварца и в 150 раз – корунда. Алмазы хорошие проводники тепла, электризуются при трении, не представляют преграды для рентгеновских лучей и химически устойчивы. Ни одна из известных концентрированных кислот, даже при повышенной температуре не действует на них. Алмаз не проводит электрического тока, прозрачный, иногда встречаются алмазы синей, зеленой и красноватой окраски. Вес алмаза измеряется в каратах. А что такое карат? В пустынных районах Аравийского полуострова есть дерево ювелиров

«Каратина силиква», косточка плодов которого весит точно 0,2 грамма, т.е. один карат. Ювелиры древности и применяли для своих весов эту гирьку. Крупные алмазы редкость, их число невелико и каждый имеет свою «биографию». Алмаз «Куллинан» обнаружен в 1905 году на руднике «Премьер» и до огранки имел величину женского кулака и весил 3025 каратов (605 грамм). При подготовке к уроку ребята использовали дополнительную литературу, закрепили полученные на предыдущих уроках знания.

В восьмых классах при изучении темы «Растворы. Вода» провожу урок спектакль. Вода – это так просто и понятно, что вряд ли вызовет интерес к изучаемой теме, но если подойти к ней нестандартно, то можно увлечь ребят. Подготовка данного нестандартного урока происходит на занятиях кружка, который посещают учащиеся восьмых классов. Шла до войны на экранах кино- театров веселая кинокомедия «Волга—Волга» и был в ней кадр, когда неунывающий водовоз распевал, подстегивая ленивых лошадей:

Удивительный вопрос:

Почему я водовоз? Потому что без воды И не туды, и не сюды. В этой песенке скрыт глубочайший подтекст, ибо вода для жизни—вещество номер один. Что же собой представляет вода? Дальше на уроке «появляются» Волька, Хоттабыч, учитель, ведущие, которые разыгрывают действия с демонстрацией опытов. Цель урока—вызвать интерес к изучаемой теме, и мы добились этого. На мой взгляд, уроки химии оставляют эмоциональный след в душе учеников, если они включают лирическое начало. Урок по теме «Вода в природе и способы ее очистки». Людям всех стран нужна цветущая земля, чистые реки и моря, чистый воз-дух. Поэтому о воде не случайно слагались стихи, песни, писались картины. На этом уроке проводим конкурс «минутка» на знание стихотворений, пословиц, поговорок о воде (учащимся заранее было предложено подобрать материал).

«Безбрежная ширь океана и тихая заводь пруда,

Струя водопада и брызги фонтана и все это –только вода. В кружева будто одеты деревья, кусты, провода.

И кажется сказкою это, а в сущности—только вода».

Интерес у учащихся вызвало краткое сообщение о значении воды для живых организмов. В организмах идет обновление воды. В кактусах, например, полностью обновляется вода в течение 28 лет, у черепахи—один год, у человека—один месяц. От разговора о большом значении воды следует логический и естественный переход к вопросам экономного ее расходования и бережного отношения к воде.

Уроки викторины «Что? Где? Когда?» можно проводить в любом классе по любой теме. Викторина – эффективная форма урока, позволяющая решить комплекс задач обучения и воспитания. Главные из них: закрепление, обобщение и систематизация изучаемого материала, проверка глубины и прочности знаний учащихся по теме; ликвидация пробелов в знаниях: развитие познавательного интереса к предмету. Вопросы по возможности подбираются с «изюминкой». При изучении темы «Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» я обычно провожу химический турнир. Это дает возможность учащимся запомнить биографические данные русского химика Менделеева, и используя периодическую таблицу лучше знать символы химических элементов. Например, командам даю такие задания: назовите элементы, начинающиеся на букву «с» (серебро, селен, сера, скандий, стронций, свинец, сурьма, самарий, сиборгий), на букву «а». Или задаются такие вопросы:

1) Назовите имя Менделеевых?

2) Что любил делать на досуге Д.И. Менделеев?

3) Где работал Д.И. Менделеев в последние годы жизни?

4) Где находится кратер Д.И. Менделеева? (кратер расположен на Луне вблизи моря Москвы).

Где установлены памятники Д.И. Менделееву? (на родине Д.И. Менделеева в г. Тобольске и в Санкт-Петербурге).

ВЫВОДЫ: При подготовке таких уроков учащиеся приобретали навыки самостоятельной работы с различными источниками информации.

1. Применение знаний в различных ситуациях расширяет политехнический кругозор и способствует совершенствованию экологического и экономического воспитания.

Нетрадиционные уроки всегда сопровождаются повышенным интересом учащихся к изучаемому материалу, а следовательно повышается и качество их знаний, и уровень обще- учебных умений

Современные педагогические технологии на уроках английского языка в основной общеобразовательной школе

*Сыроватская Т. В.,
учитель английского языка
МОБУ СОШ № 25*

Введение

Современному обществу необходимы образованные, квалифицированные специалисты, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, истинные патриоты своей Родины, уважающие культуру, научные достижения, традиции других стран и народов. В связи с этим, была принята концепция гуманизации общественно-экономических отношений, где главная роль отводится модернизации российского образования. Ориентация на гуманистические идеалы предполагает приоритетность интересов личности, создание творческой атмосферы в обучении и обеспечение общекультурного развития учащихся. Важнейшая часть образовательного процесса - личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учеником, которое требует изменения основных тенденций, совершенствования образовательных технологий.

Современный урок английского языка невозможно представить и эффективно реализовать без применения современных образовательных технологий.

Педагогическая технология – это научно обоснованный выбор характеравоздействия, в процессе организуемого учителем коммуникации с детьми,производимый в целях максимального развития личности как субъекта окружающей действительности. Педагогическая технология – это некоторая проекция теории и методики обучения на практическую реализацию.

Актуальность темы и практическая значимость заключается в требованиях к технологиям, которым соответствуют современные педагогические технологии.

Современные технологии обучения английскому языку должны содержать такие признаки системы, как логичность построения процесса, целостность и взаимосвязь отдельных частей.Технология должна гарантировать результат, который соответствует образовательным стандартам. Технология должна предусматривать возможность варьироваться в зависимости от комфорта и взаимодействия студентов с преподавателем. Выбранная технология всегда имеет перспективу дальнейшего развития или преобразования.Любая технология должна быть понятна, чтобы ее могли применять разные педагоги и студенты в других учебных заведениях. Наиболее продуктивными технологиями, на наш взгляд, являются информационно-коммуникационные, проектная технология, технология критического мышления, технология проблемного обучения, кейс-технология.

Информационно-коммуникационные технологии.

Разработкой и внедрением в учебный процесс новых информационных технологий активно занимаются такие исследователи как, Полат Е. С., Дмитриева Е. И., Новиков С. В., Полипова Т.А., Цветкова Л. А.

Так О.И. Руденко-Моргун в своей статье "Компьютерные технологии как новая форма обучения пишет", мы живём в век информационной, компьютерной революции, которая началась в середине 80-х годов и до сих пор продолжает наращивать темпы. Вот её основные вехи: появление персонального компьютера, изобретение технологии мультимедиа, внедрение в нашу жизнь глобальной информационной компьютерной сети Интернет.

Все эти новшества легко и незаметно вошли в жизнь: они широко используются почти во всех профессиональных сферах и в быту. На своих уроках английского языка мы применяем различные методы, приемы, и, конечно современные технологии в 5 – 11 классах, которые способствуют достижению определённой цели и решению ряда задач.

Информационно-коммуникационные педагогические технологии помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей школьников, их уровня обученности.

Возможности использования интернет-ресурсов огромны. Глобальная сеть интернет создаёт условия для получения любой необходимой обучающимся и педагогам информации, находящейся в любой точке земного шара: страноведческий материал, новости из жизни молодёжи, статьи из газет и журналов и т. д.

На занятиях английского языка с помощью интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи студентов; пополнять словарный запас обучающихся; формировать у студентов мотивацию к изучению английского языка. Кроме того, работа направлена на изучение возможностей Интернет-технологий для расширения кругозора студентов, налаживать и поддерживать деловые связи и контакты со своими сверстниками в англоязычных странах.

Формы работы с компьютерными обучающими программами на занятиях иностранного языка включают: изучение лексики; отработку произношения; обучение диалогической и монологической речи; обучение письму; отработку грамматических явлений.

Обучающиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и т.д.

Одним из основных требований, предъявляемых к обучению иностранным языкам с использованием интернет-ресурсов, является создание взаимодействия на занятии, что принято называть в методике интерактивностью. Интерактивность - это "объединение, координация и коммуникативной цели и результата речевыми средствами". Обучая подлинному языку, интернет помогает в формировании умений и навыков разговорной речи, а также в обучении лексике и грамматике, обеспечивая подлинную заинтересованность и, следовательно, эффективность. Интерактивность не просто создает реальные ситуации из жизни, но и заставляет учащихся адекватно реагировать на них посредством иностранного языка.

Метод проектов позволяет обучающимся проявить самостоятельность в выборе темы, источников информации, способе ее изложения и презентации. Проектная методика позволяет вести индивидуальную работу над темой, которая вызывает наибольший интерес у каждого участника проекта, что, несомненно, влечет за собой повышенную мотивированную активность обучающегося. Он сам выбирает объект исследования, сам для себя решает: ограничиться ли учебником по английскому языку (просто выполнив очередное упражнение), или почитать другую литературу. Однако, зачастую ребята обращаются к дополнительным источникам информации, анализируют, сравнивают, оставляя самое важное и занимательно. Практическая работа над проектом начинается на стадии “Закрепления материала” и “Повторение” и становится гармоничной частью единого процесса обучения.

В обучении английскому языку метод проектов предоставляет возможность обучающимся использовать язык в ситуациях реальной повседневной жизни, что, несомненно, способствует лучшему усвоению и закреплению знаний иностранного языка. Проекты бывают разные: по продолжительности, по содержания. Цель обучения иностранному языку – это коммуникативная деятельность обучающихся, т.е. практическое владение иностранным языком. Задача педагога активизировать деятельность каждого обучающегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения. Использование новых информационных технологий не только оживляет и разнообразит учебный процесс, но и открывает большие возможности для расширения образовательных рамок, несомненно, несет в себе огромный мотивационный потенциал и способствует принципам индивидуализации обучения. Проектная деятельность позволяет обучающимся выступать в роли авторов, соиздателей, повышает творческий потенциал, расширяет не только общий кругозор, но и способствует расширению языковых знаний.

Применение проектной методики на занятиях английского языка показало, что обучающиеся:

- достигают хороших результатов в изучении иностранного языка,
- имеют практическую возможность применить навыки, полученные на занятиях по информатике,
- понимают необходимость междисциплинарных связей.

Метод проектов обладает рядом преимуществ перед традиционными методами обучения. Основными преимуществами являются:

- повышение мотивации обучающихся при изучении английского языка,
- наглядная интеграция знаний по различным предметам учебной программы,

- простор для творческой и созидательной деятельности.

Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения. Критическое мышление, таким образом, по сути – некоторая тавтология, синоним качественного мышления. Это скорее Имя, чем понятие, но именно под этим именем с рядом международных проектов в нашу жизнь пришли те технологические приемы, которые мы будем приводить ниже.

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса:

На этапе **вызова** из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.

На стадии **осмысления** (или реализации смысла), как правило, обучающийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о при роде изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала. Этап **размышления** (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е. строят гипотезу, намечают и обсуждают способы проверки ее истину аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают

По степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности. Наименьшая познавательная самостоятельность учащихся имеет место при проблемном изложении: сообщение нового материала осуществляется самим преподавателем. Поставив проблему, учитель вскрывает путь ее решения, демонстрирует учащимся ход научного мышления, заставляет их следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их как бы соучастниками научного поиска. В условиях частично-поисковой деятельности работа в основном направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемого к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответа на отдельные части проблемы.

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему). В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных) описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблем. При использовании кейс-технологий в начальной школе у детей происходит, развитие навыков анализа и критического мышления, соединение теории и практики представление примеров принимаемых решений, демонстрация различных позиций и точек зрения. Формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности. Перед учителем стоит задача – научить детей как индивидуально, так и в составе группы: анализировать информацию, сортировать ее для решения заданной задачи, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения и оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий и т.п. К методам кейс-технологий, активизирующим учебный процесс, относятся: метод ситуационного анализа, метод инцидента ;метод ситуационно-ролевых игр; метод разбора деловой корреспонденции игровое проектирование метод дискуссии И так, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

Заключение

Рассмотрев некоторые современные педагогические технологии, используемые в нашей работе на уроках английского языка, мы пришли к

выводу: информационно-коммуникационные педагогические технологии помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей школьников, их уровня обученности. Современный урок английского языка невозможно представить и эффективно реализовать без применения современных образовательных технологий. Педагогическая технология – это научно обоснованный выбор характеравоздействия, в процессе организуемого учителем взаимодействия с детьми, производимый в целях максимального развития личности как субъекта окружающей действительности.

Современные педагогические технологии, которыми мы пользуемся, способствуют достижению цели и решению ряда задач, поставленных в начале урока, как перед самим педагогом, так и перед обучающимися. Данные технологии актуальны и применительны на каждом современном уроке английского языка, в частности.

Цель обучения иностранному языку – это коммуникативная деятельность обучающихся, т.е. практическое владение иностранным языком. Задача педагога активизировать деятельность каждого обучающегося, создать ситуации для их творческой активности в процессе обучения. Использование новых информационных технологий не только оживляет и разнообразит учебный процесс, но и открывает большие возможности для расширения образовательных рамок, несомненно, несет в себе огромный мотивационный потенциал и способствует принципам индивидуализации обучения. Это позволяет обучающимся выступать в роли авторов, создателей, повышает творческий потенциал, расширяет не только общий кругозор, но и способствует расширению языковых знаний.

Таким образом, применение современных образовательных технологий позволяет организовать образовательный процесс более продуктивным, эффективным, интересным, информационно насыщенным. Применяя новые педагогические технологии на уроках, я убедилась, что процесс обучения английскому языку можно рассматривать с новой точки зрения и осваивать психологические механизмы формирования личности, добиваясь более качественных результатов.

Использование YouTube-канала и составление видеоуроков для организации дистанционного обучения на уроках музыки в начальной школе

*Талыбыева Сахая Бурхалеевна,
учитель музыки
МАОУ СОШ №23 им. В.И. Малышкина*

Здравствуйте уважаемые читатели, коллеги, родители и неравнодушные к музыкальному воспитанию люди. Меня зовут Талыбыева Сахая Бурхалеевна. Я являюсь учителем музыки с 2016 года в МАОУ СОШ №23 им. В.И. Малышкина г.Якутска. Работаю по программе Д.Б.Кабалевского в начальных классах. Речь в статье пойдет об уроках музыки в начальной школе.

Проблема организации обучения с использованием дистанционных технологий затронула всех педагогов без исключения, а предметы, носящие в себе физический и практический характер, почувствовали проблему в большей степени. Пишу данную статью в надежде, что мой скромный опыт поможет организовать музыкальное воспитание в условиях дистанционного формата обучения.

Данная разработка помогает решить следующие вопросы, возникающие при проведении дистанционных видеоуроков:

- как продолжать музыкальное воспитание без специальных платформ для уроков музыки?
- как организовать вокально-хоровую деятельность?
- как организовать слушание музыкальных произведений?
- как сохранить интерес к занятиям?
- как сделать так, чтобы дистанционный урок музыки приносил радость?
- как организовать контроль качества музыкального образования?

Ответы на эти и многие другие вопросы вы сможете найти в данной статье.

«Нестабильность – единственная стабильная вещь в мире» (автор неизвестен). Действительно, наш мир меняется ежедневно и ежеминутно, пандемия показала насколько продвинулся технический прогресс и как важно владеть ИКТ-компетенциями, чтобы продолжать организацию образования детей в условиях дистанционного обучения вызванного различными причинами – погодные условия, карантин по высокой заболеваемости

ОРВИ, пандемия COVID-19.

«Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека» – эти слова выдающегося советского педагога-гуманиста В. А. Сухомлинского не случайно стали эпиграфом к школьной программе, созданной группой педагогов-музыкантов под руководством Дмитрия Борисовича Кабалецкого, ведь воспитание музыкой это, прежде всего формирование гармонично развитой личности, накопление опыта эмоционально-нравственного отношения к жизни. Поэтому так важно, чтобы и в дистанционном формате обучения можно было воспитывать детей музыкой, сохраняя эффективность занятий, при этом, чтобы урок музыки не превращался в урок «письма». Необходимо придумывать творческие задания, развивать музыкальный вкус, поддерживать вокально-хоровую деятельность и развивать творческий потенциал детей.

Наиболее популярные образовательные платформы, для проведения дистанционных занятий, это виртуальный класс-«zoom», «Якласс», «учи ру», «discord», работа по электронному журналу «сетевой город» и так далее. Но не на всех платформах присутствует предмет «музыка», что очень неудобно. Платформа «Zoom» так же подойдет для проведения занятий, но каждый урок проводить на ней не рекомендуется, так как у детей идёт привыкание, со временем такой урок не будет доставлять удовольствие и вскоре у них пропадёт интерес к занятиям, который так важен для полноценного музыкального воспитания. Можно чередовать оффлайн видеоуроки и онлайн в «zoom».

Предлагаю один из эффективных способов проведения дистанционных уроков по музыке в начальной школе – это оффлайн видеоуроки, публикация, которых, возможна на видеохостинге YouTube.

Почему YouTube?

- доступ к платформе YouTube есть у каждого
- обучаться можно как с компьютера, так и с телефона
- доступ к уроку в любое время дня
- фиксирование количества просмотров
- возможность прослушать урок повторно
- доступ на YouTube Kids

Возможно, некоторые слова данной статьи вам могут показаться непонятными, поэтому привожу их значение.

YouTube – видеохостинг платформа для хранения, доставки и показа видео, где отображается количество просмотров видео.

YouTube-канал – хранилище на видеохостинге куда пользователь может загружать свой контент, который хранится там бессрочно и бесплатно.

JPEG – формат изображения, который нужен для монтирования видеоурока

IMOVIE – программа монтирования видео на телефоне (iphone)

VN – программа монтирования видео на телефоне (android)

Kine master - программа редактирования видео на андроиде.

На уроке музыки отрабатываются такие виды деятельности, которые развивают не только слух, голос, чувство ритма, но и те, что развивают у детей музыкальный вкус. Поэтому важной задачей при разработке уроков стало сохранение всех видов деятельности урока, и поддерживать сохранение интереса и вовлеченности детей на уроке. При планировании уроков мы должны понимать, что разработка другого педагога не может быть использована в наших уроках 100%, нужно вносить свои коррективы, чтобы подстроить занятие под учеников и программу. В дистанционных занятиях теряется значимость тех или иных моментов, их необходимо исключить из урока и таким образом, сократить урок по времени, но не по его наполненности. Согласно СанПин требованиям дети начального звена не должны проводить непрерывно время у компьютера более 15 минут. Соответственно видео уроки занимали максимум 15 минут.

Для того, чтобы видеоурок не был скучным и монотонным, рекомендую разбавлять теоретическую часть интересными картинками или короткими видео. Например, во втором классе при объяснении значения слова «интонация» я включила маленький фрагмент из киножурнала «Ералаш» Б.Грачевского эпизод №54 «интонация», такой приём поможет детям разрядиться и получить знания в новом формате, в котором шуточно объясняется слово интонация. Такой приём можно использовать не только в начале урока, но и в конце. Например, добавить какой-нибудь смешной фрагмент музыкального видео, это могут быть небольшие отрезки видео с забавными животными, то как они ведут себя при слушании музыки и другие. Так дети смогут разрядиться в конце и почувствовать лёгкость и непринужденность урока.

Это то, что касается теории, теперь приступим к практическим и творческим заданиям. Беседы, которые мы проводим в классе, можно заменить вопросами с вариантами ответов, дать время на раздумье и затем самому дать правильный ответ и пояснить, почему тот или иной ответ будет считаться

верным/неверным. Например, вопрос в четвертом классе «можем ли мы услышать живопись?», я предлагаю ребятам подумать и ответить про себя: если можем, то как?; если не можем, то почему? Такой приём поможет ребятам задуматься и понять, что существует не только «внутреннее зрение», но и «внутренний слух». Даю некоторое время на раздумье, а затем поясняю, что мы можем услышать живопись в своем воображении на примере картин известных художников.

Как и при очных занятиях, слушание является одним из важных видов деятельности на видео-уроках музыки. Слушание музыки помогает обогащать музыкально-слуховое воображение, развивать фантазию, воспитывать эстетическое отношение детей к жизни. Организация слушания проходит по такой схеме: вступительное слово учителя, слушание произведения, беседа о прослушанном произведении, совместный анализ произведения, повторение, закрепление. На видеоуроках беседу можно заменить краткой записью в тетрадах, а перед слушанием дать схему наводящих вопросов. Например, какой характер звучит в произведении; менялось ли настроение, если да, то какое настроение он услышал в начале произведения, и как оно менялось в дальнейшем; какие чувства в нём вызвала музыка; что хотел донести композитор до слушателей; как бы он назвал прослушанное произведение и почему и так далее. Есть еще один вариант организации слушания – это показать на экране разные прилагательные, а дети запишут в тетрадах только то, что больше подходит к прослушанному произведению, затем пояснить, почему некоторые прилагательные не подходят.

Организация вокально-хоровой деятельности. Полноценное вокальное развитие в условиях видеоуроков быть не может, здесь большую роль играет самостоятельность учеников, их осознанное, ответственное отношение к выполнению заданий так же поддержка и контроль родителей. Тем не менее, вокальная работа должна проводиться как в онлайн, так и в офлайн формате. Так как, пение не только доставляет поющему удовольствие, но также упражняет и развивает его слух, вокальные навыки, эстетический вкус, дыхательную систему, а последняя тесно связана с сердечно-сосудистой системой, следовательно, он невольно, занимаясь дыхательной гимнастикой, укрепляет своё здоровье. Здесь надо подобрать весёлые разминки, распевания, дыхательные гимнастики, артикуляционные и фонопедические упражнения для развития голосового аппарата. На некоторых уроках можно предложить ребятам исполнить уже хорошо знакомую им песню, так они смогут разогреть голосовые связки. При разучивании нового произведения так же необходимо вступительное слово о песне, какого она характера, сказать несколько слов о композиторе, в какое время он жил и творил и так далее. Сперва необходимо прослушать песню, а затем приступить к разучиванию по фразам, согласно алгоритму разучивания нового произведения. На видео уроках это можно сделать следующим образом:

1. Исполнить первую фразу самому, а затем эту же фразу с детьми
2. Предложить ребятам спеть самостоятельно, для этого наиграть им мелодию. Вторая фраза по этой же схеме;
3. Соединить первую и вторую фразу исполнить с учениками, затем сыграть мелодию двух фраз для самостоятельного исполнения детьми;
4. Используя алгоритм, разучиваем первый куплет и припев;
5. Исполнить с учениками первый куплет и припев, затем сыграть мелодию первого куплета и припева для самостоятельного исполнения песни. (если у ребенка не получается спеть ту или иную фразу, он может перемотать видео и попробовать снова);
6. Завершая этап разучивания можно включить фонограмму плюс либо минус для исполнения песни;

Создание YouTube-канала. Канал нужен для того, чтобы загружать и хранить видеоуроки. Без канала, невозможно загружать видеоролики.

1. Завести почту G-mail (гугл почту) создать аккаунт в браузере GoogleChrome (*вероятнее всего он у вас уже существует, но пропишу на случай если его нет*)
2. Переходим на YouTube в верхнем углу нажимаем на иконку своего аккаунта
3. Нажимаем на кнопку «Создать канал» далее действуете по инструкции в самом YouTube

Алгоритм создания видео урока

1. Написание план-конспекта урока.
2. Создание слайдов на программе Power Point.
3. Сохранение слайдов в формате JPEG.
4. Создание видео.
5. Публикация в ютуб канале.
6. Рассылка урока.
7. Обратная связь через сетевой город.

Сохранение слайдов в формате JPEG

1. Создание слайдов
2. Сохранить слайды в формате JPEG. Нажимаем на кнопку «сохранить как...», выбираем формат JPEG, далее всплывёт окно «все слайды или текущий слайд» нажимаете «все слайды»
3. Все слайды пересылаете к себе в телефон, чтобы можно было включить в видео (через USB-провод, либо WebWhatsApp)

Создание видео-урока

1. Загрузка слайдов в программу редактирования видео imovie/kinemaster
2. Загрузка дополнительных материалов (видео, аудио, изображение, футаж и другое по желанию)
3. Наложение голоса.
4. Корректировка слайдов и голоса.
5. Итоговый просмотр учет ошибок и недоработок.
6. Сохранение на устройство.
7. Публикация в ютуб канал.
8. Рассылка в рабочих листах и сетевом городе.

Мастер-класс (видео) по созданию видео урока можете найти на нашем канале **«Поёт школа No23»**, здесь же вы можете найти, созданные мною, видеоуроки по музыке для начальных классов. В качестве бонуса привожу некоторые творческие задания, которые можно дать детям для контроля качества успеваемости и освоения тем уроков.

Творческие задания:

4 класс 4 четверть «Можем ли мы услышать живопись?»

1. Подобрать «звучащую» картину, пояснить почему эта картина является «звучащей» и какие звуки в ней можно услышать
2. Написать мини-сочинение на картину Б.Кустодиева «Масленица». Дать наводящие вопросы: какие звуки слышны в картине; настроение картины; какая бы музыка звучала в картине и почему.
3. Исполнить разученную песню, записать на видео/аудио и отправить на проверку.

3 четверть «Можем ли мы увидеть музыку?»

1. Написать мини-сочинение по прослушанному произведению. Дать наводящие вопросы: какое настроение, темп, динамика, какие звучат инструменты; какие чувства вызвала в нём музыка; какой образ возник и почему;

3 класс 3 четверть тема урока «трудовые песни»

1. Написать мини-сочинение на картину Т.Яблонской «Хлеб». Дать вопросы: какое настроение, характер, темп, динамика, какие голоса звучат, почему ты так думаешь?
2. 4 четверть «Композитор-исполнитель-слушатель». Предложить ребятам написать новые слова на знакомый мотив, предварительно разъяснив, как правильно подобрать слова к мелодии. (можно найти видео урок на канале «Поёт школа No23»)

2 класс любой четверти

1. Выполнить рисунок по содержанию песни, предварительно предоставить требования к рисунку. Например, песни «Лесной музыкант» (С.Суэтов), «Почему медведь зимой спит» (Л.Книппер), «Любитель – рыболов» (М.Старокадомский). (вы можете выбрать любую другую песню) из выполненных рисунков можно создать видеоклип и выложить на YouTube-канал, чтобы дети смогли посмотреть на рисунки своих одноклассников.

1 класс любой четверти

1. Выполнить рисунок по прослушанному произведению. Например, «три подружки» (Д.Кабалевский), «зайчик дразнит медвежонка» (Д.Кабалевский), «монтер» (Д.Кабалевский). «Три кита» (песня, танец, марш) и другие.

Введение

Цифровизация становится неотъемлемым элементом развития всех сфер жизни общества, в том числе и системы образования. Целью данного исследования является анализ тенденций развития диджитализации в современном учебном заведении, перспективы их взаимодействия, взаимовлияния. Применяются диалектический метод, инструментальный и функциональный подходы.

Данная тема актуальна для исследования, т.к. в жизни мы очень часто встречаемся и пользуемся современными технологиями. И с каждым днем расширяются области их применения. А также, в применении в образовательных процессах.

Объект исследования: процесс использования цифровых технологий на уроке и определение проблем по теме.

Предмет исследования: цифровые современные технологии на уроке

Цели исследования: доказать эффективность использования цифровых технологий в образовательном процессе.

Задачи:

- Познакомиться с историей создания QR-кода;
- Изучить принцип создания QR-кода;
- Рассмотреть области применения QR-кода в школе;
- Использовать онлайн сервисы на уроке;
- Повысить интерес учащихся к уроку;
- Провести мастер-класс учителям Хатасской СОШ.

Новизна исследования заключается в том, что использована модель QR-код, онлайн-сервисов направленного на цифровизацию урока, которая представляет собой теоретически и методически обоснованную форму работы, целесообразность которой проявляется в ее результатах.

Практическая значимость заключается в освоении методики преподавания урока с использованием современных технологий.

Глава I

1.1 Описание QR-кодов и их применение

С каждым новым этапом становления человеческого общества, информация становится более востребованным и наиболее важным ресурсом. Информация нуждается в защите, для этого информация, чаще всего, подвергается кодировке со стороны отправителя и дешифрации со стороны получателя. QR-код как раз таки является промежуточным закодированным состоянием информации, которую может расшифровать любой человек, обладающий сканирующим устройством. Про QR- коды можно сказать, что они помогают более удобно, современно и быстро получать нужную для человека информацию.

Понятие «QR-код» зародилось в Японии в 1944 году. Тогда компания «Denso-Wave», которая входила в состав крупной организации Toyota, нуждалась в необходимости разработки этих кодов. Компании требовалось хранить большой объем информации на небольшой площади поверхности, при этом сканированию не должны препятствовать поверхностные повреждения и частичные загрязнения кода. Изначально QR-коды использовали исключительно в промышленных целях. После, область их применения была значительно расширена, заняв определенное место в нашей жизни.

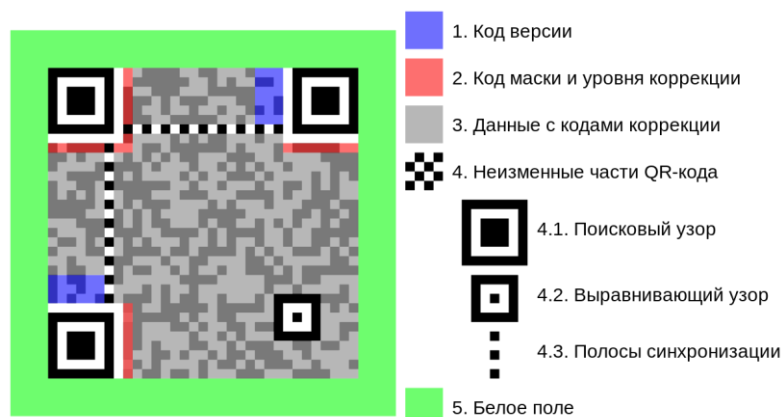
Итак, дадим точное определение QR-коду. QR-код (англ. QuickResponseCode — код быстрого реагирования; сокр. QR code) — товарный знак для типа матричных штрих кодов (или двумерных штрихкодов). Штрихкод — считываемая машиной оптическая метка, содержащая информацию об объекте, к которому она привязана. QR-код является двумерным представлением обычного штрих кода, помещаемого практически на любую производимую продукции «QR» символизирует мгновенный доступ к информации, хранимой в коде. На первый взгляд может показаться, что QR-код не способен вместить в себя большое количество информации, но на самом деле вместимость такого кода достаточно велика и зависит от того, в каком виде информацию в него хотят закодировать.

Рис. 1 Описание полей QR-кода

Основное достоинство QR-кода — это лёгкое распознавание сканирующим оборудованием, что даёт возможность использовать их в различных сферах деятельности человека.

В образовании QR-коды также набирают популярность. Их можно использовать в учебной, игровой, проектной, внеурочной деятельности, организовывать пространства, создавать библиотеки, а так же применять в воспитательной работе.

В учебной деятельности можно создать различного рода справочные материалы, подсказки, ответы, тесты. В игровой деятельности очень популярны в наше время различного рода квесты, в которых QR-коды могут выступать как и заданиями для прохождения квеста, так и указателями



направления движения. Также в QR-коды можно занести информацию о различных объектах, что способствует созданию виртуальных библиотек и лабораторий, а также можно получить дополнительную информацию о музейном экспонате, считав код.

Процесс генерации QR кода делится на несколько чётких шагов:

- Кодирование данных.
- Добавление служебной информации и заполнения.
- Разделение информации на блоки.
- Создание байтов коррекции.
- Объединение блоков.
- Размещение информации на QR коде.

QR код поддерживает несколько способов кодирования данных, в зависимости от того, какие символы используются: цифровое, буквенно-цифровое, кандзи (китайско-японские иероглифы) и побайтовое кодирование. Цифровое кодирование подразумевает использования только цифр от 0 до 9, буквенно цифровое — прописные буквы латинского алфавита, цифры и символы \$%*+-./: и пробел. Сначала создается пустая последовательность бит, которая дальше будет заполняться.

Буквенно-цифровое кодирование.

В этом случае на 2 символа требуется 11 бит информации. Входной поток символов разделяется на группы по 2, в группе каждый символ кодируется согласно таблице внизу, значение первого символа в группе умножается на 45 и прибавляется к значению второго символа. Полученное число переводится в 11-битное двоичное число и добавляется к последовательности бит. Если в последней группе 1 символ, то его значение сразу кодируется 6-битным числом и добавляется к последовательности бит.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29

U	V	W	X	Y	Z	Пробел	\$	%	*	+	-	.	/	:
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44

Таблица.1.Значения символов в буквенно-цифровом кодировании.

Например, строка «HELLO» кодируется следующим образом. Разбиваем на группы: HE, LL, O; находим соответствующее значение символам в каждой группе: (17, 14), (21, 21), (24); находим значение для каждой группы: $17 * 45 + 14 = 779$, $21 * 45 + 21 = 966$, $24 = 24$; переводим каждое значение в двоичный вид: $779 = 01100001011$, $966 = 01111000110$, $24 = 011000$; и объединяем всё это в одну последовательность бит: 0110000101101111000110011000.

1.2 Что такое Plickers и как использовать его на уроке

Plickers — это удобное приложение для молниеносной оценки знаний учащихся прямо на уроке. Провести опрос целого класса можно буквально за полминуты. Все что вам нужно — это распечатанные листочки для каждого ученика в классе и свой телефон или планшет (ученикам он не нужен).

Принцип работы приложения простой:

- скачиваем и устанавливаем приложение Plickers на телефон;
- раздаем ученикам карточки (доступно только через компьютер);
- задаем ученикам вопрос и просим их ответить при помощи листочков (на них будут варианты a,b,c,d);
- сканируем варианты ответов всех учеников в классе и выводим ответы на доску.

У каждого ученика свой номер карточки, который в дальнейшем будет отображен на карточке, сгенерированной Plickers. У каждого ученика будет своя индивидуальная карточка. У каждой карточки есть свой номер, соответствующий номеру ученика в списке.

Механика очень простая — ученики поднимают карточки с ответом, соответствующим слову, заголовку, части пропущенного текста, букве и т.д., которые они выбрали. Это может быть быстрая проверка, занимающая 3-5 минут; также учитель может добавить элемент соревновательности — зависит от цели урока.

Плюсы данного сервиса:

- Полная вовлеченность класса
- Анонимность голосования
- Невозможность исправить ответ после того, как вопрос принят.

Минусы:

- Возможно повторное считывание ответа, если код случайно попадает в камеру еще раз.
- Приложение сильно нагружает смартфон — если проводите более 1 урока подряд, перезагружайте приложение, чтобы освободить память на телефоне и предотвратить зависание;
- Считывание информации занимает времени больше, чем принятие ребенком решения;

1.3 Интернет сервис “Google forms”

Google Forms - это инструмент, который позволяет собирать информацию от учащихся с помощью персонализированного опроса или викторины. Затем информация собирается и автоматически подключается к электронной таблице. Электронная таблица заполняется ответами на вопросы опроса и викторины. Сервис Forms претерпел несколько обновлений за эти годы. Новые функции включают, но не ограничиваются, поиск по меню, перемешивание вопросов для случайного порядка, ограничение ответов до одного человека, более короткие URL-адреса, пользовательские темы,

автоматическое создание предложений ответов при создании форм и Загрузить файл»- опция для учащихся, отвечающих на вопросы, которые требуют, чтобы они обменивались контентом или файлами со своего компьютера или Google Диска. Функция загрузки доступна только через G Suite. В октябре 2014 года Google представила дополнения для Google Forms, которые позволяют сторонним разработчикам создавать новые инструменты для дополнительных функций в опросах.

«Интеллектуальная проверка ответа» способна обнаруживать ввод текста в полях формы, чтобы определить, что написано, и попросить пользователя исправить информацию при неправильном вводе. В зависимости от настроек общего доступа к файлам на Google Диске пользователи могут запрашивать загрузку файлов у отдельных лиц за пределами своей компании, при этом размер хранилища изначально установлен на 1 ГБ, который можно изменить на 1 ТБ . Новая сетка флажков включает ответы с несколькими вариантами в таблице. В настройках пользователи могут вносить изменения, которые влияют на все новые формы, такие как постоянный сбор адресов электронной почты.

Глава II.Констатирующий эксперимент

Используя интеграцию предметов школьного цикла, учащиеся с удовольствием составляют тесты не только по различным разделам информатики, но и по другим предметам, помогая учителям предметникам. При составлении теста учащиеся должны не только владеть основными знаниями и умениями по информатике, но и предусмотреть наиболее вероятные ошибки, которые можно допустить при выполнении теста, а также знать работу электронных таблиц “Googleforms”. Создана небольшая база тестов для начальной, средней и старшей школы, что делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным.

И конечно нельзя не сказать о роли Интернета при подготовки к домашним заданиям. Учащиеся уверенно используют поисковую систему Интернета при подготовке к урокам, к ГИА и ЕГЭ.

Применив данные технологии, провел анализ качества успеваемости за 2-3 четверть 2019-2020 учебного года в 7 «Б» классе по информатике (рис.1):

← Классный журнал

Темы

Класс

Предмет

7Б

Информатика и ИКТ

Период

Учитель

2 четверть

Тихонов Владимир Василье...

Загрузить

Режим быстрого редактирования

Ученики	Ноябрь				Декабрь				Средняя оценка	Оценка за период
	5	12	19	26	3	10	17	24		
1. Варламова Марина	Б	4		Б		3	5		4.25	4
2. Васильева Дайвана	Б	4	4	5		3	4	4	4	4
3. Винокуров Константин		4	5	3		4	4	4	4	4
4. Гаврильев Харыскан В.		5	5	5		3	5		4.67	5
5. Григорьев Артём	Б	5	5	Б		4	4	4	4.4	5
6. Долгов Илья		4	5	Б	Б	4	4		4.2	4
7. Ераскумов Айтал		3	4	4		4	3		3.5	4
8. Ефремов Айсен		3	4	3		3	3		3.17	3
9. Иванов Павел		4	5	Б		5	4		4.4	5
10. Иванов Роман			5	3		4	4	4	4	4
11. Никифоров Айтал		4	5	5		4	3	4	4	4
12. Николаев Семен		4		Б		3			3.5	4
13. Оконушкин Альберт (уд...	УП	5	Б	УП					5	5
14. Плотникова Алина		3	3	УП		4	4		3.6	4
15. Протодьяконов Леон		5	4	5		3	5		4.5	5
16. Слепцова Марианна Г.		4	4	5		3	4	4	4	4
17. Черноградский Тимур		5	5	5		5	5	5	5	5

Последние изменения внесены 2.03.20 17:08, пользователь Тихонов Владимир Васильевич

Последние изменения внесены 2.03.20 17:08, пользователь Тихонов Владимир Васильевич

Рис.1. Вторая четверть 7 «Б» класса по информатике

Успеваемость 7 «Б» класса во второй четверти составляла 94,11 %, а в третьей четверти составила по средней оценке 100 %.

←

Классный журнал

Класс

7Б

Предмет

Информатика и ИКТ

Период

3 четверть

Учитель

Тихонов Владимир Васильев...

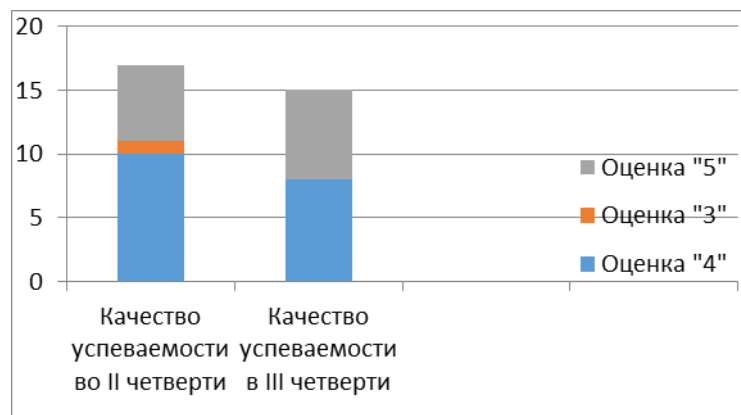
Загрузить

Режим быстрого редактирования

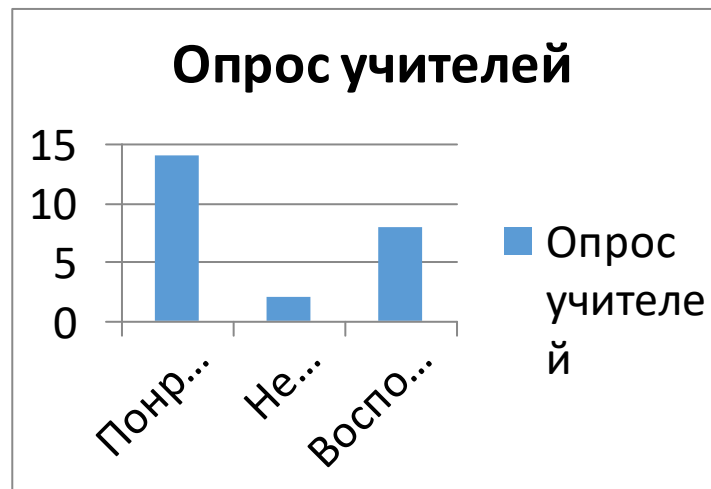
Ученики	Январь			Февраль			Март			Средняя оценка	Оценка за период
	14	21	28	4	11	18	25	3	10		
1. Варламова Марина	4	4	4	4			5				4.33
2. Васильева Дайаана	4	4	5	4			5				4.5
3. Винокуров Константин	3	4	5	4			5				4.33
4. Гаврильев Харысхан В.	ОТ			4							4
5. Григорьев Артём	5	4	5	4			5				4.67
6. Долгов Илья	3	4	5	4			5				4.33
7. Ераскумов Айтал	3	4	5	4			5				4.33
8. Ефремов Айсен	4	4	5	4			5				4.5
9. Иванов Павел	5	4		4							4.33
10. Иванов Роман	3	4	5	4			5				4.33
11. Никифоров Айтал	5	4	5	4			5				4.67
12. Николаев Семен	4	4		4							4
13. Оконушкин Альберт (уд...											
14. Плотникова Алина	3	4		4							3.67
15. Протодьяконов Леон	5	4	5	4			5				4.67
16. Слепцова Марианна Г.	4	4	5	4			5				4.5
17. Черноградский Тимур	5	4		5							4.67

Последние изменения внесены 2.03.20 17:08, пользователь Тихонов Владимир Васильевич

Рис.2. Третья четверть 7 «Б» класса по информатике.



Данная методика полностью не исследована, и работа будет продолжена.
 Результат опроса учителей по мастер-классу «Цифровизация урока»
 В опросе принимали участие все возрастные группы учителей:



Заключение

Таким образом, используя на уроке данные технологии мы пришли к следующим выводам:

1. Освоена методика преподавания урока с использованием современных технологий;
2. Сравнены интернет-сервисы между собой;
3. Освоена работа с функционалом создания QR-кода.

Применив информационные технологии в образовательном процессе:

- Повысил интерес к предмету;
- Повысил качество успеваемости большинства учащихся;
- Помог учителям расширить методику преподавания по своим предметам.

Применение фонетического подхода *phonics* в обучении чтению учащихся начальных классов на уроках английского языка

*Тоскина А.А., учитель английского языка
МОБУ СОШ №13*

Одной из главных стратегических задач начального этапа обучения английскому языку учащихся начальной школы является обучение чтению. Однако, решение данной задачи упирается в существенные различия в фонетической системе английского и русского языков. В это учителям может помочь метод, который бы, во-первых, имел опору на родной язык и позволял проводить параллели между обучением чтению на русском и английском языках; во-вторых, делал бы успехи в чтении очевидными, прежде всего, для самого ребенка, создавая тем самым мотивацию успеха; и, в-третьих, делал бы чтение простым и осознанным для ребенка процессом. Обучать связям между буквами и звуками можно с помощью метода *phonics*. В Великобритании синтетический звукобуквенный метод *synthetic phonics* признан приоритетным и сейчас применяется во всех государственных школах. На ранней стадии обучения уделяется основное внимание на изучение звуков, а не названий букв, потому что, когда мы учимся читать – именно звуки, а не названия букв складываются в слова. Например, когда мы соединяем звуки букв “k” “a” “p” и получается слово «сар», а соединение названий букв алфавита «see» «ei» «ree» даст вам несуществующее слово “seeeiree”. Таким образом *phonics* - это фонетический подход к обучению чтению. Термин

“phonics” появился в отечественной методической литературе не так давно. Еще в 90-е годы прошлого века в российских вузах в методике обучения детей чтению на английском языке основной упор делался на изучении букв в том произношении, как они представлены в алфавите, и на ознакомлении с транскрипцией. Зачастую знакомство сопровождалось картинками, связанными с буквами фонетически, но не имеющими ничего общего с названием букв в алфавите. Изучение правил откладывалось на будущее, а в головах учеников оставалась неразбериха.

Для русскоговорящих людей метод фонетического чтения не является новшеством. В отечественных подходах к обучению чтению всегда превалировал звукобуквенный метод. Когда мы учились читать по-русски, мы складывали слова из звуков и букв. Таким же образом нас учили читать по-английски - мы учили правила чтения, что определенные сочетания букв читаются определенным образом. В последнее десятилетие учителя английского языка все чаще говорят о phonics, потому что об этом заговорили сами носители языка. В англоязычных странах этот термин зазвучал в последние десятилетия в связи с катастрофическим падением уровня грамотности. Причиной тому послужило то, что англоговорящий мир в первой половине XX века практически отказался от этого метода в обучении собственных детей-носителей языка и во второй половине XX века стал пожирать печальные плоды. Более того, с современными миграционными течениями в англоговорящем мире возросла задача обучения грамотности людей, для которых английский не является родным. В этом свете тема phonics приобрела новое значение.

В Великобритании фонетический метод признали приоритетным с 2003 года, а с 2010 по 2015 была проведена реформа по обучению чтению в государственных школах. Отменено тестирование первоклассников на знание названий букв алфавита, т.к. было доказано, что изучение названий букв мешает обучению чтению. Обучение чтению - комплексный навык, которому обучают постепенно, так же как игре на музыкальном инструменте или танцу. Одна нота, один шаг, один звук осваивается за один раз и постепенно складывается в созвучия, аккорды, слоги и слова. Чтение целых групп нот одним взглядом, или комбинация шагов в последовательность танца, так же как и чтение целых предложений - это то, что произойдет естественно как результат тренировки и практики, и не должно быть использовано как метод обучения в самом начале. Обоснование, лежащее в основе подхода целых слов в том, что умение читать - это развивающий и развивающийся навык, как навык ходьбы и говорения. Т.е. все типично развивающиеся люди как-то обязательно научатся ходить и говорить, и так же читать. При таком подходе критичный начальный шаг обучения соответствия букв звукам и слиянию звуков в слоги пропускается, этому не обучают. Просто из контекста каждой истории, которую читают, разбирают слова и запоминают их. Если проанализировать подход к обучению чтению в большинстве наших школьных программ по английскому языку - именно так и предполагается в них обучение чтению детей - «как-нибудь научатся». Но из исследований и практики мы видим, что в большинстве случаев это «как-нибудь» не происходит.

Обучение фонетическим методом предполагает построение слова из отдельных букв и буквосочетаний, двигаясь от малейших частей к целому слову. Обучение методом целых слов - сначала запоминаем целое слово, потом разбираем целое на мелкие части, т.е. на буквы и слоги. Разница между двумя подходами - в результате. Не все люди способны удержать в памяти большое количество образов, а если говорить об обучении чтению на новом языке, иностранном, то ребенку необходимо запомнить и слово новое, и его образ. Какой еще довод был (и остается) у противников фонетического метода обучения чтению на английском? Это то, что якобы английский полон исключений, и это невозможно систематизировать никакими правилами. Но это не так. Доказано, что примерно 85% слов фонетически регулярны, т.е. поддаются правилам. Проблему создают оставшиеся 15% слов. Вот эти-то слова и приходится запоминать как образы. В свою очередь, среди этих проблемных слов есть часто употребляемые слова. Эти слова встречаются чуть ли в каждом тексте и не один раз. Среди этих слов много служебных абстрактных. Их выделено не более 220, но за первый год обучения берут не более 100 самых употребительных, без которых не обойтись в чтении самых первых текстов, такие как the, you, was, he, she, one и т.д. Обучение этим словам, не подчиняющимся правилам чтения (sight words) является отличным апробированным дополнением к фонетическому обучению чтению. Запоминание этих слов ускоряет процесс понимания прочитанного.

Итак, последние исследования и положительный опыт детских садов и начальных школ Великобритании достаточно убедительно демонстрирует, что изучение названий букв алфавита на начальном этапе обучения чтению не приносит пользы, и что с этого начинать не нужно. В английском языке 44 звука, а в алфавите всего 26 букв. Почти половина звуков на письме обозначается больше, чем одной буквой, а многие звуки имеют более одного способа написания. Большинство названий букв имеют мало общего с теми звуками, которые чаще всего звучат в словах. Для детей всех способностей будет эффективно работать подход к обучению, получивший название метода фонетического обучения, когда вначале идет знакомство с фонемами (звуками), а затем с вариантами их слияния. Метод фонетического обучения помогает детям научиться узнавать фонемы в слове и соотносить их с их графическим изображением - буквами, которые дети затем учатся писать. А добавление к тому изучения наиболее употребительной лексики методом чтения целых слов ускоряет процесс обучения и понимания.

Обучая учеников второго класса обычной общеобразовательной школы навыкам чтения, я столкнулась с рядом трудностей: УМК «Starlight»

предназначен для детей с хорошей базой и обучение алфавиту не представлено складыванием букв (и звуков) в слова. От учащихся сразу же ожидается чтение после прохождения алфавита. При переходе к чтению слов и предложений учащиеся испытывали трудности в произношении слов. Так же проводя мониторинги чтения, я заметила, что как только слова для чтения даются не в том порядке, который представлен в учебнике или на доске, знакомые несколько минут слова «превращались» в незнакомые, и дети снова испытывали трудности при их прочтении. Обучение чтению на английском языке является непростой задачей и вызывает много вопросов у учителей и родителей детей. Разные учебные пособия предлагают различные методы при обучении чтению. Поэтому целесообразно ввести дополнительно к основному учебно-методическому комплексу разработки с использованием звукобуквенного метода phonics в обучении чтению учащихся начального звена.

Образовательная модель смешанного обучения «Ротация станций»

*Трофимова Лилия Ивановна,
учитель начальных классов
МОБУ НОШ 36*

В последние годы много говорят о технологии смешанного обучения. В этом учебном году, прослушав лекцию о современных образовательных технологиях Прокопьевой Л.Н. в рамках курса «Проектная деятельность как средство формирования УУД младших школьников» ИПКРО РС(Я) я заинтересовалась одной из моделей этой технологии, а именно, «Ротация станций». Изучила литературу по этой теме. В отличие от многих других педагогических технологий, смешанное обучение не имеет конкретного авторства. В 2006 г. в статье «Справочник смешанного обучения» (Bonk, 2006) появилось первое достаточно чёткое определение смешанного обучения, отражающее его основные особенности:

«Смешанное обучение — это система обучения, основанная на сочетании очного обучения (обучения лицом-к-лицу) и обучения компьютерными средствами».

Институт КлейтонаКристенсена (Christensen) даёт ещё более узкое и конкретное определение: «Смешанное обучение — это образовательный подход, совмещающий обучение с участием учителя (лицом-к-лицу) с онлайн-обучением и предполагающий элементы самостоятельного контроля учеником пути, времени, места и темпа обучения, а также интеграцию опыта обучения с учителем и онлайн».

Выделяют несколько моделей смешанного обучения :

- модель ротаций: «Ротация станций», «Ротация лабораторий», «Перевернутый класс», «Индивидуальная ротация»;
- «Гибкая» модель;
- модель «На выбор»;
- расширенная виртуальная модель.

В своей работе я начала использовать одну из моделей смешанного обучения - «Ротация станций» (смена рабочего места). Это модель обеспечивает долю самостоятельной работы, групповой работы и работу с учителем. Она оптимально подходит к ученикам начальных классов и отвечает требованиям новых образовательных стандартов:

- системно-деятельностный подход, который формирует непрерывное образование и саморазвитие у обучающихся;
- умение проектировать и конструировать;
- активизация учебно-познавательной деятельности у обучающихся;
- построение процесса обучения с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей учащихся;

Суть модели “Ротация станций” сводится к тому, что учащиеся делятся на несколько групп по видам учебной деятельности. В течение урока учащиеся по сигналу перемещаются от одной станции к другой. Чаще всего это зона онлайн-обучения, зона работы с учителем, зона работы в группах. (рис.1)



Рис.1 Схема ротации групп

Учитель получает возможность работать с небольшой группой учащихся. Следующие группы приходят к учителю после прохождения других станций. Возможно, что учителю нужно будет предусмотреть несколько вариантов заданий для детей с различным уровнем подготовки к уроку. К примеру, на уроке русского языка во 2 классе по теме «Повторение правописания слов с изученными орфограммами» в межпредметной связи с окружающим миром по теме «Арктика». В этой зоне было задание найти и исправить ошибки в тексте. Формат малой группы позволяет опросить фронтально всех учеников, даже тех, кто не проявляет активности на обычном уроке. (рис. 2)

Рис.2 Зона работы с учителем

Зона работы онлайн

В этой зоне учитель использует различные интернет-ресурсы. Например, образовательные платформы «Учи.ру», «Я класс» и др. Это могут быть тестовые задания с использованием Форм Google, образовательный контент с YouTube канала, интерактивные тренажеры, приложения MicrosoftOffice. Ресурсов большое количество, вышеперечисленное наиболее подходит для учеников младшего школьного возраста. На уроке по теме «Повторение правописания слов с изученными орфограммами» в межпредметной связи с окружающим миром по теме «Арктика» в этой зоне ученики по ссылке просмотрели видео об Арктике. (Рис.3)

Рис.3 Зона работы онлайн

Зона работы в группе

После просмотра видеоматериала дети приступают к работе в группе. Задания были разные, в зависимости от тех знаний, которые они имели и от той информации, которую получили после просмотра видео.

Зона работы в группах обеспечивает творческое сотрудничество детей, высокий уровень самостоятельности и развитие коммуникативных навыков. Каждая группа в конце урока коротко презентует свою работу. (Рис 4)

Рис.4 Зона работы в группе

В каждой зоне учащиеся работают по 7 минут, затем по сигналу переходят в следующую зону. На этапе рефлексии высказывают свое мнение о пройденном уроке, о проделанной ими работе, что нового узнали, чему научились, используя оценочные листы.

Каждой группе предлагаются различные задания, соответствующие уровню понимания материала. Это создает ситуацию успеха для учеников. Состав учебных групп может быть постоянной, может изменяться по усмотрению учителя, либо исходя из результатов текущих срезов по определенным темам, или по уровню успеваемости обучающихся. В каждой зоне учебный материал можно дифференцировать.

Данная модель дает возможность реализовать дифференцированный подход, а также использовать нестандартные и интересные для детей формы работы.

Таким образом, работая в микрогруппе у детей и у учителя появляется возможность получить эффективную обратную связь, есть возможность более конкретно разобрать затруднительные моменты или выполнить задания повышенной сложности. Работая на онлайн станции, ученики развивают навыки самостоятельной деятельности. Ребятам предлагается просмотр тематических видео-фрагментов, работа с аудио-материалами, выполнение интерактивных тестов и т.п.

В зоне групповой работы дети применяют полученные знания и навыки в практических ситуациях. Проекты помогают развивать коммуникативные компетенции и получать обратную связь от одноклассников. На данной станции можно использовать такие задания, как составление маршрута, мини-сочинения, мини-проекты. Дети проявляют свои творческие и мыслительные способности. Учатся работать в команде, слышать друг друга, уважительно относиться к мнению одноклассников, примеряют разные роли в группе.

Урок превращается в увлекательное путешествие с максимальной долей самостоятельности и использования ИКТ.

Данную образовательную модель лучше использовать на этапе закрепления и обобщения, когда каждый обладает определенным уровнем освоения материала.

Использование модели «Ротация станций» дает положительную реакцию обучающихся. В таком формате им стало интереснее работать, поскольку используется любимая ими среда интернет-пространства. Также многие ученики дают положительный отзыв зоны работы с учителем. Так как создаются условия тесного контакта учителя с учениками. Они чувствуют себя уверенней и свободней.

Пришла к выводу, что применение этой модели обучения приносит положительные результаты: дети активны, самостоятельны и заинтересованы. За один урок используется разная форма работы. Трудность состоит в том, что наши классы не оснащены достаточным количеством компьютеров. Это можно решить таким образом: если нет необходимости в просмотре видеоматериала, ученики могут работать у интерактивной доски. Например, пройти тест или интерактивную игру.

Это первые шаги в использовании модели смешанного обучения. Модель смешанного обучения «Ротация станций» используется мной, как форма нетрадиционного урока на этапе обобщения тем. В январе 20221 года приняла участие во II всероссийском конкурсе "Педагог будущего" с разработкой урока по русскому языку по теме " Повторение правописания слов с изученными орфограммами". Стала лауреатом I степени.

Проведя несколько уроков по данной модели, пришла к выводу :

1 Смешанное обучение несомненно представляет собой прогрессивную образовательную технологию, имеющую широкие перспективы для использования и дальнейшего развития.

2 Внедрение этой технологии требует пересмотра классно-урочной системы, зонирование классного кабинета, технического оснащения, а также, психологической и методической готовности педагога.

3 Учителя начальных классов могут использовать модель "Ротация станций" на всех уроках, интегрировать предметы, дифференцировать задания, давать разноуровневые упражнения, делить детей на микрогруппы по уровням знаний для повышения качества и эффективности уроков, повышения мотивации к предмету, использовать время урока максимально продуктивно и рационально.

4. Зона работы онлайн на уроке дает возможность обучающимся грамотно использовать возможности ИКТ.

Сельскохозяйственный визуальный словарь на русском, якутском, английском, немецком языках

*Туприна Р.Д., Иванова Н.Н.,
учителя иностранных языков, якутского языка
МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Наше село Хатассы – это уникальное место, сохранившее до сих пор сельский образ жизни. С этого учебного года наша школа получила статус «Агробизнес школы». Мы живем в непосредственной близости от города и к нам часто приезжают иностранные гости. Это подвигло нас создать свой собственный сельскохозяйственный визуальный словарь на четырех языках, так как мы являемся билингвами, говорящими на якутском, русском языках, а также изучаем два иностранных языка: английский и немецкий.

Конечно, иллюстрированные словари можно купить! Но практика показывает, что в классических визуальных словарях восемьдесят процентов статей будут не востребованы. Ну, вот, например, зачем вам слова на тему «гидроэлектростанции» или «строение глаза человека». Поэтому мы решили сделать свой словарь, который можно будет использовать не только на уроках иностранных языков, но и на уроках биологии, химии и т.д.

Учебная лексикография перешла в новое качество с приходом электронных словарей. Причем при разработке учебных словарей необходимо

учитывать как разработанные принципы и достижения традиционной «бумажной» лексикографии, так и реализовывать новые идеи. Теория и практика в лексикографии неразрывно связаны, ведь, как верно заметил Б.Ю. Городецкий, «словарь является одновременно и объектом лексикографической деятельности, и предметом изучения в лексикографической теории». [Городецкий, 1983: 5]. При создании словаря могут привлекаться методы лексикологии, семантики, лингводидактики, теории перевода и других смежных с лексикографией дисциплин в зависимости от направленности словаря.

Компьютерные технологии облегчили как работу лексикографа по созданию словаря, так и работу конечного пользователя со словарем. Здесь мы предлагаем концепцию разрабатываемого нами визуального сельскохозяйственного словаря. Цель создаваемого словаря – предоставить школьникам, изучающим английский, немецкий языки, необходимые им переводные эквиваленты с визуализацией на них

Всё богатство и разнообразие лексического запаса языка собрано в словарях. Трудно представить себе, что было бы в нашей жизни без словарей и справочников. Где и как мы находили бы значение нового нам слова, правильного написания, произношения, объяснение какого-то события?

Задачи:

1. научить детей работе со словарями
 2. составление словаря
 3. оформление словаря
- ▶ Объект исследования: составление визуального словаря
 - ▶ Предмет исследования: сельскохозяйственный словарь
 - ▶ Гипотеза: визуальный словарь способствует запоминанию слов

По исследованиям ученых именно зрительная память помогает запоминать именно целые слова, а не слоги или буквы. Если это так, то роль зрительной памяти недооценить сложно. Визуальный словарь – это материал к запоминанию, адаптированный непосредственно для зрительного восприятия.

Задачей переводчика же является в правильном выборе того или иного средства в процессе перевода, чтобы как можно точно передать значение того или иного термина или слова. Также переводчик обязан считаться с тем, что каждый язык развивается самостоятельно, в нем есть собственные языковые реалии, закрепленные культурно-историческими реалиями.

Разработка параметров и структуры словаря

Итак, словарь создается человеком, прежде всего, для человека. Поэтому лексикограф обязан знать своего читателя «в лицо». В нашем случае «портрет» читателя разрабатываемого словаря следующий: это учащиеся агропрофилированных школ, родной язык которых – якутский, русский, а уровень владения английским и немецкими языками – средний или выше среднего (от pre-intermediate).

Прежде чем делать новый словарь, следует, во-первых, ознакомиться со всеми существующими (как в бумажном, так и электронном виде) другими визуальными словарями. Во-вторых, нужно обязательно выяснить мнение пользователей об этих словарях, чтобы учесть их пожелания в своей работе.

Мы в основном работали над практической частью нашего визуального словаря. Для этого рассмотрели словари Л.Н.Харитоновой, П.Н. Слепцова и терминологические словари по биологии, экологии. В ходе работы выяснили, что перевод терминов имеет различную специфику. Имеются слова, которые вошли в якутский язык по стечению времени и развитию техники и жизни, поэтому собственного понятия на якутском языке не имеют. Это в основном относится к машиностроению и растениям, которые не растут у нас. А также имеются сложные термины.

- ▶ Для примера берем биологический термин: биэ эмийэ 'малина'.

Буквальный перевод этого сложного термина означал бы 'кобыльи сосцы'. В данном словосочетании ни первое слово ('кобыльи'), ни второе ('сосцы') своего самостоятельного значения не проявляют, т.е. значение всего словосочетания не выводится, как видим, из значений его компонентов. Обязательный внешний признак сложных терминов в структурном плане — это то, что они передаются на русском языке одним словом-термином.

Одной из важных практических задач перевода терминов в научном тексте является правильный выбор варианта в тех случаях, когда для русского термина существует соответствие в виде:

Слова родного языка

Слова заимствованные

При классификации и оценке терминологических средств, применяемых в определенной области науки, следует различать:

Заимствования оправданные и полезные, то есть

а) такие, которые вошли в словарный состав.

б) такие, которые, имея лишь неполные синонимы в данном языке, вносят в выражаемое ими понятия особый уточняющий оттенок.

2. Заимствования, допустимые в силу их большей кратности, чем соответствующие синонимические средства родного языка.

Массовые заимствования из русского языка способствуют возникновению многочисленных **ДУБЛЕТНЫХ** образований типа

- ▶ Клюква –күлүүкүбэ
- ▶ Шляпка- сэлээппэ
- ▶ Семя- сиемэ итд.

При составлении словаря мы выбрали слова, которые будут нам нужны для изучения сельскохозяйственной лексики. Надеемся, что словарь будет увеличиваться в объемах и тематиках.

Этот визуальный словарь – идеальный выбор для начинающих. Все слова разбиты по темам, поэтому учить их будет удобнее, ведь однотипная информация запоминается быстрее и легче. А также словарь легко разобрать по страницам и использовать его в виде плаката или наглядного материала.

В нашем словаре пока насчитывается около 300 слов на 4-х языках по следующим тематикам:

- ▶ Животноводство
- ▶ Растениеводство
- ▶ Механизация

Главным источником лексического материала явились интернет ресурсы, словари и другие материалы.

Этапы работы над словарем:

1. Находим из интернета подходящие картинки
2. Переводим на другие языки
3. Ламинируем
4. Сортируем по темам

В разработанной нами модели визуальный сельскохозяйственный словарь будет состоять из следующих **8 взаимосвязанных блоков:**

- 1) Справочный материал (включая общую информацию о словаре, правила пользования, условные обозначения и т.п.).
- 2) Корпус словаря.
- 3) Грамматическое приложение.
- 4) Страноведческое приложение.
- 5) Разговорник.
- 7) Тематические иллюстрированные страницы.

Возможно, данная макроорганизация претерпит изменения в ходе непосредственной работы над словарем.

Самой главной проблемой явился перевод на якутский язык, так как многие термины и слова не переводятся на якутский и нет хорошего словаря на этом языке.

Понимая, что при создании такого сложного и многопланового издания неизбежны недостатки, авторы с благодарностью воспримут все предложения, направленные на улучшение качества словаря.

Замечания и предложения по словарю просим направлять по адресу: город Якутск, село Хатассы, улица Совхозная 31.

Словари и справочники – постоянные спутники нашей жизни. Словари – это поистине неисчерпаемая сокровищница национального языка, а также это и инструмент познания, и интеллектуальный путеводитель, и просто увлекательное чтение. Привычка пользоваться словарями – одна из самых полезных среди тех, которые может приобрести человек, получающий серьезное образование.

Из опыта участия в чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Республики Саха (Якутия)

*Туприна Розалия Дмитриевна,
учитель иностранных языков МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н.и Н.Е. Самсоновых»*

Аннотация: В статье раскрываются опыт участия и способы развития познавательной активности обучающихся, анализируется роль конкурсов профессионального мастерства с использованием методики WorldSkills. Описан опыт участия учащихся МОБУ «Хатасская СОШ имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» ГО «город Якутск» в региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Республики Саха (Якутия).

Ключевые слова: познавательный интерес, профессиональная деятельность, конкурентоспособность, конкурс профессионального мастерства, повышение квалификации, компетенции.

Несмотря на проводимые реформы профессионального образования, в системе подготовки специалистов можно выявить ряд проблем: выпускники не могут быстро адаптироваться к изменениям в обществе, не используют в работе новейшие технологии, не могут в полной мере проводить анализ собственной профессиональной деятельности. Одна из причин указанной проблемы заключается в отсутствии интереса к профессии и к учебной деятельности в целом.

Познавательный интерес является одним из важных мотивов любой деятельности. Он активизирует умственные процессы и формируется под влиянием родителей, педагогов, средств массовой информации, художественной и научно-популярной литературы. Поэтому важной задачей преподавателя является выбор и применение различных средств, направленных на формирование познавательных потребностей, повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности обучающихся. Наиболее распространенными формами самореализации и самосовершенствования обучающихся являются олимпиады, конкурсы, учебные и производственные практики, проектная и другие виды деятельности.

Одним из эффективных способов повышения мотивации к обучению, активизации познавательной деятельности обучающихся становятся конкурсы профессионального мастерства. Это соревнования обучающихся, где им необходимо организовывать собственную деятельность, осуществлять поиск и использовать необходимую информацию, выбирать типовые методы и способы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Именно конкурсы профессионального мастерства создают оптимальные условия для творческой самореализации личности, ее профессиональной и социальной адаптации. Это одна из наиболее действенных форм внеурочной работы, направленной на повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся, развитие и популяризацию специальности.

Сегодня на рынке труда востребованы квалифицированные кадры, умеющие работать по новейшим международным стандартам качества. Чемпионаты WorldSkills – это международные профессиональные конкурсы, где лучшие мастера могут обмениваться опытом, а преподаватели знакомиться с современными технологиями обучения, новыми профессиональными стандартами международного уровня, и влиять на модернизацию системы образования. Конкурсы профессионального мастерства WorldSkills проходят раз в два года в различных странах. Участниками соревнований становятся квалифицированные рабочие, студенты колледжей и университетов, учащиеся в возрасте до 22 лет, а известные профессионалы, специалисты, мастера производственного обучения и преподаватели – приглашаются в качестве экспертов, оценивающих выполнение задания. Отбор участников конкурса осуществляется на региональных чемпионатах в 76 странах – членах WorldSkills. Решая задачи, максимально приближенные к реальным условиям, они демонстрируют свои профессиональные способности, индивидуальные и коллективные качества.

Результаты выступления учащихся свидетельствуют не только о квалификации участников, но и об уровне профессиональной подготовки на их родине. Международное движение WorldSkills стремительно набирает обороты в России. Это даёт возможность молодым людям, которые ещё не до конца определились с выбором профессии, по-новому взглянуть на рабочие профессии и в полной мере раскрыть их потенциал. В тех регионах, где проводятся отборочные соревнования, отмечено увеличение количества абитуриентов, заинтересованных в получении профессионального образования. Рейтинг участия в движении стал одним из индикаторов развития промышленности и уровня профессионального образования в регионе. WorldSkills является самой быстрой и эффективной системой распространения международных профессиональных стандартов по всей России.

В 2019 учебном году я была назначена ответственной за направление WorldSkills в школе. 20 февраля 2019 года в МОБУ «Хатасская средняя общеобразовательная школа имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых» завершил свою работу Первый региональный чемпионат профессионального мастерства

школьников «WorldSkillsJunior 2019» по компетенции «Агрономия». Организаторы чемпионата- Министерство образования и науки РС (Я), ГАУ ДО РС(Я) «Научно образовательный центр агротехнологического образования, экологии и туризма», МОБУ «Хатасская средняя общеобразовательная школа имени П.Н. и Н.Е. Самсоновых». В чемпионате приняли участие учащиеся Таттинского, Чурапчинского, Амгинского, Мегино-Кангаласского, Хангаласского улусов и г. Якутска, которые вошли в историю как первые участники I Открытого регионального чемпионата по компетенции «Агрономия».

В чемпионате приняли участие 12 школьников и 10 экспертов-компатриотов. В компетенции «Агрономия» участники исследовали строение растительной клетки, изучали различные свойства почвы, проводя химические анализы, определяли всхожесть зерновых культур и прививали растения по пяти модулям.

Во время проведения чемпионата педагоги и мастера производственного обучения обменялись опытом, а также провели семинар и мастер классы по компетенции «Агрономия». Победителю чемпионата была вручена путевка во Всероссийский детский Центр «Океан» от организатора чемпионата – ГАУ ДО РС(Я) «Научно образовательный центр агротехнологического образования, экологии и туризма».

Всего от школы участвовало в 2019 учебном году 22 учащихся по 12 компетенциям. Итоги городского чемпионата профессионального мастерства школьников “WorldSkillsJunior- Yakutsk 2019”:

- *Игнатьева Вера – 1 место*
- *Чемезова Милена – 1 место*
- *Черноградская Эмма – 2 место*
- *Бурцев Николай, Григорьев Кирилл – 1 место*
- *Спиридонов Альберт – 2 место*
- *Новикова Алеся – 3 место*

Итоги регионального чемпионата профессионального мастерства школьников “WorldSkillsJunior- Yakutsk 2019”:

- *Чемезова Милена – 1 место*
- *Черноградская Эмма – 2 место*
- *Бурцев Николай, Григорьев Кирилл – 1 место*

В 2019-2020 учебном году наша школа участвовала только в трех компетенциях: «Ветеринария», «Администрирование отеля», «Агрономия». С этого года являюсь экспертом – компатриотом по компетенции «Администрирование отеля». По всем трем компетенциям наши учащиеся стали чемпионами Республики:

- *Чикачева Динара «Администрирование отеля»*
- *Хабарова Сайаана «Ветеринария»*
- *Бурцев Николай «Агрономия»*

Динара и Сайаана были включены в Сборную Республики Саха (Якутия) и участвовали в национальном финале. К сожалению, компетенция «Агрономия» не представлена в национальном финале и поэтому Бурцеву Николаю не представилось возможности проверить себя в финальных соревнованиях.

В этом учебном году школа участвовала по 7 компетенциям и имеет 6 финалистов в региональном этапе по следующим видам:

- 1 место (Ветеринария) – Гончикжапов Бадма, ученик 10 класса
- 1 место (Агрономия) – Петрова Каролина, 9 класс
- 2 место (Лабораторный анализ) – Гаврильева Сайаана, 9 класс
- 2 место (Администрирование отеля) – Куличкина Алина, 10 класс
- 2 место (Сити – фермерство) – Христофоров Арслан, Протопопов Константин, 8 класс
- 2 место (Агрономия в категории молодые профессионалы) – Бурцев Коля, 10 класс

Наша школа является площадкой по направлениям: Агрономия (юниоры) и Сити фермерство (юниоры).

Сам чемпионат представляет собой инновационные двухдневные конкурсы, ориентированные на реальные жизненные условия и деловую среду. Подготовка к конкурсу WorldSkills должна осуществляться планомерно и начинаться заблаговременно. Это обеспечит больший охват участников, высокое качество подготовки и сознательное ответственное отношение обучающихся, что может гарантировать успешное выступление на соревнованиях.

Профессионально-направленные конкурсы, в том числе и с использованием методики WorldSkills, обеспечивают развитие познавательного интереса, творческого и профессионального потенциала обучающихся, совершенствование навыков самостоятельной работы, повышение конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Подготовка к конкурсу требует от преподавателя значительных затрат времени, наличия определенной материально-технической базы, способствует расширению профессиональных знаний и развитию профессиональных умений. Участие в чемпионате позволяет преподавателям знакомиться с технологиями обучения и новыми профессиональными стандартами международного уровня, а работа в качестве эксперта может рассматриваться как повышение квалификации.

Для успешного результата необходимо:

- провести тщательный отбор участников из числа обучающихся с учетом наличия необходимых для соревнования знаний и умений, при этом готовить параллельно основной и дублирующий состав;
- провести апробацию путем участия в серии различных соревнований (тематические конкурсы, внутренние и внешние конкурсы и олимпиады по специальности);
- привлекать к подготовке специалистов разной направленности (в соответствии с содержанием компетенций) и социальных партнеров (работодателей).

Проведение конкурсов WorldSkills способствует популяризации современных рабочих профессий, повышению их престижа в обществе, привлечению молодых инициативных людей к получению таких профессий, привлечению представителей органов власти и бизнес сообщества, родительской общественности к решению стратегических задач развития профессионального образования.

Проект – как инструмент формирования УУД

*Федорова Гузалия Николаевна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ №19*

Современная школа сегодня шагает в ногу со временем. Модернизация общего образования требует новую модель начальной школы. На смену простой передачи знаний от учителя к ученику выходит способность ребенка к самостоятельности. Можно предположить, что главной задачей НОО становится формирование умения учиться, а главной задачей ученика – учить себя. Этого можно достичь благодаря использованию современных образовательных технологий, которые, немислимы без применения метода проектов

С точки зрения педагогов и психологов проектная деятельность является востребованной. Она практически используется и считается неотъемлемой формой современного обучения.

Новой школе нужны новые методы обучения, которые формируют активную, самостоятельную позицию школьников в учении, развивают универсальные учебные действия, реализуют принцип связи обучения с жизнью. Таковым и является проектный метод. Он вошел в жизнь как ответ системы образования на социальный заказ государства. Это один из интерактивных методов современного обучения. С точки зрения Е.С. Полат «вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее» [3,16]. Г.Э. Лессинг призывал: «Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, размышляйте, и хотя и криво, да сами».

Метод проектов был разработан за рубежом. Философы искали способы и пути развития самостоятельного мышления ребёнка, чтобы научить его не только запоминать и воспроизводить знания, а уметь применять их на практике.

Именно поэтому американские педагоги Джон Дьюи, В.Килпатрик обратились к активной познавательной и творческой совместной деятельности детей. Они учли то, что с большим увлечением ребенок выполняет только ту деятельность, которая свободно выбрана им самим [2,27]. Познавательная деятельность чаще опирается на сиюминутные интересы детей, а реальное обучение никогда не бывает односторонним. Всё, что ребёнок познаёт теоретически, он должен уметь применять на практике, если не сейчас, то в будущем.

Как отмечают известные современные ученые (И. А. Зимняя, В. В. Рубцов, В.Ф. Сидоренко), обучение проектированию есть способ формирования проектного способа взаимодействия с миром [6,3].

Метод проектов – это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Проектная деятельность, безусловно, творческий процесс. Одна из характеристик творческого потенциала личности – креативность.

Творчеству необходимо учить. Работа эта сложная и целенаправленная. Задача учителя состоит в том, чтобы заинтересовать каждого ребёнка, зажечь в нём «искорку» интереса, показать значимость данного процесса. Учитель должен чутко и умело руководить исследовательской деятельностью своих учеников. Исследовательское поведение создаёт условия для того, чтобы психическое развитие ребёнка шло как процесс саморазвития. Исследовательский подход в обучении делает учащихся творческими участниками процесса познания, а не пассивными потребителями готовой информации.

Свою работу по организации в классе проектно-исследовательской деятельности я начинаю со знакомства с результатами проведения диагностики по изучению интересов и склонностей моих учеников. На основе полученных данных создаётся картина класса и планируется дальнейшая работа. Проектные технологии применяются мною на уроках, во внеурочной деятельности, внеклассных мероприятиях.

У обучающихся начальной школы наблюдаются следующие проблемы: низкий уровень самостоятельности в учебном процессе; неумение следовать прочитанной инструкции, ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием; отсутствие переноса знаний из одной образовательной области в другую, из учебной ситуации в жизненную.

При работе с проектами я не «навязываю» ученикам информацию, а направляю их самостоятельный поиск, например: «Всё ли знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам необходимо получить? К каким источникам информации следует обратиться? Другими словами, действую по принципу: «...ничего не делай за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам». Например, предлагаю детям такие проекты: «Письмо Деду Морозу», «Моя малая Родина», «Моя семья», «Родословная», «Путешествие по странам», «История моего имени», «Все профессии важны», «Математика в сказках».

В ходе выполнения разнообразных заданий дети учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат, учатся презентовать себя, конструктивно реагировать на критику со стороны своих товарищей, объективно оценивать свою работу. Таким образом, дети усваивают новые формы общения, учатся разрешать конфликтные ситуации, приобретают умения получают новую информацию развивают УУД.

С результатами своих исследований ребята выступают на классных часах, уроках, школьных научно-практических конференциях. Во время выступлений, обучающиеся учатся владеть своей монологической речью, отвечать на вопросы по исследованию, слушать и анализировать другие выступления, задавать вопросы выступающим.

Помощь и участие родителей очень важна для учеников начальной школы. Исходя из этого было проведено родительское собрание для ознакомления с проектными технологиями, видами проектов. Первый проект стал шаблоном. В основном все ребята и родители заинтересовались таким видом деятельности и включились в работу.

Путей развития творческих способностей ребёнка существует много, но собственная исследовательская практика бесспорно - один из самых эффективных. Умения и навыки исследования, самостоятельного творческого постижения истины, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности.

Исследовательская деятельность помогает учащимся видеть смысл их творческой деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов, способ развития и самосовершенствования. Ведь возможность проявить себя имеет каждый ученик.

Результаты показали успешность применяемых мною методов работы. Изменяется роль ученика: из пассивного, созерцающего существа, который не владеет деятельностью, он превращается в самостоятельную, критически мыслящую личность. Проектная деятельность помогает ребёнку в саморазвитии и самореализации, активизирует познавательную и творческую активность, формирует положительные личностные качества.

Метод проектов помогает активизировать учеников. У большинства детей появляется интерес к новым знаниям, желание добыть их, чтобы применить для решения поставленных в проекте задач. Такая мотивация – стремление успешно разработать тему проекта – оказывается часто более сильной, чем требования родителей и учителей хорошо учиться для получения хороших отметок.

Организация учебного процесса с использованием ЭОР в преподавании дисциплины «Окружающий мир»

*Федорова Кристина Васильевна,
учитель начальных классов МОБУ СОШ №19*

В современном мире каждый человек должен владеть информационными технологиями. А для того, что чтобы овладеть информационной компетенцией нужно длительное время и эффективно начинать с начальных классов общеобразовательной школы. Информационные технологии делают процесс обучения интересным, увлекательным, таким образом, осуществляется главная задача педагога, увлечь ребенка, чтобы ученик сам хотел получать новые знания, находить интересную информацию и уверенно шел к поставленной цели. Мощным инструментом в учебной деятельности является информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), которые позволяют изменить средства обучения, совершенствовать творческую активность учителя и учащихся.

Согласно, по ФГОС НОО учителя начальных классов, которые реализуют основную образовательную программу, необходимо находиться в соответствии требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также владеть информационной компетентностью. В этом заключается актуальность данного исследования.

В федеральном законе Российской Федерации "Об образовании в РФ" дано следующее определение электронного обучения: «Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников»[1] .

Электронный учебно-методический комплекс разработан для преподавания комплекса уроков «Якутия – мой край родной» по дисциплине «Окружающий мир» для школьников 3 -4 классов <https://sites.google.com/view/moyayakutiya/> . Анализ существующих ЭОР нашей республики показал отсутствие образовательного ресурса по курсу «Якутия – мой край родной». Исходя из этого, можно говорить о потребности в данном ресурсе. В этом и заключается **актуальность** создания электронного образовательного ресурса для изучения курса «Якутия – мой край родной».

Цель работы состояла в том, чтобы разработать электронный образовательный ресурс «Якутия – мой край родной» и внедрить его в учебный процесс МОБУ СОШ №19 городского округа «города Якутска» РС(Я).

Для достижения поставленной цели были определены такие задачи как:

1. Разработка структуры ЭОР и его отдельных модулей.
2. Разработка дизайна ЭОР.
3. Разработка контента ресурса.
4. Осуществление программной реализации ЭОР.
5. Разработка методических рекомендаций по использованию ЭОР.

Перед разработкой структуры ЭОР были определены его задачи.

Это: развитие у школьников понятие о природе , культуре, и истории своей малой родины;

- формирование у учащихся эмоционально – чувственной сферы в процессе изучения природы , истории и культуры края ;
- получение учащимися знаний в вопросах спасения окружения и собственного здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности , правильного поведения в природной и социальной среде;

-организация творчества семьи и школы , включение семьи в единое воспитательное пространство школы.

Формирование и создание учебного курса «Якутия – мой край родной» с применением электронных обучающих средств, на базе Интернет-технологий, представляет нелегкую задачу, как технологическую и методическую. Электронный образовательный ресурс должен максимально облегчить понимание и запоминание понятий, утверждений и примеров. При этом большие трудовые затраты по созданию электронных обучающих средств нередко не возмещаются их продуктивностью по причине быстрого устарения данных. В этой связи актуальным является разработка ЭОР с возможностью своевременного обновления информации. Таким образом, разрабатываемый ЭОР должен выполнять следующие функции:

- Учебно-методический комплекс дисциплины реализуется с целью обеспечения качественного обучения, по заказу федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования.

Работа по созданию электронных- образовательных ресурсов дисциплин является обширной, поэтому должна заранее планироваться. При составлении плана работы по созданию электронного учебно-методического комплекса автор магистерской диссертации исходила из следующих приоритетов: в течение первого года работы были разработаны:

- Последующую работу по организации учебного процесса с использованием ЭУМК учитель планирует самостоятельно.

Структура сайта – это система взаимного расположения его частей, т.е. это то, из каких частей он состоит и как эти части располагаются на сайте.

Процесс создания структуры происходит в два этапа:

- Структуризация информации сайта.

Сайт «mojyakrai.ru» посвящен изучению родного края, его истории, культуры, природы, экономики, а также учебным программам и материалам. Здесь вы можете получить интересные и познавательные материалы, а также узнать о жизни и деятельности людей в Якутии. На сайте представлены материалы по различным предметам. Будем рады, если вы сможете найти здесь интересные материалы.

Программа курса разработана для учащихся начальной школы. Работа по этому курсу способствует развитию у учащихся навыков работы с информацией, развитию интереса к изучению родного края, а также к изучению истории, культуры, природы родной страны. Программа курса разработана для учащихся начальной школы, а также для учащихся среднего звена. Программа курса разработана для учащихся начальной школы, а также для учащихся среднего звена. Программа курса разработана для учащихся начальной школы, а также для учащихся среднего звена.

Материал курса «Якутия – мой край родной» составлен с учетом интересов учащихся, а также с учетом особенностей жизни и деятельности людей в Якутии. Материал курса «Якутия – мой край родной» составлен с учетом интересов учащихся, а также с учетом особенностей жизни и деятельности людей в Якутии.

Рис. 1 главная страница сайта.

Итак, проанализировав имеющуюся информацию по выбранной теме статьи, была разработана следующая структура сайта (основное меню):

- Главная страница; Наши издания ; Программы; Дидактические материалы ; Разработка уроков Электронно – образовательные ресурсы Контрольно – измерительные материалы ; Республиканские , городские мероприятия, форумы , конференции для учителей начальных классов ; Нормативно – правовые документы ФГОС Закон об образовании Закон образования в РС(Я) Также на сайте расположено дополнительное меню: Галерея Конкурс рисунков детей Фотографии Якутии Интересные фильмы о жизни в Якутии

- Полезные ссылки Структура сайта: визуальное представление (Рис.1).

Визуальное представление структуры сайта позволяет расположить элементы структуры относительно друг друга таким образом, что пользователь сможет с первого взгляда «просканировать» страницу, сориентироваться на ней, интуитивно понять структуру и ответить на главный вопрос: куда нужно кликнуть мышкой, чтобы найти то, что нужно.

С появлением электронных образовательных ресурсов существенно изменилась организация учебного процесса в школе. На смену традиционным урокам приходят все новые современные виды и типы уроков, использующих электронные образовательные ресурсы, построенные на мультимедийных и интерактивных комплексах, содержащих звук, анимацию, видео, происходит нелинейное взаимодействие ученик – учитель – учебный материал. Применение ЭОР позволяет учителю перейти от монолога к творческой дискуссии с учениками, совместным исследованиям, новым формам обучения, в целом – к более творческой и продуктивной работе.

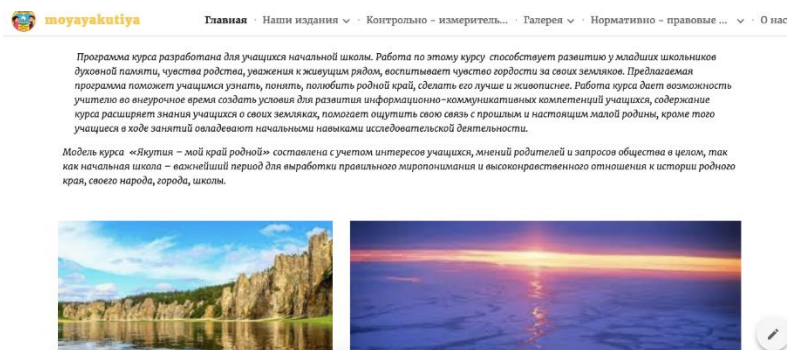


рис.2 главная страница нашего сайта .

В перспективе развития дистанционного обучения, применения дистанционных технологий для организации учебного процесса по другим формам, использования инновационных педагогических технологий работа школьников с электронными учебно-методическими комплексами не только не теряет своей актуальности, но и требует к себе все большего внимания.

Электронный образовательный ресурс «Якутия – мой край родной» предназначен не только для учителей начальных классов и школьников, но и всем желающим познать быт и историю, религию и культурное наследие народа Саха.

Наш сайт рекомендован для использования в образовательных учреждениях Республики Саха (Якутия), но и в любой другой школе Российской Федерации, в которой изучается предмет «Окружающий мир».

По объему и содержанию представленного учебного материала, ЭОР предлагается использовать в обучении начальных классов (3-4 кл.).

ЭОР разработан для изучения на уроках «Окружающего мира», так и на внеклассных мероприятиях, к подготовке к ВПР , в кружковой деятельности. Он может быть актуален во внешкольной работе, а именно: при организации творческой деятельности обучающихся; в работе внеклассных кружков, студий и творческих объединений, научных сообществ учащихся; при организации экскурсий и конференции, конкурсов и олимпиад. ЭОР «Якутия- мой край родной » существенно сократит временные затраты на разработки внеклассных мероприятий, поможет найти интересный, актуальный материал по заданной теме, который заинтересует учащихся.

Главная особенность современного состояния учебного процесса – это активное внедрение новых информационных технологий в учебной

процесс, в частности использование информационных образовательных ресурсов. Качество усвоения учебного материала выше на тех уроках, которые интересны ученикам, а это - уроки, проведенные с использованием ИКТ.

В процессе выполнения работы было выполнено следующее: проанализированы особенности обучения взрослых в условиях открытой образовательной среды информационного общества; Сделан вывод о необходимости разработки электронного образовательного ресурса «Якутия- мой край родной», который бы позволил решить следующий круг задач: непосредственная помощь учителю быстрее найти материал к уроку посвященной к родному краю Якутии, а также помощь в организации учебного процесса; целесообразное использование на уроках «Окружающего мира», к подготовке к ВПР, а также в проведении классных часов и.т.д.

Разработана модель (структура) информационного образовательного ресурса «Якутия- мой родной край»; спроектирован эргономичный графический интерфейс пользователя; «Якутия- мой родной край» внедрен в практику МОБУ СОШ №19 г. Якутска.

Использование сервисов платформы «Learnis.ru» на уроках национального цикла

*Федорова Марианна Макаровна,
учитель родного (якутского) языка и
родной (якутской) литературы
МОБУ СОШ № 20 имени Ф.К.Попова*

Актуальность использования цифровых образовательных ресурсов очевидна. Без использования средств информационно-коммуникационных технологий уже невозможно представить образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества. **Главной целью образования** является обеспечение качественного образования для каждого обучаемого в соответствии с его интересами и склонностями, развитие и воспитание учащихся, формирование их активной позиции в образовательном процессе, не только вооружение учащихся суммой знаний, но и формирование современного мышления школьников, их познавательных способностей.

На уроках родного (якутского) языка, родной (якутской) литературы, якутского языка как государственного я с удовольствием применяю такие ЦОР, как: Google Classroom, Learningapps.org, Mentimeter.com, Learnis.ru.

Образовательная платформа Learnis.ru создана Новиковым Максимом Юрьевичем, кандидатом педагогических наук, учителем информатики и ИКТ МАОУ СОШ № 145 с углубленным изучением отдельных предметов г. Екатеринбург Свердловской области в 2017 году. В настоящее время в команде **Learnis.ru** работают - **сооснователь платформы Новикова Татьяна Юрьевна, pr – менеджер Василиса Малкова, графический дизайнер Диана Сеземова**. Эта платформа позволяет создавать учебные веб-квесты, викторины и интеллектуальные онлайн-игры всего за несколько минут.

Learnis.ru помогает проводить учебные занятия или внеклассные мероприятия нестандартно. **Одним из явных преимуществ** является то, что при использовании платформы не нужно устанавливать на компьютер специальные программы или владеть навыками программирования. Просто выбираем уже готовые квесты из каталога и адаптируем задания для своего предмета. Подходит для учащихся с 1 по 11 классы.

Всего на платформе Learnis.ru есть 4 онлайн - сервиса.

Самый популярный сервис — веб - квест «Выберись из комнаты». Он позволяет создавать квесты подвидов жанра "выход из комнаты". В таких квестах перед игроками ставится задача выбраться из комнаты, используя различные предметы, находя подсказки и решая логические задачи. Для создания образовательного квеста, подсказками могут быть ответы на задачи, которые необходимо решить для продвижения по сюжету квеста. Таким образом, педагог, добавляя содержание своей дисциплины, делает квест образовательным и увлекательным.

Как создавать и пользоваться веб-квестами «Выберись из комнаты»?

1. Регистрация на сайте.

Преимущества регистрации: созданные Вами квесты не удалятся с течением времени, а также вы всегда сможете найти и отредактировать их в

личном кабинете.

Созданные без регистрации квесты могут быть автоматически удалены через 3 месяца после создания, если ими никто не пользуется.

2. Выбор квест-комнаты.

Перейдите на главную страницу, нажмите кнопку "Создать квест и выберите квест-комнату, из которой будут выбираться игроки.

Каждая квест-комната обладает уникальными игровыми механиками и позволяет встраивать различное количество заданий.

3. Загрузите предметные задания.

Формат для загрузки - графические файлы (изображения) популярных форматов: jpg, png, bmp и т.п.

Задания проще всего подготовить в редакторе презентаций и сохранить ее в формате изображений.

Возможна загрузка нескольких вариантов заданий и ответов.

4. Получите номер квеста и используйте его.

Получите номер квеста и сообщите его своим учащимся, или пройдите квест вместе с ними.

Перейдите на главную страницу, нажмите кнопку "Войти в созданный", введите номер квеста и пользуйтесь им!

Квест можно проходить многократно. Если вариантов заданий было несколько, то они будут формироваться случайным образом.

На уроках с применением таких квестов у детей у детей горят глаза, они пытаются найти задания, с удовольствием выполняют их. Благодаря им уроки проходят интереснее, как для учителя, так и для учеников.

Предлагаю пройти квесты «**Дажааһын аат**» по ссылке: <https://www.learnis.ru/395945/> и «**Учимся отгадывая 3**» по ссылке <https://www.learnis.ru/327539/>.

Второй онлайн - сервис это – интеллектуальная игра «**Твоя викторина**». Наверняка, каждый из вас видел и помнит правила телевизионной передачи «Своя игра». Можно провести интересный урок в игровой форме на закрепление, повторение материала с помощью платформы **Learnis.ru**, организовав свою собственную викторину по тем же правилам.

Здесь в роли ведущего выступает учитель. Ученики разбиваются на команды. У каждой команды должен быть телефон с доступом в Интернет. Телефоны задействованы во благо – они выполняют роль пультов. Также есть табло, на котором отображены темы и количество баллов. Игропедагог загружает вопросы в зависимости от сложности. Каждый вопрос стоит от 100 до 500 баллов.

Благодаря желанию набрать наибольшее количество очков и победить, ученики:

- в непринужденной форме вовлекаются в процесс обучения, например, после каникул;
- осуществляют контроль своих знаний без боязни получить двойку;
- начнут проявлять интерес к предмету все больше и больше;
- сформируют навык командной работы;
- перестанут бояться говорить, выражать свое мнение;
- получают прекрасное настроение и заряд позитива.

А учитель поймет, какие темы у учеников западают, а какие они знают хорошо.

Предлагаю пройти викторину «**Я живу в Якутии**» и проверить свои знания по ссылке <https://www.learnis.ru/423925/>

Третий онлайн – сервис – терминологическая игра «**Объясни мне**».

Инструкция:

1. Если вы не вошли в свой аккаунт или не зарегистрированы, то обязательно это сделайте.

2. Нажмите на игру «Объясни мне».

3. Дайте название игре. Это может быть, например, тема урока.

4.1. На вкладке «Загрузка заданий» сформулируйте название первой темы, чтобы игроки смогли догадываться, из какой сферы будут термины в

конкретной теме.

4.2. Впишите необходимые слова/ термины/ словосочетания/ понятия/ названия. **Важно:** на одной строке – одно слово или словосочетание, то есть каждый новый термин – с новой строки. Учитывайте, что длина раунда – 60 секунд, поэтому вписывайте посильное количество слов. Если терминов в одной теме слишком много, то можно их разделить на несколько подтем, чтобы ученики успевали разгадывать слова.

4.3. Чтобы дополнить игру следующими темами, нажмите кнопку «Добавить» и у вас появится еще одна форма.

4.4. Вы всегда можете удалить ненужную тему.

5. Перейдите на вкладку «Получение доступа». Там вы найдете номер игры, который можно раздать ученикам (если игра будет строиться в парах, а не на весь класс), чтобы они его вводили на главной странице **Learnis.ru** и начали подключаться через любой гаджет.

Чтобы проверить правильность отображения тем и терминов, вы можете воспользоваться предпросмотром.

6. Перейдя по ссылке, откроется созданная терминологическая игра. Для начала раунда необходимо выбрать тему и нажать на нее.

7 и 8. Тема выбрана и начинается раунд в 60 секунд.

Для проведения игры есть как минимум два сценария.

Сценарий 1: игра в парах. Один ученик подключается через смартфон, вводя номер игры, который раздаст учитель. Этот игрок видит слово и должен объяснить его напарнику без использования однокоренных слов. Если напарник назвал загаданное слово, то балл прибавляется при нажатии на «+». Если Игрок 1 не смог объяснить значение термина, то ему необходимо нажать на «-» для вычитания балла.

Сценарий 2: игра на весь класс. Один ученик – доброволец становится спиной к интерактивной доске или компьютеру, на котором отображаются слова таким образом, чтобы он их никак не видел. Остальные ученики по порядку пытаются объяснить значение слова, не называя его и его однокоренных слов. Если Игрок 1 называет загаданное слово, то учитель начисляет ему очки нажатием на «+», в противном случае – необходимо нажать на «-».

Эту игру я использую при закреплении лексического материала для русскоязычных учащихся. Посмотрите пример игры на запоминание частей речи по ссылке <https://www.learnis.ru/424267/>

Четвертый веб – сервис «Интерактивное видео».

Это настоящая находка для учителя, когда дети на дистанционном обучении и некоторые темы нужно давать через видео. Но, зачастую, дети ленятся смотреть обучающее видео, перематывают или не досматривают до конца. Как удостовериться, что ученик посмотрел видео – материал? Как узнать, какие видео ученику были непонятны? Как оценить степень внимания и понимания учебного видеоматериала?

Используя сервис «Интерактивное видео», такие вопросы уже не появятся. Ведь теперь можно сделать из любого обучающего видео свой урок, загрузив свои собственные вопросы по дисциплине на любую секунду видео.

При просмотре интерактивного урока ученик:

- видит, на какой секунде видео его ждет вопрос;
- концентрирует свое внимание и вдумчиво отвечает;
- не может перемотать видео вперед и проскочить через вопрос;
- должен досмотреть видео до конца. Только в этом случае результат придет учителю в личный кабинет.
- в конце видео увидит свои результаты.

А создавать интерактивное видео очень просто.

- перейдите во вкладку создать «Интерактивное видео» в личном кабинете;
- дайте название видео;
- вставьте ссылку на YouTube видео;
- далее нажмите на знак «+», на полосе прокрутки появится значок «?», перетащите его на то место, где вы хотите, чтобы появлялся вопрос.
- выберите тип вопроса: открытый, одиночный или множественный;

- запишите сам вопрос;
- нажмите «Сохранить»;
- так вы можете добавлять столько вопросов сколько хотите;
- после загрузки всех вопросов, перейдите на вкладку «Получение доступа». Там вы найдете номер видео, которое можно отправить ученикам.

Посмотрите интерактивное видео по произведению П.А.Ойунского «Обо куйуурдуу турара» по ссылке: <https://www.learnis.ru/424426/>

По моему мнению, Learnis.ru не просто образовательная платформа, а конструктор, который позволяет любому учителю стать разработчиком электронного ресурса, инструмент, который оттачивает мастерство педагога.

В заключение хочется сказать, что одной из важнейших особенностей современных средств обучения является тенденция к унификации ресурсов. Наибольшую ценность для широкого использования представляют ресурсы, которые требуют от преподавателя минимальных навыков работы на компьютере и максимально унифицируют работу школьника.

Использование любых ЦОР в учебной и внеурочной деятельности помогает преодолевать трудности в обучении и самоутверждении учащихся, поскольку позволяет им раскрывать свои возможности и способности. Работа с цифровыми образовательными ресурсами увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои лучшие личностные качества, т.е. демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными на уроках. Все это создает благоприятный фон для достижения успеха, что, в свою очередь, положительно влияет и на учебную деятельность. Ведь, **основная ценность использования ЦОР** - это возможность индивидуализировать учебный процесс, стимулируя тем самым учебную самостоятельность и поисковую активность каждого ученика.

Подготовка к ВПР в условиях дистанционного обучения с помощью сервиса Google Forms

*Харюзова Оксана Анатольевна, учитель начальных классов
МОБУ Табагинская СОШ*

С марта 2020 года все школы России перешли на дистанционный формат обучения.

Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Для всех учителей это стало большим испытанием, так как уровень владения цифровыми ресурсами до эпидемии среди большинства учителей был невысок, и лишь немногие имели представление об электронных образовательных платформах: «Учи.ру» или «РЭШ»... Кроме того, надо было за две недели научиться учить детей в новых условиях. Организовать процесс обучения так, чтобы сохранить свое здоровье и здоровье детей. Перед учителями начальных классов встала еще одна проблема.... Как, в условиях пандемии, подготовить детей к предстоящим ВПР? Как проверять знания учащихся? Как выявлять пробелы?

Как и многие мои коллеги, я часами проводила время за работой по созданию конструкторов уроков на платформе Сетевого города, параллельно проверяя кучу письменных работ через телефон. К сожалению, от образовательной платформы «РЭШ» пришлось отказаться. Выявились, как плюсы, так и минусы этой платформы. Пришлось искать другие пути. Пробовала вставлять в урок электронные тренажеры, составленные мною в программе Pover Point, которые я использовала всегда при очном обучении. (Многие тренажеры опубликованы на моем сайте <https://nsportal.ru/haryuzova-oksana-anatolevna>.) Но и от них пришлось отказаться, так как презентацию невозможно вставить в конструктор урока, да и нет обратной связи с детьми. Свои поиски я остановила на онлайн-сервисе Google Forms. Я стала создавать тесты, которые облегчили мне работу. Теперь я могла отследить, как дети усвоили материал. Но то, что через тесты можно готовиться к ВПР, я поняла не сразу.

В прошлом году, когда началась пандемия, мои дети учились в 3 классе. Мне казалось, что у нас есть еще достаточно времени для подготовки к ВПР. Но в этом году мы снова столкнулись с дистанционным обучением. Во второй четверти одна из учениц заболела коронавирусом и мы были вынуждены уйти на двухнедельный карантин. А спустя две недели в Якутии начались морозы и наше дистанционное обучение продлилось еще на два

месяца. Надо было срочно искать способ подготовки к ВПР и я нашла выход.

В условиях дистанционного обучения есть онлайн-сервис, который поможет ребенку подготовиться к ВПР, отсюда и **актуальность** данной темы.

Цель: продемонстрировать возможности сервиса Google Forms как инструмента для проверки знаний и подготовки к ВПР

Задачи:

- Изучить литературные и информационные источники по теме;
- Изучить возможности сервиса Google Forms как инструмента для проверки знаний по теме;
- Изучить возможности сервиса Google Forms как инструмента для подготовки к ВПР
- Опубликовать ГУГЛ-ТЕСТЫ на сайте

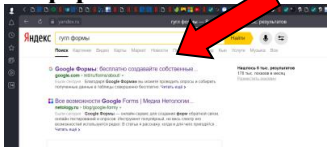
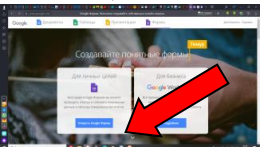
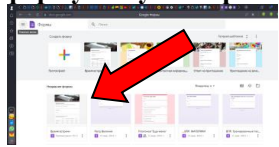
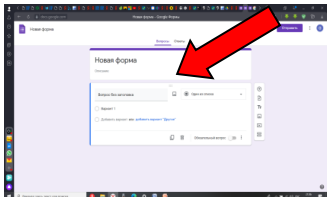
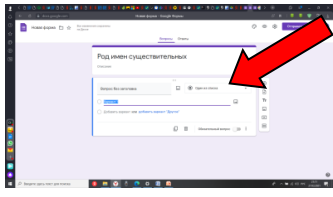
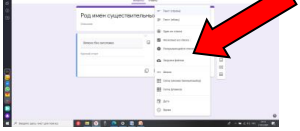
Гипотеза: если использовать сервис Google Forms для проверки знаний и при подготовке к ВПР, можно облегчить нагрузку на учеников, и учителей.

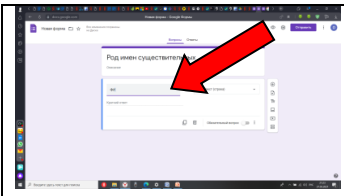
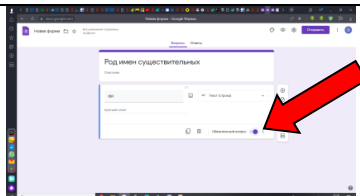
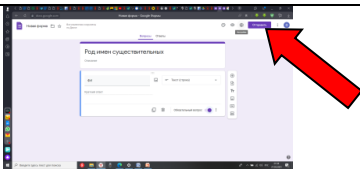
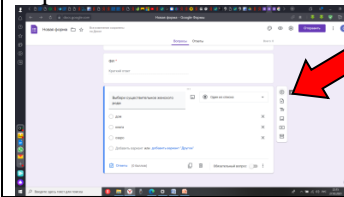
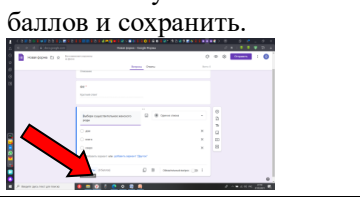
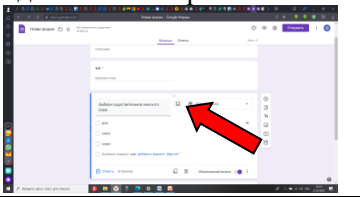
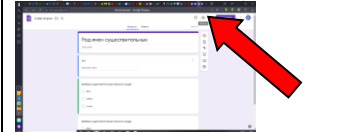
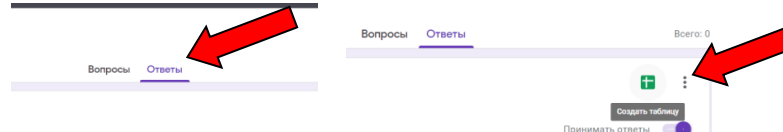
Google Forms – это онлайн-сервис для создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов. Из определения можно понять, что с помощью данных тестов можно проверить знания по изученным темам. Программа устроена так, что в тест можно вставлять картинки, видео, а при проверке видеть свои ошибки. Есть возможность пройти тест несколько раз, чтобы усвоить тему. **Google Forms** сокращают временные затраты на проверку знаний, что особенно актуально в настоящее время в период дистанционного обучения. При работе на других платформах наблюдается проблема технического оснащения учащихся. Тесты, созданные в Google Forms удобны тем, что не требуют высокой Интернет-связи и доступны даже с мобильных устройств.

ВЫВОД: **Google Forms** — простой, удобный и надёжный инструмент. Он понятный, лёгкий в освоении, быстро внедряется и, самое главное, бесплатный.

Алгоритм создания гугл-теста:

Я предлагаю самый простой вариант создания теста, который сможет сделать любой учитель.

1. Набрать в поисковике – «гугл формы»: 	2. Открыть Google Forms для личных целей. 	3. Выбрать «создать форму+» пустой файл 
4. «Новая форма» заменим названием теста 	5. Нажать «ОДИН ИЗ СПИСКА» 	6. Выбрать «ТЕКСТ(строка)» 
7. Текст «ВОПРОС БЕЗ ЗАГОЛОВКА» заменить «ФИ»	8. Перевести курсор «ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ВОПРОС»	9. Зайти в «НАСТРОЙКИ» Выбрать «ТЕСТ» Передвинуть курсор, отметить нужные параметры и сохранить.

		
10. Чтобы добавить вопрос, нажмите «+», запишите вопрос и варианты ответов	11. Нажать снизу «ответы» и отметить правильный, выставить нужное количество баллов и сохранить.	12. Если нужно добавив изображение, нажать «добавить изображение»
		
13. Если ваш тест готов, нажмите на глаз, копируйте адрес и отправляйте ссылку детям.	14. Чтобы посмотреть ответы своих детей, надо зайти в «ответы», нажать «создать таблицу», «посмотреть ответы в таблице».	
		

Я указала лишь основные этапы создания тестов. Когда учитель будет создавать свой , он научится еще многим хитростям, тонкостям. В рамках моей статьи просто нет возможности рассказать обо всем.

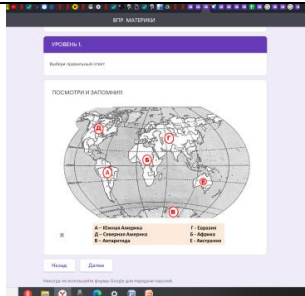
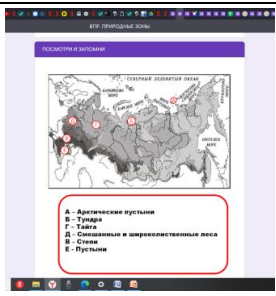
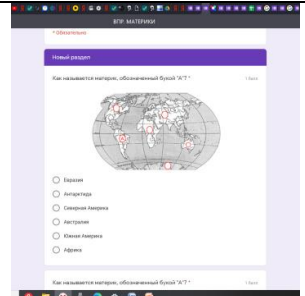
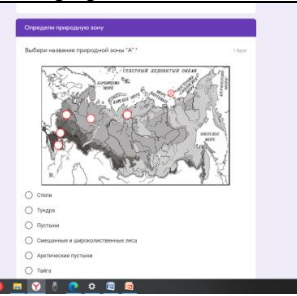
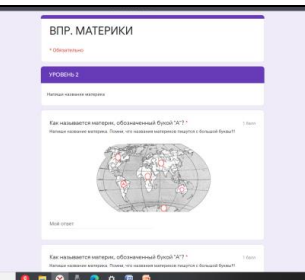
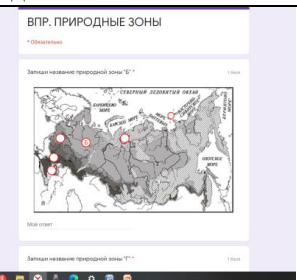
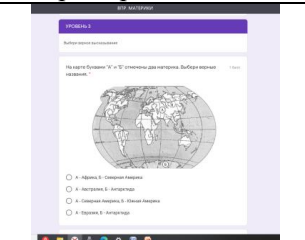
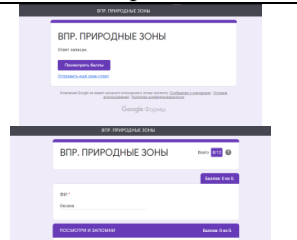
Практическая часть

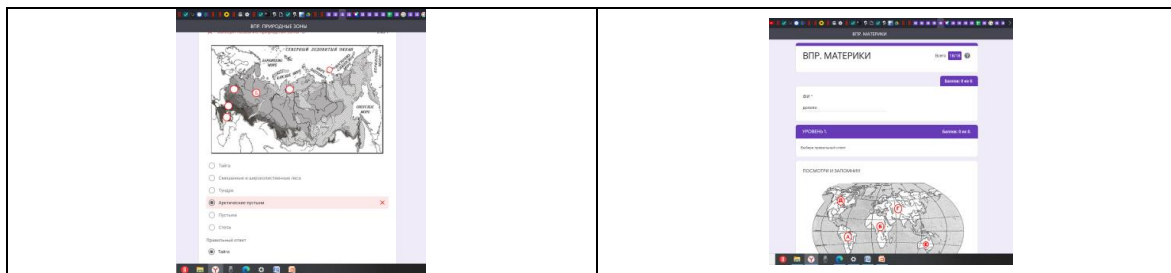
С помощью сервиса **Google Forms** я создаю тесты и по русскому языку, и по математике, и по окружающему миру. За период пандемии я создала более 120 тестов. Часть из них направлена на подготовку к ВПР. Варианты заданий я покажу на примере тестов по окружающему миру.

При выполнении пробных проверочных работ много детей сделали ошибки по темам «Материки» и «Природные зоны». Я сделала тесты по этим темам:

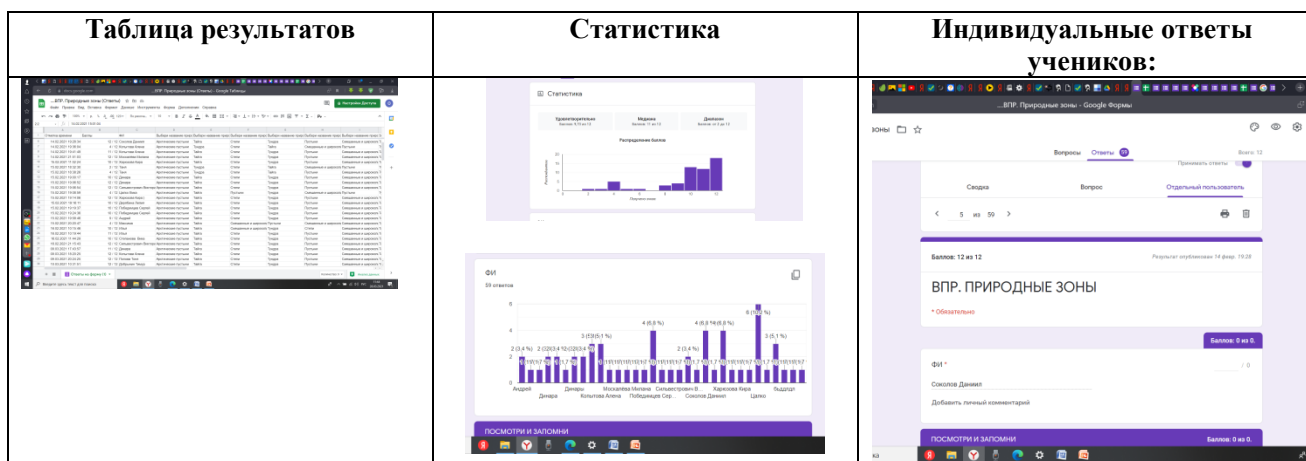
1. Материки. <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf4Cuncy1Q2z6nAbnt1t4A1jttNPFj3Q2XCC7f1FmbCC4N4Mw/viewform>
2. Природные зоны. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTz9moblWspETEn-23h_xFFiYIaFI5ewf8_-ziklvt32czbA/viewform

Материки	Природные зоны
Посмотри и запомни!	

	
Задание 1. Выбери название материка, природной зоны	
	
3. Запиши название материка, природной зоны	
	
4. Выбери верное высказывание	5. Посмотреть баллы
	
6. Посмотреть допущенные ошибки	



Как учитель, я могу посмотреть таблицу результатов, статистику класса, индивидуальные ответы каждого ученика. И это очень удобно,



Просмотрев результаты, я вижу, кто из детей усвоил материал, а кому нужно пройти тест еще раз. В условиях дистанционного обучения – это просто «НАХОДКА»

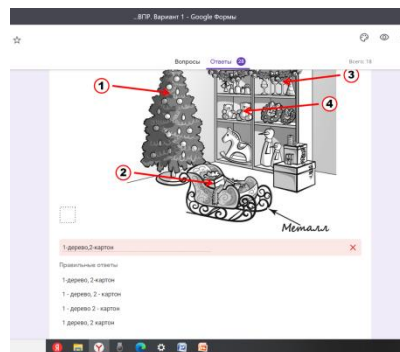
Я решила проверить, как мои дети справятся с заданиями по этим темам после тренировки. Для этого, составила тренировочный тест ВПР по окружающему миру с помощью сервиса Google Forms - https://docs.google.com/forms/d/1kChkaisw_5luSGwwCAqBcsuspv4DqvuNl2CXuIPAi5g/edit?usp=sharing

	Тема	До тренировок % выполнения	После тренировочного теста в Google Forms
1	Материки	44%	94 %
2	Природные зоны	33%	83%

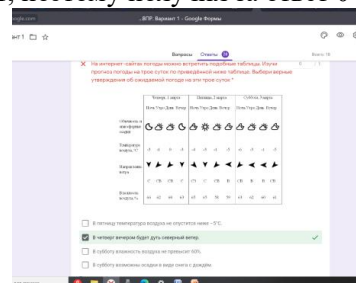
Сравнив результаты по данным темам, я сделала вывод, что тренировочные тесты могут помочь готовить детей к ВПР даже при работе на дистанционном обучении:

Но при работе в данной программе выявились и минусы, на которые нужно обращать при создании и проверке тестов.

1. **Задания с кратким ответом.** В настройках необходимо назначать все возможные варианты ответов. (с большой буквы, с маленькой, с пробелом, без пробела). Программа засчитает только тот ответ, который вы назначили. На картинке программа не засчитала ответ правильным, так как я не учла пробел.



2. Если назначаешь выбор нескольких правильных ответов, нужно знать, что система даст балл только в том случае, если все ответы будут верные.. В данном случае ребенок выбрал один правильный ответ, поэтому получил за ответ 0 баллов.



Таким образом, учителю необходимо перепроверять задания с произвольными ответами, чтобы исключить возможность несправедливого оценивания.

Но все-таки плюсов гораздо больше.

1. Экономия времени по сравнению с проверкой тетрадей
2. Есть обратная связь с учителем
3. Тест можно выполнять и с компьютера, и с телефона
4. Можно увидеть свои ошибки и проходить тест неограниченное количество раз

Публикация тестов на портале <https://nsportal.ru/haryuzova-oksana-anatolevna>.

На моем сайте можно найти электронные тренажеры и тесты, которые можно использовать на уроке и дома.

1. **Математика** <https://nsportal.ru/user/754725/page/google-formy-matematika>
2. **Русский язык** <https://nsportal.ru/user/754725/page/google-formy>
3. **Окружающий мир** <https://nsportal.ru/user/754725/page/google-formy-okruzhayushchiy-mir>

Заключение

Обобщая, хочется отметить, что цель моей работы достигнута. Я продемонстрировала возможности сервиса Google Forms как инструмента для осуществления контроля формирования предметных результатов учащихся. Показала эффективность использования гугл-тестов при подготовке к ВПР при дистанционном обучении. Разместила тесты на своем сайте <https://nsportal.ru/haryuzova-oksana-anatolevna>. Но все же - только упорная работа ученика может привести к хорошим знаниям. Из исследования видно, что те, кто старается, выполняет все мои рекомендации, анализирует свои ошибки, отрабатывает повторно, достигает хороших результатов.

Считаю, что онлайн-сервис Google Forms, остаётся одним из самых подходящих инструментов контроля предметных результатов и для подготовки к ВПР учащихся в период дистанционного обучения. Мои тесты можно скачать на моём сайте и использовать.

Дифференцированное обучение на уроках физики при очно – дистанционном формате

*Хубиева Анжела Гарабиевна, учитель физики
МОБУ СОШ №21*

Общепризнанно, что физика – предмет трудный. За последний год наше общество и дети изменились, изменился образ жизни. Учитывая данные реалии очно- дистанционного обучения скорректированы методы, средства и формы обучения. В каждой учебной группе можно выделить три группы обучающихся: группа с низкими, средними и высокими физическими способностями.

Дифференциация обучения не является новой для системы образования, но она актуальна в рамках очно-дистанционного обучения.

Цель дифференциации - обучение каждого на уровне его возможностей, способностей, особенностей.

Применения технологии дифференцированного обучения физике, являются объективно существующие различия учащихся в темпах овладения учебным материалом, а также в способностях самостоятельно применять усвоенные знания и умения. Единственное условие – этот уровень должен быть не ниже уровня образовательного стандарта.

Обучающиеся класса разделены на условные группы по степени обученности, обучаемости, интереса к изучению предмета. Обучение осуществляю не за счет того, что одним обучающимся даю меньше, а другим больше, а в силу того, что, предлагая обучающимся одинаковый объем материала, устанавливаю различные уровни требований к его усвоению.

Способы уровневой дифференциации:

1. Дифференциация по объему учебного материала.

Учащимся с низким уровнем обучаемости и медлительным по темпераменту дается больше времени на выполнение задания. Группы со средним и высоким уровнем усвоения в это время выполняют дополнительное задание более трудное или нестандартное. Дистанционное обучение основано на образовательном взаимодействии удаленных друг от друга учителя и учащихся, которое реализуется средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. На уроках использую следующие виды - самостоятельные работы по образцу, реконструктивные (развить готовую идею в конкретный способ), самостоятельные работы вариативного типа (анализ проблемной ситуации).

2. Дифференциация работы по характеру помощи учащимся.

Дифференцированный подход при выполнении лабораторных работ. Использую взаимопомощь, когда дети сильные помогают справиться с лабораторным заданием слабым. Использую дополнительное творческое задание для желающих, фронтальную форму работы с обучающимися (опрос, беседа, физические диктанты, зачеты); индивидуализированную форму работы с обучающимися, где учащийся сам выбирает задание в соответствии с уровнем обученности.

3. Дифференциация работы по степени самостоятельности учащихся.

При таком способе дифференциации все выполняют одинаковые задания, но одни это делают под руководством преподавателя, а другие самостоятельно. Примеры: «исправьте ошибку»; «назовите закон, который применили»; «закончите решение»; «поясните причину допущенной ошибки»; «сформулируйте определение использующихся понятий»; «придумайте подобную задачу». Устная проверка знаний: первыми вызываю сильных учащихся, слабых прошу повторить за сильными что бы они могли повторить материал. Затем для сильных учащихся даю задание найти дополнительные сведения по тому или иному вопросу (элементы исследовательской деятельности).

4. Эффективность дистанционного обучения зависит от качества используемых материалов. Для реализации дифференцированного подхода в обучении использую тесты на Якласс. Весной 2020 года было очень много работ которые надо проверить онлайн. Очень выручила платформа Якласс. Информация и данные задачи представлены в различной форме рисунок, схема, таблица и т.д., что требует распознавания объектов, развивает читательскую грамотность, правила округления, расчеты при использовании формул. На платформе достаточно много заданий где нужно сделать выбор, проверить теоретический материал. Можно возвращаться и решить задачу заново. Можно выполнить работу второй раз сделав работу над ошибками.

5. В центре процесса обучения находится самостоятельная познавательная деятельность обучаемого (учение, а не преподавание). Необходимо показывать, как законы физики или физические явления используются на практике. Одним из эффективных средств и методов является решение сюжетных задач, которые можно найти на образовательных сайтах. Задачи, составленные на основе сюжетов из истории, из жизни, могут выполнять в

процессе обучения физике побуждающую, воспитывающую, развивающую, контролирующую функции.

Задача. Для исследования безопасности дорожного движения в настоящее время используют видеокамеры. Их обычно ставят на опасных участках дороги: на подъёмах, узких участках, на поворотах и т.д. На видеокамере можно наблюдать за тем, как быстро движутся машины на этой дороге, на каком расстоянии друг от друга они едут и какую часть дороги они используют при движении. Затем на дорогах устанавливаются разделительные полосы и дорожные знаки, ограничивающие скорость движения и запрещающие обгон. Теперь на видеокамере можно увидеть: движутся машины быстрее или медленнее; ближе или дальше друг от друга располагаются машины; ближе к краю дороги или к центру движутся машины.

Вопрос 1.

При большой скорости водителям рекомендуется между своей и движущейся впереди машиной оставлять большее расстояние, чем при движении с небольшой скоростью, так как быстро движущейся машине требуется больше времени, чтобы остановиться.

Вопрос 1. Объясните, почему быстро движущейся машине требуется больше времени, чтобы остановиться, чем машине, которая едет медленно.

Вопрос 2.

Сотрудник ГИБДД на видеокамере видит, что машину А, скорость которой 36 км/ч, обгоняет машина Б, движущаяся со скоростью 72 км/ч. Насколько быстрее едет машина Б по сравнению с машиной А?

Вопрос 3

На данном участке дороги дорожный знак, ограничивающий скорость движения до 40 км/ч. Какая из машин едет с нарушением правил дорожного движения?

Вопрос 4*.

На этом участке дорога скользкая. Расстояние между машинами А и В 15 м. Успеет ли затормозить вторая машина, при резком торможении первой машины.

Обязанностью каждого обучающегося становится выполнение обязательных требований, что позволяет ему иметь положительную оценку по физике. В данном случае важным является то, что выбор уровня учебных заданий предоставлен самим учащимся: сам выбирает, задания какого уровня он готов сейчас решать и четко себе представляет, какую он на самом деле получит оценку. В то же время ученик получает право самостоятельно решать, ограничиться ли уровнем образовательных требований или двигаться дальше.

Для реализации уровневой дифференциации в кабинете имеются особого рода опорные конспекты, тематические папки по всем разделам, в которых систематизированы методические материалы, тематические зачёты, карточки для коррекции знаний, карточки с индивидуальными заданиями, разно уровневые самостоятельные, контрольные и тестовые работы. В старших классах применяю блочное изложение материала.

Самостоятельные и контрольные работы содержат задания обязательного уровня, задания повышенного уровня сложности. Первый уровень обязательный овладение минимумом знаний и умений – на оценку «3», второй содержит часть материала для углубленного изучения - на «4», третий специализированный эти задания повышенной трудности на применение материала, требующие сравнения, анализа, определённых выводов - на оценку «5». Это дает возможность правильно оценить знания учащихся, судить об их возможностях, сформированных умениях и навыках, способностях деятельности.

Дистанционное обучение даёт возможность учащимся самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий. Новая роль преподавателя, который должен организовывать и координировать образовательный процесс, появляется возможность более эффективно работать с трудными учащимися, реализуется желание сильных учащихся глубже продвигаться в образовании, отсутствие в группе отстающих снимает необходимость в снижении общего уровня преподавания. Актуальная проблема пропуска занятий школьников в результате болезни, также может быть решена с помощью дистанционного обучения.

Минусы-деление обучающихся по уровню развития негуманно, недостаток практических занятий-основа обучения только письменная.

Использование краеведческого материала на уроках истории

*Чепалова Ирина Егоровна,
учитель истории и обществознания,
МОБУ «Хатасская СОШ им. П.Н. и Н.Е. Самсоновых»*

Важной задачей воспитания подрастающего поколения всегда было и остается воспитание патриотизма и гражданственности, т.к. именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Актуальность этой задачи в современных условиях подчеркивается в государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы" (в редакции постановлений Правительства Российской Федерации от 13.10.2017 № 1245, от 20.11.2018 № 1391, от 30.03.2020 № 369) и в специальной «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», которая утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р. Краеведческая деятельность позволяет ребенку, совершая тематические прогулки, экскурсии, походы и экспедиции, поисковую работу, познакомиться со своим краем, изучить свою страну, начиная с "малой Родины", познать патриотические, трудовые, духовно-нравственные традиции народа. А это и есть истоки и основа патриотического воспитания.

Процесс познания Родины реализуется в предметно-наглядной, активной форме, когда ребенок непосредственно видит, слышит, осязает окружающий мир, воспринимает его в более ярких, эмоционально насыщенных, запоминающихся образах, чем те, которые предстают перед ним со страниц книг, учебных пособий и т.п. Так воспитываются любовь к Родине, ее природе, истории, культуре, людям.

Наконец, будучи коллективисткой, краеведческая деятельность обучает ребенка науке общения со сверстниками, взрослыми, окружающим миром, создает возможность для проявления патриотических чувств в добрых делах.

Учащиеся среднего звена любопытны и любознательны. Они открыты, непосредственны и эмоциональны. Они очень активны и деятельны по природе, хотя часто могут переоценивать свои возможности.

Источниками патриотического воспитания для школьников является естественная среда его жизнедеятельности. Это "малая Родина". Социальная и природная сфера микрорайона, села; отдельные страницы истории и культуры чаще всего связаны со значительными датами, отмечающимися в стране, всенародными праздниками (например, к 75-летию Победы в нашей школе проводилась поисковая работа, где приняли участие многие школьники и классные руководители. В процессе воспитания используем разнообразные виды, формы и методы краеведческой работы.

Начала работу еще в далеком 1996г., когда мне дали мой первый 5 класс. В 5-7 классах основной упор был сделан на интеллектуальное развитие детей. Проводила вместе с родителями брейн-ринги, "Звездный час" по истории республики и села, по национальной культуре (большую помощь оказали Божедонова А.А., Алексеева М.В.).

В 8 классе провела классный час "Хатас дьооло - кини дьоно", ("Счастье Хатасс в его людях"), посвященный памяти известного механизатора Николаева Р.Ф., кавалера Орденов Ленина и Трудового Красного Знамени (по материалам газетных статей сделали дайджест об этом человеке и подарили его вдове Решетниковой Р.И. и музею). В 9-10 классах ребята приняли активное участие в работе музея. Они были экскурсоводами и освещали такие разделы как "Из истории школы" - Данилов Никита, Божедонов Ваня; "История СХПК" - Петрова Юлия.

Настоящим историческим событием для всех нас стал выход книги "Дойдум миэнэ Хатаһым" ("Родное мое село Хатассы"). В классе мы провели конференцию по этой книге, где ребята выступили с докладами по отдельным темам. Например: Аня Баишева рассказала о своей бабушке Матрене Степановне Мордовской, которая принимала участие на II съезде женщин Амурской области в 1967 г.: Громова Лиана о нашем молодом художнике Федоте Макарове, выпускнике С-П государственного Академического института живописи, скульптуры и архитектуры И.Е. Репина и т.д.

Был проведен классный час с изучением демографической ситуации с.Хатассы; был составлен социальный паспорт этих улиц, фотографирование, изучение жизнедеятельности этого человека. Ребята познакомились с историей своих односельчан, изучили сами, каждый оформил свою работу отдельно. Это мероприятие было приурочено к 370-летию вхождения Якутии в состав России и к переписи 2002г.

Летом 2002г. 15 учащихся работали в краеведческой экспедиции, которая занималась сбором материала из старых газет и оформлением стенда о родной республике в музее. Мой первый выпуск окончил школу в 2003г. в количестве 24 учеников из них 19 окончили ВУЗ, ССУЗы - 5.

Дальше я была назначена классным руководителем тоже 5а класса. Ознакомила их с материалом об улицах родного села. К новому году с помощью родителя Старковой В.Н. поставили представление "Таал-Таал уонна киһи киһичээн". Заняли 1 место во внутришкольном конкурсе лучшей

родтрройки. Это представление дети показали для неорганизованных детей села, в Доме Арчы, в НИИ с/х и у себя в школе. Весной показали концерт в центре реабилитации для детей инвалидов и для воспитанников д/сада. Посетили краеведческий музей им. Е.М. Ярославского, встретились с ветеранами тыла и труда Баишевым Н.Е., а также с переселенцем с. Чурапча Григорьевой М.В. Два года подряд ездили в Соттинцы, посетили музейно-этнографический комплекс "Дружба".

В 6-м кл. приняли участие на фестивале-конкурсе посвященной 60-летию Победы. С 6-го кл. принимаем активное участие в пропаганде песни "Оскуола чол олох уйата" ("Школа - основа ЗОЖ"), которую написали учителя нашей школы. Благодаря И.В. Алексеевой стали лауреатами конкурса "Ыллыыр о5о саас" ("Поющее детство"). В новой школе тоже провели несколько встреч с ветеранами тыла и труда. Шефствовали с учителем нашей школы Баишевым Н.Е. и ветераном тыла Борисовой А.И.

Велась работа по изучению государственных учреждений. Начали со школы, ДЮСШ, ДДТ, ХДМШ, детсада и ЦК "Тускул". Еще изучили работы АТС, ПОМ, СХПК, администрации, почты. Познакомились с теми объектами, которые ученики сами посещали и посещают. Класс был разделен на шесть групп по интересам. Ученики сами посещали в этих учреждениях кружки и секции. Форма отчета этой работы: сочинение, рисунки, история создания этих объектов. Провели по этой теме открытый классный час. Ходили на экскурсии по этим организациям. Учащиеся смогли ознакомиться со многими кружками и секциями воочию, кто-то нашел для себя подходящее занятие или даже задумался о будущей профессии.

Походы, турслеты, которые стали традицией нашей школы тоже учат многому. Общению, взаимопониманию, коллективизму. Чтобы увлечь детей необходимо расширить географию краеведения, съездить в другой улус, город и т.д. Ожидаемый результат моей работы: это в 7-8 кл. понимание своей связи с наследием с.Хатассы, г.Якутска, которое является частью всемирного наследия: "Я - мое село, мой город - мир". В 8-9 кл. осознание своей взаимосвязи с окружающим миром: "Я - житель села, хранитель и создатель наследия моей республики, моего региона" - осознание учащимися понимания неисчерпаемости знаний по краеведению.

В 10-11 кл. "Я многое знаю о моем селе, городе, республике, регионе. Я умею самостоятельно изучать, исследовать. Я хочу дальше изучить, исследовать. Я хочу, чтобы мои знания помогли в выборе профессии, жизненного пути".

От поисковой работы к исследовательской, от исследовательской к научно-исследовательской. Как гласит истина: "Все новое - это хорошо забытое старое". Как видно из перечисленного, подобные формы и методы работы дают учителю реальный шанс воспитать уважение к истории края, его труженикам, гордость за успехи в труде их родителей и земляков, растить любовь к уголку земли, на которой родился.

Главная задача - не столько сбор краеведческих материалов (хотя и это важно), сколько пропаганда среди школьников любви к родному краю, закрепление навыков общения и умение излагать свои мысли, владеть вниманием слушателей.

В нашем селе 59 улиц, из них 14 улиц, 6 переулков названы именами ветеранов войны и жителей нашего села.

Улицы:

1. Сидор Андреевич Алексеев (1896–1964) – первый организатор колхоза в Багарахском наслеге
2. Братья Малгины, (Николай, Василий, Роман и Михаил) члены первого ТОЗа, куда внесли свой пай, были призваны на фронт и не вернулись с поля боя.
3. Иннокентий Иннокентьевич Захаров (1934–1992) – учитель физкультуры, лучший шахматист села.
4. Парфений Никитич и Надежда Евменьевна Самсоновы – Заслуженные учителя Российской Федерации и ЯАССР
5. Рожь Федотович Николаев (1936–1994) – механизатор рационализатор совхоза «Хатасский»
6. Андрей Петрович Никифоров (1963–1996) – воин интернационалист, ветеран афганской войны.
7. Николай Петрович Петров (1909–1975) — председатель колхоза им. Каландарашвили
8. Парасковья Павловна Федорова 1927г.р. - председатель совхоза «Хатасский», более 30 лет она возглавляла большое хозяйство. Она была первой женщиной директором совхоза.
9. Юрий Николаевич Шараборин (1955–1998) – первый глава администрации, внес немалый вклад в социально-экономическое развитие сел Хатассы, Пригородное, Владимировка.
10. Прокопий Прокопьевич Софронов (1933–2005) – секретарь партийной организации совхоза «Хатасский. Благодаря его умелому партийному руководству совхоз «Хатасский» в свое время достиг наивысших результатов в хозяйственно-экономической деятельности.
11. Иннокентий Дмитриевич Панаев (1925–1988) – заведующий сельской библиотекой, ветеран Великой Отечественной войны. При нем библиотека стала победителем и признана «Лучшей библиотекой РСФСР».

12. Алексей Иванович Еремеев (1984–2004) – выпускник нашей школы, воевал в Чечне. При исполнении служебных обязанностей погиб в 2004г. от пули снайпера.
13. семьи Дегтяревых Екатерины Николаевны и Николая Ивановича – отличники народного просвещения РСФСР, ветераны педагогического труда.
14. Егор Михайлович Решетников (1929–2010) – победитель социалистического соревнования работников сельского хозяйства РСФСР, всю свою жизнь посвятил сельскому хозяйству.

Переулки:

1. Федот Егорович Константинов (1910–1980) – ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный работник торговли РСФСР и ЯАССР, кавалер ордена Трудового Красного Знамени.
2. братья Емельяновы (Семен Иванович, Гаврил Иванович, Егор Иванович, Петр Иванович Емельяновы) – четыре брата участники Великой Отечественной войны, 3 из них не вернулись с фронта, один из вернувшихся Гаврил Иванович работал в колхозе, затем в совхозе «Хатасский».
3. семьи Мокрошуповых Василий Васильевич и Елена Афанасьевна Мокрошуповы – заслуженный ветврач ЯАССР, работал ветврачом совхоза «Хатасский», начальником животноводческого комплекса в Хатасском отделении, начальником Хатасского свиного комплекса. Елена Афанасьевна работала председателем исполкома Хатасского сельского Совета народных депутатов.
4. Афанасий Дмитриевич Андреев (1922–2014) – ветеран Великой Отечественной войны, участвовал в боях под г. Ржев Калининской области.
5. Андрей Дмитриевич Дьяконов (1903–1986) – ветеран Великой Отечественной войны, участвовал в разгроме Восточно-Прусской группировки немецких войск.
6. Переулок Щукина С.К. Софрон Константинович Щукин (1978–2008) – воинское звание «майор», медаль 99-летию военного комиссариата МО России.

Результатом этой работы стал выпуск книги «История улиц нашего села» в феврале 2020 года, чьи имена носят улицы нашего села. Авторы этой книги - учащиеся моего 8в класса Пронина Яна и Иванова Алена. Они участники многих научно-практических конференций, были призерами и победителями НПК разных уровней. В этом году стали лауреатами городской НПК «Шаг в будущее».

Психологические предпосылки возникновения компьютерных аддикций

*Черепанова Марислава Никандровна,
педагог - психолог МОБУ СОШ №15*

Исследование посвящено изучению психологических условий возникновения компьютерных аддикций.

Актуальность исследования. Современная цивилизация характеризуется высоким уровнем технологического прогресса, который делает нашу жизнь удобной и комфортной. Однако, существуют цивилизационные риски, к которым можно отнести всевозможные стрессы, депрессии, пагубные привычки и зависимое (аддиктивное) поведение. Специалисты отмечают, что главной психологической проблемой 21 века является проблема зависимостей. В основе поведения аддиктивной личности лежит стремление к уходу от реальности, страх перед рутинной и повседневностью, неспособность быть ответственным за что-либо, склонность к поиску новых эмоциональных переживаний за счет искусственного изменения своего состояния химическим или нехимическим путём, фиксированное внимание на определенных предметах или видах деятельности.

Одной из ярких тенденций современного мира является информатизация всех сфер общественной и личной жизни. Компьютер становится неотъемлемой частью нашего повседневного бытия, в том числе и профессионального, он способен управлять эмоциональной сферой человека, т.к. становится манипулятором его поведения, межличностных контактов и отношений. Изменяются отношения человека с окружающим миром, появляется новый тип людей «виртуальный человек», у которого формируется новый тип взаимодействия, вместо системы «человек-человек» возникает система «человек-компьютер-человек». Такая компьютеризация имеет свои последствия, к которым можно отнести эмоциональное отчуждение, цинизм в отношениях, трансформацию сознания, рационализацию психической деятельности и т.п. Появление компьютеров вызвало бум развития компьютерных игр, которые сразу же нашли множество поклонников. Каждый год приносит новые игры, которые совершенствуются и усложняются, привлекая все

больше и больше внимание людей. С появлением и развитием всемирной информационной паутины (Интернет) стали очень популярны игры в режиме on-line. Это особенная разновидность игр, которая сочетает в себе игру и непосредственное общение с другими людьми на разных расстояниях посредством различных программ, например, TeamSpeak, RaidCall, Skype и так далее. Этим они и привлекают к себе огромное количество пользователей. К таким играм относятся World of Tanks, Lineage II, World of Warcraft и другие. Множество людей начинают заменять реальную жизнь на виртуальную.

Новизна исследования

Специалисты считают, что компьютерная аддикция связана с патологическим стремлением человека к работе за компьютером или проведением времени в киберпространстве. Сегодня, как разновидность компьютерных аддикций выделяют Интернет-аддикции, как навязчивое стремление использовать Интернет, проведение большого количества времени в сети и кибераддикции, ролевые и не ролевые компьютерные игры. Официальная мировая медицина признала проблему зависимости от компьютерных игр тяжёлой и ввела специальный термин «кибернетическая лудомания».

Сложившаяся ситуация требует разработки эффективных профилактических методов и средств по предупреждению компьютерной зависимости, с учётом психологических закономерностей каждого возрастного периода.

Опыт показывает, что профилактика компьютерных аддикций без учета психологического аспекта часто является неэффективной. В настоящее время основное внимание исследователей направлено на изучение причин игровой компьютерной зависимости (Ю.В. Фомичева, А.Е. Войскунский, О.В. Смылова, А.Г. Шмелев), факторов мотивационной привлекательности компьютерных игр (А.Г. Макалатия), личностной предрасположенности к игровой компьютерной зависимости (О.Н. Арестова, Л.Н. Бабанин, Ю.Д. Бабаева, А.Е. Войскунский, А.В. Худяков, Ю.В. Староверова, М.С. Киселева, М. Коул, К. Янг и др.), психологических последствий игровой компьютерной зависимости для индивида (А.А. Аветисова, И.В. Бурлаков, М.С. Иванов, Г.М. Авилов, М. Шоттон, Ш. Текл, Т. Больбот), так же исследуются особенности межличностного взаимодействия в сети Интернет (Белинская Е.П., Войскунский А.Е., Прокопьева Н.Ю и др.)

Так почему же возникает зависимое поведение? А.Н. Леонтьев считал, что первоначально активность человека направлена на удовлетворение своих жизненно важных потребностей, а затем удовлетворяя свои жизненно важные потребности действует. Для того, чтобы потребность была удовлетворена нужно найти предмет, способный это сделать, предмет конкретно не записан. До своего удовлетворения потребность "не знает" своего предмета, он должен быть обнаружен. Только после обнаружения потребность приобретает свою предметность, а воспринимаемый предмет - становится мотивом. Если потребность не находит предмета, то она будет искать замещающий предмет. Кравченко А.И. отмечает, что подавление потребностей любого уровня деформирует личность и поведение.

Если потребность долго не удовлетворяется, то возникает внутренне напряжение. Это напряжение приводит к поиску новых способов удовлетворения потребностей. Замещение определенных потребностей ведет к формированию различных зависимостей, в том числе и компьютерных аддикций.

Блокирование или подавление потребности в признании, социальных потребностей и потребности в безопасности, на наш взгляд, является психологическим условием формирования компьютерных аддикций.

Целью исследования явилось изучение потребностной неудовлетворённости в студенческой среде как условие возникновения компьютерных аддикций.

Предметом исследования выступает взаимосвязь между уровнем удовлетворённости потребностей и степенью компьютерной зависимости.

В ходе исследования нами были поставлены следующие **задачи**:

- Проведение скрининговой диагностики компьютерной зависимости в студенческой среде
- Исследование потребностной неудовлетворённости в студенческой среде.
- Выявление взаимосвязи между потребностной неудовлетворённостью и степенью компьютерной зависимости.

Всего в исследовании приняли участие 112 человек: 61 девушка и 61 парень. Возраст опрошенных от 16 до 28 лет.

В результате скрининговой диагностики было выявлено, что у 15% не наблюдается компьютерной зависимости, у 58% респондентов выявлена стадия увлечения, так называемое «прилипание к компьютеру», у 27% высокий уровень или первая стадия зависимости.

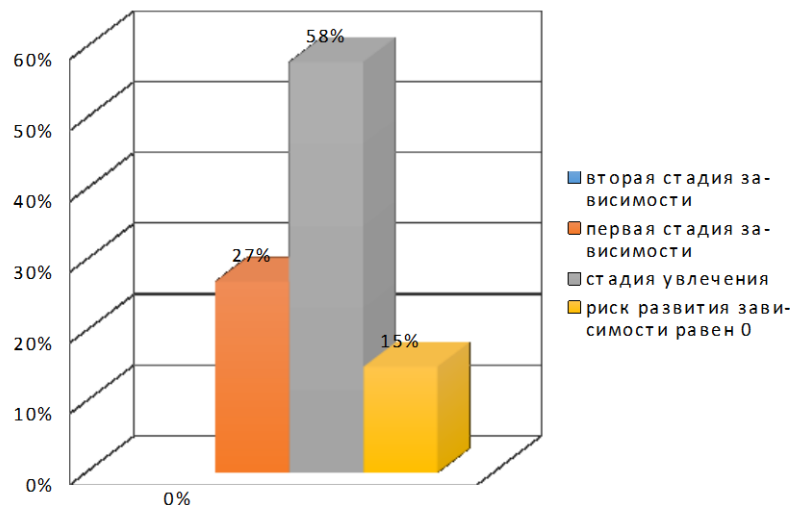


Рис.1 Результаты скрининговой диагностики компьютерной зависимости

Как видим, у большинства респондентов наблюдается «увлеченность компьютерами», с одной стороны, это результат технологизации общества, но, с другой стороны, наблюдается пограничное состояние, когда увлеченность может перерасти в зависимость от компьютера. В этот момент очень важны профилактические мероприятия.

Кроме того, нами была выделена группа, которая проводит за компьютером от 8 и более часов, компьютер начинает заменять реалии жизни.

Для проверки нашей гипотезы мы оценили уровень удовлетворённости потребностей в выделенных группах. Как показало исследование, в зоне частичной неудовлетворённости потребностей находятся: потребность в признании, социальные потребности и потребность в безопасности.

Статистический анализ выявил умеренную корреляционную зависимость между уровнем удовлетворённости потребности в признании и степенью увлеченностью компьютером ($0,291$; $p \leq 0,01$). Выявленная взаимосвязь подтверждает мысль о том, что, если данная потребность блокирована, человек не получает внешнего одобрения, признания, восхищения в реальном общении, он будет стремиться к тому, чтобы это получить, но уже в виртуальной среде. Особенностью взаимодействия в виртуальной среде является анонимность, где можно примерить разные роли и маски, где можно преподнести себя с лучшей стороны и добиться уважения и признания.

Социальные потребности характеризуются широтой социальной сети, уровнем социального взаимодействия. Проведённый статистический анализ показал, что чем выше уровень социального взаимодействия, тем ниже зависимость от компьютера и наоборот ($-0,285$; $p \leq 0,01$).

Между уровнем удовлетворённости потребности в безопасности и увлеченностью компьютерами не было установлено статистически значимой корреляционной связи. На наш взгляд, это вполне объяснимо, т.к. компьютерная среда не является безопасной, она наполнена троллингом, моббингом, мошенничеством и в некоторых ситуациях более агрессивна, чем среда реальная.

Кроме того, была обнаружена тенденция: с увеличением компьютерной зависимости падает уровень удовлетворённости потребностей. Обнаруженная тенденция требует дальнейшего развития и подтверждения.

Выводы:

1. Компьютеризация общества, в последнее время, приобрела лавинообразный характер, что привело к возникновению такой сложной патологии, как компьютерная аддикция.
2. Компьютерная аддикция связана с патологическим стремлением человека к работе за компьютером или проведением времени в киберпространстве.
3. В результате скрининговой диагностики было выявлено, что у 15% не наблюдается компьютерной зависимости, у 58% респондентов выявлена стадия увлечения, так называемое «прилипание к компьютеру», у 27% высокий уровень или первая стадия зависимости.

4. Статистический анализ выявил умеренную корреляционную зависимость между уровнем удовлетворённости потребности в признании и степенью увлеченностью компьютером (0,291; $p \leq 0,01$).
5. Проведённый статистический анализ показал, что чем выше уровень социального взаимодействия, тем ниже зависимость от компьютера и наоборот (-0,285; $p \leq 0,01$).

Электронная форма учебника (ЭФУ), как образовательный ресурс в начальной школе

*Шалыгина Любовь Викторовна,
учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 3*

Цель: Электронно-образовательные ресурсы (видео, слайд-шоу, аудио, анимации, интерактивы и др., используемые в ЭФУ, для обучения на качественно новом уровне образования, необходимы для обучения и повышения качества образования в начальной школе.

Актуальность работы, заключается в том, что применение электронной формы учебника (ЭФУ) на уроках в 1-4 классах на современном уровне школы удобно для обучения учащихся в очной, заочной и дистанционной форме обучения в начальной школе.

ЭФУ (электронная форма учебника) — это электронное издание, соответствующее по структуре, содержанию и художественному оформлению печатной форме учебника и содержащее мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, расширяющие и дополняющие содержание учебника (определение МОН РФ по Приказу от 18 июля 2016 г. N 870). Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования представленные в печатной форме..

- электронная форма учебника обеспечивает овладение приемами отбора, анализа и синтеза информации на определенную тему, наличие и достаточность проверки и самопроверки усвоения учебного материала; формирует навыки смыслового чтения и навыки самостоятельной учебной деятельности, умение использовать профессиональную терминологию;

- электронная форма учебника обеспечивает развитие критического мышления, способность аргументированно высказывать свою точку зрения; предоставляет возможность организации групповой деятельности обучающихся и коммуникации между участниками образовательных отношений, применения полученных знаний в практической деятельности, индивидуализации и персонализации процесса обучения, установления меж предметных связей;

- текстовый материал учебника соответствует нормам современного русского языка, государственных языков республик, языков народов Российской Федерации;

язык изложения понятен, соответствует возрастной группе, для которой предназначен учебник, и (или) учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

изложение учебного материала характеризуется структурированностью, систематичностью, последовательностью, разнообразием используемых видов текстовых и графических материалов структура и содержание методического пособия соответствуют структуре и содержанию учебника; структура и содержание печатной и электронной форм учебника соответствуют друг другу;

Электронная форма учебника содержит: все иллюстрации, содержащиеся в печатной форме учебника с учетом их адаптации к электронному формату и (или) изменения композиции;

педагогически обоснованное для усвоения материала учебника количество мультимедийных и (или) интерактивных элементов (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, анимационные ролики, интерактивные карты, тренажеры, лабораторные работы, эксперименты и (или) иное, средства контроля и самоконтроля.

ЭФУ — это не замена бумажному учебнику, а обязательное его дополнение, с которым гораздо удобнее заниматься по выбранному УМК и обучать детей в полном соответствии с требованиями ФГОС.

Какими преимуществами пользуется электронная форма учебника?

Электронная форма учебника по сравнению с традиционной печатной формой обладает следующими преимуществами:

- более компактна — весь комплект учебников «умещается» в одном устройстве, например, планшете. Это позволяет значительно разгрузить портфель школьника;
 - более удобна для пользователя благодаря возможностям быстрого перемещения по разделам учебника при помощи интерактивного оглавления, кнопок быстрого перехода, и поиска в учебном материале по ключевым словам;
 - дополняет учебный материал электронными образовательными ресурсами — мультимедийными объектами, обеспечивающими большую наглядность и содержательную широту материала.
- За счет разнообразных мультимедийных и интерактивных объектов ЭФУ позволит педагогу значительно сэкономить время при подготовке к уроку, а само занятие сделать более динамичным и насыщенным.

ЭФУ также предоставляет возможность самооценки и самоконтроля для обучающихся с помощью разнообразных заданий с автоматизированной проверкой. Занятия с электронным учебником дома и в классе позволяют школьникам работать с разнообразными материалами ЭФУ: интерактивными картами и схемами, видео- и анимационными роликами, что повышает вовлеченность и интерес за счет визуализации изучаемых событий, процессов и явления.

ЭФУ уже включают в себя полный текст печатного учебника и электронные образовательные ресурсы, которые расположены внутри каждого параграфа согласно логике изложения материала;

Электронно-образовательные ресурсы (видео, слайд-шоу, аудио, анимации, интерактивы и др.), используемые в ЭФУ, разработаны на качественно новом уровне;

Сочетание интуитивно понятного интерфейса, удобной навигации делает ЭФУ уникальным образовательным продуктом, использование которого будет способствовать достижению лучших образовательных результатов, что способствует, повышению качества образования.

ЭФУ удобны для работы учителю благодаря:

- большому количеству имеющихся электронных образовательных ресурсов и их четкой привязке к тексту учебника, учителю в большинстве случаев при подготовке к уроку не требуется самостоятельно выполнять подбор наглядного иллюстративного материала и дополнительной информации,
 - наличию большого количества практических и контрольно-измерительных заданий, которые позволяют осуществлять более интенсивный тренинг и быстрый контроль знаний с автоматизированной проверкой результата,
 - возможности реализации новых форм учебной деятельности, основанных на самостоятельной работе школьников с учебным материалом, включающей элементы исследования.
- возможности индивидуализации процесса обучения для групп обучающихся и отдельных школьников. Реализованный в ЭФУ объединенной издательской группы «ДРОФА - ВЕНТАНА» механизм закладок позволяет пользователям (как учителям, так и учащимся) создавать на полях учебника заметки со своими комментариями, вопросами и т.п. При помощи этих заметок может быть реализован обмен информацией между учащимися (при коллективной работе) либо между учителем и учащимися, а также облегчается подбор необходимого материала для конкретного урока.

Как использование электронной формы учебника помогает учителю в индивидуализации образовательного процесса?

Используя электронную форму учебника, дети получают доступ к различным мультимедийным ресурсам, интерактивным картам и схемам, тестам и виртуальным лабораториям, получая возможность выбирать наиболее эффективные из них и продолжать работу с учебными материалами за пределами классной комнаты в удобном темпе и последовательности.

Электронная форма учебника соответствует по структуре и содержанию печатной форме учебника. Также ЭФУ поддерживает возможность определения номера страниц печатной формы учебника, на которой расположено содержание текущей страницы учебника в электронной форме.

Основные преимущества ЭФУ перед традиционным учебником: Современный подход к подаче информации. Материал в ЭФУ подается широко и наглядно: обилие иллюстраций, аудио, видео, слайд-шоу позволяют легко достичь всех целей и задач обучения. Интерактивные формы подачи информации. Ученик имеет возможность проходить тесты, выполнять задания и мгновенно получать обратную связь. Освоение знаний и закрепление результатов при помощи интерактивных элементов проходит в увлекательной игровой форме — с минимальными временными затратами со стороны учителя. Удобная навигация. Интерактивное оглавление обеспечивает быстрый и технологичный поиск по всему контенту — как в электронной книге. В тексте учебника можно искать нужный фрагмент по ключевым словам. Есть возможность быстро переходить от одного раздела учебника к другому. Компактность. Весь материал всех ЭФУ помещается на одном электронном носителе: минимум места в портфеле ученика и максимум полезной

информации, которая всегда с тобой. Свободное обращение с информацией. Работая с ЭФУ, учитель может дополнять материалы к урокам собственными разработками, мультимедийными объектами, а ученик — самостоятельно подбирать и изучать информацию из достоверного, проверенного источника. Что дает педагогу использование ЭФУ? Комфорт в работе. ЭФУ позволяет быстро и легко организовать подготовку к уроку, сэкономить время и подобрать весь необходимый контент. Обучение по ФГОС. Использование ЭФУ дает возможность легко сформировать современную информационно-образовательную среду, которая является одним из базовых требований ФГОС. Налаженная система контроля. При помощи ЭФУ гораздо проще получать обратную связь после изучения каждой темы. Возможность совмещать разные формы обучения. С ЭФУ педагог может легко наладить процесс дистанционного и смешанного обучения. Чтобы активировать лицензии, ученики должны всего лишь зайти в любой веб-браузер и открыть учебник. Также для загрузки учебников потребуется около 16 Гб свободного места на диске. В целом, ЭФУ не стоит воспринимать как очередное необязательное дополнение к учебному изданию. Это отдельный цифровой продукт, в котором материал учебника подан в разнообразных интерактивных формах. Он дает ученику возможность быстро найти нужную информацию, выполнить интересные, необычные задания и получить объективную оценку своей работе. Педагогу, в свою очередь, ЭФУ позволяет быстро и легко готовиться к урокам, подбирать задания для каждого учащегося и следить за его личными успехами.

Практическое применение ЭФУ (электронной формы учебника) в начальной школе при проведении в очной и заочной форме учебного процесса, дистанционной работе и проведение онлайн уроков на образовательных платформах: (zoom, учи.ру и др).

Конкретно, остановлюсь на проведении онлайн уроков на платформе учи.ру по программе УМК Школа России. Работа на платформе учи.ру с ЭФУ по УМК «Школа России» (дистанционно) для класса и индивидуальной работы с учащимися:

При подготовке к урокам с ЭФУ в дистанционной форме обучения:

1. загрузить учебники в файлы,
2. перед каждым уроком выводить на экран учебник данного урока, (см приложение)

Выводы:

1. Работа с ЭФУ (электронной формой учебника) на уроке (онлайн) позволяет быстро ориентироваться на данном уроке, отвечать на вопросы, осуществлять индивидуальный подход к учащимся, самостоятельно работать с учебником, делать выводы, оценивать знания учащихся. Работать в группе или индивидуально.
2. ЭФУ (электронная форма учебника) на уроках, непосредственно связана с развитием функциональной грамотности учащихся начальной школы, не зависит от класса и программы УМК.
3. Данное обучение дает более глубокое преимущество в развитии: читательской компетентности, развития математического (критического) мышления, проблемно-диалогическое освоения новых знаний; правильной читательской деятельности; проектной деятельности обучение на основе «учебных ситуаций», дифференциация обучения, информационные и коммуникационные технологии; оценивания учебных достижений и др.
4. Обучающий процесс с применением ЭФУ позволяет повышать мотивацию учащихся на уроке, дает возможность повышать качество обучения по предметам обучения в начальной школе.
5. Результаты оценивания по ЭФУ дает возможность оценить через проведение тестов, выполнение самостоятельных заданий, письменных контрольных и проверочных работ для выявления умений и навыков по изученному материалу.

Развитие эмоционального интеллекта на уроках литературы как условие успешного достижения требований ФГОС

*Шевелева Евгения Владимировна, учитель русского языка и литературы
МОБУ СОШ №24 им. С.И. Климатова*

*Эмоциональный интеллект — это способность чувствовать,
понимать и обдуманно использовать силу эмоций
как источник энергии, информированности и влияния.
Роберт Купер*

Введение

Эмоции в жизни каждого человека играют важнейшую роль. Эмоции позволяют выражать наши переживания, отношение. Различные эмоциональные переживания, возникнув в процессе активного взаимодействия с миром и другими людьми, сами начинают влиять на характер и успех той или иной деятельности. Особенно большое значение имеет эмоциональная мотивация в условиях волевых действий, связанных с преодолением серьезных трудностей и препятствий, которые встречаются на пути к достижению цели. Чем выше цель, которую ставит перед собой человек, тем эмоционально насыщенной его жизнь.

Эмоции и чувства выполняют существенную коммуникативную функцию. Через выразительность речи, интонаций, жестов, мимики человек проявляет свое эмоциональное отношение к другим людям. Л. Н. Толстой в романе «Война и мир», раскрывая эмоциональное состояние своих героев, описал 85 оттенков выражения глаз и 97 оттенков улыбки.

Актуальность

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирует педагогов на формирование творческой, активной личности, способной проявить себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях, умеющей грамотно устанавливать взаимосвязи с миром. Это вызывает к созданию условий обучения школьников, направленных на оптимальное развитие не только компетенций в когнитивной сфере, но их социально-психологических способностей.

Основная цель обучения на современном этапе - это не только накопление определённых знаний, умений, навыков, но прежде всего развитие личности ученика, способной понимать и принимать не только себя и свои эмоции, но и понимать и принимать эмоции другого человека. Именно принятие другого человека во многом способствует духовному развитию личности ребенка, освобождает от негативных эмоций, недовольств по отношению к себе и окружающим.

Современные школьники, умеющие грамотно устанавливать взаимосвязи с окружающим миром имеют больше возможностей для успешной самореализации при выходе из школы. Они способны добиться значительных результатов в профессиональной сфере, что является актуальным в настоящее время на рынке труда.

Способность человека распознать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач – это и является эмоциональным интеллектом.

Эмоциональный интеллект (EQ-показатель эмоционального интеллекта человека) - это способность распознать собственные чувства и эмоции, умение вызывать нужные нам эмоции созидания, управлять разрушительными эмоциями и чувствами; понимать эмоции и чувства других, чтобы выстраивать на основе этого понимания конструктивные взаимоотношения с окружающими.

Первые исследования по вопросам эмоционального интеллекта принадлежат зарубежным исследователям Дж. Мейеру и П. Сэловею, которые ввели данное понятие в область научной психологии. Структура эмоционального интеллекта включает в себя следующие компоненты: мотивация (интерес), социальные навыки(коммуникация), саморегуляция (поведение социально-приемлемым способом), эмпатия(сопереживание), самосознание (самоидентификация).

Д. Майер и П. Сэловей выделяют

1. Точность оценки и выражения эмоций. Это умение представляет собой способность определить эмоции по физическому состоянию и мыслям, по внешнему виду и поведению.
2. Использование эмоций в мыслительной деятельности. Эмоции направляют наше внимание на важные события, они готовят нас к определённым действиям и влияют на наш мыслительный процесс.
3. Понимание эмоций. Эмоции — не случайные события. Их вызывают определённые причины, они меняются по определённым правилам.
4. Управление эмоциями. Эта способность относится к умению использовать информацию, которую дают эмоции, вызывать эмоции или отстраняться от них в зависимости от их информативности или пользы; управлять своими и чужими эмоциями.

Проблема

Модернизация российского образования в качестве одной из основных целей предполагает воспитание личностей, которые способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, креативностью. Но традиционные методы обучения не способствуют в полной мере развитию эмоционального интеллекта и духовно-нравственных качеств обучающихся.

Цель: создание условий для формирования и развития эмоционального интеллекта как основы социально-психологической компетенции, способствующей повышению учебной мотивации и социальной успешности школьников, через художественные произведения на уроках литературы.

Задачи:

- Способствовать развитию пяти основных эмоциональных компетенций посредством практической деятельности на уроках литературы.
- Формировать умение идентифицировать эмоциональный спектр героев художественных произведений, умение сопереживать, анализировать, управлять собственными эмоциями в практической деятельности.
- Продуктивно использовать эмоциональный интеллект для эффективности мышления, повышения мотивации обучения и успешной социализации.
- Развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе самостоятельной деятельности.

Использование методов и приемов работы по формированию и развитию эмоционального интеллекта на уроках литературы

Художественная литература – это искусство. А литература как учебный предмет развивает чувства, душевные переживания. Именно на уроках литературы формируется умение понимать душевное состояние других людей, развивается способность выражать свои эмоции. И, как и все искусство, она тоже влияет на эмоциональное развитие мира учащегося. Возможности влияния художественной литературы на эмоции очень велики. Известный советский композитор Д.Б. Кабалевский так говорил о значении искусства художественной литературы: "Оставляя неизгладимое впечатление на всю жизнь, оно уже в эти ранние годы дает нам уроки не только красоты, но и уроки морали, нравственности и идейности. И чем богаче и содержательнее эти уроки, тем легче и успешнее идет дальнейшее развитие духовного мира детей".

Урок литературы, как никакой другой предмет, формирует и развивает эмоциональную сферу учащихся. Погружаясь в мир героев литературных произведений, учащиеся понимают их чувства, мысли, эмоции и на время побывать на их месте. Это очень сложная задача, поскольку опыт учащихся еще не достаточно велик, но, благодаря определенным заданиям и упражнениям, данный опыт можно развить. Для меня, как педагога, важно сделать урок ярким, интересным и запоминающимся с помощью использования нетрадиционных форм и разнообразных технологий эмоционального погружения, ведь как говорил Л. С. Выготский, «только то знание может привиться, которое прошло через чувство ученика».

Приведу несколько приемов, направленных на развитие эмоционального интеллекта.

Прием «Миром правят мысли»

Использую при подготовке к итоговому сочинению. Этот прием предполагает разбор в начале или в конце урока одной цитаты известного актера, режиссера, писателя, политика или философа, связанной с восприятием мира, с эмоциями. Хорошо, если слова принадлежат человеку, знакомому современным подросткам. Предлагаю ученикам согласиться или не согласиться с цитатой и аргументировать свою точку зрения, опираясь на литературные произведения. Задание можно выполнять в устной или письменной форме. Приведу несколько примеров таких цитат:

«Рецепт успеха в любом деле быть искренним» (Сергей Бодров)

«Попытайтесь осчастливить хотя бы одного человека и на земле все будут счастливы» (Юрий Никулин)

«Смысл жизни – в умении видеть» (известный кинорежиссер Андрей Кончаловский) и др.

Приемы «Синквейн», «Придумай финал» и «Чтение со «стопом» (из технологии «Чтение и письмо для развития критического мышления») хорошо работают с небольшими по объему произведениями, которые содержат неожиданную развязку или финал.

Например, при работе с рассказом Виктора Астафьева «Макаронина» я использую **прием «Чтение со «стопом»**: прогноз, конструирование текста, по опорным словам, размышление над прочитанным, двухчастные или трехчастные дневники.

А при работе над романом «Дубровский» А.С.Пушкина предлагаю ученикам самим додумать финал, отвечая на вопрос: «Как сложилась бы судьба Владимира Дубровского и Маши Троекуровой?» После написания финала произведения ученики с удовольствием представляют своё окончание романа. Данный прием позволяет погрузиться в эмоциональное состояние литературных героев, понять их мысли и чувства, идейную проблематику произведения в целом. Аналогичный прием использовался мною и при изучении рассказа О. Генри «Последний лист» на уроках внеклассного чтения. После написания финала произведений обучающиеся сопоставляют его с авторским. Данный прием позволяет глубже погрузиться в эмоциональное состояние литературных героев, понять их мысли и чувства, идейную проблематику произведения в целом.

Прием «Поэтические минутки»

Минуты поэзии позволяют вдохнуть в душу учащихся красоту, добро, помогают раскрыть перед ними мир искусства, живописи, выраженной в словах. Научить сопереживать, интерпретировать, творить, научить находить, раскрывать, беречь и ценить свой яркий мир чувств и самого себя. «Поэтические

пятиминутки» - условное название для работы продолжительностью 5-6 минут на уроках литературы.

У каждого из ребят есть возможность в начале урока прочесть любимое стихотворение, рассказать об авторе, объяснить, почему именно это произведение является любимым. Так со старшеклассниками мы для себя открывали современную поэзию: стихотворения Веры Полозковой, Ларисы Рубальской, Оксаны Мельниковой, Игоря Губермана, Дмитрия Степанова и др.

Театральные постановки

Данный прием помогает «оживить» литературное произведение. Участие в театральных постановках позволяет учащимся полностью прочувствовать состояние того или иного персонажа в предлагаемой ситуации, а значит, понять мотивы и цели его поступков, разгадать в тексте произведения то, о чём автор порой прямо не заявляет, объяснить поведение других персонажей. Только досконально изучив все чувства и эмоции описанного в произведении персонажа, и поняв их, учащиеся смогут отыграть свои роли. При изучении поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин» и к празднику 9 Мая был поставлен спектакль учащимися 8 класса.

На мой взгляд, применять данную технологию лучше при изучении не драматургии, а прозаических и лирических произведений. Предварительно происходит **читка**, которую можно рассматривать как отдельную технологию развития эмоционального интеллекта на уроках литературы. Учащимся важно объяснить, что это **не просто чтение по ролям**, а своеобразная репетиция будущего спектакля. Поэтому при чтении важно вжиться в роли, понять характер и эмоциональное состояние персонажей. Такое рефлексивное чтение, основанное на эмпатии и сопереживании, – один из самых действенных способов эмоционального восприятия текста, который помогает учащимся не только понимать душевное состояние персонажей текста, авторскую позицию, но и считывать подтекстовую информацию, видеть тайные смыслы, помогает осознать, что в произведении ничего не бывает случайного. Класс был поделен на творческие группы. «Литераторы» подбирали отрывки из поэмы, тексты для будущих слайдов. «Костюмеры» тщательно изучали элементы военного костюма, а «музыканты» разучивали песни военных лет. Видеорежиссеры просматривали военную хронику, монтируя необходимые сюжеты. «Художники» рисовали боевые листки. Учащиеся реализовывали запланированные действия: объединяли материал в одно целое, определяли последовательность выступлений, оформляли выставку рисунков и боевых листков. Привлечены были и родители, которые помогали изготавливать декорации и вместе с группой «костюмеров» шили костюмы.

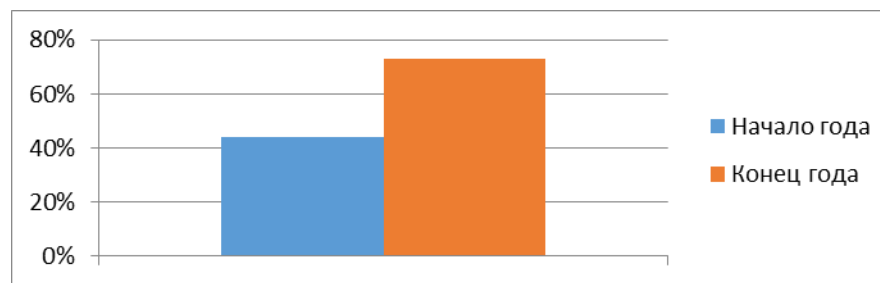
Также часто даю **индивидуальное задание** для ребят, обучающихся в музыкальной и художественной школе: подобрать произведения для сопровождения поэтического, прозаического текста или иллюстрации к изучаемому произведению. Например, к урокам по изучению темы «Поэты о Родине, о родной природе и о себе» учащиеся подобрали «Времена года» А. Вивальди и П. Чайковского, также репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи и др. Все это было органично соединено при чтении стихотворений.

Выше были перечислены далеко не все приемы эмоционального погружения учащихся в пространство художественного произведения. Хотелось бы только, чтобы в наш рациональный век, век повального увлечения всевозможными тестами и логическими схемами, удалось нам сохранить за собой право преподавать литературу так, как мы привыкли: заставляя ребят проживать ситуацию изнутри, помогать им прочувствовать произведение, и через сопереживание, сострадание и, что немаловажно, совместную радость творить в себе Человека.

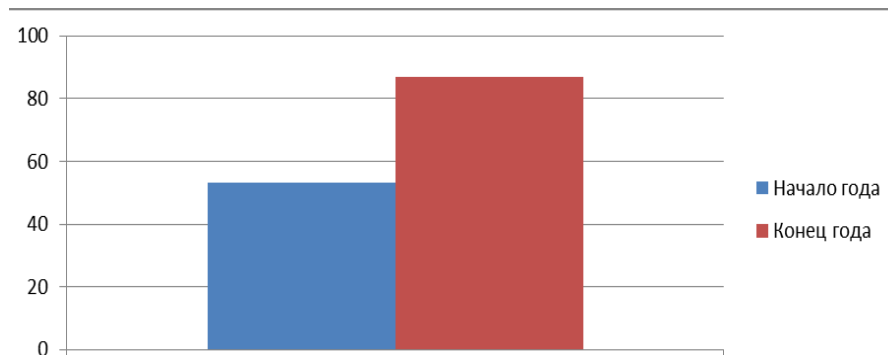
Результативность и эффективность педагогической деятельности

Анкетирование учащихся с целью изучения мотивации обучения, уровня самосознания.

1. Уровень самосознания эмоций



2. Уровень мотивации



Анализ анкетирования учащихся в начале и в конце учебного года показал, что работа, проведенная в 2019-2020 учебном году по формированию и развитию эмоционального интеллекта, принесла положительные результаты, что было очень важно в этот непростой учебный год.

«Люди с высоким IQ, но низким EQ превращаются в стереотипных ботаников: критичных, снисходительных, замкнутых, не умеющих выражать свои чувства, эмоционально тупых. И наоборот, те, кто развивают свой эмоциональный интеллект, становятся уравновешенными, общительными, преданными, заботливыми, с богатой, но умеренной эмоциональной жизнью — им комфортно с собой, другими и обществом, в котором они живут»- писал Дэниел Гоулман.

И современный урок литературы предоставляет обучающимся такую возможность, возможность понять чувства и переживания «других», их картину мира, поступки и, как следствие, должен способствовать формированию морально-нравственных качеств подростков.

Создание буктрейлера через мобильное приложение как средство повышения к чтению

*Шуткевич Инна Леонидовна, Голубь Ирина Викторовна,
учителя русского языка и литературы
МОБУ «Табаканская СОШ»*

*Книгу заменить ничем нельзя.
Несмотря на новейшие открытия,
новые виды сохранения информации,
не будем спешить расставаться с книгой.
Дмитрий Лихачев.*

Современный мир – это мир высоких технологий, мир мобильных устройств. Телефоны, планшеты, смартфоны - неотъемлемая часть цифровой жизни каждого из нас. Начиная с раннего возраста, дети легко овладевают всевозможными программами, приложениями. Следовательно, мобильные приложения всегда актуальны.

В нашу жизнь активно внедряется дистанционное обучение, поэтому мы, учителя, должны уметь быстро сориентироваться в мире цифровых технологий. Наша задача – суметь внедрить новые формы обучения.

Обучающиеся по большей части знакомы только с игровой стороной компьютерной жизни. При этом мобильные устройства можно использовать и в образовательном процессе. В смартфонах есть мобильные приложения, которые помогут нам в обучении.

Что же такое «мобильное приложение»? Это разработанное программное обеспечение, предназначенное для функционирования на смартфонах, планшетных компьютерах и других мобильных устройствах. Одним из преимуществ использования мобильных приложений в обучении является

свобода выбора: среди большого количества приложений можно найти именно то, которое наиболее доступно и функционально. Они дают возможность учащимся вести непрерывное обучение, а также самостоятельно выбирать содержимое, уровень сложности и прочий контент. Ввод мобильных приложений в процесс обучения становится доступным благодаря многочисленному набору функций (голосовая связь, обмен сообщениями, обмен видео- и аудиоматериалом и прочее).

Приложение KineMaster подойдет для учащихся любого уровня подготовки, так как у него интуитивно понятное управление. С помощью данного приложения можно создавать буктрейлеры. Это жанр рекламно – иллюстративного характера, объединяющий литературу и электронные интернет – технологии. Задача буктрейлера заинтриговать, вызвать определенные эмоции, обратить внимание потенциального читателя на прочтение той или иной книги. Они рассчитаны на целевую аудиторию и главным способом их распространения являются группы по интересам в социальных сетях, таких как TikTok, Facebook, Instagram, ВКонтакте, YouTube и другие. В этих группах можно организовать дискуссию на тему литературного произведения, по которому снят буктрейлер, или провести видеоконференцию, чтобы привлечь внимание к книге. Это может быть мини – экранизация, интерпретация, видеопоззия. Для создания можно использовать самые разнообразные технические приемы (текст, музыку, фрагменты фильмов, постановок, фотографии и т.д.). Всем этим требованиям соответствует приложение KineMaster, которое позволяет создавать видео со звуком высокого качества.

Мы решили привлечь внимание учащихся к чтению через создание буктрейлеров и начали собирать материал для рекламы книги. Для этого использовали список литературы для внеклассного чтения в 10 классе. Первый наш опыт - это создание буктрейлера по пьесе А. Н. Островского «Сердце не камень». Важно учесть, что произведение было выбрано учащимися. Для работы привлекли учеников 11 класса. Каждому из них была отведена определенная роль.

Для начала был составлен рабочий план, который состоял в следующем:

- 1) внимательно прочитать пьесу, выбрать сюжет, таким образом, чтобы читателю непременно захотелось узнать, что будет дальше;
- 2) просмотреть театральную постановку, отметить наиболее значимые отрывки;
- 3) составить сценарий;
- 4) распределить роли, обязанности каждого участника процесса (актеры, режиссер, звукооператор, художник по костюмам);
- 5) выбрать программу для работы с видео.

Мы отдали свое предпочтение приложению KineMaster (о котором сказано выше).

Работа оказалась трудоемкой, не все получалось с первого раза. Самым трудным было составление сценария. Каждого героя мы воспринимали по-своему, но в то же время не имели права отступать от авторского замысла. Были подобраны соответствующие костюмы, музыкальное сопровождение, место для съемок. Важный этап в работе – это подборка костюмов. Они должны были соответствовать эпохе того времени. Как отмечают «герои» постановки, сложность заключалась в передаче эмоций главных персонажей пьесы. Заключительным этапом нашей работы был монтаж. Это вырезание, склеивание, размер видео, добавление звуковой дорожки, субтитров, наложение спецэффектов, переходов и загрузка на диск.

Очень важно отметить, как ребята взаимодействовали друг с другом: распределяли роли, додумывали сцены. Во время репетиций шло эмоциональное обсуждение, корректировка мимики, жестов, положения на сцене. Учащиеся ставили конкретную задачу, планировали результат, прогнозировали возможные варианты, оценивали реально свои возможности. При необходимости корректировались способы действия. Хочется отметить слаженную работу «артистов». Конечно, были и плюсы, и минусы, но учащиеся серьезно отнеслись к созданию буктрейлера.

Готовый материал мы использовали на уроке литературы для учащихся 10 класса. Они были удивлены тому, что героями оказались одиннадцатиклассники. Буктрейлер заинтересовал учеников. У большинства из них он вызвал желание прочитать данную пьесу. Благодаря совместно созданному продукту, учащиеся 10 класса получили внутреннее удовлетворение, выразив его на страницах своего сочинения.

Создание буктрейлера с помощью приложения KineMaster мы используем при подготовке к итоговому сочинению. Учащиеся с желанием создают буктрейлеры по произведениям по произведениям художественной литературы.

Буктрейлер - это серьезный, трудоемкий продукт, который может создать творческая личность, способная на эмоциональное проживание героев художественных произведений. Анализируя свою работу, мы убеждены в том, что нужно опираться на читательский культурологический опыт и владеть ИКТ-компетенциями.

Подводя итог вышесказанному, мы пришли к выводу, что буктрейлер помогает не только сформировать интерес к чтению, но и способствует воспитанию вдумчивого читателя, а форма и содержание дает возможность услышать автора.

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Эллеева Людмила Владимировна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 3

Аннотация: Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем. Главное же изменение в обществе, влияющее и на ситуацию в образовании, – это ускорение темпов развития. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больше конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, а вооружить его такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе. Именно об этом идёт речь в ФГОС НОО. «Формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе».

Сегодня возникает проблема поиска инновационных методов и форм обучения, которые помогут не столько дать ребенку как можно больше конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, сколько вооружить его такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе. Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт, универсальные учебные действия, проектная деятельность, образовательный процесс.

Актуальность выбранной темы предопределена тем, что немаловажным фактором, оказывающим влияние на изменение содержания образования в начальной школе, является то, что современные дети очень сильно изменились. Во-первых, значительно резко возросла их информированность, но при этом информация, которую дети получают, бессистемна, чрезмерна и порой агрессивна. Меняются информационные источники: дети мало читают классическую художественную литературу и отдают предпочтение Интернету, телевидению, фильмам, видео. Во-вторых, ограниченное общение со сверстниками препятствует развитию коммуникативных умений, эмоциональной отзывчивости, нравственных качеств и норм. Это означает, что в современной начальной школе должны быть организованы такие виды деятельности, которые позволяют развивать информационные, познавательные, коммуникативные умения в комплексе с предметными знаниями и умениями. В современном обществе существует потребность в активных деятельностных людях, которые могли бы адаптироваться в меняющихся условиях труда, способных к самообразованию, саморазвитию и самовоспитанию. Для выполнения данного социального заказа педагоги обращаются к различным методам обучения, которые сочетают интересы общества и личности. В этой связи все большее внимание привлекает метод проектов.

Актуальность метода проектов обуславливается, так же, тем, что необходимо понимать смысл и предназначение своей работы, самостоятельно ставить профессиональные цели и задачи, продумывать способы их осуществления и многое другое, что входит в содержание проекта. Не случайно в базовый учебный план внесена новая строчка о проектной деятельности, а один из параметров нового качества образования - способность проектировать.

Проблема опыта заключается в том, что современные образовательные технологии немыслимы без широкого применения проектной деятельности, которая всё плотнее входит в нашу жизнь. В процессе работы я пришла к выводу, что ребёнок, не овладевший приёмами проектной деятельности в начальных классах школы, в среднем звене неизбежно переходит в разряд слабо успевающих. Обучение через применение проектной деятельности предусматривает такое осуществление учебного процесса, при котором на каждом этапе образования одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности. Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании на уроках условий для успешной, активной и сознательной деятельности обучающихся, основанной на использовании проектной деятельности.

Одним из условий к результатам овладения общеобразовательных программ ФГОС второго поколения это формирование универсальных учебных действий и получение личностных, метапредметных и предметных результатов. Данные требования структурируются соразмерно с основными задачами общего образования, отвечающие индивидуальным, общественным и государственным потребностям. Проектная деятельность как одна из экспериментальных и инновационных инициатив дает возможность реализовать данные требования ФГОС[1].

Формирование познавательных универсальных учебных действий происходит постепенно в деятельности, имеющей практическую направленность, которая позволяет входить ребенку в проблемную ситуацию.

Такой деятельностью, которая обеспечивает возможность получать, синтезировать, комбинировать, активно использовать информацию, является проектная деятельность.

Организация проектной деятельности на уроках дает возможность повысить познавательный интерес у школьников и сформировать у младших школьников метапредметные умения на более высоком уровне.

Единого подхода к пониманию и определению проектной деятельности в образовании нет. В узком представлении за проект выдается любая творческая работа, исследование, реферат, разработка сценария, игра, проведения мероприятия или акция и т. д. Такие «проекты» школьники могут разрабатывать на каждом уроке. В таких случаях главной задачей ставится мотивация учеников, поддержка их учебной активности, поощрение интереса к образованию.

Проектная деятельность младших школьников имеет определённую методику осуществления, основанную на методе проектирования. Однако, с точки зрения разработчика ФГОС второго поколения А. Б. Воронцова, «полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Переносить способы работы из основной школы в начальную, не подготовив для этого необходимую почву, неэффективно и, как правило, вредно»[3]. Поэтому в начальной школе проектная деятельность имеет свои специфические особенности. Как отмечает М. В. Хохлова, «Проектная деятельность в начальных классах – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности»[6].

В начальной школе проектная деятельность имеет свою специфику. Как отмечает О. Е. Жиренко: «В силу своих возрастных особенностей учащиеся 1-2 классов не могут осуществлять проектную деятельность, поэтому целесообразней применение метода начинать в 3-4 классах. Начинать проектную деятельность в начальных классах следует на таких предметах, как литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, художественный труд, чем на уроках русского языка, математики и других предметов, формирующих систему специальных и общеучебных знаний и умений учащихся. Для данных предметов вопрос о том, как изучать, имеет не меньшую, а нередко и большую значимость, чем вопрос, что изучать в рамках данных курсов»[5].

Ключевыми характеристиками проекта являются:

- продуманность и организованность;
- последовательность шагов и логичность;
- наличие конечного результата (определенного продукта);
- решение определенной проблемы и изменение ситуации через проектирование; – оригинальность воплощения и уникальность действий в данных обстоятельствах (проект не может быть сделан по шаблону);
- ограниченность во времени, акцент на понимание и осознание своих действий (рефлексивный характер);
- обращение особого внимания на исследовательскую работу (анализ информации), проведение мониторинга и оценивания.

Учебный проект – это особый вид интеллектуальной деятельности учащихся, а также результат этой деятельности, отличительными особенностями которых являются последовательность действий, выраженная в этапах:

1. Постановка проблемы на основе анализа учебной (научной, социокультурной) ситуации и темы проекта (или корректировка заданной формулировки в связи с индивидуальным отношением к объекту проектирования и возрастными особенностями учащихся).

2. Самостоятельный поиск необходимой информации по теме проекта, определение круга источников, необходимых для работы над проектом в русле определенной проблемы и цели проектной деятельности.

3. Анализ, обработка и преобразование собранных источников в соответствии с задачами и этапами проектной деятельности, ориентированными на решение проблемы.

4. Творческое преобразование результатов проектной деятельности в материализованный, заранее определенный вид продукта (реферат, плакат, вебсайт и т. п.).

5. Разработка сценария презентации и защиты проекта, согласованный с заранее запланированной формой.

6. Презентация и защита проекта.

Метод проектов активизирует познавательную деятельность, развивает творческие способности школьников, повышает уровень профессиональной мотивации, развивает самостоятельность, формирует личностные качества: коммуникабельность, толерантность, ответственность; развивает навыки работы с информацией, стимулирует стремление к самореализации и самообразованию.

В своей работе с учениками начальных классов, я придерживаюсь следующей методике выбора темы для проекта:

1. Я считаю, что тема должна быть интересна ребенку. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе. Тема, навязанная ученику, какой бы важной она ни казалась взрослым, не даст должного эффекта.

2. Нужно учитывать, чтобы тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования. Натолкнуть ребенка на ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки, - сложная, но необходимая задача для работы учителя. Надо подвести ребенка к такой проблеме, выбор которой он считал бы своим решением.

3. Я всегда стараюсь учитывать интересы детей, держаться ближе к той сфере, в которой сама лучше всего разбираюсь, в которой чувствую себя сильной. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

4. Тема, по моему мнению, должна быть оригинальной, с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать, как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

5. Я помогаю детям выбрать тему такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро, потому, что способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте, т. е. долговременно, целеустремленно работать в одном направлении, у младшего школьника ограничена. Длительность выполнения учебного проекта или исследования в 1–2 классе целесообразно ограничить 1–2 неделями. Важно, чтобы проекты не были долгосрочными, так как сложно длительное время удержать интерес к проекту. В 3-4 классе их продолжительность можно увеличить от 1 до 2 месяцев.

6. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей. Это касается не только выбора темы исследования, но и формулировки и отбора материала для ее решения. Одна и та же проблема может решаться разными возрастными группами на различных этапах обучения.

7. Сочетание желаний и возможностей. Выбирая тему, педагог должен учесть наличие требуемых средств и материалов - исследовательской базы. Ее отсутствие, невозможность собрать необходимые данные обычно приводят к поверхностному решению, порождают «пустословие». Это мешает развитию критического мышления, основанного на доказательном исследовании и надежных знаниях.

8. С выбором темы не стоит затягивать. Большинство учащихся начальной школы не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны. Поэтому, выбирая тему, действовать следует быстро, пока интерес ребенка не угас.

Задача педагога - обеспечить, с одной стороны, преемственность ситуаций, а с другой - выстроить их последовательность с учетом возможностей самого ребенка.

Чтобы частично помочь в поисковой работе детям, я приносила в класс энциклопедии, справочники, где они могли поискать материал по данной теме. На уроках я использовала задания, где опять фигурировали тексты и задания по теме.

Так же, важным фактором на этапах проектной деятельности является работа с родителями. Поэтому я проводила родительское собрание и консультации, на которых знакомила мам и пап с особенностями метода проектов и дети работают над проектами совместно с родителями.

На рисунке 1 я отразила динамику численности обучающихся, участвующих в создании творческих работ:

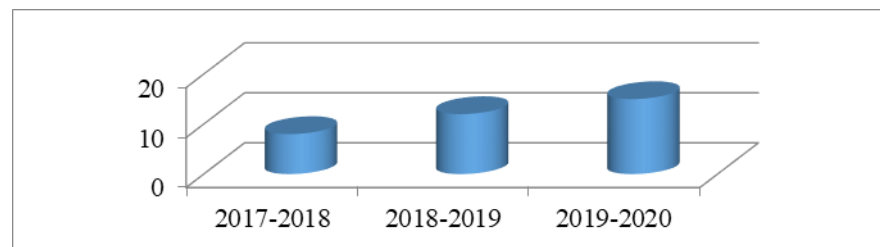


Рисунок 1. Динамика численности обучающихся, участвующих в создании творческих работ

Чтобы выяснить насколько интереснее стало, работать на уроках и во внеурочное время я провела диагностику и выяснила:

- на конец 2 класса: - мне нравится работать с проектами: родители – 4 человека – 21%, дети – 7 человек – 36,8%

- на конец 3 класса: - мне нравится работать с проектами: родители – 9 человек – 47,3%, дети – 11 человек – 57,8%;
- на конец 4 класса: - мне нравится работать с проектами: родители – 9 человек – 47,3%, дети – 13 человек – 68,8%.

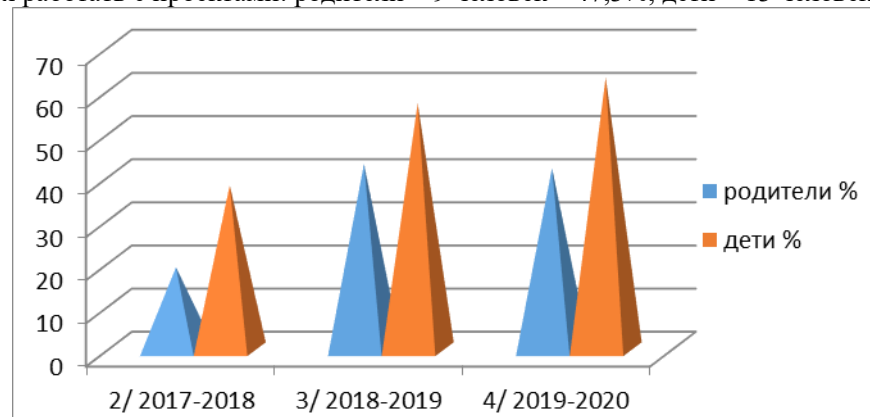


Рисунок 2. Диагностика проявления интереса к проектной деятельности

Повышение интереса в работе с проектами по результатам диагностики, я так же связываю с тем, что стремлюсь развить в каждом ребенке его индивидуальные наклонности и способности, ориентирую детей больше на процесс исследовательского поиска, учу детей выявлять связи между предметами, событиями и явлениями и развиваю способность добывать информацию, а также умения анализировать; синтезировать и классифицировать получаемую ими информацию. Так же я всегда объясню родителям, что не нужно делать за ребенка то, что он не может сделать самостоятельно. В своей работе с детьми над проектами, я хвалю детей за любое действие и желание что либо предпринять, исследовать, ведь этот мотивирует их к дальнейшим действиям, дети чувствуют, что у них что-то получается и они идут вперед, их проект, таким образом, развивается дальше.

Я сделала вывод: успешный самостоятельный творческий поиск может являться показателем глубокого усвоения знаний и творческого развития личности.

Таким образом, проектная деятельность – это наиболее эффективный педагогический способ реализации требований ФГОС ООО к личностным и метапредметным результатам общего образования, а, следовательно, и индивидуализации образовательного процесса.

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПО КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Элляева Людмила Владимировна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ №3*

Аннотация. Статья посвящена современному состоянию проблемы нарушения письменной речи у младших школьников. Целью исследования является теоретико – практическое изучение условий, задач и содержания работы по коррекции дисграфии у младших школьников в процессе совместной работы учителя-логопеда и учителя начальных классов. Дается описание совместной работы учителя-логопеда и учителя начальных классов по преодолению дисграфии, а также его поэтапное преодоление. Анализируются результаты констатирующего и контрольного эксперимента.

Ключевые слова. Учитель начальных классов, учитель-логопед, дисграфия, коррекция, диагностика.

Корнев А. Н. писал: «Расстройство устной речи препятствует развитию дифференцированных фонематических представлений, дезорганизует фонематическое восприятие, затрудняют овладение фонематическим анализом» [1].

Письмо представляет собой сложную, системную и произвольную психическую деятельность, которая обеспечивается участием различных структурно-функциональных компонентов и многих психических функций. Оно тесно связано с устной речью и осуществляется только на основе достаточно высокого уровня ее развития. На письме дети могут путать буквы, пропускать их, писать в зеркальном отражении, либо добавлять ненужные буквы и слоги в слова. Они могут смешивать письменные и печатные буквы по оптическим и моторным признакам, писать слова без гласных букв, сливать несколько слов в одно или наоборот расщеплять слова на части. Поэтому для наиболее эффективного коррекционно-логопедического процесса необходима специально организованная поэтапная работа с учетом индивидуальных особенностей детей и систематизации лингвистического материала [3].

Прогноз дальнейшего развития и обучения детей с недостатками речи, чаще всего благоприятный. Обязательными условиями являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя – логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Преемственность учителя-логопеда и учителя начальных классов предполагает совместное планирование и обмен информацией, обсуждение достижений детей. Учитель планирует работу с учетом требований, как общеобразовательной программы, так и письменных возможностей детей и их продвижения в освоении коррекционно-логопедической программы, реализуемой учителем-логопедом в соответствии характером письменного нарушения.

Цель статьи - теоретико – практическое изучение условий, задач и содержания работы по коррекции дисграфии у младших школьников в процессе совместной работы учителя-логопеда и учителя начальных классов.

Поводом для обращения к врачу или учителю-логопеду является рекомендация учителя или инициатива родителей, предполагающих наличие у ребенка трудностей в овладении письмом или чтением. В связи с этим главной задачей является уточнение характера трудностей и степени отставания в этих навыках. Необходимо сопоставить степень выраженности затруднений в письменной речи и уровень развития устной речи. Выявляются речевые функции или навыки, несформированность которых создает патологическую основу расстройства [5].

Особенностью логопедической работы является индивидуализация коррекционно-логопедического воздействия. Это связано с тем, что ученики одного и того же класса резко различаются по уровню развития речи, у одних детей звук поставлен и автоматизирован, у других имеется изолированное произношение звука, но он не закреплен в речи.

В связи с этим возникает необходимость обеспечить взаимодействие учителя начальных классов и логопеда с детьми с дисграфией. Учитель должен знать основные направления коррекционной программы, индивидуально-возрастные особенности формирования письма младших школьников, понимать особенности произносительной и лексико-грамматической сторон речи и учитывать письменные возможности каждого ребенка в процессе учебной и внеучебной деятельности. Совместно с логопедом учитель планирует занятия по развитию письменности, ознакомлению с окружающим миром, подготовке к грамоте и подготовке руки к письму.

Чтобы работа учителя-логопеда стала более эффективной, ему необходима тесная связь с учителем начальных классов. Учитель начальных классов может обратить внимание учителя-логопеда на детей, которые по тем или иным причинам не стоят на сопровождении, но имеют речевую патологию. Как правило, учитель-логопед с первого класса курирует детей, имеющих нарушения речи, составляет списки, ставит на очередь детей, не попавших на логопункт. Учитель начальных классов, может выявить детей, имеющих нарушения в формировании речевой системы и направить их на диагностику к логопеду.

По средствам совместной работы учителя начальных классов и учителя-логопеда, можно отслеживать результативность работы. Это могут быть наблюдения учителя на уроках, наблюдения логопеда, посещающего уроки, а также сюда можно отнести анализ рабочих тетрадей по письму и русскому языку [2].

У логопеда и учителя начальных классов единая цель коррекционного обучения: дать качественное образование школьникам. Но различные задачи взаимодополняющие друг друга: логопед устраняет речевые дефекты, развивает устную и письменную речь до такого уровня, на котором ребенок смог бы успешно обучаться в школе; учитель начальных классов продолжает речевое развитие ребенка, опираясь на усвоенные им умения и навыки, приобретенные в процессе логопедической работы.

Опытно-экспериментальная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов проводилось на базе МОБУ СОШ №3 ГО «город Якутск», в котором приняли участие 16 учащихся 2–3 классов, 8 из которых приняли участие в формирующем эксперименте (экспериментальная группа).

Основными задачами диагностического обследования являются:

- изучить состояние письма младших школьников;

- определить структуру нарушения;
- сформулировать логопедическое заключение.

Предварительно проведено изучение медицинской документации детей: мед.карты, выписки врачей и др. Проведены индивидуальные беседы с родителями и учителем.

В ходе обследования, помимо изучения школьных тетрадей, детям предлагалось выполнить письменные задания в присутствии учителя-логопеда, чтобы иметь возможность видеть сам процесс их выполнения и степень имеющихся у ребенка затруднений, колебаний.

Для проведения диагностического обследования речи младших школьников использованы некоторые пробы методики Фотековой Т.А. [4]:

1. Проверка состояния фонематического восприятия
2. Исследование звукопроизношения
3. Исследование навыков языкового анализа
4. Исследование грамматического строя речи
5. Исследование словаря и навыков словообразования
6. Исследование письма

В пробу исследования письма входят – диктант и списывание текста.

Анализ результатов исследования (констатирующий эксперимент)

Уровни речевого развития: Высокий уровень – 60–50 баллов; средний уровень – 49–35 баллов; низкий уровень – 34 и ниже.

Таблица 1

Показатели / баллы	Контрольная группа							
	01	02	03	04	05	06	07	08
Проверка состояния фонематического восприятия	2	0,5	0,5	2	0,5	0,5	2	0,5
Исследование звукопроизношения	6	6	6	3	3	3	6	6
Исследование навыков языкового анализа	10	6	11	9	6	8	5	5
Исследование грамматического строя	4,5	3,5	4,5	3,25	4,5	3,25	5	2,25
Исследование словаря и навыков словообразования	4,25	3,75	4,5	4	4,5	4,5	4	3,25
Исследование письма	24	20	24	17	20	17	17	20
Уровень	В	С	В	С	С	С	С	С
Показатели / баллы	Экспериментальная группа							
	09	010	011	012	013	014	015	016
Проверка состояния фонематического восприятия	0,25	0,5	0,5	0,25	0,25	0,5	0,5	0,5
Исследование звукопроизношения	1	3	6	3	3	6	6	3
Исследование	5	8	9	4	4	6	5	5

навыков языкового анализа								
Исследование грамматического строя	1,25	2,5	2,25	2,25	2,5	3,25	4,5	2,25
Исследование словаря и навыков словообразования	1,25	2,75	2,75	4	4,5	4,5	3,75	2,25
Исследование письма	3	18	24	11	7	18	18	14
Уровень	Н	С	С	Н	Н	С	С	Н

Как видно из таблицы два ребенка показали высокий уровень развития речи (12,5%), Большинство детей показали средний уровень развития речи – 10 (62,5%). 25% детей по результатам диагностики показали низкий уровень развития речи (4 ребенка): при проговаривании слогов наблюдалось неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками. При исследовании звукопроизношения один или несколько звуков группы изолированно и отраженно произносились правильно, но недостаточно автоматизированы.

Работа по коррекции дисграфии у младших школьников строилась в соответствии с планом совместной работы учителя – логопеда и учителя начальных классов.

Таблица 2

План совместной работы учителя – логопеда и учителя начальных классов по коррекции дисграфии у младших школьников

№	Направления работы	Форма работы	Сроки
1	Диагностическое направление	Изучение личных дел учащихся, медицинской документации.	2–7 сентября
2		Диагностическое обследование. Совместный анализ письменных работ учащихся.	7–27 сентября
3		Совместное обсуждение хода и результатов работы по коррекции дисграфии у младших школьников, определение динамики в развитии детей.	2–15 марта
4	Коррекционно-развивающее направление	Коррекционно-логопедические занятия на логопедическом пункте.	2 раза в неделю 30.09 – 28.02.20
5		Коррекционная работа учителя начальных классов (во время уроков и во внеурочное время)	
6	Консультативное направление	Индивидуальные консультации (обмен информацией, дающей реальное представление о характере письменной речи ребёнка, с целью обеспечения комплексного подхода к ребенку со стороны учителя начальных классов и учителя-логопеда, а также индивидуальный подход со стороны учителя во время урока).	В течении всей совместной работы
7		Взаимопосещение уроков учителя и занятий учителя – логопеда с последующим анализом (обмен опытом, знакомство с методами и приемами работы учителя-логопеда)	Октябрь, март
8	Просветительское-профилактическое направление	Обзор литературы по диагностике и коррекции дисграфии у младших школьников.	Сентябрь-октябрь
9		Выступления на лектории для родителей по теме: «Игры для исправления специфических ошибок на письме».	Декабрь
10		Проведение мастер-классов для учителей начальных классов по темам: «Методические рекомендации по работе с детьми, имеющими специфические ошибки на письме», «Индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности».	Ноябрь

В экспериментальном исследовании приняли участие 8 младших школьников. 4 учащихся с низким уровнем и 4 - со средним уровнем речевого развития. По результатам диагностического обследования у каждого из них прослеживались специфические ошибки стойкого характера. Определено логопедическое заключение – дисграфия смешанной формы, с преобладанием дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

На каждого учащегося экспериментальной группы составлен индивидуальный план коррекционно-логопедической работы.

Такой план позволит систематизировать занятия, повысить их эффективность и усилить коррекционную направленность, а также осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании. Полученные ребенком на логопедических занятиях знания и умения, закрепляются и отрабатываются на уроках учителем начальных классов и родителями в домашних условиях.

На этапе контрольного эксперимента было проведено итоговое диагностическое обследование речи с целью определения уровня сформированности навыка письма у младших школьников, выявление динамики по результатам формирующего эксперимента. Проведен сравнительный анализ результатов диагностики экспериментальной и контрольной групп. Использована та же методика, что и на этапе констатирующего эксперимента.

Таблица 3

Анализ результатов исследования (контрольный эксперимент)

Показатели / баллы	Контрольная группа							
	01	02	03	04	05	06	07	08
Проверка состояния фонематического восприятия	2	0,5	2	2	0,5	2	2	0,5
Исследование звукопроизношения	6	6	6	3	6	3	6	6
Исследование навыков языкового анализа	12	6	12	9	6	8	7	5
Исследование грамматического строя	4,5	4,5	4,5	3,25	4,5	4,5	5	3,75
Исследование словаря и навыков словообразования	4,75	3,75	4,75	4	4,5	4,5	4	3,25
Исследование письма	27	25	28	21	20	23	24	20
Уровень	B	C	B	C	C	C	C	C
Показатели / баллы	Экспериментальная группа							
	09	010	011	012	013	014	015	016
Проверка состояния фонематического восприятия	0,25	2	2	0,5	0,5	2	0,5	0,5
Исследование звукопроизношения	3	6	6	3	6	6	6	6
Исследование навыков языкового анализа	9	12	12	9	10	11	10	8
Исследование грамматического строя	3	4,5	4,25	3,75	4,5	5	5	3,75
Исследование словаря и навыков словообразования	3,25	4,75	4,75	5	5	5	4,75	3,25
Исследование письма	24	30	30	26	25	30	30	24
Уровень	C	B	B	C	C	B	B	C

По результатам диагностического обследования экспериментальной группы по итогам формирующего эксперимента, наблюдается положительная динамика в развитии речи, в том числе письма. Улучшились показатели по всем направлениям работы.

50% (4) учащихся показали высокий уровень развития речи: чистое звукопроизношение, точное и правильное воспроизведение слогов в темпе предъявления, развитый навык словообразования, языковой анализ и безошибочное письмо (слуховой диктант, списывание).

Другие 50% (4) учащихся показали средний уровень и нуждаются в продолжение коррекции. Фонематический слух развит недостаточно, нарушено звукопроизношение, встречаются отдельные аграмматизмы, но значительно улучшился навык словообразования, произошло уменьшение ошибок на письме, многие из них стали менее стойкими.

Учащиеся экспериментальной группы на занятиях стали проявлять активность и заинтересованность, чувствовать себя увереннее, научились работать самостоятельно. Наблюдается улучшение в развитии мелкой моторики, памяти, внимания, зрительно - пространственной ориентировки и др.

В ходе сравнения констатирующего и контрольного этапа эксперимента выявилось, что речевое развитие учащихся контрольной группы осталось на прежнем уровне. Анализируя итоги диагностики в баллах, можно сделать вывод, что результаты улучшились, но незначительно. У некоторых детей улучшилось состояние фонематического слуха, грамматического строя, навык словообразования, что положительно отразилось на письме.

Таким образом, экспериментальное исследование доказывает, что помощь детям с дисграфией должна быть комплексной и осуществляться совместно с учителем и родителями. Проведенное исследование доказывает, что стойкость результатов достигается только при наличии единого коррекционно-образовательного пространства с его сетью интегративных связей. Проведенная совместная работа учителя – логопеда с учителем начальных классов по коррекции дисграфии у младших школьников оказалась успешной.

Успех и эффективность коррекции письменного недоразвития у школьников определяется системой логопедической работы, одним из элементов которой является активное взаимодействие и преемственность в работе учителя-логопеда с учителем начальных классов в целостном коррекционно-развивающем процессе. При наличии обоюдной заинтересованности и целенаправленной работы, этот тандем может значительно повысить качество коррекционной работы и успеваемость учащихся.

Коммуникативный подход в обучении английскому языку (CLT): эффективные виды деятельности на уроке

*Эпова Елена Леонидовна,
учитель английского языка СОШ №26*

В современной методике в обучении языкам существует несколько подходов. Все они имеют своих почитателей и противников. Но наиболее эффективным является коммуникативный подход к обучению английскому языку (Communicative Language Teaching). Его главная цель – научить воспринимать иностранный язык не как набор грамматических правил и сложных слов, а как средство общения.

В традиционном подходе к обучению языкам, иначе грамматико-переводном, главной целью было дать учащимся представление о грамматической и лексической структуре языка. Ученикам приходилось тратить много времени на заучивание правил и текстов, выполнять огромное количество скучных переводных упражнений.

Сегодня, когда главной задачей обучения английскому языку является формирование умения общаться, на первый план выходит умение применять языковой материал в реальных ситуациях общения. Достижению данной цели наилучшим образом способствуют так называемые **интерактивные методы обучения**, набирающие все большую популярность благодаря многообразию форм, эффективности и очевидной результативности.

Обзор наиболее популярных интерактивных методов обучения иностранным языкам представлен, например, в статье Т. В. Хильченко и Ю. В. Оларь. Авторы подробно описывают суть таких приемов, как «карусель», «мозговой штурм», «ментальная карта», «броуновское движение», «ажурная пила» [3, с. 90-96]. Интерактивными являются и такие сложные мероприятия, как конференции, дискуссии, ролевые игры, дебаты.

В данной статье мы рассмотрим несколько наиболее эффективных видов деятельности на уроках английского языка, которые позволят учащимся преодолеть языковой барьер и научат их вести разговор в естественных ситуациях общения, задавать вопросы, отрицать услышанное, выражать радость, удивление, негодование и другие эмоции, высказывать собственное суждение.

«The Talk Show Interview».

Интервью имеет много разновидностей, и выбор его вида обусловлен конкретными целями, которые ставит учитель, ориентируясь, прежде всего на реальные возможности учащихся, на уровень владения ими языком и на особенности изучаемой темы.

Интервью может проводиться в следующей форме: один из учащихся готовится по заданной теме (например, он выступает в роли знаменитости или приглашенного эксперта). Остальные составляют вопросы (играя роль журналистов на пресс-конференции). Подготовка к интервью – прекрасная возможность отработать разные типы вопросов (специальных, общих, альтернативных, разделительных), потренироваться в применении переспросов (как известно, являющихся при реальном общении сигналами того, что вас слушают, и помогающих поддерживать беседу), научиться использовать речевые клише, продемонстрировать владение грамматикой и лексикой. По всем своим параметрам урок-интервью – это интенсивная языковая практика, дающая возможность изучать язык осмысленно.

Игра «Objectified».

Учащиеся вытягивают карточку с названием какого-либо предмета. Суть игры заключается в том, чтобы используя только английский язык, ученик дал описание этого предмета, не называя его. Остальные участники этой игры стараются по описанию и подсказкам угадать, что это за предмет.

В отличие от шарад, в этой игре учащимся необходимо говорить. Они могут использовать мимику, язык жестов и тела для того чтобы направить остальных на правильный ответ. Ученик, угадавший предмет, получает очко. Ученик, который смог описать предмет так чтобы другие участники игры догадались, что это получает два очка. Таким образом, ученик пытается передать значимую информацию классу. Обучение – процесс постепенный, и ошибки неизбежны. Не страшно если предложения ученика не безупречны и грамматически не совсем корректны, со временем ошибок и пробелов будет все меньше.

«What I YouTubed Last Weekend».

Сколько раз в день школьники нажимают кнопку репоста на своих гаджетах? Они отправляют друзьям и знакомым десятки, сотни интересных, забавных, вдохновляющих и просто классных видео. Почему бы не воспользоваться этой сформировавшейся социально-технологической динамикой и не «репостить» внутри класса? Пусть ваши ученики делятся в классе самым прикольным видео, которые они видели на канале YouTube за неделю. Главное условие, чтобы они делали это только на изучаемом языке. Важно поощрять детей выражать свое мнение, чувства и эмоции по поводу увиденного. Это своего рода отчетная деятельность, когда учащиеся стоят перед классом (можно с места) и рассказывают о самом ярком и запомнившемся им видео. После рассказа, если есть время, можно посмотреть видео в классе. С целью усложнения задания можно включать видео детей не по порядку, пусть они определяют сами, кто какое видео представлял. Не стоит перебивать ученика, чтобы указать ему на его ошибки, это может негативно сказаться на мотивации учащихся.

«News Reporting».

Учащиеся выполняют функцию диктора и рассказывают о последних новостях на английском языке. Главной целью данного задания являются четкая передача информации, изложение фактов или освещение событий. Освещение новостей сродни рассказу историй, и тренировка своих подопечных в этой технике даст им возможность практиковать устный пересказ событий и научит грамотно излагать информацию. Дайте учащимся выбрать тему на их усмотрение (спорт, политика, бизнес, наука, мода и т.д.), однако в отличие от дикторов новостей на телевидении учащиеся должны рассказывать о событиях и фактах по памяти, без опор и скриптов. Для начала можно ограничиться репортажем на 30-40 секунд. Сначала можно потренироваться излагать репортаж на письме, потом уже перед классом. Во время выступления учитель выступает в роли наблюдателя и не вмешивается в процесс, внося корректировки и исправляя ошибки.

«A Page from a Personal Diary».

Учащимся предлагается в течение недели вести дневник и записывать в него наиболее значимые события каждый день. Объем рассказа не должен быть большой, 12-15 предложений, и содержать не только сухие факты, но и отношение автора к произошедшему. В конце недели на уроке в классе дети рассказывают о самом интересном дне за прошедшую неделю. Остальные участники процесса обучения должны вкратце отреагировать на услышанное, выразить свое мнение и эмоции.

«Tic-Tac-Toe» или «Naughts and Crosses».

Известную всем с детства игру в «Крестики-нолики» можно также использовать для развития коммуникативных навыков учащихся. Это парная игра. Игроки определяют, кто будет играть «ноликами», а кто «крестиками». Один игрок выбирает секцию на поле, его оппонент предлагает выразить мнение по поводу утверждения в выбранной секции, задав соответствующий вопрос (Do you think ...?). Секций может быть 9, 12, 15. Первый игрок должен бегло и связно в течение 30 секунд выразить свое мнение по данному утверждению по предложенному плану (1. Statement, 2. Reasons, 3. Examples or Evidences, 4. Tieback), и только после этого он может поставить свой символ на поле (0/X). Побеждает тот игрок, у которого больше рядов из трех ноликов или крестиков. Вот примерные утверждения, которые могут быть на поле: school uniform is a good idea; women are more complex than men; money can buy you happiness; citizens should be allowed to carry guns; it's better to be good-looking than intelligent и т.д.

Главное в использовании всех вышеперечисленных приемов это помочь учащимся избавиться от страха сделать ошибку или быть засмеянным за неправильный ответ, мотивировать их выражать свои мысли на английском, дать уверенность в своих силах и возможностях. По моему мнению, фактор доверия в обретении навыков устной речи является ключевым моментом для достижения успеха. После того, как ученик будет иметь уверенность, что рано или поздно он начнет говорить по-английски на высоком уровне и учитель его, несомненно, поддержит в этом, его успехи в этом нелегком деле будут значительны.

В настоящее время образование республики, которое перешло на смешанное обучение, претерпевает коренные изменения в связи с мировой пандемией. Это, к сожалению, отрицательно сказывается на качестве учения учащихся по всем предметам, особенно в тех наслгах и улусах, где интернет слабый и связь непостоянная. В связи с этим остро встает вопрос о самостоятельном обучении учащихся, в первую очередь старшеклассников, по многим предметам, в т.ч. по географии. Нехватка квалифицированных учителей естественного цикла также вынуждает администрации школ давать часы непрофильным учителям, что также отражается на качестве знаний учащихся.

Для решения данной проблемы, учителями используются все положительные возможности и ресурсы интернета (видеоуроки, онлайн-чаты, сообщения и пр.), но это работает только в случае хорошей скорости передачи информации через интернет. В остальных случаях, старшеклассники по отправленным учителем ссылкам сами вынуждены искать нужный материал к уроку, т.к. одним учебником сейчас невозможно качественно подготовиться к ВПР и ГИА.

В связи с этим мы предлагаем на онлайн-уроках географии старшеклассникам давать самый необходимый материал для объяснения, который часто встречается в заданиях по ВПР, ОГЭ и ЕГЭ, а не просто «идти» по учебному рабочему плану (рабочей программе). Конечно, возникает множество вопросов, что считать «самым необходимым учебным материалом географии», который надо тщательно объяснить учащимся. Ответ нам дает детальный анализ выполненных заданий по прошлым экзаменам. Каждый учитель думаю, ведет такой анализ, для корректировки подготовки учащихся к предстоящим проверочным работам и выпускным экзаменам. Каждый учитель знает все свои недочеты к таким подготовкам, и старается их исправить в ходе урока и консультаций.

Но тут есть еще два немаловажных фактора, отрицательно сказывающихся на качественной подготовке выпускников – пробелы в знаниях старшеклассников за предыдущие курсы, и выбор географии как предмета при сдаче ГИА слабыми учениками. Сейчас не секрет, что географию выбирают те выпускники, которые не смогли определиться с выбором будущей специальности или их «обязывают» сдавать географию как наиболее легкий предмет. Но, тем не менее, учителя географии стараются давать учащимся максимально полный и нужный учебный материал, который поможет им при сдаче, как проверочных работ, так и выпускных экзаменов по географии, отвечающий всем требованиям ФГОС.

По федеральному базисному учебному плану, учебный предмет «География» сокращен на 1 час за счет объединения преподавания физической и экономической географии в единый синтезированный учебный предмет, перевода части его содержания (элементы экономико-политического содержания) в учебный предмет «Обществознание»[3]. Эту потерю также можно компенсировать самостоятельным изучением некоторых тем по географии старшеклассниками (например, в 10 классе тема «Ресурсы Мирового океана»).

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который обеспечивает формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию[4]. Поэтому именно навыки самостоятельного обучения помогут сформировать данную учебную компетенцию у учащихся, а именно, готовности учащихся к саморазвитию и непрерывному образованию.

С 2017 года я провожу уроки географии с применением навыков и умений самообучения среди 9-10 классов в МОБУ СОШ №21 г. Якутска. Таким обучением были охвачены 202 старшеклассника. За это время ученики школы, которые успешно учились по такой технологии самообучения, занимали призовые места в различных олимпиадах по географии разного уровня. Так, в 2019 г. ученик 9 «а» Охлопков Артем стал призером муниципального (городского) этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии, а ученик 10 «б» Попов Данил победителем, ученица 10 «а» Агафонова Елизавета призером XII Международной олимпиады по географии от проекта «Мега-талант». В 2020 году – ученик 9 «б» Мухамедьяров Алексей также стал призером муниципального (городского) этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии.

Таким образом, важнейшими предпосылками организации самообучения старшеклассников, на наш взгляд, являются следующие условия:

- достаточно высокий образовательный уровень старшеклассников в ходе предшествующего учения в средних классах (образовательные умения и навыки);
- осознание ими необходимости постоянного повышения своего умственного развития и интеллектуальных умений (внутренняя мотивация);
- создание соответствующих, методически обоснованных условий учения для развития и удовлетворения познавательных потребностей и

интересов старшеклассников (образовательная среда).

На основе результатов применения данной технологии мною сделаны следующие выводы: во-первых, старшеклассники хотят заниматься интересной для них учебной деятельностью и полнее удовлетворять свои потребности; во-вторых, они болезненно относятся к критике, особенно в присутствии всего класса; в-третьих, они постоянно ищут одобрения со стороны одноклассников и лучше всего работают в команде; в-четвертых, они нуждаются в позитивном положительном стимулировании и мотивации от учителя; в-пятых, они любят диалог, рассуждения, самостоятельную работу с творческим характером; в-шестых, они находят своеобразные «причины, объяснения» любого географического явления, процесса и предлагают свои оригинальные пути их решения.

Курсы географии в 9 классе «География России. Население и хозяйство» и в 10 классе «Экономическая и социальная география мира», независимо от авторов учебников и предметной линии (УМК), являются, на мой взгляд, самыми лучшими курсами для обучения старшеклассников к географическому самообучению. В этих курсах есть много тем и разделов, которые учащиеся могут самостоятельно изучить с учетом своих индивидуальных возможностей и интересов, контролируя себя путем выполнения вопросов и заданий для самопроверки, а также консультаций и контроля со стороны учителя. Учитель учит искать и находить нужный геоматериал, показывает навыки работы с геокартами и геоинформацией, помогает правильному поиску и рациональному распределению учебного времени на уроке и проводит текущий и итоговый контроль качества усваиваемых знаний (например, тестовый контроль).

Исходя из этого, мною создана вариативная модель географического самообучения, которая, конечно, нуждается в корректировке (схема 1).

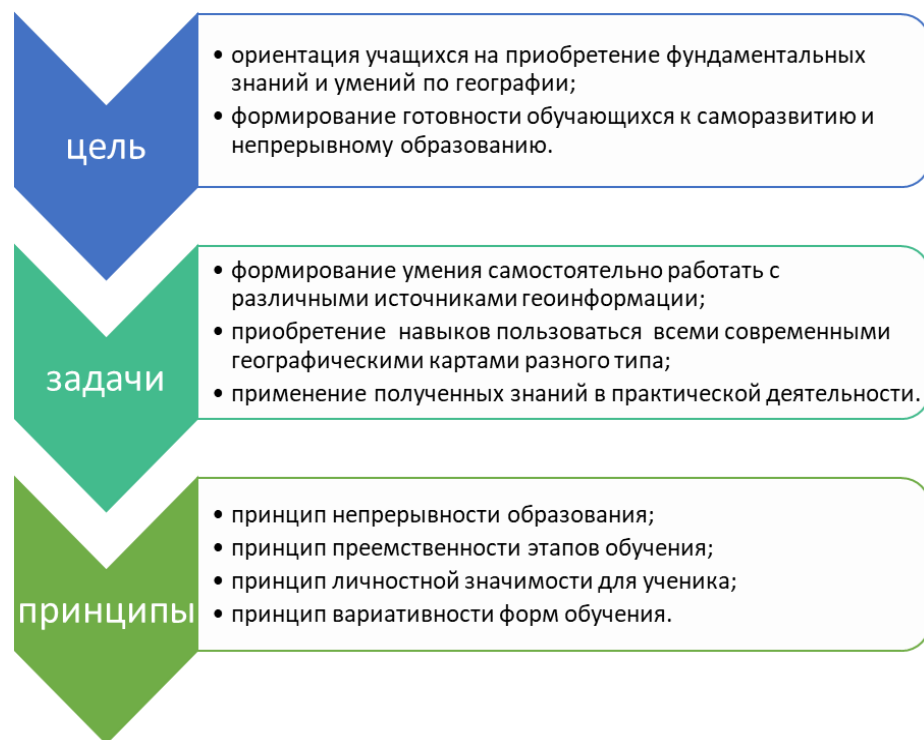


Схема.1. Вариативная модель географического самообучения [5]

Таким образом, методические основы географического самообучения ориентированы на реализацию целей ФГОС и образовательных компетенций будущих выпускников, практически готовит их сдаче ВПР и ГИА. Систематическое применение технологии самообучения в рамках учебного процесса,

дает возможность учителю оперативно переходить на новые педагогические ИКТ-технологии, и своевременно вносить корректировки в учебный процесс. Реализация предложенных методических основ технологии географического самообучения обеспечит плавный, постепенный переход учащихся в систему высшего образования (поступление в вуз), т.е. подготовит их к непрерывному образованию и самообразованию.

Создание интерактивных рабочих листов на сервисе Liveworksheets к урокам якутского языка и якутской литературы во 2 классе

*Яковлева Айтилина Алексеевна,
учитель начальных классов МАОУ СПЛ*

Актуальность избранной темы объясняется существом и общечеловеческой значимостью затрагиваемого материала. Причина тому - повышение роли информации, превращение ее в одну из важнейших движущих сил всей производственной и общественной жизни. В мире, который становится всё более зависимым от информационных технологий, школьники и учителя должны быть знакомы с ними. Учитель должен помочь освоить ученикам новые жизненно необходимые навыки. Применение компьютерных технологий в работе с младшими школьниками развивает их познавательный интерес, создает условия для повышения эффективности изучения учебного предмета. Современный учитель – это не только указка, мел и доска. Современный учитель – это учитель, владеющий ИКТ, способный организовать работу учащихся с позиции современного общества.

В стандартах нового второго поколения говорится, что целью образования учащихся является развитие у них познавательных универсальных учебных действий, т.е. умения работать с информацией, представленной в разных видах и разных источниках (словарях, справочниках, энциклопедиях, Интернете). Во главу образования ставят личность ученика, её саморазвитие, самосовершенствование, что в полной мере пересекается и с запросами родителей учащихся. Современные родители хотят получить в результате обучения своего ребёнка личность с творческим мышлением, способной к рефлексии и самопознанию, умением обучаться, работать в коллективе, т.е. с развитой коммуникативной компетентностью, а также умением работать с информацией.

В связи с этим считаю:

- основной вид ведущей деятельности обучающихся в начальной школе - игровая, которая постепенно должна перейти на учебную, и такая перемена, как известно, нелегко переносится многими обучающимися. Я считаю, что применение интерактивных заданий в учебном процессе позволяет совместить игровую и учебную деятельности.

- Желание апробировать информационные технологии в практике работы.

Именно поэтому я решила обратить внимание своих учеников на образовательные, а не на игровые возможности компьютера, осознать, что компьютер - это не игрушка, а средство, помогающее в учебе.

Исходя из актуальности проблемы, мною была выбрана тема самообразования Создание интерактивных рабочих листов на сервисе Liveworksheets к урокам якутского языка и якутской литературы во 2 классе.

Таким образом, я обозначила основную цель моей работы:

- создание условий для прочного овладения родным (якутским) языком посредством использования интерактивных заданий .

Каждый педагог в своей работе сталкивается с различными проблемами, решением которых и занимается впоследствии. Важно, чтобы эти проблемы действительно были решены. Для этого необходимо найти причины их появления. И только устранив эти проблемы, мы можем говорить об их решении.

В период пандемии я столкнулась с проблемой отсутствия единой платформы для дистанционного обучения учащихся по всем предметам начальной школы. Зарегистрировала детей на учи.ру, Яндекс –учебник и отправляла задания через гугл форм. Но это было не удобно родителям, им нужно было все время перестраиваться, что было мучительно для них

.А якутский язык и якутскую литературу на этих платформах учить невозможно из за отсутствия заданий по этим предметам или отсутствия букв якутского алфавита. И такой сервис, который был бы универсален для всех предметов начальной школы, я нашла когда прослушивала видеозапись вебинара “Интерактивные рабочие тетради Liveworksheets” Короповской Веры Павловны. . Он удобен тем, что там можно найти интерактивные задания практически по всем предметам начальной школы. пока нет заданий по якутскому языку и якутской литературе, но можно самой создать рабочие листы

по этим предметам! Вначале создала рабочие тетради по русскому языку, чтению из готовых рабочих листов, которые создали другие учителя. Потом когда приносовилась и дети более уверенно стали выполнять задания, начала создавать свои листы по якутскому языку и литературе.

Задачи: 1) Зарегистрировать родителей на сервисе Liveworksheets.

2) Научить детей работать с готовыми рабочими листами по русскому языку, литературному чтению.

3) Научиться создавать рабочие листы для уроков якутского языка и якутской литературы.

4) Создать рабочие тетради по этим предметам.

Интерактивный рабочий лист-это цифровое средство организации учителем активной самостоятельной учебной деятельности обучающихся в классе или дома.

ИРЛ содержит:

- Название/подпись и короткую инструкцию для работы с ним;
- Интерактивные упражнения с автоматизированной обратной связью учащихся;
- ФИО учителя;
- Может содержать учебную информацию (видео, аудио, презентацию РР, ссылки на веб-страницу).

Готовый ИРЛ легко копируется, его можно изменять и дополнять.

В сервисе можно

- Превратить печатный лист (pdf/ doc, png) с заданиями в интерактивный с помощью специальных команд в сервисе Liveworksheets.
- Добавить видео, аудио, ссылку и презентацию PowerPoint;
- Собрать тетрадь из отдельных рабочих листов, в том числе и созданных другими учителями;
- Зарегистрировать учащихся и назначить рабочую тетрадь.
- Проверить выполнение работ учащимися и написать комментарии.

На рабочих листах можно создавать интерактивные задания

- Ввод ответа в текстовое поле (с ручной или автоматической проверкой)
- Множественный выбор
- Флажки
- Соединение линиями
- Перетаскивание
- Головоломки поиска слов
- Упражнения на прослушивание
- Разговорные упражнения

Шаги создания рабочих листов.

- Напечатать задания в программе word/
- Оформить красиво на Publisher или Canva.
- Сохранить работу на PDF (это нужно для того чтобы при загрузке на сервис работа не видоизменилась).
- Включить режим редактирования и начать создавать интерактивности с помощью специальных команд).
- После выполнения каждого задания включить просмотр, чтобы сразу исправлять неточности, если что-то пошло не так.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ

Элемент ИРЛ	Команда
Открытый вопрос	Прямоугольник нужного размера
Ввод ответа	В прямоугольник вписываем правильный ответ
Выпадающее окно выбора	choose: *ответ1/ответ2/ответ3. Правильный ответ помечается звездочкой*
Множественный выбор	«select: yes» в правильном ответе, «select: no» в неправильных ответах.
Флажки или чек-боксы	«tick: yes» перед правильными ответами и «tick: no» перед неправильными ответами.
Соединить линиями	«join:» , а затем номер, одинаковый для соединяемых пар.
Перетаскивание	«drag:» и номер перетаскиваемого элемента, «drop:» и номер места куда перетаскиваем
Упражнения на прослушивание (Работает в браузере Google Chrome)	«listen:» , а затем текст или цифры, которые будут озвучиваться, выбрать язык, на котором будет произноситься текст.
Разговорные упражнения (Работает в браузере Google Chrome)	«speak:» , а затем ответ; выбрать язык, на котором должен произноситься текст учеником.
Головоломка из слов	1. Нарисуйте текстовое поле во всю таблицу. Отрегулируйте размер рамки. 2. Напишите «wordsearch» и введите количество строк и столбцов. 3. Выделите необходимые для нахождения слова.

МУЛЬТИМЕДИА

Элемент ИРЛ	Команда
Вставка видео	На рабочем листе нужно оставить место для вставки видео. В текстовое поле нужного размера вставляется адрес видео с Youtube
Вставка аудио	playmp3: и выбираем файл на своем ПК. Добавив к команде (transparent) делаем плеер прозрачным
Добавление ссылок	link: URL
Добавление файлов PowerPoint	1. Загрузить презентацию на OneDrive 2. Файл-Общий доступ-Внедрение. 3. Скопировать код 4. Вставить в текстовый блок скопированный код

После создания рабочих листов можно отправить по ватсапу в группу и дети начинают выполнять задания и сразу получают оценку по десятибальной шкале, фото своего ответа отправляют учителю. В этом случае регистрация на сервисе не требуется.

Можно подшить отдельные листы в рабочие тетради и тогда ваши задания могут выполнять только зарегистрированные учащиеся и вам видны результаты работ детей. Это очень удобно. Для этого случая нужно создать класс, включить туда детей и зарегистрировать. В начальной школе регистрацию проходят родители.

Есть 2 способа регистрации:

1. Написать ФИО детей, создать логины и пароли, отправить их родителям. Родители регистрируются как студенты. Учитель подтверждает.

2. Учитель копирует код класса и отправляет в группу класса, родители сами регистрируются

ШАГ 3. Ввести код группы



Зарегистрироваться в качестве студента

Вы можете зарегистрироваться в качестве студента только в том случае, если вас пригласил ваш учитель или ваша школа. В этом случае, пожалуйста, введите свой код группы здесь:

Групповой код:

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

ШАГ 4. Заполнить данные о себе

Register as a student

Username:

Password:

Repeat password:

Full name:

Email:

(Optional: if you register your email, you'll be notified whenever you have a new homework or teacher comments)

Если красный –
изменить

E-mail можно не
вводить

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

ШАГ 5. Дождаться от учителя подтверждения

Accept new students

The following students have registered with your key code. If you accept them, they will be added to your list of students and you'll be able to assign them your workbooks. Once accepted, you can edit their full name, username or group if necessary.

Full name:	Username:	Group:		
☐ Svetlana Kirsanova	Frodo	МК 20-24.07.2020	Accept	Decline
☐ Вероника	yavp73	МК 20-24.07.2020	Accept	Decline

☐ Check all

[Remind me later](#)

Подтвердить всех

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

Этот способ регистрации мне показался более удобным.

Я эти рабочие тетради использовала после прохождения темы в качестве проверочной работы. Можно распечатать работы детей и провести работы над ошибками в классе. По якутскому языку есть листы по темам : Аат тыла, Дабааһын аат, Туохтуур.

По якутской литературе проблема была в том , что невозможно найти тексты на якутском языке. Учебников не хватает, библиотеки все закрыты. Поэтому я находила подходящие тексты из книг на якутском языке, сканировала их, находила информацию об авторах из разных источников и

спомощью команд делала интерактивные задания.

Якутская литература Иннокентий Сосин. Ыт утуйар мээрик буолбут.

Прокопий Андросов.Куруолук хайдах үөскээбитэй?

Михаил Заболоцкай.Хоту дойду куоската.

Благодаря интерактивным заданиям, в более короткие сроки я решаю такие задачи как пополнение словарного запаса, формирование грамматического строя, восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи, формирование связной речи, развитие орфографической зоркости, что способствует повышению грамотности. У учащихся повышается интерес к процессу обучения, развивается навык самоконтроля и самостоятельной деятельности

Результаты работ детей на экране выглядят так.. Учитель проверяет работы и пишет отзывы и пожелания по работе. После этого можно установить время, чтобы ученик мог исправить работу.

**Экспертная группа по экспертизе работ участников
56-х городских педагогических чтений**

Ф.И.О. эксперта	должность	ОО
педагоги- библиотекари		
Сивцева Пелагея Алексеевна	педагог-библиотекарь	МОБУСОШ№29 -
Атласова Галина Ивановна	педагог-библиотекарь	МАОУСОШ№23-
учителя биологии, химии		
Макарова Елена Владимировна	учитель биологии	МОБУЯГЛ
Вахрушева Августа Витальевна	учитель биологии	МОБУ СОШ№21
Широких Екатерина Дмитриевна	учитель химии	МОБУФТЛ
управление системой образования в школе		
Левченко Татьяна Григорьевна	заместитель директора	МОБУСОШ№21
Березкина Зоя Кирилловна	заместитель директора, к.п.н.	МОБУ СОШ№5 им.Н.О.Кривошапкина
Саввина Ксана Семеновна	заместитель директора, к.п.н.	МОБУСОШ№26
Бродникова Саргылана Алексеевна	заместитель директора	МОБУНПСОШ№2
Толмачева Татьяна Викторовна	заместитель директора, к.п.н.	МОБУСОШ№33 им.Л.А.Колосовой
русский язык и литература		
Черных Нина Петровна	директор, учитель русского языка и литературы	МОБУСОШ№9 им.М.И.Кершенгольца
Рашевская Наталья Николаевна	учитель русского языка и литературы	МОБУСОШ№20
Малоголова Алиса Михайловна	заместитель директора	МОБУСОШ№10 им. Д.Г.Новопашина
Лазарович Оксана Александровна	учитель русского языка	МОБУСОШ №15
начальная школа		
Воронова Елена Юрьевна	заместитель директора	МОБУСОШ№23
Слепцова Татьяна Николаевна	заместитель директора	МОБУСОШ№26
Мирина Анна Олеговна	заместитель директора	МОБУСОШ№24
Корчинская Татьяна Александровна	заместитель директора	МОБУСОШ№33 им. Л.А.Колосовой
Сивцева Марина Валериевна	заместитель директора	МОБУСОШ№31
Слепцова Альбина Моисеевна	заместитель директора	МОБУСОШ№21
Дуда Надежда Николаевна	заместитель директора	МОБУСОШ№10 им. Д.Г.Новопашина
Дедюкина Людмила Георгиевна	заместитель директора	МОБУСаха гимназия
Николаева Мария Егоровна	учитель начальных классов	МОБУСОШ№1
Сабарайкина Матрена Семеновна	заместитель директора	МОБУСОШ№9 им.М.И.Кершенгольца
математика, физика		
Перевознюк Елена Семеновна	учитель математики	МОБУФТЛ
Прокопьева Любовь Прокопьевна	учитель физики	МОБУНПСОШ№2
Горбатюк Светлана Юрьевна	директор, к.п.н., учитель физики	МОБУСОШ№15
Будищева Наталья Николаевна	заместитель директора, к.п.н.	МОБУСОШ№33 им. Л.А.Колосовой
Аммосова Лена Михайловна	учитель математики	МОБУСОШ№26

Дягилева Изабелла Иннокентьевна	учитель математики	МОБУСОШ№31
технология		
Ларионова Туяра Ивановна	учитель технологии	МОБУСОШ№29
Вахрушев Михаил Валерьевич	учитель технологии	МОБУСОШ№15
Федорова Любовь Афанасьевна	учитель технологии	МОБУСОШ№26
география		
Михайлова Тамара Владимировна	заместитель директора, учитель географии	МОБУ ЯГНГ
Сальва Наталья Николаевна	заместитель директора, учитель географии	МОБУСОШ№23
музыка		
Рябokonь Татьяна Владимировна	учитель музыки	МОБУСОШ№3
Михайлова Юлия Дмитриевна	учитель музыки	МОБУСОШ№15
психологи		
Ноговицынв Анна Михайловна	педагог-психолог	МОБУСОШ№31
Рунова Оксана Леонидовна	педагог-психолог	МОБУСОШ№10
Слепцова Лариса Дедимовна	Педагог-психолог	МОКУ С(К)ОШ и И №28 УШ вида
физкультура		
Заусаева Роза Николаевна	методист	ИРО и ПК
Факанова Нина Алексеевна	учитель ФК	МОБУСОШ№26
Ильин Степан Васильевич	учитель ФК	МОБУГКГ
дошкольное образование		
Винокурова Дарья Романовна	заведующий	МБДОУД/с№8 «Родничок»
Гаврильева Ольга Эляевна	старший воспитатель	МБДОУЦРРД/с№26 «Кустук»
Дедюкина Люция Ильинична	зам.зав.по ВМР	МБДОУД\С №40 «Солнышко»
Платонова Татьяна Владимировна	зам.зав по ВМР	МБДОУ ЦРР Д/с№89 «Парус»
Фёдорова Марфа Револьевна	педагог дополнительного образования по разговорному языку	МБДОУ ЦРР Д/с№2 «Оленёнок»
Хвойнова Виктория Валерьевна	педагог дополнительного образования по английскому языку	МБДОУ ЦРР Д/с№11 «Подснежник»
Кочетова Людмила Георгиевна	зам.зав.по ОВР	МБДОУ ЦРР – Д/с № 15 «Северные звездочки»
Алексеева Светлана Егоровна	зам. зав. по ОВР	МБДОУ Д/с № 4 «Сырдах»
Аргунова Лилия Владимировна	старший воспитатель	МБДОУ Д/с № 51 «Кэскил»
Прокопьева Татьяна Викторовна	зам.рук.по ВМР	МБДОУ Д/с «Подснежник»
Аубакирова Олеся Александровна	старший воспитатель	МБДОУД/с№7 «Остров сокровищ»
Огоюкина Матрена Семеновна	зам.зав.по УВР	МБДОУД\с№42 «Мамонтенок»
Могдоева Марфа Петровна	зам.зав.по УВР	МБДОУД/№39 «Ромашка»
иностранный язык		
Егорова Александра Васильевна	учитель английского языка	МОБУСОГШ№5 им.Н.О.Кривошапкина

Оросина Мария Жарафовна	учитель французского языка	МОБУГКГ
Филатова Наталья Петровна	учитель английского языка	МОБУНПСОШ№2
якутский язык и литература		
Борисова Марианна Николаевна	учитель якутского языка	МОБУСОШ№26
Молюкова Людмила Фёдоровна	учитель якутского языка и литературы	МОБУСОШ№31
Кулакина Таисия Егоровна	учитель якутского языка и литературы	МОБУСОШ№23
доп.образование		
Аргунова Сайаана Илларионовна	заместитель директора	МБОУ ДО Д(П)Ц
Мохначевская Елена Владимировна	старший методист	МАНОУ ДО ДДТ им. Ф.И. Авдеевой
Мордовская Зоя Васильевна	методист	МБУ ДО «Хатасского дома творчества «Ситим»
коррекционная педагогика		
Протопопова Надежда Ивановна	учитель -дефектолог	МОКУ С(К)ОШ и И №28 VIII вида 89142334678
Корнилова Альбина Альбертовна	социальный педагог	МОКУ С(К)ОШ и И №34 VIII вида
Давыдова Елена Сергеевна	учитель -дефектолог	МОКУ С(К)ОШ№4
история		
Демина Тамара Степновна	учитель истории и обществознания	МОБУ СОШ№3
Ноговицына Ярослава Ильинична	учитель истории и обществознания	МОБУ СОШ№15

Содержание

ПОЛОЖЕНИЕ	1
<i>Алексеева Е.Г.</i> К ВОПРОСУ ИНКУЛЬТУРАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ЭВЕНКИЙСКОМ КЛАССЕ МОБУ СОШ № 26 Г. ЯКУТСКА.....	4
<i>Алексеева И.В.</i> Норуот үтүө үгэстэригэр тирэбэрэн оҥону иитии.....	6
<i>Алексеева С.В.</i> Система подготовки к олимпиаде по якутскому языку как государственному	8
<i>Алексеева Т.Р.</i> Технологическая карта урока с использованием дистанционных образовательных технологий Тема урока: Задачи на движение	11
<i>Андросова Н.Н.</i> «Формирование нравственных качеств младших школьников средствами проектно - исследовательской деятельности».....	16
<i>Антонова Н.П.</i> Использование современных педагогических технологий на уроках английского языка	20
<i>Аржакова Н.Н., Прокопьева С.Е.</i> Опытно-экспериментальная работа, направленная на формирование коммуникативной компетенции обучающихся во внеурочной деятельности при изучении английского языка	23
<i>Афанасьева Т.Д.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ (ИНФОРМАЦИОННОЙ) КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА В ПРОСТРАНСТВЕ МУЗЕЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР. FORMATION OF PROFESSIONAL (INFORMATIONAL) COMPETENCE OF A TEACHER IN THE SPACE OF THE MUSEUM OF INTELLECTUAL GAMES.....	31
<i>Барабанская Ю.Н.</i> «ИКТ - компетентность педагога: содержание, формирование, развитие».....	35
<i>Баханова А.А.</i> Индивидуальный образовательный маршрут для самостоятельного усвоения предметных знаний по математике в условиях дистанционного обучения. (на примере предмета «Математика» 1 класс).....	37
<i>Божедонова А.А.</i> Образовательный туризм как современная технология обучения и воспитания.....	51
<i>Борисова А.Н.</i> Реализация проекта «Архитектурная азбука» на примере архитектурно-технологического 9е класса СОШ №26 г.Якутска	54
<i>Бочкарева М.А.</i> Применение технологии мониторинга в преподавании русского языка	57
<i>Бурнашева Е.В.</i> Организация словарной работы в начальной школе: проблемы и пути их решения	61
<i>Варламова М.Н.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ НАВЫКОВ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В МОБУ СОШ №17 г. ЯКУТСКА	63
<i>Васильева В.С.</i> Формирование УУД при организации проектной деятельности.....	66
<i>Васильева И.Н.</i> «Применение программы GeoGebra на уроках математики».....	68
<i>Васильева Н.Г.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С ПОМОЩЬЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	71
<i>Лазарович О.А., Васина Д.Ю.</i> Использование текстов региональной направленности для формирования читательской грамотности учащихся на уроках русского языка	73
<i>Волкова З.М.</i> «Современный урок как основа эффективного и качественного образования».....	76
<i>Гаврильева О.П.</i> «Проблемы обучения русскому языку в билингвальной среде».....	81
<i>Глущенко С.И.</i> Инновационные методы и приемы работы при изучении словарных слов	84
<i>Голикова В.Р.</i> Повышение качества знаний учащихся по химии через организацию элективного курса «механизмы химических реакций в органической химии» в классах естественнонаучного профиля, 10-11 кл.....	89
<i>Горбунова В.В., Леонтьева Н.П.</i> Метапредметный подход при организации проектной деятельности обучающихся во внеурочное время.....	91
<i>Горохова А.Е.</i> Формирование универсальных учебных действий при организации проектной деятельности	95

<i>Горохова М.С.</i> Общешкольные линейки как одна из эффективных форм работы по патриотическому воспитанию (<i>Из опыта работы МОБУ СОШ № 3</i>).....	97
<i>Шубина Н.Н., Григорьев М.Г.</i> Использование информационно-цифровых технологий в организационной деятельности на примере МАОУ «Саха политехнический лицей».....	101
<i>Григорьева М.В.</i> Эффективность использования игровых сайтов на уроках английского языка.....	102
<i>Гусевская Е.В.</i> Функциональная грамотность - читательская грамотность, через развитие проектов школьной библиотеки.....	106
<i>Данилова Л.В.</i> Организация работы дистанционной пришкольной образовательной площадки в МОБУ СОШ № 25 ГО «город Якутск».....	109
<i>Дивдевилов Н.А.</i> Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, воспитания стремления к здоровому образу жизни	113
<i>Дмитриева Е.Г.</i> Проектная деятельность как одно из условий формирования УУД младших школьников.....	116
<i>Довгалева Е.А.</i> Реализация современных образовательных технологий на базе спортивного (хоккейного) класса - из опыта работы.....	118
<i>Дойдукова Н.Б.</i> Интерактивной оонньуу нөнүө алын кылаас оҕолоругар аабыыга интэриэһи тарды.....	122
<i>Дуранова А.С.</i> Семейные ценности как средство формирования УУД у учащихся начальной школы.....	124
<i>Дьячковская Л.Н.</i> Проект «Формула успеха» как условие повышения качества образования.....	127
<i>Сандакова Р.И., Евсеева Е.В.</i> Виртуальная площадка № 1. Инновационная деятельность в образовательном процессе как фактор повышения качества обучения и воспитания учащихся. Языковой центр «Полиглот» как площадка для всестороннего поликультурного развития учащихся	131
<i>Едисеева Л.А., Данилова Е.И.</i> Использование информационных технологий в пропаганде культуры здорового питания школьников.....	133
<i>Замостина Л.В.</i> Эстетическое воспитание как компонент проекта воспитательной работы.....	135
<i>Иванова Г.Е., Петрова И.И.</i> Использование национально-регионального компонента на уроках математики.....	137
<i>Ильина А.Е.</i> «Технология системно-деятельностного подхода на уроках русского языка».....	142
<i>Кайдалова А.В.</i> Формирование орфографической зоркости у младших школьников при реализации ФГОС.....	146
<i>Квашина С.Ю.</i> Интегрированное обучение при подготовке участников чемпионата Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).....	149
<i>Кириллин А.М.</i> Формирование профессиональных компетенций по кровельному делу с учетом стандартов Worldskills во внеурочной деятельности	152
<i>Кириллина С.А.</i> Методика удивления на уроках английского языка: как и зачем удивлять учеников.....	154
<i>Кириллина С.П.</i> Повышение уровня культуры выпускника средней общеобразовательной школы через творческую деятельность.....	156
<i>Кириллова В.М.</i> Использование мобильного приложения Quizlet для актуализации лексического материала на уроках английского языка обучающихся 9-х классов	159
<i>Климова С.И.</i> Подготовка кандидатов к письменной части международного экзамена на получение немецкого языкового диплома (Deutsches Sprach Diplom - DSD)	161
<i>Колачева А.Б., Андреева Е.М., Сысолятина И.И.</i> Использование агрокомпонента на уроках окружающего мира.....	163
<i>Колесова П.М.</i> Как организовать работу на платформе «Российская электронная школа». Из опыта работы.....	166
<i>Колмакова О.В.</i> Внедрение ИКТ в образовательный процесс на примере интерактивной рабочей тетради “Skysmart” по предмету английский язык	169
<i>Конкина Т.Е.</i> «Формирование ИКТ-компетентности педагога в цифровой образовательной среде как условие его профессионального развития».....	171

<i>Константинова Н.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ПУТЬ К ГТО» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	175
<i>Коркина С.А.</i> Психологическая атмосфера на уроках русского языка и литературы в 5 классе.....	178
<i>Корякин А.В.</i> Оздоровительная дыхательная гимнастика на уроке физкультуры в начальной школе	180
<i>Костромина В.Б.</i> Реализация курса «Проектная деятельность в 10 классе»	183
<i>Котельникова Л.И., Кривошапкина О.В.,</i> Межпредметная интеграция физики и информатики в 8 классе как средство повышения качества обучения	186
<i>Ксенофонтова Н.В.</i> Использование технологии «критического мышления» на уроке английского языка через чтение и письмо	190
<i>Кузнецова Е.А.</i> Методика работы с одаренными детьми на уроках математики	193
<i>Куклина М.В.</i> «Обучение проектно – исследовательской деятельности учащихся начальных классов в рамках ФГОС».....	195
<i>Курпrianов А.В.</i> ZipGrade - мобильный помощник учителя	198
<i>Курчатова Л.В.</i> Здоровьесберегающий подход на современных уроках математики в школе.....	203
<i>Кычкина М.Д.</i> Использование доступных цифровых технологий на дистанционных уроках русского языка и литературы в средних классах.....	205
<i>Лахмостова С.А.</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ.....	206
<i>Левченко Т.Г.</i> Использование информационных технологий на уроках географии.....	210
<i>Максимова Л.Ю.</i> Роль социокультурной среды в духовно – нравственном развитии и воспитания младшего школьника.....	213
<i>Мартынова Т.В.</i> Формирование универсальных учебных действий при организации проектной деятельности младших школьников.....	217
<i>Марьясова С.Н.</i> Plickers – современная технология для организации опроса обучающихся.....	220
<i>Матаннанова Я.П.</i> Средневзвешенная система оценки знаний как один из инструментов повышения качества образования.....	223
<i>Матвеева М.Н.</i> Театр как инструмент развития родной речи, языка и культуры.....	229
<i>Михайлова Л.Н.</i> «Формирование культуры чтения у школьников среднего звена».....	230
<i>Моисеева Л.В., Решетникова В.Н.</i> Приемы обучения по ментальной арифметике.....	233
<i>Молодченко В.В.</i> Особенности организации уроков русского языка в условиях дистанционного обучения	238
<i>Молодченко В.В.</i> Коррекция дисграфии у учащихся на уроках русского языка.....	240
<i>Непомнящих Т.А.</i> Формирование читательской самостоятельности младших школьников через умения и навыки работы с книгой на уроках, в рамках ФГОС.....	243
<i>Никифорова С.В., Петрова В.П.</i> Национальные настольные игры Хабылык, Хаамыска, как один из способов усвоения английских глаголов и цифр.....	247
<i>Оконешникова С.Н.</i> Вовлечение учащихся начальной школы в проект «Музыка для всех» как способ повышения уровня УУД.....	250
<i>Олесова М. М., Петрова Г.М.</i> Разработка рабочей тетради по математике для самоконтроля и самооценки познавательных УУД на основе изучения родного края	254
<i>Оросина М.Ж.</i> Международный экзамен DELF по французскому языку как средство творческой самореализации учащихся (на примере МОБУ ГКГ).....	262
<i>Павлова О.Н.</i> ИКТ-компетентность педагога: содержание, формирование, развитие.....	264
<i>Парникова А.И.</i> Формирование лингвосоциокультурной компетенции детей мигрантов на занятиях элективного курса по русскому языку в 6 классе	266
<i>Пахомова Л.Н.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ХИМИИ	269

<i>Перевалова В.С.</i> Организация уроков русского языка в начальной школе.....	272
<i>Пестерева В.Э.</i> "Методы и приёмы работы с текстом на уроках литературного чтения".....	274
<i>Петрова Л.В.</i> Формирование УУД с помощью проектной деятельности.....	279
<i>Петрова Г.М., Сивцева П.А.</i> Проект «Читающая семья- читающие дети» как способ повышения качества обучения и воспитания детей младшего школьного возраста	282
<i>Пирогова И.В., Кондакова Г.В.</i> Проект «Семь коренных народов Якутии - семь мультфильмов» (мультпедагогика).....	284
<i>Маркова Н.И., Портнягина Я.В.</i> Применение технологии «Table games» в реализации агрокомпонента на дистанционных уроках английского языка.....	287
<i>Посельская Н.С.</i> Начаалынай кылааска тереебут тыл уруогун ненуге оҕоһо уерэх дэгиттэр дьайыыларын (УУД) инэрии.....	289
<i>Припузова Т.Г.</i> «Работа с географическими текстами, как фактор повышения качества образования на уроках географии».....	292
<i>Раева А.С.</i> Контекстные и ситуационные задачи регионального характера как инновационное оценочное средство достижений обучающихся по химии.....	296
<i>Саввина А.Н.</i> «Современный урок как основа эффективного и качественного образования»	298
<i>Семенова Е.Н.</i> Работа над качеством образования в начальной школе (из опыта работы).....	300
<i>Сергеева Е.И.</i> «Проблемы патриотического воспитания обучающихся» (Инновационная деятельность в образовательном процессе как фактор повышения качества обучения учащихся).....	302
<i>Сивкова Н.Г.</i> Использование ИКТ на уроках английского языка.....	304
<i>Сивцева А.В.</i> Развитие личности школьника-билингва через методы повышения качества обученности по русскому языку в среднем звене.....	307
<i>Сивцева О.М.</i> Норуот педагогикатын куорат эйгэтигэр оҕону иитиигэ, сайыннарыыга туһаныы (бырайыак).....	313
<i>Сивцева С.Д.</i> От выразительного чтения к осознанному чтению художественных произведений.....	316
<i>Сидорова Т.Д.</i> “Современные образовательные технологии на уроках якутского языка”.....	319
<i>Скрябина С.М.</i> Приёмы скорочтения как способ формирования читательской грамотности.....	321
<i>Скрябина С.М., Тимофеев В.В.</i> Системный подход по подготовке к предметным олимпиадам учеников начальных классов	325
<i>Скрябина Т.Г.</i> Проектная деятельность как средство формирования УУД.....	330
<i>Слепцова Д.А., Пахомова В.В.</i> Применение социального сервиса plickers на уроках в начальной школе.....	334
<i>Слепцова О.П.</i> Возможности проверки знаний учащихся на уроках иностранных языков в условиях дистанционного обучения.....	336
<i>Слепцова Э.Н.</i> Современный урок: методы, подходы, технологии.....	340
<i>Сметанина Н.Ю., Аксенова И.Е.</i> Проект интегрированного курса « Математика в шахматах» для младших школьников в условиях ФГОС.....	342
<i>Соловьева М.Г.</i> Технология игры в развитии межкультурной коммуникации на уроках литературы.....	345
<i>Соловьева О.И.</i> «Формирование читательской компетенции на уроках литературы».....	347
<i>Сорова М.Н.</i> Универсальные клише-модели «Спектр речи», как вспомогательное средство при устном ответе обучающихся.....	349
<i>Степанова Н.И.</i> Способы повышения мотивации учащихся на уроках английского языка.....	354
<i>Степанова Н.Н.</i> Формирование литературного творчества, в том числе развитие исследовательского поведения учащихся на уроках литературного чтения в 3-м классе.....	358
<i>Стриганова Н.А.</i> ЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ.....	362
<i>Сыроватская Т.В.</i> Современные педагогические технологии на уроках английского языка в основной общеобразовательной школе.....	364
<i>Талыбыева С.Б.</i> Использование YouTube-канала и составление видеоуроков для организации дистанционного обучения на уроках	

музыки в начальной школе.....	367
<i>Тихонов В.В.</i> «Цифровизация урока».....	371
<i>Тоскина А.А.</i> Применение фонетического подхода phonics в обучении чтению учащихся начальных классов на уроках английского языка	376
<i>Трофимова Л.И.</i> Образовательная модель смешанного обучения «Ротация станций».....	378
<i>Туприна Р.Д., Иванова Н.Н.</i> Сельскохозяйственный визуальный словарь на русском, якутском, английском, немецком языках.....	380
<i>Туприна Р.Д.</i> Из опыта участия в чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Республики Саха (Якутия).....	383
<i>Федорова Г.Н.</i> Проект – как инструмент формирования УУД.....	385
<i>Федорова К.В.</i> Организация учебного процесса с использованием ЭОР в преподавании дисциплины «Окружающий мир».....	387
<i>Федорова М.М.</i> Использование сервисов платформы «Learnis.ru» на уроках национального цикла.....	390
<i>Харюзова О.А.</i> Подготовка к ВПР в условиях дистанционного обучения с помощью сервиса Google Forms.....	393
<i>Хубиева А.Г.</i> Дифференцированное обучение на уроках физики при очно – дистанционном формате.....	399
<i>Чепалова И.Е.</i> «Использование краеведческого материала на уроках истории».....	401
<i>Черепанова М.Н.</i> Психологические предпосылки возникновения компьютерных аддикций.....	403
<i>Шалыгина Л.В.</i> Электронная форма учебника (ЭФУ), как образовательный ресурс в начальной школе.....	406
Развитие эмоционального интеллекта на уроках литературы как условие успешного достижения требований ФГОС.....	408
<i>Шуткевич И.Л., Голубь И.В.</i> Создание буктрейлера через мобильное приложение как средство повышения к чтению.....	412
<i>Эляева Л.В.</i> «ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....	414
<i>Эляева Л.В.</i> «СОВМЕСТНАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПО КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ».....	417
<i>Эпова Е.Л.</i> Коммуникативный подход в обучении английскому языку (CLT): эффективные виды деятельности на уроке.....	422
<i>Яковлев Н.А.</i> Современный урок: методические основы географического самообучения.....	424
<i>Яковлева А.А.</i> Создание интерактивных рабочих листов на сервисе Liveworksheets к урокам якутского языка и якутской литературы во 2 классе.....	426