



ГОРОДСКОЙ СЕМИНАР УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ «ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС».

Электронный журнал проекта
«Литература и жизнь» №12

22 МАРТА МО УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ МОБУСОШ№7 ПРОВЕЛИ ГОРОДСКОЙ СЕМИНАР ПО ТЕМЕ «ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС».

РАБОТА СЕМИНАРА НАЧАЛАСЬ С ВЫСТУПЛЕНИЯ НИЖНИК Н.Н., КУРАТОРА ПРОЕКТА. НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА ПОДЧЕРКНУЛА, ЧТО ОДИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ УСЛОВИЙ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ ЯВЛЯЕТСЯ УМЕНИЕ ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ПРОЧИТАННОЕ.

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО УПРАВЛЕНИЮ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ СКРЯБИНА ЛИДИЯ ПЕТРОВНА ПРИВЕТСТВОВАЛА УЧАСТНИКОВ СЕМИНАРА И РАССКАЗАЛА О ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК ОСНОВЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ: СТАТУС ФГ В СИСТЕМЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФГОС, ОТЛИЧИЯ ЗАДАНИЙ, ФОРМИРУЮЩИХ МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ОТ ЗАДАНИЙ, ФОРМИРУЮЩИХ ФГ, МЕЖПРЕДМЕТНЫЙ ОПЫТ, УКАЗАЛА НА ПЕРВОСТЕПЕННЫЕ ЗАДАЧИ.

О РАБОТЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ВЫСТУПИЛА ВАСИЛЬЕВА Р.С. РУКОВОДИТЕЛЬ МО. РОЗАЛИЯ СЕМЕНОВНА ПОЗНАКОМИЛА С ПЛАНом РАБОТЫ МО УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И ПРОГРАММОЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ. ПРЕДСТАВИЛА СБОРНИК «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ» (КОНСПЕКТЫ УРОКОВ УЧИТЕЛЕЙ-СЛОВЕСНИКОВ МОБУ СОШ № 7), НАПЕЧАТАННЫЙ В 2021 ГОДУ.

БЫЛИ ПРЕДЛОЖЕНЫ ФРАГМЕНТЫ УРОКОВ:

□ КОПЫРИНА АННА ЕГОРОВНА - СЕССИОННЫЙ ЗАЛ №1 ТЕМА УРОКА: «СМЫСЛ НАЗВАНИЯ РАССКАЗА Л.Е. УЛИЦКОЙ «БУМАЖНАЯ ПОБЕДА». УРОК В 5 КЛАССЕ (ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА КЛАСТЕРИЗАЦИИ)

□ МУХОПЛЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА - СЕССИОННЫЙ ЗАЛ №2 ТЕМА УРОКА: «РОЛЬ КНИГИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА (НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗА М. ГЕЛПРИНА «СВЕЧА ГОРЕЛА»)). УРОК В 8 КЛАССЕ (ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ)

□ БАИШЕВА КЛАВДИЯ ВЛАДИМИРОВНА - СЕССИОННЫЙ ЗАЛ №3 ТЕМА УРОКА: «РАССКАЗ Л.А. ЖУХОВИЦКОГО «ДВА ОТВЕТА НА ОДНО ПИСЬМО» КАК ПРОИЗВЕДЕНИЕ ЭПИСТОЛЯРНОГО ЖАНРА». УРОК В 8 КЛАССЕ (ПОДВЕДЕНИЕ ПОД ПОНЯТИЕ).



ОГРОМНОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИМЕЕТ ВЫСТУПЛЕНИЕ «РАБОТА С ТЕКСТОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ» ШАРИНОЙ ЕЛЕНЫ ГАВРИЛЬЕВНЫ. ЕСЛИ ГОВОРИТЬ О ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ, ТО ВАЖНЕЙШИМ УСЛОВИЕМ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ ВСЕГДА ЯВЛЯЕТСЯ ИЗУЧАЮЩЕЕ (ТОЧНОЕ ПОНИМАНИЕ ТЕКСТА, ГЛАВНОЙ И ВТОРОСТЕПЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ) И ПОИСКОВОЕ ЧТЕНИЕ (УМЕНИЕ НАХОДИТЬ ЭЛЕМЕНТЫ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОНКРЕТНОЙ ЗАДАЧИ). УДАЧНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ НАХОДКА УЧИТЕЛЯ - РАБОЧИЙ ЛИСТ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СОЧИНЕНИЮ (ОГЭ 9.3).



Работу семинара продолжили Неустроева Анна Афанасьевна и Шестакова Надежда Еремеевна, поделились с опытом ведения кружка «Художественное слово». Одной из важнейших социально – педагогических проблем в современном образовании является развитие общей культуры человека, приобщение к духовному богатству литературы.

Чемезова Людмила Дмитриевна в своем выступлении «Экскурсии по литературным местам как одна из форм развития познавательного интереса учащихся при изучении литературы» поделилась со своим опытом работы, рассказала о поездках по литературным местам со своими учениками.

Тема «Создание видеороликов как способ формирования функциональной грамотности у обучающихся», Спиридонова Екатерина Сергеевна увлеченно рассказала об использовании современных технических средств, позволяющих отснять интересные и запоминающиеся моменты жизни.

Формирование читательской грамотности школьников на уроках русского языка и литературы – актуальная тема. Нам всем хочется, чтобы знания, полученные в школе, не лежали мертвым грузом в голове. Нужно делиться с опытом работы.

Васильева Р. С., руководитель МО учителей русского языка и литературы МОБУ СОШ №7

