Дорогие посетители!

Национальный художественный музей РС (Я) присоединился к программе «Пушкинская карта», в рамках которой молодые люди от 14 до 22 лет включительно имеют возможность посетить следующие экспозиции и мероприятия до конца 2021 года, купив ***билеты онлайн*** по указанным ссылкам:

**I. ВХОД НА ПОСТОЯННУЮ ЭКСПОЗИЦИЮ ОСНОВНОГО ЗДАНИЯ МУЗЕЯ**

Знакомство с коллекциями русского, отечественного и якутского изобразительного искусства

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/vhod-na-postoyannuyu-eksp...](https://vmuzey.com/event/vhod-na-postoyannuyu-ekspoziciyu-osnovnogo-zdaniya-muzeya)

**О событии**

Посещение постоянной экспозиции Национального художественного музея РС (Я) дарит возможность живого общения с самыми разными видами изобразительного искусства – живописью, графикой, скульптурой, произведениями декоративно-прикладного искусства, наследием народных мастеров. Два зала на первом этаже включают коллекции «Русское искусство XVIII-начала ХХ в.» и «Отечественное искусство ХХ в.» и представляют произведения таких крупнейших мастеров как И. К. Айвазовский, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов, И. И. Левитан, К. Ф. Юон, П. П. Кончаловский и др. На втором этаже развёрнута широкая панорама искусства Якутии. Три зала, посвящённые творчеству якутских художников, познакомят с основными вехами развития региональной художественной школы: от зарождения до современности. Собрание якутской живописи, графики, скульптуры представлено всеми видами и жанрами, стилями и направлениями, включает монографические разделы ведущих художников. Это произведения первого профессионального художника Якутии И. В. Попова, народных художников Якутии П. П. Романова, М. М. Носова, действительных членов Российской Академии художеств А. Н. Осипова, А. Д. Васильева; известных живописцев Э. И. Васильева, Т. А. Степанова, И. Е. Капитонова, М. М. Лукиной и других художников, внёсших свою лепту в становление и развитие профессионального изобразительного искусства Республики Саха (Якутия). НХМ РС (Я) разрабатывает новые способы взаимодействия посетителей с постоянной экспозицией и реализует проект «Искусство Якутии» на интерактивной платформе «Артефакт». С помощью бесплатного приложения «Артефакт» с аудиогидом и функцией дополненной реальности посетители могут самостоятельно изучить коллекцию якутского искусства.

**II. OБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ПОСТОЯННОЙ ЭКСПОЗИЦИИ**

Знакомство с коллекциями музея

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/obzornaya-ekskursiya-po-p...](https://vmuzey.com/event/obzornaya-ekskursiya-po-postoyannoy-ekspozicii)

**О событии**

Национальный художественный музей РС (Я) приглашает на обзорную экскурсию по постоянной экспозиции основного здания музея. Два зала на первом этаже, включающие коллекции «Русское искусство XVIII – начала ХХ в.» и «Отечественное искусство ХХ в.», представляют произведения таких крупнейших мастеров с мировым именем, как И. К. Айвазовский, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов, И. И. Левитан, К. Ф. Юон, П. П. Кончаловский и др. На втором этаже развернута широкая панорама искусства Якутии. Три зала, посвященные творчеству якутских художников, познакомят с основными вехами развития региональной художественной школы: от зарождения до современности. Телефон для предварительной записи: 8 (4112) 33-52-79, для групп от 5 до 30 человек.

**III. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «РУССКОЕ ИСКУССТВО XVIII – НАЧАЛА ХХ ВЕКА»**

Экскурсия посвящена одному из разделов постоянной экспозиции.

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/ekskursiya-russkoe-iskuss...](https://vmuzey.com/event/ekskursiya-russkoe-iskusstvo-xviii-nachala-hh-veka)

**О событии**

Тематическая экскурсия посвящена одному из разделов постоянной экспозиции. Основу музейной коллекции русской живописи XVIII – начала XX века составляют произведения, поступившие в 1928 году из фондов Государственной Третьяковской галереи. У участников экскурсии будет возможность познакомиться с произведениями, ставшими свидетелями рождения будущего художественного музея республики. Экспозиция демонстрирует произведения от ранних образцов портретной живописи до картин классиков русского искусства В. А. Тропинина, И. К. Айвазовского, И. И. Шишкина. Выставку дополняют скульптурные композиции П. К. Клодта и Е. Е. Лансере, уникальный экспонат «Бюст императора Александра I», исполненный на Императорском фарфоровом заводе и удостоенный золотого клейма как эталонный образец. Декоративно-прикладное искусство представлено ювелирными изделиями, работами резчиков по кости, фарфором известных керамических производств. Телефон для предварительной записи: 8 (4112) 33-52-79, для групп от 5 до 30 человек.

**IV. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО ХХ ВЕКА»**

Экскурсия посвящена одному из разделов постоянной экспозиции.

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/ekskursiya-otechestvennoe...](https://vmuzey.com/event/ekskursiya-otechestvennoe-iskusstvo-hh-veka)

**О событии**

Тематическая экскурсия посвящена одному из разделов постоянной экспозиции. Коллекция отечественного искусства в музее отражает полифонию художественных направлений и школ, существовавших в стране в ХХ веке. На экскурсии участники узнают, какое направление в советском искусстве занимало главенствующее положение, а какое – представляло оппозицию и считалось бунтарским, как древнерусская иконопись послужила почвой для появления народного промысла, а чуть позже – самобытной школы живописи и много других интересных фактов.

Живописные полотна представлены именами художников с мировым именем как П. П. Кончаловский, Г. Г. Ряжский, В. М. Орешников, Д. А. Налбандян. Скульптура показана произведениями 1930-1990-х годов. Это портретное творчество А.Т. Матвеева, Э. М. Белютина, композиции жанровой тематики Д. Ф. Цаплина, В. Х. Думаняна, А. И. Рукавишникова, В. И. Сабкалова, А. А. Смирнова, анималистические статуэтки А. В. Марца. В разделе декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов несомненное внимание привлекут художественная керамика Балхар, Скопино, глиняные игрушки Дымково, Филимоново, расписные фарфоровые изделия, хохломская роспись, миниатюрная лаковая живопись Федоскино, Мстеры, Палеха. Телефон для предварительной записи: 8 (4112) 33-52-79, для групп от 5 до 30 человек.

**V. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ «ИСКУССТВО ЯКУТИИ»**

Знакомство с уникальной коллекцией живописи и скульптуры Якутии.

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/tematicheskaya-ekskursiya...](https://vmuzey.com/event/tematicheskaya-ekskursiya-iskusstvo-yakutii)

**О событии**

Искусство Якутии является основным ядром постоянной экспозиции Национального художественного музея Республики Саха (Якутия). Коллекция представлена в трех залах второго этажа в xpoнoлoгичecкoм порядке и отражает пути развития якутского профессионального изобразительного искусства, в котором нашли выражение философские и эстетические представления народа саха. Творческое наследие первых художников Якутии, стремившихся к созданию своей национальной художественной школы, представлено в первом зале, посвященном периоду 1920-1960-х годов. Во втором зале экскурсанты познакомятся с особенностями искусства Якутии 1970-1980-х годов. Третий зал, охватывающий период с 1990 по настоящее время, раскрывает современный художественный процесс в изобразительном искусстве Якутии. Тематическая экскурсия проводится по сеансам. Телефон для предварительной записи: 8 (4112) 33-52-79, для групп от 5 до 30 человек.

**VI. КВЕСТ-ИГРА «МОЗАИКА ИСКУССТВА»**

Увлекательная экскурсия с элементами интерактивной игры.

Купить билет по сcылке: [https://vmuzey.com/event/kvestovaya-igra-mozaika-i...](https://vmuzey.com/event/kvestovaya-igra-mozaika-iskusstva)

**О событии**

Квест-игра «Мозаика искусства» позволит ребенку по-новому взглянуть на мир изобразительного искусства, превратит обычное посещение музея в занимательный процесс, а знакомство с экспонатами станет не только познавательным, но и веселым. Вместе с музейными сотрудниками, выполняя задания квестовой игры, внимательно читая этикетаж, рассматривая работы В. А. Тропинина, И. И. Шишкина, К. А. Коровина и других художников XVIII–XX веков, маленькие посетители научатся разбираться в видах и жанрах изобразительного искусства, замечать детали и подсказки-символы на картинах, оставленные художниками. Использование современных технологий, например гида по музею с дополненной реальностью Artefact, представляющего коллекции искусства Якутии в новом интерактивном формате, поможет ответить на некоторые вопросы квестовой игры. За каждый правильный ответ на вопрос квест-игры – участники получают один пазл от мозаики, а собрав все десять, перед ними откроется картина из коллекции музея. Приходите в музей играть и познавать! Обращаем ваше внимание, что присутствие сопровождающего взрослого для группы детей обязательно. Предварительная запись по телефону: 8 (4112) 33-52-79

**VII. ВХОД НА ПОСТОЯННУЮ ЭКСПОЗИЦИЮ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕИ АКАДЕМИКА А. ОСИПОВА**

Крупнейшее собрание живописи академика Афанасия Осипова.

Купить билет по ссылке:[**https://vmuzey.com/event/ekspoziciya-kartinnoy-gal...**](https://vmuzey.com/event/ekspoziciya-kartinnoy-galerei-akademika-a-osipova)

**О событии**

Творчество Афанасия Осипова, посвященное родине художника – Якутии, в течение многих десятилетий определяет развитие якутской живописи. Глубоко чувствуя поэзию суровой природы Крайнего Севера, ее витальную силу, художник запечатлел пейзажи с широким географическим диапазоном. Картины, посвященные повседневности, портреты тружеников, представителей творческой интеллигенции отличаются глубиной разработки жизненных проблем, проникновения в духовный мир современника, новым осмыслением изобразительных средств в живописи на реалистической основе. Программное значение для Афанасия Осипова имеют творческие поездки в разные страны: Италию, Черногорию, Швейцарию, Францию. Вбирая в себя красоту всего мира, богатство национальных форм и красок культур различных народов, искусство художника обогащается на всем протяжении своего развития. По-новому раскрываются перед живописцем гармония мироздания и глубинные первоначала народной жизни.

**VIII. ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ АКАДЕМИКА А. ОСИПОВА**

Знакомство с творческим наследием академика Афанасия Осипова.

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/obzornaya-ekskursiya-po-g...](https://vmuzey.com/event/obzornaya-ekskursiya-po-galeree-akademika-a-osipova)

**О событии**

Обзорная экскурсия по постоянной экспозиции Картинной галереи академика А. Осипова раскрывает последовательную картину яркого творческого пути академика Афанасия Осипова: от ученических работ до произведений позднего периода. В экскурсионный маршрут включено посещение всех пяти залов картинной галереи. Погрузившись в художественный мир Афанасия Осипова, экскурсанты отправятся в путешествие по якутской тундре, монгольским степям, экзотическому Непалу, просторам Европы, познакомятся с живописными образами творческой интеллигенции Якутии и смогут полюбоваться захватывающими дух видами с горных вершин. Телефон для предварительной записи: 8 (4112) 33-52-79.

**XIX. МАСТЕРСКАЯ ХУДОЖНИКА «АРТ ХОЛЛ» В КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ АКАДЕМИКА А. ОСИПОВА**

Цикл мастер-классов по живописи и графике для детей и взрослых

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/masterskaya-hudozhnika-ar...](https://vmuzey.com/event/masterskaya-hudozhnika-art-holl)

**О событии**

Концепция цикла мастер-классов «Арт Холл» основывается на идее доступности художественного процесса и создании равных условий для человека, не имеющего начальной художественной подготовки, какого-либо опыта в данной сфере. Участники знакомятся с историей искусства, обучаются основным понятиям колористики, рисунка, композиции. В процессе работы с постановкой, создают копии произведений известных художников, принадлежавших различным эпохам и направлениям. Начинающие авторы, которые посещают занятия в мастерской, не просто осваивают техники пастели, гуаши, акварели, акриловой и масляной краски, интерпретируя программные произведения, но и развивают в себе важные для творца душевные качества.

У каждого посетителя мастерской художника «Арт Холл», несомненно, выработается свой неповторимый индивидуальный почерк. Вместе с пониманием художественного процесса приходит осознание своих творческих возможностей, привнося в жизнь новый эмоциональный оттенок.

Мастер-классы проводит художник Наталья Христофорова. Техника - масло/акрил/холст 30 х 40. Контактный телефон: 8 (914) 829-75-37.

**X. МАСТЕРСКАЯ ХУДОЖНИКА «АРТ ХОЛЛ» В ДОМЕ ХУДОЖНИКА**

Цикл мастер-классов по живописи и графике для детей и взрослых

Купить билет по ссылке: [https://vmuzey.com/event/masterskaya-hudozhnika-ar...](https://vmuzey.com/event/masterskaya-hudozhnika-art-holl-v-dome-hudozhnika)

О событии

Концепция цикла мастер-классов «Арт Холл» основывается на идее доступности художественного процесса и создании равных условий для человека, не имеющего начальной художественной подготовки, какого-либо опыта в данной сфере. Участники знакомятся с историей искусства, обучаются основным понятиям колористики, рисунка, композиции. В процессе работы с постановкой, создают копии произведений известных художников, принадлежавших различным эпохам и направлениям. Начинающие авторы, которые посещают занятия в мастерской, не просто осваивают техники пастели, гуаши, акварели, акриловой и масляной краски, интерпретируя программные произведения, но и развивают в себе важные для творца душевные качества.

У каждого посетителя мастерской художника «Арт Холл», несомненно, выработается свой неповторимый индивидуальный почерк. Вместе с пониманием художественного процесса приходит осознание своих творческих возможностей, привнося в жизнь новый эмоциональный оттенок.

Мастер-классы проводит художник Мария Мищенко. Техника - масло/акрил/картон 18 х 24. Контактный телефон: 8 (962) 737-11-37

Приобрести билеты по «Пушкинской карте» возможно только онлайн на официальном сайте билетной системы ВМУЗЕЙ: [https://vmuzey.com/museum/nacionalnyy-hudozhestven...](https://vmuzey.com/museum/nacionalnyy-hudozhestvennyy-muzey-rs-ya)

**XI. Цикл дискуссий «Теории и практики современного искусства»  в Доме художника**

Слушатели познакомятся с историей современного искусства (12+).

Купить билет по ссылке: <https://vmuzey.com/event/cikl-diskussiy-po-sovremennomu-iskusstvu>

**О событии:**

Цикл дискуссий «Теории и практики современного искусства» в НХМ РС (Я) направлен на знакомство с современным искусством сквозь призму окружающего мира и различных процессов, происходящих в нем. В течение 5 встреч мы будем размышлять о том, как менялось искусство на протяжении ХХ века, какие смыслы транслировали художники тогда и с каких позиций они осмысляют реальность сейчас. Особое внимание будет уделено критической теории, локальным контекстам и изучению искусства Якутии. Современное искусство открывает пространство для диалога как друг с другом, так и с самим/самой собой. Встречи цикла дискуссий будут сопровождаться серией небольших художественных практик на стыке разных медиумов. Модератор: Джулияна Семенова, сотрудник музея, культуролог, PhD-студентка Университета Лапландии. Уважаемые слушатели! Просим обратить внимание, что в стоимость абонемента входит 5 встреч, пропущенные занятия не возмещаются. Справки и предварительная запись по телефону: 8 (4112) 33-52-79, 8 (914) 226-27-12. Время и место проведения: раз в неделю по пятницам с 15:00, Кирова,9 (основное здание). Продолжительность: 1,5 ч. Количество мест ограничено.

Темы:  
i. Не-искусство. 12.11.

ii. Время. 19.10

iii. Место. 26.11

iv. Идентичность и Другой 03.12

***Приобрести билеты по «Пушкинской карте» возможно только онлайн на официальном сайте билетной системы ВМУЗЕЙ:***[***https://vmuzey.com/event/cikl-diskussiy-po-sovreme...***](https://vmuzey.com/event/cikl-diskussiy-po-sovremennomu-iskusstvu)

КАК ПОЛУЧИТЬ КАРТУ: Молодые люди, чтобы получить Пушкинскую карту в электронном виде, должны создать учетную запись на портале Госуслуги. Подтвердите учётную запись онлайн-банков или в центрах обслуживания МФЦ. Если учётная запись есть — можно переходить к следующему шагу — скачать на гаджет приложение «Госуслуги.Культура» и с его помощью выпустить виртуальную карту. На ней уже будет доступно 3000 рублей. Все музейные мероприятия доступны для ознакомления и покупки в приложении «Госуслуги. Культура».

1. Внимание! Центральный вход закрыт в связи с проведением ремонта фасада. Вход через внутренний двор со стороны ул. Кирова. Приносим извинения за временные неудобства!

*http://www.sakhamuseum.ru/news/vremennoye-zakrytiye-glavnogo-vkhoda-osnovnogo-zdaniya-natsional-nogo-khudozhestvennogo-muzeya-rs-ya*

*2. Просим не забывать о временных правилах для посещения музея. Ознакомиться с временными правилами можно по ссылке:*[*http://www.sakhamuseum.ru/news/vremennyye-pravila-muzeya*](http://www.sakhamuseum.ru/news/vremennyye-pravila-muzeya)

*3. Внимание! С 20 октября 2021 г. вход в Национальный художественный музей РС (Я) только по QR-коду и документу, удостоверяющему личность. Подробности по ссылке: http://www.sakhamuseum.ru/news/s-20-oktyabrya-2021-g-vkhod-v-natsional-nyy-khudozhestvennyy-muzey-rs-ya-po-qr-kodu*